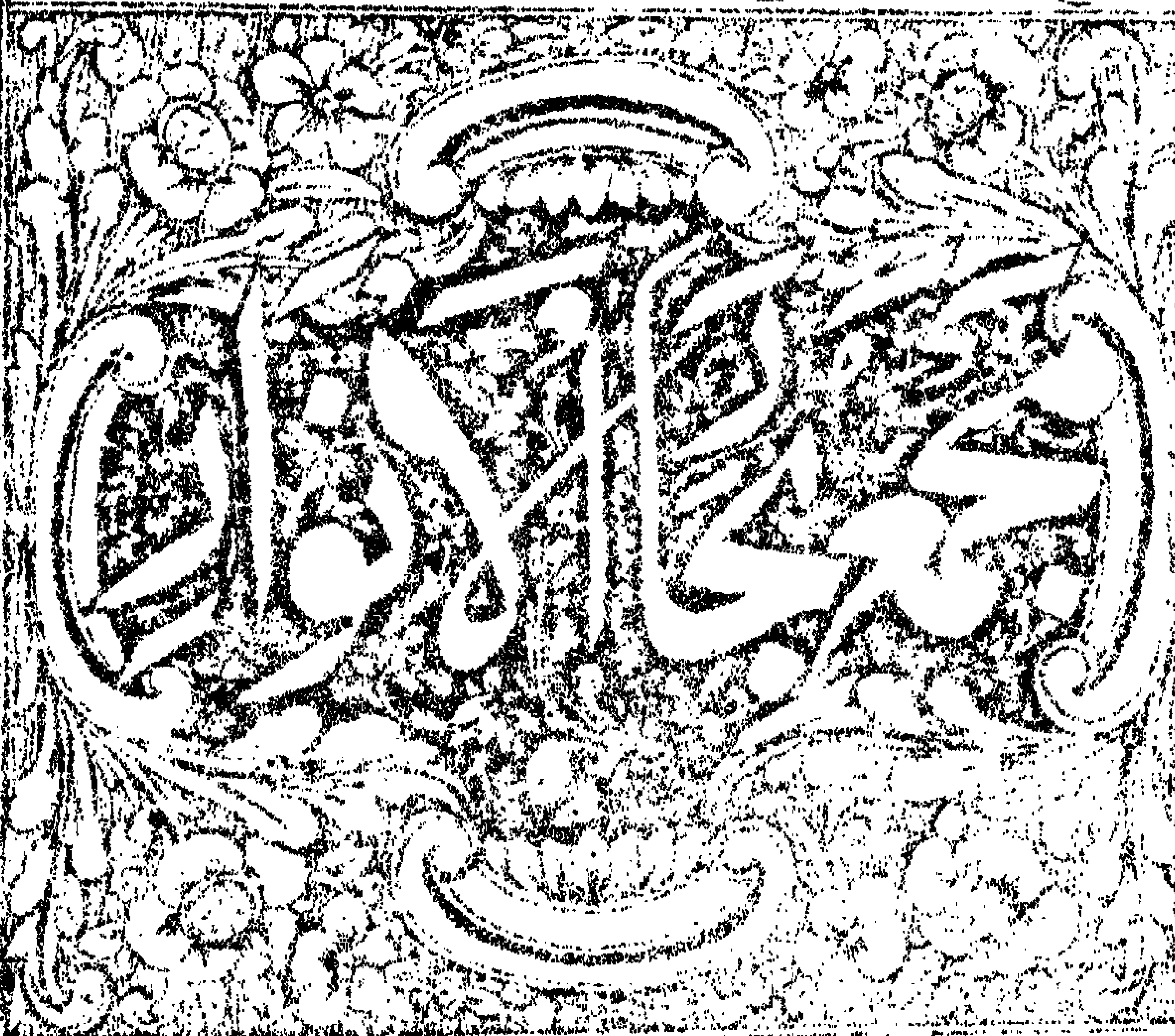
مجموعه مقالات [illegible]

[illegible]

بلغ العلى بكماله كشف الدجى بجماله

الحمد لله الذي ارسل رسوله لتبليغ الاحكام والصلوة على محمد المصطفى خير الانام

قد انطبع هذا الكتاب المستطاب على صفح الدهر الرشيقة ولما لا يبقى شك في غوامض احاديث الرسول المجتبى



من تأليف العالم الكامل الفاضل الامجد في الطريق الرشاد والسداد شيخ اولياء الامجاد

الامجاد ذي المعالي والمفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر افاض الله علينا فيضه

حسنت جميع خصاله صلوا عليه وآله

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا كتاب مبارك جامع لكشف مطالب الأنبياء والآثار وأوضح معاني كتاب الله وأحاديث رسوله المختار

المجلد الثالث

مجمع بحار الأنوار

سنه ١٢٨٣ هجري نبوي صلعم

في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار تأليف الفاضل الورع الماهر شمس المفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر أفاض الله علينا من بركاته

طبع في المطبع العالي المنشي نول كشور ذي المعالي



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلوة والسلام على الكمال والتمام على سيد رسله العظام صلوة تمحو السيئات وترفع الحسنات وتكفر الهفوات وتزيد البركات ونشهد ان لا اله الا الله شهادة تزيل موجبات النقم وتزيد مقتضيات النعم وبعد فهذا ثلث ثالث من مجمع بحار الانوار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار **حرف الغين باب مع الباء**

نه فيه زر غبا تزدد حبا الغب ان ترد الابل الماء يوما وتدعه يوما ثم تعود فنقله الى الزيارة وان جاء بعد ايام يقال غب الرجل اذا جاء زائرا بعد ايام وقال الحسن في كل اسبوع **ومنه** اغبوا في عيادة المريض لا تعود واكل يوم لما يجد من ثقل العواد **ط** ومنه نهى عن الترجل الا غبا تجرز اعن الاهتمام بالتزين والمواظبة والتهالك **ج ومنه** ياكلون اللحم الا غبا اي لا يداومون على اكله وهو في اوراد الابل ان تشرب يوما وتدعه يوما وفي غيره ان تفعل الشيء يوما وتدعه اياما **نه وفيه** ح هشام كتب اليه في الجند تغبب عن هلاك المسلمين اي لم تخبره بكثرة من هلك منهم من الغب الورد فاستعاره للموضع المقصر في الاعلام بكنه الامر وقيل من الغبة البلغة من العيش وسالته عن حاجة فغبب فيها اي لم يبالغ **و في ح** الغيبة فقاءت لحما غابا من غب اللحم واغب اذا انتن **وفيه** لا تقبل شهادة ذي تغبة وهي تفعلة من غبب الذئب في الغنم اذا عاث فيها او من غبب مبالغة في غب الشيء اذا فسد **فيه** ما اقلت الغبراء ولا اظلت الخضراء اصدق لهجة من ابي ذر الغبراء الارض والخضراء السماء للونهما اراد انه متناه في الصدق فجاء به على المجاز **ومنه ح** بينا رجل في مفازة غبراء هي التي لا يهتدى للخروج

منها ط ومنه يخرجون في كل غبراء وتقدم في من عادى نه وفيه لو تعلمون ما يكون في هذه
الامة من الجوع الاغبر والموت الاحمر هو استعارة لان الجوع ابدا يكون في السنين المجدبة المغبرة
آفاقها من قلة المطر والمحيطها من عدم النبات والموت الاحمر الشديد كانه موت بالقتل و
منه ح يحزب البصرة الجوع الاغبر والموت الاحمر وفيه فخرجوا مغبرين هم ودوابهم المغبر طالب الشيء
المنكش فيه كانه لحرصه وسرعته يثير الغبار ومنه فرايته مغبرا في جهازه وفيه انه كان
يجد رفيما غبر من السورة يسرع في قراءة ما بقي منها الازهري هو يحتمل الماضي والباقي فانه
من الاضداد والمعروف الكثير الباقي ومنه انه اعتكف العشر الغوابر اي البواقي جمع غابر
ن اي الاواخر نه وفي ح عمر في جنب اغترف بكوز من حب فاصابت يده الماء فقال غابره نجس
اي باقيه ومنه ا بقايا غبرات من اهل الكتاب ويروى غبر وهي جمع غبر جمع غابر ن
وهما بضم غين وفتح موحدة مشددة بقاياهم نه ومنه ح ابن العاص ولا حملتني البغايا في غبرات
المآلي اي لم يتولاني الاماء في المآلي خرق الحيض اي في بقاياها وفيه بفنائه اعنز درهن
غبر اي قليل وغبر الليل بقية ما غبر منه وفي ح اويس اكون في غبر الناس احب الي اي اكون
مع المتاخرين لا المتقدمين المشهورين من الغابر الباقي ويروى غبراء الناس بالمد اي فقراؤهم
ن هو بوزن حمراء اي ضعفاؤهم وهم الذين لا يؤبه بهم نه ومنه قيل للمحاويج بنو
غبراء كانهم نسبوا الى الارض والتراب ومنه ح غبيراء اياكم والغبيراء فانها خمر العالم هو ضرب من الشراب
يتخذه الحبش من الذرة وتسمى السكركة قيل تعمل من الغبيراء هذا التمر المعروف اي هي مثل الخمر التي
يتعارفها جميع الناس لا فصل بينهما ك وفيه رب ايلاء عليه الغبرة والقترة من قوله
عليها غبرة ترهقها قترة اي بار تسواد كالدخان ولا اوحش من اجتماعهما وفيه
ما غبر من الدنيا اي بقي الا كما بقي من الضراب هنا لاهول ومنه الكوكب الدري الغابر اي
الذاهب الماضي الذي تدلى للغروب وبعد عن العيون فان قيل كيف ذكر المشرق والغرب
انما هو في المغرب قيل نه في الفارق او اراد بالغروب البعد ونحوه مجازا ط
هو من الغبور اي البقاء في الافق بعد انتشار ضوء الفجر فانها تستتر في ذلك الجانب ويروى الغائر
بهمزة بعد الف من الغور اي الطالب للغروب حتى يبعد عن النظر ويروى الغارب
والعازب بمهملة وزاي من بعد وابعد من المشرق والمغرب وصوابه او المغرب كما في
مسلم وغيره واراد بالغابر والمغرب قوله بلى اي بلى يبلغها غيرهم وهم رجال
امنوا الخ وح فخر مات علي لكن النبي صلى الله عليه وسلم وهي ثلث وستون
بدنة واشركه في هديه ... ابلولك يوم الجمعة فاستقبلهم حتى تغيبها عنى

غبس

لا تعود ان تخلف يعنى اذا مضيت الى الجمعة فلقيت الناس وقد ا
بوجهك حتى تسوده حياء منهم كيلا نتأخر بعده وضمير تغبنهما ا
لون الرماد ومنه ح كالمدينة الغبساء فى ظل السرب اى له
غبش الليل واغبش اذا اظلم ظلمة يخالطها بياض الازهرى يريد انه
وبعده الغبس بسين مهملة ثم الغلس والغبش بمعجمة يكون فى اول الليل ا
على غبش علما غارا باغباش الفتنة اى بظلمها فيه سئل هل يض
هو حسد خاص غبطته اذا اشتهيت ان يكون لك مثل ماله بد
اشتهيت لك ماله بزواله عنه فاراد صلى الله عليه وسلم انه لا
الثواب دون الاحباط كضرر خبط الورق بدون القطع والا
ومنه ح على منابر من نور يغبطهم اهل الجمع ج يغبطهم ا
فى جلال لهم منابر يغبطهم النبيون كل ما يتحلى به احد من علم
لا يشاركه فيها غيره وان كان له من نوع آخر ما هو ارفع قدرا
الى ما لهم فالانبياء قد استغرقوا فيما هو اعلى منه من ا

نوامن الصلوة فاستفهم
رة او الطلعة والغبسة
راء فيه صلى الفجر بغبش
م الفجر عند اول طلوعه
او جمعه اغباش ومنه ح
بطه قال لا الا كما يضر العضاه الخبط
مطه وحسدته اذا
تمنى زوال الحسد بل ينقص
هال ويعود الورق بعد الخبط
هو من ضرب ط المتحابون
عند الله منزلة
فان يكون لك مثله مضموما
ق وارشادهم واشتغالهم

به عن العكوف على مثل هذه الجزئيات والقيام بحقوقها وهم يوم القيمة فى منازلهم
ودوا لو كانوا ضامين خصالهم الى خصالهم ويمكن حمل الا ستحسان المرضى كما فى ح
احسنتم يغبطهم ان صلوا الوقتها ويغبط تفسير لاحسنتم على التقدير اى لو كان الفرض
غبطة لكانت على هولاء وح اغبط اولياءى المفعول اى حرا يغبط به ويتمنى مثل حاله
نه ومنه ح يأتى على الناس زمان يغبط الرجل كما يغبط اليوم ابو العشرة يعنى
ان الائمة فى صدر الاسلام يرزقون عيال المسلمين فكان ابو العشرة مغبوطا بكثرة ما يصل
اليه ثم يجى ائمة يقطعونه عنهم فيغبط بالوحدة لخفة المؤنة لصاحب العيال وفيه
جاءهم وهم يصلون فى جماعة فجعل يغبطهم روى بالتشديد اى يحملهم على الغبطة ويجعل
فعلهم عندهم مما يغبطه عليه وان روى بالتخفيف غبطهم لتقدمهم وسبقهم
الى الصلوة ومنه اللهم غبطا لا هبطا اى اولنا منزلة وجنبنا منازل الهبوط والضعة
وقيل اى نسألك الغبطة والسرور ونعوذ بك من الخضوع ك وح لا تقوم الساعة
حتى تغبط اهل القبور لكثرة الفتن وخوف ذهاب ظهور المعاصى وح واغتبط بقيم
تاء وباء وفى بعض واغتبطت به من غبطته بما نسبته فاحبسن ج من قبل موسى فاغتبط
بمعجمة فى ع مهملة نا وقيل كانها غبطت فى زجرها وهو جمع غبيط وطأ المرأة على البعير كالهودج

فغتهم الله فى العذاب اى يغمسهم فيه غمسا متتابعا و ح يلمز
يغلبه ويقهره و فى ح الحوض يغت فيه ميزابان اى يدفقان فيه
معجمة وكسرها فمثناة مشددة ويروى بمهملة وموحدة وقد مر و
ومهملة اى يتفجر ومما انه بفتح ياء وضم ميم اى يزيد انه ويكثرانه ط اى
بعلم جرجة ح غت الماء جرى له صوت غت يغت منعد وبالكسر

غثث فيه زوجى لحم جمل غث اى مهزول غث يغث يغث غثاثة بالرفع والجر
اى لا سهل فيه وبالجر صفة جمل قوله فيرتقى اى يطلع اليه لعلو الجبل
طعامنا تغثيثا اى لا يفسده من غث فى قوله واغثه اى افسده

غثر الحق بابن عمك اى عبد الملك فغثاك خير من سمين غيرك فيه
هو الكدر اللون كالاغبر و فى ح عثمان حين تنكر له الناس ا
جهال من الاغثر الاغبر فاستعير للاحمق الجاهل تشبيها بالا
فى ح ابى ذر لحب الغثراء اى عامة الناس وجماعتهم وارا
عليهم و فى ح اويس اكون فى غثراء الناس فى رواية اى

غثاء الجماعة المختلطة من قبائل شتى فيه كما تنبت الحبة فى غثاء
فوق السيل مما يحمله من الزبد والوسخ وغيره وفى مسلم كاينبت
من البزورات ومنه هذا الغثاء الذى كان حدثت عنه ير
الغثاء ة بضم وبمثلثة مخففة ومد واخره هاء وفى غير مسـ
بحذف هاء ما احتمل السيل من الزبد والعيدان والاقذا
عليهم كما يذهب السيل به ط ولكنكم غثاء كغثاء السيل هو
ووجه الشبه قلة الغناء ودناءة القدر وخفة الاحلام قول
هم الضلالة ان تداعى عليكم ان يدعو بعضهم بعضا الى
على ما ملكتموها من الديار كما ان الفئة الاكلة يتداعى
يتناولونها من غير مانع فياكلونها صفوا من غير تعب ورو
صفة لجماعة وما الوهن سوال عن نوعه فاجاب با
يدعوهم الى عطاء الدنية فى الدين واحتمال الذل عن
ونحن يومئذ مبتدأ وخبر صفة لها اى ذلك التداعى
ـكماتقدم . . . ايضا باب الغين

[illegible] اراد هنا احد اخشابه شبه به القوس فی تقشایها و فی حم مرض
[illegible] ای لزمته ولم تفارقه وهو من وضع الغبيط على الجمل وقد اغبطت
[illegible] عليه الحمى مثله نه وفيه فغبط منها شاة فاذا هی لا تبقی جسها
[illegible] يعرف به سمنها وروی بعين مهملة فان صح اراد به الذبح من
غبغب [illegible] فيه غبغب بفتح غينين وسكون باء اولى موضع المنحر بمنى وقيل موضع
غبق [illegible] ح اصحاب الغار لا اغبق قبلهما اهلا ولا مالا ای ما كنت اقدم عليهما
[illegible] في شربه نه والغبوق شرب اخر النهار ن هو بفتح همزة وضم باء من نصر
[illegible] ضم الهمزة وكسر الباء ك قوله ولا مالا ای مملوكا نه ومنه
[illegible] ا ای قدح غدوة وقدح عشية واستدل به على اكل الميتة
[illegible] واجيب بان القدحين كانا على الاشتراك بين كل القوم نه
[illegible] في رواية وهي الحق من الغبوق وروی بمهملة وياء وفاء وهو فيه
غبن [illegible] طن الافخاذ عند الحالب جمع مغبن من غبن الثوب اذا ثناه وعطفه
[illegible] نه فغسل مغابنه ای مكاسر جلده واماكن تجمع فيها الوسخ
[illegible] مس مغابنه فليتوضأ امر به احتياطا فان الغالب ان يقع يده
[illegible] التغابن هو المبالغة اذ هو من جانب واحد ای غبن اهل الجنة
[illegible] مغبون فيهما كثير مغبون خبر كثير والنقص في البيع او هو لا
[illegible] بيعا بخس لا يحمد عاقبته فان من صح بدنه وفرغ عن اشغاله
[illegible] شكر نعمة كفايه الارزاق فقد غبن كل الغبن في سوق تجارة
[illegible] البيع وبالحركة في الراى ای هما راس مال المكلف فينبغی
[illegible] كيلا يغبن ويربح ف مغبون ای لا يعملون في الصحة
[illegible] ون اليه حتى يتبدلان بالمرض والاشتغال فيندمون على
غبا [illegible] وغبن في الراى نه فيه الا الشياطين واغبياء بنی آدم
[illegible] باء كايتام والغبی قليل الفطنة غبی يغبی غباوة وسنح قليل الفقه
[illegible] ن كل ما لا يصح لك ای تغافل وبابه و فيه فان غبی عليكم
[illegible] حية وهما من الغباء شبه الغبرة في السماء ك فان غمی عليه
غتت [illegible] الغين مع التاء نه فيه فغتنی حتى بلغ منی الجهد
[illegible] منه المشقة كما يجد من يغمس في الماء قهرا ومنه ح

غدد

غدة كغدة البعير تاخذهم فى مراقهم فى اسفل بطونهم هو طاعون الابل من اغدّ البعير ومنه ح عامر بن الطفيل غدة كغدة البعير وموت فى بيت سلولية ك غدة بالرفع اى اصابتنى غدة وبالنصب اى أُغَدَّ غدة وطعن بضم طاء اى اخذ الطاعون وطلع لمغوا ذيه غُغيبة كالغدة تطلع على البكر والفتى من الابل قوله فى بيت ام فلان اى بيت كانت لامرأة سلولية فاماته الله به تصغرا اليه نفسه قوله وهو رجل منهم فسره رجل اعرج والاصل هو ورجل فاخره الكاتب عن الواو سهوا وذلك لان حراما لم يكن اعرج ولم يقتل بجهلا وخطاب كونا للاعرج والثالث ويكونوا لاقتل الجمع خاله اى خال انس وخال النبى صلى الله عليه وسلم رضاعا او نسبا قوله ختن بفتح خاء وشدة بامهملة ختن هو النبى صلى الله عليه وسلم قوله كنتم تامة فلحق الرجل اى الثانى من رفيقى حرام او الرجل الطاعن بقومه المشركين وبالاتفاق توجهوا الى المسلمين فقتلوهم وروى فلحق مجهولا اى صار الرجل الثانى ملحوقا فلم يقدر ان يبلغ المسلمين قبل بلوغ المشركين اليهم وروى الرجل بسكون جيم ونصب لام جمع راجل اى لحق الطاعن قومه رجلا وغيرهم فاخبروهم فجاؤا وقتلوا كل القراء رضى الله عنهم قال بالدم اى اخذه قوله رفع ثم وضع اى على الارض وفائدة الرفع ثم الوضع تعظيما وتخويفا للكفار وقيل انهم لم يوجدوا انه دفنته الملائكة او رفعته قوله وكان غلاما لعبد الله بن الطفيل صوابه لطفيل بن عبد الله بن الحارث وكان عبد الله قدم مع زوجته الكتابية ام رومان مكة فحالف ابا بكر قبل الاسلام وتوفى فنكح ابو بكر ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن فهما اخوا الطفيل لامه وكان عامر غلاما للطفيل فاسلم فاشتراه الصديق قوله فمات على ظهره فانطلق حرام فان قلت هذا يدل ان حراما انطلق بعد موت عامر بن الطفيل وسابق من هذا يدل على ان موته بعد بير معونة قلت انطلق عطف على بعث لا على مات وح الهجرة انما ذكر لقتل عامر بن فهيرة مع السبعين وقتل فيهم عروة بن اسماء والمنذر بن عمرو فسمى الزبير بن العوام ابنيه بهما تفاولا ... من رضوان الله عنه قوله سمى به منذر او صوابه منذر بالرفع ويوجه النصب ب... او المجرور نائب الفاعل والعبد مرفوع نه

ومنه ح عمر ما هى بمغد فيستحلبها يريد الناقة ولم يؤنث لا مرادة ذات غدة وفيه فليصلها حين يذكرها ومن الغد للوقت الخطابى لم يرد احد ان قضاء الصلوة يؤخر الى وقت مثلها من الصلوة ويقضى ولعله ... ندب ليحرز فضيلة الوقت فى القضاء ولم يرد اعادة المنسية حتى يصلى مرتين وانما اراد ان هذه الصلوة وان انتقل وقتها للنسيان الى وقت الذكر فانها باقية على وقتها بعده لئلا يظن انها سقطت بانقضاء وقتها او تغيرت بتغيره واصل الغد الغدو ك سمع الغد من حين بايع المسلمون اى فى اليوم الثانى من يوم المبايعة الاولى الخاصة ببعض الصحابة ن اليهود غدا اى عيدهم غدا وكذا فغدا اليهود اى غد لمجمع اليهود وروى فغدا بالرفع فهم فيمن صلى العشاء فى جماعة

ماع

في الليلة المغدرة هي الشديدة الظلمة التي تغدر الناس في بيوتهم اي تتركهم والغدراء الظلمة ومنه
ح لولا ما في اليوم من النور لطلعت الى الارض في ليلة مظلمة مغدرة لا اضاءت وفيه يا ليتني غودرت
مع اصحاب نحص الجبل اي سفحه واراد بهم قتلى احد اي ليتني استشهدت معهم والغادرة التي
ومنه ح بدر فخرج صلى الله عليه وسلم في اصحابه حتى بلغ قرقرة الكدر فاغدروه اي تركوه وخلفوه
وهو موضع ك شغله الاغتذاذ بسقاية اي لا يتركه وشغله مصدر اشغله نه وفي ح سياسة
عمر ولولا ذلك لاغدرت بعض ما اسوق شبه نفسه بالراعي ورعيته بالسرح وروي لغادرت
اي لا لقيت الناس في الغدر وهو مكان كثير الحجارة وفيه دخل صلى الله عليه وسلم مكة وله اربع
غدائر هي الذوائب جمع غديرة ومنه ح ضمام كان رجلا جلدا اشعر ذا غديرتين وفيه بين
يدي الساعة سنون غدارة يكثر المطر ويقل النبات هو فعالة من الغدر اي تطمعهم في الخصب بالمطر ثم
تخلف وفي ح الحديبية قال عروة بن مسعود للمغيرة يا غدر وهو معدول عن غادر للمبالغة
كقطام وهل غسلت غدرتك الا بالامس ك هو كعمر اي يا غادر السيء في اطفاء نائرة
غدرتك ودفع شر جنايتك ببذل المال ونحوه وكان بينهما قرابة قوله اما الاسلام فاقبل بصيغة
التكلم واما المال فلست منه في شيء اي ما علي قوله سهل الامر بفتح فضم وبضم فكسر مشددة ومن
امركم فاعل سهل ومن زائدة او للتبعيض اي سهل بعض امركم نه ومنه ح اجلس غدار
يا غدر ن وانما سبته حيث غضب بضيحة ام المؤمنين وعمته نه وح يا الغدر يا الفجر وفيه
من ارض يقال لها غديرة فسماها خضرة كانها كانت لا تسمح بالنبات وتسرع اليه الآفة فكانه غادر
يفي وقد تكرر فيه ك ومنه ح ما ارادوا من الغدر وهو انه صلى الله عليه وسلم خرج
اليهم مستعينا بهم في دية القتيلين قالوا نعم ابا القاسم اجلس حتى نطعم وتشاوروا ان يصعد
واحد على ظهر بيت ويلقي صخرة حتى تقتله فاوحي اليه فنهض الى المدينة وتهيأ للقتال حتى
اجلاهم الى خيبر وح الغادر له لواء اي لناقض العهد علم يشهر وكانوا اذا غدر رجل في
الجاهلية رفعوا له لواء ايام الموسم ليعرفوه فيجتنبوه ويقولون ط هذه غدرة فلان اي علامة
غدرته وهي لغة ترك الوفاء وهو شائع في ان يغتال القتال من آمنه وانما عظم غدر امير العامة لانه
ضرره متعد الى العوام والسفلة من غير استحقاق بغير اتفاق من اهل العقد لانه نقض عهد الله
بتوليه ما لا يستحقه ومنعه عمن يستحقه وعهود المسلمين بالخروج على امامهم والمشهور انه وارد
في ذم الامام الغادر لرعيته في ترك الشفقة والتربية وخيانته ويحتمل غدر الرعية بالامام
بالخروج وابتغاء الفتنة مف وفي ح اهل الجنة فيذكر بعض غدراته بفتحتين جمع غدرة
بمعنى الغدر بتركه وفائه بالعهد بترك المعاصي فانا في سبوقا بصيغة تكلم حنث به الملئكة

وروى بها لان السوق يذكر ويونث اى حلقوا واطافوا بجوانب السوق قوله مالم ينظر العيون
ما موصولة مجرور بدل من ما اعددت او منصوب باعددت مصدرا ومن مفعول محذوف كما عددت
او مرفوع خبر هو محذوف ط والوجه ان تكون موصوفة بدل من سوقا وابهامية تزيد الشيوع في
سوقا المفخم بالتنكير او زائدة للتاكيد وحفت ولم ينظر واصفتان لسوقا وضمير يباع لما في ما اشتهينا
ويروى وعه في ر واسقوا من غدركم هو جمع غدير وهو حفرة ينتقع فيها الماء نه فيه ح اغدف غدف
على علي وفاطمة سترا اى ارسله ومنه اغدف الليلة سدوله اذا اظلم ومنه لنفس
المؤمن اشد ارتكاضا على الخطية من العصفور حين يغدف به اى يطبق عليه الشبكة فيضطرب
ليفلت منها فيه اسقنا غيثا غدقا مغدقا هو بفتح دال المطر الكبار القطر والمغدق مفعل منه غدق
اكده به وفيه اذا انشأت السحابة من العين فتلك عين غديقة اى كثيرة الماء وصغر للتعظيم وقيل
في ع ماء غدقا كثيرا ومكان غدق كثير الندى وعيش غيداق واسع نه وغدق بفتحتين
بير بالمدينة فيه هلم الى الغداء المبارك هو طعام يوكل اول النهار سمى به السحور لانه للصائم غدا
بمنزلته للمفطر ش هو بفتح غين ك ومنه اتنا غداءنا وهو بالمد نه ومنه ح ابن عباس
كنت اتغدى عند عمر في رمضان اى اتسحر وح لغدوة او روحة في سبيل الله هو المرة من الغدو
وهو سير اول النهار نقيض الرواح من غدا يغدو غدوا وهو بالضم ما بين صلوة الغداة وطلوع
الشمس ن والظاهر انه لا يختص بالغدو والرواح من بلدته بل يحصل بكل غدوة وروحة
في طريقه الى الغزو ومر في دنيا من د ط ومنه واستعينوا بالغدوة بالضم ك في سبيل الله اعم من
الجهاد نه وفيه نهى عن الغدوى هو كل ما في بطون الحوامل كانوا يتبايعونه فنهوا عنه لانه
غرر ويروى بذال معجمة وفي ح عبد المطلب والفيل لا يغلبن صليبهم ومحالهم غدوا محالك
هو اصل الغد وهو يوم بعد يومك ولم يستعمل تاما الا في الشعر واراد القريب من الزمان لا
الغد بعينه ومنه ثم غدوا وابلا قع ط يغديه او قدرنا يعشيه التغدية بدال مهملة اطعام
طعام الغداة والتعشية اطعام طعام العشية فلا يجوز له ان يسأل من التطوع واما الزكوة فيجوز ان
يسالها قدر نفقة سنة وكسوتها لانها تفرق في السنة مرة وشبع يوم اوليلة شك من الراوي
وح غديه ويريح عليه برزقه من الجنة هما عبارة عن الدوام لا وقتان معينان او عن التنعم
والسرف لان ذلك داب المتنعم عند العرب وح يغدون في غضب الله ويروحون في سخطه اراد بهما الدوام او اريد بهما الوقتان
المخصوصان يعني يصبحون يؤذون الناس ويروعونهم فيغضب الله عليهم ويمسون ويتفكرون
في ايذاء هم ش ويغدو واحدهم في حلة ويروح في اخرى اى يلبس في اول النهار ثوبا وفي اخره اخر
تنعما ومفاخرة ك تغدو بلبانه وتروح به اى تحلب بكرة وعشيا وح من غدا الى المسجد وراح

اصلهما خرج بغدوة وراح اى رجع بعشى وقد يستعملان فى مطلق الخروج والمراد هنا الذهاب والرجوع
وح ما لهذا غدونا اى لم نقصد فلا نجد و ح مانقيل بفتح نون ونتغدى بمعجمة فمهملة اى ناكل
اول النهار لشغلنا بالتهيئ للجمعة **تت** سم واما الغذاء بكسر غين وذال معجمتين ومد فهو ما يتغذى
به من الطعام والشراب **بح** ولغدوا ورحوا اى اعملوا اطراف النهار وقتا وقتا وبالدلجة العمل فى الليل
وبالشئ تقليله ومر فيه **د** **فى** كل الناس يغدو وهى جملة مستانفة جواب ما يقال قد تبين الرشد مما تقدم
فما حال الناس فاجيب بان كلهم يغدو اى يسعى ويعمل فيبيع نفسه من الله او من الشيطان فالاول
غذ اعتقها لان الله تعالى اشترى انفسهم والثانى او بقها ولبئس ما شروا به انفسهم **باب الغين**
مع الذال نه فتاتى كاغذ ما كانت اى اسرع وانشط اغذ يغذ اغذاذا اذا اسرع فى السير و
منه اذا مررتم بارض قوم عذبوا فاغذوا السير **و** فيه فجعل الدم يغذ من ركبته اى يسيل من
غذ العرق اذا اسال دمه ولم ينقطع ويجوز من اغذ اذا السير **ن** يغذ بكسر غين وشد معجمة
غذمر **نه** فى ح على سأله اهل الطائف تحليل الربا والخمر فامتنع فقاموا ولهم تغذمر وبربرة هو
الغضب وسوء اللفظ والتخليط فى الكلام وكذا البربرة **فى** ح ابى ذر عليكم معشر قريش
غذم بدنياكم فاغذموها الغذم الاكل بجفاء وشدة نهم غذم فهو غذم **غ** مر غذمة غزيرة
نه ومنه كان رجل براوى فلا يمر بقوم الا غذموه بالسنتهم والصحيح انه بعين مهملة
غذور وقدم **فيه** لا يلقى المنافق الا غذورا هو الجافى الغليظ **فيه** فاذا جرحه يغذو دما
غذا اى يسيل من غذى الجراح اذا دام سيلانه **ك** جرحه بضم جيم **نه** ومنه ان عرق
المستحاضة يغذو **و** فيه حتى يدخل الكلب فيغذى على سوارى المسجد اى يبول عليها لعدم
سكانه وخلوه من الناس من غذى ببوله اذا القاه دفعة دفعة **مج** من غذى ببوله تغذية
اذا رماه منقطعا **نه** وفى ح عمر شكى اليه اهل الماشية تصديق الغذاء فقالوا ان كنت
معتدا علينا بالغذاء فخذ منه صدقته فقال انا نعتد بالغذاء كله حتى السخلة يروح بها
الراعى على يده ثم قال فى اخره وذلك عدل بين غذاء المال وخياره **و** منه قوله لعامل الصدقات
احتسب عليهم بالغذاء ولا تاخذها منهم الغذاء السخال جمع غذى وذكر الضمير للفظ الغذاء فانه
بوزن كساء والمراد انه لا ياخذ الساعى خيار المال ولا رديه بل الوسط وهو معنى وذلك عدل
بين غذاء المال وخياره **و** فيه لا تغذوا اولاد المشركين اراد وطى الحبالى فجعل ماء
الرجل للحمل كالغذاء **ن** فما غذاءهم بكسر غين وبذال معجمة وبفتح غين واهمال دال وصوب
القاضى الثانى وللاول وجه يعنى ما غذاءهم فى ذلك الوقت ولا يريد السؤال عن غذائهم دائما
وح فغذاها فاحسن غذاءها الاول بتخفيف ذال والثانى بمد **و** ح غذى بالحرام بضم

بمعجمة وخفة ذال مكسورة فانى يستجاب لذلك اى كيف يستجاب لمن هذه صفته ط وفى بعضها
بتشديد ذال وهو اشارة الى طعامه فى صغره قوله ومطعمه حرام اشارة الى حال كبره قوله ثم ذكر
الرجل يطيل السفر اى بعد ذكر الحلال ذكر الحاج الاشعث يدعو فى سفره وجهده الذى هو مظنة
الاجابة لا يستجاب له لمانع قوى هو اكل الحرام والرجل بالنصب مفعول ذكر ويطيل نعته او بالرفع
مبتداء ويطيل خبره واشعث اغبر حالان مترادفان وما بعدهما حالات متداخلة وتقدم فى يطيل

باب مع الراء ن ه ان الاسلام بدأ غريبا اى كان فى اول امره كوحيد لا اهل عنده لقلة المسلمين غرب
وسيعود اى يقلون فى آخر الزمان فطوبى اى الجنة للغرباء اى المسلمين فى اوله وآخره لصبرهم
على اذى الكفار ولزومهم الاسلام ن قيل معناه فى المدينة وظاهره العموم وروى
تفسير الغرباء بنزاع من القبائل وقيل هم المهاجرون نه ومنه ح اغتربوا لا تضووا
اى تزوجوا الى الغريب غير الاقارب فانه انجب للاولاد وح ولا غريبة نجيبة اى انها مع كونها
غريبة فانها غير منجبة الاولاد وح ان فيكم مغربين وفسرهم بمن يشترك فيهم الجن لانه دخل
فيهم عرق غريب او جاءوا من نسب بعيد وقيل اراد بمشاركتهم امرهم بالزنا فجاءوا اولادهم
من غير رشدة ومنه وشاركهم فى الاموال والاولاد ج فسر بمن يشترك فيه الجن لانقطاعهم
عن اصولهم وبعد انسابهم بمداخلة من ليس من جنسهم ط هل فيكم المغربون اى فى جنس
الانسان وهو سوال ترفيق وتنبيه وهو بتشديد راء مكسورة المبعدون عن ذكر الله عند
الوقاع حتى شارك فيهم الشيطان وقيل اراد امر الشيطان بالزنا وقال صلى الله عليه وسلم
هل تحس فيكن امرأة ان الجن يجامعها كما يجامعها زوجها ولعله اراد ما هو معروف ان بعض النساء
يعشق بها بعض الجن ويجامعها ويظهر لها وربما يذهب بها حيث شاء ويحتمل ان يراد من كان
له قرين يلقى اليه الاخبار واصناف الكهانة نه ومنه ح الحجاج لاضربنكم ضرب غريبة الابل
ضربه مثلا يهددهم فان الابل اذا وردت الماء فدخل فيها غريبة من غيرها ضربت وطردت
غ مثل به لشدة سياسته لان الغريب يذاد عن الماء بالضرب الشديد نه ومنه
امر بتغريب الزانى سنة اى نفيه عن بلده اغربته وغربته نحيته وابعدته والتغرب البعد
ومنه ح قال له ان امرأتى لا ترد يد لامس فقال غربها اى بعدها بالطلاق ج لا ترد يد
لامس اى تطاوع من طلب منها الفاحشة قوله فاستمتع بها اى امسكها بقدر ما تقضى
منها متعة النفس نه وح عمر لمن قدم هل من مغربة خبر اى هل من خبر جديد جاء من
بلد بعيد هو بالاضافة وكسر الراء وفتحها من الغرب البعد وشأو مغرب اى بعيد ومنه ح
طارت به عنقاء مغرب اى ذهبت به داهية والمغرب المبعد فى البلاد ومنه ك كن فى الدنيا

كانت غريب فانه لقلة معرفته بالناس قليل الحسد والعداوة والحقد والنفاق وسائر
الرذائل ولقلة اقامته قليل الدار والبستان والاهل وح اذا اتى قوما بليل لم يغربهم
هو بضم ياء وسكون معجمة وموحدة وروى يقربهم بفتح ياء وسكون قاف وح تغرب في عين
حمئة مر فى تسجد ن فى ارض غربة لانه من اهل مكة ومات بالمدينة ج اغرب مقبوحا مذبوحا
اى ابعد كانه امر بالغروب والاختفاء والمقبوح من يطرد ويرد نه وفيه فاخذ عمر الدلو
فاستحالت غربا هو بسكون راء الدلو العظيمة تتخذ من جلد ثور وبفتحها الماء السائل بين البير
والحوض يريد لما اخذه عمر ليستقى عظمت فى يده لان الفتوح كانت فى زمنه اكثر منها فى زمن الصديق
استحالت انقلبت عن الصغر الى الكبر ك عبارة عن اتساع بلاد الاسلام وكثرة انتفاعهم وطول
مدة عمر نه ومنه وما سقى بالغرب ففيه نصف العشر وفى اخر لو ان غربا من جهنم
جعل فى الارض لآذى نتن ريحه الخ ن ومنه واحرز غربه بمفتوحة فساكنة فموحدة ج
اى كانت تحرز به دلوه وراويته نه وفى وصف الصديق كان برا تقيا يصادى منه غرب
اى حدة ومنه غرب السيف اى كان يدارى حدته ويتقى ومنه ح عمر فسكن من غربه
وح زينب كل خلالها محمود ما خلا سورة من غرب وح سائل عن قبلة الصائم اخاف عليك
غرب الشباب اى حدته وفيه فما زال الزبير يفتل فى الذروة والغارب حتى اجابته عائشة
الى الخروج الغارب مقدم السنام والذروة اعلاه اراد انه ما زال يخادعها ويتلطفها واصله
ان من يريد ايناس البعير الصعب ليزمه وينقاد له جعل يمر يده عليه ويمسح غاربه ويفتل
وبره حتى يستانس ويضع فيه الزمام ومنه ح رمى برسنك على غاربك اى خلى سبيلك
لا تمنع عما تريد كبعير يوضع زمامه على ظهره ويطلق يسرح اين اراد وح حبلك على غاربك اى
انت مرسلة مطلقة غير مشدودة بعقد النكاح وفيه فاصابه سهم غرب اى لا يعرف
راميه وهو بفتح راء وسكونها وباضافة وتركها وقيل هو بالسكون ما ذكر وبالفتح اذا رماه
فاصاب غيره ط هو بالاضافة والوصف وضمير انها جنات للقصة وجنات مبتدأ اى درجات
فيها الماوردى ان فى الجنة مائة درجة نه وفى ح ابن عباس كان مثجا يسيل غربا هو احد
الغروب الدموع حين تجرى وبعينه غرب اذا سال دمعها ولم ينقطع فشبه به غزارة علمه
وانه لا ينقطع مدده وجريه وفيه ترف غروبه هى جمع غرب ماء الفم وحدة الاسنان و
فى ح ابن عباس اختصم اليه فى سيل المطر فقال المطر غرب والسيل شرق اراد ان اكثر السحاب
ينشأ من غرب القبلة والعين هناك تقول العرب مطرنا بالعين اذا كان السحاب ناشئا من
قبلة العراق قوله والسيل شرق يريد انه ينحط من ناحية المشرق لانها عالية وناحية

المغرب محطة كذا قيل ولعله يختص تبلك الارض لمتنازع فيها **وفيه** لا يزال اهل الغرب ظاهرين
على الحق اى اهل الشام لانهم غرب الحجاز وقيل اراد به الحدة والشوكة يريد اهل الحجاز وقيل اراد به
الدلو واراد بهم العرب لانهم يستقون بها **وح** الا ان مثل اجالكم فى آجال الامم قبلكم كما بين صلوة
العصر الى مغيربان الشمس اى وقت مغيبها غربت الشمس غروبا ومُغيربانا وهو مصغر على غير مكبره كانه
مصغر مغربان والمغرب بموضع الغروب ثم استعمل فى المصدر والزمان وقياسه الفتح والمستعمل الكسر
وفيه انه ضحك حتى استغرب اى بالغ فيه اغرب فى ضحكه واستغرب وكانه من الغرب البعد
وقيل هو القهقهة **ومنه** اذا استغرب الرجل ضحكا فى الصلوة اعاد الصلوة وهو مذهب ابى حنيفة
ويزيد عليه اعادة الوضوء **وفيه** اعوذ بك من كل شيطان مستغرب وكل نبطى مستغرب الحرابى
المدة الذى جاوز القدر فى الخبث كانه من الاستغراب فى الضحك او هو بمعنى المتناهى فى الحدة من
الغرب الحدة **وغير** صلى الله عليه وسلم اسم غراب لما فيه من البعد ولانه من اخبث الطيور
وفيه لما نزل وليضربن بخمرهن على جيوبهن فاصبحن على رؤسهن الغربان هى جمع غراب شبهت بها الخمر فى
السواد **وح** ان الله يبغض الشيخ الغربيب هو الشديد السواد وجمعه غرابيب اراد الذى لا يشيب وقيل
من يسود شعره **ك** ومنه وغرابيب سود اى سود غرابيب اذ حقه التقديم **وح** اتبعوا غرائبه شرح
فى اعربوا من ع **وفيه** اعلنوا النكاح واضربوا عليها بالغربال اى بالدف لانه يشبهه فى استدارته **ومنه** كيف بكم

غربل

اذا كنتم فى زمان يغربل الناس فيه غربلة اى يذهب خيارهم ويبقى اراذلهم كانه نقى بالغربال
ج اراد اماتة الاحياء وبقاء الاشرار **نه** **ومنه ح** مكحول ثم اتيت الشام فغربلتها اى كشفت
حال من بها وخبرتهم كانه جعلهم فى غربال ففرق بين الجيد والردى **وفى ح** ابن الزبير
اتيتمونى فاتحى افواهكم كانكم الغرابيل قيل هو العصفور **وفيه** كل غالم غرثان او علمان ... **و**

غرث

ترثى عائشة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل **ك** اى جائعة ...
للتشبيع بها او ولد الكذب ... است كذلك اى تبت عائشة فى الافك وام الذى تولى كبره فهو
ابن ابى وانما كان حسان من تعلقه **ج** هو نعت غرثان والغوافل جمع غافلة واراد الغفلة المحمودة
وهى لا تقدح فى دين ولا مروءة **ن** ومنه لا بد خلتى الاضعافهم وغرثهم بمعجمة وراء
مفتوحتين فمثلثة بمعنى الجوع اى اهل الحاجة والفاقة وروى عجزتهم جمع عاجز وروى غرثهم
نه ومنه ح على ابيت مبطانا وحولى بطون غرثى **وح** ذم الزبيب ان اكلته غرثت وروى وان

غرر

اتركه اغرث اى جوع يعنى انه لا يعصم من الجوع عصمة التمر **فيه** جعل فى الجنين غرة عبدا او
امة هو العبد والامة وقيل يشترط البياض فيهما واصلها بياض فى وجه الفرس وليس ذلك شرطا عند
الفقهاء انما الغرة عندهم ما بلغ ثمنها نصف عشر الدية وهذا اذا سقطت ميتا فان سقط حيا ثم مات

ففيه الدية كاملة وروى عبدا وامة اوفرسا وبغل قيل مما غلط من الراوى ج او مما على سبيل القيمة اذا عدمت الرقاق ك غرة بالضم وشدة الراء وبالتنوين وعبد بدل وروى بالاضافة ط ثم ان المرأة التى قضى عليها بالغرة اى لها وهى المجنى عليها وضمير عاقلتها الجانية وورثها الدية وولدها المجنى عليها وجمع ضمير معهم ليدل على ان الولد فى معنى الجمع ومن معهم هو الزوج هذا اذا كان الحديثان فى قضية وهو الظاهر وان كانا فى قضيتين فضمير عليها الجانية فيكون ميراثها لبنيها او زوجها والدية على عصبتها مف والعبد بالرفع خبر محذوف وبالنصب تمييز نه وفيه ما كنت لاقبضه اليوم بغرة سمى الفرس غرة ويجوز ان يراد بها النفيس من كل شئ اى ما كنت لاقبضه بالشئ المرغوب فيه ج وعلى الاول ضمير لاقبضه للدرع وذكر لان تانيثه غير حقيقى اى ما كنت لاقبض الدرع بفرس وفيه بعد لان قياسه ان يكون هذا القول من النبى صلى الله عليه وسلم لا من الاعرابى وانما قول الاعرابى ما كنت لاقبض فرسى بدرع او اراد بالغرة الدرع حتى ينتظم الخطاب والمعنى ما كنت لاقبض فرسى بعبد فكيف اقبضه بدرع وانما جئتك به لتاخذه بغير عوض هدية او هبة ط وفى ح الطبرى ما اخذ من له نفسها جعل جزاءها هبة الغرة لا ے الخادمة تش ويلوح فى غرة الايمان لمعة اى يظهر فى الايمان زيادة ضياء ويعبر بالغرة عن الشئ نه ومنه غر محجلون من اثر الوضوء وهو جمع اغر من الغرة يريد بياض وجوههم بنور الوضوء ك من اثار الوضوء بضم واو ويجوز فتح الاثار من جلها والغرة والتحجيل من خواص هذه الامة لا اصل الوضوء ويدعون بضم ياء وفتح عين وغرا بضم غين وشدة راء ومر فى حلى نه سمى نور مواضع الوضوء غرة وتحجيلا تشبيها ط اى اذا دعوا على رؤس الاشهاد او الى الجنة كانوا على هذه الشية او يسمون بهذا الاسم كما يسمى حمر من به حمرة فغرا حال ومفعول ثان وقوله يوتون كتبهم بايمانهم ويسعون بين ايديهم ذريتهم مدح لامته وابتهاج بما اوتوا لا تمييز وتفضيل ويطيل غرته اى غسل غرته بان يوصل الماء من فوق الغرة الى تحت الحنك طولا ومن الاذن الى الاذن عرضا مف اى يطيل غرته وتحجيله بحذف معطوف ويدعون ويسمون اى يقال يا ايها الغر المحجلون هلموا وادخلوا الجنة نه ومنه ح صوم الايام الغر اى البيض الليالى بالقمر ط ليلة اغر اى الانور وكذا الاطهر ن غر الذرى بيضها نه ومنه ح اياكم ومشارة الناس فانها تدفن الغرة وتظهر العرة اى الحسن والعمل الصالح شبهه بغرة الفرس وكل ما ترفع قيمته فهو غرة ومر فى ع والعرة القبح نه ومنه ح عليكم بالابكار فانهن اغر غرة هو اما من غرة البياض وصفاء اللون واما من حسن الخلق والعشرة ويؤيده ح فانهن اغر اخلاقا اى ابعد من فطنة الشر ومعرفته والغرة الغفلة غ اغر غرة اى احسن وجها فان التعنيس يحيل اللون نه ومنه ح ساجد لما فعل هذا فى غرة الاسلام مثلا كالاضمار وت

[illegible]

فرى اولها فمن اخرها لغرة كل شئ اوله مج ومنه يصوم من غرة اى اوله والغر ثلث ايام من اول
الشهر نه وفيه ح اقتلوا الكلب الاسود ذا الغرتين هما النكتتان البيضاوتان فوق عينيه ه وح
المؤمن غر كريم اى ليس بذى مكر فهو ينخدع لانقياده ولينه وهو ضد الخب من غررت تغر غرارة
اى المؤمن المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه وليس ذا جهل بل كرم
وحسن خلق غ وجمعه غرار واغرار مج غر اى لم يجرب الامور فهو سليم الصدر وحسن الظن
بالناس وكانه لم يجرب بواطن الامور ولم يطلع على دخائل الصدر ومن الناس منه فى راحة
لا يتعدى منه شر اليهم نه ومنه ح الجنة يدخلنى غرتهم اى البله الذين لم يجربوا الامور فهم
قليلوا الشر منقادون فان من آثر الخمول واصلاح نفسه والتزود لمعاده ونبذ امور الدنيا
[illegible] غر الماقصد له ولا مذمة وما بقى من الدم ن هو بكسر غين وراء مشددة فمثناة فوق نه
وح ان ماوك حمير ملكوا معاقل الارض وقرارها ورؤس الملوك وغرارها الغرار
والاغرار جمع غر ومنه ح انك ما اخذتها بيضاء غريرة هى الشابة الحديثة التى لم تجرب
الامور وفيه قاتل محارب خصفة فراوا من المسلمين غرة فصلى صلوة الخوف الغرة الغفلة
اى كانوا غافلين عن حفظ مقامهم وما هم فيه من مقاتلة العدو ط ومنه يريد غرة النبى صلى الله
عليه وسلم اى نزلوا عليه على غفلة منه فاخذهم النبى صلى الله عليه وسلم ك غرة بكسر غين
نه وح اغار على بنى المصطلق وهم غارون اى غافلون ك هو بتشديد راء ط غارين هو حال
من بنى المصطلق اى كانوا غافلين فى المواشى والمقاتلة الجماعة الصالحة للقتال وهو العاقل البالغ
نه وح عمر الى ابى عبيدة ان لا يمضوا امر الله الا بعيد الغرة حصيف العقدة اى من بعد حفظه لغفلة
المسلمين وفيه لا تطرقوا النساء ولا تغتروهن اى لا تدخلوا اليهن على غرة اغتررته اذا طلبت
غرته اى غفلته ومنه ح سارق الصديق عجبت من غرته بالله اى اغتراره وفيه نهى عن بيع
الغرر وهو ما كان له ظاهر يغر المشترى وباطن مجهول الازهرى هو ما كان على غير عهدة ولا ثقة
ويدخل فيه بيوع لا يحيط بكنهها المتبايعان من كل مجهول ك وهو يتناول بيع الآبق
والمعدوم والمجهول وغير مقدور التسليم وحبل الحبلة والملامسة والمنابذة وافردت بعضها
لكونه من مشاهير بيوع الجاهلية وقد يحتمل الغرر ضرورة كالجهل باساس الدار المبيعة وحشو
الجبة ط وقد يحتمل بتعلك دخول الحمام مع اختلافهم فى صب الماء والشرب من السقاء
نه ومنه ح مطرف ان لى نفسا واحدة وانى اكره ان اغرر بها اى احملها على غير ثقة وبه سمى
الشيطان غرورا لانه يحمل الانسان على محابه ووراء ذلك ما يسوءه ط ومنه التجافى عن دار
الغرور هو كل ما يغره من مال وجاه وشهوة وشيطان وفسر بالدنيا ش ولا يغرنكم بالله الغرور

تن
ولعل فيه غمزة لايمانه [illegible]
اى نفسه والاضافة كما ان زيد [illegible]
اى يلتمسه [illegible] زيادة ضيائه

الشيطان يمنيكم المغفرة مع الاصرار فانها وان امكنت لكن الذنب بهذا التوقع كتناول السم اعتماد
على دفع الطبيعة نه ومنه ح الدعاء وتعاطي ما نهيت عنه تغرير اي مخاطرة وغفلة من عاقبة
امره ومنه ح لان اغتر بهذه الآية ولا اقاتل احب الي من ان اغتر بهذه الآية يريد قوله تعالى فقاتلوا
التي تبغي ومن يقتل مؤمنا متعمدا المعنى ان اخاطر بتركي مقتضى الامر بالاولى احب الي من ان اخاطر بالآية
الاخرى ك هو من الاغترار بمعجمة وراء مكررة اي تاويل هذه الآية اي آية فقاتلوا التي
تبغي احب الي من تاويل ومن يقتل مؤمنا اذ فيها تغليظ شديد فلم يقاتل ابن عمر في حرب المسلمين
اصلا لا في الصفين ولا في الجمل ولا في محاصرة ابن الزبير وغيره فوله اما يقتنا واحذف نونه
لغة فصيحة قوله وليس اي القتال معه قتالا على الملك بل على الدين زجرا للمشركين عن فتنتهم
بالقتل والاسر نه ومنه ح ايما رجل بايع آخر فانه لا يؤمر واحد منهما تغرة ان يقتلا التغرة
مصدر غررته اذا القيته في الغرر وان يقتلا مفعول له بحذف مضاف اي خوف وقوعهما
في القتل وبدل من تغرة او مضاف اليه يعني ان حق البيعة ان يقع صادرة عن المشورة والاتفاق
فاذا استبد اثنان فبايع احدهما الآخر فهو تظاهر منهما بشق العصا واطراح الجماعة فان عقد لاحد بيعة
فلا يكون المعقود له واحدا منهما وليكونا معزولين من طائفة تتفق على تمييز الامام منهما لانه
ان عقد لواحد منهما وقد ارتكبا تلك الفعلة الشنيعة التي احفظت الجماعة من التهاون بهم
والاستغناء عن رأيهم لم يؤمن ان يقتلا مج خوف مفعول له او بدل من تغرة ومن اضافة
اليه فكمكر الليل والنهار غ اي لم يؤمر واحد منهما تغرير ابدم المؤمر منهما حذار ان يقتلا نه
ومنه ح قضى في ولد المغرور بغرة هو من يتزوج امرأة على انها حرة فتظهر مملوكة فيغرم لمولاها
قيمته ويرجع بها على من غره ويكون ولده حرا وفيه لا غرار في صلوة ولا تسليم غرار النوم قلته وغرار
الصلوة نقصان هيأتها واركانها وغرار التسليم قول المجيب وعليك ولا يقول السلام وقيل
اراد ليس في الصلوة نوم والتسليم يروى بالجر عطفا على الصلوة وبالنصب عطفا على غرار بمعنى لا نقص
ولا تسليم في الصلوة لانه لا يجوز فيها الكلام ومنه لا تغار التحية اي لا ينقص السلام وفيه كانوا
لا يرون بغرار النوم باسا اي لا ينقض قليل النوم الوضوء وفي صفة الصديق رد نشر الاسلام
على غره اي طيه وكسره يقال اطو الثوب على غره الاول كما كان مطويا اي دبر امر الردة وقابل داءها
بدوائها وفي ح معاوية كان صلى الله عليه وسلم يغر عليا بالعلم اي يلقمه اياه ومنه من يطع
الله يغره كما يغر الغراب بجه اي فرخه وح الحسنين انهما كانا يغران العلم غرا وفي ح حاطب
كنت غريرا فيهم اي ملصقا ملازما لهم كذا روى وصوابه لغة غريا اي ملصقا من غري به اذا لزمه
وذكره الهروي في المهملة وهو تصحيف منه قلت بل ذكره غيره ايض ك لاخذنك على غرتك مر بغين

غرز

اى غفلة والمراد التوفر فيه و فيه ولا تغتر وا فتجسرون على الذنب معتمدين على المغفرة بالوضوء فانه بمشية الله و فيه من الاقتاب والغرائر هى جمع غرارة التى للتبن وغيره قيل انه معرب و يتم فى كرع وح فحمل عليه غرارتين مثناه نه فيه حمى صلى الله عليه وسلم غرز النقيع لخيل المسلمين هو بالحركة ضرب من الثمام لا ورق له وقيل هو الاسل وبه سمى الرماح تشبيها والنقيع بنون موضع حمى لنعم الفئ والصدقة ومنه ح عمر رأى فى المجاعة روثا فيه شعير فقال لئن عشت لاجعلن له من غرز النقيع ما يغنيه عن قوت المسلمين اى يكفيه عن اكل الشعير وكان يومئذ قوتا غالبا للناس يعنى الخيل والابل ومنه ح لتعالجن غرز النقيع و فيه ان غنمنا قد غرزت اى قل لبنها من غرزت الغنم غرازا وغرزتها اذا قطعت لبنها للسمن ومنه شر بغارز لم تخونه الاحاليل الغارز الضرع قد قل لبنه ويروى بغارب وح تغريز الابل ان كان مباهاة فلا وان اراد ان يصلح للبيع فنعم ويجوز ان يكون تغريزها نتاجها وتنميتها من غرز الشجر ومنه ح كما ينبت التغاريز هى فسائل النخل اذا حولت من موضع الى موضع فغرزت فيه وواحدة تغريز ويروى مثلثة ومهملة وراءين وقد مر و فيه مر بالحسن وقد غرز ضفر رأسه اى لوى شعره وادخل اطرافه فى اصوله ومنه ما طلع السماك قط الا غارز ذنبه فى برد اراد السماك الاعزل وهو كوكب معروف فى برج الميزان وطلوعه يكون مع الصبح لخمس تخلو من تشرين الاول وح يبتدى البرد وهو من غرز الجراد ذنبه فى الارض اذا اراد ان يبيض و فيه كان اذا وضع رجله فى الغرز يريد فى السفر يقول بسم الله هو ركاب كور الجمل اذا كان من جلد او خشب وقيل هو للكور مطلقا كالركاب للسرج ن هو بفتح معجمة فراء ساكنة فزاء نه ومنه ح الصديق لعمر استمسك بغرزه اى امسكه واتبع قوله وفعله كمن يمسك بركاب راكب ويسير بسيره ك فعلت من الذهاب والمجئ والسوال والجواب وجواب الصديق وفق جواب الرسول صلى الله عليه وسلم من دلائل فضله ورسوخه وشدة اطلاعه على معانى امور الدين و فيه باب الركاب والغرز اى الركاب من الجلد واذا كان من خشب وحديد فهو ركاب ط ومنه حين وضعت رجلى فى الغرز وان قال خبركان وحين وضعت ظرف له قاله حين بعثه قاضيا الى اليمن نه ومنه سئل عن افضل الجهاد فسكت عنه حتى اغترز فى الجمرة الثالثة اى دخل فيها كما يدخل قدم الراكب فى الغرز و فيه الجبن والجرأة غرائز اى اخلاق وطبائع جمع غريزة ط ان يغرز خشبة فى جداره اختلفوا انه على الندب او الايجاب والاصح الاول ويؤيد الثانى قوله لارمين بها بين اكتافكم اى وجعكم بالتقريع بهذه المتصلة ويجوز رجوع الضمير الى الخشبة اى لا اقول ان الخشبة ترمى على الجدار بل بين اكتافكم لوصيته صلى الله عليه وسلم بالاحسان الى الجار و فيه فانها تجئ اغرز ما كانت فانها اى النكبة كاغزر ما كانت اكثر ما كانت وهى ما اصابه فى الله من الحجارة ج ومغرز الظفر اصل الظفر مما يلى الظفيرة ومغرز

غرس الضفيرة اصله مما يلي الراس نه فيه بير غرس بفتح غين وسكون راء وسين مهملة بير بالمدينة
ومنه كانت منازل بني النضير بناحية الغرس ط وان غراسها سبحان الله هو جمع غرس وهو ما
يغرس ج هو مصدر غرست الشجرة غرسا وغراسا اذا نصبتها في الارض نه فيه لا يشد الغرض
غرض الا الى ثلث مساجد الغرضة والغرض الحزام الذي يشد على بطن الناقة وهو البطان وجمع الغرضة
غرض والمغرض موضع يشد عليه وفيه كان اذا مشى عرف في مشيه انه غير غرض ولا وكل الغرض القلق
الضجر من غرضت بالمقام غرضا ضجرت ومللت شم غرض بفتح فكسر من الغرض بفتحتين الضجر ش صفائح
لا ينفلون عن الاغراض والاعراض الاول بغين معجمة جمع غرض بسكون راء وهو النقصان والثاني
بمهملة جمع عرض بحركة ما يعرض من عروض نه وفيه فواقت بها حتى اشتد غرضي اي ضجري والغرض
ايضا شدة التشوق الى الشيء وفي ح الدجال انه يدعو شابا ممتلئا شبابا فيضربه بالسيف فيقطعه
جزلتين رمية الغرض الغرض هنا الهدف اراد انه يكون بعد ما بين القطعتين بعد رمية السهم
الى الهدف وقيل اي يصيبه بالضربة اصابة رمية الغرض ومنه ح تختلف بين هذين الغرضين
وانت شيخ ج واراد بالتثنية التكرير ومنه ح الصحابة لا تتخذوهم غرضا اي هدفا ترمونهم باقوالكم
نه ومنه لا تتخذوا شيئا فيه الروح غرضا اي ترمون اليه كالغرض من نحو الجلود نه وفي ح الغيبة
فقاءت لحما غريضا اي طريا ومنه ح فيوتى بالخبز لبنا وباللحم غريضا فيه يقبل توبة عبده ما لم
غرغر يغرغر اي لم يبلغ روحه حلقومه فيكون بمنزلة شيء يتغرغر به المريض والغرغرة ان يجعل المشروب
في الفم ويردد الى اصل الحلق ولا يبلغ ك وهذا لان شرط التوبة العزم على ترك الذنب وانما يتحقق
مع التمكن او ان الاختيار وهذا في التوبة من الذنوب لكن لو استحل من مظلمة او اوصى بشيء
صح نه ومنه لا تحدثهم بما يغرغرهم اي بما لا يقدرون على فهمه فيبقى في انفسهم لا يدخلها
كما يبقى الماء في الحلق عند الغرغرة وفي ح بني اسرائيل فجعل عنبهم الاراك ودجاجهم الغرغر هو دجاج
غرف الحبش لا ينتفع بلحمه لرائحته فيه نهى عن الغارفة الغرف ان تقطع ناصية المرأة ثم تسوى على
وسط جبينها وغرف شعره اذا جزه فالغارفة بمعنى مغروفة وهي التي يقطعها المرأة وتسويها
وقيل مصدر بمعنى الغرف ك لا تسمع فيها لاغية اي لغوا لحطابي ابل التي تجز ناصيتها
عند المصيبة ك فغرف بيديه اي غرف من فضل الله فجعل كالشيء الذي يغرف
منه وحصوله في بسط الرداء معجزة ويروى يحذف فيه بحاء مهملة وذال معجمة وفاء اي يرمي
ومنه غسل الوجه من غرفة واحدة هو بفتح غين وهو بالفتح مصدر وبالضم المغروف
اي ملء الكف وثلث غرف بالضم جمع غرفة به ط بثلث غرفات هو جمع
غرفة بفتح غين مصدر للمرة من غرف اذا اخذ الماء بالكف غ لهم غرف اي منازل مرفوعة

غرق

ك وفيه اتخاذ الغرف في السطوح ما لم يطلع منها على حرمة احد فيه الحريق شهيد والغرق شهيد هو بكسر الراء من يموت بالغرق وقيل هو من قلبه الماء ولم يغرق فاذا غرق فهو غريق ومنه ح ياتي على الناس زمان لا ينجو الا من دعا دعاء الغرق كانه اراد من اخلص للدعاء لان من اشفى على الهلاك اخلص في دعائه لطلب النجاة وح اعوذ بك من الغرق والحرق وهو بفتح راء مصدر طيب وبفتحتين نه وفيه فلما رآهم النبي صلى الله عليه وسلم احمر وجهه واغرورقت عيناه اي غرقتا بالدموع افعوعلت من الغرق ومنه ح وحشي انه مات غرقا في الخمر اي متناهيا في شربها والاكثار منه مجاز من الغرق وح فعمل بالمعاصي حتى اغرق اعماله اي ضاع اعماله الصالحة بارتكابه ما لك ولا دليل فيه للمعتزلة لان المراد انه كفر ولان الاغراق لا يستلزم الاحباط قوله لرجل غني هو ضد الفقير وروى غنى بحبوا لامن العناية نه وفيه لقد اغرق في النزع اي نزع القوس ومدها وهو استعارة عن مبالغته في الامر وفي ح ابن الاكوع وانا على رجلي فاغترقها من اغترق الفرس الخيل اذا خالطها ثم سبقها واغتراق النفس استيعابه في الزفير وروى بعين مهملة وتقدم وفي ح علي ومسجد الكوفة وفي زاويته فار التنور وفيه هلك يغوث وهو الغاروق هو فاعول من الغرق لان الغرق في زمان نوح عليه السلام كان منه وفيه وغرقا فيه دباء والمعروف ومرقا والغرق المرق الجوهري الغرقة بالضم كالشربة من نحو اللبن وجمعه غرق ومنه ح فيكون اصول السلق غرقة وروى فصارت غرقة وروى بفاء اي مما يغرف غ والنازعات غرقا الملئكة تنزع الارواح اغراقا كالنازع في القوس نه في ح اشراط الساعة

غرقد

الغرقد فانه من شجر اليهود هو ضرب من شجر العضاه والشوك والغرقدة واحده ومقبرة اهل المدينة بقيع الغرقد لانه كان فيه غرقد ن هو ما عظم من العوسج وح لا الغرقد نوع من شجر الشوك معروف ببلاد بيت المقدس وهناك يكون قتل الدجال نه فيه يحشر عراة غرلا هو جمع

غرل

اغرل والغرلة القلفة ك اي جلده الذي يقطعه الختان من ذكر الصبي اي من لم يختتن وغرلا بضم غين وسكون راء اي يحشرون كما خلقوا لا يفقد منهم شيء نه ومنه ح لان احمل عليه غلاما ركب الخيل على غرلته احب الي من ان احمله على من يريد ركبها في صغره واعتادها قبل ان يختتن وح طلحة كان يشور نفسه على غرلته اي يسعى ويخف وهو صبي وح احب صبياننا الينا الطويل الغرلة انما احبه طولها لتمام خلقه فيه الزعيم غارم الزعيم الكفيل والغارم

غرم

من يلتزم ما ضمنه وتكفل به ويؤديه والغرم اداء شيء لازم ومنه الرهن لمن رهنه له غنمه وعليه غرمه اي عليه اداء ما يفكه به غ له غنمه اي نماؤه نه وح لا تحل المسألة الا لذي غرم مفظع اي حاجة لازمة من غرامة مثقلة ج او لذي دم موجع هو ان يتحمل دية فيسعى

فيها حتى يوديها الى اولياء المقتول وان لم يودها قتل التحمل عنه وهو خيمه فيوجبه قتله ك ومنه
ح الثمر المعلق فمن خرج لشئ منه فعليه غرامة مثليه والعقوبة وقيل هذا كان في
صدر الاسلام ثم نسخ اذ لا واجب اكثر من مثل المتلف وقيل هو على الوعيد ج هذا ايجاب
للغرامة لان الملاك لا يتسامحون بالاخراج ولا ضرورة فيه ويتم في مثل نه ومنه ح في ضالة الابل
المكتومة غرامتها ومثلها معها و ح اعوذ من المأثم والمغرم وهو مصدر وضع موضع الاسم ويريد به
مغرم الذنوب والمعاصي وقيل المغرم كالغرم وهو الدين ويريد به ما استدين به فيما يكره
او فيما يجوز ثم عجز عن ادائه اما فيما يحتاج ويقدر على ادائه فلا يستعاذ منه ك
والغريم بمعنى المديون والدائن قوله ما اكثر ما يستعيذ به بفتح راء على التعجب واستعاذته
صلى الله عليه وسلم منهما ومن الدين تعليم لامته وتواضع والا فهو معصوم منه وغير
مدرك الدجال وغرم بكسر راء ج المغرم ان يلتزم ما ليس عليه كمن تكفل
انسانا بدين غيره نه ومنه ح اشراطها والزكوة مغرما اي يرى رب المال ان اخراجها
غرامة يغرمها وخسارة و ح ضربهم الله بذل مغرم اي لازم دائم فلان مغرم بكذا
اي لازم له ومولع به و في ح جابر فاشتد عليه بعض غرامه في التقاضي هو جمع غرم
ك الغرم غ انا لمغرمون اي غرمنا ولم يحصل لنا من زرعنا ما املناه نه

غرنق فيه تلك الغرانيق العلى هي الاصنام وهي لغة الذكور من طيور الماء جمع غرنوق وغرنيق سمي به
لبياضه وقيل هو الكركي والغرنوق ايضا الشاب الناعم الابيض وكانوا يزعمون ان الاصنام يقربهم
الى الله ويشفع لهم فشبهت بطيور تعلو في السماء غ او هو جمع الغرانق وهي الحسن ش م
الغرانيق بضم غين وفتح راء نه ومنه ح علي وكاني انظر الى غرنوق من قريش يتشحط
في دمه اي شاب ناعم و ح ابن عباس لما اتي بجنازته الوادي اقبل طير غرنوق ابيض كانه

غرن قبطية حتى دخل في نعشه قال الراوي فرمقته فلم اره خرج حتى دفن فيه غران
بضم غين وخفة راء واد بالحد بيية نزل به النبي صلى الله عليه وسلم وغراب بموحدة
جبل بالمدينة على طريق الشام ف ح القرع لا يذبحها صغيرة لم يصلب لحمها فيلصق

غرا بعضها ببعض كالغراء هو بالمد والقصر ما يلصق به الاشياء ويتخذ من اطراف الجلود و
السمك و منه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر وهي بالفتح
والقصر القطعة من الغراء وهي لغة في الغراء و ح لبدت راسي بغسل او بغراء و
ح فكانما يغرى في صدره اي يلصق به من غرى في صدره كسمع كانه
الصق بالغراء ط وسلم للناس صفة لملء او بدل منه اي نازلين بمكان فيه ماء للناس

عليه وسؤال ما للناس لحدوث امر غريب واوحى اليه كناية عن القرآن وهو المعنى بقوله
لما كنت اتلقى من الركبان غ فاغرينا بينهم العداوة الصقناها ولنغرينك بهم لنسلطنك عليهم
نه وفيه لا غرو ولا اكلة بمهملة الغرو العجب و غروت عجبت و منه ح جابر فلما راوه اغروا بى
اى لجوا فى مطالبتى والحوا باب الغين مع الزاى فيه من منح منيحة لبن بكية كانت او غزيرة
اى كثيرة اللبن واغزر القوم اذا كثر لبن مواشيهم و منه ح نعم واربع شياه غُزُر هى جمع غزيرة والمعروف
بمهملة والزايين جمع عزوزة وقد مر و فيه ثياب الجانب المستغزر هو من يطلب اكثر مما يعطى وهى
المغازرة اى اذا اهدى لك الغريب شيئا يطلب اكثر منه فاعطه فى مقابلة هديته غ واستغزر طلب
اكثر مما اعطى نه فيه ان الملكين يجلسان على ناجذى الرجل يكتبان خيره وشره ويستمدان
من غُزَيه الغزبالضم والتشديد الشدق والغزان مثناه و فيه شربه من ماء الغزيز هو بضم غين
وفتح الزاى الاولى ماء قرب اليمامة و فيه عليكم كذا وربع المغزل اى ربع ما غزل نساءكم وهو بالكسر
الآلة وبالفتح موضع وبالضم ما يجعل فيه الغزل وقيل هو حكم خص به هولاء اليهود ك فتح
قال للغزالين سنتكم بينكم ربحا هو تبشديد زاى وبمهملة هم البياعون الغزولات وسنتكم منصوب
بنحو الزموا ومرفوع بالابتداء اى عادتكم معتبرة بينكم فى معاملاتكم قوله وسنتهم على نياتهم ومذاهبهم
عطف على ما يتعارفون اى اجرى على طريقتهم الثابتة على حسب مقاصدهم وعادتهم اى اجرى امورها الى الا مصالح
على عرفهم وقصورهم ورووى ربحا وهو هنا زائد لا محله وانما هو فى قوله لا باس العشرة باحدى
عشرة ويا خذ للنفقة ربحا اى لا باس ان يبيع ما اشتراه بمائة مثلا كل عشرة منه باحدى عشرة
قوله ويا خذ المنفقة ربحا قال مالك لا يا خذ الا فيما له تاثير فى السلعة كالخياطة لا اجرة السمسار
والطرو قال الجمهور للبائع ان يحسب فى الرابحة جميع ما صرفه ويقول قام على بكذا ط قوم فيهم الغزل مغازلة
النساء محادثتهن ومراودتهن نه فيه قال يوم الفتح لا يغزى قريش بعدها اى لا يكفر حتى تغزى
على الكفر نحو لا يقتل قرشى صبرا اى لا يرتد فيقتل على ردته و منه ح لا تغزى هذه بعد يعنى مكة اى لا تعود
دار كفر يغزى عليه او لا يغزوها الكفار ابدا اذ المسلمون قد غزوها مرات ج غزوها زمن يزيد بن
معاوية بعد وقعة الحرة وزمن عبد الملك بن مروان مع الحجاج وبعده على ان من غزاها من
المسلمين لم يقصد هو ولا البيت وانما قصد وا ابن الزبير مع تعظيم امر مكة وان جرى عليه
ما جرى من رميه بالنار فى المنجنيق والحرقة ولو روى لا تغز على النهى لم يحتج الى التاويل نه فيه
ما من غازية تخفق وتصاب الا تم اجرهم هو تانيث الغازى صفة جماعة غزا يغزو غزوا والغزوة
للمرة والغزاة اسمه وجمعه غُزاة وغُزًّا وغَزِىٌّ وغُزّاء كقضاة وسُبَّق وحجيج وفُسّاق واغزيته
اذا جهزته للغزو والمغزى والمغزاة موضع وقد يكون نفس الغزو و منه ح كان اذا استقبل مغزى والمغزية مرأة غزا زوجها

غزر
غزز
غزل
غزا

وبقيت وحدها فى البيت و منه ح عمر لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند مغزية وهى فى كسر
ك اذا غزابنا لم يكن يغزبنا بسقوط الواو لانه بدل من يكن وروى يغزو بثبوتها على لغة
وروى يُغْزِينا بتحتية بعد راء من الاغزاء وروى يغزبجزمها وروى يغد بسكون غين فى دال مهملة
وحذف واو من الغد ونقيض الرواح ط سقوط واو يغز من سهو الكاتب ولو جعل من الاغزاء
بزنة يلهينا لم يستقم لان معناه يجهزنا للغز وقض هو مستقيم بمعنى لم يرسلنا اليه ك
فكان عثمان يغازى اهل الشام مع اهل العراق فى ارمينية وآذربيجان اى يجهز اهل الشام
والعراق لغزوهما من الناحيتين وفتحهما ن لا تغزو بتاء الخطاب ويكتب الالف عند الكتاب
المتقدمين ويترك عند المتاخرين و ح كان فى مغزى له اى سفر غز و و ح غزا تسع
عشرة غزوة يريد غزوة هو معه فيها والا فعدد غزواته سبع وعشرون وسراياه ستة وخمسون
قاتل فى تسع منها مكة وعند الشافعى فى ثمان لان فتح مكة كان صلحا وما روى قل من
ذلك فلا ينفى الاكثر و ح واغزهم نغزك بضم نون اى نعينك ط يغزو جيش
الكعبة اى يقصدها آخر الزمان ليخربها و ح الآن نغزوهم ولا يغزونا
اخبار بقلة شوكة المشركين فلا يقصدوننا بعد بل نحن نغزوهم ويكون عليهم دائرة السوء
وكان كما قال و ح من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه خصه ابن المبارك بعهده صلى الله
عليه وسلم وعممه غيره والمراد تشبيهه بالمنافق فى التخلف و ح الغزو غزوان فاما من ابتغى
وجه الله وياسر الشريك اكتفى بذكر اصناف الغزاة عن قسمى الغزاء واطاع الامام اى فى غزوة وانفق
الكريمة اى المختارة من ماله وقتل نفسه وياسر الشريك اى ساهل مع الرفيق واجتنب الفساد
فى القتل والنهب والتخريب فان نومه ونبهه اى يقظته اجر اى ذو اجر وثواب ومن كان بخلافه
لم يرجع بكفاف وخير يغنيه يوم القيمة من كفاف الشيء خيارة منظ لم يرجع بالكفاف اى لم يعد من
الغزو راسا براس بحيث لا يكون له اجر ولا عليه وزر بل وزره اكثر باب الغين مع السين
لوان دلوا من غساق يهراق فى الدنيا لانتن اهل الدنيا هو بالتخفيف والتشديد ما يسيل من غسق
صديد اهل النار وغسالتهم او من دموعهم او الزمهرير اقوال و فيه تعوذى بالله من هذا
القمر فانه الغاسق اذا وقب من غسق غسوقا واغسق اذا اظلم والقمر اذا خسف واخذ فى المغيب
اظلم ط و وقوبه دخوله فى الكسوف واسوداده واستعاذ من كسوفه لانه من
آيات الله الدالة على حدوث بلية ونزول نازلة وللنقام فزع يخشى الساعة و من شر غاسق
اى الليل اذا وقب اى غاب الشفق واحتكر ظلامه مج وانما سمى صلى الله عليه وسلم القمر
غاسقا لانه اذا اخذ فى الطلوع والغروب يظلم لونه لما تعرض دونه الابخرة المتصاعدة

غسل

من الارض عند الافق ك غسق عينه سال وغسق الجرح سال منه ماء اصفر نه ومنه
فجاء صلى الله عليه وسلم بعد ما غسق اى دخل فى الغسق وهى ظلمة الليل وح الصديق
امر عامر بن فهيرة وهما فى الغار ان يروح عليهما غنمه مغسقا ولا تفطروا حتى يغسق الليل
على الضراب اى يغشى الليل بظلمة الجبال الصغار وح يقول لموذنه يوم غيم اغسق اى
اخر المغرب حتى يظلم الليل فيه من غسل واغتسل وبكر وابتكر اى جامع امرأته قبل الخروج
الى الصلوة لانه يجمع غض الطرف فى الطريق من غسل امرأته بالتشديد والتخفيف اذا جامعها وقد روى
مخففا فى بعضها وقيل اراد غسل غيره واغتسل هو لانه اذا جامعها احوجها الى الغسل وقيل
اراد بغسل غسل اعضائه للوضوء ثم يغتسل للجمعة وقيل هما بمعنى كرر للتاكيد ط او غسل الراس
اولا بالخطمى ثم الاغتسال ن من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة اى غسلا كغسل الجنابة
فى الصفات وقيل هو على حقيقته وانه يستحب المواقعة لتسكين نفسه وغض بصره ط
حتى تغتسل غسلها من الجنابة وذلك لان المرأة بالتعطر هيجت شهوات الرجال وفتح باب
عيونهم التى بمنزلة رائد الزنا فحكم عليها بما يحكم على الزانى من الاغتسال من الجنابة تشديدا
عليها نه وفيه وانزل عليك كتابا لا يغسله الماء اى لا يمحى ابدا بل محفوظ فى صدور
العالمين لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وكانت الكتب المنزلة لا يجمع حفظا و
انما يعتمد فى حفظها على الصحف وحفاظ القرات اضعاف مضاعفة قوله تقرؤه نائما ويقظة
اى تجمعه حفظا فى حالتى النوم واليقظة وقيل اى تقرؤه فى يسر وسهولة ن لا يغسله لا يتطرق اليه
الذهاب على مر الزمان نه وفيه وغسلنى بماء الثلج والبرد اى طهرنى من الذنوب وذكر هذه الاشياء مبالغة فى التطهير
ط اى طهرنى منها بانواع المغفرة كما ان هذه الاشياء انواع المطهرات من الدنس نه وح وضعت له
غسله من الجنابة هو بالضم ماء الغسل كالاكل للماكول وهو اسم ايضا من غسلته
وبالفتح مصدر وبالكسر ما يغسل به من خطمى وغيره ط ومنه لبد راسه بالغسل
بالكسر نه وح من غسل الميت فليغتسل الخطابى لا اعلم من الفقهاء من يوجب
الغسل من غسل الميت ولا الوضوء من حمله ولعله امر ندب قلت بل هو مسنون ط
ذهب بعضهم الى وجوبه واكثرهم حملوا على اصابة رشاشة من نجاسة ربما كانت على بدن الميت
ولا يدرى مكانه ومن حمله اى مسه فليتوضأ وقيل معناه ليكن على وضوء
حال حمله ليتهيأ له الصلوة عليه نه وفى ح العين اذا استغسلتم فاغسلوا
اى اذا طلب من اصابه العين ان يغتسل من اصابه بعينه فليجبه كان
من عادتهم اذا اصاب احدا عين من احد جاء الى العائن بقدح فيه ماء فيدخل كفه فيه

فيتمضمض ثم يمجه في القدح ثم تغسل وجهه فيه ثم يدخل يده اليسرى فيصب على يده اليمنى ثم
يدخل يده اليمنى فيصب على يده اليسرى ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الايمن ثم يدخل
يده اليمنى فيصب على مرفقه الايسر ثم يدخل اليسرى فيصب على قدمه اليمنى فيصب على قدمه
اليسرى ثم يدخل اليسرى فيصب على ركبته اليمنى ثم يدخل اليمنى فيصب على ركبته اليسرى
ثم يغسل داخلة الازار ولا يوضع القدح على الارض ثم يصب ذلك الماء على راس المصاب
من خلفه صبة واحدة فيبرأ باذن الله تعالى ن وداخلة الازار الطرف المتدلي الذي يلي حقو
الايمن ولم يرد الفرج ويجبر العائن على الوضوء لورود الامر وهى في عين ط ولا يمكن تعليله
اذ ليس في قوة العقل الاطلاع على اسرار جميع المعلومات نه وفيه شرابه الحميم والغسلين هو ما انغسل
من لحوم اهل النار وصديدهم قس كتاب الغسل بفتح غين اشهر وافصح من ضمها
مصدر غسل وبمعنى الاغتسال و باب الوضوء قبل الغسل بفتح غين وضمها مع
وضعت له غسلا بالضم ماء الغسل و باب غسل المحيض بفتح غين ان اريد مكان
الحيض وضمها ان اريد نفس الحيض و اغتسلوا يوم الجمعة واغسلوا رؤسكم وان لم
تكونوا جنبا وهذا من عطف الخاص تنبيها على انه لا يكفي افاضة الماء دون حل الشعر و
ح فاغتسل اى وقع على جارية قد صارت له من الخمس فلذا ابغضه ظنا منه انه
من الغل فلما علم انه اخذ اقل من حقه احبه رضي الله عنه قوله ابغض بضم همزة ولم
يستبرئها لانها كانت غير بالغة او بكرا او لراى رآه و ح كانت تغتسل لكل صلوة
اى تطوعا اذ لم تكن مامورة به في كلها وما في مسلم فامرها بالغسل لكل صلوة
مطعون فيه نعم هو في ابي داود فيحمل على التطوع و ح فغسل عن وجهه الدم غسل
الجرح بالماء ليجمد الدم ببرودته وهذا اذا لم يكن الجرح غائرا فلا يومن فيه آفة الماء
وضرره وقطع الدم بالرماد من المعمول به القديم و ابن الغسيل بفتح معجمة قتل جنبا
فغسلته الملئكة وهو عبد الرحمن ط عبد الله بن حنظلة الغسيل بالجر صفة حنظلة
قتل جنبا ن فلو رايت شيئا غسلته بحذف همزة انكار اى لو رايت اكنت غاسله
معتقدا وجوبه وقد كنت احكه من ثوبه صلى الله عليه وسلم ولو كان نجسا لم يكتف بحكه
و ح غسلنا صاحبنا يعني الجنب بتشديد سين اعطيناه ما يغتسل به او نغسله
الصاع ويوضيه معروفان من التفعيل اى يحصل له الوضوء والغسل ن فاتيته بالماء
فيغسل به اى يغسل موضع الاستنجاء وفيه جواز الاستنجاء بالماء على الاقتصار بالاحجار
والجمع افضل و ح لا يبولن احدكم في الماء ثم يغتسل فيه

هو بالرفع وجوز شيخنا ابن مالك جزمه عطفا على موضع لا يبولن ونصبه باضمار ان بلعطاء ثم حكم الواو
ط وفيه ان النصب يمنع الجمع فيجوز البول وحده وهو ممنوع وفيه ايضا ان الجزم يقتضى منع الاغتسال
وحده و ح من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها هو نعت موضع انث للمضاف اليه ومن متعلقة بترك
وكذا اكذا كناية عن تضعيف العذاب و ح كان صلى الله عليه وسلم يغتسل من الجنابة ويوم الجمعة
ومن الحجامة ومن غسل الميت قيل لا يفهم من الحديث انه صلى الله عليه وسلم غسل الميت فالاسناد
مجازى كما يقال رجم ماعزا اى امر به و ح اسلم فامره ان يغتسل بماء وسدر الاكثر على انه يستحب له غسل
ثيابه وبدنه واختلف هل يغتسل قبل الشهادة او بعده والاول اصح والغرض من الغسل التطهر
من النجاسة المحتملة والوسخ فيستعمل السدر ز كيف يكون الاول اصح وفيه بقاء الكفر مع انه
يمكن له البداء فيرجع عن نية الاسلام غ فحل غُسَلَةٌ يكثر الطرق نو هذا المغتسل بفتح سين الماء ويطلق
على موضع يغتسل فيه ش غسلت النبى صلى الله عليه وسلم فلم اجد منه شيئا اى حين مسحت بطنه او لم
اجد ما يوجد من الميت بل فاح ريح المسك وانتشر فى المدينة باب الغين مع الشين نه

غشش فيه من غشنا فليس منا الغش ضد النصح من الغشش وهو المشرب الكدر اى ليس من اخلاقنا ولا على سنتنا
و فيه ولا يملأ بيتنا تغشيشا من الغش وقيل من النميمة والرواية بالمهملة وقدمر ن وهو
غاش لرعيته معناه التحذير من غش المسلمين لمن قلده الله تعالى شيئا من امرهم فى دينهم او دنيا فان خان فيما ائتمن
او لم ينصح اما بتضييع تعريفهم ما يلزمهم من دينهم او ترك حمايتهم ومجاهدة عدوهم فقد غشهم ط

غشم فيه غشما وظلما بغير حق يكون له فيما يكون صفة حق والغشم هو الظلم والعطف للتاكيد واراد بحق النفع
غشم لانه ربما يظلم احد ظلما ويكون له فيه نفع وهذا بخلافه نه فيه قاتله الله لقد تَغَشَّمَرَها اى اخذها

غشى بعنف وجفاء فيه فان الناس غشوه اى ازدحموا عليه وكثروا وغشيه يغشاه غشيانا اذا جاءه
وغشاه تغشية اذا غطاه وغشى الشئ اذا لابسه وغشى المرأة تجامعها وغُشِىَ عليه فهو مغشى عليه
اذا أُغمى عليه واستغشى تغطى ن غشوه بخفة شين نه ومنه وهو متغش بثوبه و غشيتهم
الرحمة وغشيتها الوان اى تعلوها و لا يغشنا فى مساجدنا و ان غشينا من ذلك شئ من القصد
الى الشوع والمباشرة و ما لم يغش الكبائر و منه ح سعد فلما دخل عليه وجده فى غاشية هى الداهية
من خير او شر او مكروه ومنه قيل للقيمة غاشية واراد فى غشية من غشيات
الموت او اراد بها القوم الحضور عنده لانه يغشونه للخدمة والزيارة او ما يتغشاه من كرب
الوجع فظن ان قد مات ك وروى فى غاشية اهله فتعين المعنى الثانى ولم يرد كرب
الموت اذ قد برئ من هذا المرض قوله قضى تبقد بر استفهام اى خرج من الدنيا بالموت ن وجده
فى غشية روى بسكون شين وكسرة ك فقمت حتى علانى الغشى اى قمت على الصلوة

وكل مستترخ اغضف امرادانها تباع ولم يبذل صلاحها غ واغضفت السماء اخالت المطر والغضف استرخاء اعلى الاذنين نه فيه وكاشفت الكربة في الوجه الغضن هو وجه فيه تكسير وتجعد من شدة الهم والكرب

غضن

ش فيه الاغضاء التغافل وقيل دناء الجفون وح حمالة الحطب تطرح الغضاة وهي جمرة الى بفتح غين وضاد معجمتين شجر ذو شوك واهل التفسير على انها كانت تضع الشوك ولعلها كانت تضع الجمرة

غضا

مرة والشوك اخرى باب الغين مع الطاء نه لولا التغطرش بل غسلت يدى التغطرش الكبر فيه اصم ام يسمع غطريف اليمن هو السيد وجمعه الغطاريف غ والغطريف البازي

غطرش

غطرف

اخذ صغيرا فيه واغطش ليلها اظلم نه فيه نام حتى سمع غطيطه هو صوت يخرج مع نفس النائم وهو ترديده حيث لا يجد مساغا غط غطا وغطيطا ومنه ح الوحي فاذا هو محمر الوجه يغط ق

شر غطط

ان برمتنا لتغط اى تغلى وليسمع غطيطها ك لتغط بكسر غين اى ممتلية تفور ن هو بتشديد طاء وضمير كما هو للعجين قوله حتى تركوه ولخرفوا اى شبعوا وانصرفوا نه وح والله ما يغط لنا بعير غط البعير اذا هدر في الشقشقة فان لم يكن فيها فهو هدير ك

حتى سمعت غطيطه بفتح معجمة وكسر مهملة اولى واو خطيطه شك من الراوي بفتح فكسر بمعنى الاول نه وفيه فاخذني جبرئيل فغطني الغط العصر الشديد والكبس ومنه الغط في الماء الغوص قيل نما غطه ليختبره هل يقول من تلقاء نفسه شيئا ك ليفرغه عن النظر الى الدنيا ويقبل

بكليته الى ما يلقى اليه وكرره للمبالغة في التنبيه نر وفيه ابطال لما يتخيله المتفلسف من ان الوحي انكشاف معنوي من العقول المجردات وما يراه الانبياء صور مخيلة اى في عصرنا منه لا حقيقة لها نه ومنه ح زيد الخطاب وعاصم بن عمر كانا يتغاطان في الماء وعمر ينظر اى يتغامسان فيه يغط كل صاحبه ك

وح فغط حتى ركض هو مجهول اى خنق وصرع وضغط ومر في اخذ نه فيه وفي اشفاره غطف هو ان يطول شعر الاجفان ثم ينعطف ويروى بمهملة ومر غ الاغطف من اسماء الاسد نه

غطف

فيه نهى ان يغطى الرجل فاه في الصلوة من عادتهم التلثم بالعمائم على الافواه فنهوا عنه فيها فيجز تغطيته بثوبه او يده للتثاوب كما ورد ك غطوا الاناء لان في السنة ليلة الوباء وفي نو العجم في الكانون الاول ط اذا عطس غطى وجهه بيده او غض صوته اى ستره بثوبه كيلا يترشش

غطا

من لعابه او مخاطه باب مع الفاء نه فيه الغفار والغفور الساتر للذنوب والعيوب المنجا وزعنها والغفر لغة التغطية فهو الباس لعفو للمذنبين وفيه كان اذا خرج من الخلاء قال غفرانك هو بالنصب اى طلبه وخصه به توبة من تقصيره في شكر نعم الاطعام وهضمه وتسهيل مخرجه او من ترك ذكره في الخلاء فانه صلى الله عليه وسلم لا يترك ذكره بلسانه او قلبه الا فيه ط غفار غفر الله لها وسالم سالمها الله دعاء لهما بالمغفرة او خبر بها لدخولها في الاسلام بلا حرب

غفر

وكانت غفار تتهم بسرقة الحجاج فدعا لهم بالغفران وسالمته اذ لم تر منه مكروها فكانه دعا
بان يضع عنهم التعب وعصية عصت خبر وشكاية مستلزم للدعاء بالخذلان نه ومنه قال
اقام صلى الله عليه وسلم بمكة عشرا قلت فابن عباس يقول بضع عشرة فغفره اى قال غفر الله له ن
وقال انما اخذه من قول الشاعر اى قول ابى قيس ثوى فى قريش بضع عشرة حجة ويقال هذا لمن غلط
فى شئ وعند ابن ماهان فصغره اى استصغره عن معرفته نه وفى ح عمر لما حصب المسجد قال هو
اغفر للنخامة اى استر لها و فيه والمغيرة عليه المغفرة هو الزرد ونحوه مما يلبسه الدارع على راسه
ويتم فى مغفر فى ميم و فيه كنت تركت المزورة قال اجادها المطر فاغفرت بطحاءها اى نزل عليها المطر شئ
صار كالغفر من النبات والغفر الزئبر على الثوب او اراد ان رمثها قد اغفرت اى اخرجت مغافيرها وهو
ينضحه شجر العرفط حلو كالناطف وهو اشبه لوصف شجرها بقوله وابرم سلمها واعذق اذخرها غ
الغفر شعر ساق المرأة والغفيرة شعر الاذن نه ومنه ح اكلت مغافير جمع مغفور بالضم وله ريح
كريهة والمغاثير بمثلثة بمعناه وهذا البناء نادر ن وح مغافير بفتح ميم وبياء بعد فاء فى الاولى
وبحذفها وبثبوتها فى الاخريين وهو صمغ حلو ذو رائحة كريهة ك يتحلب عن بعض الشجر يحل بالماء
ليشرب وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوخذ منه رائحة فصدق القائلة فحرم العسل نه
وفيه اذا راى احدكم لاخيه غفيرة فى اهل ومال فلا يكون له فتنة هى الكثرة والزيادة من قولهم للجمع
الكثير الجم الغفير و فى ح عدد الرسل قال ثلثمائة وخمسة عشر جم الغفير اى جماعة كثيرة ومر فى جميم
ك وح من قام رمضان غفر له ما تقدم هو مختص بالصغائر على المعروف وح من وافق تامينه
تامين الملئكة غفر له ما تقدم وزيد وما تاخر ظاهره شمول الصغائر والكبائر لكن الصلوة
لا تكفر الكبائر فكيف التامين ويمكن ان يكون لموافقة التامين خصوصية لكن يخرج منه
حقوق الناس والموافقة فى الزمان لا فى الخشوع والاخلاص وهل المراد بالملئكة الحفظة او من يتعاقبون
منهم او الاعم من الحضار او الملأ الاعلى وهو الظاهر ويتم فى وافق وح اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم
اى الامور الاخروية لا العقوبات الدنيا من الحد ونحوه وقيل هو لما مضى من بدر وضعف بان هذا
الصادر كان بعد بدر وقيل هو خطاب اكرام وتشريف ان هذا القوم حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم
السابقة وتاهلوا بها ان تغفر لهم اللاحقة ان وقعت منهم وح وانا استغفر الله سبعين استغفاره
صلى الله عليه وسلم وهو معصوم لانه عبادة او لتعليم الامة او من ترك الاولى او تواضع
او عن سهو قبل النبوة او عن اشتغاله بالنظر فى مصالح الامة ومحاربة الاعداء
فان نحوه شاغل عن عظيم مقامه او عن احوال ما مضى بالنسبة الى ما ترقى اليه فان حسنات
الابرار سيئات المقربين وح يغفر له بينه وبين الجمعة الاخرى هى فى اخرى ن استغفر الله لمضر اى ادع لهم

صلى الله عليه وسلم فالصحابة معه وان اراد اصحابه فالنبي صلى الله عليه وسلم امامهم نه فيه ومنه ح

غلصم

هامتها وغلصمتها بفتح معجمة وسكون لام وبصاد مهملة راس الحلقوم اى الموضع الناتي فيه

غلط

نه فيه نهى عن الغلوطات وروى الاغلوطات والاول محذوف الهمزة كجاء الاحمر وجاء لحمر وغلط
من قال انها جمع غلوطة الخطابي مسئلة غلوط اى يغلط فيها كشاة حلوب واذا جعلتها اسما قلت غلوطة
بالتاء كحلوبة واراد مسائل يغالط بها العلماء ليزلوا فيهيج به شر وفتنة ونهى عنها لانها غير نافعة
في الدين ولا تكاد تكون الا فيما لا ينفع كقول ابن مسعود انذرتكم صعاب المنطق يريد مسائل دقيقة
غامضة فاما الاغلوطات فجمع اغلوطة افعولة كالاحدوثة ج غلوطات بفتح غين جمع غلوطة
وصوب بعض ضمها واصله اغلوطات مف هو ان يسأل كيف تقول فيمن مات وخلف
زوجة واخا لها فاوجب الشرع نصفه للزوجة ونصفه لاخيها نه في ح القتل خطاء الدية

غلظ

مغلظة تغليظها ان تكون ثلثين حقة وثلثين جذعة واربعين ثنية الى بازل عامها كلها
حامل ك فاغلظ اى شدد في طلب دينه من غير كلام يقتضي الكفر او كان هو كافرا
فهم اصحابه به اى قصدوا ليوذوه باللسان او باليد والامثل الافضل و ح اتجعلون
عليها التغليظ اى طول العدة بالحمل اذا زادت مدته على مدة الاشهر وقد يمتد ذلك لتجاوز تسعة
اشهر الى اربعة سنين يريد اذا جعلتم التغليظ عليها فاجعلوا لها الرخصة اذا وضعت لاقل من
اربعة اشهر وسورة النساء القصرى سورة الطلاق وفيها واولات الاحمال اجلهن ان يضعن
حملهن والطولى سورة البقرة لا سورة النساء وفيها يتربصن اربعة اشهر وعشرا فجعله ابن مسعود
منسوخا بالقصرى وابن عباس جمع بينهما فاعتد افضلهما والجمهور على التخصيص وسُبيعة مات
بجر سبيعة ١٢
زوجها فنفست فاذن لها النبي صلى الله عليه وسلم فنكحت قوله عمه اى عبد الله بن مسعود و
رجل في جانب الكوفة هو عبد الله بن عتبة ن انت اغلظ وافظ هما عبارة عن شدة الخلق وافعل
لاصل الفعل والتفضيل والقدر الذي في النبي صلى الله عليه وسلم ما كان من اغلاظه على
الكافرين والمنافقين وعلى من انتهك المحرمات و ح وما اغلظ لي في شيء ما اغلظ فيه حتى طعن
وانما اغلظ له لخوفه من النكال والنكال غيره على ما نص به صريحا وتركهم الاستنباط من النصوص فيفوت
اكثر القضايا لان النصوص قليلة ط و ح لي الواجد يحل عرضه ويغلظ اى يغلظ له القول ويلام وينسب
الى الظلم ويعير باكل اموال الناس بالباطل يحبس له اى يحبس الواجد لاجل الذي يريد عقوبته حبسته ج
ذكرت ما يغلظ عليه اى على الكافر من انواع العذاب نه في ح هبت اذ قامت تثنت واذا تكلمت تغنت

غلغل

فقال تغلغلت يا عدو الله الغلغلة ادخال شيء في شيء حتى يلتبس به اى بلغت بنظرك من محاسن هذه
المرأة حيث لا يبلغ ناظر ولا يصل واصل ولا يصف واصف و فيه مغلغلة مغالقها تعالى الى صنعا

من فج عميق للغلغلة بفتح غينين الرسالة من بلد الى بلد وبكسر الثانية المسرعة من الغلغلة سرعة
غلف السير **في** صفته صلى الله عليه وسلم يفتح قلوبا غلفا اى مغشاة مغطاة جمع اغلف ومنه
غلاف السيف وغيره **ش** اى محجوبة عن الهداية **ك** اعين عمى باضافة ونعت **نه**
ومنه ح القلوب اربعة فقلب اغلف اى عليه غشاء عن سماع الحق وقبوله **و** فى ح عائشة كنت
أغلف لحيته بالغالية اى الطخها به والاكثر يقال غلف لحيته غلفا وغلفها تغليفا **ك** ومنه
فغلفها بالحناء بلام مخففة وضميره للحية **ط** تغلفين بالسدر وهو حال من فاعل امتشطى او
استيناف بيانا وهو بفتح تاء اصله تتغلفين وفى بعضها بضمها من التغليف يريد لا تكثر من
السدر على شعرك حتى يصير غلافا فاله **غ** قلوبنا غلف بسكون لام جمع اغلف اى عليها اغطية
بما تدعوننا اليه وبضمها جمع غلاف اى هى اوعية للعلم فما بالها لا تفهم عنك **مد**
غلق اى محجوبة لا تصل اليها شئ من الذكر فرد بقوله بل طبع الله **نه** فيه لا يغلق الرهن بما فيه من
غلق الرهن غلوقا اذا بقى فى يد المرتهن لا يقدر راهنه على تخليصه يعنى انه لا يستحقه المرتهن اذا لم
يستفكه صاحبه وكان هذا من فعل الجاهلية اذا لم يود الراهن ما عليه فى الوقت المعين يملك
المرتهن الرهن فابطله الاسلام الازهرى غلق الباب وانغلق واستغلق اذا عسر فتحه والغلق فى الرهن ضد الفك
الرهن اطلقه من وثاقه عند المرتهن اغلقت الرهن فغلق اى حبسته فوجب للمرتهن **ط** لا يغلق الرهن
الرهن من صاحبه الذى رهنه هو بفتح ياء ولام والرهن الاول مصدر والثانى مفعول اى لا يستحقه
مرتهنه اذا لم يؤد الراهن ما يرهنه به وضمن غلق معنى منع اى لا يمنع الرهن المرهون من تصرف مالكه فله
غنمه اى منافعه وعليه غرمه اى هلاكه ونقصه اى لا يسقط بهلاكه شئ من حق المرتهن وليس
للمرتهن الا نفقة دينه وان هلك يرجع بدينه الى الراهن **ج** اى زيادة الرهن ونماءه وفضل قيمته
للراهن وعلى المرتهن ضمانه ان هلك فالغنم الفائدة والغرم اقامة العوض **نه** ومنه ما عدا بك
قال جئت لاواضعك الرهان قال بل غدوت لتغلقه اى جئت لتضع الرهن وتبطله فقال بل جئت
لتوجبه وتوكده **و** منه ارتبط فرسا ليغالق عليها اى ليراهن والمغالق سهام الميسر جمع مغلق
بالكسر كانه كره الرهان فى الخيل على رسم الجاهلية **و** منه ح لا طلاق ولا عتاق فى اغلاق
اى فى اكراه لان المكره مغلق عليه فى امره ومضيق عليه فى تصرفه كما يغلق الباب على احد **ط**
او معناه لا يغلق التطليقات دفعة واحدة حتى لا يبقى فيها شئ ولكن يطلق طلاق السنة
ك ومنه باب الطلاق فى الاغلاق والكره والسكران وهو عطف على الطلاق **نه**
و فى قتل ابى رافع ثم غلق الاغاليق على ود هى المفاتيح جمع اغليق **و** فيه شفاعة النبى صلى الله
عليه وسلم لمن اوبق نفسه واغلق ظهره غلق ظهر البعير اذا دبر واغلقه صاحبه اذا اثقل حمله

امواجه والاغتلام مجاوزة الحد و فيه اذا اغتلمت عليكم هذه الاشربة فاكسروها بالماء اى اذا
جاوزت حدها الذى لا يسكر الى حد الاسكار ج اذا اغتلمت الاوعية اى اشتدت واضطربت عند
الغليان نه ومنه تجهز والقتال المارقين المغتلمين اى الذين جاوزوا حد ما امروا به من الدين
وطاعة الامام وبغوا عليه وطغوا و ح خير النساء الغلمة على زوجها العفيفة بفرجها الغلمة هيجان
شهوة النكاح من غلم غلمة واغتلم اغتلاما و فيه بعثنا النبى صلى الله عليه وسلم اغيلمة بنى عبد
المطلب من جمع بليل هو تصغير اغلمة جمع غلام ولم يرد فى جمعه اغلمة وانما جمعه غلمة ويريد بهم
الصبيان ولذا صغر ط ومنه قدمنا اغيلمة هو بدل من ضمير قدمنا و فى حاشية نه عن
القرطبى هلاك امتى على يدى اغيلمة من قريش بضم همزة وكان ابو هريرة يعرف اسماءهم
واعيانهم وسكت عن تعيينهم مخافة مفاسد وكانهم يزيد بن معاوية وعبد الله بن زياد ونحوهم
من احداث ملوك بنى امية فقد صدر عنهم من قتل اهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم وسبيهم وقتل
خيار المهاجرين والانصار وما صدر عن الحجاج وسليمن بن عبد الملك وولده من سفك الدماء واتلاف
الاموال فغير خاف ط هلكة امتى على يدى غلمة اى احداث من لا يبالون باصحاب الوقار وذوى
النهى ك وقول ابى هريرة لو شئت قلت هم بنو فلان وفلان فى معرض قول مروان ولعنه اشارة
الى انهم من اولاده قوله فكنت اخرج قول عمرو بن يحيى والموجب للهلاك انهم امراء مستغلبون نه
ان غلاما لاناس فقراء قطع اذن غلام لاغنياء هذا الغلام كان حرا وكانت جنايته ط وكانت
عاقلته فقراء فلا شئ عليهم لفقرهم ويشبه ان يكون الغلام المجنى عليه حرا ايضا لانه لو كان عبدا
لم يكن لاعتذار اهل الجانى بالفقر معنى لان العاقلة لا يحمل عبدا كما لا يحمل عمدا ولا اعترافا ك
نام الغليم بضم غين تصغير شفقة اراد به ابن عباس وهمزة الاستفهام مقدرة او هو خبر بنومه وهو
فيناسب الترجمة وروى فى الحديث فى سند اخر فتحدث مع اهله ساعة فهو السمر تو الغلام يقال للصبى
من حين الولادة الى البلوغ ويقال للرجل المستحكم القوة والانثى غلامة ش رب هذا غلام
بعثته بعدى سماه غلاما وقد كان صلى الله عليه وسلم شيخا ولعله باعتبار ما كان وقد مر فى بكا
نه فيه اياكم والغلو فى الدين اى التشدد فيه ومجاوزة الحد كحديث ان الدين متين فاوغل فيه
برفق وقيل معناه البحث عن بواطن الاشياء والكشف عن عللها وغوامض متعبداتها غ لا تغلوا فى
الدين اى لا تجاوزوا القدر فتفتروا ولا تشددوا فتنفروا نه ومنه وحامل القران غير الغالى فيه
ولا الجافى عنه اذ خير الامور اوساطها وكلا طرفى قصد الامور ذميم ط الغالى من يبذل جهده فى
تجويد قراءته من غير فكر والجافى من ترك قراءته ويشتغل بتاويله وتفسيره و ومنه تعاهدوا القران
ولا تجفوا عنه مف الغالى من يجاوز الحد من حيث لفظه او معناه بتاويل باطل والجافى عنه

غلا

المتباعدين العمل به نه ومنه لا تغالوا صداق النساء وروى لا تغلوا في صدقاتهن اى لا
تبالغوا في كثرة الصداق واصل الغلاء الارتفاع ومجاوزة القدر في كل شئ غاليت في الشئ وبالشئ
وغلوت فيه اذا جاوزت فيه الحد **و** الغالية نوع من الطيب مركب من مسك وعنبر وعود ودهن
ومر في غلف **و** فيه فسما لا اى السهم فتر الغلاء هو بالكسر والمد من غاليته مغالاة وغلاء اذا رميته
والفتر سهم الهدف وهي ايضا امد جرى الفرس وسوطه **و** منه بينه وبين الطريق غلوة هي قدر
رمية بسهم **و** غلو الشباب اوله وشرته **ج** غلا الرجل بسهمه غلوا اذا رمى به اقصى الغاية **ن**
يغلي كبري والغليان شدة اضطراب الماء ونحوه على النار من غلت القدر واغليتها **باب**

الغين مع الميم

غمد الا ان يتغمدني الله برحمته اى يلبسنيها ويسترني بها من غمد السيف غلافه
غمدته واغمدته **ك** والاستثناء منقطع **نه** وغمدان بضم غين وسكون ميم بناء عظيم
غمر بناحية صنعاء اليمن قيل بناه سليمن عليه السلام **فيه** مثل الصلوات الخمس كمثل نهر غمر
هو بفتح فساكن الكثير اى يغمر من دخله ويغطيه **و** منه اعوذ بك من موت الغمر اى الغرق **و ح** جعل
على كل جريب عامر وغامر درهما وقفيزا الغامر ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة لان الماء يغمره وهو والغامر بمعنى مفعول
وانما فعله لئلا يقصروا في المزارعة **و** في ح القيمة فيقذفهم في غمرات جهنم اى مواضع كثيرة النار
و منه ح ابي طالب وجدته في غمرات من النار جمع غمرة **ن** هو بفتحتين جمع غمرة بسكون ميم المعظم من الشئ
و ح لا يغمر اصابعه اى لا يغطيها **ش** من بلبنهر **نه** ومنه ح معوية ولا خضت برجلي غمرة الا قطعتها عرضا
الغمرة الماء الكثير فضربه مثلا لقوة رائه عند الشدائد فان من خاض الماء فقطعه عرضا ليس
كمن ضعف واتبع جريه حتى يخرج بعيدا من موضع دخل فيه **و** منه ح صفته اذا جاء مع القوم
غمرهم اى كان فوق كل من معه **و ح** اويس اكون في غمار الناس اى جمعهم المتكاثف **و ح**
اني لمغمور فيهم اى لست بمشهور كانهم غمروه **و ح** الخندق حتى اغمر بطنه اى وارى التراب جلده
وستره **و ح** مرضه اشتد به حتى غمر عليه اى اغمى عليه كانه غطى على عقله وستره **و** في ح
الصديق اما صاحبكم فقد غامر اى خاصم غيره اى دخل في غمرة الخصومة اى معظمها والمغامر الذى
رمى بنفسه في الامور المهلكة وقيل من الغمر بالكسر الحقد اى حاقد غيره **و ح** بطل مغامر اى مخاصم
او محاقد **و ح** الشهادة ولا ذى غمر على اخيه اى حقد وضغن **ط** هو بكسر غين اى لا يقبل شهادة
عدو على عدو وسواء كان اخاه من النسب واجنبيا **نه** وفيه من بات وفي يده غمر هو بالتحريك
الدسم والزهومة من اللحم كالوضر من السمن **ج** هو بفتح ميم **ط** فاصابه شئ اى ايذاء من هوام وذوات
السموم في النوم لرائحة الطعام في يده **نه** وفيه لا تجعلوني كغمر الراكب صلوا على اوله واوسطه واخره
هو بضم غين وفتح ميم قدح صغير اراد ان الراكب يحمل رحله وازواده ويترك قعبه الى اخر رحاله ثم يعلقه

على رحله كالعلاوة فليس عندهم بهم فنهاهم ان يجعلوا الصلوة عليهم كالغمر الذى لايقدم فى المهام ويجعل تبعا وحثهم على الصلوة اولا ووسطا واخرا و منه ح فشكو اليه العطش فقال اطلقوا لى غمرى اى ايتونى به و فيه قالت اليهود لايغرنك ان قتلت نفرا من قريش اغمارا هو جمع غمر بالضم الجاهل الغر الذى لم يجرب الامور و ح اصابنا مطر ظهر منه الغمير هو بفتح غين وكسر ميم نبت البقل عن المطر بعد اليبس وقيل نبات اخضر قد غمر ما قبله من اليبس و منه و غمير حوذان وقيل هو المستور بالحوذان لكثرة نباته و غمر بفتح غين وسكون ميم بير قديمة بمكة غ غمرات الموت شدائده و فى غمرتهم حيرتهم وجهلهم و تغمرت شربت قليلا مل فى غمرة من هذا فى غفلة غامرة لما ش اغمر الله اى اكثر عطاءه

غمز نه فى ح الغسل الغمزى قرونك اى اكبسى ضفائر شعرك الغمز العصر والكبس باليد و منه ح عمر انه دخل على عمر وعنده غليم اسود يغمز ظهره و ح اللد و دمكان الغمز هو ان تسقط اللهاة فيغمز باليد اى تكبس و تكرر الغمز فيه وقد يفسر فى بعضها بالاشارة كالرمز بالعين والحاجب واليد ك ومنه لاتعذبوا بالغمز كانت المرأة تاخذ خرقة فيفتلها فتلا شديدا وتدخلها فى حلق الصبى وتغض عليه وربما يجرحه حتى يخرج الدم و منه ح من اصابه دعوة سعد ليتعرض للجوارى فى الطريق يغمزهن اى يعصر اعضاءهن باصابعه وفيه اشارة الى فقره وفتنته اذ لو كان غنيا لما احتاج اليه وروى كان اذا سمع بحسن المرأة تشبث بها فاذا انكر عليه قال دعوة المبارك سعد وكان سعد مستجاب الدعوة بدعاء النبى صلى الله عليه وسلم اللهم استجب لسعد ج غمز ذراعى اى كبس ساعدى

غمس نه فيه اليمين الغموس تذر الديار بلاقع هو اليمين الكاذبة الفاجرة التى يقتطع بها مال غيره لانها تغمس صاحبها فى الاثم ثم فى النار و منه ح الهجرة وقد غمس حلفا فى آل العاص اى اخذ نصيبا من عقدهم وحلفهم كان عادتهم ان يحضروا فى جفنة طيبا او دما او رمادا فيدخلون فيه ايديهم عند التحالف ليتم عقدهم عليه باشتراكهم فى شئ واحد ك حلفا بكسر حاء وسكون لام اى عهدا بينهم اى كان حليفا لهم قوله فامناه من الثلاثى فاخذ بهم اى سلك الدليل ملتبسا بهم طريق ساحل البحر وهذا على ان اقل الجمع اثنان وصيغة ظرف واعداه وغمس بفتح ميم من ضرب نه ومنه ح المولود يكون غميسا اربعين ليلة اى مغموسا فى الرحم و ح فانغمس فى العدو فقتلوه اى دخل فيهم وغاص ك وح الذباب فليغمسه كله فان فى ذباب ط وح فلا يغمس يده فانه لايدرى اين باتت يده ك كان اهل الحجاز يستنجون بالاحجار وبلادهم حارة فاذا ناموا عرقوا فلايؤمن ان يطوف يده على موضع نجس او على بثرة او قملة ونحوها وفيه ان الماء القليل اذا ورد عليه نجاسة تنجس وان قل ولم يتغير نه

غمص فيه انما ذلك من سفه الحق وغمص الناس اى احتقرهم ولم يرهم شيئا غمصه غمصا و منه ح لما قتل ابن آدم اخاه غمص الله الخلق اى نقصهم

من الطول والعرض والقوة والبطش فصغرهم وحقرهم و ح انقل الصيد وتغمص الفتيا اى تحتقرها
وتستهين بها و ح الافك ان رايت منها امرا اغمصه عليها اى اعيبها به واطعن به عليها ك
هو بفتح همزة وسكون معجمة وكسر ميم واهمال صاد شم ومنه غمصته الكفرة بفتحتين نه و ح توبة كعب
الا مغموص عليه النفاق اى مطعون فى دينه متهم بالنفاق ومنه تخلفوا و فيه كان الصبيان يصبحون
غمصا رمصا ويصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم صقيلا دهينا يعنى فى صغره غمصت عينه كفرح
وقيل الغمص اليابس والرمص الجارى و منه ح الغميصاء وهى الشعرى الشامية واكبر كوكبى الذراع
المقبوضة ومن خرافاتهم ان سهيلا والشعريين كانت مجتمعة فانحدر سهيل فصار يمانيا وتبعته
الشعرى اليمانية فعبرت المجرة فسميت عبورا واقامت الغميصاء مكانها فبكت لفقدهما حتى
غمض غمصت عينها وهى تصغير الغمصاء وبه سميت ام سليم الغميصاء فيه كان غامضا فى الناس
اى مغمورا غير مشهور ج اى خفيا معتزلا عن الناس راغبا فيما عند الله نه وفيه اياكم ومغمضات
الامور هى امور عظيمة تركبها الرجل وهو يعرفها فكانه يغمض عينيه عنها تعاشيا وهو يبصرها وروى
بفتح ميم وهى ذنوب صغار سميت مغمضات لانها تدق وتخفى فيركبها الانسان بضرب من الشبهة
ولا يعلم انه مواخذ بارتكابها و فيه الا ان تغمضوا فيه وروى لم يأخذه الا على اغماض اى مساهلة
ومسامحة اغمض فى البيع اذا استزاده من المبيع واستحطه من الثمن فوافقه عليه غ اغمض لى فردنى
لمكان ردائته او حطلى من ثمنه ش والكشف عن غوامض والدقائق ومعرفة النبى هو
بالجر عطفا على دقائق وعطفها على غوامض لتغائر اللفظ جمع غامضة ما لا تدرك الا بعد تامل ن
غمط فاغمضه استحب الاغماض لئلا يقبح منظره نه فيه الكبر ان تسفه الحق وتغمط الناس الغمط الاستهانة
والاستحقار وهو كالغمص و منه انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس اى البغى فعل من سفه
وغمط ن غمط الناس بفتح معجمة وسكون ميم فمهملة وعند الترمذى غمص وهو بمعناه نه ومنه
اصابته حمى مغمطة اى لازمة دائمة وميمه بدل من باء من اغبطت عليه الحمى اذا دامت وقدم وقيل من
غمغم الغمط كفران النعم وسترها لانها اذا غشيته فكانما سترت عليه فيه ليس فيهم غمغمة قضاعة
غمق الغمغمة والتغمغم كلام غير بين فيه ان الاردن ارض غمقة اى قريبة من المياه والنزوز والخضر
غمل والغمق فساد الريح وخمومها من كثرة الانداء فيحصل منها الوباء فيه ان بنى قريظة نزلوا ارضا غملة
غمم وبلة الغملة الكثيرة النبات التى يوارى النبات وجهها وغملت الامر اذا سترته وواريته فيه فان غم
عليكم فاكملوا العدة غم علينا الهلال اذا حال دون رويته غيم من غممته اذا غطيته وغم مسند الى الظرف
او ضمير الهلال ج ومنه فغمها بقطيفة الغم تغطية الوجه فلا يخرج الغم ولا يدخل الهواء فيموت نه
ومنه ولا غمة فى فرائض الله اى لا تستر ولا تخفى فرائضه وانما تظهر وتعلن ش هى بضم معجمة

وتشديدهم اى لاتستر وهاد فعا للتهمة فان تاركها يستحق الذم نه وح لما نزل برسول الله صلى الله
عليه وسلم طفق يطرح خميصة على وجهه واذا اغتم كشفه اى اذا احتبس نفسه عن الخروج ك
اغتم اى سخن بالخميصة واخذ بنفسه من شدة الحر قوله يحذر ما صنعوا اى تحذيرا منه ان يصنعوا بقبره
ما صنع اليهود والنصارى قوله فى ذلك اى فى امره صلى الله عليه وسلم ابابكر بالامامة وما حملنى عليه
الا ظنى بعدم محبة الناس للقيام مقامه وتشاءمهم به نه وفيه كنا نسير فى ارض غمة اى ضيقة
و فيه عتبوا على عثمان موضع الغمامة المياة هى السحابة وجمعها الغمام والمراد العشب والكلأ
الذى حماه فسمته بالغمامة كما تسمى بالسماء اى حمى الكلأ وهو حق الجميع ق تشقق السماء بالغمام
اى بسبب طلوع الغمام منها وهو الغمام المذكور فى هل ينظرون الا ان ياتيهم الله مد ثم
لا يكن امركم عليكم غمة اى غما وهما او ملتبسا فى خفية من غمه ستره اى لا يكن قصدكم هلاكى مستورا
عليكم ولكن مكشوفا تجاهرونى به ثم اقضوا الى ذلك الامر ك اعوذ بك من الهم والغم هو
ما يلحقه بحيث يضمه كانه يضيق عليه ويقرب ان يغمى عليه فهو اخص من الحزن وهو شامل لجميع انواع المكروهات
والهم بحسب ما يقصده والحزن ما يلحقه بسبب حصول مكروه فى الماضى والغم على المستقبل و
ح وخالد بالغميم بفتح معجمة وكسر ميم واد بمرحلتين من مكة وقد بضم الغين وفتح الميم نه فيه غمى
فان اغمى عليكم وروى فان غمى اى حال دون رويته غيم او قترة يقال صمنا للغمى اى صمنا من غير روية والتغمية
الستر ومنه اغمى على المريض اذا غشى عليه كانه ستر عقله ك اى خفى عليكم هلاله بعد تسعة
وعشرين ويجوز اسناده الى عليكم و منه والسماء مغمية فخشى الصبح اى مغطاة بالغيم وغامت
واغامت وتغيمت كله بمعنى ن وروى غمى بضم غين مشددا ومخففا بمعنى غم باب الغين
مع النون نه فى ضيف الصديق قال لابنه يا غنثر هو الثقيل الوخم او الجاهل من الغثارة غنثر
الجهل ونونه زائدة وروى بعين مهملة ومثناة فوق وتقدم ك لما جئنا اى لاطلب الا بجيئك
كالليلة اى لم ار ليلة مثل هذه الليلة فى الشر وما انتم استفهام والا تقبلوا بخفة لام والاولى اى الحالة
الاولى او الكلمة او القسم فحلفت المرأة اى ام عبد الرحمن ويطعمه اى ابابكر ويطعموه اى ابو بكر وزوجته
وابنهما وربت اى زادت اللقمة او البقية واكثر بالنصب اى صارت الاطعمة اكثر واخت بنى
فراس اى احد بنى فراس وغنثر بضم معجمة وسكون نون وفتح مثلثة وضمها ج بضم غين وفتحها
ك سبه ظنا انه فرط فى حق الضيف فلما تبين ان التاخير منهم قال كلوه لا هنيئا تاديبا لهم
لانهم تحكموا على رب المنزل وقيل هو خبر اى لم تتهنئوا بالطعام فى وقته قوله لا وقرة عينى اى لا شئ
غير ما اقول انما ذلك بكسر كاف لى يمينه فاصبحت اى الاطعمة عنده اى عند النبى صلى الله عليه وسلم ففرقنا
اثنا عشر بلغة من يلزم الالف للمثنى وروى فعرفنا اى جعلنا عرفاء مع كل اناس قوله او كما قال اى

الرحمن وهو شك من ابي عثمان نه في تفسير العربة الغنجة الغنج في الجارية تكسر وتدلل وقد غنجت (غنج)
وتغنجت ك هو بفتح معجمة وكسر نون وبجيم نه في ح الموت غنظ ليس كالغنظ الغنظ اشد (غنظ)
الكرب والجهد وقيل هو ان يشرف على الموت من شدته وغنظه يغنظه اذا ملاه غيظا فيه
تكرر ذكر الغنيمة وهو ما اصيب من اموال اهل الحرب بايجاف خيل وركاب غنمت غنما وغنيمة و (غنم)
الغنائم جمعه والمغانم جمع مغنم والغنم بالضم الاسم وبالفتح مصدر وهو يتغنم الامر اي يحرص عليه
كما يحرص على الغنيمة ط لنغنم على اقدامنا اي لنغزو او نغنم ماشين على اقدامنا لا راكبين فاضعف
بالنصب جواب نهي فيستاثروا اي يختاروا لانفسهم الجيد ويبقى فعوت الردى الى امتي نه
ومنه ح الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة سماه غنيمة لما فيه من الاجر والثواب وح الرهن
لمن رهنه له غنمه وعليه غرمه غنمه زيادته ونماؤه وفاضل قيمته و فيه ح السكينة في
اهل الغنم قيل اراد اهل اليمن لان اكثرهم اهل غنم وح اعطوا من الصدقة من ابقت له السنة
اي الجدب غنما ولا تعطوا من ابقت له غنمين اي اعطوا من ابقت له قطعة واحدة لا يفرق مثلها
لقلتها فيكون قطعتين ولا تعطوا من ابقت له غنما كثيرة يجعل مثلها قطعتين غ فيكون له
هنا غنم وهنا غنم ك فقلم الى غنيمة هو مصغر غنم وح لنا غنم مائة لنشرح في ولدت من ح
واذهم غنيمة بنصب بلا تنوين لانه مضاف الى حنين واراه معترضا بينهما الشك للراوي
ج والامانة مغنما اي يرى من قلدته امانة ان الخيانة فيها غنيمة غنمها نه فيه ان
رجلا اتى على واد مغن من اغن الوادي كثرت اصوات ذبابه جعل له الوصف وهو للذباب (غنن)
وفي شعر كعب الاغن هو الذي في صوته غنة و منه كان في الحسين رضي الله عنه غنة حسنة (غنا)
في اسمائه الغني هو من لا يحتاج الى احد في شيء وكل واحد محتاج اليه وهو الغني مطلقا ولا يشاركه
فيه غيره و المغني وهو من يغني من يشاء من عباده ومنه ح خير الصدقة ما ابقت غنى اي ما
فضل عن قوت العيال وكفايتهم فاذا اعطيتها غيرك ابقت بعدها لك ولهم غنى وكانت عن استغناء
منك ومنهم عنها وقيل ما اغنيت به من اعطيته عن المسألة وفي ح الخيل رجل ربطها تغنيا وتعففا اي
استغناء بها عن الطلب عن الناس ك اي تغنيا عن الناس وتعففا عن السوال بالتجارة في الخيل
وانتاجها او يتردد عليها الى متاجره او مزارعه فيكون سترا لها يحجبه عن الفاقة ثم لا ينسى حق الله
في رقابها فيؤدي زكوة تجارتها ولا في ظهورها فيركب عليها في سبيل الله ش واغنى به
بعد صلة بضم همزة وسكون معجمة نه وفيه من لم يتغن بالقران فليس منا اي من لم يستغن به
عن غيره من تغنيت وتغانيت واستغنيت وقيل من لم يجهر بالقراءة وفي آخر ما اذن الله لشيء كاذنه
لنبي يتغنى بالقران يجهر به قيل هو تفسير يستغني به وفسره الشافعي بتحسين القراءة وترقيقها ويشهد له

ح زينوا القرآن باصواتكم وكل صوت رفع فهو عند العرب وقيل كانت العرب تتغنى
بالركباني اذا ركبت واذا جلست في الافنية وعلى اكثر احوالها فاحب صلى الله عليه وسلم ان يكون
هجيراهم بالقرآن مكان التغني بالركباني واول من قرأ بالالحان عبيد الله بن ابي بكرة وورثه عبيد الله
بن عمر ولذا يقال قراءة العمري واخذه عنه سعيد العلاف ط اي ما استمع لشئ كاستماعه لنبي يتغنى اي يتلو يجاهر به والنبي
جنس يشمل كل نبي والمراد من القرآن القراءة ابن عيينة اي يستغنى به عن الناس وقيل عن غيره
من الاحاديث والكتب وانكره البعض بتفسيره يجهر في رواية على مع ان الاستماع ينبو عن الاستغناء
ك اي يجهر بتحسين صوته وتحزينه ويستحب ذلك ما لم يخرجه عن حد القرآن والمراد بصاحبه
صاحب ابي هريرة نه وفي اخرى ان يتغنى قيل انه زيادة من بعض الرواة فانه لو ثبت لكان
من الاذن وهو الاطلاق في الشئ وليس المعنى عليه وانما اذن بمعنى استمع ك اذن بكسر
ذال اي استمع وهو مجاز عن تقريب قاريه واجزال ثوابه قوله لشئ وفي بعضها لنبي واعلم
ان البخاري فهم من الاذن القول لا الاستماع ن يتغنى اي يحسن صوته بالترتيل والجهر والتحزين
واما الالحان فقراءة بطريق علم الموسيقا بالنغم والاوزان المرتبة في صنعة الغناء ط وح ليس
منا من لم يتغن بالقرآن يحتمل كونه بمعنى التغني وبمعنى الاستغناء لما لم يكن مبينا بالسابق و
اللاحق كما في الحديث السابق ورجح الاستغناء بان ليس منا اي من اهل سنتنا وعيد ولا خلاف
ان قاريه من غير تحسين صوته يثاب فكيف يستحق الوعيد واقول يمكن كون معناه ليس منا معشر الانبياء
من يحسن صوته ويسمع الله منه بل يكون من جملة من هو نازل عن مرتبتهم نه وفي الجمع من استغنى
بلهو او تجارة استغنى الله عنه اي اطرحه الله ورمى به من عينه فعل من استغنى عن الشئ فلم يلتفت
اليه وقيل جزاء استغنائه كنسوا الله فنسيهم و فيه جاريتان تغنيان بغناء يوم بعاث
اي تنشدان اشعار قيلت يوميات وهو حرب كان بين الانصار ولم ترد الغناء المعروف بين اهل اللهو واللعب
وقد رخص عمر في غناء الاعراب وهو صوت كالحداء ك وليستا بمغنيتين اي ليس الغناء عادة لهما القاضي
ليستا ممن يغني بعادة المغنيات من التشويق والتعريض بالفواحش والتشبب بالجمال كما قيل الغناء رقية
الزنا ولا ممن يغني بغناء فيه تمطيط وتكسير وعمل يحرك الساكن ويبعث الكامن ولا من اتخذه كسبا ن
واجاز الصحابة غناء العرب الذي هو مجرد الانشاد والحداء والحدو ط وما احدثه المتصوفة من السماع
بالآلات فلا خلاف في تحريمه وقد غلب على كثير من ينسب الى الخير وعموا عن تحريمه حتى ظهرت على كثير منهم
افعال المجانين فيرقصون بحركات متطابقة وتقطيعات متلاحقة وزعموا ان تلك الامور من البر و
تثمر سنيات الاحوال وهذا زندقة نه وح ان غلا ما قطع من فی غلم و في ح عثمان بعث اليه علي بصحيفة
فقال للرسول اغنها عني اي اصرفها وكفها كلا امرئ منهم يومئذ شان يغنيه اي يكفه ويكفيه من اغنى

عنى شرك اى اصرفه وكفه ومنه لن يغنوا عنك من الله شيئا ك ارسل على صحيفة فيها احكام الصدقة فردها عثمان لانه كان عنده ذلك العلم فلم يكن محتاجا اليها فقوله ذاكرا عثمان اى بالسّبّ عنه كلا حسين نه ومنه ح ابن مسعود انا لا اغنى لو كان لى سعة اى لو كان معى من يغنى كفعت شرهم و فيه على ح ابسآء الناس عالما ولم يغن فى العلم يوما سالما اى لم يلبث فيه يوما تاما من غنيت بالمكان اغنى اذا اقمت به ك وفى ح ايوب الم اكن اغنيتك عما ترى اى من جراد الذهب وليس هذا عتابا بل استنطاق بالحجة بقوله ولكن لا غنى لى عن بركتك وهو بكسر غين وقصر بلا تنوين وروى بتنوين ورفع على ان لا بمعنى ليس ولى خبر ليس وعن بركتك اى عن خيرك وفيه فضل الغنى اذ سماه بركة لانه قريب العهد من ربه اونعمة جديدة خارقة للعادة فيتلقى بالقبول ويعظم شأنها بالشكر وفيه جواز الغسل عريانا فى الخلوة وح كان من اعظم المسلمين غناء هو بالفتح والمد من غنى عنه اذا ناب عنه فى ومن يستغن بالله وعطائه يغنه الله اى يخلق فى قلبه غنى ويعطيه ما يغنيه عن الخلق ط ياءاتشة لا تغنى تغنى وغنى بمعنى ويحتمل كونه على لفظ جماعة النساء الغائبة يعنى من يتعانى ذلك من الاماء والسفلة فان الحرائر يستنكفن عن ذلك وكونه على لفظ جماعة من المخاطبة والمراد الامر به والاذن فيه ويمكن كون تفعل بمعنى استفعل ز ضبط على الاول بفتح تاء وغين ونون ماضيا لجمع المؤنث الغائبة من التفعل وعلى الثانى بضم تاء وفتح غين وكسر نون اولى مضارع الجمع الحاضرة من التفعيل ويحتمل كونه بفتحات كما على الاول بحذف احدى التائين و فيه ان عمر كان فى مسير فتغنى فقال هلا زجرتمونى اذ لغوت قيل ان حرم التغنى عنده فلم تغنى والا فلم امر بالزجر قلت يمكن الجواب بانه كان حراما لكنه غلبه الحرقة والشوق فذهب عن نفسه فصدر عنه ما صدر لاستراحة حال السكر فعاتب حاضريه على عدم تنبيههم له حتى يرجع الى نفسه والله اعلم ط ومنه انا اغنى الشركاء اسم التفضيل مجرد عن الزيادة وضمير تركته للعمل والمراد بالشرك الشريك اى انا غنى من المشاركة فمن عمل شيئا لى ولغيرى لم اقبله بل تركته مع ذلك الغير ويجوز رجوعه الى العامل وضميره هو للعمل على الاول وللعامل على الثانى والرياء على اربعة لانه اما ان يريد الرياء ولا يريد الثواب اصلا او يريدهما والاول غالب او العكس اومتساويان والاخران له ولا عليه والاولان مردودان والثالث ينقص فيه الثواب وح الغنا ينبت النفاق اى سماع الغنا اى يولد اليه وانه رقية الزنا وح اوشك الله له بالغناء هو بالفتح والمد الكفاية اى يأتيه الكفاية عما هو فيه اما بموت عاجل اوغنا عاجل وح يحب التقى الغنى الخفى اى من يتق المحارم والشبهات والغنى بالنفس فتناول الفقير الصابر والغنى الشاكر وقيل الغنى بالمال والخفى الخامل المنقطع للعبادة والمشتغل بامور نفسه وروى الحفى بمهملة اى الواصل للرحم اللطيف بهم وبغيرهم من الضعفاء نش اغنى ما كان الطب اى اكثر وافى ن اسالك الغنا اى غنا النفس عما فى ايدى الناس غ كان

لم يغنوا فيها لم يقيموا راضين بمحلهم مستغنين عنى بالمكان والمغانى الامكنة يقام بها **و** كان لم تغن بالامس كان لم تكن قبل ان حصدت معمورة **و** شان يغنيه يكفه من الاهتمام لغيره **باب**

الغين مع الواو غوث **نه** فى ح هاجر فهل عندك غواث هو بالفتح كالغياث بالكسر من الاغاثة الاعانة اغاثه يغيثه وروى بالضم والكسر وهما اكثر ما يجئ فى الاصوات كالنباح و الفتح فيها شاذ **ج** قولها صه اسكات لنفسها لتحقق ما سمعت من الصوت **نه** ومنه ح اللهم اغثنا من الاغاثة ويقال فيه غاثه يغيثه وهو قليل وانما هو من الغيث لا من الاغاثة **و** منه ح فادع الله يغيثنا بفتح ياء من غاث الله البلاد يغيثها اذا ارسل عليها المطر **ك** يغيثنا بالرفع والجزم ويفتح اوله على الاشهر من ضمه **نه** وفى ح توبة كعب فخرجت قريش مغوثين لعيرهم اى مغيثين ولم يعل كاستحوذ ولو روى بتشديد الواو من غوث بمعنى اغاث لكان وجها **فيه** انه اقطع بلال المعادن القبلية جلسيها وغوريها غور الغور ما انخفض من الارض والجلس ما ارتفع منها غار اذا اتى الغور واغار لغية **و** فيه انه سمع ناسا يذكرون القدر فقال انكم قد اخذتم فى شعبتين بعيدى الغور غور كل شئ عمقه وبعده اى يبعد ان تدركوا حقيقة علمه كالماء الغائر لا يقدر عليه **و** منه ح الدعاء ومن ابعد غورا فى الباطل منى **و** فى ح السائب لما ورد على عمر بفتح نهاوند قال ويحك ما وراءك فوالله ما نمت هذه الليلة الا تغويرا يريد بقدر النومة القليلة التى تكون عند القائلة يقال غور القوم اذا قالوا ومن رواه تغريرا جعله من الغرار وهو النوم القليل **و** منه ح الافك فاتينا الجيش مغورين اى نزلوا للقائلة **و** فيه اهمنا غرت اى الى ههنا ذهبت **و** ح اشرق ثبير كيما نغير اى نذهب سريعا اغار يغير اذا اسرع فى العدو وقيل اراد نغير على لحوم الاضاحى من الاغارة النهب وقيل ندخل فى الغور اى المنخفض من الارض **و** فيه من دخل الى طعام لم يدع اليه دخل سارقا وخرج مغيرا هو اسم فاعل من اغار على قوم اذا نهب شبه دخوله عليهم بدخول السارق وخروجه بمن اغار على قوم ونهبهم **و** منه ح قيس كنت اغاورهم فى الجاهلية اى اغير عليهم ويغيرون على والغارة اسم من الاغارة والمغاورة مفاعلة منه **و** منه وبيض يتلالأ فى الكف للغاور المغاور بفتح ميم جمع مغاور بالضم او جمع مغوار بحذف الف و المغاور المبالغ فى الغارة **و** منه ح بعثنا فى غزاة فلما بلغنا المغار استحثثت فرسى هو بالضم موضع الغارة والاغارة ايضا **و** فى ح على يوم الجمل ما ظنك بامرأ جمع بين هذين الغارين اى الجيشين والغارة الجماعة وذكره بعضهم فى الياء والواو والياء متقاربان فى الانقلاب **و** منه ح الاحنف فى الزبير منصرفه من الجمل ما اصنع به ان كان جمع بين غارين **و** منه ح ليجمعا بين هذين الغارين **و** فى ح عمر قال لصاحب اللقيط عسى الغوير ابؤسا هو مثل يقال عند التهمة وهو مصغر غار وقيل موضع ومعناه ربما جاء الشر من معدن الخير واصله انه كان غار فيه ناس فانهار عليهم او اتاهم فيه عدو فقتلهم

فصار مثلا لكل شئ يخاف ان ياتى منه شر وقيل اول من تكلم به الزباء لما عدل قصير بالاحمال
عن الطريق المالوفة واخذ على الغوير فلما راته وقد تنكب عن الطريق قال عسى الغوير ابؤسا اى
عساه ان ياتى بالباس والشر واراد عمر به لعلك زنيت بامه وادعيته لقيطا فشهد له جماعة
بالستر فتركه ج اتهمه عمر ان يكون صاحب المنبوذ حتى اثنى عليه خيرا نه ومنه ح يحيى بن زكريا
عليه السلام فساح ولزم اطراف الارض وغيران الشعاب هى جمع غار وهو الكهف ن كان صلى الله
عليه وسلم فى غار فنكبت قيل لعله غازيا فصحف كما فى اخرى فى بعض مشاهد القاضى قد يراد
بالغار الجيش لا الكهف مل او مغارات اى غيرانا ك وفيه حتى يصبح وينظر اى ينتظر
اغار اى هجم عليهم من غير علم ط ومنه كان يغير اذ اطلع الفجر اى يسرى الى بلاد الكفار للاغارة
وينتظر الى الصبح ليعرف بالاذان انه بلاد الاسلام فيمسك وانه بلاد الكفار فيغير قوله
على الفطرة اى اوقعتها على الاسلام اى استمر الفطرة ولم يغيرها والاذه ك ومنه يغيرون
على من حولها بضم ياء ويجوز فتحها من غار ج فلما بلغنا المغار بضم ميم الاغارة وبفتحها موضعها
وح شن الغارة اى النهب اى فرقها فى كل ناحية غ كل شئ دخلت فيه فغبت فهو مغارة ومنه
غور تهامة و ماء ها غورا غائرا ماء غور وسيل غور وغور نام قليلا ج كان يمر بالتمر الغائرة اى الملقاة فى الارض
وجدها من غار الفرس اذا انقلب وذهب ههنا وههنا ش ثم يغورها و يراه من القلب روى
بغين معجمة بمعنى تذهب وتلف وبمهملة بمعنى تفسده والقلب بضمتين جمع قليب البير والواو مشددة
غوص من التفعيل وقيل ساكنة نه فيه انه نهى عن ضربة الغائص هو ان يقول اغوص فى البحر غوصة بكذا
فما اخرجته فهو لك لانه غرر و فيه لعن الله الغائصة والمغوصة الغائصة التى لا تعلم زوجها انها
حائض ليجتنبها فيجامعها والمغوصة التى لا تكون حائضا وتقول انى حائض كذبا فى قصة نوح عليه السلام
غوط واسدت ينابيع الغوط الاكبر وابواب السماء الغوط عمق الارض الابعد ومنه قيل المطمئن من الارض
غائط و لموضع قضاء الحاجة غائط لانها تقضى فى المنخفض منها لانه استر له ثم اتسع حتى اطلق على
النجو نفسه و منه ح لا يذهب الرجلان يضربان الغائط يتحدثان اى يقضيان الحاجة وهما يتحدثان
ويتم فى مقت من م نه واذا اتيتم الغائط اى المكان المنخفض فلا تستقبلوا القبلة بغائط اى بالنجو الخارج
ش ومنه كان اذا اراد ان يتغوط انشقت الارض فابتلعت غائطه وبوله لما روى يا عائشة اوما علمت
ان الارض تبتلع ما يخرج من الانبياء الذهبى هذا من موضوعات الحسين بن علوان لا ينبغى ذكره فى
الصحيحة من معجزاته كناية عن كذبه غ غاط يغوط دخل فى شئ نه ومنه ح ان رجلا قال يا رسول
الله قل لاهل الغائط يحسنوا مخالطتى ارادا اهل وادى ينزله و منه ينزل امتى بغائط يسمونه البصرة
اى بطن مطمئن من الارض ط اراد به بغداد لبنها دجلة وسماها بصرة اما لانها كانت قرية تابعة

البصرة اولان خارج بغداد موضعا يسمى باب البصرة ويكون من امصار للمسلمين بلفظ الاستقبال لشارة الى انها
مدينة تبنى في الاسلام وبغداد هي التى بنيت بعد خراب المدائن لا البصرة اذ كانت فى اخر الزمان نه
وفيه ان فسطاط المسلمين يوم الملحمة بالغوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق الغوطة اسم بساتين
ومياه حول دمشق وهى غوطتها ط الغوطة بالضم بلد قريب من دمشق يعنى ينزل جيش المسلمين
غوغ ويجتمعون هناك نه في ح عمر يحضرك غوغاء الناس اصل الغوغاء الجراد حين تخف للطيران ثم استعير
لسفلة الناس والمتسرعين الى الشر ويجوز كونه من الغوغاء الصوت والجلبة لكثرة لغطهم وصياحهم
ك هو بفتح معجمتين والمد الكثير المختلط من الناس ومر كلام فى رعاع ويجئ فى فلتة نه
غول فيه لا غول ولا صفر الغول واحد الغيلان وهو جنس من الشياطين والجن كانوا يزعمون ان الغول
فى الفلاة تتراءى للناس فتتغول تغولا اى تتلون فى صور شتى وتغولهم اى تضلهم عن الطريق وتهلكهم
فنفاه صلى الله عليه وسلم وابطله وقيل لا غول ليس نفيا لعين الغول بل ابطال زعم العرب فى تلونه فى
الصور المختلفة واغتياله اى انها لا تستطيع ان تضل احدا ويشهد له ح لا غول ولكن السعالى هى
سحرة الجن اى ولكن فى الجن سحرة لهم تخييل وتلبيس ومنه ح اذا تغولت الغيلان فبادروا بالاذان اى ادفعوا شرها بذكر
الله فانهم ينفرقون وهو يدل انه لم يرد بنفيها عدمها بغوى بل اخبر انها لا تقدر على شئ من
الاضلال والاهلاك الا باذن الله ويقال ان الغيلان سحرة الجن تفتن الناس بالاضلال مف
هو بالفتح مصدر غاله اهلكه وبالضم اسم كانوا يزعمون انها تتراءات الناس فنفاه الشرع ويحتمل انه
دفع ببعثته كما دفع الاستراق ط اعوذ بك ان اغتال الغول هلاك الشئ من حيث لا يحسب و
يجئ فى ضلع غ لا فيها غول لا يغتال عقولهم والغول والغائلة الخيانة و الغضب غول الحلم اى
يهلكه والغول البعد نه ومنه ح ابى ايوب كان لى تمر فى سهوة فكانت الغول تجئ فتاخذ و
فى ح عمار انه اوجز الصلوة فقال كنت اغاول حاجة لى المغاولة المبادرة فى السير من الغول بالفتح البعد
و ح الافك بعد ما نزلوا مغاولين اى مبعدين فى السير و ح كنت اغاولهم فى الجاهلية اى ابادرهم
بالغارة والشر من غاله اهلكه وفى عهدة المماليك لا داء ولا غائلة هى ان يكون مسروقا فاذا ظهر واستحقه
غال مال مشتريه اى اتلفه والغائلة صفة خصلة مهلكة ويروى براء وقد مر و منه ح بارض
غائلة النطاء اى يغول سالكيها بعدها و ح ويبغون الغوائل اى المهالك جمع غائلة و فى ح
ام سليم وبيدها مغول فقال ما هذا قالت ابعجه به بطون الكفار هو بالكسر شبه سيف قصير يشتمل
به الرجل تحت ثيابه وقيل هو حديدة دقيقة لها حد ماض وقفا وقيل هو سوط فى جوفه سيف
دقيق يشده الفاتك على وسطه ليغتال به الناس و منه ح فنزعت مغولا فوجأت به كبده و ح النبل
غوى حين الى مكة فضربوه بالمغول على راسه فيه ومن يعصهما فقد غوى اى ضل والغى الضلال

والانهماك فى الباطل ن غوى بكسر واو وفتحها وهو الصواب نه وفيه لو اخذت الخمر غوت امتك اى ضلت و وفيه سيكون عليكم ايمة ان اطعتموهم غويتم اى ان اطاعوهم فيما يامرونهم به من الظلم والمعاصى غووا اى ضلوا و فى ح موسى لآدم اغويت الناس اى خيبتهم غوى اذا خاب واغوا غيره و وفى ح مقتل عثمان فتغاووا والله عليه حتى قتلوه اى تجمعوا وتعاونوا واصله من الغواية والتغاوى التعاون فى الشر ويقال بعين مهملة و ومنه ح من قتل مشركا سبه صلى الله عليه وسلم فتغاوى المشركون عليه حتى قتلوه ويروى بمهملة وتقدم و وفى ح عمران قريشا تريد ان تكون مغوات لمال الله ابو عبيد كذا روى والذى تكلمت به العرب مغويات بفتح واو مشددة جمع مُغَوّاة وهى حفرة كالزبية تحفر للذئب ويجعل فيها جدى اذا نظر اليه سقط عليه و ومنه قيل لكل مهلكة مُغَوّاة ومعنى الحديث انها تريد ان تكون مصائد للمال ومهالك كتلك المغويات غ حيث مُغَوَّاة اوشك ان يقع فيها باب الغين مع الهاء نه اصاب صيد انهبا هو بالحركة ان يصيب غفلة من غير تعمد غهب عن الشئ غفل عنه ونسيه والغيهب الظلام و منه ارق الغيهب باب مع الياء الغيب كل ما غاب عن العيون وسواء كان محصلا فى القلوب اولا و فى ح عهدة الرقيق لا داء ولا خبثة ولا تغييب هو ان لا يبيعه ضالة ولا لقطة و وفيه امهلوا حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة المُغِيبة والمغيب من غاب عنها زوجها ط هو بضم ميم من اغابت اذا غاب عنها زوجها اى يستعمل الحديدة ن اى غاب عن منزلها سواء كان فى بلد ما اولا و ومنه ح لا يدخلن رجل على مغيبة الا ومعه رجل وفيه جواز خلوة الرجلين والرجال بعد ذا المواطاة بينهم لصلاحهم اومروتهم نه ومنه ان امراة مغيبا اتت رجلا تشترى منه شيئا فتعرض لها فقالت له ويحك انى مغيب فتركها و وفيه وان نفرنا غيب اى رجال غائبون وهو بالحركة جمع غائب كخادم وخدم ج ومنه وكان اهلها غيبا بفتح ياء نه ومنه ان حسانا لما هجا قريشا قالت ان هذا الشتم ما غاب عنه ابن ابى قحافة اراد ان ابا بكر كان عالما بالانساب فهو الذى علم حسان ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم سل ابا بكر عن معائب القوم وكان نسابة علامة ش وتصلح بها غائبى اى باطنى بالايمان الخالص وترفع بها شاهدى اى ظاهرى بالعمل الصالح نه و وفى ح منبره كان انه عمل من طرفاء الغابة هو موضع قريب من المدينة من عواليها و الغابة الاجمة ذات الشجر المتكاثف لانها تغيب فيها وجمعها غابات و ومنه ح كليث غابات اضافه اليها لشدته وقوته وانه يحمى غاباته ج واسود الغابات توصف بالشدة ك وفيه انما تغيب عثمان عن بدر اى تكلف الغيبة لا جل تمريض بنت النبى صلى الله عليه وسلم رقية وقيل هو خطأ فى اللفظ اذ لا يقال تغيب الا لمن تعمد التخلف لا لمن تخلف لعذر و وما كان يغيب بعضهم عن مشاهدة النبى صلى الله عليه وسلم هو عطف على مقول القول فما نافية او على الجملة فموصولة وظاهره مرفى ظن ن حتى غابت الشمس

غهب

غيب

وروى اغيظ رجل على الله واخبثه واغيظه قد انكر تكرار اغيظ ولعله اغنظ بنون والغنظ شدة الكرب ن قيل لعل احدهما اغيط بطاء مهملة ط اغيظ بمعنى مفعول وعلى الله بيان لاصلة الغيظ وهو فى صفته عبارة عن نهايته من الانتقام لا عن بدايته من التغير وما لا يشرح فى م غ تميز من الغيظ من شدة الحر تغيظت الهاجرة اذا اشتد حميها ق لغائظون لغاعلون ما يغيظنا و سمعوا لها تغيظا اى صوت تغيظ شبه صوت غليانها بصوت المغتاظ نه غيظ جارتها لانها ترى فى حسنها ما يغيظها فيه

غيق غيقة بفتح غين وسكون ياء موضع بين مكة والمدينة ك ومنه أُنبئنا بضم همزة او لخبرنا بعير بغيقة بقاف نه

غيل فيه هممت ان انهى عن الغيلة هو بالكسر الاسم من الغيل بالفتح وهو ان يجامع زوجته مرضعا وكذا اذا احملت وهى مرضع وقيل الكسر للاسم والفتح للمرة وقيل لا يفتح الا مع حذف هاء اغال الرجل واغيل والولد مغال ومغيل والغيل ايضا لبن يشربه الولد مج ومنه ح فان الغيلة تدرك الفارس اراد ان من سوء اثره وافساد مزاجه وارخاء قواه ان لا يزال ما يلاقيه الى ان يكتهل واذا اراد مقاومة قرن فى الحرب وهن عنه وانكسر وسمى فعله بالمرضع قتلا لانه قد يفضى اليه ولخفائه جعله ط كانت العرب يحترزون عنه بزعم المضرة فاراد صلى الله عليه وسلم النهى عنها فراى ان فارس والروم يفعلونه ولا يضرهم فلم ينه ن ومنه فاذا هم يغيلون ولغيال بكسر غين كالغيل بالفتح نه وفيه ما سقى بالغيل ففيه العشر هو بالفتح ما جرى من المياه فى الانهار والسواقى و فيه وان مما ينبت الربيع يقتل او يغيل اى يهلك من الاغتيال واصله الواو ويقال غاله يغوله و منه ان صبيا قتل بصنعاء غيلة فقتل به عمر سبعة اى فى خفية واغتيال وهو ان يخدع ويقتل فى موضع لا يراه فيه احد وهو فعلة من الاغتيال و منه واعوذ بك من ان اغتال من تحتى اى أُدهى من حيث لا اشعر يريد به الخسف ن ومنه استطير او اغتيل اى قتل سرا والغيلة بالكسر القتل خفية نه وفيه اسد غيل هو بالكسر شجر ملتف يستتر فيه كالاجمة و منه شعر كعب ببطن عثر غيل دونه غيل نه

غيم فيه كان يتعوذ من العيمة والغيمة هو شدة العطش غ غام يغيم عطش نه

غين فيه ليغان على قلبى حتى استغفر الله فى اليوم سبعين الغين الغيم وغينت السماء تُغان اذا اطبق عليها الغيم وقيل الغين شجر ملتف اراد ما يغشاه من سهو لا يخلو منه البشر لان قلبه ابدا كان مشغولا بالله تعالى فان عرض وقتا ما عارض بشرى يشغله من امور الامة والملة ومصالحها عد ذلك ذنبا وتقصيرا فيفزع الى الاستغفار مج لانه صلى الله عليه وسلم لا يزال فى مزيد من الذكر ودوام المراقبة فاذا سهى عن شئ منها عده ذنبا نه

غيا فيه يجئ البقرة وآل عمران كانهما غمامتان او غيايتان الغياية كل ما اظل فوق الرأس كالسحابة مج اى السورة كشئ يظله من الاذى والحر غيرهما ط وروى او فرقان بكسر فاء وسكون راء القطيع من الغنم العظيم وأراد جماعة من الطير صواف باسطات اجنحتها واو للتنويع لا للشك والاول لمن قرأهما ولا يفهم معناهما والثانى لمن جمع التلاوة

والمعنى والثالث لمن خص بدعاء رب هب لى ملكا لا ينبغى لاحد من بعدى تحاجان اى تدافعان الجحيم والثانية
واعداء الدين نه ومنه فان حالت دونه غياية اى دون الهلال سحابة او غبرة ج جمع تجتنبن كل الملاك
نه وفيه زوجى عياياء طباقاء اى كانه فى غيابة ابدا او ظلمة لا يهتدى الى مسلك ينفذ فيه او وصفته
بثقل الروح وانه كالظل المتكاثف المظلم الذى لا اشراق فيه وفى ح اشراط الساعة فيسيرون اليهم فى ثمانين
غاية الغاية الراية وروى بموحدة بمعواجة شبه كثرة رماح العسكر بها ج ومنه غاية الخمار
وهى خرقة يرفعها على بابه نه وفيه سابق بين الخيل فجعل غاية المضمر كذا غاية كل شئ مداه ومنتهاه
غيى غ فاذا حاتم قد تغايا فوق رؤسنا اى الغراب رفرف فوقها ك عنه يصلى على كل مولود يتوفى
وان كان لغى بفتح غين معجمة وقد تكسر وتشديد تحتية ضد الرشد اى لاجل غية بان كان لكافرة او زانية
ف حرف الفاء زرف بالكسر امرمن وفى يفى باب مع الهمزة نه عاد سعدا وقال انك
فاد رجل مفؤود اى اصيب فؤاده بوجع من فئد فهو مفؤود وفأدته اصبت فؤاده ط
وائت الحارث بن كلدة وانما نعت له العلاج بعد ما احاله الى الطبيب لما راى هذا النوع من العلاج
ايسر وانفع او ليثق على قول الطبيب ذا رآه موافقا لما نعته وفيه جواز مشاورة الكافر فى الطب اذ لم يعلم
اسلام الحارث قوله يتطبب اى يعلم الطب فليأخذ اى الحارث فليجأهن مع نواهن اى يكسرهن بالدق مع
النواة وامر الطبيب به لانه اعلم باتحاد كيفية الاستعمال ومرض سعد هذا كان بمكة عام الفتح نه
ومنه ح عطاء قيل له رجل مفؤود ينفث دما احدث هو قال لا والفؤاد القلب وسطه او غشاؤه
اقوال والقلب حبته وسويداؤه وجمعه افئدة و منه ح اليمن هم ارق افئدة والين قلوبا ن فيه تفنن على
اتحاد القلب والفؤاد واريد باللين الخشية وسرعة الاجابة والتاثر بقوارع التذكير والسلامة
عن غلظ وقساوة فى قلوب الفدادين ط فان الفؤاد وهو غشاء القلب اذا رق نفذ القول فيه ووصل
الى ما وراءه والقلب اذ الان نفذ الشئ الى داخله وعلى اتحادهما كرر المعنى الواحد مبالغة نه فيه الفاردة
فار معرفة وقد يترك همزها تخفيفا و فاران اسم عبرانى لجبال مكة مذكور فى اعلام النبوة والفه الاولى
فاس ليست همزة فيه يجعل يديه فى فأس راسه هو طرف مؤخره المشرف على القفا وجمعه افؤس ثم
فؤس و منه ولقد رايت الفؤس فى اصولها هى جمع فاس ما يشق به الحطب وغيره وبهو بالهمز
فال وقد يترك ن ومنه وخرجوا بفؤسهم نه فيه كان يتفاءل ولا يتطير الفال بالهمز فيما يسر ويسوء
والطيرة فيما يسوء الا نادرا يقال تفاءلت به وتفاءلت على التخفيف والقلب وقد اولع الناس بترك
همزه تخفيفا وانما احب الفال لان الناس اذا املوا فائدة من الله ورجوا عائدته عند كل سبب ضعيف
او قوى فهم على خير ولو غلطوا على جهة الرجاء فان الرجاء لهم خير واذا قطعوا املهم ورجاءهم من الله
كان ذلك من الشر واما الطيرة فان فيها سوء الظن بالله وتوقع البلاء والتفاؤل ان يسمع المريض

او طالب الضالة يا سالم او يا واجد فيظن برأيه و وجدان مطلوبه ن تفألت بالتشديد اصل و بالتخفيف
مقلوب و انما اعجبه لان الانسان اذا امل فضل الله فهو على خير و ان غلط في جهة الرجاء و اما اذا قطع
رجاءه كان شركه لى جعل الله في فطرته محبته كما جعل الارتياح بالمنظر الانيق و الماء الصافي و ان لم
يستعمله ط كان يتفأل و يعجبه الاسم الحسن هو بيان لفأله لانه لم يتجاوز عن ذلك و احسنها الفال
من الطيرة غ واجبه لانه سبيل الرجاء و هو خير من الياس ج لانهم اذا املوا عند كل سبب ضعيف خيرا
و ان لم يدركوه فقد اصابوا في الرجاء ففيه خير معجل فانهم اذا قطعوا املهم من الله كان من
الشر و لذا قال لا طيرة لان فيها قنوطا و توقع بلاء و ذا مذموم عقلا منهي شرعا نه و قد جاءت
فأم الطيرة بمعنى الجنس و الفال بمعنى النوع و منه اصدق الطيرة الفال فيه يكون الرجل على الفئام
من الناس هو بالهمزة الجماعة الكثيرة لى هو بكسر فاء و همزة لا واحد له من لفظه و العامة تقول بلا
همزة ن و حكي بياء مخففة و حكي فتح فاء ط و هو دون البطن و هو دون القبيلة و منه
فأى من امتي من يشفع الفئام و ح تكفي الفئام اللقحة نه في ح ابن عمر و جماعة لما رجعوا من سريتهم قال
انا فئتكم الفئة الجماعة من الناس في الاصل و طائفة تقيم وراء الجيش فان كان عليهم خوف او هزيمة
التجأوا اليهم من فأيت رأسه و فأوته اذا شققته و جمعه فئات و فئون ط و منه و لعل الله ان يصلح
بين فئتين اي فرقتين فرقة معه و فرقة مع معاوية و كان الحسن احق الناس بهذا الامر فدعاه
ورعه و شفقته على الامة جدا الى ترك الملك و الدنيا رغبة فيما عند الله لا لقلة او ذلة
فقد بايعه على الموت اربعون الفا ش حتى تقتتل فئتان الفئة علي و معاوية دعواهما الدين عن كل منهما انه على الاسلام
لى انه على الحق و صاحبه على الباطل بحسب اجتهادهما ج انا فئة المسلمين اي جماعة يرجع اليهم المولون
عن الحرب و يجتمعون بهم غ فما لكم في المنافقين فئتين كانت طائفة تكفرهم و طائفة لا تكفرهم
فتت **باب الفاء مع التاء** نه امتلى يفتات عليه في امر بناته اي يفعل في شأنهن بغير امره
فتح و سيجيء في موضعه و هو الفوت لى و فتا اي كسر نه فيه الفتاح يفتح ابواب الرزق
و الرحمة لعباده او الحاكم بينهم من فتح الحاكم بين الخصمين اذا حكم بينهما غ اي ينصر المظلوم
على الظالم و الفتح النصر نه و فيه اوتيت مفاتيح الكلم و روي مفاتح هما جمعا مفتاح و مفتح
و اصلهما ما يتوسل به الى استخراج المغلقات التي يتعذر الوصول اليها و هو ما يسر له من البلاغة
و الوصول الى غوامض المعاني و بدائع الحكم و محاسن العبارات و الالفاظ اغلقت على غيره و تعذرت
عليه و منه اوتيت مفاتيح خزائن الارض اراد ما سهل الله له و لامته من افتتاح بلاد متعذرات
و استخراج كنوز ممتنعات لى او هي معادن الارض نه و منه كان يستفتح بصعاليك المهاجرين
اي يستنصر بهم و مر بيانه في ص و منه ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح و سنه حال بينها افتح هو الذي تعم

ن وجاء كذا بالفتح بكسر ميم اى للفتاح فى فتح اليوم فيه رد للفلاسفة ان الافلاك لا تخرق و ح اللهم
افتح اى بين لنا الحكم فى هذا و ح فنزل القرآن بالفتح اى قوله انا فتحنا لك فتحا وكان صلح الحديبية فتحا لما فيه
من فوائد ادت الى الفتح وفيه اسلام اهل مكة ودخول الناس افواجا ومنها لاختلاطهم بالصلح اختلطوا بالمسلمين
وشاهدوا احوال النبوة والمعجزات وحسن سيرته فاسلم كثير ومال اخرون اليه اشد الميل فلما فتح مكة اسلموا
كلهم وتبعهم اهل البوادى ك انتم تعدون الفتح اى المذكور فى انا فتحنا فتح مكة وقد كان فتحا لكن
بيعة الرضوان هو الفتح العظيم لانها كانت مقدمة لفتحها وسببا لرضوان الله غ ما اى مفاتحه اى خزائنه
و فتحنا لك فتحا مبينا قضينا قضاء مفصولا من مهادنة اهل مكة و فتحنا ابواب السماء اى جعلنا الدعاء
ك يفتحون الصلوة بالحمد لله اى يفتحون قراءتها به فلا يدل على نفى دعاء الاستفتاح والحمد بالرفع
على الحكاية وهو لا يدل على ترك البسملة لان المراد به الفاتحة فلا تعرض فيه لكون البسملة منها او لا ط
" اى بقراءة سورة مفتتحها الحمد لله و ح يستفتح الصلوة بالتكبير والقراءة بالحمد لله القراءة عطف على الصلوة
و ح مفاتيح الغيب خمس اى علوم يتوصل بها الى الغيب خمس لا يعلمها غير الله تعالى ك مفاتح الغيب هو بكسر ميم
وبعض مفاتح جمع مفتح بفتح ميم وهو المخزن والمراد ما يتوصل به الى المغيبات المحيط علمه بها مستعار من جمع مفتح
بالكسر وهو المفتاح قوله لا يعلم احد ما فى غد شامل لعلم وقت الساعة وغيره ولا يعلم ما فى الارحام اى لا يعلم
ذكر ام انثى شقى او سعيد الا حين امر الملك به وما تدرى نفس باى ارض تموت كما لا تدرى باى وقت تموت
و ح فتحت ابواب السماء كناية عن نزول الرحمة وازالة الغلق عن مصاعد اعمال العباد تارة ببذل التوفيق واخرى
بحسن القبول وغلق ابواب جهنم كناية عن تنزه انفس الصوام عن رجس الفواحش والتخلص عن بواعث المعاصى
وجوز القاضى الفتح حقيقة تعظيما للشهر وعبارة عما يفتح لعباده من الطاعات قيل المراد من السماء الجنة
ط و ح فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب جهنم لا يحمل على ظاهره لانه ذكر لمن على الصوام وبالحمل على ظاهره
يخلو عن الفائدة لان الانسان ما دام فى هذه الدار فانه مبشر بحصوله فى احدهما ن معنى فتحها يوم الاثنين
والخميس عبارة عن كثرة الصفح والغفران ورفع المنازل او هو على ظاهره وفتحها علامة لذلك ط ستفتح عليكم الامصار
وستكون جنود مجندة يقطع فيها بعوث فيكره الرجل البعث فيتخلص من قومه ثم يتصفح القبائل يعرض نفسه
عليهم من اكفيه بعث كذا الا وذلك الاجير الى اخر قطرة من دمه يعنى اذا بلغ الاسلام فى كل ناحية يحتاج الامام
الى ان يرسل فى كل ناحية جيشا لئلا يغلب كفار تلك الناحية على مسلميهم اقول هذا بناء على كونهم جنودا
مجندة اى مجموعة بعد فتح البلاد والاوجه كون الجنود مبعوثين لفتحها فيتضمن فتح معنى اطلع معدى بعلى اى فتح الله
عليكم اى اطلعكم اخبر صلى الله عليه وسلم بانهم سيطلعون على فتح الامصار لهم وبانهم سيكونون جنودا
مجندة يقطع عليكم فيها بعوث اى يقدر عليكم فى تلك الجنود جيوش اى يلزمون ان يخرجوا بعوثا من كل قوم
الى الجهاد فيتخلص رجل اى يخرج منهم طالب الخلاص من ان يبعث ثم يتصفح القبائل ليتامل فيها معرضا نفسه عليها

فاتظلما فركنهما اى من يعطينى شيئا لجعلان فابعث بين له واكفيه البعث الا وذلك الرجل الكاره للبعث لوجه الله يرغب
للاجر هو الاجير من ابتاله بعثه وسعيه الى ان يموت فيتقطع دمه وليس بغازى وح افتتح صلوته بركعتين
خفيفتين ليحصل له النشاط للصلوة ويعتادهما وهو ارشاد لمن يريد ان يشرع شيئا يشرع قليلا قليلا و الفاتح من
اسمائه صلى الله عليه وسلم لفتحه من الايمان ولانه جعله الله حاكما فى خلقه ولانه فتح ما استغلق من العلم ش
وجعلوا فاتحا وخاتما اى الفاتح لبصائر الامة لمعرفة الحق والايمان او المبتدأ بهداية بهم والذى اختم لهم كقوله كنت اول
الانبياء فى الخلق وآخرهم فى البعث ك فتحها على اى اقرأها وح لا يفتح الا نبع او تفتحها بالنصب لكى لا تنافق الى ان تفتح
الملائكة هل لا تفتح لهم ابواب السماء اى لا يدخلون الجنة اذ هى فيها او لا يصعد ارواحهم اذا ماتوا كما يصعد ارواح المؤمنين
او لا يصعد عملهم او لا ينزل البركة عليهم نه وفيه ما سقى بالفتح ففيه العشر الفتح الماء الذى يجرى فى الانهار على
وجه الارض وح لا يفتح على الامام اى اذا ارتج عليه فى القراءة لا يفتح له المأموم اى لا يلقنه وقيل الامام السلطان
والفتح الحكم اى اذا احكم بشئ لا يحكم بخلافه ومنه تعالى افتح بيننا اى احكم وح لا تفاتحوا اهل القدر اى لا
تحاكموهم وقيل لا تبدؤهم بالمجادلة والمناظرة وفيه ومن يات بابا مغلقا يجد الى جنبه بابا فتحا اى واسعا ولم يرد
المفتوح واراد بالباب الفتح الطلب الى الله والمسئلة ومنه قدر شاة فتوح اى واسعة الاحليل وح لو تفتح
عمل الشيطان يجئ فى لو فيه كان اذا سجد جافى عضديه عن جنبيه وفتخ اصابع رجليه اى نصبها فتخ
وغمز موضع المفاصل منها وثناها الى باطن الرجل واصل الفتخ الكسر ومنه قيل للعقاب فتخاء لانها اذا انحطت
كسرت جناحيها ... فتخ اصابعها ... اى اخذها وثناها معطوفة وقيل ان ينصب اصابعه ويغمز موضع
المفاصل منها ونلها الى باطن الراحة من اليد وفى الرجل الى ما يلى وجه الارض نه وفيه وفى يدها فتخ
كبيرة ويروى فتوخ وانما هى فتخ بفتحتين جمع فتخة وهى خواتيم كبار تلبس فى الايدى وربما وضعت فى اصابع
الارجل وقيل هى خواتيم لا فصوص لها ويجمع ايضا على فتخات وفتاخ ك ومنه ويلقين الفتخ ويلقين اى كل نوع
من حليهن ف نه نهى عن كل مسكر ومفتر المفتر الذى اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف
وانكسار يقال افتر الرجل فهو مفتر اذا ضعفت جفونه وانكسر طرفه فاما ان يكون افتره بمعنى فتره اى جعله فاترا
واما ان يكون افتر الشراب اذا فتر شاربه كاطلب اذا قطفت دابته ط لا يبعد ان يستدل به على تحريم
البنج ونحوه مما يفتر ولا يزيل العقل نه وفيه ان ابن مسعود انه مرض فبكى فقال انما ابكى لانه اصابنى
على حال فترة اى فى حال سكون وتقليل من العبادات والمجاهدة اى ضعف الجسم بحيث لا اقدر على العمل ولم يصبه
على قوتى فى العمل لكثير حتى يكتب العمل لكثير بسبب المرض ك وفيه فترة ما بين عيسى ومحمد صلى الله عليه
وسلم ستمائة ويروى باضافة الاربعين ويعد ما بين الاربعين هو ما بين الرسولين من رسل الله من زمان
انقطعت فيه الرسالة ... فترة الوحى اى عدم تتابعه روى انه فتر سنتين ونصفا ك فتر ثلث سنين
ليشتوق الى المورد نه فيه يسأل الرجل فى الجائحة والفتق اى الحرب بين القوم وتقع فيها الجراحات والدماء فتق

والصلة السوق وقد يراد به نقضوا العهد ومنه ح اذهب فقد كان فتق بين قريش وح [illegible]
اذا فتق بين الصدفين اي خرج من مضيق الوادي الى المتسع افتق السحاب اذا انفرج وفي صفته صلى
فتق
الله عليه وسلم انفتاق اي اتساع وهو محمود في الرجال مذموم فيهن وح فطروا حتى نبت العشب وسمنت
الابل حتى تفتقت اي انتفخت خواصرها واتسعت من كثرة ما رعت فسمي عام الفتق اي الخصب وح في الفتق
الدية هو بالحركة انفتاق المثانة وقيل انفتاق الصفاق الى داخل في مراق البطن وقيل ان ينقطع اللحم
المشتمل على الانثيين وافتق الحي اذا اصابهم الفتق وذلك اذا انفتقت خواصرها سمنا فتموت غالبا و
فتق بضمتين موضع في طريق تبالة غ ففتقناهما اي بالمطر والنبات او بالهواء ط الا ما فتق الامعاء من
اسم بلدة باليمن
فتقته شققته اي ما وقع موقع الغذاء بان يكون في اوان الرضاع قوله في الثدي حال من فاعل فتق
اي فائضا منها ولا يشترط كونه من الثدي فان ايجار الصبي محرم ن فيه الايمان قيد الفتك والفتك ان
فتك
ياتي صاحبه وهو غافل فيشد عليه فيقتله والغيلة ان يخدعه ثم يقتله في موضع خفي ط المؤمن لا يفتك
بيناء الفاعل اي ايمانه يمنعه عن الفتك وهو خبر في معنى النهي ويجوز جزمه على النهي واما قتل كعب بن الاشرف
وغيره بامر النبي صلى الله عليه وسلم فقبل النهي او خص به صلى الله عليه وسلم او كان بامر سهلا او محلا لظهور
منهم من الغدر والاذى والتحريض ك الفتاك باهل الحرب هو بفتح الفاء الغدر ن ومنه جهل يفتك وشل
فتك به يفتك بضم تاء وكسرها ن فيه لا تظلمون فتيلا هو ما يكون في شق النواة وقيل ما يفتل بين
فتل
الاصبعين من الوسخ وفي ح الزبير وعائشة فلم يزل يفتل في الذروة والغارب ومنه ح عثمان الست ترعى معوتها
وفتلتها هو واحد الفتل وهو ما كان مفتولا من ورق الشجر كورق الطرفاء والاثل ونحوهما وقيل هو حمل السمر والطلح
وقيل نور العضاه اذا انعقد وقد افتلت اذا اخرجت الفتلة ك يفتل بكسر تاء اي يدلك اذنه لتركه اذا
القيام عن يمين الامام وليذهب عنه بقية النوم وليستحضر افعال النبي صلى الله عليه وسلم وح كان ينفتل من
صلوة الغداة اي ينصرف منها او يلتفت الى الماموين ومنه ح ينفتل عن يمينه ويساره او من يعد الانفتال عن
يمينه هو شك من الراوي ويعد كيضرب وروي تعد بفتح فوقية وعين وميم مشددة وهذا
لمن يعتقد لزومه فلا ينافي ح مسلم ان اكثر انصرافه عن يمينه وحبه التيامن ومر في ينصرف
تو تطرب بها رجله وفيها النعل ففتلها بها اي فتل رجله بالحفنة التي صبها عليها امثل اي لوى
واستدل به من اوجب المسح وهم الروافض ومن خير بينه وبين الغسل ولا حجة لانه حديث ضعيف
ولان هذه الحفنة وصلت الى ظهر قدمه وبطنه لدلائل قاطعة بالغسل والحديث على انه توضأ
ومسح وقال هذا وضوء من لم يحدث والعجب من الروافض تركوا مسح الخفين مع تظاهر احاديثه وتعلقوا
بمثل هذا التاويل ولاحاديث الضعاف لمسح الرجل ثم اتخذوه شعارا لهم حتى ان الواحد من غلاتهم
ربما انكي فقال برئت من ولاية امير المومنين ومسحت على خفي ان فعلت كذا ان فيه المسلم اخو المسلم

فتن

يتعاونون على الفتان يروى بضم فاء جمع فاتن اى يعاونون احدهما الآخر على من يضلون الناس ويفتنونهم وبفتحها
شيطان يفتنهم عن الدين ومنه افتان انت يا معاذ ن اى منفر عن الدين لـ وقال الشاعر من جابر فاتنا كان خيرا
حين وفيه غ ابتغاء الفتنة اى الغلو فى التاويل المظلم وهو مقرون بطلب الدنيا غال فيه ومنه ك فتنا انا خلصنا
اخلاصا وفتنوا المؤمنين ح قوم من فتنت الفضة بالنار لتميز رديها من جيدها ويريد الله فتنته اختبارا
او كفره و لا تفتنى اى ببنات الاصفر اى الروميات قاله هزوا وانكارا وليفتنونك اى يزيلونك و بايكم المفتون
اى المفتون اى المجنون او الباء زائدة و ثم لم تكن فتنتهم الا ان قالوا اى لم يظهر الاختبار منهم الا هذا
القول والفتنة الشرك و ما انتم عليه بفاتنين اى على الله بمضلين نه وفيه وانكم تفتنون فى القبور
اى مسئلة منكر ونكير من الفتنة الامتحان ن تفتنون كفتنة الدجال اى فتنة شديدة جدا وامتحانا
هائلا ولكن يثبت الله قس مثل او قريبا من فتنة الدجال مثل بترك تنوين وقريبا بتنوينها وروى بتركها
فيهما بمعنى مثل فتنة او قريبا لشبه منها وجملة لا ادرى معترضة بين المتضائفين وروى بتنوينهما
بمعنى فتنة مثلا من فتنته او قريبا منها واى بالرفع على الاستفهام مبتدأ خبره قالت وبالنصب مفعول ادرى ان كانت
موصولة او استفهامية ما علمك مبتدأ وخبره يقال بهذا الرسول لانه يصير تلقينا ان كنت لمؤمنا بكسر همزة
اى ان الشان كنت موقنا وجوز فتحها مصدرية ورجحه البدر الدماميني نه ومنه فبى تفتنون
وعنى تسألون اى تمتحنون فى قبوركم ويتعرف ايمانكم بنبوتى و ح المؤمن خلق مفتنا اى ممتحنا يمتحنه
الله بالذنب ثم يتوب ثم يعود ثم يتوب فتنته فتنا وفتونا وافتتنته امتحنته وكثر استعماله فيما اخرجه الاختبار
للمكروه ثم كثر حتى استعمل بمعنى الاثم والكفر والقتال والاحراق والازالة والصرف عن الشئ ط ومنه
انه يحب المفتن التواب اى الممتحن بالذنب ثم يتوب نه و ح عمر قال لمن يتعوذ من الفتن اتسال ربك ان لا
يرزقك اهلا وولدا تاول قوله تعالى انما اموالكم واولادكم فتنة ولم يرد فتن القتال والاختلاف لي
فانخاف ان تفتتنى بفتح فوقية او تحتية وكسر فوقية ثانية وبنونين من ضرب و ح فتنة الرجل فى اهله عوان
يأتى لهم بما لا يحل من القول والفعل وما يعرض له معهم من سوء الحزن او نحوهما مما لم يبلغ كبيرة وفى ماله
بان ياخذ من غير حق و تصرف فى غير مصرفه وفى ولده لفرط المحبة والشغل به عن كثير من الخيرات وفى جاره
بان يتمنى مثل حاله وزواله عنه هذا كلها يكفرها الصلوة والصدقة والمعروف وفى بعض رواية الـ
وفى نسخة والصوم ١٢
والامر بالمعروف ان كانت صغائر ولكن اى ولكن اريد الفتنة التى هو كذا فهو منصوب كان
النيابة هو اسم ان ود وين خبرها اى كما يعلم ان الليل اقرب من الغد ن او فتنة فيهم لتفريطه حقوقهم وتاديبهم
فانه راع لهم فمنها ذنوب يعاقب عليها ومنها ما يرجى تكفيرها بالحسنات ك فهممنا ان نفتتن اى قصدنا ان
نخرج من الصلوة فرحا بصحته صلى الله عليه وسلم وسرورا برؤيته و ح امامة المفتون اى الذى فتن بذهاب
ماله وعقله فضل عن الحق و ح يصلى لهم امام فتنة اى رئيسها عبد الرحمن بن عديس البكرى احد رؤس المصريين

بين الذين حصروا عثمان ط يصلي بنا امام فتنة اي من اثار الفتنة وحصر امير المؤمنين في بيته والمراد بالامامة
العامة الامامة الكبرى هي الخلافة وبامامة الفتنة الامامة الصغرى اي الامامة في الصلوة لك فتنة المحيا
ما يعرض في حيوته من الابتلاء بالدنيا والشهوات والجهالات وفتنة الممات ما يفتتن عند الموت في الخاتمة
نعوذ بالله او فتنة القبر المترتب عليه ط فتنة المحيا الابتلاء مع عدم الصبر والوقوع في الآفات والاصرار على
الفساد وفتنة الممات سؤال منكر ونكير مع الحيرة وعذاب القبر والاهوال وفتنة النار والقبر فتنة يؤدي الى
عذابهما لئلا يتكرر اذ افسر بالعذاب ش فتنة الصدر ما ينطوي عليه من الحقد والحسد والعقائد الباطلة ومنه
وقه فتنة القبر وامره وضيره للميت ج فتنة الصدر ما يعرض فيه من الشكوك والشبه والوساوس لك وشر
فتنة الغني كالطغيان والبطر وعدم اداء الزكوة وزاد لفظ الشر هنا تصريحا به او تغليظا على الاغنياء حتى لا يغتروا
ح ماذا انزل الليلة من الفتنة ومن الخزائن وروي من الفتن بالجمع والمراد مقدماتها اذ بابها مسدود
بقتل عمر والخزائن اشارة الى ما فتح على امته من الملك والخزائن ح لارى الفتن تقع خلال بيوتكم مواقع
القطر وروى مطرا في الكثرة والشيوع وعدم التخصيص بطائفة وهو اشارة الى حروب حادثة فيها كوقعة الحرة
وقتل عثمان وصفين وقتل حسين ط اري صلى الله عليه وسلم حين صعد ذلك الموضع اقتراب الفتن بخبرهما لانه
سكونوا على حذر ومنه لك ح هنا الزلازل الفتن اشارة الى وقعة الجمل وصفين ونهر الخوارج في ارض نجد الغيبة
وكذا خروج الدجال وياجوج ح فانا خشينا ان تفتن ابناءنا هو من الفتنة والافتتان لغتين و ح فاطمة مني
اي بضعة مني واخاف ان تفتن في دينها اذا حصلت له كدورة من ضرورة فلا يصفو قلبها للطاعة فتتادى بها وهو
مستلزم لايذاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعل غرضه من هذه الحكاية في هذا المقام انه صلى الله عليه وسلم
كان يحترز عما يوجب تجديدا لكدورة بين الاقرباء وكذلك انت يا زين العابدين ينبغي ان تحترز منه وتعطيني
هذا السيف حتى لا يتجدد بسببه كدورة اخرى وكما ان النبي صلى الله عليه وسلم يحب فاهية خاطر فاطمة انا
ايضا احب فاهية خاطرك فاعطني السيف حتى احفظه لك وكان مقتل حسين سنة احدى وستين ح اتاه
في فتنة ابن الزبير هي حين حاصره الحجاج بمكة فقال ان الناس قد صنعوا هو بمهملة وروى بمعجمة من التضييع بمعنى
الهلاك في الدنيا والدين ح فتنة اضر من وجتك لان المرأة ناقصة العقل واذا لم يمنعها الصلاح كانت على
المفسدة فلا يأمر زوجها الا بشر ن أمن الفتان بفتح همزة وكسر ميم روى ومن الفتان بضم فاء جمع فاتن
وروى بفتحها ولابي داود امن من فتان القبر ط هو بالفتح من يفتن المقبور بالسؤال ويعذب به والاولى على الضم
ان يحمل على انواع من الفتن كضغط القبر والسؤال والتعذيب واهوال القيمة قوله واجرى عليه رزقه تلميح الى قوله
يرزقون فرحين و فيه الا تفعلوه تكن فتنة اي ان لم تزوجوا من ترضون دينه وخلقه وترغبوا في مجرد
الحسب والمال تكن فتنة وفساد لانهما جالبان اليهما وقيل ان نظرتم الى صاحب مال وجاه يبقى اكثر النساء
والرجال بلا تزوج فيكثر الزنا ويلحق العار والغيرة بالاولياء فيقع القتل ويهيج الفتنة وفيه حجة لمالك

... فقط وح وانا لاسمع بكاء الصبي فاخفف ثم قال ان تجوز بهم انه اي ...
... والصحيح الا الاقتصار على قصار المفصل وترك
الدعوات الطويلة ... الاتيان بالسنن وان كان تخفيفه من الثقيلة وفيه ان الامام
اذا احس بمن يريد معه الصلوة وهو راكع ... لادراكه فانه اذا جاز الاقتصار لحاجة دنيويه فلأن
يجوز ... لامر اخروي احرى وكرهه بعض ... وح من دخل على السلطان فتن لانه ان وافقه فيما
ياتي ويذر فقد خاطر بدينه وان خالفه خاطر بروحه وهذا لمن دخل مداهنة ومن دخل آمرا وناهيا وناصحا
كان دخوله افضل وح اذا اراد واقتنة ابتلاء وقتلا كذبا ورد الى الكفر وح الموت خير من الفتنة الفتنة
تكون من الله ومن الخلق وتكون في الدين ... المعاصي والبلية والمصيبة والقتل والعذاب والميه
استجابت واذا اردت فتنة في قوم فتوفني وح ... فانه سلغه ... بلغ صفة فاند وهو
من يحدث بسببه بدعة اوضلالة او محاربة كعالم مبتدع يامر الناس بالبدعة وامير جائر يحارب المسلمين
وح فتنة عمياء صماء اي لا ترى منها مخرجا والمراد بها صاحبها اي يقع فيها على غير بصيرة فيعمون فيها ويصمون عن
تامل الحق واستماع النصح بل يجارون عن الحجج والعداوة صد كما ردوا الى الفتنة تمادى عادتهم ... في قتال
المسلمين اركسوا فيها قلبوا فيها اقبح قلب كانوا اشرا من كل عدو وان هي الا فتنتك اي بلاءك ... هو راجع الى قوله
فانا قد فتنا قومك اي هي فتنتك التي اخبرتني بها ... ما ... اي على الله ... مفسد ... الاعداء
وجعلنا بعضهم لبعض فتنة ابتلاء ومنه ابتلاء الفقراء بالاغنياء والمرسلين بالمرسل اليهم ومناصبتهم لهم العداوة
شو واذا اردت فتنة في قوم اي اردت ان تضلهم عن الحق فتوفني اي فتوفني غير مفتون ج وفتناك فتونا اي
فتى خلصناك من الغش السر نه فيه لا يقولن احدكم عبدي وامتي ولكن فتاي وفتاتي اي غلامي وجاريتي كانه
كره ذكر العبودية لغيره تعالى وفيه جذعة احب الي من هرمة الله احق بالفتاء والكرم هو بالفتح والمد
المصدر من الفتي السن يقال فتى بين الفتاء اي طري السن والكرم احسن وفيه ان ربعه تفاتوا اليه اي
تحاكموا وفي الفتيا يقال افتاه في المسئلة اذا اجابه والاسم الفتيا ومنه الاسم ما حاك في نفسك وان افتاك
الناس عنه اي وان جعلوا لك فيه رخصة وجوازا ط ومنه فضرب بها صدره استفت قلبك وان
افتاك المفتون قيل المامور مثل وابصة من ذوي النفوس المرتاضة والقلوب السليمة النابية عن الشر
وضمير صدره لوابصة وقيل للنبي صلى الله عليه وسلم وح من افتى بغير علم كان اثمه على من افتاه يجوز
كون افتى الثاني بمعنى استفتى اي كان اثمه على من استفتاه فانه جعله في معرض الافتاء بغير علم ويجوز
كون الاول مجهولا اي ... تم على المفتي دون المستفتي و في اناء وضوءه صلى الله عليه وسلم قال ... المكوك
المفتي هو مكيال بن هبيرة وافتى الرجل اذا شرب بالمفتي وهو قدح الشطار اراد به ... الاناء بمكوك وارادت
مكوك ... بمعنى حذف مضاف ومكوك الشارب هو ما يكال به الخمر وفيه الحرب وان تكون فتية

هو على التصغير اى شابة وروى فتية بالفتح **ز ل** وفيه اربعة اوجه رفعهما ونصبهما والاختلاف بصفة

يعني او الحرب شابة وآخره ندامة فاحسن الحاذر **ج** ناقة فتية اى شابة قوية **باب الفاء مع التاء** **فتأ**

هو احب الى من ثنية فتنت بسلالة اى خلطت به وكسرت حدتها والفتوة الكرم فاته افتوني **فتوى** ما افتوا

انما اقتصر عليه لانه جواب عن حادثة المصلي ولا يتصور في الصلوة غيره **نه** فيه ويكون الارض كالفاثور

الفضة هو الخوان وقيل طست وجام من فضة او ذهب **و**منه قيل لقرص الشمس فاثورها **و**منه ح على كان بين

يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء اى خوان **باب الفاء مع الجيم** فجأه الامر وفجئه فجاءة بالمد والضم فاجأ

مفاجأة اذا جاءه بغتة من غير تقدم سبب وقيده بعضهم بفتح فاء وسكون جيم من غير مد على المرة **ك** موت

الفجأة البغتة هو بفتح فاء وسكون جيم فهمزة وروى بضم فاء فجيم فالف فهمزة وهو الموت بلا سبب مرض والبغتة بالجر

والرفع **و**منه حتى فجئه الحق بكسر جيم **و**منه فلم يفجأ موسى في بعضها لم يفج بان يخفف الهمزة الفاتم تحذف وجوبا

ط موت الفجاءة اخذة اسف هو بضم فاء ومد ومروى اسف **ن** نظر الفجأة بضم فتح ومد وبفتح وسكون وقصر

يقع بصره على الاجنبية من غير قصد وفيه انه يجب على الرجل صرف البصر ولا يجب على المرأة ستر وجهها بل

سنة لها ذلك **و**منه فجأة نقمتك **و**منه فما فجئهم منه الا وهو ينكص بكسر جيم وقد تفتح في بعضها **نه** فيه

وكل فجاج مكة منحر هو جمع فج وهو الطريق الواسع **ط** وكل فجاج مكة طريق ومنحر اى من اى طريق تدخل مكة

جاز وقيل موضع من حوالى مكة بحر الهدى جاز لانها من ارض الحرم **ج** الفج السكك والزقاق **نه** ومنه ح

عمر الا سلك فجا غير فجك **ن** وهو على ظاهره وان الشيطان يهرب منه خوفا ان يفعل فيه شيئا ويحتمل كونه

مثلا لبعد الشيطان واعوانه منه وان عمر سلك طريق السداد في جميع اموره ويطلق ايضا على المكان المخترق بين

الجبلين **ك** فان قيل اذا يفر من فج عمر فكيف شد على النبي صلى الله عليه وسلم قلت هو مثل انه يفر من الاذان

ولا يفر من الصلوة وان النساء يكلمنه عالية اصواتهن وابتدرن الحجاب من رؤية عمر وليس المراد حقيقة الفرار

بل بيان قوة عمر على قهره وقد قهره صلى الله عليه وسلم وطرده **غ** ومنه تفاججت الناقة فرجت رجليها الحالب

او للبول من الفج مفرج ما بين الجبلين **نه** ومنه كان اذا بال تفاج لتفاج المبالغة في تفريج ما بين الرجلين **و**منه ح فتفاج

عليه ودرت **و**ح كنت الفحل فتفاج للبول **و**ح بني عامر جمل ازهر متفاج اراد انه مخصب في ماء وشجر فهو

لا يزال لكثرة اكله وشربه متفاجا للبول **و**في ح فجاء بسكه صلى الله عليه وسلم الى بدا **ط** ومنه فلق

مثل فلق الفجر وضميرا فعله للمذكورات من الاتصالات والدخول لا التزام ونصب على الحال وضمير فيه

للشارب **نه** وفي ح ابي بكر لان يقدم احدكم فيضرب عنقه خير له من ان يخوض غمرات الدنيا يا هادي

الطريق جرت انما هو الفجر او البحر يقول ان انتظرت حتى يضيء لك الفجر ابصرت قصدك وان خبطت الظلماء وركبت

العشواء هجما بك على المكروه وضرب الفجر والبحر مثلا لغمرات الدنيا وروى البجر بجيم وهو الدواهي **و**منه ح عروة ابرأت

وارتحل اذا اسفرت اي انزل اذا الليل قربت من الفجر وارتحل اذا اضاء **و**فيه ان التجار يبعثون فجارا جمع فاجر

وهو المنبعث فى المعاصى والمحارم ومنه حديث المتابعة الا من اتقى الله وبر وصدق فى حديثه
فمن الابرار **نه** ومنه حديث ابى بكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فجرت اى كذبت **و** ح اياكم والكذب فانه
مع الفجور وهما فى النار يريد الميل عن الصدق واعمال الخير **و** ح ان استحمله اعرابى وقال ان ناقتى نقبت فقال كذبت فقال
اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر اى كذب ومال عن الصدق **و** ح من منعه عن الغزو
لضعفه فقال ان اطلقتنى والا فجرتك اى عصيتك وخالفتك ومضيت الى الغزو **و** ح الوتر ونترك من يفجرك اى
يعصيك **و** يا فجر وهو معدول عن فاجر **و** فى ح ابن الزبير فجرت بنفسك اى نسبتها الى الفجور كفسقته **و** فيه كنت
يوم الفجار انبل على عمومتى هو يوم حرب بين قريش وكنانة وبين قيس فى الجاهلية فى اشهر الحرم ولذا سميت فجارا **ك**
ومنه ليفجر امامه ليدوم على فجوره فيما بقى من الزمان ويقول سوف اتوب سوف اعمل صالحا **و** ح مثل الفاجر يقرأ
القران اى المنافق لانه قسيم للمؤمن فعطف المنافق على الفاجر تفسيرى **و** فيه ومنه تفجير انهار الجنة بضم جيم
وروى بمضارع الفجر **و** سنه فانفجرها بضم جيم اى بجراحة وانما طلب ذلك حرصا على الشهادة يعنى انكان بعد
هذا قتال معهم فذلك والا فلا تحرمنى عن ثواب هذه الشهادة **غ** انفجرت انشقت والفجر انشقاق الظلمة عن الضياء
وتفجير الانهار تشقيقها **و** اذا البحار فجرت اى بعضها الى بعض الملح فى العذب يفجرونها تفجيرا يقودونها حيث شاؤا

فجفج
ك تفجرونها بضم جيم وبفتحها مشددا من التفعل واصله تتفجرون يتوقف الاول على الرواية **نه** فيه ان هذا الفجفاج
لا يدرى اى الله تعالى هو المهذار المكثار من القول ويروى الجباج بمعناه **فيه** فاذا وجد فجوة نص هى الفرجة بين الشيئين **و** منه ح لا يصلين احدكم وبينه وبين القبلة فجوة اى لا يبعد من قبلته وسترته لئلا يمر بين يديه

فجا
فجج
احد **ن** هى بفتح فاء **باب الفاء مع الحاء** **نه** بال قائما ففج رجليه اى فرق بينهما وباعد ما بينهما والفجج
تباعد ما بين الفخذين **ك** هو بتاء فجيو **نه** ومنه فى الدجال اعور افج **و** ح تخرب الكعبة كانى به اسود افج يقلعها

الفحش
ك هما بالنصب حالان وبالرفع مبتدأ ويقلع خبره اى كانى ملتبس به وهو فى السويقتين **نه** فيه يبغض الفاحش
المتفحش الفاحش ذو الفحش فى كلامه وفعاله والمتفحش من يتكلفه ويتعمده **ك** بان لم يكن الفحش له لا جبليا ولا كسبيا
ش وجرى اكثر ذلك فى الفاظ الوقاع وما يتعلق به فان لاهل الفساد عبارات صريحة فاحشة واهل الصلاح
يعرضون لها ويكنون بل ينبغى الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط **نه** وهو كل ما يشتد قبحه من ذنوب ومعاصى
ويكثر وروده فى الزنا وكل خصلة قبيحة فاحشة من الاقوال والافعال **و** منه قوله لعائشة لا تقولى ذلك فان الله
لا يحب الفحش ولا التفاحش اراد بالفحش التعدى فى القول والجواب لا الفحش الذى هو من ردى الكلام والتفاحش
تفاعل منه وقد يكون الفحش بمعنى الزيادة والكثرة **و** منه ح دم البراغيث ان لم يكن فاحشا فلا باس به **ن** دون الفاحشة
اى دون الزنا فى الفرج **ج** واتينا الفواحش جمع فاحشة وهى المعصية وقيل الزنا خاصة والفحش الردى من القول **و**
بفاحشة مبينة بزنا ظاهر **و** لم تبد على اهلها بفاحشة اى فعل شنيع وبذاء لسان فحش قول **غ** يامركم بالفحشاء

فحص
بالبخل **نه** فى ح زواجه بزينب فحصت الارض افاحيص اى حفرت وهى جمع افحوص القطاة وهو موضع تجثم فيه

وتبيض كأنها تفحص عنه التراب اي تكشفه والفحص البحث والكشف ن فحصت عنه [illegible]
الانطلاع في الحفور ويصب فيها السمن نه ومنه من بنى لله مسجدا ولو كمفحص قطاة وهو مفعل من الفحص كأفحوص
جمعه مفاحص لـ هو بفتح ميم وحاء وهو لا يكفي للصلوة فيحمل على المبالغة او على ان يشترك جماعة في بنائه او يزيد
قدر ما يحتاج اليه نه ومنه انه اوصى امراء جيش مؤتة وستجدون آخرين للشيطان في رؤسهم مفاحص فافلقوها
بالسيوف اي ان الشيطان قد استوطن رؤسهم فجعلها له مفاحص كما تستوطن القطا مفاحصها وهو من الاستعارة لطيفة
لان من كلامهم اذا وصفوا انسانا بشدة الغي قالوا فرخ الشيطان في رأسه وعشش في قلبه و منه ح ابي بكر وستجد
قوما فحصوا عن اوساط رؤسهم الشعر فاضرب ما فحصوا عنه بالسيف ش فحصوا عن رؤسهم كأنهم [illegible] اوساطها [illegible]
مثل افاحيص القطا نه ومنه ح عمر ان الدجاجة لتفحص في الرماد اي تبحثه وتمرغ فيه و فيه [illegible]
[illegible] ودم وصوت منبي و فيه ان الله بارك في الشام وخص بالتقديس من فحص الاردن الى رفح الاردن النهر
المعروف تحت طبرية وفحصه ما بسط منه وكشف من نواحيه ورفح قرية هناك و في ح القسامة وانطلق حتى
اتى الفحص اي قدام العرش كذا ورد تفسيره ولعله من الفحص البسط ج فحص عن ذلك عمر اي بحث عن حقيقة
الامر وكشفه حتى انتهى لنا اي اليقين من قبل الامر في قلبي اذ لست فيه من سمع نه فيه انه دخل على رجل في ناحية البيت

فحل

فحل فامر به فكنس ورش الفحل هنا حصير معمول من سعف فحال النخل وهو فحلها وذكرها فسمي الحصير فحلا مجازا و منه
لا شفعة في بئر ولا فحل [illegible] يذكره [illegible] نه لانه [illegible] ثم ذكر الفحل على نخل والفحل على نخل ناس فاذا
باع احدهم نصيبه المقسوم بحقوقه من ذلك الحائط بحقوقه من الفحال وغيره فلا شفعة للشريك في الفحال لانه لا يمكن قسمته
ج وكذا البئر يكون لجماعة سقي نخلهم فاذا باع احدهم سهمه من النخل فلا شفعة للشركاء في سهمه من البئر لانها
لا تنقسم نه وليس الفحل [illegible] و في ح [illegible] انه [illegible] خيارة على الخصي والفحيلة طلب
نبله وعظمه وقيل الفحيل الذي ينسب للفحولة في عظم خلقه و فيه لم يضرب احدكم امرأته ضرب الفحل يريد فحل الابل اذا علا
دونه او فوقه في الكرم والنجابة فانهم يضربونه على ذلك ويمنعونه عنه ن يستحبون الفحولة هو جمع فحل [illegible] اجرأ
بالهمزة وروي اجسر من الجسارة واجرى نه وفي ح عمر لما قدم الشام تفحل له امراء الشام اي تلقوه متبذلين غير متزينين
من الفحل لان التزين من شأن الاناث ن ومنه كما بعض الفحل اي من الابل غيرها و فحل بكسر فاء وسكون حاء موضع
بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم و منه يوم فحل و فحل على النشبة موضع في جبل احد

فحم

فيه اكفتوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء هي اقباله واول سواده يقال للظلمة بين صلوتي العشاء فحمة والتي بين العتمة والغداة عسعسة
ط هي بفتح فاء وسكون حاء ج هي شدة سواد الليل في اوله حتى اذا سكن فورته [illegible] يظهر النجوم ويبسط نورها [illegible]
اذا انطوت في الظلمة [illegible] نه وفيه فلم البث ان افحمتهم اي اسكتهم

فحا

فيه من اكل من فحا ارضنا لم يضره
ماؤها هو بالفتح والكسر مقصورا [illegible] توابل القدر وفحيت القدر جعلت فيها التوابل كالفلفل والكمون ونحوهما
وقيل هو البصل و منه ح معاوية قال لقوم قدموا عليه كلوا من فحا ارضنا فقل ما اكل قوم من فحا ارض فضرهم ماؤها باب الفاء

فخ مع الخاء نام حتى سمع فخيخه اى غطيطه و فيه افلح من كانت له مزخة يزخها ثم ينام الفخة اى ينام نومة يسمع فخيخه فيها و
فيه هل ابيتن ليلة بفخ وحولى اذخر هى موضع بمكة وقيل واد دفن به عبد الله بن عمر وهو ايضا ما اقطعه النبى صلى الله
فخذ عليه وسلم عظيه ابن الحارث فيه لما نزلت وانذر عشيرتك بات يفخذ عشيرته ينادیهم فخذا فخذا وهم
اقرب العشيرة اليه واولهم شعب فقبيلة ففصيلة فعمارة فبطن ففخذ ط وهو بالسكون فى العضو يسكن ويكسر
فخر نه فيه انا سيد ولد آدم ولا فخر هو ادعاء العظم والكبر والشرف اى لا اقوله تبجحا ولكن شكرا لله وتحدثا بنعمته
ط وتبليغا الى الامة ما يجب معرفته والايمان به واللواء فى الحشر لا افتخر به بل بربى الذى اعطانى ولا افتخر به
لانى لم انله من قبل نفسى بل بفضل ربى ن وح الفخر فى الانساب اى مع احتقار غيره والا فمطلقه معتبر بدليل
طلب الكفاءة فى النكاح نه ومنه انه خرج يتبرز فاتبعه عمر باداوة وفخارة هى ضرب من الخزف معروف يعمل منه
الجرار والكيزان وغيرهما ك كالفخار هو الطين المطبوخ بالنار ويضع مجهول نه فيه كان صلى الله عليه وسلم
فخم فخما مفخما اى عظيما معظما فى الصدور [illegible] ولم يكن خلقته فى جسمه الضخامة وقيل الفخامة فى وجهه نبله وامتلاؤه
مع الجمال والمهابة شم فخما [illegible] مفخما بمفعول التفخيم باب مع الدال نه وعلى المسلمين
فدم ان لا يتركوا فى الاسلام مفدحا [illegible] ومنه لتكشفت ان كان الذى جحدا
فدد اى اثقلنا فيه ان الجفاء والقسوة فى الفدادين هو بالتشديد من يعلو اصواتهم فى حروثهم ومواشيهم جمع فداد
يقال اذا اشتد صوته وقيل هم المكثرون من الابل [illegible] وقيل انما هو الفدادين
مخففا جمع فدان [illegible] وهى بقرة [illegible] اهل جفاء وغلظة ك [illegible] هو
يشغل عن امر الدين ويلهى عن الآخرة واهل الوبر [illegible] الفدادين هو كناية [illegible] الفدادين واهل
الوبر موضح [illegible] الفدادين فى نحو المشرق متعلق بحذف اى مشيرا نحو المشرق [illegible] وفيها
لان [illegible] انما يعلو [illegible] من
اعطى فى نجدتها ورسلها اراد الكثيرة لابل كان اذا [illegible] احدهم المأتين من الابل الى الالف قيل له فداد [illegible]
من الاول ما لكما تفدان [illegible] فالله لمن يسرعان الى الصلوة من فد الانسان والجمل علا صوته اى كانا يعدوان ويسمع لعدوهما
[illegible] وفيه ان الارض تقول للميت بما مشيت على فدادا قيل اراد ذا ابل كثير وخيلاء وسعى دائم ش [illegible] فقال
فدر قطع وشنى نه فيه اهدى له فدرة من لحم اى قطعة وجمعها فدر و منه فكنا نقتطع منه الفدر كالثور هو
بكسر فاء وفتح دال وروى كقدر الثور بفتح قاف ودال ساكنة اى مثل الثور و بفاء مكسورة وفتح دال جمع فدرة والاول اصح
نه وفيه فى الفادر العظيم من الاروى بقرة الفادر والفدور المسن من الوعول من فدر الفحل فدورا اذا عجز عن الضراب
فدع يعنى فى فديته بقرة فى ح ابن عمر انه مضى الى خيبر فعدا عليه اهلها الفدع [illegible] بين القدم وبين عظم الساق
وكذا فى اليد وهو ان تزول المفاصل عن اماكنها ك هو بفاء ومهملة ثم معجمة مفتوحات من الفدع وهو [illegible]
وعدى عليه بالصم اى ظلم عليه [illegible] اهل خيبر بانهم سحروا عبد الله ففدع وهو زيغ بين القدم وعظم الساق

اقول لعله تحرير ... [illegible] ... هو مصغر ... فدغه دماغه عتبة

فدغ
فضمخه الاسد ... [illegible] ... ومنه ... [illegible] ... وح الذبح بالحران

لم يقطع الحلقوم فكل كان الذبح ... [illegible] ... كالموقوذ وح الذبح بالعود كل مالم

يفدغ يريد ما قتل ... [illegible] ... فدفد ... [illegible] ... هو موضع فيه غلظ وارتفاع

فدفد
ن هو مفتوح ... [illegible] ... وذات حصاء مرتفعة او مستوية من

الارض اقول نه ومنه ... [illegible] ... في حديث ... فدافدا اى اماكن مرتفعة فه

فدم
انكم مدعوون يوم القيامة مفدمة افواهكم بالفدام ... [illegible] ... على قوله ... تصفية ما يسقى

يمنعون الكلام بافواههم ... [illegible] ... الا ساحر اذا سقوا فدموا افواههم اى غطوها ومنه يحشر الناس

عليهم الفدام ومنه ... [illegible] ... ومنه انه نهى عن الثوب

المفدم هو المشبع ... [illegible] ... زيادة الصبغ ومنه النهي عن لبس المعصفر المفدم

ومنه ... [illegible] ... ومنه ان الله ضرب النصارى بذل

فدا
... [illegible] ... نه تكرر الفداء هو بالكسر والمد والفتح مع القصر

... [illegible] ... فداه وافداه ... [illegible] ... بنفسه وفداه

اذا قال ... [illegible] ... منه ن فطال علينا

... [illegible] ... واحد الفداء فيها نه وفي

... [illegible] ... من تحفه ويروي ادع على

... [illegible] ... حلوله مختص ... اخر

تفدية ... [illegible] ... الكلام ن ومثل هذا لا يخفى عليه تعالى بل يوقف على السماع

ولو ... [illegible] ... المكاره ومنه فدا لك ابي وامي هو بفتح وكسر وفتحها

والظاهر انه من ... [illegible] ... فدى حجر ابي وامي يجوز نصبه ومنه ... [illegible] ... سعد هو تشديد

دال ... [illegible] ... صلى الله عليه وسلم دعاء وقيل انما ... [illegible]

عليه من الكفر والحق انه كناية عن الرضا كانه قال ارم مرضيا عنك باب الفاء مع الذال نه

فذذ
... [illegible] ... الفاذة الواحدة ... [illegible] ... فذ اى فرد

نه الجامعة الفاذة ... [illegible] ... لاشتمالها على انواع الطاعات ... وفاذة حاوية

على ... [illegible] ... القليلة المثل المنفردة في معناها ... [illegible] ... حسن

... [illegible] ... في الاخرة ... [illegible] ... احرى

... [illegible] ... الفاظه كثيرة ... ن اي لم ينزل فيها نصا الا هذه الاية الفاذة اي القليلة النظير ... [illegible]

لكل خيوط اى ليس فى القرآن آية مثلها فى قلة الالفاظ وجمع المعانى والحمر جمع حمار يعنى هل يجب فيها زكوة ام لا و
فضل الجماعة على صلوة الفذ اى الواحد و اختلاف روايات سبع وعشرين وخمس وعشرين بحسب خشوع وكمال ثم انه
لا يقنع بدرجة عن الدرجات لا احد جلين اما غير مصدق لتلك النعمة الخطيرة او سفيه لا يهتدى للتجارة
المربحة ك يفضل على صلوة الفذ بمفتوحة وتشديد معجمة ويفضل بضم ضاد و روى مرفوعا صحيحا صلوة الرجل
مع الرجل ازكى و مع الرجلين ازكى منه وما كثر فهو احب الى الله وهل التضعيف مختص بالجماعة فى المسجد و باختصاصه
قال عمرو بن العاص ج وصلى الناس فذا فذا هى جمع فذ اى فرادى **مع الواء نه** قال لابى سفيان كل
فرأ الصيد فى جوف الفرا هو مهموز مقصور حمار الوحش و جمعه فراء قاله يتالفه على الاسلام يعنى انت فى الناس
كحمار الوحش كل الصيد دونه وقيل اراد اذا حجبتك قنع كل محجوب ورضى وذلك انه حجبه واذن لغيره قبله
ط سئل عن الجبن والفراء هو بالمد جمع فرا حمار الوحش او جمع فروة وهى ما يلبس **مد** عذب فرات شديد
فرير العذوبة **نه** فيه ذكر فربر وهى بكسر فاء وفتحها مدينة ببلاد الترك معروفة ينسب اليها محمد بن يوسف راوية
فرث البخارى **فى** ح ام كلثوم بنت على قالت لاهل الكوفة اتدرون اى كبد فرثتم لرسول الله صلى الله عليه وسلم الفرث
تفتيت الكبد بالغم والاذى **ن** وح سبق الفرث هو ما يخرج من الكرش و هذا لسرعة السهم و شدة النزع **نه**
فرج فيه العقل على المسلمين عامة ولا يترك فى الاسلام مفرج هو القتيل يوجد بفلاة ولا يكون قرب قرية فانه
يودى من بيت المال ولا يبطل دمه وقيل غير ذلك المفرج من لا عشيرة له وقيل المثقل بحق دية او فداء او غرم وروى
بحاء مهملة وجيم و فيه انه صلى عليه فروج من حرير هو قباء و فيه شق من خلفه ك و فروج حرير باضافة من نحو
خاتم فضة وروى بتركها وهو بفتح فاء وتشديد راء مضمومة واخره جيم وحكى ضم فاء وتخفيف راء خ ثم كان قبل
التحريم فنزعه لكراهته لما فيه من الرعونة وقيل كان بعد استماله لعله من اهدى اليه **نه** و فيه لا تذروا
فرجات الشيطان جمع فرجة وهى خلل يكون بين المصلين فى الصفوف فاضافها اليه تفظيعا لشانها وحملا على
الاحتراز عنها وروى فرج جمعه كظلمة وظلم و فيه وقد ملأ ما بعض الفرج اى الثغور جمع فرج و ح و
استعملتك على الفرجين والمصرين الفرجان خراسان وسجستان والمصران الكوفة والبصرة و ح ثلاث ما بين فروجها
جمع فرج وهو ما بين الرجلين يقال للفرس ملأ فرجه و فروجه اذا عدا واسرع وبه سمى فرج الرجل والمرأة لانه
بين الرجلين و منه ح الزبير انه كان اجلع فرجا هو من يبدو فرجه اذا جلس ينكشف فرج فرجا فهو فرج و
فيه ادركوا القوم على فرجتهم اى على هزيمتهم ويروى بقاف وحاء ك من راى فرجة بضم فاء بمعنى المفرج
وقيل بالضم والفتح الخلل بين الشيئين ن ويسكن الراء ايضا والفرجة بمعنى الراحة من الغم ذكر فيه تثليث
الفاء ك ح كان اذا صلى فرج بين يديه هو بفتح فاء وتشديد راء عند البعض والمعروف لغة التخفيف و ح الا
انفرجت و صارت المدينة مثل الجوبة اى انكشفت وتدورت كانها رحيب و [illegible] عنا فرجه
بضم فاء وسكون راء [illegible] بضمه اى كشف [illegible] عنا بعجمه تحتية

مسديا للمفعول من الافراج **و** فرج عن سقف بلفظ نضم فاء وكسر راء اي فتح واضافة السبب بادنى ملابسة
اذ هو بيت ام هاني **ط** والجمع بينه وبين ج انا في الحطيم انه كان معا اي في سقطة ثم بين لوم لتفرج
صدري بفتحات من شق صدر الشق لاستدخال الايمان فيه والشق الذي كان وهو صغير بتخلية لاستخراج
الهوى منه **ن** فرج بين يديه اي بين يديه جنبيه **ط** حتى فرج بوجه خصه الا انه شيء اكبر لكنه بعد الشرك
فهو ترقي وقيل نزل للتحقير بالنسبة الى باقي الاعضاء **غ** فرجت شقت **و** ما لها من فروج اي صدوع اي هي مدمجة الخلق
فرح
نه فيه ولا يترك في الاسلام مفرح هو من اثقله الدين والغرم افرحه اذا اثقله وادعمه وحقيقته ازال فرحه يروى
بجيم **و** فيه تركت امنا يقتنا وجعلت تفرج له هو انكان بالحاء فمن افرحه ادعمه واثقله وان بالجيم فمن مفرج
الذي لا عشيرة له فكانها ارادت ان اباه توفي ولا عشيرة لهم فقال اتخاف العيلة وانا وليهم **و** ح لله اشد فرحا بتوبة
عبده الفرح في مثل هذا كناية عن الرضا وسرعة القبول وحسن الجزاء لتعذر اطلاق ظاهره على الله تعالى **ش** ومنه للصائم
فرحتان يفرحهما اي يفرح بهما فحذف الجار وايصال الفعل فرحه اذا افطر بوفق تمامه او لسد له او لطعامه دفع الجوع
فرخ
نه فيه نهى عن بيع الفروخ بالمكيل من الطعام الفروخ من السنبل ما استبان عاقبته انعقد حبه فرخ الزرع اذا تهيأ
للانشقاق وهو كنهيه عن المحاقلة **و** في ح علي اتاه قوم فاستاروه في قتل عثمان فنهاهم ... او مقتولة
اي ... تولد منها شر كثير ... بطة ...
ويقال فرخت البيضة اذا خلت من الفرخ وافرخها امها **و** منه ح عمر ان اهل الشام ... الا دخل العراق فان
الشيطان قد باض فيهم وفرخ اي اتخذهم مقرا ومسكنا **و** كتب معاوية الى ... بن بدا وفرخ ... عن ...
الكوفة وكان يخافان ... غيره اصل الافراخ الانكشاف وافرخ فؤاده اذا خرج روعه وانكشف ...
تا فرخ البيضة اذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها وهو مثل لفرخ روعك اي ليذهب ... عنه ... ليس ...
فحاذر **و** فيه يا بني فروخ قيل فروخ من ولد ابراهيم عليه السلام بعد اسحق واسمعيل عليهما السلام وكثر نسله فولد العجم
الذين في وسط البلاد **ن** هو بفتح فاء وتشديد راء واعجام خاء كثر نسله بالعجم فكنى بهم ... و حاطب
ابا حازم فقال لو علمت انكم ههنا ما توضأت اشارة الى انه لا ينبغي للمقتدى اذا ترخص لضرورة او لا ...
بمذهب ... ان يفعله بحضرة العامة الجهلة لئلا يترخصوا لغير ضرورة حيث ... **ط** ...
... ومنه ... اي ... بن ابي ...
فرد
... عليه ثلثة ايام **فيه** امراة وخاخية بكسر فاء وتشديد ياء ... اي في
... طول يشبه مفارد **نه** فيه سبق المفردون روي تفسيره بمن اهتزوا في ذكر الله فرد برايه وافرد وفرد واستفرد
بمعنى تفرد به وقيل فرد اذا تفقه وخلا بمراعاة الامر والنهي وقيل هم الهرمى الذين هلك اقرانهم من الناس وهم
يذكرون الله **ن** هو بفتح فاء وكسر راء مشددة وروي بسكون فاء **ط** اقول لعلهم كانوا قافلين من غزو وسفر
قاصدين المدينة وقربوا منها واشتاقوا الى الاوطان فتفرد منهم جماعة سابقين وتخلف اخرون فقال لهم سبقوا

ومنا احدان اى قرب الدار وسبقكم المفردون اما جوابهم بقوله صلى الله عليه وسلم الذاكرون فمن تلقى المخاطب
بغير ما يترقب اى دعوا سؤالكم عن المفردين لانه ظاهر واسألوا عن السابقين الى الخيرات بملازمة الذكر المفردين الله
به عمن سواه ومطابقة السوال لان ما كما يسال به عن حقيقة الشئ كذا يسال عن صفته نه وفى الحديبية فاتلهم
حتى تنفرد سالفتى اى حتى اموت السالفة صفحة العنق وفيه لا تعد فاردتكم يعنى الزيادة على الفريضة اى لا تضم الى
غيرها فتعد منها وتحسب وفيه يا خير من يمشى بنعل فرد اى نعل هى طاق واحد لم تخصف طاقا على طاق وهم يمدحون
برقة النعال وانما يلبسها ملوكهم وساداتهم اى يا خير الاكابر من العرب لان لبس النعال لهم دون العجم وفيه فمنكم
المزدلف صاحب العمامة الفرد قيل له ذلك لانه كان اذا ركب لم يعتم معه غيره اجلالا له وفردة بفتح فاء و
سكون راء جبل فى ديار طئ يقال له فردة الشموس وفى شعر كعب ترمى الغيوب بعينى مفرد لهق المفرد ثور
فردس الوحش شبه به الناقة والفردوس بستان فيه كرم واشجار وجمعه فراديس ومنه جنة الفردوس ط
ومنها اى من الفردوس تفجر الانهار المذكورة بقوله فيها انهار من ماء نه فيه انه قال لعدى بن حاتم
فرر ما يفرك الا ان يقال لا اله الا الله افررته فعلت به ما يفر منه ويهرب اى ما يحملك على الفرار الا التوحيد و
كثير من المحدثين يقولونه بفتح الياء وضم الفاء والصحيح الاول ك ففروا الى الله اى من معصية الله الى طاعته نه
ومنه افرصياح القوم عزم قلوبهم فهن هواء واحلوم عوازب اى حملها على الفرار وجعلها خالية بعيدة غائبة
العقول ومنه ح الهجرة قال سراقة هذان فر قريش الا ارد على قريش فرها ويفر فرا فهو فار اذا هرب والفر مصدر
وضع موضع الفاعل يستوى فيه الواحد وغيره واراد به النبى صلى الله عليه وسلم وابا بكر لما خرجا مهاجرين يعنى
هاذان الفاران وفى صفته صلى الله عليه وسلم ويفتر عن مثل حب الغمام اى يتبسم حتى يبدو اسنانه من غير
قهقهة وهو من فررت الدابة افرها فرا اذا كشفت شفتها لتعرف سنها وافتر افتعل منه واراد حب الغمام البرد و
منه ح اراد ان يشترى بدنة فقال فرها وح عمر قال لابن عباس كان يبلغنى عنك اشياء كرهت ان افرك عنها اى اكشفك
فرز وخطبة حجاج لقد فررت عن ذكاء وتجربة فيه ومن اخذ فرزا فهو له الفرز الفرد والنصيب المفرز فرزت الشئ
فرس قسمته فيه اتقوا فراسة المؤمن هو بمعنيين احدهما ما دل ظاهر الحديث عليه وهو ما يوقعه الله فى قلوب
اوليائه فيعلمون احوال بعض بنوع من الكرامات واصابة الظن والحدس والثانى نوع يتعلم بالدلائل والتجارب والخلق
والاخلاق فيعرف به احوال الناس وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة ومنه ح افرس الناس ثلثة
اى اصدقهم فراسة وفيه انه عرض يوما الخيل فقال عيينة انا اعلم بالخيل منك قال وانا افرس بالرجال منك
اى ابصر واعرف رجل فارس بالامر اى بصير به وفيه علموا اولادكم العوم والفراسة هو بالفتح ركوب الخيل وركضها
من الفروسية وفيه كره الفرس فى الذبائح وهو كسر رقبتها قبل ان يبرد ومنه ح امر مناديه فنادى ان لا تنخعوا
ولا يفرسوا وبه سميت فريسة الاسد ومنه ح ياجوج يرسل الله عليهم النغف فيصبحون فرسى اى قتلى جمع فريس من
فرس الذئب الشاة وافترسها قتلها وفيه ومعها ابنة لها اخذتها الفرسة اى ريح الحدب فيصير صاحبها احدب

والفرسة ايضا قرحة تاخذ فى العنق فتفرسها اى تدقها و منه فيمن آلى من امراته ثم طلقها قال هما كفرسى رهان
ايهما سبق اخذ به اى ان العدة وهى ثلثة اطهار او ثلث حيض ان انقضت قبل وقت الايلاء وهو اربعة اشهر فقد
بانت المرأة بتلك الطلقة ولا شئ عليه من الايلاء لان الاشهر تنقضى وليست بزوجة وان مضت الاشهر وهى فى العدة
بانت منه بالايلاء مع تلك الطلقة وكانت ثنتين فجعلهما كفرسى رهان يتسابقان الى غاية و فيه كنت سائحا
بفارس اى ببلاد فارس و روى بنون و قاف جمع نقرس هو الالم المعروف فى الاقدام فيه ما بينكم وبين ان
يصيب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل يعنى عمر بن الخطاب كل شئ دائم كثير لا ينقطع فرسخ و فراسخ الليل والنهار
فرسخ
ساعاتهما والفرسخ من المسافة المعلومة اخذ منه فيه ان قبلنا حيطانا فيها من الفرسك ما هو اكثر غلة
فرسك
من الكرم هو الخوخ وقيل مثل الخوخ من شجر العضاه وهو شجر اجرد املس احمر واصفر وطعمه كطعم الخوخ ويقال له
الفِرسِق ايضا فيه لا تحقرن من المعروف شيئا ولو فِرسن شاة هو عظم قليل اللحم وهو خف البعير كالحافر للدابة وقد
يستعار لظِلف الشاة ونونه زائدة وقيل اصلية ك لا تحقرن جارة لجارتها اللام متعلقة بلا تحقرن اى لا تحقر هدية
جارتها حتى فى احقر الاشياء من ابغض البغيضين او تحمل الجارة على الضرة والفرسن بكسر فاء و سين من البقر كقدم الانسان
وهذا نهى للمعطية من ان تمنع هدية لجاره لاستقلالها الموجودة عندها بل تجود بما تيسر ويحتمل نهى المعطاة عن الاحتقا
ن والظاهر الاول ط يا نساء المسلمات بنصب نساء و جر مسلمات من اضافة الموصوف الى صفته وبضم النساء على النداء
ورفع المسلمات على اللفظ ونصبه على المحل وهو مبالغة وان كان لا ينتفع بالفرسن كمن بنى مسجدا ولو كمفحص
طائر وهو حث على التحاب فى الله وخص النساء لانهن مواد الشنآن والمحبة نه فيه نهى عن افتراش السبع هو ان يبسط
فرش
ذراعيه فى السجود ولا يرفعهما عن الارض كبسط الكلب والذئب ذراعيه و فيه الولد للفراش لمالكه وهو الزوج
والمولى لانهما يفترشانها و منه ح الا ان يكون مالا مفترشا اى مغصوبا قد انبسطت عليه الايدى بغير حق
افترش عرض فلان استباحه بالوقيعة فيه و فيه لكم الفارض والفريش هى ناقة حديثة الوضع كالمرأة النفساء
شا هو بكسر راء مخففة فمعجمة اى لا تؤخذ فى الصدقة لانه خيار مال نه وقيل هى من النبات ما انبسط على وجه
الارض ولم يقم على ساق ويقال فرش وفريش اذا حمل عليها بعد النتاج بسبع و منه وتركت الفريش مستحلكا اى شديد
السواد من الاحتراق و فيه فجاءت الحمرة فجعلت تفرش هو ان تفرش جناحيها وتقرب من الارض وترفرف
فيه فى الطغ فرش من الابل هو صغار الابل وقيل هو من الابل والبقر والغنم ما لا يصلح الا للذبح غ حمولة وفرشا
قيل الحمولة الابل والفرش البقر والغنم الا ترى ان ثمانية ازواج بدل من حمولة وفرشا نه وفرش بفتح فسكون واد
فى طريق بدر و فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش هو بالفتح طير يلقى نفسه فى ضوء السراج جمع فراشة
و منه ح جعل الفراش وهذه الدواب يقعن فيها ن هو ما يطير كالبعوض وقيل ما تراه كصغار البق يتهافت فى النار
ط وجه الشبه الجهل بعاقبة التقحم من الاحراق وتحقير الشان وتخصيص ذكر الدواب والفراش لا يسمى دابة عرفا
لبيان جهلها وجعل المهلكات نفس النار مبالغة ك ومنه كالفراش المبثوث كغوغاء الجراد ن و منه غشيها

فراش من ذهب ثم هو بفتح فاء وخفة راء طائر يقع في السراج ط فراش من ذهب هو تفسير لقوله ما يغشى
وهو اسم ما يطير في السراج قيل لعله اراد الملائكة تتلألأ اجنحتها تلألؤ اجنحة الفراش كانها مذهبة قيل ولعله
مثل ما يغشى من الانوار تنبعث منها بعد ان مر ذهب اصحابنا تو روى يغشاها جم غفير من الملائكة وروي وقف
من جيد جمعه ولا منافاة فيه بجواز ان يكون كل ذلك مما غشيها ك وفيه وجعلت وفيه تسلك اي جعلتها لك فراشا ن
فراش للرجل وفراش لمرأته والثالث للضيف والرابع للشيطان فانه زائد على الحاجة للمباهاة فهو مذموم منسوب
الى الشيطان وقيل انه يبيت عليه واستدل به على عدم لزوم النوم معها ويثبت بان المراد به وقت الحاجة
نحو مرض انكان النوم معها غير واجب لكنه بدليل اخر والصواب انه اذا لم يكن لو حد منهما عذر اجتماعهما في فراش
افضل ط وهو ظاهر فعله صلى الله عليه وسلم ومنه فافرشوه من الجنة هو بالف قطع اي اجعلوا له فرشا من الجنة
قوله من وجهها اي تشاء من وجهها الا يوصف كله او بعض وجهها او من بداءة ن وكان يبيت بضم راء اسهم ويكره ها
ط كان فراش النبي صلى الله عليه وسلم نحوا مما توضع في قبره وكان المسجد عند راسه نحوا خبر كان من بيان لمحذوف
اي مثل شيء مما وضع في قبره قيل قد وضع في قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء اي كان فراشه للنوم نحوها وكان
المسجد اي كان اذا نام يكون راسه الى جانب المسجد غ وفرش مرفوعة اي نساء مرتفعة الاقدار ... بناء
منه فراش الهام هي عظام رقاق تلي قحف الراس ومنه فراشة القفل ومنه ح في ... التي ... فراش ... المنقلة
فرشح عشر المنقلة تحتاج نقل العظام فيه كان لا يفرشح رجليه في الصلوة الفرشحة ان يفرج بين رجليه ويباعد
فرص بينهما في القيام وهو التفحج فيه خذي فرصة ممسكة فتطهري بها هو بكسر فاء قطعة من صوف او قطن او خرقة
فرصته اذا قطعته والممسكة المطيبة بالمسك تتبع بها اثر الدم فيحصل منه الطيب ... من مسك ظاهره
ان الفرصة منه وعليه المذهب وقول الفقهاء وروى قرصة بقاف اي شيئا يسيرا ... الفرصة بطرف الاصبعين
وحكي بقاف وضاد معجمة اي قطعة من القرض القطع ك فرصة مثلثة الفاء فتوضئي بها ان تنظفي بها ط من
مسك صفتها اي قرصة مطيبة منه وانكر بانهم لم يكونوا اهل وسع يجدون المسك ... نه وفيه
اني لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مريته يضربها الفريصة لحمة بين جنب الدابة وكتفها لا تزال
ترعد واراد هنا عصب الرقبة وعروقها لانها التي تثور عند الغضب وقيل اراد شعر الفريصة وجمعها فرائص وفرص
فاستعارها للرقبة وان لم يكن لها فرائص لان الغضب يثير عروقها ومنه فجيء بهما ترعد فرائصهما اي ترجف ط
هو ببناء مفعول من الارعاد نه وفيه يرفع الله الحرج الا من اقترض مسلما ظلما من القرض القطع او من الفرصة
النهزة من افترصها انتهزها اراد الا من تمكن من عرض مسلم ظلما بالغيبة والوقيعة و ... اتخذ تهمة
فرض الفرصة اي النوبة يقال سبق وتقدم فيه هذه فريضة الصدقة التي فرضها النبي صلى الله عليه وسلم
اي اوجبها عليهم بامر الله واصل الفرض القطع وهو آكد من الواجب عند ابي حنيفة وعند الشافعي سواء وقيل هو بمعنى
التقدير اي قدر صدقة كل شيء وبينه غ فرض عليك القرآن اي العمل به وفرض فيهن الحج اوجبه وفرضناها الزمناكم

العمل بها وبالتشديد فصلناها وبينا ما فيها **و**فيما فرض الله له اى قدر له **و** الفرض التمر **نه** وح فان له علينا فرائض هو جمع فريضة وهو البعير المأخوذ فى الزكوة لانه فرض على رب المال ثم اتسع فيه حتى سمى البعير فريضة فى غير الزكوة **و**منه من منع فريضة من فرائض الله **و**ح فى الفريضة تجب ولا توجد عنده يعنى السن المعين للاخراج فى الزكوة وقيل هو عام فى كل فرض مشروع من فرائض الله **و**فيه لكم فى الوظيفة الفريضة اى الهرمة المسنة يعنى هى لكم لا تؤخذ منكم فى الزكوة ويروى عليكم فى الوظيفة الفريضة اى فى كل نصاب ما فرض فيه **و**منه ح لكم الفارض والفريض الفارض المسن من الابل **نه** ويروى العارض وقدم ومر وجه رد فى الثلب **ن** ومنه ركضتنى فريضة من الفرائض اى ناقة من تلك النوق **نه** وفيه العلم ثلثة فريضة عادلة يريد العدل فى القسمة بحيث يكون على السهام والانصباء المذكورة فى الكتاب والسنة وقيل اراد انها تكون مستنبطة منهما وان لم يرد بها نص فيهما فتكون معادلة للنص وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليه المسلمون **ط** تعلموا الفرائض والقرآن قيل اى علم المواريث ولا دليل عليه والظاهر ما فرض الله ويمكن ان يراد سننا صادرة منه مشتملة على الاوامر والنواهى اى تعلموا الكتاب والسنة فانى اقبض وينقطع هذان العلمان **و**ح طلب الحلال فريضة بعد الفريضة اى بعد الفريضة المعلومة عند اهل الشرع او فريضة متعاقبة بعضها يتلو البعض اى لا غاية لها لان طلب كسب الحلال اصل الورع واساس التقوى **و**ح فرض لاسامة فى ثلثة الاف وخمسمائة اى قدر ذلك المقدار من بيت المال رزقا له واراد بالمنبر مشهد القتال **قس** ان للايمان فرائض اى اعمالا مفروضة وشرائع اى عقائد دينية وحدودا اى منهيات ممنوعة وسننا اى مندوبات فان اعش فسابينها اى اوضح فروعها تفصيلا واركانها واصولها معلوما اجمالا **تو** والفريضة العادلة اى احكام مستنبطة بالاجتهاد وسميت فريضة لوجوب العمل بها ثم عادلة اى مساوية لما ثبت بالسنة فى وجوب العمل بها فالحاصل ان ادلة الشرع اربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس وسمى الخبر فريضة وما سواه فضلا اى كل علم سوى الثلثة مما توقف الثلثة عليه فهو زائد لا ضرورة اليه ... فى حكمة **و**ح فريضة عادلة جمعى فى سنة قائمة **ك** من قرأ وفرضناها اى بتخفيف الراء قوله انزلناها اى بيناها كذا فى فتح والصواب انه تفسير لفرضناها لا لانزلناها **و**ح فرض للمهاجرين من اربعة آلاف ما تقرب الى بشىء احب مما افترضت فبان ان ثواب الفريضة يزيد على النفل بسبعين درجة **نه** وفى ح عدى اتيت عمر فى اناس من قومى ... فرض للرجال من طى فى الفين بفرض منى اى يقطع يوجب لكل رجل منهم فى العطاء الفين **و**فى ح عمر اتخذ عام جدب قدحا فيه فرض الفرض الحز فى الشىء والقطع والقدح السهم قبل ان يعمل فيه الريش والنصال **و**فى صفة مريم عليها السلام لم يفترضها ولد اى لم يؤثر فيها ولم يحزها يعنى قبل المسيح **و**فيه انه صلى الله عليه وسلم استقبل فرضتى الجبل فرضة الجبل ما انحدر من وسطه وجانبه فرضة النهر مشرعته **ك** مدخل الطريق الى الجبل **ن** **ع** بضم فاء وسكون راء **نه** ومنه ح موسى عليه السلام حتى ارقا عند فرضة النهر وجمعه فرض **و**منه ح واجعلوا السيوف للمنايا فرضا اى اجعلوها مشارع للمنايا وتعرضوا للشهادة **فى** ح الدجال ان امه كانت فرضاخية اى ضخمة عظيمة الثديين رجل فرضاخ وامرأة فرضاخة والياء للمبالغة **فيه** انا فرطكم على

الحوض اى متقدمكم اليه فرط فهو فارط وفرط اذا تقدم وسبق القوم ليرتاد لهم الماء ويهيئ لهم الدلاء والارشية
ك اى انا سابقكم الى الحوض كالمهيئ له لاجلكم وهو اشارة الى قرب وصاله وانا شهيد اى اشهد عليكم باعمالكم
فكانى باق معكم وتحتمل طول بقائه وانه مثل اى لن يباد مصلحتا الى امتى بمثل من يريد انه شفيع يتقدم على
المستغفرين له ومنه اللهم اجعله لنا فرطا اى اجرا متقدما نقدمه وفلان ابنه صغيرا اذا مات قبله وح على
ما فرط اى سبق وتقدم وح انا والنبيون فراط القاصفين جمع فارط اى متقدمون الى الشفاعة وقيل الى
الحوض والقاصفون المزدحمون وح ابن عباس لعائشة تقدمين على فرط صدق يعنى النبى صلى الله عليه وسلم
وابا بكر واضافهما الى الصدق وصفا لهما ومدحا وفى ح ام سلمة قالت لعائشة انه صلى الله عليه وسلم نهاك عن الفرطة
فى الدين يعنى السبق والتقدم ومجاوزة الحد وهو بالضم اسم للخروج والتقدم وبالفتح للمرة وفيه انه قال بطريق مكة من
يسبقنا الى الاثاية فيمدر حوضها ويفرط فيه فيملوه حتى ناتيه اى يكثر من صب الماء فيه من افرط مزادته اذا ملأها
ن افرط فى الامر اذا جاوز فيه الحد ومنه ح الذى يفرط فى حوضه اى يملأه وح كعب بعض الرياح اللاقحة وافرط
اى ملأه وقيل اى تركه وح وجد ملك بنى ساسان افرطهم اى تركهم وزال عنهم وح على لا ترى جاهلا الا مفرطا او مفرطا
هو بالتخفيف المسرف فى العمل وبالتشديد المقصر فيه ومنه انه نام عن العشاء حتى تفرطت اى فاتت وقتها قبل ادائها و
توبة مالك حتى اسرعوا وتفارط الغزو وروى تفرط اى فات وقته ن اى تقدم الغزاة وسبقهم وفيه انه ذكر
انما يلبث فى فرط يوم او يومين فيبعثون كما يبعث الابل اى بعد يومين يقال آتيك فرط يوم او يومين اى بعدهما
ولقيته الفرط بعد الفرط اى الحين بعد الحين ك وفرطنا فى وافرطنا اى فى عدم مواظبة حضور الدفن فان ابن عمر كان
يصلى وينصرف غ فرطنا فيها اى قدمنا العجز وقصرنا و لا يفرطون لا يقصرون لا يغفلون وانهم مفرطون مقدمون
فى النار او مقدمون معجلون اليها و امره فرطا اى تفرطا و يفرط علينا يبادر بعقوبتنا و فرط منه امر بدر نه وفى صفة
الدجال جفاظهم مفرطحة الفرطومة منقار الخف اذا كان طويلا محدد الراس وحكى بقاف فيه لا فرعة ولا عتيرة
الفرعة بالفتح والفرع اول ما تلده الناقة كانوا يذبحونه لآلهتهم فنهى عنه وقيل كانوا فى الجاهلية من تمت ابله مائة
قدم بكرا فنحره لصنمه وهو الفرع ويفعله المسلمون اولا فنسخ ن ومنه فى كل سائمة فرع اى فى كل مائة وهو تحتين نه
ومنه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر اى صغيرا لحمه كالغراة وهى القطعة من الغرا ومر فى غ وح انه
سئل عن الفرع فقال حق وان تتركه الخ ن المشهور انه لا كراهية فيه بل استحب الفرع والعتيرة والمراد بلا فرع
نفى وجوبها او نفى التقرب بالاراقة كالاضحية فاما تفرقة اللحم على المساكين فبر وصدقة نه وفيه ان جاريتين
جاءتا تشتدان الى النبى صلى الله عليه وسلم وهو يصلى فاخذتا بركبتيه ففرع بينهما اى حجز وفرق يقال فرع وفرع ونزع
ومنه ح اختصموا عنده فى سواء لسبائه ففرع بينهم وح كان يفرع بين الغلمان اى يفرق بينهم وفيه يفرع الناس عن لا اى يطوله
يعلوهم وح سودة كانت تفرع الناس ن تفرع النساء جسما لا يخفى على من يعرفها هو بفتح تاء وراء وسكون فاء اى تكون اطول
منهن لا يخفى كونها ملتفة فى ثيابها فى ظلمة الليل على من سبقت له معرفة طولها لانفرادها به نه وفيه كان

فرطم فرع

يرفع يديه الى فروع اذنيه اى اعاليهما وفرع كل شئ اعلاه ن جمع الشافعى اختلاف الروايات بان ابهاميه
محاذيان لشحمتى اذنيه وراحتيه منكبيه وقيل هو للتوسعة الطحاوى لاختلاف زمانى البرد والسنا نه
ومنه ح قيام رمضان فماكنا ننصرف الا فى فروع الفجر وفيه على ان هو واعجماهوساء لا ... سن
وهو بكسر فاء جبل فارع عال نه وح عطاء سئل من اين ارمى الجمرتين قال يفرعهما اى تقف على اعلاهما ويسيما
منه اى الشجرة ابعد من الحارف فالواقرعهاقال وكذا الصف الاول وفيه اعطى العطايا يوم حنين فارعة
من الغنائم اى مرتفعة صاعدة من اصلها قبل ان تخمس ومنه ح شريح انه كان يجعل المدبر من الثلث وكان
مسروق يجعله فارعا اى من اصله والفارع المرتفع العالى غ الفارع العالى الثمين من كل شئ نه وفى ح عمر قيل
الفرعان افضل ام الصلعان فقال الفرعان قيل فانت اصلع قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افرع هو ضد
افرع وهو الوافى الشعر وقيل من له جمة وكان صلى الله عليه وسلم ذا جمة وفيه لا يؤمنكم انصر ولا ازن ولا افرع
اى الموسوس والفرع بضم فاء وسكون را موضع بين الحرمين ك يفرعها الحصيه بفاء ... اى
يقليه ذات حكم اى الحاكم اى القاضى موجب الافتراع قوله ذات حكم مترلع اى موجبه ومقتضاه ومقدمها
اى نفسه فمنها يعنى باخذ احدكم من رجل المفرع من اجل الاسه دية الافتداء نسبه الى ارش ... النفات
بين كونه بكرا او ثيبا ويقليه بمعنى يقوم نه فيه سئل عن الصبح فقال الفرعل تلك نجعة من العزالفرعل ولد الضبع
... احلاز كالشاة فيه كان يفرغ على راسه ثلث افراغات جمع افراغة المرة من الافراغ من فسنا الاناء
وفرغته اذا قلبت ما فيه لك ومنه نه ففرغاته فى افواه القوم من افرغ بى فاقرعها فى صدرى خمر المعون للطست
لا الحكمة والاذا افراغ الايمان مسكنا عنه وافرغهما لا يتصور فهو كناية عن افراغ شئ يصاحبه كمال الايمان والحكمة
والتعبير بالثلج كان صغره وبالحكمة فى حال نبوته تو افرغ الماء وفرغه لغتان ق فرغ وافرغ من سمع اى نصب نه وفى ح
ابى بكر افرغ الى اضيافك اى اعمد واقصد ويجوز كونه بمعنى التخلى والفراغ ليتوفر على قراهم والاشتغال بهم وفيه حملنا النبى
صلى الله عليه وسلم على حمار لنا قطوف فنزل عنه فاذا هو فراغ لا يسائر اى سريع المشى واسع الخطو ن لا يعجل حتى
يفرغ منه اى باكل حاجته بكمالها وفيه رد لمن اراد القلة باكل لقم تكسر شدة جوع وح الجنازة حتى يفرغ منها وقيل
اى حتى توضع فى اللحد هو دليل لمن يقول انه يحصل بمجرد الوضع ويفرغ بضم ياء وفتح راء وعكسه والاول احسن فيه ان
... ولا ... الاستيذان ك وفيه وددت عملا اعمله فافرغ منه بالرفع والنصب لان فى الودادة معنى التمنى يعنى
انها تمنت لو كان يدل نذرها على نذر على اعتاق وعلى صوم شهر ونحوه من اعمال معينة حتى يكون كفارتها معلومة يفرغ
منها بالاتيان بها بخلاف على نذر فانه مبهم لم يطمئن قلبها باعتاق رقبة او رقبتين او تمنت ان يدوم لها العمل الذى عملته للكفارة
يعنى اكون دائما اعتق العبد لها او تمنت انها كفرت حين حلفت لم يقع الهجرة فى هذه المدة زر تريد ان لفظ المبهم حمل
على اطلاقه على اكثر مما فعلت فلو كان شيئا معلوما كان يتحقق براءة ذمتها ط وح لتستفرغ صحفتها ولتنكح فان لها ما قدر لها
نهى المخطوبة ان تسال طلاق التى فى نكاح الخاطب سماها اختها ليتحنن عليها ولتنكح عطف على لتستفرغ وكلاهما علة

فرعل
فرغ

اللهم اى تجعل صحفتها فارغة لتفوز بحظها وتنكح زوجها واستفراغها من الاطعمة اللذيذة استعارة عن الانفراد
بخلطها واستمتاعها **وح** فرغ الى كل عبد من خلقه مر فى اثره **غ** فؤاد ام موسى فارغا اى خاليا من الصبر او من الاهتمام
بوعد الله تعالى برده عليها **و** سنفرغ لكم سيعمل **في** فرغ علينا صبرا اى اصبب **و** فرس فراغ سريع المشى **ش** اشربا سنة افرغا
بفتح همزة مقطوعة **نه** فيه ما رايت احدا يفرق اللبن فرقه هذا الاعرج يعنى باحازم اى يذمها ويرفعها بالضم والوقيعة
فيهما من الذئب يفرق الشاة اى يمزقها **فيه** كان يغتسل من الفرق هو بالحركة مكيال يسع ستة عشر رطلا وهو
اثنا عشر مدا وثلثة آصع فى الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع وهو بالسكون مائة وعشرون
رطلا **ك** هذا ينافى ح غسله من صاع لاختلاف الاحوال **ن** لا يريد ان غسله من ملأه بل يريد انه انائه
يغتسل منه وهو بفتح راء وسكونها ثلثة آصع **نه** ومنه ح ما اسكر منه الفرق فالحسوة منه حرام **وح** من
استطاع ان يكون كصاحب فرق الارز فليكن مثله **وح** فى كل عشرة افرق عسل فرق هو جمع فرق كجبل واجبل **ط**
وذكره فى ح المزابنة ليس بطريق قياس وشرط بل تمثيل **نه** وفى ح الوحى فجئثت منه فرقا هو بالحركة الخوف والفزع
و منه ح ابالله تفرقنى اى تخوفنى **ج** ومنه ح فرقا منك اى خوفا وفزعا **وح** فرقا من ان يصيبه **وح** ارعدت من الفرق
وح اما تفرق منى **وح** حتى فرقت **ك** او قال فرق منك بفتح راء اى خوف هو شك من الراوى **ش** ومنه يفرق
لرؤيته من لم يره صلى الله عليه وسلم اى يفزع من باب علم **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم ان انفرقت
عقيقته فرق اى ان صار شعره فرقتين بنفسه فى مفرقه تركه وان لم ينفرق لم يفرقه **ن** يفرق لم
يبق معكوسا وسطه **وح** ثم فرق بعد اى فرق الشعر بعضه من بعض **ط** وقد مر فى سدل **وح** اذا فرق
له راسه صدع عن رفض **وح** فى مفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم هى جمع مفرق بكسر راء وفتحها
ش وكذا مفرق صدرى يريد موضع الشق **ك** وجمع نظرا الى ان كل جزء منه كانه مفرق **و** يفرقون
بكسر راء وضمها اى يفرقون بعض الشعر عن بعض موافقة اهل الكتاب لانهم اقرب الى الحق من عبدة الاوثان **نه**
لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين مفرق خشية الصدقة مر فى ج وخ **وح** البيعان بالخيار ما لم يتفرقا فذهب معظم
الائمة من الصحابة والتابعين الى التفرق بالابدان وقال ابو حنيفة ومالك وغيرهما اذا تعاقدا صح وان لم يتفرقا
وظاهر الحديث يشهد للاول فان راويه ابن عمر كان اذا اراد ان يتم البيع قام يمشى خطوات وايضا يظهر لذكره
على الثانى فائدة فان خيار المشترى والبائع قبل قبول المشترى معلوم والتفرق والافتراق سواء وقيل التفرق بالابدان
والافتراق بالكلام يقال فرقت بين الكلامين فافترقا وفرقت بين الرجلين فتفرقا **و** منه ح صليت مع النبى صلى الله
عليه وسلم بمنى ركعتين ومع الشيخين ثم تفرقت بكم الطرق اى ذهب كل الى مذهب ومال الى قول وتركتم السنة ايضا منكم
من يقصر ومنكم من يتم **نه** وح عمر فرقوا عن المنية واجعلوا الراس راسين يقول اذا اشتريتم الرقيق وغيره فلا تغالوا
بالثمن واشتروا بثمن الراس اثنين فان مات الواحد بقى الآخر فكانكم فرقتم مالكم عن المنية **و** فى ح ابى بكر كان يفرق بالشك
ويجمع باليقين يعنى فى الطلاق بان يحلف الرجل على امر اختلف فيه ولا يعلم من المصيب فكان يفرق بين الزوجين

فرق

احتياطا فان سفن له ابعض بعد جمعهما فيه من فارق [illegible] فرقتها [illegible] كر [illegible]
عما لواثق الكمال [illegible] حق مقارهم [illegible] فارق [illegible]
من [illegible] و [illegible] العراق [illegible] بن حق [illegible] الحرام [illegible]
و [illegible] الناس [illegible] يكونون [illegible]
[illegible] التفرق او [illegible] اى فارق بين [illegible] ولعاصى [illegible]
يفرق بين الحق والباطل [illegible] الرواية [illegible] المنعان [illegible]
تركت [illegible] جمع فرق [illegible] والفريق والفرقة [illegible] وفيه مادة [illegible]
[illegible] عن [illegible] على [illegible] و [illegible] فرق [illegible]
[illegible] وبعضهم بفتح الناء وهو [illegible] الكل به الناس وفيه [illegible] من [illegible] اى
[illegible] وفيه [illegible] من الحمى اى [illegible] فى المرتبة من [illegible]
[illegible] الانسان [illegible] كالحد [illegible] وتعقب لسعد الهروية [illegible] وهو [illegible]
[illegible] فسر [illegible] عليه [illegible]
[illegible] طعاما [illegible] باحسان [illegible]
[illegible] سمر عليه [illegible]
[illegible] وتعرفا عليه [illegible] كالروح [illegible] الدين [illegible]
[illegible] فنال من خرج على الامام [illegible] تمل [illegible]
خرج فقد [illegible] المفارقة [illegible] الناس اى عن ابى هريرة [illegible]
وح فارقنا الناس فى الدنيا افقر ما كنا [illegible] كل امة معبودهم [illegible] فاتل [illegible] يارسول الله
[illegible] اليه [illegible] الاولياء الكفار مع حاجتهم [illegible] فى صحبتهم [illegible]
فى اباهم [illegible] اى فارقناهم فى الدنيا [illegible] اليوم ن وح ابن عباس [illegible] قد [illegible] فى
[illegible] اى كشف [illegible] عند الحميدى صاحب الجمع [illegible] بمعنى [illegible] ط وح [illegible]
[illegible] الروح فى [illegible] كراهية [illegible] عليه عينه من العذاب الاليم وح [illegible] فى
المضاجع اى [illegible] الاخت مثلا فى المضجع لئلا يقعوا فيما لا ينبغى لان بلوغ العشر مظنة الشهوة وح و
فى ركعتين اى [illegible] بعضها فى ركعة وبعضها الاخرى فى ركعة ومن صلى صف صد [illegible] وح فان
فى [illegible] بفتح [illegible] المرض اى [illegible] من مداناة الوباء فامرهم ان يتركوا تلك الارض
لعدم موافقة هوائها لهم ط وهذا ليس من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على الصحة
ولا يفرق بين اثنين اى بين رجلين فيدخل بينهما لانه ربما [illegible] عليهما فى [illegible] داود [illegible]

... وهو كناية عن الابتكار ... ط اى لا تجلس بين الاثنين اللذين بينهما وجد ... على ...
... فى منعها قس هو بتشديد دال ... من فرق بين الصلوة والزكوة اطاع فيهما وجحد الزكوة او منعها ...
... الصلوة دون ... او منعهما. اولا فقاس الصديق الزكوة على الصلوة فانهم اجمعوا على قتال
مانعى ... او خص عموم النهى الذى احتج به عمر وهو فمن قال لها اى كلمة التوحيد فقد عصم منى ماله الا بحقه وقال دخلت الزكوة
فى حقه ومنعها ... لم يبلغ الشيخين زيادة الحديث وله يستحضراه وهى حتى يقولوا لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويؤتوا الزكوة
... لم يحتج عمر ... لرد الصديق به على عمر ولم يحتج الى الاحتجاج بعموم الا بحقه ويمكن ان يكون سمعه واستظهر به
... ان المفهوم ... فاحتج ... اجاب الصديق ... الزكوة ... لا باس ان يفرق
القرآن ... من ايام اخر ... من ايام اخر ... من ان يكون متفرقة او متتابعة ك حين فرقة من الناس اى زمان افتراق
الناس ... خير فرقة اى افضل طائفة فى عصره اى على واصحابه او خير القرون ... وفى ح شق القمر فذهب فرقة
نحو الجبل ... قطعة ناحية جبل حراء وبقيت قطعة فوقه فى مكانه وكان الحراء بينهما والحديث من مراسيل الصحابة
اذ لم يكن انس ابن عباس ... قلين ... مكة وقوله فوقه دونه اى تحته ص ان الذين فرقوا دينهم اختلفوا فيه وصاروا فرقا
كل فرقة شيع اما ... بوم الفرقان يوم بدر فارق بين الحق والباطل ... الفارقات ... بين الحق والباطل
و ... الفرقان ... فرقنا بكم البحر و فرقناه ... بالتشديد ... فرقناه فى التنزيل ... الناس ش يجعل لكم فرقانا اى
... فارقة اى ... الا ... ستفترق و ح
امتى ... وسبعين خطابى فيه دلالة على ان هذه الفرق غير خارجة عن الملة والدين اذ جعلهم من امته
فرقب نه فيه فقيل شيخ عليه ثوب فرقبى هو ثوب ابيض مصرى من كتان الزمخشرى الفرقبية والثرقبية ثياب مصرية
فرقع ويروى بقافين منسوب الى قرقوب فيه كره ان يفرقع الرجل اصابعه فى الصلوة اى غمزها حتى يسمع لمفاصلها صوت
فرك وفيه ... يفقعوا عنه اى تحولوا وتفرقوا فيه نهى عن بيع الحب حتى يفرك اى يشتد وينتهى افرك الزرع اذا بلغ
ان يفرك باليد وفركته فهو مفروك وفريك ومن رواه بفتح راء فمعناه حتى يخرج من قشره و فيه لا يفرك مؤمن
مؤمنة اى لا يبغضها فركت المراة زوجها فركا بالكسر و فركا فهى فروك كانه حث على حسن العشرة و منه ح ابن مسعود
من قال تزوجت امراة شابة واخاف ان يفركني ان الحب من الله والفرك من الشيطان ن لا يفرك مومن بفتح ياء وراء
وسكون فاء القاضى هو خبر لا نهى اى لا يقع منه بغض تام لها بل ان كره منها خلقا رضى آخر منها وضعف بان الرواية
سكون الكاف ولانه لو كان خبرا لم يقع خلافه وقد يبغض الرجل زوجته بغضا شديدا فهو نهى ان يبغضها كل
البغض لانه ان وجد فيها خلقا يكرهه وجد اخر يرضيه ط افرك المنى اى ادلكه حتى يظهر الاثر من الثوب نه فيه
فرم ايام التشريق ايام لهو وفرام هو كناية عن المجامعة من الفرم وهو تضييق المراة فرجها باشياء عفصة استفرمت
اذا احتشت به و منه ح عبد الملك كتب الى الحجاج لما شكى منه انس يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب اى المضيقة
فرجها بحب الزبيب وهو ما يستفرم به و منه ح ان الحسن بن على قال لرجل عليك بفرام امك قال ثعلب كانت امه

ثقفية وفي اخراج نساء ثقيف سعة ولذا يعاجن بنحو الزبيب **و** ح حتى لا تكونوا اذل من فرة الامة وهي بقية

فره ما تعالج به المرأة فرجها ليضيق وقيل هو خرقة الحيض **فيه** دابة فارهة اى نشيطة حادة قوية من فره فهو

فرا فاره وفواهية **ك** وهين رجين هادة بدل من حاء **غ** فارهين حاذقين **نه** فيه ان الخضر جلس على فروة بيضاء فاهتزت

تحته خضراء هي ارض يابسة وقيل هشيم يابس من النبات **ط** وهو انسب لان خضراء اما تميز او حال كأنه قيل نظر

الخضر الى مجلسه ذلك فاذا هي تحرك من جهة الخضرة **نه** ومنه ح ثم بسطت عليه فروة وقيل اراد بها اللباس المعروف

ن اى التي تلبس وقيل الحشيش وهو باطل وقد تختلف فيها الماء ثم هي جلد يلبس **نه** وفي ح للهوان صالحين وماوين ويتقيهم

وسيقون فسلط عليهم فتى ثقيف الذيال الميّان يلبس فروتها ويأكل خضرتها اى يتمتع بنعمها لبسا واكلا فلان ذو فروة وثروة

بمعنى الزمخشري اى يلبس الدفء اللين من ثيابها ويأكل الطري الناعم من طعامها والضمير للدنيا واراد بالفتى الثقفي

الحجاج قيل انه ولد في سنة دعا فيها علي به **و** سئل عمر عن حد الامة فقال القت فروة رأسها من وراء الدار وفي

الجدار اراد قناعها وقيل خمارها اى ليس عليها قناع ولا حجاب وانها تخرج متبذلة الى كل موضع ترسل فيه وفي

فروة الرأس جلدته بشعرها **و** منه ح ان الكافر اذا قرب المهل من فيه سقطت فروة وجهه اى جلدته

استعارها من الرأس للوجه **ط** ضمير فيه للكافر **نه** وفيه فلم ار عبقريا يفري فريه اى يعمل عمله ويقطع قطعه

ويروى فريه بسكون راء وخفة وعن الخليل انكار التثقيل واصل الفري القطع فريته افريه فريا اذا شققته

وقطعته للاصلاح فهو مفري وفري وافريته اذا شققته على جهة الافساد وهو مثل لانتشار الفتن

والغنائم بطول خلافته بخلاف الصديق لقصر خلافته وعدم فراغه بقتال اهل الردة لا ينتاح لا بعض

ك يفري كرمي وفرية بكسر راء وشدة ياء وسكونه مع خفة ياء اى يعمل عمله في غاية الاجادة وقيل

و منه لقد جئت شيئا فريا اى عظيما **نه** ومنه ح حسان لافرينهم فري الاديم اى اقطعهم بالهجاء كما يقطع

الاديم وقد يكنى به عن المبالغة في القتل **ن** اى لامزقن اعراضهم تمزيق الجلد **نه** ومنه ح موتة فجعل الرومي

يفري بالمسلمين اى يبالغ في النكاية والقتل **و** ح وحشي فرأيت حمزة يفري الناس فريا اى يوم احد **و** ح

كل ما افرى الاوداج اى ما شقها وقطعها حتى يخرج الدم **و** فيه من افرى الفري ان يري الرجل عينيه ما لم تريا

الفري جمع فرية وهي الكذبة وافرى افعل منه للتفضيل اى اكذب الكذبات ان يقول رأيت في النوم كذا ولم يكن رآه

لانه كذب على الله فانه الذي يرسل ملك الرؤيا **ك** لان الرؤيا جزء من النبوة فالكذب فيها اعظم عقوبة

وان كان الكذب في اليقظة اعظم ضررا **نه** ومنه فقد اعظم على الله الفرية **ط** ومنه فتحل حد الفرية

فرياب اى القذف **نه** ومنه ولا يأتين ببهتان يفترينه وهو افتعال منه **فيه** فرياب بكسر فاء وسكون راء مدينة

ببلاد الترك وقيل اصلها فيرياب بياء بعد فاء وينسب اليها بالحذف والاثبات

باب الفاء مع الزاي

فزر ضرب به انف سعد ففزره اى شقه **ن** هو بزاي فراء **نه** ومنه فاوطأ رجل راحلته ظبيا ففزر

فزز ظهره **فيه** لا يغضبه شيء ولا يستفزه اى لا يستخفه ورجل فز اى خفيف افززته اذا ازعجته وافزعته

فزع

صل [illegible] غ [illegible] استدعاء ليستخبره شئ ومنه

[illegible] نه [illegible] عن [illegible] ثم فزع [illegible]

[illegible] ة ومنه [illegible] اسعفانى [illegible]

[illegible] و [illegible] الكسوف فزعوا الى

[illegible] فاعلنوا بها على دفع الامر [illegible] و [illegible] فزع الضحى [illegible]

[illegible] من العد [illegible] الخر ومنه [illegible] فزعوا الى [illegible]

[illegible] ك اى الجأوا اليه نه ومنه فى من يومه خمر وجهه ورؤى فزع وهو يضحك اى هبّ وانتبه

فزعًا منه او عنه وكانه من الفزع الخوف لان من ينتبه لا يخلو من فزع ط ولم يدرك طلوع الشمس

[illegible] اذا كان [illegible] ولا طلوعها [illegible] بالقلب [illegible] الا فزعوا اى [illegible]

[illegible] بالصلوة اى تنبهوه ك وقال انه هو فزعت بكسر الزاى خفت لاجل خبره السند وومنه

فافزعه [illegible] اسراف [illegible] ان يميل اليهم ونساءهم الى الاسلام وح ففاه فزعا بكسرها اى خائف

[illegible] بلفظ المصدر بمعنى الصفة او منصوبا بحذف فعل وحتى [illegible] فى ح ك وح لنفزعن [illegible]

[illegible] ورأى [illegible] ورؤى [illegible] وذلك لان ابا هريرة كان يروى [illegible] اصحابنا [illegible]

[illegible] به قوله [illegible] اى [illegible] بلفظ مجهول كذلك حديث الفضل [illegible] هو [illegible]

علم به من [illegible] ورؤى [illegible] من الفضل لانهن صاحبات الواقعة ط [illegible] الفزع

الاكبر هو [illegible] الاخيرة او الانصراف الى النار او حين يذبح الموت او يطبق النار على الكفار فينسوا عن الموت

[illegible] ن ففزعنا فقمنا الفزع يكون بمعنى الروع وبمعنى الهبوب للشئ والاهتمام به وبمعنى الاغاثة وتجتمع ثلاثة

هنا وح ففزع صلى الله عليه وسلم وقال ما تصنعين اى استيقظ وح ففزع فاخطأ اى خاف فوت الساعة

او بادر الى الصلوة وح فقيل له لم يأكل ففزع خوفا من حدوث امر منه او حب الامتناع نه وفيه لم ارك فزعت لابى بكر

وعمر كما فزعت لعثمان فقال ان عثمان رجل حيى فزعت لمجيئه اذا تاهبت له متحولا من حال الى حال كما ينتقل النائم

حال النوم الى اليقظة وروى بالراء والغين المعجمة من الفراغ والاهتمام وفى ح عمر وقال له الا تشعث لا اضرطنك فقال

كلا انها العروة مفرعة اى صحيحة بنزل بها الافزاع والمفزع الذى كشف عنه الفزع وازيل غ المفزع الشجاع

ينزل بها الافزاع فيحملها ويكون جبانا يفزع من كل شئ مثل مغلب للغالب والمغلوب فزع زعم واستغاث واغاث

وهب من النوم نه ومنه ح الوحى فاذا جاء فُزّع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع ك ورجع اى الى النبى صلى الله

عليه وسلم فزع براءة فيجمه من فرغ الزاد اذا فنى قوله فلا ادرى سمعها ام لا لعل منه جواز القراءة بدون السماع

اذا صح المعنى قوله مسترقوا السمع هكذا مبتدأ وخبره اشار الى ما صنعه سفيان بالاصابع من التفريق وركوب

بعضها على بعض قوله نصبها بعضها فوق بعض فصيح او بدل ج ومعنى رواية الراء فرغ قلوبهم من الخوف وقد مرّ فى

فسح خضعان وح فافزعوا الى الصلوة مر في بيان **باب ف مع السين** **نه** في صفته صلى الله عليه وسلم فسيح ما بين
المنكبين اى بعيد ما بينهما لسعة صدره ومنزل فسيح اى واسع **و**منه ح اللهم افسح له مفسحا في عدلك اى اوسع له
سعة في دار عدلك يوم القيمة ويروى في عدنك اى جنة عدن **ن** وح بيتها فساح اى واسع بيت فسيح وفساح
كطويل وطوال هو بفتح فاء وخفة سين وجعلها ارادت كثرة الخير **ك** لكى تفسحوا بتقدير قال بعد لكن لئلا يلزم عطف
الامر على الخبر ويحتمل كونه من كلام ابن عمرو بن عوف قام **ط** وفيه لا يزال المؤمن في فسحة من دينه ما لم يصب دما اى سعة
من دينه يرجى له الرحمة ولو باشر الكبائر سوى القتل فاذا قتل ايس من رحمته وهو تغليظ وقيل معناه لا يزال موفقا
فسخ للخيرات ما لم يصبه فاذا اصابه انقطع عنه لشومه **نه** فيه كان فسخ الحج رخصة لاصحابه صلى الله عليه وسلم
هو ان يكون نوى الحج اولا ثم يبطله وينقضه ويجعله عمرة ويحل ثم يحرم بالحج وهو التمتع او قريب منه **ط** فسخه
لمن لم يكن معه هدى جوزه احمد وطائفة من الظاهرية وخصه الثلثة والجمهور بالصحابة لحديث لكم خاصة **ش**
فسد وان يونس نفسخه **نه** اتفسخ الربع يقال تفسخ الربع تحت الحمل الثقيل اى لم تطقه ومر في **نه** فيه كره افساد الصبي غير
محرمه هو ان يطأ المرضع فتحمل فيفسد لبنها فالحمل فيفسد الصبي وهو الغيلة قوله غير محرمه اى كرهه ولم يبلغ به حد
التحريم **ط** فاذا حملت فسد لبنها او ينقطع وغير محرمه حال من فاعل يكره وضمير الفساد والنوب في جامع الاصول
اى كره جميع هذه الخلال ولم يبلغ حد التحريم والاماد اى الدليل عليه كخاتم الذهب ويجوز فتح راء محرمه حالا من افساد
ك وفيه انفقت المراة غير مفسدة اى انفقت باذن زوجها صريحا او مفهوما عرفا وعلمت رضاه غير مفسدة بان
لم يجاوز العادة وقيد الطعام ينفي الدراهم وروى نفقت من غير امره اى غير امره الصريح وهذا على عادتهم في الاذن
لهن بالانفاق على الفقراء وقيل غير مفسدة بانفاقه في وجه لا يحل **ن** غير مفسدة اى غير متعد الى قدر
لا يرضى به والمراد بنفقة المراة والخازن والعبد النفقة على عيال ذي المال وغلمانه ومصالحه واضيافه وابن
السبيل وكذا صدقتهم الماذون فيها **و**منه ح امسكوا عليكم اموالكم ولا تفسدوها اعلام بان العمرى
فسر تمليك واخراج للمال لا عارية يرجع الى المالك **فيه** ح من فسر القران يجيء في قال ومن قع **غ** التفسير كشف المراد
فسط عن اللفظ المشترك والتاويل رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر **نه** فيه عليكم بالفسطاط فان يد الله
على الفسطاط هو بالضم والكسر المدينة التي فيها مجتمع الناس وكل مدينة فسطاط وقيل هو ضرب من الابنية في
السفر دون السرادق وبه سميت المدينة ويقال لمصر والبصرة الفسطاط ومعناه ان جماعة اهل الاسلام في كنف الله
فاقيموا فيهم ولا تفارقوهم ويجيء في يد **و**من الثاني ح انه اتى على من قطعت يده في سرقة وهو في فسطاط فقال
من اوى هذا المصاب فقالوا ابن فاتك فقال اللهم بارك على آل فاتك **و**من الاول ح العبد الآبق اذا اخذ في
الفسطاط ففيه عشرة دراهم واذا اخذ خارج الفسطاط ففيه اربعون **ك** ضرب فسطاط على قبر عبد الرحمن
هو مثلثة الفاء وسكون مهملة وبطاءين مهملتين وبابدالها بمثناة فوق وبابدال الاولى وبادغامها في السين
فهذا اثنا عشر لغة خباء من شعر وغيره **ن** جرو كلب تحت فسطاط فيه ست لغات فسطاس وفسطاط

وفُسّاط بتشديد سين ويضم فاءهن ويكسر وهو نحو الخباء واراد به بعض حجال البيت ط ومنه افضل الصدقة ظل فسطاط ومنحة خادم اى اعطاء ظله اى منحة فسطاط فاقيم الظل مقام الاعطاء لان غاية نفعها الاستظلال بها او منحة خادم لخدمة مجاهد وح حتى يصير الى فسطاطين مر شرحه فى احلاس نه فيه خمس

فسق

فواسق يقتلن فى الحل والحرم اصله الخروج عن الاستقامة وسميت بها على الاستعارة لخبثهن وقيل لخروجهن من الحرمة فى الحل والحرم اى لا حرمة لهن بحال ط خمس فواسق بتنوين الاول وتركه وفسقهن خبثهن وكثرة ضررهن وياتى فى زغة نه ومنه ح انه سمى الفارة فويسقة لخروجها من جحرها على الناس وافسادها ومنه ح الغراب ومن ياكله بعد قوله فاسق اراد بتفسيقها تحريم اكلها ن والعلة فيه عند الشافعى كونها غير ماكولات فلا فدية فى قتل كل ما لا يوكل وعند مالك لا يذاء نه فيه ان اسماء بنت عميس قالت لعلى ان ثلثة انت آخرهم

فسكل

لاخيار فقالت على ولدها قد فسكلتني امكم اى اخرتنى وجعلتنى كالفسكل وهو فرس يجئ فى آخر خيل السباق وكانت

فسل

تزوجت قبله بجعفر اخيه ثم بابى بكر فيه لعن الله المسوفة والمفسلة هى القائلة انى حائض كذبا عند طلب زوجها فيفسله عنها ويفتر نشاطه من الفسولة الفتور فى امر و فيه اشترى ناقة من رجلين وشرط لهما من النقد رضاهما فاخرج لهما كيسا فافسلا عليه ثم اخرج كيسا فافسلا عليه اى اردأه وزيفا منها واصله من الفسل وهو الردى من كل شئ يقال فسله وافسله شم كثرة النوم دليل على الفسولة بضم فاء ومهملة من فسل بالضم اى رذل نه ومنه ح الاستسقاء سوى الحنظل العامى والعلهز الفسل ويروى بشين معجمة ويجئ فيه سئل عمن طلقها

فسا

ثم يرتجعها فيكتم رجعتها حتى تنقضى عدتها فقال ليس له الا فسوة الضبع اى لا طائل فى ادعاء الرجعة بعد انقضاء العدة وخص الضبع لحمقها وخبثها وقيل هى شجرة تحمل الخشخاش ليس فى ثمرها كثير طائل وقيل هو نبات كريه الرائحة له راس يطبخ ويوكل باللبن فاذا يبس خرج منه مثل الورس قس فسا او ضراط هو بضم فاء وملايح خارج من الدبر وهو بالاخف على الاغلظ ط ومنه اذا فسا احدكم اى احدث بخروج ريح من مسلكه المعتاد باب الفاء مع الشين

فشج

نه ان اعرابيا دخل المسجد ففشج فبال الفشج تفريج ما بين الرجلين وهو دون التفاج وروى بتشديد الشين والتفشيج اشد من الفشج ن فشج بمفتوحات خفة جيم نه ومنه ح ففشجت ثم بالت اى الناقة وروى فتشجت

فشش

بتشديد جيم والفاء زائدة للعطف نقام فى ش فيه ان الشيطان يفش بين اليتى احدكم حتى يخيل اليه انه احدث اى ينفخ نفخا ضعيفا من فش السقاء اذا خرج منه الريح ومنه لا ينصرف حتى يسمع فشيشها اى صوت ريحها والفشيش الصوت ومنه فشيش الافعى هو صوت جلدها اذا مشت فى اليبس و منه ان فانت جارية فاقبلت وادبرت انى لاسمع بين فخذيها من لففها مثل فشيش الحرابش الحرابش جنس من الحيات جمع حربش ومنه ح عمر جاءه رجل وقال اتيتك من عند رجل يكتب المصاحف من غير مصحف فغضب حتى ذكرت الزق وانتفاخه قال من قلت ابن ام عبد فذكرت الزق وانما شبهه بريد انه غضب حتى انتفخ غيظا ثم لما زال غضبه انفش انتفاخه والانفشاش انفعال من الفش ومنه ح انه قال لابن صياد

اخس فلن تعدو قدرك فكانه سقاء فش اى فتح ثم انفش مافيه وخرج والسقاء ظرف الماء و فيه عنهم صلى الله
وان اتاك اهدل الشفتين منفش المنخرين اى منتفخهما مع قصور المارن وانبطاحه وهو من صفات الزنج والحبش في
انوفهم وشفاههم وهو لحديث اطيعوا ولو امر عليكم عبد حبشي و ضمير اعطوه لاولي الامر و ح موسى شعيب عليهما السلام
ليس فيها عزور ولا فشوش هي التي ينفش لبنها من غير حلب اى يجري لسعة الاحليل ومثله الفتوح والنزور و
فيه وعليه فشاش اى كساء غليظ غ لا فشنك فش الوطب اى لاخرجن كبرك من راسك نه في ح النجاشي انه
فشغ قال لقريش هل يفشغ فيكم الولد وهل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور قالوا نعم واكثر واصله من الظهور
والعلو والانتشار و منه ان هذا الامر قد تفشغ اى فشا وانتشر و ح ما هذه الفتيا التي تشغفت ... في الناس
ويروى تشغبت و خدم و فيه ان فلانا بصرة انوه وقد تفشغوا اى لبسوا ... ولم يجيئوا اللقاء
لعله مصحف من تفشعوا بالفشع ... لا يتعهد الرجل نفسه و فيه كان ادم ذا ضفيرتين افشغ الثنيتين اى ناتئهما خارجتين
فشفش عن نضد الاسنان فيه سمى ... الفشفاش يعني سيفه وهو الذي لم يحكم عمله وفشفش في القول اذا افرط
فشل في الكذب في ح على في التصديق كنت للدين يعسوبا اولا حين نفر الناس وخرجت حين فشلوا الفشل الفزع والضعف
منه اذ همت طائفتان منكم ان تفشلا و ح و العلهز الفشيل اى الضعيف يعني الفشل مدخوره واكله نصرف اليه
فشا الى العلهز هو في الخشنة لاكله ويروى بسين مهملة فيه ضموا افشيكم هي جمع فاشية وهي الماشية التي تنتشر من المال
كالابل والبقر والغنم السائمة وافشى الرجل اذا كثرت مواشيه ط ومنه لا ترسلوا مواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء نه
ومنه ح هوازن لما انهزموا قالوا الراى ان ندخل في الحصن ما قدرنا عليه من فاشيتنا ... و ح واشيتنا و منه ح اراه اصحابه
قد تختموا به فشت خواتيم الذهب اى كثرت وانتشرت و منه ح افشى الله ضيعته اى كثر عليه معاشه ليشغله
عن الاخرة وروى افسد الله ضيعته بصاد و ح واية ذلك ان يفشو الفاقة قس و منه وليفشوا الحلم ... فشا
ضم تحية ملحا ... وابفتح ... سكون ... كسرهما وروى بفوقية فيما قوله حتى يعلو بعم بختية و ... مشددة
وروى بفتح تحتية ولام مخففة وان العلم لا يهلك حتى يكون سرا ان يخذ في الدور المحجورة خلاف المساجد الجامعة
ونهار من كان الناس فيه ... دت ان يفشو فيهم اى يشيع لحم الاضاحي فينتفع به المحتاجون و ح افشوا السلام
بقطع همزة مفتوحة ج ومنه ثم يفشو فيهم السمن بابه مع الصاد نه عفرانه بعد كل نجم والحجرات
فصح بني آدم ... تفسيره وهو لغة المنطلق اللسان في القول الذي يعرف جيد الكلام من رديه من فصح فصاحة
فصد واضح عن الشئ اذا ابانه وكشفه فيه كان اذا نزل عليه الوحي تفصد عرقا اى سال عرقه تشبيها في كثرته
بالفصاد قس فلا جبينه ليتفصد عرقا بفتح راء وذا من كثرة معاناة التعب نه وفيه لما بلغ ... انه صلى الله
عليه وسلم قد اخذ فالتقل هرسا فاستثرنا ثلوا رنب فينا وفصدنا عليها فلا انسى تلك الاكلة اى فصدنا
على ثلوا الارنب بعيرا ... علية ... وطبخناه واكلناه كانوا يفعلونه ويعالجونه وياكلونه عند الضرورة و
فصص منه ح لم يحرم من فصد له ... من نال بعض حاجته وان لم يناها كلها ... يعطيه ما اتى الكف ليكون

ای ابعد من الزینة واصون للفص هو بفتح الفاء والعامة یکسرہ وجعله فی الخنصر لیکون ابعد من الامتهان فیما یتعاطی
بالید لکونه طرفا والغرض بیان انه کان للختم والمصالح لا للزینة ن هو بفتح فاء وکسرها وجعله فی باطنه لانه
ابعد من الاعجاب واصون به وقد عمل السلف بالوجهین وابن عباس کان یجعله فی ظاهر الکف ط وکان فصه منه ای من
فصع الفصة ذکره بتاویلة رفا وروی فص حبشی ای جزع او عقیق لان معدنهما الیمن والحبشة نه فیه نهی عن فصع
فصفص الرطبة هو ان یخرجها من قشرها لتنضج عاجلا وفصعته منه اذا اخرجته وخلعته فیه لیس فی الفصافص
صدقة هی جمع فصفصة وهی الرطبة من علف الدواب ویسمی القت فاذا جف فهو قضب ویقال فسفسة
فصل کلامه صلی الله علیه وسلم فصل لا نزر ولا هذر ای بین ظاهر یفصل بین الحق والباطل ومنه انه لقول فصل
ای فاصل قاطع وح فمرنا بامر فصل ای لا رجعة فیه ولا مرد له قس هما بالتنوین علی الوصفیة قوله نخبر به بالرفع نعتا
والجزم جوابا ای نخبر به قومنا الذین خلفناهم فی بلادنا وندخل بالرفع والجزم وروی بلا واو فبالرفع وسالوه عن
الاشربة ای عن ظروفها او عن اشربة تکون فی اوان مختلفة ن بامر هو بمعنی الشان او واحد الاوامر فصل ای فاصل بین
الحق والباطل او مفصل ای بین مکشوف ط وفی صفة القران هو الفصل ای الفاصل بین الحق والباطل قوله من جبار
بیان لضمیر ترکه وهو فی صفة العبد یطلق الذم والقصم کسر الشیء واضله الله یحتمل الدعاء والخبر من قال به ای اخبر به
وح فصل ما بین صیامنا وصیام اهل الکتاب اکلة السحور هو بالفتح للمرة ای السحور فارق بینهما لان الله اباحه لنا وحرمه
علیهم نه ومنه ح من انفق نفقة فاصلة فی سبیل الله فبسبعمائة ورد تفسیره بانها التی فصلت بین کفره وایمانه و
قیل یقطعها من ماله ویفصل بینها وبین مال نفسه وح من فصل فی سبیل الله فمات او قتل فهو شهید ای خرج من منزله وبلده
ط فصل ای انفصل من بلده للغزاة واصله فصل نفسه وکثر حذف المفعول حتی صار کاللازم نه وح لا رضاع بعد
الفصال ای بعد ان ینفصل الولد عن امه وبه سمی الفصیل من اولاد الابل فعیل بمعنی مفعول وقد یقال فی البقر ومنه ح
اصحاب الغار فاشتریت به فصیلا من البقر وروی فصیلة وهو ما فصل عن اللبن من اولاد البقر ن ومنه کما یربی
فلوه او فصیله نه وفیه ان العباس کان فصیلة النبی صلی الله علیه وسلم ای اقرب عشیرته واصلها قطعة من لحم
الفخذ وفیه کان علی بطنه فصیل من حجر ای قطعة منه فعیل بمعنی مفعول وفیه ح فی کل مفصل من الانسان ثلث
دیة الاصبع ای مفصل الاصابع هو ما بین کل انملتین ن علی ستة وثلثمائة مفصل بفتح میم وکسر صاد ز وجرہ لانه
مضاف الیه نه وح کان الفیصل بینی وبینه ای القطیعة التامة ومنه ح فلو علم بها لکانت الفیصل بینی وبینه
ک المفصل عبارة عن السبع الاخیر من القران ط اوله سورة الحجرات لان سوره قصار کل سورة کفصل من الکلام و
فیه لا تباع حتی یفصل ویروی حتی تمیز ای بین الخرز والذهب فی العقد لا تمییز عین المبیع بعضه عن بعض ک
ان ماتا وکانت فصلت الهدیة والمهدی له حی ماتا ای المهدی والمهدی له ووصلت فی بعضها فصلت واراد بهما القبض
ثالوصل بالنظر الی المهدی له والفصل بالنظر الی المهدی تو یفصل بین المضمضة والاستنشاق ای فعل کلا بماء
اخر فاستدل به لذلک واجاب الاخرون بان الفصل بان یمضمض ثم ثم یستنشق ولو یخلطهما غ ولو بکلمة

الفصال اى وسلم الله انه يفصل بين الحق والباطل ش هو الصلى فصوى اى الاصل الحسب والنصل اللسان نه فى صفة

فصم
الجنة درة بيضاء ليس فيها فصم ولا وصم فصم اى ينصدع الشئ ولا يبين فصمته فانفصم ومنه ح جدت فى

ظهرى انفصاما اى انصداعا ... وح ستعنوا عن الناس ولو بقصمة السواك اى ما انكسر منها

ويروى بالقاف ... فى ح الوحى اى ينقلع واذا ... اذا قلع نتشدن ... بالدواء

... اى يسمع ويقلع ... من غيرابانة ويا ... انقطع ... عليه

ان يعود ... فس هو من باب ضرب ... نا ... هو مسلم

فوصما
نفصم اى القرآن ... ينفصت من الامراذا ... فصمه ... زيد

ففصل عنه قبل نفصى عنه ... نه وفيه قالت ... لادب لفصبة ... لا

كعبك عاليا ارادت بالفصية ... من الضيق الى السعه والفصية اسم من التفصى ... ما كانت فى

وشدة من قومها ثم اخرجت منها الى السعة والرخاء باب الفاء مع الض ... العاص لمعوية

فضج
تلافيت امرك وهو اشد ... فى الكهدلك اى شدا ... وضح ... ايلا

فضح
اتى بيوذن بالصبح فشغلت عائشة بلالا حتى فضحه الصبح اى دهمته فضحة الصبح ... بياض ... الاسفر

اسم شديد البياض ... فضحه اى كشفه وبينه للاعين بضوئه ويروى بصاد مهملة بمعناه وقيل معناه انه

لما تبين الصبح جدا ظهرت غفلته عن الوقت فصار كما يفتضح بعيب ظهر فيه ن فضحت النساء اذ حكيت بهن بكا

على كثرة شهوتهن وح فضحتها على اعين الناس اى لو كنت من ... مالك من ابيك حاشية فضحتنى

لئن اكثرت خشيت ان افتضح كما كان شبه اقوال وافعال السكارى ط ما تجدون فى التورية قال

نفضحهم ويجلدون اى لا نجد فى التورية حكم الرجم بل نجد ان نفضحهم وان نفضح معروفا ويجلدون

فضخ
مجهولا اشعارا بان الفضيحة كانت موكولا الى اجتهادهم نه فيه اذا رايت فضخ الماء فاغتسل اى ح فقه

اى المنى و الفضيخ شراب يتخذ من البسر المفضوخ اى المشدوخ ك هو نقيع وهو ... من

يتخذ من البسر من غير ان يمسه نار وقيل يتخذ من بسر تمر قوله وهو تمر ... تسو

ن هو ان يفضخ البسر ويصب عليه الماء ويترك حتى يغلى فان كان معه تمر فهو خليط نه ومنه ح نعمان

الحلقانة ففضخها اى نشدخه باليد قال ابن عمر ليس هو بالفضيخ ولكن فضوح هو فعول من الفضيحة اراد انه

يسكر شاربه فيفضحه وفيه ان قرنها انضخت راسك بالحجارة فى ح العباس يا رسول الله اريد امتدحك

فضض
فقال قل لا يفضض الله فاك فانشده الابيات القافية اى لا يسقط الله اسنانك من فضه اذا كسره

ومنه ح النابغة لما انشده القصيدة الرائية قال لا يفضض الله فاك فعاش مائة وعشرين سنة لم يسقط

له سن وح لو جئت بحو لبيضنك لنفضها اى تكسرها وح عذاب القبر حتى تفض كل شئ وح ... الك

ان تفض الخاتم هو كناية عن الوطى وح الحمد لله الذى فض خدمتكم اى فرق جمعكم وكسره وح فلما نخج

من فضض الحصى اى ماتفرق منه فعل بمعنى مفعول و ح عائشة لمروان لعن النبي صلى الله عليه وسلم اباك وانت فضض من لعنة الله اى قطعة منها وروى فظاظة بظاءين من الفظيظة هو ماء الكرش الزمخشرى افتظظت الكرش اعتصرت ماءها كانه عصارة من اللعنة او فعالة من الفظظ ماء الفحل اى نطفة من اللعنة وفيه لو ان احدا انفض مما صنع بابن عفان لحق له ان ينفض اى يتفرق وينقطع ويروى بقاف و ح فجاء رجل بنطفة في اداوة فافتضها اى صبها افتعل من الفض فضض الماء ما انتثر منه اذا استعمل ويروى بقاف اى فتح راسها و منه ح العدة دخلت حفشا ثم تفتض به اى تكسر ما هي فيه من العدة بان ياخذ طيرا فتمسح به فرجها وتنبذه ولا يكاد يعيش ما تفتض به ويروى بقاف موحدة ويجيء ج كانت المعتدة لا تمس طيبا ولا تغتسل ولا تقلم ظفرا ولا تقرب شيئا من التنظيف ثم تخرج بعد الحول في اقبح منظر فتفتض عدتها بطائر ك وانما ترمين بالبعرة ليرين ان مقامهن سنة كان اهون من رمي بعرة والعرض ان العدة الاسلامية ومنع الكحل منها قليلة بالنسبة الى العدة الجاهلية ن وقيل تمسح به وتغتسل حتى تصير كالفضة وتذاهب الدين ك جمعوا القران على عهد عثمان في فضضوا المصاحف التفضيض التفريق والتمزيق نه وفيه هي طاف ان ينكحها حتى اكل الفضيض هو الطلع اول ما يظهر والفضيض ايضا في غير هذا الماء يخرج من العين او ينزل من السماء و في ح النسيب يقبض ثلث اصابع من فضة فيها من شعر وروى من قصة فالمراد بالفضة شيء مصنوع منها قد ترك فيه الشعر فاما بقاف وصاد مهملة فهي الخصلة من الشعر انفضوا تفرقوا و منه انفضت اوصاله و فض الماء وافضه صبه نه فيه ابيض فضفاض الرداء والبدن اى واسع العطاء والذراع فكنى عنه بالرداء والبدن قيل اراد كثرة العطاء و منه الارض فضفاض اى علاها الماء من كثرة المطر ع الحوض ملان يتفضفض والثوب فضفاض واسع نه فيه لا يمنع فضل الماء هو ان يسقى ارضه ثم يبقى من الماء بقية فلا يجوز له ان يبيعها ولا يمنع منها احدا هذا اذا لم يكن الماء ملكه او على قول من يرى ان الماء لا يملك و في اخره لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ هو نفع البير المباحة اى ليس لاحد ان يغلب عليه ويمنع الناس منه حتى يحوزه في اناء ويملكه ج معناه ان البير تكون بادية ويكون قريبا منها كلأ فاذا غلب على ماءها وارد منعه من يجيء بعده منها كان بمنعه الماء مانعا من الكلأ لانه لا يمكن رعي الماشية من الكلأ بدون سقي الماء ن معناه ان يكون لاحد بير مملوكة بالفلاة وفيها ماء فاضل و يكون هناك كلأ ولا يمكن لاصحاب المواشي رعيه الا اذا حصل لهم السقي منها فيحرم منعه وبيعه فانه اذا باعه فكانه باع الكلأ المباح للكل نه وفيه ح فضل الازار في النار هو ما يجره من ازاره على الارض على الكبر و ان لله ملائكة سيارة فضلا اى زيادة على ملئكة مرتبين مع الخلائق ويروى بسكون ضاد وضمها وهما مصدر بمعنى الفضلة والزيادة ط هو بسكون ضاد جمع فاضل كبازل و بزل وضمير تفرقوا للقوم وعرجوا للملئكة ن ضبط بضمتين بضم فسكون وبفتح فسكون وبضمتين مرفوعا خبر مبتدأ محذوف ف فضلاء بالمد جمع فاضل اى ملئكة زائدين على الحفظة لا وظيفة لهم سوى حلق الذكر نه و في ح امراة ابي حذيفة قالت يا رسول الله ان سالما

نفض

فضل

مولى ابى حذيفة يرانى فُضُلا اى متبذلة فى ثياب مهنتى من تفضلت المرأة اذا لبست ثياب مهنتها او كانت فى ثوب واحد
فى فضل والرجل فضل ايضا وفى ح المغيرة فى صفة امرأة فُضُل ضُباث كأنها بغاث وقيل اردت انها مُتبذلة تتفضل
من ذيلها وفيه شهدت فى دار ابن جدعان حلفا لو دعيت الى مثله فى الاسلام لاجبت يعنى حلف الفضول سمى به
تشبيها بحلف كان قديما بمكة ايام جرهم على التناصف والاخذ للضعيف من القوى وللغريب من القاطن قام
به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل منهم الفضل بن الحارث وابن وداعة وابن فضالة ومنه ان اسم درعه صلى الله
عليه وسلم كان ذات الفضول وذو الفضول لفضلة كان فيها وسعة وفيه اذا عزب المال قلت فواضله اى مرافقه
اى اذا بعدت الضيعة قل المرفق وغ كل ذى فضل فضله اى من كان ذا فضل فى دينه فضله الله فى الآخرة بالثواب
وفى الدنيا بالمنزلة وفيه ان الذين فضلوا برادى رزقهم اى لا تسوون بينكم وبين مماليككم وكلكم بشر فان رضوا
بشركتهم فكيف تشركون بين الله وبين الاصنام وتتفضل عليكم يكون ذا فضل عليكم ك وفيه ح ما العمل فى ايام
افضل منها فى هذه العشر روى فى هذه وفسرت بايام التشريق ووجه بانها ايام غفلة فيفضل العمل فيها كجوف
الليل وقت نوم الاكثر وبانها وقع فيها امتحان الخليل بولده وهو معارض بما نقل ما العمل فى ايام العشر افضل من العمل
فى غيره من ايام الدنيا من غير استثناء واذا كان العمل فى العشر افضل لزم ان يكون ايامها افضل من غيرها وروى
ليس يوم اعظم عند الله من يوم الجمعة ليس العشر وهو يدل على ان العشر افضل من الجمعة ويدخل الليالى فى الفضل
وقيل ليالى عشر رمضان افضل لما فيها من ليلة القدر ويبعد هذا جدا ولو صح ح الترمذى قيام كل ليلة فيها بقيام ليلة
القدر كان صريحا فى تفضيل ليالى عشر ذى الحجة على عشر رمضان فان فضلها بليلة واحدة والتحقيق ما قيل ان مجموع هذا العشر
افضل من مجموع عشر رمضان وان كان فى عشر رمضان ليلة لا يفضل عليها غيرها [illegible] ان فضل الفريضة
فكل فرض فى العشر افضل من فرض فى غيرها وكذا النفل وباب استعمال فضل وضوء الناس اى استعمال ما يبقى
فى الاناء بعد الفراغ من الوضوء فى التطهير والشرب والعجين والطبخ او اراد ما يستعمل فى فرض الطهارة عن الحدث
فانه طاهر غير طهور عند الشافعى وهو المختار عند الحنفية ومنه فجعل الناس ياخذون من فضل وضوءه
بفتح واو اى الماء الذى بقى بعد الوضوء او الماء الذى سال من اعضاء وضوئه يتمسحون به تبركا به لكونه من جملة
الشريف ط فاخذ فضل وضوءه فشربه اى بقية ماء توضأ به ك فان فضل شئ هو من نصر ومن سمع ضرب
لغة وباب فضل ولا تحسبن الذين اى فضل بعلم منه او فضل ذكر فيه وح لا افضل من ذلك اذ فيه مشقة
زائدة لا يكون فى الصوم الدائم فان الطبيعة تعتاد به وافضل العبادات اشقها وح الاعطاء افضل اى
افضل وهو من الافضال وح فضلت عليهن اى على نيران الدنيا فان قيل كيف طابق لفظ فضلت عليهن جوابا فلم
هذا التفضيل من كلامه السابق قلت معناه منعا للكفاية اى لا بد من التفضيل ليتميز عذاب الله من عذاب الخلق
وح لا تفاضلوا بينهم اى بين الشيوخ وذوى الاسنان منهم كان نواصع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه
امر شاورهم كان على فى ذلك الزمان حديث السن ولا بد من التاويل والا فلا شك فى تقدم العشرة وهل

البلد وبيعة الرضوان ط مسح بماء غير فضل يديه اى اخذ له ماء جديدا ولم يقتصر على بلل يديه ولم يشعر انه
انه تخرج فى مسلم فذكره فى الحسان وح بما افضلته حمر اى ابقته اى من فضالة ماء تشربه وما فى الموضعين
موصولة عند بعض بمد وراه تصحيفا وح فضل ثلثة ايام ليكون الحسنة بعشرة امثالها وح يتحرى صيام يوم فضله
على غيره الا هذا اليوم وهذا الشهر فضله على رواية التشديد بدل من يتحرى او صفة ليوم وهذا الشهر عطف على
هذا اليوم باعتبار ايامه وعلى رواية سكون الضاد بدل من صيام اى يتحرى فضل صيام يوم على غيره وح اللهم افتح علينا
ابواب فضلك اى رزقك خصه عند الخروج من المسجد لان الخارج يبتغى الرزق باشغاله وخص الرحمة عند الدخول
لان الداخل يبتغى برحمته ما يزلفه الى جنته وح التسبيح ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء اشارة الى ان الغنى الشاكر
افضل من الفقير الصابر لكن لا يخلو من انواع الخطر والفقير آمن منه وح لا رجل بفضله يقول افضل يحتمل انه يدعو به
اكثر وانه ياتى بدعاء وقراءة اكثر منه وفضل رزق بلال فى الجنة الظاهر ان يقال رزق بلال فى الجنة زاد لا انه
لعله فضل تنبيها على ان نفقه الذى هو بدل من هذا زائد عليه وح الصدقة افضل من كل عمل حسنة خلا الصوم
يدل على ان الصوم افضل ويجمع بانه اذا نظر الى نفس العمل كان الصلوة افضل والصدقة افضل من الصوم واذا نظر الى ما
لكل من الجزاء به كان الصوم افضل وح افضله لسان ذاكر ضمير افضله للمال بتاويل النافع فان المال هو ما ينفع
مالكه اى لو علمنا افضل الاشياء نفعا فنتخذه بالنصب جواب لو للتمنى اى نقتنيه واى بدل وخير تعينه على
ايمانه اى دينه وح افضل الكلام اربع اى الافضل من كلام البشر والا فالقرآن افضل وقيل هو متناول للقرآن اما
غير الرابع فظاهر واما هو فمعنى وح من تطوع فافضل اى نعم على فاكثر وفضل ظهر اى دابة زائدة على حاجة فحرها
اى ركبها وح ان له فضلا فقال انما تنصرون الا بضعفائكم قوله فضلا اى كرما وسخاوة وشجاعة فاجاب صلى الله
عليه وسلم بصورة الاستفهام بان تلك الشجاعة والسخاوة ببركة ضعفاء المسلمين وح لا تفضلوا بين الانبياء هو
بصاد مهملة بمعنى لا تفرقوا بينهم وبالمعجمة بمعنى لا توقعوا الفضل بينهم بان تفضلوا بعضا على بعض ش بهذا افضلكم
هو بخفة الضاد اى بما رفضلكم وح فعرفت فضل حلمه بالله على هذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم وفى ح
جبريل عليه السلام ك لا يزال الجنة تفضل بضم ضاد اى عن حاجة النازلين بها ويروى تفضل بتنوين فحمله يسكنه
فضل الجنة كذا لاكثرهم وروى افضل الجنة وهو اسم تفضيل لنفس الفعل لا للتفضيل نر هو وهم ك الا اعطيكم
افضل من ذلك اى لاعطاء لا من كل شئ حتى يشمل اللقاء وموسى فى السابعة بتفضل كلام الله اى بسبب
ان له فضل كلام الله اياه ومر فى س و ابتغوا من فضل الله فى ب وح اذا نظر الى من فضل عليه فى الخلق فضل بكسر معجمة
مشددة والخلق بفتح هيئة الصورة او الاولاد والاتباع والاموال وهذا فى الدنيوية واما فى الدين فينظر الى من
فوقه نه فى ح النابغة لا يفضض الله فاك فى رواية اى لا يجعله فضاء لا شئ فيه والفضاء الخالى الفارغ الواسع
من الارض ه وفى ح عذاب القبر ضربه بمرضافة وسط راسه حتى يفضى كل شئ منه اى يصير فضاء فضى المكان اى
اذا اتسع ن حتى اذا افضى الى الآخرة اى صار اليها وح لا يفضى الرجل الى الرجل فى ثوب ولا المرأة هو نهى تحريم اذا الركن

بينهما حائل بان يكونا متجردين وان كان بينهما حائل فتنزيه ط اى لا يجوز ان يضطجع رجلان فى ثوب واحد متجردين وكذا المرأتان ومن فعل يعزر وح اذا افضى احدكم بيده اى وصل عدى بالباء وهو لازم وح ان اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل يفضى اى اعظم امانة عند الله خان فيها الرجل امانة رجل يفضى اى اعظم خيانة الامانة فالرجل خبر ان بتقدير مضاف وفيه تحريم افشاء الرجل ما يجرى بينهما تحت اللحاف من فعل او قول واما مجرد ذكر الجماع فلا يكره ان احتاج اليه نحو ان يدعى العجز او الاعراض والا يكره

باب الفاء مع الطاء

فطأ ن راى مسيلمة اصفر الوجه افطأ الانف الفطأ الفطس فيه كل مولود يولد على الفطرة الفطر الابتداء والاختراع والفطرة الحالة تريد انه يولد على نوع من الجبلة والطبع المتهيئ لقبول الدين فلو ترك عليها لاستمر على لزومها وانما يعدل عنها لآفة من التقليد ثم تمثل باولاد اليهود والنصارى فى اتباعهم لآبائهم والميل الى اديانهم عن مقتضى الفطرة السليمة وقيل يريد كل مولود يولد على معرفة الله والاقرار به فلا تجد احدا الا وهو يقر بان له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد معه غيره ن هى ما اخذ عليهم وهم فى اصلاب آبائهم وقيل ما قضى عليهم من سعادة او شقاوة ابو عبيد قال محمد بن الحسن كان هذا فى اول الاسلام قبل ان تنزل الفرائض وامر بالجهاد قال كانه يعنى انه لو كان يولد على الفطرة ثم مات قبل ان يهوده او ينصره ابواه لم يرثهما ولم يرثاه لانه مسلم وهما كافران ولما جاز سبيه والاصح ان معناه يولد متهيئا للاسلام ط فلو ترك عليها لاستمر عليها لان حسن هذا الدين مطبوع ويولد خيرا وقيل اريد به ايمان يوم الميثاق غ اى على ابتداء الخلقة فى علم الله مؤمنا او كافرا فابواه يهودانه اى فى حكم الدنيا مف او الفطرة التى فطروا عليها وركب فى عقولهم استحسانها نه ومنه ح على غير فطرة محمد صلى الله عليه وسلم اى دين الاسلام ط مت على غير الفطرة اى غير ما ولدت عليه من الملة الحنفية وهو تهديد عظيم فيدل على وجوب الطمانينة نه ومنه ح عشرة من الفطرة اى من السنة اى سنن الانبياء عليهم السلام التى امرنا بالاقتداء بهم فيها ك اى من السنة القديمة التى اختارها الانبياء عليهم السلام واتفقت عليها الشرائع فكانها امر جبلى فطروا عليه منها قص الشارب فسبحانه ما اسخف عقول قوم طولوا الشارب واحفوا اللحى عكس ما عليه فطرة جميع الامم قد بدلوا فطرتهم نعوذ بالله والختان منها سنة والباقية فرض ورواية خمس لا تنفى الزيادة اذ لا مفهوم للعدد ط واول من امر به ابراهيم وفى وجوب بعضها خلاف ولا يمتنع اقتران الواجب بغيره والختان واجب للرجال والنساء عند الشافعى ى ومنه ح اخترت الفطرة اى الاسلام والاستقامة اى علامتها لان اللبن سهل طيب والخمر ام الخبائث وجالب الشرور لا لانه حرام فانه كان من الجنة ولان حرمته كان عام خيبر وح الحمد لله الذى هداك الفطرة ط هدى الفطرة اى التى فطر الناس عليها فان منها الاعراض عما فيه غائلة وفساد كالخمر المخل بالعقل الداعى الى كل خير والوازع عن كل شر والميل الى ما فيه نفع خال عن مضرة كاللبن وح على الفطرة لمن قال الله اكبر مؤذنا اى على الفطرة التى فطر الناس عليها لم يهودك ابواك ك مت على الفطرة اى الاسلام والطريقة الحقة واصبت اجرا عظيما غ فطرة الله اى اتبع الدين الذى فطر خلقه عليه نه وفيه جبار القلوب على فطراتها اى خلقتها جمع فطر جمع فطرة او هى جمع فطرة ككسرة وكسرات بفتح طاء الجمع ومنه ح ابن عباس ما كنت ادرى ما فاطر السموات حتى

احتكم الى اعرابيان فى بئر فقال احدهما انا فطرتها اى ابتدأت حفرها **و** فيه اذا اقبل الليل وادبر النهار فقد افطر
الصائم اى دخل فى وقت الفطر وجاز له ان يفطر وقيل اى صار فى حكم المفطرين وان لم يأكل ويشرب **ط** وفيه رد
على المواصلين وقيل هو انشاء اى فليفطر قوله من ههنا اى اقبل ظلمة الليل من جانب المشرق وادبر ضوء النهار من جانب
المغرب قوله غربت الشمس مبالغة لرفع ظن جواز الافطار بغروب بعضها **ن** جمع بين غروبها واقبال الليل وادبار النهار
وان كان يغنى كل عن اخويه لانه قد يكون فى واد ونحوه بحيث لا يشاهد غروبها فيعتمد اقبال الظلام وادبار الضياء
نه افطر الحاجم والمحجوم اى تعرضا للافطار وقيل جاز لهما ان يفطرا وهو على التغليظ لهما والدعاء عليهما **ط** تعرضا له
بعروض الضعف ووصول شئ الى جوف الحاجم بمص القارورة وعند احمد واسحق هو على ظاهره **ك** كان يأمر بالفطر
اى لمن اصبح جنبا والاول اسند اى حديث امهات المؤمنين اصح اسنادا **و** السماء منفطر به اى مثقلة بيوم القيمة
اثقالا يؤدى الى انفطارها **غ** ينفطرن يتشققن **و** من فطور شقوق **نه** قام صلى الله عليه وسلم حتى تفطرت
قدماه اى تشققت تفطرت وانفطرت بمعنى **و** فيه سئل عن المذى فقال هو الفطر ويروى بالضم فالفتح مصدر فطر ناب البعير
فطرا اذا شق اللحم فطلع فشبه به خروج المذى فى قلته ومصدر فطرت الناقة اذا حلبتها باطراف الاصابع
فلا يخرج الا قليلا والضم اسم ما يظهر من اللبن على حلمة الضرع **و** منه ح كيف تحلبها مصرا او فطرا هو ان تحلبها باصبعين
وطرف الابهام وقيل بالسبابة والابهام **و** فيه ما بين وحيش فطيرا اى طرى قريب **ح** حديث العمل **فى** اشراط الساعة تقاتلوا

فطس قوما فطس الانوف الفطس انخفاض قصبة الانف وانفراشها والرجل افطس **ط** ولعل المراد منه ما وقع فى هذا العصر
بين المسلمين والترك **نه** ومنه فى ح العجوة فطس خنس اى صغار الحب لطيئة الاقماع وفطس جمع فطساء **فيه** شققها

فطم خمرا بين الفواطم اى فاطمة بنته صلى الله عليه وسلم وبنت اسد ام على وبنت حمزة **و** منه قيل للحسين ابن الفواطم فاطمة
امها وبنت اسد جدتها وبنت ابن عمرو جدة النبى صلى الله عليه وسلم **و** فى ح ابن سيرين بلغه ان ابن عبد العزيز
اقرع بين الفطم قال ما اراه الا استقسام بالازلام هو جمع فطيم من اللبن اى مفطوم اراد الاقراع بين ذرارى
المسلمين فى العطاء وانما انكره لان الاقراع لتفضيل بعضهم على بعض فى الفرض **و** منه ابنتى هى فطيم اى مفطومة **ط**
ومنه وبئست الفاطمة شبه الولاية بالمرضعة وانقطاعها بالموت او العزل بالفاطمة وهو قطع اللبن عن الرضيع
وتقدم فى الراء

فظظ **باب الفاء مع الظاء** **نه** فى ح عمر انت افظ واغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم
هو فظ اى سيئ الخلق وهو افظ منه اى اصعب خلقا والمراد ههنا شدة الخلق وخشونة الجانب **غ** وهو ماء الكرش
يشرب عند عوز الماء **نه** ولم يرد بها المبالغة ويجوز كونه للمفاضلة ولكن فيما يجب من الانكار والغلظة على
اهل الباطل فانه صلى الله عليه وسلم كان رؤفا رحيما رفيقا بامته فى التبليغ **و** منه ان صفته فى التورية ليس
بفظ ولا غليظ **ط** هو اما آية اخرى فى التورية لبيان صفة او حال من المتوكل او كاف سميتك ففيه التفات والفظ
فى القول وغلظ القلب فى الفعل **و** ح انت فظ اراد شدة فظاظته لا الشركة معه صلى الله عليه وسلم **ك** وهذا
فى المسلمين وخوطب فى الكفار بقوله واغلظ عليهم **نه** وفى ح عائشة قالت لمروان انت فظاظة من لعنة الله فى

فظع

فض **فيه** لا يحل المسئلة الا لذى غرم مفظع هو الشديد الشنيع **و** منه لم ار منظرا كاليوم افظع اى لم ار منظرا
فظيعا كاليوم وقيل اراد لم ار منظرا افظع منه **ك** اى ما رايت كمنظر اليوم منظرا **نه** ومنه لما اسرى بى واصبحت
بمكة فظعت بامرى اى اشتد على هيبته **و** منه وضع فى يدى سواران ففظعتهما روى متعديا حملا على المعنى لانه
بمعنى اكبرتهما وخفتهما والمعروف فظعت به او منه **ك** هو بكسر ظاء معجمة اى استعظمت امرهما **ش** فظع بالضم فهو
فظيع اى شديد شنيع وكذا افظع فهو مفظع **نه** ومنه ما وضعنا سيوفا على عواتقنا الى امر يفظعنا الا اسهلن
بنا اى يوقعنا فى امر فظيع شديد **ك** يفظعنا بفتح ياء وضمها اى يخوفنا ويشق علينا واسهلن اى افضت السيوف ملتبسة
بنا منتهية الى امر عرفنا حاله ومآله الا هذا الامر اى القتال مع معاوية فى صفين فانه لا يسهل **بابه مع العين**

فعل

غ وكنا فاعلين اى قادرين على ما نريده **و** للزكوة فاعلون اى العمل الصالح **ك** اللهم افعل بهذا الشيخ يدعو عليه ويسبه
لاجل انه ترك صلوته من اجل فرسه **و** افعل ولا حرج اى افعله كما فعلته قبل ومتى شئت ولا حرج عليك فى ترك الترتيب
اذ لا يجب خلافا لابى حنيفة ومالك **و** ح اكثر الناس فيما فعل به اى فعله عثمان من اهماله حد الشرب **ن** ان كدتم تفعلون
فعل فارس ان مخففة وفارس بلا تنوين **و** فيه نهى عن قيام الغلمان والتباع على راس متبوعهم الجلوس لغير ضرورة **و** ح
لا يمنعنى الذى فعل فى محمد بن ابى بكر قد اختلفوا فيما فعلوه به قتل فى المعركة او قتل اسيرا بعدها او وجد بعدها
فى خربة فى جوف حمار ميت فاحرقوه **ط** ما فعلت الستة او السبعة يجوز رفعه نحو ما فعل النغير اى ما فعلت بها انفقت
ام لا ونصبه على ان فعلت خطاب لعائشة **و** ح فقال سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك اى فعل النبى صلى الله عليه وسلم
مثل ما فعل عند التكبير **و** ح فليفعل ما شاء اى اعمل ما شئت تذنب ثم تتوب هذه العبارة تستعمل فى مقام السخط
و فيه فلا تشاء ان تحمل على فرس من ياقوتة الا فعلت هو اما فعل مجهول اى لا تكون بمطلوبك الا مسعوفا او معروف
اى فلا تكون بمطلوبك الا فائزا قوله وان الله بكسر همزة وسكون نون شرطية جوابه فلا تشاء قيل اراد الجنس المعهود
مخلوقا من افضل الجواهر وقيل جنسا اخر يغنيه عن المعهود وعلى الثانى فهو من اسلوب الحكيم سال عن المتعارف واجاب
بما استغنى عنه **نه** فى صفته صلى الله عليه وسلم كان فعم الاوصال اى ممتلى الاعضاء فعمت الاناء وافعمته اذا بالغت

فعم

فى ملئه **و** منه لو ان امراة من الحور العين اشرقت لافعمت ما بين السماء والارض ريح المسك اى ملأت وروى
بالغين **و** فيه وانهم حاطوا اليلا بحاضر فعم اى حى ممتلى باهله **و** منه شعر كعب فعم مقلدها اى ممتلى الساق **فيه** لا بأس

فعا

للمحرم بقتل الافعو يريد الافعى فقلبت الالف واوا فى الوقف ومر فى الهمزة **بابه مع الغين** **نه** فى ح الرويا

فغر

فيفغر فاه فيلقمه حجرا اى يفتحه **ك** فغر بفتح فاء **نه** ومنه ح اخذ تمرات فلاكهن ثم فغر فاء الصبى وتركها فيه
و ح عصا موسى عليه السلام فاذا حية عظيمة فاغرة فاها **و** فيه كلما سقطت له سن فغرت له سن اى طلعت

فغم

كانها تتفتح للنبات وصوب ثغرت او الثاء ابدلت فاء **فيه** لو ان امراة من الحور اشرقت لافغمت من فغمت وافغمت
ملأت ويروى بمهملة وتقدم **و** فغمتنى ريح الطيب اذا سدت خياشيمك وملأته **و** فيه كلوا الوغم واطرحوا
الفغم الوغم ما تساقط من الطعام والفغم ما تعلق بالاسنان اى كلوا فتات الطعام وارموا ما يخرجه الخلال

فغا

وقيل هو بالعكس **فيه** سيد رياحين الجنة الفاغية وهي نور الحناء وقيل نور الريحان وقيل نور كل نبت من انوار الصحراء التي لا تزرع وقيل فاغية كل نبت نوره **و**منه ح كان صلى الله عليه وسلم يعجبه الفاغية **و**ح الحسن سئل عن السلف في الزعفران فقال اذا فغا اى نوّر وانتشرت رائحته من فغت الرائحة والمعروف في خروج النور من النبات افغى لا فغى

باب مع القاف

فقا

لو ان رجلا اطلع في بيت قوم ففقأوا عينه لم يكن عليهم شئ اى شقوها والفقؤ الشق والبخص **و**في منه ح موسى عليه السلام انه فقأ عين ملك الموت ومر في ع **ط** هو بالهمز فان قيل كيف فقأ عين الملك قلت لعله كان باذن الله امتحانا للمظلوم او مجاز عن الغلبة بالحجة كما مر وضعف بقوله فرد الله عينه او ان موسى لم يعلم انه ملك بل رجل قصده بسوء فدافعه عن نفسه فادت المدافعة الى الفقأ واتاه ثانيا بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم ومتن التوربشتي قوله عبد لك طعن فيه وقوله تعالى عبدى تفخيم بشانه وان ما ظهر منه دلال منه وتوارث يجئ في **ورث** ومنه كانما فقئ في عينه حب الرمان اى بخص **و**منه ح ففقأت اى انفلقت وانشقت **و**قال عمر في الناقة المنكسرة ولا هى بفقئ فتشرق الفقئ الذى ياخذه داء في البطن يقال له الحقوة فلا يبول ولا يبعر وربما شرقت عروقه ولحمه بالدم فينتفخ وربما انفقأت كرشه من شدة انتفاخه فهى فقئ فان ذبح وطبخ امتلأت القدر منه دما وفعيل يقال للذكر والانثى

فقح

فى ح عبيد الله بن جحش انه تنصر بعد ان سلم فقيل له فيه فقال انا فقحنا وصأصأتم اى ابصرنا رشدنا ولم تبصروه من فقح الجرو اذا فتح عينيه وفقح الورد اذا تفتح

فقد

فى ح عائشة افتقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اى لم تجده هو افتعلت من فقدته اذا غاب عنك **و**فيه من تفقد يفقد اى من يتفقد احوال الناس ويتعرفها فانه لا يجد ما يرضيه لان الخير فيهم قليل **و**ح حليمة خرجت نتفاقد ايدعو عليهم بالموت وان يفقد بعضهم بعضا **غ** التفقد طلب المفقود

فقر

ن تفقدوا حوت بشر فاى يذهب منك **نه** فيه ذكر الفقير وهو مبنى على فقر ولم يقل فيه الا افتقر يفتقر فهو فقير **غ** والفقير المحتاج قال تعالى والله الغنى وانتم الفقراء **ك** اعوذ بك من الفقر استدل به على تفضيل الغنى وبقوله تعالى ان ترك خيرا اى مالا وبانه صلى الله عليه وسلم توفى على اكمل حالاته وهو موسر بما افاء الله وبان الغنى وصف للحق وح اكثر اهل الجنة الفقراء اخبار عن الواقع كما يقال اكثر اهل الدنيا الفقراء واما تركه الطيبات فلانه لم يرض ان يستعجل من الطيبات واجاب الاخرون بانه ايماء الى ان علة الدخول الفقر وتركه الطيبات يدل على فضل الفقر واستعاذته من الفقر معارض باستعاذته من الغنى ولا نزاع في كون المال خيرا بل في انه افضل ووفاته كان ودرعه مرهون وفي غنى الله بمعنى آخر **ط** الفقر اربعة اوجه وجود الحاجة الضرورية وذلك عام للانسان بل لجميع الموجودات وعدم القوت وفقر النفس وهو الشره وهو المستعاذ منه لا قلة الملك والفقر الى الله **و**ح كاد الفقر ان يكون كفرا اذ هو يحمل على ركوب كل صعب وذلول فيما لا ينبغى بالقتل والنهب والسرقة وربما يؤدى به الى الاعتراض على الله كفعل ابن الراوندى **و**ح اغلق الله بابه افقر ما يكون ما مصدرية والوقت مقدر الحال من ضمير فقره وهذا لافقرية تكون يوم القيمة **ش** وليس الفقر عند اهل التحقيق الفاقة بل هو الحا

الى الله والاستغناء به عن غيره ح ما اقفر بيت من ادم هو من القفار وهو الخبز وحده بلا ادام قفر الخبز يقفر اذا لم يكن معه ادم نه وفيه ما يمنع احدكم ان يفقر البعير من ابله اى يعيره للركوب من افقر البعير اذا اعاره منتويئن ركوب فقار الظهر وهو خرزاته جمع فقارة ومنه ح ومن حقها افقار ظهرها وح جابر انه اشترى منه بعيرا وافقره ظهره الى المدينة ك ومنه على ان لى فقار ظهره قوله هذا فى قضائنا حسن اى بيع الجمل واستثناء ظهره وهو بفتح فاء وقاف مخففة ومنه افقر بالك ظهره وخرزات الظهر مفاصل عظامه قوله تبلغ به الى اهلك هو امر من التبلغ وروى بلفظ مضارع قوله والاشتراط اكثر اى اكثر رواية من رواية اعارة ورواية ظهره لك على انه هبة او اعارة واستدل به مالك واحمد والبخارى لجواز الاشتراط فى البيع واجاب الشافعى وابو حنيفة بانه صلى الله عليه وسلم لم يرد به حقيقة البيع وانما اراد ان يعطيه الثمن بهذه الصورة او ان الشرط لم يكن فى نفس البيع بل كان سابقا او لاحقا قوله قال لى النبى صلى الله عليه وسلم اخذته والدينار مبتدأ وبعشرة خبره والجملة مضاف اليه للحساب اى دينار من الذهب بعشرة دراهم فاربعة دنانير تكون او قية من الفضة ومغيرة فاعل لم يبين وابن المنكدر عطف عليه وفى بعضها توسط لفظ فقال بين لم يبين الثمن والمغيرة ولعله من التنازع ومنه حتى يعود كل فقار مكانه اى مفاصل الصلب نه ومنه ح عبد الله عمن استقرض من رجل دراهم وانه افقر المقرض دابته فقال ما اصاب من ظهر دابته فهو ربا وح افقرها اخاك اى اعره ارضك للزراعة استعارة للارض من الظهر وفى ح ابن انيس جعنا المفاتيح وتركناها فى فقير من فقر خيبر اى بئر من آبارها ومنه ح عثمان انه كان يشرب وهو محصور من فقير فى داره اى بئر وقيل هى القليلة الماء وح قتل وطرح فى عين او فقير والفقير ايضا فم القناة وفقير النخلة حفرة تحفر للفسيلة اذا حولت لتغرس فيها ن هو بئر قريب القعر واسع الفم نه ومنه قال لسلمان اذهب ففقر للفسيل اى احفر لها موضعا تغرس فيه وفى ح عايشة قالت فى عثمان المركوب منه الفقر الاربع وهو بالكسر جمع فقرة وهى خرزات الظهر ضربتها مثلا لما ارتكب منه لانها موضع الركوب ارادت انتهكوا فيه اربع حرم حرمة البلد وحرمة الخلافة وحرمة الشهر وحرمة الصحبة والصهر وقيل الفقر بالضم جمع فقرة وهو الامر العظيم وح آخر استحلوا فيه الفقر الثلث حرمة الشهر وحرمة البلد وحرمة الخلافة وح فقرات ابن آدم ثلث يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا هى الامور العظام جمع فقرة بالضم ومن المكسور الاول وح ما بين عجب الذنب الى فقرة القفا ثنتان وثلثون فقرة فى كل فقرة واحدة وثلثون دينارا يعنى خرز الظهر وفيه عاد البراء ابن مالك فى فقارة من اصحابه اى فى نفر وفيه ثلث من الفواقر اى الدواهى جمع فاقرة كانها تحطم فقار الظهر كما يقال قاصمة الظهر وانشد معاوية لمال المرء يصلحه فيغنى مفاقره اعف من القنوع المفاقر جمع فقر على غير قياس ويجوز كونه جمع مفقر مصدر افقره او جمع مفقر وفيه فاشار الى فقر فى انفه اى شق وحز كان فى انفه و ذو الفقار اسم سيفه صلى الله عليه وسلم لانه كان فيه حفر صغار حسان وسيف مفقر ما فيه حزوز

مطمئنة ط هو بفتح فاء والعامة بكسرها وهو الذي رای فيه الرويا يوم احد انه هز سيفا فانقطع وسطه وفي
غيره وسفله يوم بدر اي اخذه لنفسه زيادة نه وفيه على فقير من خشب فسر بانه جذع يرقى عليه الى
غرفة اي جعل فيه كالدرج يصعد عليها وينزل والمعروف على نقير بنون اي منقور و في ح عمر في امرئ القيس افتقر
عن معان عور اي فتح عن معان غامضة و في ح القدر ان قبلنا ناس يتفقرون العلم بفاء فقاف والمشهور بعكسه
اي يستخرجون غامضه ويفتحون مغلقه واصله من فقرت البئر اذا حفرتها لاستخراج الماء وكانت القدرية
يبحثون ويتتبعون لاستخراج المعاني بدقائق التاويلات فوصفهم به و في ح الوليد افقر بعد مسلمة الصيد
لمن رمى اي امكن الصيد من فقاره لراميه اراد ان عمه مسلمة كان كثير الغزو يحمي بيضة الاسلام ويتولى سداد
الثغور فلما مات اختل ذلك وامكن الاسلام لمن يتعرض اليه يقال افقرك الصيد فارمه اي مكنك من نفسه

فقص فقع
فيه فقص البيضة وفقسها اكسرها **فيه** نهى عن التفقيع في الصلوة هي فرقعة الاصابع وغمز مفاصلها
حتى تصوت **و فيه** ح وان تفاقعت عيناك اي رمضتا او ابيضتا او انشقتا اقوال **و** ح يا ابن فقع القردد هو
ضرب من اردأ الكماة والقردد ارض مرتفعة الى جنب وهدة **و** فيه وعليهم خفاف لها فقع خراطيم لك
الفقاع بضم فاء وشدة قاف وبمهملة المشرف والمعروف

فقم
نه فيه من حفظ ما بين فقميه ورجليه دخل الجنة
الفقم بالفتح والضم اللحي اي من حفظ لسانه وفرجه **و** منه ح موسى لما صارت عصاه حية وضعت فقما لها
اسفل وفقما لها فوق **و** ح فاخذت بفقميه اي لحييه **و** ح يصف امرأة فقماء اي مائلة الحنك وقيل هو تقدم

فقه
الثنايا السفلى حتى لا يقع عليها العليا والرجل افقم **فيه** فقهه في الدين اي فهمه والفقه لغة الفهم واشتقاقه
من الشق والفتح فقه بالكسر اذا فهم وعلم وبالضم اذا صار فقيها عالما وجعله العرف خاصا بعلم الشريعة وتخصيصا
بعلم الفروع منها **غ** دعا لابن عباس ان يفقهه في التاويل اي يفهمه في تفسير القران **نه** ومنه ح سلمان قال
لنبطية نزل عليها هل هنا مكان نظيف اصلي فيه فقال طهر قلبك وصل حيث شئت فقال فقهت اي فهمت الحق
والمعنى الذي اردت **و** فيه لعن الله النائحة والمستفقهة هي التي تجاوبها في قولها لانها تتلقفه وتتفهمه
فتجيبها عنه **ك** من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين هو بسكون هاء وحمله على اللغة اولى ليشمل كلا من
علوم الدين وبلا تنكير خيرا ط قوله وانما انا قاسم اعلام بانه صلى الله عليه وسلم لم يفضل في قسمة الوحي
احدا من امته بل سوى في البلاغ وعدل في القسمة وانما التفاوت في الفهم وهو من فضل الله ولقد سمع بعض
فلا يفهم منه الا الظاهر وسمعه اخر فيستنبط منه علوما كثيرة **ن** مثل من فقه روي بضم على المعنى الشرعي وكسرها
على اللغة والاول اشهر **ك** ومثل بفتحتين وهذا يشمل قسمين الاول العالم العامل المعلم وهو كارض طيبة شربت الماء
فانتفعت في نفسها وانبتت فنفعت غيرها والثاني العالم المعلم لكن لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع وهو
كارض يستقر فيها الماء فينتفع الناس به ومثل من لم يرفع به راسا بان تكبر ولم يلتفت الى العلم ولم يسمعه او سمعه
ولم يعمل به ولم يعلمه سواء دخل في الدين او كفر به فهو كالسبخة التي لا تقبل الماء وتفسده على غيرها **و** ح اذا

فقهوا بضم والكسر فى فهم شئ وهو متعد وحكى الكسر فى الاول ايضا قاله ابو البقاء ط سيتفقهون فى الدين يقولون
نأتى الامراء اى سيدعون الفقه فى الدين و ياتون الامراء فاذا قيل كيف تجمعون بين التفقه والتقرب اليهم يقولون
نأتيهم فنصيب من دنياهم و نعتزلهم بديننا ولا يصح ولا يستقيم الجمع بين الامرين و ى ان الزهرى لما خالط السلاطين
كتب اخ له فى الدين عافانا الله واياك من الفتن فقد اصبحت بحال ينبغى لمن عرفك ان يدعو الله لك و اصبحت شيخا
كبيرا وقد انقلبك نعم الله بما فهمك من كتابه وعلمك من سنة نبيه الى اخره بطوله و فيه لم يفقه من قرأ القران
فى اقل من ثلث اى لم يفهم ظاهر معانيه واما فهم دقائقه فلا يفى به الاعمار والمراد نفى الفهم لا نفى الثواب نه فيه
فقا فك فاخذت بفقويه والصواب بفقميه اى حنكيه **باب الفاء مع الكاف** عتق النسمة وفك الرقبة ورد تفسيره
ان عتق النسمة ان ينفرد بعتقها وفك الرقبة ان يعين فى عتقها واصل الفك الفصل بين الشيئين و تخليص بعضهما من بعض
و منه ح عودوا المريض و فكوا العانى اى اطلقوا الاسير ويجوز ارادة العتق و فيه انه ركب فرسا فصرعه على جذم
نخلة فانفكت قدمه الانفكاك ضرب من الوهن و الخلع وهو ان ينفك بعض اجزائها عن بعض ط و فى صحيفة على
فكاك الاسير بفتح فاء وكسرها اى فيها حكمه والترغيب فيه وانه من انواع بر يهتم به ك فكاكه ما يحصل به خلاصه
و روى وان لا يقتل اى فيها حكم العقل وحكم تحريم قتل المسلم بالكافر ط هذا فكاكك من النار فكاك الرهن ما يفك به
وكان لكل مكلف مقعد من الجنة والنار ومن آمن بدل مقعده من النار بمقعده من الجنة ومن كفر فبعكسه و فيه كان
الكفرة كالخلف للمؤمنين و ايضا لما سبق القسم الالهى بملأ جهنم كان ملأها من الكفار خلاصا للمؤمنين و نجاة لهم من
النار ن قوله يجئ ناس الخ معناه يغفر ذنوبهم ويدخل الكفار بكفرهم النار لا انه يوضع عليهم ذنوب اخرين اذ لا تزر
وازرة وزر اخرى و يحتمل ارادة ذنوب تسبب الكفار لها ويعفى عن المسلمين و يوضع على الكفار مثلها لانهم سنوها
ج وفك رهانى هو جمع رهن اراد تخليصها مما نفسه مرتهنة به من حقوق الله ع فك رقبة اى اقتحام العقبة عتق
نسمة و منفكين منتهين او مفارقين من انفك عنه اذا انفصل عنه نه فيه اوحى الى البحر ان موسى يضربك فاطعه
فكل فبات وله افكل اى رعدة وهى تكون من الخوف والبرد ولا يبنى منه فعل و منه ح عائشة فاخذنى افكل وارتعدت
فكن من البرد اى من شدة الغيرة فيه حتى اذا غاض ماؤها بقى قوم يتفكنون اى يتندمون و الفكنة الندامة على
فكه الفائت فيه كان صلى الله عليه وسلم من افكه الناس مع صبى الفاكه المازح والاسم الفكيهة والفكاهة وفكه يفكه فهو
فاكه وفكه وقيل الفاكه ذو الفاكهة كتامر و منه كان من افكه الناس اذا خلا مع اهله و ح اربع ليس غيبتهن
بغيبة منهم المتفكهون بالامهات هم الذين يشتمونهن ممازحين غ فاكهين ناعمين و التفكه التندم قا فى شغل
فاكهون متلذذون فى النعمة وتنكير شغل للتعظيم **باب الفاء مع اللام** نه ان الله يملى للظالم فاذا
فلت اخذه لم يفلته اى لم ينفلت منه او لم يفلته منه احد اى لم يخلصه ك اى لم يخلصه ابدا ان كان مشركا
ومدة طويلة ان كان مؤمنا ط هو من الافلات اى يمهله حتى يكثر الظلم ثم ياخذه اخذا شديدا نه ومنه
فاذا اخذ بحجزكم وانتم تفلتون من يدى اى تتفلتون بحذف احدى تائيه ن روى بفتح تاء وفاء ولام مشددة

وبضم تاء وسكون فاء وكسر لام ثم نعفة افلت منى وتفلت اذا نازعك الغلبة والهرب ثم غلب وهرب شبه تساقط
الجاهلين والمخالفين بشهواتهم فى نار الاخرة وحرصهم على الوقوع فيه مع منعه اياهم وقبضه على مواضع المنع
منهم بتساقط الفراش فى نار الدنيا لهواه وضعف تمييزه نه وفيه ان رجلا قال ان امى افتلتت نفسها اى ماتت
فجاءة واخذت نفسها فلتة افتلته اذا سلبه وافتلت فلان بكذا اذا فوجئ قبل ان يستعد له ويروى بنصب
النفس بمعنى افتلتها الله نفسها يعدى الى مفعولين كاختلسه الشئ واستلبه اياه فبنى الفعل للمفعول فصار الاول
مضمر اللام وبقى الثانى منصوبا وبرفعها متعديا الى واحد ناب عن الفاعل اى اخذت نفسها فلتة ومنه ح
تدارسوا القران فلهو اشد تفلتا من الابل من عقلها التفلت والافلات والانفلات التخلص من الشئ فجاءة من غير
تمكث ومنه ح ان عفريتا من الجن تفلت على البارحة اى تعرض لى فى صلوتى فجأة ط اى جاء يوسوسنى ويشغلنى عن
صلوتى قوله فذكرت دعوة سليمن اى لو ربطته لم يكن دعاءه مستجابة ويتم فى ك تفلت بفتحات وشدة لام
والبارحة ظرف منصوب وفى قال صلى الله عليه وسلم كلمة نحوها اى نحو تفلت كعرض وكلكم بالرفع تاكيد لضمير الفاعل و
منه فافلت لوجلان وفى القريبان اخو المقتول والذى جعلوه مكان الرجل الشامى قوله الخمسون مسامحة لانهم تسعة
واربعون نه وح عمر ان بيعة الصديق كانت فلتة وقى شرها اراد فجاءة ابتدرها عمر ومن تابعه ولم ينتظروا
عامة الصحابة ومثل هذه البيعة جديرة بان يكون مهيجة للشر والفتنة فعصم الله منه ووقى والفلتة كل شئ
فعل من غير روية وانما بودر بها خوف انتشار الامر وقيل اراد بالفلتة الخلسة اى الامامة مالت الى توليها
الانفس ولذا كثر فيها التشاجر فما قلدها ابو بكر الا انتزاعا من الايدى واختلاسا وقيل الفلتة اخر ليلة من اشهر الحرم
فيختلفون فيها امن الحل هى ام من الحرم فيسارع الموتور الى درك الثار فيكثر الفساد ويسفك الدماء فشبه ايام
النبى صلى الله عليه وسلم بالاشهر الحرم ويوم موته بالفلتة فى وقوع الشر من ارتداد العرب وتخلف الانصار
عن الطاعة ومنع من منع الزكوة والجرى على عادة العرب فى ان لا يسود القبيلة الا رجل منها ك فلتة بفتح فاء
وسكون لام اى بايعوه فجأة من غير تدبر وتمت فكذا لو بايعت بعد موت عمر فلانا يعنى رجلا من الانصار ليتم
ايضا قوله انا فى منزله اى منزل عبد الرحمن وجهها اى عمر ولو رايت حذف جوابه اى لرايت عجبا او هو للتمنى قوله
يريدون ان يغصبوهم اى الذين يقصدون امور الناس دون لك وظيفتهم ولا لهم مرتبة ذلك فيريدون مباشرتها
بالغصب وروى يغصبونهم ويضيعونها مع نون لغية وقلت لسعد ليستعد لاحضار فهمه
وانكروا عليه لاستبعاده ذلك لتقرر الفرائض والسنن فقال ما عسيت ان يقول الى ما رجوت وتوقعت ان طال بكسر
همزة وان يقول بفتحها قوله ان كفرا بكم يعنى انه شاك فيما كان فى القران اى اللفظين كان فيه وهو ايضا من منسوخ
التلاوة وليس فيكم من تقطع اعناق الابل عن كثرة السير اليه مثل ابى بكر فى الفضل والتقدم ولذا مضت بيعته
فجأة ووقى شرها ولا يطمع احد فى مثله ولا يبايع بموحدة من المبايعة وبفوقية من المتابعة اى لا يتابع المبايع ولا
المبايع له اى لا الناصب ولا المنصوب وذكر اماتما لا عليه القوم اى اجتمعوا وهو بالهمزة من التفاعل ومزمل بفتح ميم

اى ملفوف فى الثوب وكتيبة الاسلام جيشه وانصار الدين ودفت دافة بشدة فاء اى نحن غرباء اقبلتم من مكة الينا فاذا انتم تختزلوننا بخاء وزاى معجمتين اى تقتطعونا من اصلنا وتحضوننا بمهملة واعجام ضاد اى تخرجونا من الامر اى الامارة والحكومة وزورت بزاى وواو وراء اى حسنت وهيأت مقالة هى قوله ان النبى صلى الله عليه وسلم لم يمت اُدارى منه بعض الحد اى ادفع عنه بعض ما يعتريه من الغضب على رسلك اى ارفق وما ذكرتم من النصرة والفضائل لن يعرف هذا الامر اى الخلافة يقربنى ذلك اى الضرب من الاثم اى اعصى بالضرب تسول نفسى تم بن جذيل مرفى ج وفوقت بكسر راء خشيت و نزونا على سعد اى وثبنا عليه وغلبنا عليه قتلتم سعدا كناية عن الاعراض والخذلان وعدم الاحتساب فى عداد القتلى قول عمر قتله الله اما اخبار عما قدر الله من اهماله وعدم صيرورته خليفة او دعاء صدر عنه لعدم نصرته للحق وطلبه الامارة وقد روى من يفرق امر هذه الامة فاقتلوه قيل انه تخلف عن البيعة وخرج الى الشام فوجد ميتا فى مغتسله وسمعوا قائلا لا يرون شخصه قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة وذا فى سنة خمسة عشر وقيل سنة احد عشر قوله فيما حضرنا اى من موت النبى صلى الله عليه وسلم ونحوه لان اهمال امر المبايعة كان موديا الى الفساد الكلى واما دفنه فقد تولاه العباس وعلى وطائفة فمن بايع احدا فلا يبايع واحد منهما اى فلا يطمع احد ان يبايع ويتم له كما تم للصديق غ افتلت الكلام ارتجله ش وفلتاته زلاته و ن ش ن نه وفى صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تنثى فلتاته اى زلاته اى لم يكن فى مجلسه زلات فتحفظ وتحكى و فيه وهو بردة له فلتة اى ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها فهى تفلت من يده اذا اشتمل بها فسماها بالمرة من الانفلات يقال بردة فلتة وفلوت فيه كان مفلج الاسنان روى فلج الفلج بالتحريك فرجة ما بين الثنايا والرباعيات والفرق فرجة ما بين الثنيتين ط افلج الثنيتين يستعمل الفلج موضع الفرق قوله اذا تكلم رئى كالنور يخرج من بين ثناياه ضمير يخرج لما دل عليه تكلم او للنور على ان كافه زائدة ولا تشبيه فيه بل معجزة وعلى الاول تشبيه ووجهه البيان والظهور كما شبهت الحجة بالنور نه ومنه لعن الله المتفلجات للحسن اى نساء يفعلنه باسنانهن للتحسين ن هى من تبرد ما بين اسنانها وتفعله العجوز اظهارا للصغر لان هذه الفرجة تكون للصغار فاذا عجزت كبرت سنها وتوحشت قوله للحسن يشير الى انه لو فعله لعلاج او عيب لا باس به وهذا لا يدل على ان كل تغيير حرام اذ المغيرات ليست صفة مستقلة فى الذم بل قيد للمتفلجات مج والمتفلجة من تكلف على ذلك بصناعة وهو محبوب الى العرب نه وفيه ان المسلم ما لم يغش دناءة يخشع لها اذا ذكرت وتغرى بها لئام الناس كالياسر الفالج الياسر المقامر والفالج الغالب فى قمار فلجه وفلج عليه اذا غلبه والاسم الفلج بالضم ش هو بضم فاء وسكون لام نه ومنه ح ايناً فلج فلجا صحابه غ وافلجه الله نه وح عامر سمى الفالج اى القامر الغالب ويجوز ان يكون السهم الذى سبق به فى النضال وح بايعته صلى الله عليه وسلم وخاصمت اليه فافلجنى حكم لى وغلبنى على خصمى و وفيه ففلجا الجزية على اهلها اى قسماها من الفلج والفالج وهو مكيال معروف واصله سريانى

فلج

وسمى القسمة بالفلج لان خراجهم كان طعاما **و** فلج بفتحتين قرية من ناحية اليمامة وموضع باليمن و هو بسكون

اللام واد بين البصرة وحمى ضرية **و** فيه ان فلجا تردى فى بئر هو البعير ذو السنامين سمى به لان سناميه يختلف

فلج ميلهما **و** فيه الفالج داء الانبياء هو داء معروف يرخى بعض البدن **فيه** حى على الفلاح هو البقاء والفوز

والظفر و هو من افلح كالنجاح من انجح اى هلموا الى سبب البقاء فى الجنة والفوز بها و هو الصلوة فى الجماعة **و** منه

من ربطها عدة فى سبيل الله فان شبعها وجوعها وريها وظمأها وارواثها وابوالها فلاح فى موازينه اى ظفر وفوز

و ح السحور حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح وسمى السحور به لان بقاء الصوم به **و** فيه بشرها الله بخير وفلح اى

بقاء وفوز **و** فيه اذا قال لامرأته استفلحى بامرك فقبلته فواحدة بائنة اى فوزى بامرك واستبدى **و** منه ح كل قوم

على مفلحة من انفسهم اى راضون بعلمهم يغتبطون به عند انفسهم مُفعَلة من الافلاح نحو كل حزب بما لديهم فرحون

و فيه قال رجل لسهيل بن عمرو لولا شئ يسوء رسول الله صلى الله عليه وسلم لضربت فلحتك اى موضع الفلح وهو شق

فى الشفة السفلى والفلح الشق والقطع **و** منه ح عمر اتقوا الله فى الفلاحين اى الزراعين الذين يفلحون الارض اى

يشقونها **و** ح اذا غاب وجهها تفلحت و تنكبت الزينة اى تشققت و تقشفت الخطابى اراه تقلحت بالقاف من القلح

وهو الصفر التى تعلو الاسنان بترك سواك **ج** افلحت كل الفلاح يريد اذا اسلمت قبل الاسر فلحت الفلاح

فلذ التام بان تكون مسلما حرا لانه اذا اسلم بعده كان عبدا مسلما **نه** فى اشراطها وتقئ الارض افلاذ كبدها اى

تخرج كنوزها المدفونة جمع فلذ جمع فلذة القطعة المقطوعة طولا مثل واخرجت الارض اثقالها شبه بها

ما فى الارض وخص الكبد لانها من اطائب الجزور والقئ مجاز عن الاخراج **ط** الفلذة القطعة من الكبد واللحم والمال

وغيرها اى تخرج الكنوز المدفونة او ما رسخ فيها من العروق المعدنية شبه بالاكباد لانها اطيب واحب على العرب

قوله يدعونه اى يتركونه **نه** ومنه ح بدر هذه مكة قد رمتكم بافلاذ كبدها اراد صميم قريش ولبابها و

اشرافها نحو فلان قلب عشيرته لان الكبد من اشرف الاعضاء **و** ح ان فتى من الانصار دخلته خشية من النار

فحبسته فى البيت حتى مات فقال صلى الله عليه وسلم ان الفرق من النار فلذ كبده اى خوف النار قطع كبده **فيه**

فلز كل فلز اذيب هو بكسر فاء ولام وشدة زاى ما فى الارض من الجواهر المعدنية كالذهب والفضة والنحاس والرصاص

فلس وقيل هو ما ينفيه الكير منها **و** منه ح من فلز اللجين والعقيان **فيه** من ادرك ماله عند رجل قد افلس فهو احق به افلس

الرجل اذا لم يبق له مال ومعناه صار دراهمه فلوسا وقيل صار الى حال يقال ليس معه فلس و فلس بضم فاء وسكون

لام صنم طى هدمه على سنة تسع **ط** ما المفلس سوال عن وصفه يعنى حقيقة المفلس ما ذكر لا من لا مال له لانه

امر يزول بموته وبحصول يسار بخلاف هذا فانه الهالك التام **ن و** لا ينافى ما ذكر قوله ولا تزر وازرة وزر اخرى

فلسطين فانه يوخذ بذنبه وظلمه **نه** فيه فلسطين بكسر فاء وفتح لام كورة معروفة ما بين الاردن و ديار مصر وام بلادها

فلط، فلطح بيت المقدس **فيه** اضرب فلاطا اى فجأة بلغة هذيل **فى** ح القيمة عليها حسكة مُفلطحة لها شوكة اى

ما فيه عرض واتساع **و** فيه اذا ظنوا عليه بالمفلطحة هى الرقاقة التى قد فلطحت اى بسطت وهى الدراهم

ذكره صاحب القاموس فى انعار المعانى ١٢

فلع قولان و يروى المطلحة و م فيه يفلع راسى كما يفلع العترة اى يكسر واصله الشق والعترة نبت ع فلعته
فتفلع شققته نه ومنه ح ابن عمر كان يخرج يديه وهما متفلعتان اى متشققتان من البرد فى ح على خرج
فلفل علينا وهو يتفلفل الخطابى جاء متفلفلا اذا جاء والسواك فى فيه يشوصه ويقال جاء يتفلفل اذا مشى مشى
المتبختر وقيل هو مقاربة الخطو والتفسيران مختلفان القتيبى هو لم يعرف بمعنى يستاك ولعله يتفلل من سنانه
فلق تفل فيه فيأتى مثل فلق الصبح هو بالحركة ضوءه وانارته والفلق نفس الصبح وهو بالسكون الشق و منه
فالق الحب والنوى اى يشق حبة الطعام ونوى التمر للانبات و ح الذى فلق الحبة وبرأ النسمة و ح ان البكاء فالق
كبدى ز ح جمع فلق الصحفة بكسر فاء وفتح لام جمع فلقة القطعة ن فاخرج الينا فلقا اى كسرا و فلق
هام المشركين اى تشق ر سهو ج ومنه فاذا فلق خبز ش و منه انا اول من ينفلق الارض عن جمجمته اى ينشق
نه و ح الدجال فاشرف على فلق من افلاق الحرة هو بالحركة المطمئن من الارض بين ربوتين و جمعه فلقان ايضا
و فيه صنعت للنبى صلى الله عليه وسلم مرقة يسمى الفليقة قيل هى قدر بطيخ و بلثرد فيها فلق الخبز اى كسره و فى ح الشعبى
ماتقول فى هذه المسئلة هو لاء المفاليق هم من لا مال له جمع مفلاق كالمفالس شبه افلاسهم من العلم به و
فى صفة الدجال فاذا رجل فيلق اى عظيم واصله الكتيبة العظيمة القتيبى ان كان محفوظا والا فانما هو الفيلم وهو
العظيم من الرجال فيه تركت فرسك كانه يدور فى فلك شبهه فى دورانه بدوران الفلك وهو مدار النجوم
من السماء وذلك انه كان قد اصابه عين فاضطرب قيل الفلك موج البحر شبه به الفرس فى اضطرابه لشدة
فلل الفلك والفلك واحد مفرده وجمعه سواء فى اللفظ نه فيه شجك او فلك او جمع كلا لك الفل الكسر والضرب يقول لها
بين شج راس وكسر عضو او جمع بينهما وقيل اراد بالفل الخصومة و منه ح سيف الزبير فيه فلة فلها يوم بدر
هى الثلمة فى السيف وجمعها فلول ك فلة بفتح فاء و فلها بلفظ مجهول راجع الى الفاة نه و ح ولا نفلوا المدى
بالاختلاف كنى بفل السكين عن النزاع والشقاق و منه ح صفة الصديق ولا فلوا له صفاة اى كسروا له حجرا
كنت به عن قوته فى الدين و ح على يستنزل لبك ويستفل غربك هو يستفعل من الفل الكسر والغرب الحد
و فيه لعلى اصيب من فل محمد و اصحابه الفل القوم المنهزمون من الفل الكسر مصدر سمى به فاستوى فيه الواحد
وغيره وربما قيل فلول وفلال و فل الجيش يفل اذا هزمه اراد لعلى اشترى مما اصيب من غنائمهم عند الهزيمة و
منه فل من القوم هارب و ح كعب ان يترك القرن الا وهو مفلول اى مهزوم و ح شيء بلغه اى معاوية قليلة هى كبة
من شعر و فيه اى فل الم اكرمك معناه يا فلان وليس ترخيما والا ضم او فتح وهو بسكون لام بل ارتجلت فى النداء
وقلت فى غيره فبنوا اسد تسوى فيه الواحد وغيره وغيرهم تثنى وتجمع وفلان وفلانة كناية عن الذكر والانثى
من الناس منكرا ومن غيرهم معرفا وقيل هو مرخم فلان فيفتح اللام عندهم وتضم و منه ح الجائر يلقى فى النار فتندلق
اقتابه فيقال اى فل اين ما كنت تصف ط ومنه اى فل الم اسودك اى حرف نداء وفل بضم فاء وسكون لام محذوف
فلان اى الم اجعلك سيدا واذرك اى ادعك ترأس تصيير رئيس القوم اى الم امكنك على القوم فولهم فذكر مثله

اى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فى الثانى مثل ما ذكر فى الاول من سؤال الله وجواب العبد واما حكم الثالث فليس
كذلك فانه لما ذكر الله نعمائه قال امست بكتابك الخ فقال ههنا اذن اى فاثنيت على نفسك فاثبت هنا حتى تعرف
اعمالك وذلك اى السؤال والجواب ختم الفم وتطليق الفخذ ليعذر ببناء الفاعل من الاعذار اى يزيل عذره من قبل نفسه
فلم — بكثرة ذنوبه وشهادة اعضائه عليه **نه** فى صفة الدجال اقمر فيلم ورد فى ما بيا الفيلم العظيم الجثة والامر العظيم والفيلمانى
فلن — منسوب اليه بزيادة الف ونون **ك** فيه مولى فلانة بترك صرفه **و** فيه لو اتيت فلانا فكلمته اراد به عثمان بن
عفان ولو للتمنى او جوابه محذوف وقوله لا اكلمه الا اسمعكم اى تظنون انى لا اكلمه الا بحضوركم وروى بلفظ المصدر
اى الاوقت سمعكم وانى اكلمه سرا دون ان افتح بابا من ابواب الفتن بل طلبا للمصلحة قوله كلمته اى فيما وقع من القسم بين
الناس فى السعى واطفاء ما يريد **شا** ان آل بنى فلان قيل صوابه ابى فلان والكناية من بعض الرواة خشى ان يترتب
على التصريح مفسدة يريد من كان غير صالح فليس بولى وان قرب نسبه منه واراد الحكم بن العاص قيل بعد آل ابى
بياض فى الاصول كانهم تركوا الاسم تقية ونورها **ك** هذا فلان لامير المدينة اى كنى بفلان عن امير المؤمنين
وما تزوجه اى ما كنت تزوجت امه **و** ح لا يخدمنى فلان وفلانة كناية عن خادم وخادمة **ج** قلت لفلان قد
كان لفلان فيه دليل على انه اذا صرف الوصية كان للورثة ابطالها لانه ح مالهم اى قلت لفلان وليس لك وانما
فلهم — هو لفلان الوارث **و** فيه افتقدوا سخابا فاتهموا امرأة فقتشت عجوز فلهمها اى فرجها وقاده ... فى ح الدية
فلا — كما يربى احدكم فلوه هو المهر الصغير وقيل هو العظيم من اولاد ذات الحافر **و** منه ح والاعلام بسر اى هم العرب
الذى لم يوص **ك** الفلو بفتح فاء وضم لام فمشددة وروى بسكون لام وفتح فاء **ن** الاول افصح من كسر فاء وسكون **ع**
فلوت المهر قطعته عن الرضاع **نه** وفيه امر الدم بما كان قاطعا من ليطة فالية اى قصبة وشقة قاطعة
يسمى السكين الفالية **و** فيه دعه عنك فقد فليته فلى الصلع من فلى الشعر واخذ القمل عنه يعنى ان الاصلع
لا شعر له فيحتاج ان يفلى **ك** تفلى رأسه بفتح فوقية وسكون فاء اى تفتش القمل من رأسه **و** منه فلت رأسى
بوزن رمت **ن** وفيه جواز قتل القمل من الرأس وكانت ام حرام محرما له **شم** قيل لم يقع عليه صلى الله عليه وسلم
فنخ — ذباب قط ولم يكن القمل يؤذيه تكريما له **ج** الفلاة المفازة **باب الفاء مع النون نه** فى صفة عمر ففنخ الكفرة
اى اذلها وقهرها **و** فيه بردا غير مفنوخ اى غير خلق ولا ضعيف فنخت رأسه وفنخته شدخته وذللته **فيه**
فند — ما ينتظر احدكم الا هرما مفندا او مرضا مفسدا اصل الفند الكذب وافند تكلم بالفند ثم قالوا للشيخ اذا هرم قد افند
لانه يتكلم بالمحرف من الكلام عن سنن الصحة وافنده الكبر اذا اوقعه فى الفند **ط** هو اسم فاعل من الافناد او التفنيد
والفند بفتحتين ضعف الرأى اى لا يعمل احدكم فى حال كفافه من غير ان يكون غنى يمنعه عن الطاعة وفقر ينسيه
الطاعة من الجوع او هرم يخفف عقله او موت سريع لا يقدر على القربة او غير ذلك قوله ادهى وامر اشد مرارة
غ افند كثر كلامه من الخرف **مد** لولا ان تفندونى التفنيد النسبة الى الفند وهو انكار العقل اى لولا
تفنيدكم لصدقتمونى **نه** ومنه ح التنوخى رسول هرقل وكان شيخا كبيرا قد بلغ الفند **و** ح ام معبد

لاعابس ولا مفند ای لا فائدة فی کلامه لکبر اصابه **و**فیه الا انی من اولکم وفاة تتبعونی افنادا یہلك بعضکم
بعضا ای جماعات متفرقین قوما بعد قوم جمع فند والفند الطائفة من اللیل ویقال ہم فند علی حدة ای فئة **و**
منه اسرع الناس بی لحوقا قومی یعیش الناس بعدہم افنادا یقتل بعضہم بعضا ای یصیرون فرقا مختلفین **و**
ح صلی الناس علی النبی صلی الله علیه وسلم بعده وانه افنادا افنادا ای فرقا بعد فرق فرادی بلا امام **و**ح یزدان
افند فرسا ای ربطه واتخذہ حصنا وملاذا التجأ الیه کما یلجأ الی الفند من الجبل وهو انفه الخارج منه
الزمخشری یجوز ان یکون اراد بالتفنید التضمیر من الفند وهو غصن الشجرة ای اضمره حتی یصیر فی ضمره کالغصن
وح لو کان جبلا لکان فندا وقیل المنفرد من الجبال **فی** ح معاویة قال لابن محجن بوك الذی یقول اذا مت
فنع فادفنی الی جنب کرمة یروی عظامی فی التراب عروقها الخ فقال بل الذی یقول وقد اجود وما مالی بذی
فنق فنع واکتم اسر فیه ضربة العنق الفنع المال الکثیر فنع فنعا فهو فنع وفنع اذا کثر ماله ونما **فیه** ذکر الفنق
هو الفحل المکرم من الابل الذی لا یرکب ولا یهان لکرامته **و**منه کالفحل الفنیق وجمعه فنق وافناق **و**منه
فنك الحجاج خطارة کالجمل الفنیق **فیه** امرنی جبرئیل ان تعاهد فنیکی عند الوضوء هما عظمان ناشزان اسفل
من الاذن بین الصدغ والوجنة وقیل هما عظمان متحرکان من الماضغ دون الصدغین **و**منه اذا توضأت
فنن فلا تنس الفنیکین وقیل اراد به تخلیل اصول شعر اللحیة **فیه** اهل الجنة مرد مکحلون اولو افانین
ای خصل وشعور وجمم وهو جمع افنان جمع فنن وهو الخصلة من الشعر تشبیها بغصن الشجرة **و**منه سدرة
المنتهی یسیر الراکب فی ظل الفنن منها مائة سنة **غ** ذواتا افنان اغصان واحدها فنن وشجرة فنواء ویقال
فنا فناء والوان من الثمار جمع فن **نه** ومنه مثل اللحن فی السری مثل التغبین فی الثوب التفنین البقعة السخیفة
الرقیقة فی الثوب الصفیق والسری الشریف النفیس من الناس **فیه** فینبتون کما ینبت الفنا هو مقصور
عنب الثعلب وقیل شجرة وهو سریعة النبات والنمو **و**فیه رجل من افناء الناس ای لم یعلم ممن هو جمع فنو
وقیل من الفناء وهو المتسع امام الدار ویجمع علی افنیة **ك** ومن الاول ح بعث عمر الناس فی افناء الانصار
وفی بعضها الامصار بالمیم ومن الثانی ح حتی القی بفناء داره هو بکسر فاء ومد ای بفناء متسعة امام داره
ومنه بنی مسجدا بفناء داره ای ما امتد من جوانب الدار وهو اول مسجد فی الاسلام **ن** و منه فناء الکعبة
ومنه فنزل بفنائه بهاء الضمیر وفی بعضها بقناة بفتح قاف وتاء تانیث وهو واد فی المدینة **و**ح کنا قعودا
بالافنیة جمع فناء **نه** وفیه لو کنت من اهل البادیة بعت الفانیة ای المسنة من الابل وغیرها واشتریت
النامیة ای الفتیة الشابة التی فی نمو وزیادة **باب الفاء مع الواو نه** مر النبی صلی الله علیه وسلم
فوت بحائط مائل فاسرع وقال اخاف موت الفوات ای موت الفجأة من فات فلان بکذا سبقنی **و**منه ان رجلا
تفوت علی ابیه فی ماله فاتی النبی صلی الله علیه وسلم فاخبره فقال اردد علی ابنك ماله فانما هو سهم من
کنانتك یقال تفوت فلان علی فلان فی کذا وافتات علیه اذا تفرد برایه دونه فی التصرف فیه وعدی

بعلى لتصرف معنى التغليب و معناه ان الابن لم يستشر اباه و لم يستاذنه فى هبة ماله فاتى الاب النبى صلى الله
عليه وسلم فاخبره فقال ارتجعه من الموهوب له واردده على ابنك فانه وما فى يده تحت يدك وفى ملكك وليس
يستبد بامر دونك فضرب كونه سهما من كنانته مثلا لكونه بعض كسبه و منه ح عبد الرحمن امثلى يفتات عليه
فى بناته هو افتعل من الفوت السبق يقال لكل من احدث شيئا فى امرك دونك فقد افتات عليك فيه **ك**
لاتقدموا بين يدى الله اى لاتفتاتوا اى لاتسبقوا ن الظاهر انه تفسير تقدموا بفتح تاء ودال **نه** فى ح كعب
فوج فتلقانى الناس فوجا فوجا هم الجماعة من الناس والفج مثله مخفف من الفج من فاج يفوج فهو فيج فخفف **ط** ومنه
فوح وبين ذلك فيج اى جماعة **نه** فيه شدة الحر من فوح جهنم اى شدة غليانها ويروى بياء وبجئ و منه كان يامرنا
فى فوح حيضنا ان نأتزر اى معظمه واوله **فيه** خرج يريد حاجة فاتبعه بعض اصحابه فقال تنح عنى فان كل بائلة
فوخ تفيخ الافاخة الحدث بخروج الريح فقط وفعله للصوت فاخ يفوخ وفاخت الريح يفوخ اذا كان معه هبوبها صوت
فود قوله بائلة اى نفس بائلة **فيه** كان اكثر شيبه فى فودى رأسه اى ناحيتيه كل واحد منهما فود وقيل هو معظم شعر الرأس
وفيه ما بال العلاوة بين الفودين هما العدلان **و** فيه ام فاد فاز لم شأو العين من فاد يفود اذا مات ويروى بزاى
فور بمعناه **فيه** فجعل الماء يفور من اصابعه اى يغلى ويظهر متدفقا **و** منه ح كلا بل حمى تفور او تثور اى يظهر حرها او
ان شدة الحر من فور جهنم اى وهجها وغليانها **و** فيه ما لم يسقط فور الشفق وهو بقية حمرة الشمس فى المغرب ويروى
بثاء و تقدم **و** فيه خرجنا من فورة الناس اى مجتمعهم حيث يفورون فى اسواقهم **و** ح يعطيكم خمسين من الابل
فى فورنا فور كل شئ اوله **ك** ومنه فى فور حيضها وفى ابرد او دفوح **و** فار اى جاش **ن** هو بفتح حاء وسكون واو
اى وقت كثرتها **ط** وفيه فغطى حتى يذهب فوره اى غليان دخانه وحتى ليس بمعنى كى بل لمطلق الغاية قوله عظيم
البركة اى عظيم البركة **ج** وفيه الحمى فورة من النار فارت القدر اذا غلت شبه شدة الحمى بفوران القدر **غ** جاء
فوز من فوره اى من ساعته **و** فار فائره اذا اشتد غضبه **نه** فيه فاز فاز لم به من فاز يفوز اذا مات وروى بدال
و مر **و** منه ح واستقبل سفرا بعيدا و مفازا هو البرية القفر وجمعه المفاوز سميت به لانها مهلكة من فوز
اذا مات وقيل للتفاؤل من الفوز النجاة **غ** بمفازة من العذاب اى ببعد و منجاة **و** فاز لقى ما يغتبط به ومات
فوض **نه** فيه فوضت امرى اليك رددته من فوض الامر اليه تفويضا اذا رده اليه وجعله الحاكم فيه **و** منه ح
الفاتحة فوض عبدى **ن** وربما قال فوض اى يقول كثيرا مجدنى وقليلا يقول مكانه فوض فانه نفى الملك
عن غيره فى ذلك اليوم حقيقة ومجازا وتفويض للكل اليه ففيه تفويض وتمجيد **نه** و ح قيل لمعاوية بم ضبطت
ما ارى قال بمفاوضة العلماء كنت اذا لقيت عالما اخذت ما عنده واعطيته ما عندى المفاوضة المساواة
والمشاركة مفاعلة من التفويض كان كلا منهما رد ما عنده الى صاحبه وتفاوض الشريكان فى المال اذا اشتركا
فيه اجمع اراد محادثة العلماء ومذاكرتهم فى العلم **ش** و لا مفاوض البطن بضم ميم وفاء مخففة واخره
فوع ضاد معجمة اى لاضخم البطن **نه** فيه احبسوا صبيانكم حتى تذهب فوعة العشاء اى اوله لطيب وفوعة

فوف اول ما يفوح منه ويروى بغين لغة فيه **فيه** خرج وعليه حلة افواف هو جمع فوف هو القطن واصله القشرة
التي على النواة يقال برد افواف وحلة افواف بالاضافة وهي ضرب من برود اليمن وبرد مفوف فيه خطوط
بياض وفيه يرفع للعبد غرفة مفوفة وتفويفها البنة من ذهب واخرى من فضة **فيه** قسم الغنائم يوم
فوق بدر عن فواق اي قسمها في قدر فواق ناقة وهو قدر ما بين الحلبتين من الراحة تضم فاؤه وتفتح وقيل اراد
التفضيل في القسمة كانه جعل بعضهم افوق من بعض على قدر غنائهم وبلائهم عن هنا مثله في اعطيته
عن رغبة وطيب نفس لان الفاعل وقت انشاء الفعل اذا كان متصفا به كان الفعل صادرا عنه لا محالة و
مجاوزا له ط هو ما بين الحلبتين لانها تحلب ثم تترك سويعة ترضع الفصيل لتدر ثم تحلب **مف** وهو يحتمل
ما بين الغداة الى المساء او ما بين ان يحلب في ظرف فامتلأ ثم يحلب في ظرف اخر او ما بين جر الضرع الى جره مرة
اخرى هو اليق بالترغيب في الجهاد **نه** ومنه ح عيادة المريض قدر فواق ناقة **و** ح صفين انظرني فواق ناقة اي
اخرني قدر ما بين الحلبتين **و** ح اما انا فاتفوقه تفوقا يعني قراءة القران اي لا اقرأ ورد ي دفعة واحدة ولكن اقرأه
شيئا بعد شيء في ليلي ونهاري **ك** كما تحلب اللبن ساعة وتترك ساعة حتى تدر ثم تحلب واحتسب نومتي اي اطلب
الثواب فيه لانها معينة على الطاعة **نه** ومنه ح علي ان بني امية ليفوقونني تراث محمد تفويقا اي يعطونني من المال
قليلا قليلا **و** فيه ح الزكوة من سئل فوقها فلا يعطه اي لا يعطي الزيادة وقيل لا يعطيه شيئا من الزكوة لانه
اذا طلب ما فوق الواجب كان خائنا واذا ظهرت خيانته سقطت طاعته **و** فيه حبب الي الجمال حتى ما احب ان يفوقه
احد بشراك نعل فقته افوقه اي صرت خيرا منه واعلى كانك صرت فوقه في الرتبة **و** منه الشيء الفائق وهو الجيد
الخالص في نوعه **و** ح يفوقان مرداس في مجمع **و** في صفة علي للصديق كنت اخفضهم صوتا واعلاهم فوقا اي اكثرهم
حظا ونصيبا من الدين وهو مستعار من فوق السهم موضع وتره **و** منه ح ابن مسعود اجتمعنا فامرنا عثمان
ولم نأل عن خيرنا ذا فوق اي ولينا اعلانا سهما ذا فوق اراد خيرنا واكملنا تاما في الاسلام والسابقة والفضل
و منه ح علي من رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اي رمى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه **ك** ويتمارى في الفوق
بضم فاء مدخل الوتر اي يشك الرامي في الفوق هل فيه اثر من الصيد اي نفذ السهم في المرمي بحيث لم يتعلق به
شيء ولم يظهر اثره فيه فكذا قراءتهم لا يحصل منها فائدة **ط** حتى يرتد على فوقه هو من تعليق بالمحال علق
رجوعهم الى الدين برجوع السهم الى ما خرج منه من الوتر **و** فيه من قتل عصفورا فما فوقها اي في الصغر والحقارة
او في كبر الجثة والعظم وانث الضمير للجنس وذكر للفظ وساله الله اي عاتبه الله وعذبه عليه وفيه
كراهة الذبح لغير الاكل وفي معناه ما جرت به العادة من ذبح الحيوان عند قدوم الرؤساء والملوك **ك**
من فواق اي جوع **غ** من فواق من راحة او افاقة **ش** اذى فما فوقها في العظم ودونها في الحقارة وعكس ذلك **و** ح
وفوقه عرش الرحمن هو بضم قاف اي اعلاه وقيل بالنصب على الظرف **و** فيه عذابا من فوقكم كما امطر على قوم
بالحجارة او من تحت ارجلكم كقارون **غ** بعوضة فما فوقها اي من الذباب او ما دونها في الصغر **نه** فيه كانوا

ما بدت فاقة اى حاجة وفقر و فيه فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقال ين الصبى هو يستفعل من افاق
اذا رجع الى مكان يشغل عنه وعاد الى نفسه و منه افاقة المريض والمجنون والمغشى عليه والنائم و منه
فلا ادرى فاق قبلى ام فاق من غشيته ج و منه اسرعهم افاقة بعد مصيبة غ افاق المريض استراح نه

فوم
فى ح عمر سال المفقود عن طعام الجن قال الفول هو الباقلاء غ فيه الفوم الحنطة و فوموا لنا اى اخبزوا لنا

فوه
نه فيه فلما تفوه البقيع اى دخل فى اول الفم فشبهه بالفم لانه اول ما يدخل الجوف منه ويقال لاول
الزقاق والنهر فوهة بضم فاء وتشديدوا و بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة على
سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين و فيه خشيت ان يكون مفوها اى بليغا منطقا من الفوه وهو سعة الفم
و ح اقرانيها النبى صلى الله عليه وسلم فاه الى فى اى مشافهة وتلقينا وهو حال بتاويل مشتق ويقال
فوه الى فى فالجملة حال ن افواه السكك اى ابواب الطرق و منه فى نهر فى افواه الجنة اى مفتتح مسالك
قصورها جمع فوهة بضم فاء وشدة واو غ قولهم بافواههم اى لا معنى تحته و تفوه البقيع دخل فوهته

فهد
اى راسه باب الفاء مع الهاء نه ان دخل فهد اى نام وغفل عن معائب البيت الذى يلزمنى اصلاحها
والفهد يوصف بكثرة النوم فهى تصفه بحسن الخلق ن فهد بفتح فاء وكسرهاء ك اى وثب على وثب الفهد

فهر
لمبادرته الى الجماع و عهد فى ع نه فيه نهى عن الفهر هو بالحركة والسكون من افهر الرجل اذا جامع
جارية وفى البيت اخرى تسمع حسه وقيل ان يجامعها ولا ينزل ثم ينتقل الى اخرى فينزل و فيه لما نزلت
تبت يدا ابى لهب جاءت امراته وفى يدها فهر اى حجر ملأ الكف ك هو بكسر فاء وسكون هاء نه و فيه
راى قوما يسدلون ثيابهم فقال كانهم اليهود خرجوا من فهورهم اى مواضع مدارسهم وهى كلمة عبرانية

فهق
غ جمع فهر نه فيه ان ابغضكم الى المتفيهقون هم الذين يتوسعون فى الكلام ويفتحون به افواههم من الفهق
وهو الامتلاء والاتساع من افهقت الاناء ففهق و منه ح ان رجلا يدنى من الجنة فتنفهق له اى تنفتح

فهم
وتتسع و ح فى هواء منفتق وجو منفهق و ح فترعنا فى الحوض حتى افهقناه ك فيه باب الفهم فى العلم هو
بسكون هاء وفتحها اى فى المعلوم والا فالفهم نفس العلم وكذا الا فهم بما يعطيه الله اى الاستنباط من
القران والعقل الدية ط ويدخل فيه وجوه القياس والاستنباطات وانما ساله رد الزعم الشيعة انه
خص اهل بيته سيما عليا باسرار من الوحى ولانه كان يرى منه علما وتحقيقا لا يجده عند غيره والظاهران
ما فى الصحيفة عطف على ما فى القران والا فهما استثناء منقطع وكان فى الصحيفة احكام غير ما ذكر فى الحديث
واقتصر الراوى على ذكر بعضها ك قال احمد افهمنى رجل اسناده اى رجل عظيم والغرض مدح شيخه او افهمنى رجل

فهه
غيره نه فى ح عمر قال لابى عبيدة ابسط يدك لابايعك فقال ما رايت منك فهة فى الاسلام قبلها اتبايعنى
وفيكم الصديق ثانى اثنين الفهة السقطة والجهلة من فه يفه فهاهة اذا جاءت منه سقطة من العى باب الفاء مع

فىء
الياء الفىء ما حصل للمسلمين من اموال الكفار من غير حرب ولا جهاد واصله الرجوع فاء يفىء و منه قيل

للظل الذي بعد الزوال فيء لانه رجع من جانب الغرب الى جانب الشرق ط الظل ما ينسخه الشمس والفيء ما ينسخ الشمس ك الظل اعم منه نه والشمس في حجرتها لم يظهر الفيء اي ضوء الشمس بعد في اواخر العرصة لم يقع الفيء في الجدار الشرقي والمقصود التبكير بصلوة العصر حين صار الظل مثله بان كان الحجرة ضيقة العرصة قصيرة الجدار بحيث يكون طوله اقل من مساحة العرصة ن لا دليل على كون قدرها ما ذكر فيمكن كون طوله اقل من نصف مساحة العرصة بيسير فيكون الصلوة عند المثلين والشمس في حجرتها نه ومنه ح ابنتا فلان قتل معك يوم احد فاستفاء عمهما مالهما اي استرجعه وجعله فيئا له وهو استفعل من الفيء وح فلقد رايتنا نستفيء سهمانهما اي ناخذها لانفسنا ونقتسمها و فيه الفيء على ذي الرحم اي العطف عليه والرجوع اليه بالبر و فيه لا يلين مُفاء على مُفيء المفاء من افتتحت بلدته وكورته فصارت فيئا للمسلمين من افأت كذا صيرته فيئا فانا مفيء وذلك مُفاء اي لا يلي احد من اهل السواد على الصحابة والتابعين الذين افتتحوه عنوة و في صفة زينب ما عدا سورة من حد يسرع منها الفيئة بوزن البيعة الحالة من الرجوع عن شيء لابسه الانسان وباشره وح مثل المومن كالخامة من حيث اتتها الريح تفيئها اي تحركها وتميلها يمينا وشمالا ط كيف انتم وائمة من بعدي يستاثرون بهذا الفيء اي كيف تصنعون تصبرون ام تقاتلون و ائمة مفعول معه ويستاثرون حالية والفيء بالهمزة ما نيل من المشركين بعد وضع الحرب وزارها وهو لكافة المسلمين ولا يخمس والغنيمة ما نيل منهم عنوة والحرب قائمة وهي للغانمين خاصة قوله حتى القاك بمعنى كي او للغاية وهو عبارة عن الشهادة ج يتفيأ ظلاله التفيؤ تحول الظل من جهة الى اخرى نه وفيه اذا رايتم الفيء يعني النساء على رؤسهن مثل اسنمة البخت فاعلموهن ان لا تقبل لهن صلوة شبه رؤسهن باسنمة البخت لكثرة ما وصلن به شعورهن حتى صار عليها من ذلك ما يفيئها اي يحركها خيلاء وعجبا و فيه ثم دخل ابو بكر على تفيئة ذلك اي على اثره ومثله تئفة ذلك وقيل هو مقلوب منه وقد مر في تا ج لو انهزمتم فئتم الينا اي ان خفتم امرا رجعتم الينا نه

فيج فيه ذكر الفيج هو المسرع في مشيه حامل الاخبار من بلد الى بلد والجمع فيوج وهو فارسي معرب فيه شدة

فيح الحر من فيح جهنم الفيح شيوع الحر ويقال بالواو ومر وفاحت القدر تفيح وتفوح اذا غلت شبه بنار جهنم في الحر بلد ط قوله فاذن بنفسين يبين ان المراد به الحقيقة لا المجاز ك وهو علة لشرعية الابراد فان شدته يسلب الخشوع اولانه وقت غضب الله لا ينجع فيه الطلب بالمناجاة الا ممن اذن له ط ومنه الحمى من فيح جهنم شبه حرارته الطبيعي به وقيل انه حقيقة ارسلت من نارها نذيرا للجاحدين وكفارة للذنوب المقربين فمن تبعيضية او ابتدائية وتفسيرا لا براد مر في ب نه وفيه وبينها افياح اي واسع كذا روي مشددا قيل الصواب التخفيف وفيه اتخذ ربك في الجنة واديا افيح من مسك كل موضع واسع فهو افيح وروضة فيحاء ش مهما مه فيح بكسر فاء وسكون ياء اي واسعة نه وفيه ملكا عضوضا ودما مفاحا من فاح الدم اذا سال وافحته اسلته نه

فيد فح ربح المال يزكيه يوم يستفيده اي يوم يملكه فيه كان يقول

فيص في مرضه الصلوة وما ملكت ايمانكم فجعل يتكلم وما يفيص بها لسانه اى ما يقدر على الافصاح بها وهو ذو

فيض افاضة اذا تكلم اى خروبيان **فيه** ويفيض المال اى يكثر من فاض المال والدمع كثر **و** منه قوله لطلحة وانت

الفياض لسعة عطائه وكثرته وكان قسم فى قومه اربعمائة الف **ك** ومنه حتى تكثر فيكم المال ويفيض بالرفع

استينافا وبالنصب عطفا اى يفضل بايدى مالكيه مالا حاجة لهم به وقيل بل ينتشر فى الناس ويعمهم ويتم فى يهم **نه** و

فيه فافاض من عرفة الافاضة الزحف والدفع فى السير بكثرة ويكون عن تفرق وجمع واصله الصب فاستعمله

واصله افاض نفسه او راحلته فتركوا المفعول حتى اشبه اللازم **و** منه افاضوا فى الحديث اندفعوا **و** فيه اخرج الله

ذرية آدم من ظهره فافاضهم افاضة القدح هى الضرب به واجالته عند القمار والقدح السهم **و** منه ح اللقطة

ثم افضها فى مالك اى القها فيه اخلطها به **و** فى صفته صلى الله عليه وسلم مفاض البطن اى مستوى البطن مع الصدر

وقيل هو ان يكون فيه امتلاء من فيض الاناء ويريد به اسفل بطنه **و** فى ح الدجال ثم يكون على اثر ذلك الفيض قيل الفيض

هنا الموت من فاضت نفسه اى لعابه الذى يجتمع على شفتيه عند خروج روحه ويقال فاض الميت بالضاد و

الظاء **ك** والناس يفيضون الافاضة فى الحديث التحدث الخوض فيه بين الناس **و** ح اما انا فافيض على راسى ثلثا

بضم همزة واما مفتوحة ومشددة واشار بيديه كلتاهما على لغة لزوم الالف وقسيم اما ذكره مسلم اى واما غيرى

فلا اعلم حاله وفيه سنية الافاضة ثلثا على الراس والحق به غيره فانه اولى من التثليث فى الوضوء المبنى على التخفيف

و ح الم تكن افاضت اى طافت طواف الافاضة **ج** بيده الفيض هو جرى الماء اذا امتلأ الاناء **ك** الفيض الاعطاء

القبض بالقاف اى الامساك واو للتنويع ويحتمل شك الراوى **نه** فيه انه اقطع الزبير حضر فرسه فاجرى الفرس

فيظ حتى فاظ ثم رمى بسوطه فقال اعطوه حيث بلغ السوط فاظ اى مات **و** منه ح فاظ واله بنى اسرائيل **و** ح ان

فيف المريض اذا حان فوظه اى موته والمعروف بالياء **فيه** يصب عليكم الشر حتى يبلغ الفيافى هى البرارى الواسعة

جمع فيفاء **و** فيفاء الخبار موضع قرب المدينة انزل فيه نفر من عرينة عند اللقاح الفيف المكان المستوى

والخبار بفتح معجمة وخفة موحدة الارض اللينة **و** فى ح ابن حارثة ذكر فيفاء مدان **فى** ح ام زرع ويرويه

فيق فيقة البقرة هو بالكسر لبن يجتمع فى الضرع بين الحلبتين ويجمع على فيق ثم افواق **فى** صفة الصديق من على كنت

فيل للدين يعسوبا اولا حين نفر الناس عنه واخرا حين فيلوا اى حين فال رايهم فلم يستبينوا الحق من فال الرجل فى رايه

وفيل اذا لم يصب فيه ورجل فائل الراى فاله وفيله **و** منه ح ان تمموا على فالة هذا الراى اى انقطع نظام المسلمين **ك**

اجعلوه على الشك لفيل او القتل اى يشك بين الفيل بالفاء او القتل بالقاف وغير ابى نعيم يقول الفيل بالفاء

وقيل الفتك بالفاء والكاف موضع القتل هو سفك الدم على غفلة **و** ح آذان الفيلة بفتح فاء وياء جمع فيل **ج**

حبسها حابس الفيل اى فيل ابرهة الذى جاء بقصد تخريب الكعبة فحبسه الله فلم يتقدم الى مكة ورد راسه

فين راجعا وارسل اليهم ابابيل **نه** فيه ما من مولود الا وله ذنب قد اعتاده الفينة بعد الفينة اى الحين بعد

الحين والساعة بعد الساعة **ش** هو بفتح فاء وسكون تحتية **و** منه ح فينة الارتياد وراحة الاجساد **و**

فيه جاءت امراة تشكو زوجها فقال النبي صلى الله عليه وسلم تريدين ان تزوجي ذاجمة فينانة على كل خصلة منها
شيطان الشعر الفينان الطويل الحسن وياءه زائدة ج فيه ففيالة امر للتثنية من وفا يفي بحقه في الاوائل في رجال — ف
اي اخبر سعد عروة في جملة طائفة اخرى خبروه ايضا او في حضور طائفة مستمعين له و ح ماتت في بطن اي
بسبب لادة اي في النفاس و ح في السبع في العشر الا واخر اي السبع الكائن في العشر او في معنى من الاواخر صفة
للسبع والعشر على التنازع ن في خمس لا يعلمهن الا الله اي علم الساعة داخل في جملة خمس من علوم الغيب وفيه
ابطال نحو الكهانة ووجه افادة اختصاص علم الخمس تقديم الظرف في علم الساعة واسناد تنزيل الغيث اليه
تعالى وهو ينفيه عن الانواء فيلزم اختصاص علمه به ولان المعنى و عنده علم الساعة وعلم تنزيل الغيث وعلم
ما في الارحام و ح يتقلب في الجنة في شجرة قطعها اي بسبب قطعها يتنعم بملاذ الجنة و ح قالت في السماء هو من المتشابه
نؤمن به او نأول بانه عرف به نزل معبودات الارض كالصنم والنار و يتوضأ فيها اي يلبسها بعد
الوضوء ورجلاه رطبتان و ح في طهرك اي بسبب ماذا الطهرك و ح تعذب في هرة اي بسبب حبسها وهذا
الذنب صغيرة لكن اصرت عليها حتى ماتت فصارت كبيرة وليس في الحديث انها مخلدة في النار و ح حدث
في الجاهلية اي بالجاهلية و ح يخرج في هذه الامة ولم يقل منها اذ هو يقتضي كونهم من الامة فلا كفار الخلا
في مر الخلاف في كفرهم ج يا تيها في اي يأتي في موضع الحرث اي قبلها **حرف القاف** ط ما اخذت ق — ق
والقران الا من لسانه اراد اولها لان جميعها لم يقرأ في خطبته **نه باب مع الباء** فيه خير الناس
القُبّيون تغلب هم من يسردون الصوم حتى يضمر بطونهم والقبب الضمر وخمص البطن و منه ح صفة امراة جداء — قبب
قبّاء القبّاء الخميصة البطن و ح عمر فيمن امر بضربه حدا اذا اقب ظهره فردوه اي اذا اندملت آثار ضربه وجفت
من قب اللحم والتمر اذا يبس و في ح علي كانت درعه صدرا لا قب لها اي لا ظهر لها من قب البكرة وهي خشبة في وسطها
وعليها مدارها و في ح الاعتكاف فرأى قبة مضروبة في المسجد هي من الخيام بيت صغير وهو من بيوت
العرب ط قبة من لولو و زبرجد اي معمولة منهما او مكللة بهما نه فيه اقبح الاسماء حرب و مرة لما في الحرب من — قبح
القتل والشر والمرارة بغيض الى الطباع ولان ابا مرة كنية ابليس و فيه فعنده اقول فلا اقبح اي لا يرد على قولي لكرامتي
عليه قبحته اذا قلت له قبحك الله من القبح الابعاد و منه ح لا تقبحوا الوجه اي لا تقولوا قبح الله وجهه وقيل
لا تنسبوه الى القبح ضد الحسن لان الله صوره وقد احسن كل شئ خلقه و منه ح عمار لمن ذكر عائشة اسكت
مقبوحا مشقوحا منبوحا اي مبعدا و ح ان منع قبح وكلح اي قال له قبح الله وجهك ط نهى عن الصلوة في المقبرة — قبر
هي بضم باء وفتحها موضع دفن الموتى وهذا الاختلاف ترابها بصديد الموتى ونجاساتهم فان صلى في مكان طاهر صحت
ج وكذا ان صلى في الحمام في مكان نظيف ط النهي مختص بمقابر منبوشة للاختلاط المذكور وقال بظاهره جماعة
فكره الصلوة فيها وان كان التربة طاهرا و منه لا تجعلوا بيوتكم قبورا اي لا تجعلوها كالقبور فلا تصلوا فيها
كالميت لا يصلي في قبره لقوله واجعلوا من صلوتكم في بيوتكم ولا تجعلوها قبورا وقيل لا تجعلوها كالمقابر لا يجوز

الصلوة فيها والاول وجه لك اذ المناسب على الثاني المقابر لا القبور قوله واجعلوا اى اجعلوا في بيوتكم من صلوتكم
اى النافلة سوى ركعتي الطواف والاحرام والتراويح ط اى اجعلوا بعض صلوتكم مودّاة في بيوتكم لتكون منورة
والا تكون كمقابر لا تصلى فيها وايضا من لا يذكر الله كالميت وبيته كالقبر له وفيه نهى عن زائرات القبور و
المتخذين عليها السرج قيل اذن لهن حين نسخ النهى وقيل بقين تحت النهى لقلة صبرهن وكثرة جزعهن والسرج جمع
سراج ونهى عن الاسراج لانه تضييع مال بلا نفع او احترازا عن تعظيم القبور كاتخاذها مساجد وان كان ثم
مسجد وغيره ينتفع فيه للتلاوة والذكر فلا باس بالسراج فيه وح لا تجعل قبرى وثنا اى مثله في التعظيم و
العود للزيارة اليه بعد البدأ والاستقبال نحوه في السجود كما سمع ونشاهد الان بعض المزارات وح لعن الله
اليهود والنصارى اتخذوا قبور انبياءهم مساجد كانوا يجعلونها قبلة يسجدون اليها في الصلوة كالوثن واما من
اتخذ مسجدا في جوار صالح او صلى في مقبرة قاصدا به الاستظهار بروحه او وصول اثر من آثار عبادته
اليه لا التوجه نحوه والتعظيم له فلا حرج فيه الا يرى ان مرقد اسمعيل في الحجر في المسجد الحرام والصلوة
فيه افضل وح ان نقبر فيهن اى ندفن من قبره اذا دفنه من باب نصر وضرب واقبره اذا جعل له قبرا
ابن المبارك اراد صلوة الجنازة ن يعني تعمد تاخير الدفن الى هذه الاوقات نه وفح بني تميم قالوا للحجاج وقد
صلب صالحا اقبرنا صالحا اى مكنا من دفنه في القبر وفيه ان الدجال ولد مقبورا اى وضعته امه وعليه جلدة
مصمتة ليس فيها ثقب فقالت قابلته هذه سلعة وليس ولدا فقالت امه فيها ولد وهو مقبور فشقوا عنه
فاستهل فيه من اقتبس علما من النجوم اقتبس شعبة من السحر قبست العلم واقتبسته اذا تعلمته والقبس **قبس**
الشعلة من النار واقتباسها الاخذ منها ومنه ح حتى اورى قبسا لقابس اى اظهر نورا من الحق لطالبه
والقابس طالب النار ش ق له بعد خوضات الفتن والاثر اى بعد اقتحام القلوب غمرات الفتن وتوغلها
في مهاوى الاثام نه ومنه ح اتيناك زائرين ومقتبسين اى طالبي العلم وح فاذا راح اقبسناه ما سمعنا من رسول الله
صلى الله عليه وسلم اى اعلمناه اياه فيه وعنده قبص من الناس اى عدد كثير وهو فعل بمعنى مفعول **قبص**
يقال انهم لفي قبص الحصا ومنه ح فيخرج عليهم قوابص اى طوائف وجماعات جمع قابصة بالكسر ويفتح ١٢ وفيه انه دعا بتمر
فجعل بلال يجئ به قبصا قبصا وهي ما قبص والقبص الاخذ باطراف الاصابع غ وبالضاد بالكف كلها نه
ومنه ح وانوا حقه يوم حصاده اى القبص الذى يعطى الفقراء عند الحصاد وقيل بضاد معجمة ومنه ح
ففتح بابا فجعل يقبص لي من بيب الطائف وفيه من حين قبص اى شب وارتفع والقبص ارتفاع في الراس
وعظم وفح اسماء رايته صلى الله عليه وسلم في النوم فسالني كيف بنوك قلت يقبصون قبصا شديدا
فاعطاني حبة سوداء كالشونيز شفاء لهم وقال اما السام فلا اشفي منه يقبصون اى يجمع بعضهم الى بعض
من شدة الحمى وفح البراق فعملت باذنيها وقبصت اى اسرعت والقبص الخفة والنشاط وفح المعتدة
ثم تؤتى بدابة شاة او طير تقبص به اى تعدو مسرعة نحو منزل ابويها لانها كالمستحيية من قبح منظرها

قبض

والمشهور رواية فاء ومثناة وضاد معجمة وقد مر في أسمائه القابض أي يمسك الرزق وغيره عن العباد بلطفه وحكمته ويقبض الأرواح عند موتهم و منه ح يقبض الله الأرض ويقبض السماء أي يجمعها و قبض داود توفي واذا اشرف على الموت و منه ح ان ابنا لي قبض أي في حال القبض ك قيل لابن المنذر كور على بن العاص و تعقب بانه ناهز الحلم او هو عبد الله بن عثمان من رقية او محسن بن فاطمة نه وفيه ان سعدا اخذ سيف قتيله فقال القه في القبض هو بالتحريك أي فيما قبض وجمع من الغنيمة قبل القسمة ن هو بفتحتين نه ومنه ح كان سلمان على قبض من قبض المهاجرين و في ح حنين فاخذ قبضة من التراب هو بمعنى المقبوض هو بالضم اسم و بالفتح للمرة و منه ح بلال فجعل يجئ به قبضا قبضا و ح قبض يعطى عند الحصاد و فدمر و فيه فاطمة بضعة مني يقبضني ما قبضها أي اكره ما تكرهه واجمع مما تجمع منه ك غير مفترشهما ولا قابضهما هو ان يضم يديه و قبضة شعير بفتح قاف ويجوز ضمها ش فاخذ قبضة هي بالضم ملأ الكف وربما يفتح وكذا اخرج قبضة ك يقبض العلم بضم اوله أي بموت العلماء و ح لكن ينزعه مع قبض العلماء بعلمهم فيه نوع قلب أي يقبض العلماء مع علمهم او يراد من لفظ بعلمهم بكتبهم بان يمحى العلم من الدفاتر ويبقى مع على المصاحبة او بمعنى عند و ح فقبضت امرأة يدها فان قلت هذا يدل على ان بيعتهن كانت باليد وهو مناف لقوله لا يبايعن الا بالقول قلت اراد بالقبض التأخر عن القبول وبان بيعتهن كانت ببسط اليد والاشارة بها دون مماسته ومر في سع و ح كان ابن عمر اذا حج قبض على لحيته فما فضل اخذه لعله جمع عند حل الاحرام بين حلق الرأس وتقصير اللحية لقوله تعالى محلقين رؤسكم ومقصرين ولعله خص ح اعفوا اللحى بالحج او ان المنهي هو قصها كفعل الاعاجم و ح وقبض اسرائيل أي الراوي عن عثمان ثلث اصابع أي فأل رسلني اليها ثلث مرات وعدها بالاصابع و من فضة نعت قدح ولعله كان مموها بالفضة والا فالفضة حرام و في بعضها من قصة و عليك توجيهه وكان إلى اهلي و عين أي اصيب بعين بنظر حسود فمرض واليها أي إلى ام سلمة في مخضبه أي مخضب الباعث والجلجل الجرس الصغير تعلق في اعناق الدواب يعني كانت شعراته صلى الله عليه وسلم عند ام سلمة محفوظة في شئ من فضة على هيئة جلجل وكان اذا اصاب احدا عين او مرض بعث إلى ام سلمة بمخضب اي قدح فيه ماء فتغلسها فيه فيشرب المعين و كان بعض اهلي عليلا فارسلني اهلي إلى ام سلمة بقدح من ماء لتغسل فيه الشعرات فاخرجت تغسلها فيه فاطلعت في الجلجل فرأيت شعرات فيه وكانت حمرته من كثرة استعمال النبي صلى الله عليه وسلم الطيب فيها او من كثرة تطيب ام سلمة زر من قصة بضم قاف و صاد مهملة ما اقبل على الجبهة من شعر الرأس كذا لاكثرهم والصحيح عند المتقنين فضة بفاء وضاد ويروى الجحل بفتح جيم وسكون حاء وهو السقاء الضخم ن انا الله ويقبض اصابعه ويبسطها قالوا المراد به النبي صلى الله عليه وسلم هذا قال ابن مقسم نظرا إلى ابن عمر كيف يحكي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبض الاصابع وبسطها تمثيل لقبض هذه المخلوقات وجمعها بعد بسطها وحكاية للمبسوط المقبوض وهو السموات والارضون

لا اشارة الى القبض والبسط الذى هو صفة للقابض والباسط سبحانه قوله تحرك من اسفل شئ منه الى اعلاه لان حركته بحركة الاعلى ويحتمل ان حركته حركة النبى صلى الله عليه وسلم بمنبره الاشارة وان يكون تحرك بنفسه هيبة لما سمعه كما حن الجذع وح فيقبض قبضة من النار اى يجمع جماعة وح الروح اذا قبضت دليل على انه اجساد لطيفة متخللة فى البدن لا عرض ولا دهر وان الموت اعدام الجسد من الروح وانه ليس بافناء وانما هو تغير حال وح بيده الاخرى القبض يعنى الموت وروى الفيض بالفاء اى الاحسان وقد يأتى بمعنى الموت البيض وروى بيده الميزان ولما لم يمكن لها الاعضاء بيدين عبرعن قدرته على التصرف المراد بما اعتادوه على الحقيقة وان كانت قدرته واحدة ط خلق ادم من قبضة من جميع الارض اى ادبه ما يضم عليه الكف قوله على قدر الارض اى مبلغها من الالوان ولما كانت الاوصاف الاربعة ظاهرة فى الارض والانسان اجريت على حقيقتها او الاربعة الاخيرة فالمعنى بالسهل الرفق واللين وبالحزن الخرق والعنف وبالطيب المراد به الارض العذبة المؤمن الذى هو نفع كله وبالخبيث المراد به الارض السبخة كالكافر وهو ضرركله والمناسب للسياق للقرائن هي الامور الباطنة والظاهر من الالوان وان كانت مقدرة لكن لا اعتبار لها ج من قبض يتها من يدى اسلمها اى تسلم واخذ غ ويقبضون ايديهم اى عن النفقة او عن الزكوة مد ثم قبضناه اى ذلك الظل الممدود الينا الرجيت ردنا قبضا يسيرا سهلا غير عسير او قليلا قليلا باتيان الشمس نه فيه كسانى صلى الله عليه وسلم

قبط قبطية هى من ثياب مصر رقيقة بيضاء كانه منسوبة الى القبط وهم اهل مصر وضم القاف من تغيير النسب فى الثياب واما فى الناس فبالكسر ومنه ح قتل ابن ابى الحقيق ما دلنا عليه الا بياضه فى سواد الليل كانه قبطية وح انه كسى امراة قبطية وجمعها القباطى ومنه ح لا تلبسوا نساءكم القباطى فانه ان لا يشف فانه يصف وح انه يجلل بدنه القباطى والانماط ط اتى بقباطى هو بفتح

قبع قاف غير منصرف نه فيه كانت قبيعة سيفه صلى الله عليه وسلم من فضة هى التى تكون على راس قائم السيف وقيل هى ما تحت شاربى السيف مما هو على طرف مقبضه الى جانب المقطع من فضة او حديد نه فيه قاتل الله فلانا ضجه ضجة الثعلب وقبع قبعة القنفذ قبع اذا دخل راسه واستخفى كما يفعل القنفذ و فى ح قتيبة ما ولى خراسان قال لهم ان وليكم وال رؤف بكم قلتم قباع بن ضبة هو رجل فى الجاهلية كان احمق اهل زمانه فضربه المثل واما هو لقب الحارث بن عبد الله الشباع فلانه ولى البصرة فغير مكاييلهم فنظر الى مكيال صغير فى مراة العين احاط بدقيق كثير فقال ان مكيالكم هذا لقباع فلقب به واشتهر يقال قبعت الجوالق اذا ثنيت اطرافه الى داخل او خارج يريد انه لذو قعر و فى ح الاذان فذكروا له القبع اختلف فى

قبعثر ضبط هذا اللفظ فروى بباء وتاء وثاء ونون ويستقصى بيانه فى ن فيه فجاء بى طائر كان جمل قبعثرى

قبقب هو الضخم العظيم فيه من وقى شر قبقبه وذبذبه ولقلقه دخل الجنة القبقب البطن من القبقبة وهو

قبل صوت يسمع من البطن فكانه حكاية ذلك الصوت فى ح ادم خلقه بيده ثم سواه قبلا وروى كلمه

قبلاً اى عياناً ومقابلة لا من وراء حجاب ومن غير ان يولى امره او كلامه احدا من ملئكته وفيه كان لنعل
قبالان هو زمام النعل هو سير يكون بين الاصبعين ق ... وقد لها ط هو بكسر قاف سيران
الوسطى والتى تليها اى كان لكل نعل زمامان يدخل الوسطى والابهام فى قبال الاصابع الاخرى فى اخر نه ومنه
قابلوا النعال اى اعملوا لها قبالا ونعل مقبلة اذا جعلت لها قبالا ومقبولة اذا شددت قبالها وفيه نهى
ان يضحى بمقابلة ومدابرة هى التى يقطع من طرف اذنها شئ ثم يترك معلقا كانه زنمة ... القبلة ...
الاقبالة وفيه ارض مقبلة وارض مدبرة اى وقع المطر فيها خططا ولم يكن عاما وح ثم يوضع له القبول
فى الارض هو بفتح قاف المحبة والرضا بالشئ وميل النفس اليه ك اى قبول قلوب العباد ينبغى ان محبة
العباد علامة محبة الله وما راه المسلمون حسن فهو عند الله حسن والقبول ريح الصبا نه وح حسان
الدجال اى دابة يواريها شعرها اهدب القبال يريد كثرة الشعر فى قبالها القبال الناصية والعرف لانهما اللذان
يستقبلان الناظر وقبال كل شئ وقبله اوله وما استقبلك منه وفى ح اشراط الساعة وان يرى الهلال
قبلا اى يرى ساعة ما يطلع لعظمه ووضوحه من غير ان يتطلب هو بفتح قاف وباء وفيه ان الحق بقبل اى واضح
لك حيث تراه وفى عينيه اى هارون عليه السلام قبل هو اقبال السواد على الانف وقيل هو ميل كالحول
ومنه ح الاقبل القصير القصرة صاحب العراقين مبدل السنة يلعنه اهل السماء والارض ويل له الاقبل هو
القبل الذى كانه ينظر الى طرف انفه وقيل هو الافحج وهو الذى يتدانى صدور قدميه ويتباعد عقباه
وفيه ح رايت عقيلا يقبل غرب زمزم اى يتلقاها فياخذها عند الاستسقاء ومنه قبلت القابلة
الولد اذا تلقته عند ولادته من بطن امه وفيه طلقوا النساء لقبل عدتهن اى اقبالها واولها وحين يمكنها
الدخول فى العدة والشروع فيها فتكون لها محسوبة وذلك فى حال الطهر ن هو بضم قاف وباء اى فى وقت
يستقبل فيه العدة ويشرع فيها وهذا يدل على ان الاقراء هى الاطهار لانه اذا طلق فى الطهر كما هو مسنون
شرع فى الحال فى العدة ولو كان الحيض لم يشرع فى العدة الا بعد تمام الطهر الذى طلق فيه ز قبل الشئ ...
فيما خرج عن الشئ فقبل العدة يكون غيرها متصلا بها والله اعلم ك فى قبل هذا الجدار بضمهما
وكذا فلتستقبلها اى وجهها وح او ياتيهم العذاب قبلا بتثليث قاف اى استينافا فاجد الا منزل
غ كل شئ قبلا جمع قبيل جميع او كفيل اى كفلوا بصحة ما تقول والملئكة قبيلا اى جميعا او كفيلا
بما تقول قبلت قبالة وتقبلت او تراهم مقابلة ك صلى ركعتين قبل الكعبة بضمتين ويجوز سكون
اى مقابلها ط اى مستقبل باب الكعبة وقال هذه القبلة اى استقر امرها عليها لا ينسخ ابدا ...
هذا ... اركان الكعبة وجوانبها الثلثة وان كانت مجزية ... نه وفيه يستة
الماذيانات واقبال الجداول اى اوائلها ورؤسها جمع قبل والقبل ايضا راس الجبل والاكمة وقد يكون
بالتحريك وهو الكلأ فى مواضع من الارض والقبل ايضا ما استقبلك من الشئ ج اقبال الجداول

منها واراد ما ينبت عليها من العشب ط وح قلت لعطاء محرم قبض على قُبُل امرأته فقال اذا وغل الى ما هنالك فعليه دم بضمتين الفرج من الذكر والانثى وقيل الانثى خاصة ووغل اذا دخل وح نسألك من خير هذا اليوم وخير ما قبله وخير ما بعده مسألة خير زمان مضى هو قبول الحسنة التى قدمها فيه والاستعاذة طلب العفو عن ذنب قارفه فيه وح اياكم والقبالات فانها صغار وفضلها ربا هو ان يتقبل بخراج او جناية اكثر مما اعطى فذلك الفضل ربا فان تقبل وزرع فلا باس والقبالة بالفتح الكفالة واصلها مصدر قَبِل اذا كفل وقبل بالضم اذا صار قبيلا اى كفيلا وح ما بين المشرق والمغرب قبلة اراد به المسافر اذا التبس عليه قبلته فاما الحاضر فيجب عليه التحرى وهو انما يصح لمن كانت القبلة فى جنوبه او شماله ويجوز ارادة قبلة اهل المدينة ونواحيها اصل القبلة الجهة ط وقيل بين مغرب الصيف ومشرق الشتاء قبلة اهل الكوفة وبغداد وفارس وغيرها تو من جلس يبول قبال القبلة فتذكر وانحرف اجلالا له يغفر له اختلف فى الاستقبال فى الصحراء وفى الاستقبال فى الاستنجاء بالبول والصحيح المنع مطلقا واختلف فى كشف العورة فى الجماع نحو القبلة لاختلاف فى علته هل هو الحدث وكشف العورة ومنهم من جوز الاستقبال فى البول ظنا منهم خصوص الاستنجاء بالغائط وليس كذلك بل يعمهما نه وح اقطع بلال معادن القبلية هى منسوبة الى قبل بفتح قاف وباء وهى ناحية من ساحل البحر بينها وبين المدينة خمسة ايام وقيل هو بكسر قاف ثم لام مفتوحة ثم باء وح لو استقبلت من امرى ما استدبرت ما سقت الهدى اى لو عنّ لى هذا الراى الذى رايته اخرا وامرتكم به فى اول امرى لما سقت الهدى فانه اذا فعل ذلك لا يحل حتى ينحره ولا ينحر الا يوم النحر ولا يصح له فسخ الحج بعمرة ومن لم يكن معه هدى لا يلزمه واراد به تطييب قلوب اصحابه لانه كان يشق عليهم ان يحلوا وهو محرم واعلام ان الافضل لهم قبول ما دعاهم اليه وانه لولا الهدى لفعله ويتم فى لو وح الحسن سئل عن مقبله من العراق هو بضم ميم وفتح باء مصدر اقبل اذا قدم ك هل ترون قبلتى هنا هو انكار اى اتظنون قبلتى اى مقابلتى ومواجهتى هنا فقط والله ما يخفى على ركوعكم ولا خشوعكم نبه على الخشوع لما رآهم يلتفتون و انى لاراكم بفتح همزة اى ابصركم وح اذا صلى اقبل علينا بوجهه وذلك لان استدباره انما هو لحق الامامة فاذا زال استقبل رفعا للخيلاء وقيل لتعريف الداخل بانقضاء الصلوة وح لا يقبل الاحد بعد النبى صلى الله عليه وسلم بضم تحتية وسكون لام وروى برفعها على النفى وروى تقبل بفتح فوقية على الخطاب مع الجزم وح لا يستقبل القبلة بغائط بفتح تحتية وكسر موحدة ونصب قبلة ويجوز مبنيا للمفعول ولامه مضمومة او مكسورة على النفى والنهى قوله الا عند البناء جدار بالجر بدل ونحوه كالسوارى والاساطين الخشب والحجار وباء بغائط ظرفية وهو كناية عن العذرة وح لم ير الوضوء الا من المخرجين القبل والدبر لقوله او جاء احد منكم القبل يتناول الذكر والفرج وليس فى الاية ما يدل على الحصر للناقض فيهما وح حتى اذا انتصف الليل او قبله اى قبل انتصافه وقبله ظرف لاستيقظ ان جعلت اذا ظرفية اى استيقظ وقت الانتصاف وقبله و ان جعلت شرطية فمتعلق بمقدر اى حتى اذا انتصف وكان قبله وح اذا نظر قبل يمينه هو بكسر قاف

وفتح باء اى جهته وكذا فلا يبصق قبل وجهه وهو بالجزم وكذا من قبل النسا صبناه اى حصل لنا من جهته
فقال لان يكون عندى شعرة احب الى وغرضه ان حفظ شعره صلى الله عليه وسلم يدل على طهارته فكذا
شعر غيره وعورض بان شعره مكرم لا يقاس عليه غيره واجيب بان الخصوصية لا تثبت الا بدليل وفيه
ن فان الله قبل وجهه اى قبلته قبل وجهه او ثوابه وقيل والجهة التي عظمها او الكعبة قبل وجهه ك من قال
لا اله الا الله من قبل نفسه بكسر قاف اى من جهتها اى طوعا ورغبة وكذا الاسلام على الله قبل عباده اى من جهتهم
وح اذا اقبل الليل اى من المشرق وادبر النهار اى من المغرب ومنه القبيل في السلف اى الكفيل اما بالنفس
او بالمال اراد ابراهيم انه لما جاز الرهن في القرجان في الثمن هو السلم وح تقبل باربع اى باربع عكن في البطن من
قدامها ط فاذا اقبلت رئيت مواضعها شاخصة من كثرة الغضون ك واراد بثمان اطراف هذه العكن من
ورائها عند منقطع الجنبين يريد انها سمينة تحصل لها في بطنها عكن اربع ويروى من ورائها الكل عكن طرفان
واسم بنت غيلان بادية تزوجها عبد الرحمن بن عوف ف وح قبل ان تفرض الصلوة غرضه ان تطهير الثياب
كان واجبا قبل الصلوة وح وكان لى سعد قبل ذلك اى قبل ح الافك صالحا ز يريد لكنه تعصب لابن ابى
المنافق في قصة الافك لكنه من قبله ك جاء ثلثة نفر قبل ان يوحى اليه هو غلط وراويه شريك
ليس بحافظ وقد جاء في روايته اوهام انكرها فانهم اجمعوا ان فرضية الصلوة كانت ليلة الاسراء فكيف
يكون هذا قبل الوحي قوله ايهم هو كان عنده صلى الله عليه وسلم رجلان قيل هما حمزة وجعفر وهو خيرهم
اى طلوبك هو خير هولاء قال خذوا خيرهم لاجل ان يعرج به الى السماء فكانت اى هذه الرؤيا وهذه
القصة في تلك الليلة اى لم يقع شيء اخر فيها فان قيل ثبت في الحديث ان الاسراء كان في اليقظة اجيب
ان قلنا بتعدده فلا اشكال وان قلنا باتحاده فلعل اوله واخره في النوم وليس فيه ما يدل على كونه نائما
في كلها ن بين المنبر والقبلة اى جدارها وح حتى لا يقبله احد لقصر الامال وعلمهم بقرب الساعة و
حتى يكون السجدة اى الصلوة او نفس السجدة خيرا من الدنيا اى يكثر رغبتهم في الطاعات لقصر امالهم
وقلة رغبتهم في الدنيا وقيل ان اجرها المصلى بها خير من صدقته بالدنيا لفيض المال وقلة الشح به لذا
تترك القلاص فلا يسعى عليها اى لا يعتنى بها بل يتساهل اهلها فيها كقوله واذا العشار عطلت وقيل اى
لا يطلب كونها اذ لا يوجد من يقبلها والاول الصواب وح يصليهما قبل العصر ظاهره انه سنة العصر لكن
وجب حمله على سنة الظهر ليطابق ح ام سلمة وقبيل الصبح بضم قاف خص من قبل واصرح في القرب وح فاذا
اقبل الفئ اى ظهر الى المشرق وح فليس احد يقبلنا لكونهم مقلين ليس عندهم شيء يواسون به ن لا يقبل
له صلوة حمل على من استحل الاباق وقيل مطلق فان عدم القبول لا ينفي الصحة فعدمه يعدم الثواب وبالصحة
يعدم العقاب ط لا يقبل الله صلوته اى صلوة شارب الخمر خصت للتشريف فاذا لم يقبل الصلوة فغيرها
اولى وح فيصلى ركعتين مقبل عليهما بقلبه ووجهه اراد بوجهه ذاته اى مقبلا عليهما بظاهره وباطنه ومقبل

الرفع صفة لمسلم ... اولئك اوخبر لمحذوف ... فاعل يصلي على النجد ... روى بنصبه وح فيقبل خالد بن الوليد
... هو ... ماضوالم قتيل وليس بتيش وح خان الغنيمة ان ات تجئ به فلن اقبله منك اغلظ
لان توبة غير مقبولة ولان الغانمين تفرقوا فلم يمكن ايصال نصيب كل اليه فحمل اثمه عليه فاعتذر اليه اى اظهر
العذر ... بحد ... وح لا يصلح قبلتان في ارض واحدة اى لا يصلح دينان بارض على سبيل المظاهرة والمعاونة
لما بينهما من التضاد اما المسلم فليس له ان يختار الاقامة بين ظهرانى الكفار واما الكافر فلا يمكن من الاقامة في
دار الاسلام الا بالجزية وقيل معناه راجع الى اجلاء اليهود والنصارى من ارض العرب لكن قوله بارض واحدة
يقتضى العموم وح اقبل بقلوبهم وبارك لنا في صاعنا لما دعى الله تعالى بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة
وهم الجم الغفير واهل المدينة في شدة من العيش دعاه بالبركة في طعام المدينة ليتسع على القاطن بها والقادم
عليها فلا يساء المقيم عن القادم وح حين بلغنا اقبال ابى سفيان اى اقباله بالعير من الشام الى مكة فيها تجارة
عظيمة فتلقى المسلمون نحوهم فبلغ ذلك اهل مكة فخرجوا مع جمع كثيرة واخذ العير طريق الساحل فشاور صلى الله
عليه وسلم اصحابه بان الله وعدكم احدى الطائفتين وتودون غير ذات الشوكة وهى العير واراد النبى صلى الله
عليه وسلم ذات الشوكة فتحقق ... سعد واجاب ... عين الرسالة ج وصاموا الى المقابلة هى الليلة
والسنة الاتية وح نهى ان يستقبل القبلتين اى مكة وبيت المقدس اما ... البيت المقدس لانه كان
قبلة مرة واما لانه يلزم استدبار الكعبة هناك تو لا يقبل الله صدقة من غلول ولا صلوة بغير طهور
استدل به على اشتراط الطهارة في صحة الصلوة قيل ولا يتم الا بان يكون انتفاء القبول دليل انتفاء الصحة
واعترض بانه ورد عدم القبول في مواضع مع ثبوت الصحة كالعبد الابق فانه يصح صلوته ولا يقبل و
فاقبل بهما وادبر اى اقبل بيديه الى جهة وجهه وادبرهما الى جهة قفاه غ قبله رضيه وهو قبيله جنك
والقبيل الجماعة ليسوا من اب واحد والقبيلة من اب واحد ومن قبله اى تباعه ولا قبل لهم لا طاقة واجعلوا بيوتكم
قبلة اى صلوا في بيوتكم نحو القبلة لتامنوا من الخوف وقبلت الدلو تلقيتها فاخذتها وقبلت القابلة الولد نه فيه
قبا | يكره ان يدخل المعتكف قبوا مقبوا القبو الطاق المعقود بعضه الى بعض وقبوت البناء رفعته غ والسماء
مقبوة ومقبية لئ قباء بضم قاف وخفة موحدة مع مد وقصر موضع بميلين او ثلثة من المدينة ن بمد
قتب | وصرف على الصحيح باب القاف مع التاء نه لا صدقة في الابل القتوبة هو بالفتح ابل يوضع الاقتاب
على ظهورها اى العوامل وفيه لا يمنع المراة نفسها من زوجها وان كانت على ظهر قتب هو للجمل كالاكاف لغيره
وهو حث على مطاوعة الازواج لو في هذه الحال فكيف في غيرها وقيل كن اذا اردن الولادة جلسن على قتب
ويقلن انه اسلس لخروج الولد فاريدت تلك الحالة ك ومنه واتاهم قيمة ما كان لهم من الثمر مالا وابلا وعروضا
من اقتاب وحبال القتب بالحركة الرحل الصغير والعروض ما ليس بذهب ولا فضة والحبال جمع حبل وانما اعطاهم
قيمة شطر الثمرة من الابل والاثاث ليستقلون بها اذ لم يكن لهم في قبة الارض شئ ... ولانه ... وقد

انظر ... اذ لم يكن ١٢

يطلق على النقل خاصة او المزروعات خاصة فيغلب عطف العروض عليه او هو عطف
الخاص على العام قوله اختصر اى لم يذكر الا قول النبي صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك ويأتي جبريل نه وفي ح
الربا فقلت لي اقتاب بطنه اى امعاءه جمع قتب بالكسر وقيل جمعه اقتاب جمع قتبة المعاء في قيل هي ما استدار من البطن
وهي الحوايا والامعاء هي الاقصاب نه فيه لا يدخل الجنة قتات هو النمام قت الحديث زوره وهيأه **قتت**
وسواه . قيل النمام من يكون مع المحدثين فينم عليهم والقتات من يتسمع على القوم وهم لا يعلمون ثم ينم
والقساس من يسئل عن الاخبار ثم ينمها و فيه انه ادهن بدهن غير مقتت في هو محرم اى غير مطيب وهو
ما يطبخ فيه الرياحين و فيه فان اهدى اليك حمل تبن او قت فانه ربا القت الفصفصة وهي الرطبة من
علف الدواب غ القتات بائع القت لك فان قلت اذا اهدى المستقرض شيئا بغير شرط جاز اخذه قلت اعل
مذهبه ان عرف البلد قائم مقام الشرط قوله يدخل في بيت اى بيت عظيم مشرف بدخول النبي صلى الله
عليه وسلم والقت بفتح قاف وشدة فوقية ط فيه لا يجتنى من القتاد الا الشوك هو شجر له شوك شبه به **قتد**
وانه لا يصلح الا للنار تلميح الى ان المشتبه لا يصلح الا لها نه فيه كان ابو طلحة يرمي ورسول الله صلى الله عليه وسلم
يقتر بين يديه اى يسوى له النصال ويجمع له السهام من التقتير وهو المقاربة بين الشيئين وادناء احدهما **قتر**
من الآخر وهو من القتير وهو نصل الاهداف ومنه ما تسلك له سلاح فيه سهم فتوقم فوقه وسماه قتر الغلاء
هو بالكسر سهم الهدف وقيل سهم صغير والغلاء مصدر غالى بالسهم اذا رمى به غلوة و
فيه نعوذ بالله من قترة وما ولد هو بسكون تاء وكسرها في اسم ابليس غ وابن قترة حية مبيتة نه
وفيه بسقم في بدنه واقتار في رزقه اى تضييق فيه قتر الله رزقه ضيقه قلله واقتر فهو مقتر وقاتر
ومقتور عليه ومنه ح موسع عليه الدنيا ومقتور عليه في الآخرة و ح فاقترا بواه حتى جلسا مع الاوفاض
اى افتقرا حتى جلسا مع الفقراء و فيه ح وفد خلفهم قترة رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
وخلفهم اى جاءت بعدهم ط ومنه ح دا هم بقترة جيش بهدى [illegible]
ح على وجهها قترة وسواد اى سواد الدخان نه وفيه من اطلع من قترة [illegible]
بالضم الكوة النافذة وعين التنور وحلقة الدرع وبيت الصائد ارادا لاول و ح لا [illegible]
هو ريح القدر والشواء ونحوهما غ والقتار الغبار نه و ح ساله رجل عن امراة اراد نكاحها قال بقدر اي النساء
هي قال ذات القتير قال دعها القتير الشيب ج لعله انما امره النبي صلى الله عليه وسلم بتركها لان عقد النكاح
على معدوم العين فاسد لان في ذلك كان وعدا من ابيها فلما راى ان الاب لا يفي بما وعده وان هذا لا يقلع
عما قال اشار عليه تركها لما يخاف عليهما من الاثم اذا تنازعا وتخاصما وتلطف صلى الله عليه وسلم
في صرفه عنها بالسوال عن شيبها حتى قذرت عنده وانه لا حظ فيها ط يوقد فتيتة نارا فاذا اقترب
بموحدة في آخره اى قرب الوقود واكل لبعض قتوب ثمرة قطع فقاف ففوقية بين [illegible] اى القتب

وارتفع نارها ولا خ فترت بفاء فمثناة اي انكسرت وضعفت ه اشكل بان بعده فاذا خمدت ج عند الحميك
فاذا ارتقت من الارتقاء في التذكرة القتال بفتح قاف وشدة مثناة فوق من اسماءه صلى الله عليه وسلم نه وفيه
قاتل الله اليهود اي قتلهم ولعنهم او عاداهم او ما لهم وقد يرد للتعجب كتربت يداه وقد لا يراد به وقوع ومنه قاتل الله
قتل
سمرة و في ح المار قاتله فانه شيطان اي دافعه عن قبلتك وليس كل قتال بمعنى القتل ومنه ح السقيفة
قتل الله سعدا فانه صاحب فتنة وشر اي دفع الله شره كانه اشارة الى ما كان منه في ح الافك وروى
ان عمر قال اقتلوا سعدا قتله الله اي اجعلوه كالمقتول واحسبوه في عداد من مات ولا تعتدوا بمشهده
ولا تعرجوا على قوله ك قتلتم سعدا هو كناية عن الاعراض والخذلان و قتله الله اخبار عما قدر الله من اهماله
وعدم صيرورته خليفة او دعاء عليه لتخلفه عن بيعة الصديق وروى انه خرج بعد تخلفه الى الشام
ومات بها في خلافة عمر قالوا وجد ميتا ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قائلا ولا يرونه قد قتلنا سيد الخزرج
سعد بن عبادة ورميناه بسهمين ولم نخط فؤاده وتاول بعضهم السهمين بالعينين فان عيون الجن انفذ من
اسنة الرماح اي اصبناه بعينين نه وح من دعى الى امارة نفسه او غيره من المسلمين فاقتلوه اي اجعلوه
كالمقتول بان لا تقبلوا له قولا و كذا ح اذا بويع لخليفتين فاقتلوا الاخر اي بطلوا دعوته واجعلوه كمن مات
ن هذا اذا لم يندفع الا بقتله نه وفيه ح اشد الناس عذابا يوم القيمة من قتل نبيا او قتله نبي
اراد من قتله وهو كافر لا من قتله تطهيرا كماعز ك لانه ثم لا يقصد قتله صلى الله عليه وسلم بخلاف الاول وقد
قتل بيده المباركة ابى بن خلف ويشهد له ما روى اشتد غضب الله على من قتله نبي في سبيل الله نه
وح لا يقتل قرشي بعد اليوم صبرا ان روى بالرفع فالمعنى لا يرتد قرشي فيقتل صبرا كما قتل اليوم اربعة كفار
ابن خطل ومن معه صبرا وان روي بالجزم فنهي عن قتلهم في غير حد وقصاص م ن ص و فيه اعف الناس قتلة
اهل الايمان هو بالكسر الحالة وبالفتح المرة ن وهو عام في القتل قصاصا وحدا وذبيحة ط احسنوا القتلة
بالكسر وذا بتحديد الشفرة وتعجيل امرارها وان لا يحد بحضرة الذبيحة وان لا يذبح واحدة بحضرة اخرى ولا يجرها
الى مذبحها والا راحتان يتركه حتى يبرد نه وح من قتل عبده قتلناه ومن جدع عبده جدعناه وكان الحسن
يقول لا يقتل حر بعبد فلعله نسي الحديث او اوله على الزجر ليرتدعوا كما في ح شارب الخمر والسارق ان عاد
في الرابعة والخامسة فاقتلوه ثم جيء به فيها فلم يقتله واجمعوا على سقوط القصاص في الاطراف بينهم فلما سقط
الجدع بالاجماع سقط القصاص لانهما ثبتا معا فلما نسخا نسخا معا وح الى ان جيء به في الخامسة فقال اقتلوه فقتلناه في اسناده
مقال ولم يذهب احد الى قتل السارق و ح على المقتتلين ان يتحجزوا الاولى فالاولى وان كانت امراة الخطابي
معناه ان يكفوا عن القتل مثل ان يقتل رجل له ورثة فايهم عفا سقط القود والاولى هو الاقرب الادنى من ورثة
القتيل ومعنى المقتتلين ان يطلب اولياء القتيل القود فيمتنع القتلة فينشأ بينهم القتال من اجله فهو جمع مقتتل
اسم فاعل من اقتتل ويحتمل ان يكون الرواية بفتح التائين على المفعول غير ان هذا انما يكثر استعماله فيمن قتله الحب

وهذا حديث مشكل اختلفوا فيه فقيل انه في المتقاتلين من اهل القبلة على التاويل فان البعض ... ادركت بعضهم
فاحتاج الى الانصراف من مقامه المذموم الى المحمود فاذا لم يجد طريقا يمر فيه اليه بقي في مكانه الاول فعسى ان يقتل
فيه فامروا بما في هذا الحديث وقيل يدخل فيه ايضا المقتتلون من المسلمين في قتالهم اهل الحرب فقد يجوز ان يطرأ
عليه وعلى من معه من العدو الذي لا يبيح لهم الانصراف عن قتاله الى فئة المسلمين التي يتقوون بها على عدوهم او يصيروا الى قوم
من المسلمين يقوون بهم على عدوهم ومر في ج وفيه ارسل الى ابو بكر مقتل اهل اليمامة هو ظرف مان ههنا اي عند قتلهم
في وقعة كانت باليمامة مع اهل الردة وح مالك بن نويرة قال لامرأته يوم قتله خالد اقتلتني اي عرضتني للقتل
بوجوب الدفاع عنك والمحاماة عليك وكانت جميلة وتزوجها بعد قتله ومثله بعت الثوب اذا عرضته للبيع
فالقاتل والمقتول في النار هذا اذا كان القتال بغير تاويل سائغ بل لعداوة او عصبة او طلب دنيا فلا يمنع قتال
اهل البغي والصائل وحرج به الصحابيان وانما حمله ابو بكرة على العموم حسما للمادة وح يقاتلان كاشد القتال هما
ملكان والكاف زائدة وح فمن قتل فهو بخير النظرين اما ان يعقل واما ان يقاد تقديره فمن قتل فهو ... بخير
النظرين اما ان يعقل بكسرها او ان المصدرية واما ان يقاد اي يمكن اهل القتيل من القتل والنائب ضمير المفعول اي حق
له القود وح ابن خطل يوم الفتح اقتلوه انما امر بقتله في الكعبة لانه ارتد وهجا النبي صلى الله عليه وسلم وكان له
قينتان تغنيان بهجاء المسلمين وقد قتل مسلما كان يخدمه وفيه جواز اقامة الحد والقصاص في الحرم خلافا لابي حنيفة
وهو اول الحديث بانه في ساعة ابيحت له واجيب بان ساعة الاباحة ساعة الدخول وقتله كان بعد ذلك ق
عيسى انه يقتل الخنزير اي يحرم اقتناءه واكله ويبيح قتله فيقتله ويفنيه وح تقاتلون اليهود حتى يقول الحجر
وراءي اليهودي هذا عند نزول عيسى عليه السلام يكون اليهود مع الدجال وح قتل ابو جهل اللعين كلاكما قتله
وسلبه لمعاذ بن الجموح نسب القتل اليهما لتطييب القلب الاخر وحكم بسلبه لمعاذ لما عرف من سيفه اية الاثخان
او خص معاذا بسلبه لحاجته وروي ابنا عفراء قتلاه فيحتمل ان الثلثة اشتركوا فيه وابن مسعود جاءه وبه رمق
فاجهزه وحز راسه وح ان محمدا اخبرهم انهم قاتلي اي اخبر اصحابه انهم اي ابا جهل واتباعه قاتلي بتشديد الياء قوله
قاتليك اي يكونون قاتليك وروي قاتلتك اي الطائفة القاتلة استنفر اي طلب الخروج من الناس اخوك اليثربي اي سعد والاخر
بحسب المعاهدة ولا اجوز اي لا اسلك ولا اتعدى قتله الله اي قدر قتله بيد بلال فان قيل فكيف يصدق ان
ابا جهل قاتله قلت هو كالسبب في خروجه الى القتال وطريقك على المدينة بالرفع والنصب وح اجمل لا يقتل
اليوم الا ظالم او مظلوم نر اي الا متاول اراد بفعله وجه الله او رجال من ... الصحابة ارادوا الدنيا وقاتل عليها
فهو الظالم الخ وانما خصه باليوم مع ان جميع الحرب كذلك لان هذا اول حرب وقعت بين مسلمين والمراد الظالم
من اهل الاسلام قوله لا اراني الا سأقتل مظلوما وذلك لانه قاتل ساعة فناداه علي ... انه
صلى الله عليه وسلم قال له اما انك ستقاتل عليا وانت له ظالم فانصرف عن القتال متوجها الى المدينة فتبعه
ابن جرموز فقتله بوادي السباع وجاء بسيفه الى علي فقال علي بشر قاتل ابن صفية بالنار ... قال

مظلوما لانه سمع ح بشر قاتله بالنار وح خوارج لا قتلنهم قتل عاد اضافة الى المفعول اى اهلاكهم وجه الشبه الاستيصال اى لم يفنى عاد بل اهلكوا بالدبور والى الفاعل ويراد القتل الشديد لانهم مشهورون بالشدة اى ان ادركت خروجهم بالسيف وعرفنا ..... خالد عن قتل هذا الشخص لانه لم يخرج بل يقتلون اهل الاسلام هذا و ..... للخوارج ..... المسلم وقالوا احفظوا دمه ..... فان بى فليما تلك الى ..... لا تفضل احدهما على الآخر لانه استو فى حقه منه فلو عفى عنه كان ..... الغضب والقتل طاعة الغضب ان اختلفا فى التحريم والاباحة وفيه انه يستحب التعريض للمستفتى اذا راى مصلحة كان يسأل احد هل يفسد الصوم بالغيبة فيقول جاء فى حديث انه افطر وكذا قوله القاتل والمقتول فى النار تعريض والمراد غيرهما من المسلمين الملتقيين بسيفيهما عرضه ليفهم منه دخوله فى معناه ولذا ترك ما ..... قوله انه يريد ان يبوء باثمى واثم صاحبك اى يحمل اثم المقتول لاتلافه مهجته واثمه الاول لكونه نجعه فى ..... صلى الله عليه وسلم لو لصاحب الدم ان يقتله لانه ادعى ان قتله كان خطأ او كان بشبهة العمد فادرت شبهة فى ..... فانه بمنزلتك ..... ان يقتله يريد انه معصوم الدم بعد كلمة الشهادة كما كنت قبل ان يقتله انت بعد قتله غير معصوم الدم كما كان هو قبل الاسلام يعنى لولا عذره بالتاويل مسقط ..... الكفر ..... تكاب الاثم والكفار اثمه كفر واثمك فسق ..... الخوارج ..... التكفير ..... حتى ..... الاعراب ..... كقوله ومن كفر فان الله غنى عن العالمين ثم ان هذا الرجل لم يحكم باسلامه ..... ليه اقرار النبوة لكنه لما اتى بالعمدة وجب الامساك ..... حتى ..... مدافعة شبه نكيره بعد التنبيه بالقتال ان ..... الكلام ..... من كثرت وانقطع الفها وهى حين قلت وانقطع الالف واما اليوم فيقتل العقوق لا ..... ويصلا ..... فى موضع ..... ح لا يقوم الساعة حتى يقتتل فئتان عظيمتان هنا فدا جرى ..... الاول ..... بل الكوفيين والشافعى فى الجديد ..... فان له قاتلا لا يموت سمعت النار وانثلا ..... ح هل ..... لا المقتولون وح فقتلة جاهلية بكسر القاف ..... فقتلة جاهلية غ وما قتلوه يعيسا اى ما قتلوا عليهم بعضا فتلت الشئ علما والصيور لعيسى و قتلت الشر كسرت سورته وتقاتل من وراءهم ..... فى ح عمرو بن العاص قال لابنه يوم صفين انظر اين ترى عليا قال اراه فى تلك الكتيبة القتماء فقال لله در ابن عمر وابن مالك فقال له يا ابه فما يمنعك اذ غبطتهم ان ترجع اليهم قال يا بنى انا ابو عبد الله اذا حككت قرحة ادميتها القتماء الغبراء من القتام وتدمية الجرح مثل اى اذا قصدت غاية تقصيتها وابن عمر هو عبد الله بن عمر وابن مالك هو سعد بن ابى وقاص وكانا ممن تخلف عن الفريقين

قتم

فيه تزوجت بكرا فتينا اى فلية الطعم من قتنت قتانة ولعله يريد به قلة الجماع **و** منه ح انما وضيئة قتن
قتين **فيه** سئل عن امراة اشترت زوجها فقال ان امنوته فرق بينهما وان اعتقته فهما على النكاح اقتوته استخدمته قتا
والقتو الخدمة **باب القاف مع الثاء** ح النبى صلى الله عليه وسلم على الصدقة فجاء الصديق بماله كله يقتثه قتث
اى يسوقه من قث السيل الغثا وقيل يجمعه **فيه** كان ياكل القثاء والقثد بالجماج القثد بفتحتين نبت يشبه القثاء قثد
والجماج العسل **نو** القثاء بضم قاف وكسرها فمثلثة **نه** فيه اتانى ملك فقال انت قثم اى مجتمع الخلق او الجامع قثم
الكامل او الجموع للخير او معدول عن قاثم وهو الكثير العطاء اقوال وفى التذكرة عن الجامع هو بضم قاف وفتح مثلثة ط
هو من اسماءه صلى الله عليه وسلم لانه كان جامعا للمناقب كلها او اجود بالخير من الريح **باب مع الحاء**
لعرابى قح اى محض خالص وقيل جاف **فيه** فقمت الى بكرة قحدة اى عظيمة السنام وهى بالحركة اصل السنام بكرة قحح قحد
قحدة بالكسر ويسكن تخفيفا **فيه** زوجى عرجس قحر اى هرم قليل اللحم اردت به قليل المال **فى** ح ابى اتاه رجاه قحر
الحجاج فقال له احسبنا قد روعناك فقال اما انى قد بت اقحز البارحة اى اقلق من الخوف من قحز اذا قلق واضطرب قحز
و منه ح الحسن وقد بلغه عن الحجاج شئ فقال مازلت الليلة اقحز كانى على الجمر **فيه** قحط المطر واحمر الشجر اى قحط
احتبس واقلع واقحط الناس اذا لم يمطروا والقحط الجدب لانه من اثره **ك** قحط المطر بفتحتين ولبعض بضم فكسر **و** ح سوال
الناس اذا قحطوا بفتحتين لبعض بكسر حاء ولاخر بضم فكسر **و** هو قلب لان المحتبس المطر لا الناس **و** قوله سوال الناس الامام
الاستسقاء نصب بنزع خافض اى عنه **و** عجلت او قحطت بضم فكسر **و** روى اقحطت بضم همزة وحاء وبضم فكسر اى لم تنزل
وقحط المطر بفتح حاء اعلى من كسرها او شك من الراوى او تنويع اى سواء كان عدم الانزال لامر خارج عن ذات
الشخص او من ذاته **ج** استعارة من قحط القوم اذا انقطع عنهم المطر شكى الناس القحوط هو مصدر او جمع قحط
واضافه الى المطر ليشير الى عمومه فى بلدان شتى **غ** عام قاحط وسنة قحطة **نه** ومنه ح اذا اتى الرجل القوم فقالوا قحطا
قحطا فقحطا له يوم يلقى ربه اى اذا كان ممن يقال له عند قدومه على الناس هذا القول فانه يقال له مثله يوم القيمة
وقحطا مصدر محذوف **و** هو دعاء بالجدب فاستعارة لانقطاع الخير عنه وجدبه عن الاعمال الصالحة **و** منه
من جامع فاقحط فلا غسل عليه اى فتر ولم ينزل **و** هو منسوخ **ك** سيكون ملك من قحطان يسوق الناس هو ابو اليمن
ويسوق مر فى س **نه** فى ح ياجوج ياكل العصابة يومئذ من الرمانة ويستظلون بقحفها اى قشرها شبه بقحف قحف
الراس هو الذى فوق الدماغ وقيل هو ما انفلق عن جمجمته وانفصل **ن** هو بكسر قاف مقعرها **نه** منه ح
سلافة نذرت لتشربن فى قحف عاصم الخمر وكان قد قتل ابنيها مسافعا وخلابا **و** ح يوم اليرموك فما رئى موطن
اكثر قحفا ساقطا اى راسا فكنى عنه ببعضه او اراد القحف نفسه **و** فيه سئل عن قبلة الصائم فقال اقبلها
واقحفها اى اترشف ريقها وهو من الاقتحاف الشرب الشديد من قحفت قحفا اذا شربت جميع ما فى الاناء **فيه**
قحل الناس اى يبسوا من شدة القحط قحل قحلا اذا التزق جلده بعظمه من الهزال والبلى واقحلته انا وشيخ قحل قحل
بالسكون **و** منه ح تتابعت على قريش سنو جدب قد اقحلت الظلف اى اهزلت الماشية والصقت

جلودها لعظامها و ح امرنا النبي صلى الله عليه وسلم ان لا تحل ايدينا من خضاب و ح لان يعصب احدكم بقدّ حتى
يحل خير من ان يسال الناس في نكاح يعني الذكر حتى ينكسر فى ج وقعة الجمل نحن بني ضبة اصحاب الجمل الموت
احلى عندنا من العسل ردوا علينا شيخنا ثم بجل فاجيب كيف نرد شيخكم وقد قحل اى مات و جف جلده فيها اخذ بحجزكم
قحم وانتم تقحمون فيها اى تقعون فيها من اقتحم امر اعظيما وتقحمه اذا رمى نفسه فيه من غير روية وتثبت لك
وهم يتقحمون فيها فيه التفات من الخطاب الى الغيبة تنبيها على ان من اخذ صلى الله عليه وسلم بحجزته لا يقتحم
احترازا عن مواقعهم به نه ومنه من سره ان يتقحم جراثيم جهنم فليقض في الجد اى يرمي نفسه في معاظمها
و ح تقحمت بي ناقتي الليلة اى العقبة وفي رطة تقحمت به ناقته اذا ندت به فلم يضبط فربما طوحت به في
اهوية وانخنى او رطه والمهلكة و فيه من لقي الله لا يشرك به شيئا غفر الله له المقحمات اى الذنوب العظام
التي تقحم اصحابها في النار ن هو بضم ميم وسكون قاف و كسر حاء اى الكبائر واراد بالغفران ان لا يحل حتما
في النار او اراد بعض ط منه نه ومنه ح ان للخصومة قحما هى الامور العظيمة الشاقة جمع قحمة و ح عائشة اقبلت
زينب تقحم لها اى تتعرض لشتمها وتدخل عليها فيه كانها اقبلت تشتمها من غير روية ولا تثبت و فيه ح بعض
حاذ ما لا تكون قحما فانيا اى شيخا هرما كبيرا و ح اقحمت السنة نابغة بني جعدة اى اخرجته من البادية وادخلته
الحضر و السنة تقحم الاعراب بلاد الريف تدخلهم فيها و ح لا تقحمه عين من قصر اى لا تجاوزه الى غيره احتقارا
له كل من ازدريته فقد اقتحمته غ و ج مقتحم معكم داخل النار و فلا اقتحم العقبة اى لم يقطعها بعد قبلها ولم تحمل
الكلمة و ط اذا انه لك اتقحم فيه اى اخوض وانغمس وآب ن مركبة من آب بمعنى الماء وزن بمعنى المراة وهو مثل الحوض
كانه للماء لا تستعمله الا النساء غالبا ز ضبطناه بفتح الف و كسرها والباء ساكنة و يجوز فيها النصب بجعل ان
والرفع على ان اسمه ضمير الشان و منه فاقتحم ابو طلحة عن بعيره اى رمى نفسه من غير روية قوله بالمراة اى
بحفظها و نصب نصب ها اى نحوها بطن المدينة بظاهرها وروى المراة بالنصب اى الزمها و ح فاطمة يقتحم عليها
اى يدخل سارق ونحوه **باب القاف مع الدال** نه فيه هل امتلأت فتقول هل من مزيد حتى اذا اوعبوا
قدد قدح قالت قد قد اى حسبي ويروى قط بمعناه و منه ح التلبية فيقول قد قد **فيه** لا تجعلوني كقدح الراكب اى
لا تؤخروني في الذكر لان الراكب يعلق قدحه في آخر رحله عند فراغه من الترحال ويجعله خلفه و منه كنت اعمل
الاقداح وشبهها بكل فيه وفيل جمع قدح وهو سهم كانوا يقتسمون بها والذي يرمى به عن القوس يقال للسهم
اول ما يقطع قطع ثم ينحت و يبرى فيسمى بريا ثم يقوم فيسمى قدحا ثم يراش ويركب نصله فيسمى سهما و ح ابي بقة
اى طلبه و هو بفتحتين ما يكون من خشب مع ضيق فيه وهو بكسر قاف و سكون سهم قبل ان يراش فتح و فنون صلى الله عليه وسلم
ومنه ح كان يسوى الصفوف حتى يدعها مثل القدح او الرقيم اى مثل السهم او سطر الكتابة و ح ذي الثدية
كما يقوم القداح هو صانع القدح و ح فشربت حتى استوى بطني كالقدح اى انتصب بما حصل فيه من اللبن و
صار كالسهم بعد ان كان ينصق بطني من الخلو طوح كانما يسوى بها القداح الظاهر ان فيه قلبا للمبالغة اى

يسويها بالقداح الباء للآلة قوله حتى رأينا انا قد عقلنا عنه اى لم يبرح يسوى صفوفنا حتى اسوينا استواء
اراده منا وتعقلنا من فعله تو كان صلى الله عليه وسلم له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل هو الذي
يسع ما يروى رجلين و ثلثة و فيه جواز البول فى قدح فى البيوت ولا ينافى ح اكرموا عمتكم النخلة اذ اكرامها سقيها
وتلقيحها فاذا انفصل و اتخذ قد حاز ال اسم النخل وايضا بوله صلى الله عليه وسلم تشريف لها واكرام وقد قيل بطهارة
جميع فضلاته ولذا لم يشرب ام ايمن بوله ولم يسلم فليس له رائحة كريهة و فيه جواز البول فى اناء فى البيت وكره
بعض فى بيت يصلى فيه ولعله قبل اتخاذ الكنف فى البيوت فانه لا يمكنه التباعد فى الليل للمشقة فاما بعدها
فكان يقضى حاجته فيها ليلا ونهارا قوله الرجل ليس بتقييد فالمراة مثله لان خروجها من البيت اشد سيما فى الليل
وكذا البول ليس للاحتراز عن الغائط وقيل لانه ليس مثله لكثافته وكراهة ريحه وايضا مقتضى تبويبه اختصاصه
بالليل و سوى النووى الليل و النهار لكن اجتنابه بالنهار من غير حاجة اولى و لا ينافى ح لا يدخل الملئكة بيتا فيه بول
فلعل المراد به طول المكث ولان بوله صلى الله عليه وسلم طاهر و يبتلعه الارض و القدح و يحتمل انه شرب
ام ايمن و فيه ان اتخاذ الاسرة ليس بمناف للتواضع نه ومنه ح عمر انه كان يطعم الناس عام الرمادة فاتخذ قدحا
فيه فرض اى اخذ سهما وحز فيه حزا علمه به وكان يغمز القدح فى الثريد فان لم يبلغ موضع الحز لام صاحب الطعام
وعنفه و فيه لو شاء الله لجعل للناس قادحة ظلمة كما جعل لهم قادحة نور هو بالكسر مشتق من اقتداح النار بالزند
والمقدح والمقدحة الحديدة والقداح الحجر و منه ح عمرو بن العاص استشار وردان غلامه وكان حصيفا فى امر
على و معاوية الى ايهما يذهب فاجابه بما فى نفسه وقال له الاخرة مع على و الدنيا مع معاوية ولا اراك تختار على
الدنيا فقال عمرو قاتل الله وردانا وقدحه ابدا لعمرك ما فى القلب بدا و القادحة اسم للضرب بالقدح والقدح
المرة ضربها مثلا لاستخراجه بالنظر حقيقة الامر و فيه يكون عليكم امير لو قدحتموه بشعرة اوريتموه اى لو
استخرجتم ما عنده لظهر لضعفه كما يستخرج القادح النار من الزند فيورى و فيه يقدح قدرا و ينصب اخرى
اى يغرف من قدح القدر اذا غرف ما فيها والمقدحة المغرفة والقديح المرق و منه اقدحى من برمتك اى اغرفى
ن هو بعقد دال نه فى ح يوم السقيفة الامر بيننا وبينكم كقد الابلمة اى كشق الخوصة نصفين و فيه موضع قدد
قد فى الجنة خير من الدنيا و ما فيها هو بالكسر السوط واصله سير من جلد غير مدبوغ اى قدر سوط احدكم
او قدر موضع يسع سوطه من الجنة و ح كان ابو طلحة شديد القد ان روى بالكسر فهو الوتر وان روى بالفتح
فهو المد النزع فى القوس و ح نهى ان يقد السير بين اصبعين اى يقطع ويشق لئلا يعقر الحديد يده و ح كان اذا
تطاول قد و اذا تقاصر قط اى قطع طولا و قطع عرضا اقد حما القد الشق طولا ولم يرد بقوله الاجر بينكما
اطلاق يد العبد فى النفقة بل كره صنع مولاه فى ضربه على امر تبين رشده فيه نه وفيه ان امرأة ارسلت اليه صلى الله
عليه وسلم بجديين مرضوفين و قد اى سقاء صغير متخذ من جلد السخلة فيه لبن هو بفتح القاف و ح كانوا
ياكلون القد اى جلد السخلة فى الجدب و ح اتى بالعباس اسيرا بغير ثوب فوجد قميص ابن ابى [illegible]

فكساه اياه اى كان على قدره وطوله و ح كان يتزود قديد الظباء وهو محرم هو اللحم المملوح المجفف فى الشمس و ح ابن
الزبير قال لمعوية فى جواب ب اكل مبيط سقيلا عليه من القديد وهو داء فى البطن و منه ح فجعله الله حبنا وقدادا
والحبن الاستسقاء غ اى جمع البطن والحبن السقى فى البطن نه و ح لا يسهم من الغنيمة للعبد ولا الاجير ولا القديين
هم تباع العسكر والصناع كالحداد والبيطار هو بفتح قاف وكسر دال وقيل بضم ففتح كانهم لخستهم يلبسون القديد وهو
صغير ويقال فى الشتم يا قديدى و قديد مصغرا موضع بين مكة والمدينة و المقدد اى طلاء منصف
طبخ حتى ذهب نصفه و قد يخفف داله غ طرائق قددا اى فرقا متفرقين فى اختلاف الاهواء و ما اجعل قدله
قدر الى اديمك يضرب لمن يقيس الحقير بالخطير هو القطع طولا نه فيه القادر فاعل من قدر يقدر والقدير
للمبالغة والمقتدر ابلغ والقدر ما قضاه الله وحكم به من الامور وقد تكرر ح اله و منه ليلة القدر
وهى ليلة يقدر فيها الارزاق وتقضى ن سميت به لكتب قدر السنة وارزاقها واجالها فيها او لعظم قدرها
وهى منتقلة فى السنة وبه يجمع احاديثها او فى العشر الاواخر او معينة فى سنة او رمضان او فى العشر الوسط
او الاواخر او وترها او اشفاعها او اخر ليلة او مردودة وهو مردود نه و ح فاقدره لى يسره اى اقض لى به
وهيئه و فان غم عليكم فاقدروا له اى قدروا له عدد الشهر حتى تكملوه ثلثين يوما وقيل قدروا منازل القمر
فانه يدلكم على ان الشهر تسع وعشرون او ثلثون قيل هو خطاب لمن خصه الله تعالى بهذا العلم وقوله فاكملوا العدة
خطاب للعامة من قدرت الامر اذا نظرت فيه ودبرته ك فاقدروا بكسر دال وضمها وقدرت مشددا ومخففا
واحد والمعنى الاول للجمهور ويويدهم ان قوله فاقدروا مجمل يفسره رواية فاكملوا العدة اى عدة شعبان ثلثين فهو
ينفى اعتبار النجوم ن قيل ضيقوا له وقدروه تحت السحاب فيصوم يوما لغيم عن رمضان نه و ح فاقدروا
قدر الجارية اى انظروا وافكروا فيه ن هو بفتح دال وكسرها يعنى انها تحب اللهو والتفرج حبا بليغا دائما امكن
فقدروا رغبتها فى ذلك الى ان تنتهى ج اى قيسوا قياس امرها وفتشوا امرها وانها مع حداثتها وشهوتها البصر
وحرصها عليه كيف منعتها النجم والاعياء والنبى صلى الله عليه وسلم لو تمسها شيء منه حفظا لقلبها او رفقا بها
نه و ح يتقدر فى مرضه اين انا اليوم اى يقدر ايام ازواجه فى الدور عليهن و ح استقدرك بقدرتك اى اطلب
منك ان تجعل لى عليه قدرة ك وباء بعلمك وبقدرتك للتعليل اى بانك اعلم واقدر او للاستعانة او للاستعطاف
اى بحق قدرتك وعلمك فاقدره بضم دال وكسرها اى اجعله مقدورا لى او قدره لى اى يسره فهو مجاز عن التيسير
فلا ينافى كون التقدير ازليا ولا يكون لقائل ان الامر انف حجة نه وفيه ان الزكوة فى الحلق واللبة لمن قدر عليه
اى امكنه الذبح فيهما واما الناد والمتردى فاين اتفق من جسمهما و ح امر لى ان اقدر لحما اى اطبخ قدرا من لحم ك فوجدوا
قميص ابن ابى يقدر على العباس هو بضم دال مخففة وقد تفتح وتشدد اى لطول لباسه وكان طويلا كانه فسطاط
وكذا كان عبد المطلب و ابنه عبد الله ج يقدر عليه اى كان على قدره و فى طوله وعرضه و ح لئن قدر الله على
ليعذبنى هو بالتخفيف للجمهور بمعنى ضيق وبالتشديد للبعض بمعنى قدر على العذاب ن قدر بالتخفيف والتشديد

اى قضاه وليس هو شكا من القدرة ليكون شكا فى القدرة والا كفر فلا يغفر وقيل قاله وهو مغلوب على عقله
بالخوف والدهش او هو بالشك جهل صفة الله بالقدرة والجاهل لا يكفر بل الجاحد على الاصح ومر فى ان ح ك
او كان فى شرعهم جواز غفران الكفر ط او بمعنى ضيق وناقشه فى الحساب او ان الجاهل بالصفات عذره البعض
فان المعارف بها قليل ولذا قال الحواريون خلص اصحاب عيسى هل يستطيع ربك ان ينزل وهو فى زمان الفترة حين ينفع
مجرد التوحيد ك لا يقدر على السجود يسجد للركعة الاخرة سجدتين فى هذا لزحام ونحوه والغالب حصول ذلك
فى الجمعة ن ليس فيه اى فى ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ك حجة لاهل القدر اى المعتزلة المحتجين به على
ان ارادته لا يتعلق الا بالخير ن ر اذ المراد ان اهل السعادة لم يخلقوا الا للتوحيد ك وعلى ان افعال العباد
مخلوقة لهم لاسناد العبادة اليهم فاجاب بان الاسناد لكسبهم وفيه دليل على امامة البخارى فى الكلام ن على امر
قدره الله قبل ان يخلقنى باربعين سنة اراد به الكتابة فى اللوح او فى صحف التورية لا حقيقة القدر وح اول
من قال بالقدر اى بنفيه يعنى انه قدر الاشياء فى القدم انها ستقع فى اوقات معلومة على صفات مخصوصة
وانكره القدرية وزعمت انه لم يقدرها ولم يتقدم علمه بها وانما يعلمها بعد وقوعها فسموا بها لاضافتهم القدر الى
انفسهم وقد انقرضت القدرية بهذا المعنى وصارت القدرية المتاخرة تقر به ولكن تقول الخير من الله والشر من غيره
ولذا ورد القدرية مجوس هذه الامة فانهم يصرفون الخير الى يزدان والشر الى اهرمن ط هم النافون للقدر والقائلون
ان افعال العباد مخلوقة لهم فهم قائلون بخالق للاعراض وخالق للجواهر كالمجوس فنهى عن زيارتهم و[illegible] فى نفسى شئ من
القدر اى اضطراب عظيم اريد منك الخلاص منه فحدثنى بحديث يزيله ج القدرية يضيفون هذا الاسم الى اهل السنة
لانهم يجعلون الاشياء جارية بقدر الله تعالى وهذا الحديث يبطله حيث شبهوا بالمجوس القائلين بالالهين النور والظلمة
وهم يضيفون الخير الى الله والشر الى العباد ط وح نتنازع فى القدر اى نتناظر ونتخاصم فيه يقول احد اذا كان جميع
الاشياء بقدره تعالى فلم يعذب المذنب ولم ينسب الفعل الى العباد ويقول اخر فما الحكمة فى تقدير بعض العباد للجنة
وبعضهم للنار فنهوا عنه لان القدر سر من اسراره الباطنة لا يامن من ان يصير قدريا او جبريا والقضاء الارادة
الازلية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص والقدر تعلق تلك الارادة بالاشياء فى اوقاتها واعاد ان تؤمن
فى القدر وفسره بالخير اهتماما بشانه لانه صلى الله عليه وسلم عرف ان الامة يخوضون فيه وينفيه بعضهم قولا
بان الامر انف وح الايمان بالاقدار اى ما يجرى فى العالم فهو من قضاء الله وقدره رد على المعتزلة المثبتين للخلق
القدرة المستقلة وح كل شئ بقدر حتى العجز والكيس هو بالفتح والسكون ما يقدره الله تعالى من القضايا وبالفتح اسم ما صدر
مقدرا عن فعل القادر والعجز والكيس اكتفى بهما عن ضديهما يعنى حتى العجز والقوة والبلادة والكيس من قدرة الله اول
فى عجز والكيس كمال العقل وح شئ قضى عليهم من قدر سبق او فيما يستقبلون به مما اتاهم نبيهم قوله من قدر بيان لشئ ويكون
القضاء والقدر شيئا واحدا وابتدائية متعلق بقضى اى قضى عليهم لاجل قدر سبق اى القضاء نشأ من قدر فيكون القدر
سابقا على القضاء والقدر التقدير والقضاء الخلق وروى ام فيما يستقبلون ام منقطعة فان السائل لما راى الرسل

يأمرون أمهم ثم ينهونهم فاعتقد أن الأمر أنف كما زعمت المعتزلة أضرب عن السؤال الأول واستأنف فقال أم هو واقع فيما يستقبلونه وليس أم متصلة سواء تعين تعيين أحد الأمرين فإن جوابه بقوله نعم عليه مطابق له ج وفي ح أيام

قدر الدجال اقدروا له قدره أي قدروا لكل يوم من أيامه المعهودة وصلوا فيه صلوة كل يوم بقدر ساعاته ط أي قدروا لوقت صلوته يوم في اليوم الذي كسنة قدر يوم ما هذا وهذا بناء على أن معنى يوم كسنة على حقيقته ويمكن حمله على فتنة أيامه وشدة بلاءها وأنه على المؤمنين في أول الأمر أشد وكلما يمتد الزمان يضعف أمره ويصير كميه فإن اعتياد البلاء يهون إلى أن يضمحل بالكلية وبحسب اختلاف الشدة يختلف طولها فمعنى أيكفينا صلوة يوم أنهم إذا وقعوا في البلاء هل يرخص لهم ترك بعض الصلوة كما يرخص للمريض والمقاتل ترك بعض الأركان فأجاب صلى الله عليه وسلم بأنه لا يسقط شيء فاقدروا والثالث اليوم الذي كالسنة مثل قدر يوم ما في عدم ترك شيء من أركان الصلوة حتى يكون قدره كقدره تو قوله يوم كسنة مشكل ولا سبيل إلى تأويله بأن أيام الشدائد تطول لذيادة قولهم أيكفينا فيه فنقول لا شك أنه أسحر الناس فلعله يأخذ بأسماع الناس وأبصارهم حتى يخيل إليهم أن الزمان قد استمر على حالة واحدة إسعار بلا إظلام وصباح بلا مساء فأمروا أن يجتهدوا عند ذلك ويقدروا الوقت كل صلوة قدرا إلى أن يكشف عنهم تلك الغمة ولا بعد فيه فإن في يده العجيبة من جنة ونار وإحياء وإماتة وكل ذلك تمويهات وتلبيسات ن معناه إذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين الظهر صلوا الظهر وإذا مضى بعده قدر ما يكون بينه وبين العصر صلوا العصر وكذا المغرب والعشاء والفجر إلى أن ينقضي ذلك اليوم وح يستطيب ما قدر عليه هو يحتمل التكثير والتأكيد حتى يفعله بما أمكنه ويؤيده وأم من دلس المرأة أي ماله لون مع كراهته للرجال وح تركتم قدره لا شيء فيها خطاب للأوس ... أنه لا حيث قتل حلفاءهم قريظة ولم تشفع فيه سعد الأوس وقد القوم أي الخزرج حامية لشفاعتهم في حلفائهم بني قينقاع حتى من عليهم النبي صلى الله عليه وسلم بشفاعة ابن أبي هو أبو حباب المذكور غ ما قدروا الله حق قدره أي ما عرفوه حق معرفته وفظن أن لن نقدر عليه أي نقدر عليه ما قدرنا من كونه في بطن الحوت أو لن نضيق عليه من قدر عليه رزقه وأقدر بذرعك أي قدر على الشيء بمقدار عندك من الاستقلال نو وقدرت بيع بضاعة بردائي أي صدت تها عليها ثم درعته فإذا عرضها ستة أذرع وح لا يقدر قدره بضم ياء وفتح دال قدرته وأقدره بضم دال وكسرها قدر من التقدير وقدر الشيء مبلغه والمقدرة بضم دال وفتحها بمعنى القدرة وبقدر المصطفى أي مبلغ شرفه وعظم شأنه وبقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره بضم ياء أي يعظم حق تعظيمه ش يقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره هو بضم دال أي يعظم حق تعظيمه

قدس فيه القدوس هو الطاهر المنزه عن العيوب والنقائص وهو بالضم وقد يفتح ومنه الأرض المقدسة وهي الشأم وفلسطين وبيت المقدس لأنه موضع يتقدس فيه من الذنوب يقال بيت المقدس والبيت المقدس وبيت القدس بضم دال وسكونها ن بيت المقدس بفتح دال مشددة وبوزن المجلس ك فأخرجني إلى أرض مقدسة

هو يحتمل الاطلاق والتقييد بارض المسجد الاقصى و الحديث القدسي يتميز من القران بان لفظه معجز وبواسطة
جبرئيل ويسمى القدسي والالهي والرباني والاحاديث وان كان من الله لانه لا ينطق عن الهوى الا انه لم يضف
الى الله تعالى وهو ما اخبر الله نبيه بالالهام او بالمنام بغير واسطة ملك فاخبر امته بعبارة نفسه فالمنظور
فيه الى المعنى وحده وفي القران للفظ والمعنى نه ان روح القدس نفث في روعي اي جبرئيل لانه خلق من طهارة
و منه لا قدست امة لا يؤخذ لضعيفها من قويها اي لا طهرت و منه اقطعه حيث يصلح للزرع من قدس
هو بضم قاف وسكون دال جبل معروف وقيل موضع مرتفع يصلح للزراعة وقيل انه قديس و هو و قدس
جبلان قرب المدينة وقدس بفتحتين موضع بالشام غ نقدس لك اي نطهر انفسنا لك و السطل قدس
اي يتوضأ منه نش نقدس لا عدم اي ننزهها ونعظما وعد ما نضم عين سكون دال مصدر عدمت
قدع
من سمع نه فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار اي يسقطهم فيها بعضهم فوق بعض
وتقادع القوم اذا مات بعضهم اثر بعض واصل القدع الكف والمنع و منه ح فذهبت اقبل بين يديه
فقدعني بعض اصحابه اي كفني يقال قدعته واقدعته و ح زواج محمد يخطب خديجة هو الفحل لا يقدع
انفه يقال قدع انف الفحل وهو ان يكون غير كريم فاذا اراد ركوب الناقة الكريمة ضرب انفه بالرمح حتى
يرتدع ويروى بالراء و ح فان شاء الله ان يقدعه بها قدعه و ح فجعلت اجد بي قدعا من مسئلته اي جبنا
وانكسارا و ح اقدعوا هذه النفوس فانها طلعة اي كفوها عما تطلع اليه من الشهوات و منه كان ابن عمر قدعا
قدم
القدع بالحركة انسلاق العين وضعف البصر من كثرة البكاء قادع فهو قادح فيه المقدم اي يقدم الاشياء
ويضعها في مواضعها و يقدم من استحق ك انت المقدم اي في البعث في الاخرة والموخر لي في البعث في الدنيا
طاي في بعض الطاعات ويخذل اخر عن النصرة او المعز و المذل و الرافع و الخافض نه و فيه حتى يضع
قدمه فيها اي الذين قدمهم لها من شرار خلقه كما ان المسلمين قدمه الى الجنة والقدم كلما قدمت من خير
او شر فيه قدم اي تقدم في خير او شر و قيل وضع القدم على الشيء مثل للردع والقمع اي يأتيها امر الله فيكفها
من طلب المزيد وقيل اراد تسكين فورتها كما يقال للامر يراد ابطاله وضعته تحت قدمي ن وقد يأول بارادة
قدم بعض المخلوقين فالضمير للمخلوق المعلوم او بارادة شيء يسمى بالقدم وروي رجله في الروات وقول جهنم
حقيقة يخلقه تعالى او مجاز عن حالها نه و منه ح الا ان كل دم ماثرة تحت قدمي اراد اخفاءها واعدامها
واذلال امر الجاهلية و منه ثلثة في المنسا تحت قدم الرحمن اي انهم منسيون متروكون غير مذكورين
بخير و فيه انا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي اي على اثري ك قدمي بتشديد ياء تثنية او تخفيفها
مفردا اي على زماني ووقت قيامي على قدمي وبانه لا نبي بعدي او اراد انه اول المحشورين نه فيه انا على منازلنا
من كتاب الله وسنة رسوله والرجل وقدمه والرجل وبلاءه اي فعاله وتقدمه في الاسلام وسبقه
ط فالرجل وقدمه بكسر قاف من باب كل رجل وضيعته اي عمران الفيء لا يخمس ان جملته لعامة المسلمين

لا مزية لاحد في الاصل وانما التفاوت بحسب اختلاف المنازل والمراتب بالكتاب كقوله تعالى للفقراء المهاجرين والسابقون
الاولون من المهاجرين وبتقديم الرسول لقدمه او سبق اسلامه او بحسن بلائه اي سعيه وعنايته في الله او شدة
احتياجه وكثرة عياله والسرو من ناحية اليمن واضيف الى حمير لانه محلتهم وخص لما بينه وبين المدينة مسافة
شاقة وذكر الراعي مبالغة فيما اراده فانه يشغله الرعية عن طلب حقه مع انه غامض قلما يعرف ويوبه به ولم
يعرق جبينه اي يأتيه صفوا بلا كد وخالف الفاروق الصديق ونظره ان الدنيا بلاغ وانما عملوا لله فاجره عليه
فلله در نظره الثاقب وح لم ير مقدما رجليه ركبتيه اي ما كان يجلس في مجلس بحيث يكون ركبتاه متقدمين على ركبة
صاحبه كفعل الجبابرة في المجلس وقيل ما كان يرفع ركبتيه عند من يجالسه وقيل لا يمد رجليه عن جليسه تعظيما له
نه وفيه كان قدر صلوته الظهر في الصيف ثلثة اقدام الى خمسة اقدام الظل التي تعرف بها الوقت هي قدم كل انسان
على قدر قامته وهو يختلف باختلاف الاقاليم البلاد لان سبب طول الظل وقصره انحطاط الشمس وارتفاعها الى سمت
الراس ويذكروا ان ظل الحرمين عند الاعتدالين ثلثة اقدام وبعض فيشبه ان يكون صلوته اذا اشتد الحر متاخرة عن
الوقت المعهود قبله الى ان يصير خمسة اقدام ويكون في الشتاء اول الوقت خمسة اقدام واخره سبعة ومنه ح غير وجل
في قدم ولا واهنا في عزم اي في تقدم رجل قدم اي شجاع وقد يكون القدم بمعنى المتقدم وفيه اقدم حيزوم
هو امر من الاقدام هو التقدم في الحرب والاقدام الشجاعة وقد يكسر الهمزة ويكون امرا بالتقدم لا غير ط ش وقيل
من باب نصر ن هو كلمة زجر للفرس نه وفيه طوبى لعبد مغبر قدم في سبيل الله رجل قدم بضمتين اي شجاع
ومضى قدما اذا لم يعرج ومنه ح قدماها اي تقدموا وهو تنبيه يحرضهم على القتال وفيه فنظر قدما امامه اي
لم يعرج ولم ينثن وقد يسكن داله من قدم بالفتح قدما اي تقدم وح سلمت عليه وهو يصلي فلم يرد علي قال فاخذني
ما قدم وما حدث اي الحزن والكآبة اي عاودته احزانه القديمة واتصلت بالحديثة وقيل معناه غلب علي التفكر
في احوالي القديمة والحديثة ايها كان سببا لترك رده السلام علي وح ان ابن ابي العاص مشى القدمية وروي
التقدمية وفي البخاري القدمية بمعنى انه تقدم في الفضل والشرف على اصحابه وقيل معناه التبختر ولم يرد المشي
بعينه وفي كتب الغريب اليقدمية بالياء تحت والتاء فوق وهما زائدتان ومعناهما التقدم الازهري بتحتية الجوهري
بفوقية وقيل اليقدمية التقدم بهمته وافعاله ك يمشي القدمية بضم قاف وفتح دال وتشديد ياء اي بلغ
الغاية مما يلتمسه بالتحتية الجوهري بضم فسكون وروي اليقدمية بفتح دال وضمها وبه الشرح في لوى نه وفي كتاب معاوية
لاكونن مقدمة اليك اي جماعة يتقدم الجيش من قدم بمعنى تقدم واستعير لكل شيء كمقدمة الكتاب والكلام
بالكسر وقد يفتح وح حتى ان ذفرها ليكاد يصيب قادمة الرحل هي خشبة في مقدمة كور البعير وح ابي هريرة قال
له ابان وبر تدلى من قدوم ضان قيل هي ثنية او جبل بالسراة من ارض دوس وقيل ما تقدم من الشاة وهو راسها
واراد احتقاره وصغر قدره ج وانه كالوبر في قلة النفع وتدلى تعلق من فوق وروي تدأدأ وهو ينعى علي اي
يعيبني ولم يهني اي منعه ان يهينني بيده اي لو قتلني لمت كافرا ولا هوان اشد منه ويتر في بروك القدوم مفتوحة

فمضمومة مخففة مقدم شعرضان اى غلو وقبل ضان اسم جبل نه وح قبل طرف القدوم هو بالتخفيف والتشديد
موضع بستة اميال من المدينة و منه ح ابراهيم اختتن بالقدوم قيل هو قرية بالشام وقيل هو بالتشديد والتخفيف
قدوم النجار ن اتفق رواة مسلم فى خفة دال واختلف رواة البخارى فيه وهو فى آلة النجار بالتخفيف وفى اسم الموضع
بهما فبالتخفيف يحتملهما وبالتشديد يتعين المكان نه وفيه ففينا الشعر والملك القدام اى القدم والمتقدم كطويل
وطوال غ يقدم قومه يتقدمهم و فقدمنا الى ما عملوا اى عمدنا وقصدنا و من قدم لنا هذا اى من سنه وشرعه
وقدم صدق عند ربهم هى المنزلة الرفيعة او الشئ يقدمه قدامك ليكون عدة لك حتى تقدم عليه ك قدم
صدق اى محمد صلى الله عليه وسلم وقيل الخير و يقدم على اهل كتاب تنبيه له على اهتمام بهم لانهما اهل علم وفهم
من باب سمع فليكن اول بالرفع وعبادة الله بالنصب و منه ح قدم الحجاج فسالنا جابرا فقال كان النبى صلى الله عليه وسلم
يصلى اى قدم اميرا على المدينة من جهة عبد الملك عقيب قتل ابن الزبير وكان يوخر الصلوة فسالنا جابرا عن
وقت الصلوة فقال صلى الخ وفيه ح فما سئل عن شئ قدم ولا اخر بضم اولهما وح ثم قام الى خشبة فى مقدم المسجد
هو بتشديد دال مفتوحة اى فى جهة القبلة وح لا يتقدمن احدكم رمضان اى لا تستقبلوه بابتداء رمضان
ويستريح قبله فيحصل نشاط فيه وقيل لئلا يختلط النفل بالفرض وفيه ح المستاذن بصرت الدواب لو
قدمت اليك لا وجعتك الخ اى لو كنت قد اعلمتك قبل حرمة كسب الدف لعزرتك ادبتك وحلت الاذن
فيه ولكنك جاهلة معذورة فيه فلو عدت اليه بعد التقدمة اى بعد اعلامك حرمته لعزرتك شديدا
ك وفيه كان لك من القدم فى الاسلام وبفتح قاف اى سابقة خير ومنزلة رفيعة وبعض يكسرها بمعنى التقدم
وقيل بالفتح بمعنى الفضل وبالكسر بمعنى السبق و من باب سمع ح فمنهم يقدم بمنى لصلوة الفجر و باب استقبال الحاج
القادمين هو صفة الحاج لانه جمع معنى واستقبال مضاف الى المفعول الثالثة عطف على استقبال فى
بعضها الغلامين هو مضاف اليه للاستقبال لجواز الفصل فينصب الحاج وح اذا سمعتم بارض فلا تقدموا
عليها بفتح دال وتاء وروى من الاقدام لم ينه عنه حذرا من الموت اذ هو لا يتقدم بل حذرا من فتنة ظن السبب
فيه فبدت لهم قدم فزعوا اى بساق وركبة وارم ذات العماد يعنى القديمة يعنى لما كان عادا الاولى وعادا الاخيرة
جعل ارم بيانا لعادا يذانا بانهم عاد الاولى القديمة وح لا ينوى ان تقدمهم من الاقدام بمعنى التقدم وح
تقدمت اليها فى اداة اى دخلت الى حفصة او لا قبل الدخول على غيرها فى قصة اداة النبى صلى الله عليه وسلم وتقدمت
اليها فى اذا تشخصها وايلام بدنها بنحو الضرب ش ثبت لله قدمين يوم القيمة اى على الجاردين وح قدموا الى
ولا تقدموها بفتح تاء ودال مشددة ن ولا قدم قدموه هو بفتحتين اى خير ز فمن تقدموني اضبط البخاري فى الصحيح
من التقدم وضبط فى مسلم من ضرب والاول هو الظاهر ن حين يأتمون اقدم بكسر دال مشددة اى اقدم نفسى او رجلى وقيل
بفتح وضم دال من الاقدام ز لعله يريد انه بمعنى الاقدام ط قدموا اكثرهم قرانا اى قدموا الى طرف القبلة و اذا صلى الجمعة
بمكة تقدم فصلى ركعتين اى تقدم من مكان صلى فيه الجمعة ليكون بمنزلة التكلم وليتميز الجمعة عن غيرها صف

تقدمه سورة البقرة وآل عمران اى تقدمهما اهله من قدم كنصر بمعنى تقدم ط الضمير للقران قيل تقدم ثوابهما وقيل

قدو تصور القران صورة بحيث يجيء يوم القيمة ويراه الناس **فيه** واقتد باضعفهم اى اقتد اضعف القوم فى الصلوة اى

خففها ليقدر الضعفاء ان يصلوا معك **ك** والناس مقتدون بصلوة ابى بكر اى مستدلون بصلوته على صلوة النبى صلى الله

عليه وسلم وفى الكاشف شرح الهداية اى يسمع ابو بكر للناس تكبيره اذ لا يجوز امامان **ز** وح امرنبتكم بالاقتداء بهم ولا يلزم

به فضلهم عليه لانه امر بالاقتداء بهداهم لا بهم وهو اصول الدين واحد لا اختلاف فيه **ش** القدوة بالكسر ما يقتدى

قذد به وقد يضم **باب القاف مع الذال** **نه** فيه فنظر فى قذذه فلا يرى شيئا هو ريش السهم جمع قذة **و** منه لتركبن

سنن من قبلكم حذو القذة بالقذة اى كما يقدر كل واحد منهما على قدر صاحبها ويقطع يضرب مثلا للشيئين يستويان ولا يتفاوتان

قذر **ك** القذر بضم قاف وفتح معجمة اى **نه** فيه ويبقى فى الارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم وتقذرهم نفس الله تعالى

اى يكره خروجهم الى الشام ومقامهم بها فلا يوفقهم له فهو كره الله انبعاثهم من قذرته كرهته واجتنبته **و** منه ح

ابو موسى ابنه يأكل شيئا فقذرته اى كرهت كانه يراه يأكل العذرة **ك** تذكسمع وبفتح الذال اما بالغ فى كلها

مع ان اكلة العذرة مكروه لاحتمال ان ذلك الدجاجة لم تأكل من اكلاتها واستحملنا اى طلبنا ابلا يحملنا **نه** ومنه كان

النبى صلى الله عليه وسلم وادو تم لا ياكل الدجاج حتى يعلف دوهما من يقذر الاشياء واراد بعلفها ان يطعم الشئ

الطاهر والهاء للمبالغة **و** فيه اجتنبوا هذه القاذورة التى نهى الله عنها اى الفعل القبيح والقول السيئ **و** منه من

اصاب من هذه القاذورة شيئا فليستتر بستر الله اراد ما فيه حد كالزنا والشرب والقاذورة من الرجال من

لا يبالى ما قال وصنع **و** منه ح هلكت المتقذرة اى من يأتون القاذورات **ك** اذا القى على ظهر المصلى قذر بفتح

معجمة اى شئ نجس **مغ** طيل الذيل وامشى فى المكان القذر بكسرها قال يطهره اى يطهر الذيل ما بعده اى المكان

الذى بعده يزيله عن الذيل ما تشبث به من النجس اليابس للاجماع بان الثوب النجس لا يطهر الا بالغسل **و** منه ح

الابرص قذرنى اى كرهنى فاراد الله خبران لم يرى ابوص تعين للخبرية فالفاء للتفسير والا فخبره محذوف واى فيما

اقص عليكم **نه** وفيه قال الله لرومية لاهبن سبيك لبنى قاذر اى بنى اسمعيل يريد العرب وقاذر ابن اسمعيل

قذع ويقال قيذر وقيذار **فيه** من قال فى الاسلام شعرا مقذعا فلسانه هدر هو ما فيه قذع اى فحش من كلام

من اقذع له اذا افحش فى شتمه **و** منه ح من روى هجاء مقذعا فهو احد الشاتمين اى اثمه كاثم قائله الاول **و**

منه سئل عمن يعطى غيره الزكوة ايخبره به فقال يريد ان يقذعه به اى يسمعه ما يشق عليه فاجراه مجرى

قذف بشتمه فلذا عداه بغير لام **فيه** انى خشيت ان يقذف فى قلوبكما شرا اى يلقى ويوقع والقذف الرمى بقوة **ط**

فيه خسف او مسخ او قذف هو الرمى بالحجارة هو بشك الراوى او للتنوع العذاب **ح** فانه يكون بها خسف فى

الارض وقذف اى ريح شديد باردا وقذف الارض الموتى بعد الدفن او رمى بامطار الاحجار والرجف الزلزلة

قوله قوم يبيتون اى فيها قوم بهذه الصفة **مف** هو اشارة الى ان بتلك الارض قوم قدريون فان الخسف والمسخ

انما يكون لمكذبى القدر ولهذا لم يقع بعد **و** ح وكانت عينى تقذف ببناء مجهول اى ترمى بما هيج الوجع

او معروف اى ترمى بالرمص والماء من الوجع ك اى يقذف شيئا فهلكان به لان مثل هذه التهمة كفر نه وفيه
فيتقذف عليه نساء المشركين و روى فيتقذى المعروف فيتقصف ك فيتقذف بياء ونون وذال مخففة
ولبعض يتقذف بمثناة وتشديد الذال وصوابه يتقصف اى يزدحم ويسقط بعضهن على بعض واجرنا بقصر همزة نه
وفيه انه قذف امراته بشريك هو رمى المراة بالزنا ونحوه واصله الرمى وح فيه قينتان تغنيان بما تقاذفت به
الانصار اى تشاتمت فى اشعارها وح كان لا يصلى فى مسجد فيه قذاف هو جمع قذافة وهى الشرفة كبرمة
قذل وبرام الاصمعى انما هو قذف جمع قذفة وهى الشرف ش فيه مسح راسه حتى بلغ القذال بفتح قاف فمعجمة فالف فلام
قذا او ل القفا واستدل به على مسح القفا نه فيه هدنة على دخن وجماعة على اقذاء هى جمع قذى جمع قذاة وهو
ما يقع فى العين والماء والشراب من تراب او تبن او وسخ او غير ذلك اراد ان اجتماعهم يكون على فساد فى قلوبهم ش
القذى بفتح قاف قصر ط اى امارة مشوبة بشئ من البدع وارتكاب المناهى وهدنة بضم هاء اى صلح مع خداع
وخيانة ونفاق قوله فما العصمة اى عن الوقوع فى ذلك الشر قال السيف يحصل العصمة باستعماله وحمله قتادة
على اهل الردة زمن الصديق قوله هل بعد السيف بقية اى هل يبقى الاسلام بعد حربهم بالسيف وهل يصلح اهل
ذلك الزمان فقال نعم يكون امارة على قذى مف والدخن الكدورة يعنى يكون فى ذلك الزمان امير بينه وبينهم صلح
غير خالص بل عداوة فى الباطن وجلد ظهرك صفة خليفة ز اى يحدك بالقذف والزنا واخذ مالك من الصدقات
ويصرف فى مصارفها ط والا فمت وانت عاض على جذل شجرة اى اصلها وان لم يكن خليفة فعليك بالعزلة والصبر
على مضض الزمان والتحمل لمشاقه من قولهم فلان يعض بالحجارة لشدة الالواء وهو عبارة عن ان ينقطع عن الناس ويلزم اصل
شجرة الى ان يموت او ينقلب الامر من عض بصاحبه اذا لزمه ومنه عضوا عليها بالنواجذ وقيل الا اى وان لم تطعه
ادتك المخالفة الى ما لا تستطيع ان تصبر عليه قوله ومن وقع فى ناره اى خالف امره حتى يلقيه فى ناره نه ومنه
يبصر احدكم القذا فى عين اخيه ويعمى عن الجذع فى عينه ضربه مثلا لمن يرى الصغير من عيوب الناس ويعيرهم به
قرء وفيه من العيوب ما نسبته اليه كنسبة الجذع الى القذاة **باب القاف مع الراء** اصل القراءة ونحوه الجمع و
منه القران جمع القصص والامر والنهى والوعد والوعيد والايات والسور وهو مصدر كالغفران ويطلق على الصلوة
لان فيها قراءة وعلى القراءة نفسها ويحذف همزته فيقال قران وقار و فيه اكثر منافقى امتى قراءها اى انهم يحفظون
القران نفيا للتهمة عن انفسهم وهم معتقدون تضييعه وكان المنافقون فى عصره صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة
و فى ح ابى فى سورة الاحزاب ان كانت ليقارى سورة البقرة او هى اطول اى يحاذيها مدة طولها فى القراءة او ان قارئها
ليساوى قارى سورة البقرة فى زمن قراءتها وهى مفاعلة من القراءة والاكثر رواية لتوازى و فيه اقرءكم ابى قيل
اراد من جماعة مخصوصين او فى وقت مخصوص فان غيره كان اقرا منه ويجوز ارادة اكثرهم قراءة ويجوز كونه عاما
وانه اقرا الصحابة اى اتقن للقران واحفظ غ اقرءكم ابى اى قارئكم لان زيدا لم يتقدمه احد فى اتقان القران نه
وفيه كان لا يقرا فى الظهر والعصر ثم قال فى اخره وما كان ربك نسيا معناه انه كان لا يجهر بالقراءة فيهما ولا يسمع

نفسه قراءته كانه راى قوما يقرؤن يسمعون انفسهم ومن قرب منهم فاراد بقوله وما كان ربك نسيا ان القراءة التي يجهر بها او تسمعها نفسك يكتبها الملكان واذا قرأتها في نفسك لم يكتباها والله يحفظها لك ولا ينساها ليجازيك عليها و فيه ان الرب تعالى يقرئك السلام يقال اقرئ فلانا السلام واقرأ عليه السلام كانه حين يبلغه سلامه يحمله على ان يقرأ السلام ويرده واذا قرأ القران والحديث على الشيخ يقول اقرأني فلان اى حملني على ان اقرأ عليه لك ان علينا جمعه وقرانه اى قراءته فهو مصدر مضاف الى المفعول اى قراءتك اياه و تقرأ السلام على من عرفت بفتح تاء و ح فهل من مدكر مثل قراءة العامة اى قرأ صلى الله عليه وسلم بادغام دال مهملة كالقراءة المشهورة لا بلا ترك الادغام ولا بذال معجمة و ح خفف على داود القران اى التورية او الزبور ويفرغ اى من السرج من اسرج اى لو امر بسرج دابته وابتدأ بقراءته لفرغ منه قبله م في خفف ز ر ل القران الاول بمعنى القراءة والثاني الزبور لك كان يقرأ والذكر والانثى حيث انزل و لكن لك ثم انزل و ما خلق الذكر والانثى فلم يسمعه ابن مسعود وابو الدرداء و سمعه سائر الناس واثبتوه فهذا كظن عبد الله ان المعوذتين ليستا من القران فلم يودونني اى من قراءة والذكر والانثى الى قراءة وما خلق الذكر و ح امرني ان اقرأ عليك لم يكن خصه بها لانها مع وجازتها جامع للاصول وقواعد وحكمة القراءة عليه ان يتعلم الفاظه وكيفية اداءه ومواضع الوقوف ليتعلم منه او ليس عرض القراءة على المجودين لا دائة انكانوا دونه في الفضيلة ويحثهم على الاخذ عنه ويقدمه فيه وكانه لذلك صار بعده راسا واماما مشهورا فيه وفي اخرى اقرئك بمعنى الاول قرأ عليك السلام واقرأك السلام ويقال كان في قراءته قصور فامر بان يقرأ عليه على التجديد و يقرئ عليه ليتعلم منه حسن القراءة وجودتها وفيه استحباب القراءة على الحذاق والعالم وان كان القارئ افضل و فيه منقبة عظيمة لابي لا يعلم احد شاركه فيه وتنبيه على اهليته لاخذ القران منه لى و ح ابي اقرأ عليك و عليك انزل انظر ما الذي توهم حتى قاله ولعله فهم انه اراد بقراءته الاتعاظ فقال اتتعظ بقراءتي و عليك انزلت لا لانه للتعلم قرطبي فاذا قرأناه اى قرأ جبرئيل لك اقرأ ابو عبد الرحمن في امرة عثمان حتى كان الحجاج اى قال سعد اقرأ ابو عبد الرحمن الناس في امارة عثمان رضي الله عنه حتى كان زمان حكومة الحجاج في بعضها اقرأني وهو انسب بقوله و ذلك اى اقراءه اياي هو الذي اقعدني هذا المقعد الرفيع في المنصب الجليل و ح انا سمعنا القراءة بلفظ المصدر و روى بلفظ جمع القارئ و ح اقرؤا القران ما ائتلفت قلوبكم اى على نشاط منكم وخواطر مجموعة فاذا مللتم فاتركوه فانه اعظم من ان يقرأه احد من غير حضور قلب و فيه نهي عن اختلاف في حروف او معان لا يسوغ فيه اجتهاد القاضي لعله في زمنه صلى الله عليه وسلم فانه يجب سؤاله وكشف اللبس و ح فاستقريته بغير همز واصله الهمز اى طلبت منه ان يقرأ آية وكان من عادتهم اذا استقرأ واحد آية ان يحمله الى بيته ويطعمه ما تيسر و ح لاستقرئ الرجل الآية اى اطلب تقريبها وهي معي اى كنت حفظتها و ح الذي يقراه يعرضه اى الذي اراد ان يقراه بالليل يعرضه في النهار و ح يا معشر القراء اى العلماء استقيموا اى اثبتوا على الصراط المستقيم اى الكتاب والسنة فانكم مسابقون فربما تلحقون بهم بعض اللحوق فقد سبقتم بفتح سين وضمها ومر شرح قبض العلماء في قب شك كان خلقه القران بالنصب والخلق اسمه

ويجوز عكسه اي جميع ما قص الله في كتابه من مكارم الاخلاق مما قص من نبي وولي او حث عليه اوندب اليه كان
صلى الله عليه وسلم متحليا به وكل ما نهى الله عنه فيه ونزه كان صلى الله عليه وسلم لا يحوم حوله ومر في ح ثمامة و
ح اقرأ يا ابن حضير امر بطلب القراءة في المستقبل وتحضيض عليها اي كان ينبغي لك ان تستمر على القراءة وتغتنم ما
حصل لك من نزول السكينة ويدل على الاخير انه اعتذر بان خفت ان تطأ يحيى وقد قرب منها فخفت عليها ان يطأها الفرس لذا يحيى كان
ذلك الوقت قريبا منها ان اقرأ فلان بالضم على النداء وهو طلب للاستزادة في الزمان الماضي لانه سبب لمثل تلك
الحالة العجيبة وليس امرا في الحال اذ القضية قد مضت ثم اي يرضى برضاء القران ويسخط بسخطه اي ان رضا
لم يكن الا لاوامر الله وسخطه لم يكن الا لنواهيه وح اقرؤا القران في كل شهر اشارة الى التدبر فيه والمختار تكثيره الى
حيث يمكنه تدبره والسلف بلغوا في التكثير الى ثمان ختمة في يوم وليلة ومن له وظائف عامة او خاصة كتعليم
وولاية فليوظف ما يمكنه المحافظة مع نشاطه من غير اخلال بها وح وهن فيما يقرأ من القران بضم ياء يعني ان
النسخ بخمس رضعات تأخر انزاله حتى انه صلى الله عليه وسلم توفي وبعض الناس يقرأه لعدم بلوغ النسخ اياهم فلما
بلغهم امتنعوا عن قراءته ط قرأت كتاب الله فامنت به فان قيل كونه كتاب الله موقوف على الرسالة فكيف
يثبت بالكتاب اجيب بانه راى ما فيه من الفصاحة والبلاغة ما يعجز عنه البشر فعلم انه من كتاب الله
وح اقرأني النبي صلى الله عليه وسلم خمس عشرة سجدة اي حمله على ان يجمع في قراءته خمس عشرة وفي سورة الحج سجدتين
اي ذكر فيها سجدتين وح احقهم بالامامة اقرأهم كان هذا في الصحابة فانهم كانوا يسلمون كبارا فيتفقهون
قبل ان يقرؤا والخلاف من بعدهم فانهم يقرؤن صغارا ثم يتفقهون وح انكم تقرؤن هذه الاية يوصى
بها او دين هو بتقدير همزة استفهام اي تقرؤنها وهل تدرون معناها فان الدين مقدم مع تأخره في
الاية والاخرة فيها تفصيل وفي الاية مطلق يوهم التسوية قوله وان اعيان بفتح همزة عطف على الدين ن
ولم يقرأ بشر بالمطوعين اي بل قرأ الذين يلزمون فقط ط ان الله تعالى قرأ طه ويس قبل ان خلق السموات اي الهم
معناهما على الملائكة فلما سمعوا القران اي القراءة او هذا الجنس من القران وح اقرأ سورة هود او يوسف
بحذف همزة استفهام اي بهما اقرأ لدفع السوء فقال لن تقرأ ابلغ للدفع من هاتين السورتين وعن ابن
معدان قال اقرؤا الم تنزيل ان رجلا كان يقرأها وما يقرأ غيرها هذا يشعر بان الحديث موقوف عليه
فاقرؤا يحتمل كونه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم قوله بلغني ان رجلا اخبار منه صلى الله عليه وسلم ويحتمل
كونه من كلام الراوي ما يقرأ شيئا غيرها اي لم يجعل لنفسه وردا غيرها وح كيف تقرأ في الصلوة فقرأ ام
القران فان قلت كيف طابق هذا جواب سؤال عن حال القراءة لا نفسها قلت لعله يقدر فقرأ مرتلا ومسلا ومجودا
او هو سؤال عن حال ما يقرأ في الصلوة اهي سورة جامعة حاوية لمعاني القران ام لا فلذا جاء بام القران وخصص
اي هي جامعة لمعانيه واصل لها ولذا قرره بقوله ما انزلت في التورية وابرزه في معرض القسمة وح ستقرؤا
القران من اربعة اي خلق منهم حتى لا تهم تفرغوا للاخذ منه صلى الله عليه وسلم وح اقرأ قومك السلام

فانهم ما علمت عفة هو بفتح همزة وفي المصابيح بكسرها يقال اقرأه السلام واقرأ عليه السلام واعفة جمع عفيف خبر ان وما علمت موصولة وخبره محذوف اى الذى علمت منهم انهم كذلك يتعففون عن السوال ويتحملون الصبر عند القتال والجملة معترضة مخ الاظهر انها مصدرية ج ومنه فلما اقترأها القوم اى قرأها افتعل من القراءة ومنه نحن نقترئ وقام ثم اقترأ ن اقرأ التورية بهمزة استفهام للانكار يعني ما اعلم الا عن النبي صلى الله عليه وسلم لاني ما قرأت التورية ولا غيرها ككعب الاحبار وغيره ممن له علم اهل الكتاب نه وفيه لقد وضعت قوله على اقراء الشعر فلا يلتئم على لسان احد اى على طرق الشعر وانواعه وبحوره جمع قرء بفتح قاف وقيل اقراء الشعر قوافيه التى يختم بها كاقراء الطهر التى ينقطع عندها جمع قرء وقرء وقرى لانها مقاطع الابيات ش اقراءه بفتح همزة وبمد طرقه وانواعه نه فيه دعى الصلوة ايام اقرائك جمع قرء بفتح قاف وهو من الاضداد يقع على الطهر عند الشافعي واهل الحجاز والحيض عند ابي حنيفة واهل العراق واصله الوقت المعلوم فلذا وقع على الضدين لان لكل واحد منهما وقتا واقرأت المرأة اذا حاضت واذا طهرت واراد هنا الحيض للامر بترك الصلوة ك اقراءها ما كانت جمع قرء بضم قاف وفتحها اى اقراءها من العدة ما كانت قبلها فلا يقبل لو ادعت خلافه وح ترى الدم بعد قرئها بخمسة ايام بفتح قاف اى طهرها لا حيضها ج بعد اى بعدما وضعت قوله على اقراء الشعر نه فيه من تقرب الي شبرا تقربت اليه ذراعا قرب

اراد بقرب العبد القرب بالذكر والطاعة لا قرب الذات والمكان وبقرب الله قرب نعمه والطافه وبره وترادف منه ومنه صفة هذه الامة في التورية قربانهم دماؤهم هو مصدر قرب اى يتقربون الى الله باراقة دمائهم في الجهاد وكان قربان الامم الماضية ذبح البقر ونحوه وح الصلوة قربان كل تقي اى الاتقياء يتقربون بها الى الله اى يطلبون القرب منه بها وح من راح في الساعة الاولى فكانما قرب بدنة اى اهداها الى الله وفيه ان كنا لنلتقي في اليوم مرارا يسأل بعضنا بعضا وان نقرب به الا ان نحمد الله اى ما نطلب به الا حمد الله الخطابي اى نطلب واصله طلب الماء ومنه ليلة القرب هي ليلة يصبحون فيها على الماء ثم اتسع واستعمل في طلب الحاجة وان الاولى مخففة والثانية نافية ومنه ح مالي هارب ولا قارب اى طالب ماء اى ليس لي شئ وح وما كنت الا كقارب ورد وطالب وجد وح اذا تقارب الزمان لم يكد رويا المومن تكذب اى اقترب الساعة وقيل اعتدال الليل والنهار فباعتدال الزمان تصح الرويا ومر في رويا ط اى اقترب الساعة لان الشئ اذا قل تقارب اطرافه لحديث في اخر الزمان لا يكاد يكذب رويا المومن واستويا المار زعموا ان اصدق الازمان للعبادة وقت انفتاق الانوار وادراك الثمار وهو من ح يتقارب الزمان حتى يكون السنة كشهر وهو زمان المهدي نه ومنه ح المهدي يتقارب الزمان حتى يكون السنة كالشهر اى يطيب الزمان حتى لا يستطال وايام السرور قصيرة وقيل هو كناية عن قصر الاعمار وقلة البركة ط وقيل اى تقارب اهل الزمان بعضهم بعضا في الشر او اراد مقاربة الزمان نفسه في الشر حتى يشبه اوله اخره او مسارعة الدول الى الانقضاء والقرون الى الانقراض فيتقارب زمانهم ويتداني ايامهم ن اى يقرب من القيمة وتعقب بانه من اشراط الساعة فيصير المعنى اشراط الساعة ان تقرب ك وقيل لكثرة اهتمام الناس بالنوازل والشدائد وشغل قلبهم بالفتن لا يدرون كيف

بنقص بايام والحكم اعنى ايام المهدى وطيب العيش لا يناسبه احواته من ظهور الفتن والهرج قبل مما اوله بهذا اذ لم يقع
نقص زمانه والافقد وجد في زماننا هذا من سرعة الايام ما لم نكن نجده قبل وان لم يكن هناك عيش مستلذ
والحق ان المراد نزع البركة من كل شئ من الزمان وقيل بمعنى عدم ازدياد ساعات الليل والنهار وانتقاصها بان يتساويا
طولا قصرا قال اهل الهيئة تنطبق دائرة البروج على معدل النهار نه وفيه سددوا وقاربوا اى اقتصدوا في
الامور كلها واتركوا الغلو فيها والتقصير وح فاجدد ما اورد ما بعد ما قدم يقال لم ادر فلقه الشئ وازعجه كانه
يفكر في سورة يعبد فيها ويهابها كان ستا وثم به ذاته الامر لم يكن صلوة رسول الله صلى الله عليه
اى لا يتكلم ايثبتها ... وكم الصلوة ... اليكم وفلانة
مسجد ناهو بفتح راء مسلحة ولا يقصر ... ثن وح من لم يقرب الكعبة ... حتى خرج
اى من لم يلطف لها نطوعا بعد الطواف الاول الافد م وح فرج اقرب من حزن اى كان الفرج عقيب حزن وحتى
متعلق بمقدر اى لم يفلح حتى قبض وح لعل الساعة تكون قريبا القياس قريبة وقال البخاري ... صفة
واما اذا جعلته ظرفا اى ... وبدلا اى عن الصفة يعنى جعلها اسما مكان الصفة لم يجد الوصف بشيء
فيه المذكر والمونث ز رح اره قريب هو بالكسر متعد واما اللازم فبالضم ... صلوة وصلوة ... بيت
فانه اقرب الى ابن عباس من ابن الزبير لكونه من بنى عبد مناف وابن الزبير من بنى اسد فله حين وقع بينه وبين ابن
الزبير قيل كان ذلك بينهما في بعض القراءة ... الامر اى ... اى هو
اهل لذلك اى يستحقون الخلافة ان ... من ... التويتات
والاسامات الحميدات جمع تويت وحميد اساما جمع ... ابى طالب ... لا يريد
ذلك اى ... عينه اعرض اى اظهر هذا ... فيتركه فلا يرضى هو به ... اى ... مريد
اى في الرغبة عنى وبنو عمى اى الامويون ... اى يكونون امراء على احب لا كفاءة ... نه وفيه
من غير المقلوبة والمقربة هو طريق صغير ينفذ الى طريق كبير وجمعها المقارب وقيل هو من القرب وهو السير الى الليل
وقيل السير الى الماء ومنه ح ثلث لعينات رجل عور طريق المقربة وفيه ما هذه الابل المقربة بكسر راء وقيل بفتحها
وهي التي حزمت للركوب وقيل التي عليها رحال مقربة بالادم وهو من مراكب الملوك واصله من القرب ث فيه لكل
عشرة من السرايا ما يحمل القراب من التمر هو شبه الجراب يطرح الراكب فيه سيفه بغمده وسوطه وقد يطرح فيه
زاده من تمر وغيره الخطابي لا موضع له ... القراف بالفاء جمع قرف هي اوعية من جلود يحمل فيها
الزاد في السفر وجمع على قروف ايضا ن الا ما كان في قراب سيفي بكسر قاف وعاء من جلد وفيه ابطال زعم الشيعة
من الوصية الى على وغيره ما ح ومنه الا السيف في القراب اي دوا ان يستروا السلاح هو الجلبان نه وفيه
ان لقيتنى بقراب الارض خطيئة اى بما يقارب ملاها وهو مصدر قارب ط ولم يوجد حديثا ارجى من هذا
ولا يغتر فانه مقيد بالمشية نه وح اتقوا قراب المومن فانه ينظر بنور الله وروى قرابة المومن يعنى فراسته

وظنه الذى قرب من العلم والتحقق بصدق حديثه واصابته يقال ما هو بعالم ولا قراب عالم ولا قرابة عالم ولا قريبة
وفى المولد فخرج عبد الله ابو النبى صلى الله عليه وسلم ذات يوم متقربا متخصرا اى واضعا يده على قربه اى خاصرته
وقيل هو موضع دقيق اسفل من السرة وقيل اى مسرعا ويجمع على اقراب ومنه شكعب فى اقرابها ليل وح فى الهجرة فركبت
فرسى فرفعتها يقرب بى قرب الفرس تقريبا اذا عدا عدوا دون الاسراع وله تقريبان اعلى وادنى وح فجلسوا
فى اقرب السفينة هى سفن صغار يكون مع السفن الكبار البحرية كالجنائب لها جمع قارب بخلاف قياس والقياس قوارب
وقيل اقرب السفينة ادانيها اى ما قارب الى الارض منها ط قارب بفتح راء وكسرها ن اقرب بضم راء ج يستعجلون بها
حوائجهم من البر نه وفيه الاحامى على قرابته اى اقاربه سموا بالمصدر كالصحابة تو هو مقارب الحديث
بفتح راء وكسرها اى يقاربه غيره فى الحفظ او يقارب غيره ن لا يقرب الملئكة جنبا هو فيمن اخره عن وقت الصلوة
وح كان ركوعه وسجوده قريبا من السواء اشارة الى طول بعضها بيسير كالقيام والقعود وهذا فى حين والا
فقد ثبت تطويل القرأت الى ما سمعت لذا لم يذكر فى القيام فى البخارى ما خلا القيام والقعود فجلسته ما بين
التسليم والانصراف يدل على جلوسه بعد السلام يسيرا فى مصلاه وح اقرب ما يكون العبد من ربه اى من رحمة
ربه وفضله ومر فى جوف ش حسنات الابرار سيئات المقربين لانهم اشد استعظاما للصغيرة من الابرار
لكبيرة وكانوا فيما احل لهم ازهد من الابرار فيما حرم عليهم كان الذى لا يأثم به عند الابرار كالموبقات ن قاربوا
بين اولادكم اى سووا بينهم فى العطاء وقدره وروى قاربوا بنون وح احتمل قريبة بضم قاف مصغرا وروى
قربة مكبرا وهى السنة ويقرب ضوءه من التقريب يدنيه ط اقيموا الحدود فى القريب والبعيد اى فى القوة
والضعف او فى النسب والاول انسب لقوله لا يأخذكم لومة اى لا تخافوا لومة لائم وتنكيره للشيوع وهو نهي
او خبر وح ثم ذكر فتنة فقربها اى وصفها وصفا بليغا فان من وصف شيأ وصفا بليغا عند احد فكانه قربه اليه قوله
يخيف العدو اى يربط فى بعض ثغور المسلمين يخيف الكفار ويخيفونه مق اى جعلها قريبة الوقوع وح تفتنون
قريبا من فتنة الدجال اى فتنة قريبا منها اى فتنة عظيمة ك الجنة اقرب من شراك نعله اى نيلها اسهل
بتصحيح عقيدة ولزوم احكام شرع والنار ايضا قريبة بموافقة الهوى وعصيان خالق القوى فينبغى للمومن ان
لا يزهد فى قليل من الشر فيحسبه هينا وهو عظيم فانه لا يدرى ما الموجب لرحمة ربه او سخطه غ اخذوا من
مكان قريب من تحت اقدامهم وينادى المنادى من مكان قريب من المحشر و ذا مقربة قرابة و اسجد واقترب
اسجد يا محمد و اقترب يا ابا جهل منه اى ان اقتربت اخذت وهذا وعيد و كان نهاه عن السجود ويقول لاطأن
عنقه فلما دنا منه راى ما خلا فنكص و تقرب عجل و المقربة المنزل و تقارب ولى و ادبر و القصير متقارب
قرثع نه فى صفة المراة الناشزة هى كالقرثع اى البلهاء قال اعرابى هى من تكحل احدى عينيه وتترك الاخرى
قرح وتلبس قميصا مقلوبا فيه بعدما اصابهم القرح هو بالفتح والضم الجرح وقيل بالضم اسم وبالفتح مصدر
واراد به القتل والهزيمة ومنه ان اصحابه صلى الله عليه وسلم قدموا المدينة وهم قرحان و ح عمر لما

لما اراد دخول الشام وقد وقع الطاعون قيل ان معك اصحاب محمد قرحان م روى قرحانون القرحان بالضم من
لم يمسه القرح وهو الجدرى يستوى فيه الواحد وغيره وبعير قرحان اذا لم يصبه جرب قط الجوهرى القرحانون
لغة متروكة فشبهوا السليم من الطاعون القرح بالقرحان اى لم يكن اصابهم قبله داء ط وهو الذى مسه
القرح فهو من الاضداد نه ومنه كنا نختبط بقسينا ونأكل حتى قرحت اشداقنا اى تجرحت من اكل الخبط اى
صارت فيها قروح من خشونة الورق وحرارته نه وفيه جلف الخبز والماء القراح هو بالفتح ما لا خالطه شئ
يطيب به كالعسل والتمر والزبيب و فيه خير الخيل الاقرح المحجل هو الذى فى جبهته قرحة بالضم وهو بياض يسير فى وجه
الفرس دون الغرة والقارح من الخيل ما دخل فى السنة الخامسة وجمعه قرح ومنه ح عليهم الصالح والقارح اى
الفرس القارح و قرح بضم قاف وسكون راء سوق وادى القرى ن خرجت برجله قرحة بفتح قاف وسكون راء حبة
قرد تخرج فى البدن غ فيه اياكم والاقراد وفسره بامير ياتيه المسكين والارملة فيقول لهم مكانكم حتى انظر فى حوائجكم
ويأتيه الغنى فيقول عجلوا قضاء حاجته نه ويترك الاخرون مقردين يقال اقرد اذا سكت ذلا واصله ان يقع
الغراب على البعير فيلتقط القردان فيقر ويسكن لما يجد من الراحة ومنه ح عائشة كان لنا وحش فاذا خرج النبى
صلى الله عليه وسلم اسعرنا قفزا واذا حضر مجيئه اقرد اى سكن وذل ومنه ح لم ير بتقريد المحرم البعير باسا التقريد
نزع القردان من البعير وهو طبوع يلصق بجسمه وح قال لعكرمة وهو محرم قم فقرد هذا البعير فقال انى محرم
قال فانحره فنحره فقال كم تراك الآن قتلت من قراد وحمنانة وفيه ذرى الدقيق وانا احركه لئلا يتقرد اى لئلا
يركب بعضه بعضا وح انه صلى الى بعير من المغنم فلما انفتل تناول قردة من وبر البعير اى قطعة مما ينسل منه
وجمعها قرد بحركة راءهما وهو ارد أ ما يكون من الوبر والصوف وما تمعط منهما ن ان القردة والخنازير كانوا قبل ذلك
اى قبل مسخ بنى اسرائيل فدل على انها ليست من المسخ وضمير العقلاء فى كانوا مجاز غ و قردودة الظهر ما ارتفع منه نه
وفيه لجأوا الى قردد هو الموضع المرتفع من الارض كانهم تحصنوا به والارض المستوية ايضا ومنه ح قطعت قرددا
وغزوة ذى قرد بفتحتين موضع على ليلتين من المدينة ويقال ذو القرد ن ويقال ذا قرد نه فيه اذا اصابتكم
قردح خطة ضيم فقردحوا لها القردحة القرار على الضيم والصبر على الذل اى لا تضطربوا فيه فان ذلك يزيدكم خبالا
قرر فيه افضل الايام يوم النحر ثم يوم القر هو حادى عشر ذى الحجة لانهم يقرون فيه بمنى اى يسكنون ويقيمون ط يقرون
من تعب اعمال الحج نه ومنه ح اقروا الانفس حتى تزهق اى سكنوا الذبائح حتى يفارقها ارواحها ولا تعجلوا سلخها
ومنه اقرت الصلوة بالبر والزكوة وروى قرت اى استقرت معهما وقرنت بهما اى مقرونة بالبر وهو الصدق وجماع
الخير ومقرونة بالزكوة فى القران مذكورة معها ن اى قرنت بهما وصار الجميع مامورا به نه ومنه ح قاروا الصلوة
اى اسكنوا فيها ولا تحركوا ولا تعبثوا وفيه فلم اتقار ان قمت اى لم البث ن اى لم يمكننى القرار والثبات من ان قمت
وهو بفتح همزة وشدة راء مفتوحة نه وح غنيا غناء اهل القرار اى اهل الحضر المستقرين فى منازلهم لا غناء اهل البدو
الذين لا يزالون منتقلين و ح ابن عباس على على فى علمه كالقرارة فى المثعنجرة القرارة المطمئن من الارض يستقر فيه ماء المطر

وجمعها القرار ومنه ولحقت طائفة بقرار الاودية وفي ح البراق انه استصعب ثم ارفض اي سكن وانقاد وفيه لاحر ولا قر القر البرد اي ليس ذا حر ولا ذا برد فهو معتدل قر يومنا ويوم قر بالفتح اي بارد وكنت مما علي اذي في الحر عن قليله والبرد عن كثيره وح الخندق فلما اخبرته خبر القوم وقررت قررت اي لما سكنت وجدت مس البرد وفي خذ تاريخ شدته وقر بضم قاف اي برد قوله قررت بضم قاف وكسر راء ج وانا امشي في مثل الحمام كناية عن ذهاب البرد ش ومنه دعا لعلي ان يكفي الحر والقر بضم قاف وراء البرد نه وفي ح عمر لابن مسعود بلغني انك تفتي ولي حارها من تولى قارها الحر كناية عن الشر والشدة والبرد عن الخير والقار فاعل من القر مثله عن الحسن بن علي في امتناعه عن الجلد وفي ح الاستسقاء لو رآك لقرت عيناه اي سر بذلك وحقيقته ابرد الله دمعة عينيه لان دمعة الفرح باردة وقيل معنى اقر الله عينك بلغك امنيتك حتى ترضى نفسك وتسكن فلا تستشرف الى غيره وفيه لتقرن في بالح قوي قيل هو من القر البرد ط ازواجا تقر بهم اعيننا من القر او ما بمعنى البرد فهو كناية من السرور او من القرار فكناية عن الفوز بمقصده فان من فاز بها قر نفسه وح اسالك قرة عين اي نسلا لا ينقطع بعده كهب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين او طلب محافظة الصلوات حيث جعل قرة عينه في الصلوة وح قرة عيني في الصلوة تكميل دافع لوهم انه صلى الله عليه وسلم كان مائلا الى معاشرة ارباب الخدور مشتغلا بهن عن معالي الامور كتكميل في ح لم يكن احب اليه صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل لو ذن بانه مع هذا بطل مقدام في الكر والفر مع الاعداء ش كل ما كان قبل الموت فمن الدنيا وهي مذمومة ومحمودة وما نفع ويبقى بعد موته محمودة كالعلم والعلم وقد يانس بهما العابد والعالم حتى يهجر النوم للعلم حتى قيل ما اخاف الموت الا من جهة حيلولة بيني وبين قيام الليل ثم وقرة عيني كلام مبتدأ قصد به الاعراض عن ذكر الدنيا لا عطف على النساء لانها ليست من الدنيا وح العين مقرة يجيء في قمح ك فخيرت ان تقر بفتح قاف وكسرها مع تشديد راء وروي بحذف راء من قر يقر طخذ من شاربك ثم اقره اي قره من شاربك ثم اقره عليه ودم عليه حتى تلقاني في الحوض وغيره يريد كيف تبقى وقد تقرر انه صلى الله عليه وسلم وعده بانك تلقاه لا محالة واجاب بانه يخاف من عدم الاكتراث بلا ابالي وفيه ان مداومة السنة رتبة موصلة الى جوار سيد المرسلين في دار النعيم نه رويدك رفقا بالقوارير شبه النساء بها لانه يسرع اليهن الكسر كان انجشة يحدو وينشد القريض والرجز فلم يامن ان يصيبهن او يقع في قلوبهن حداؤه فنهاه عنه فان الغناء رقية الزنا وقيل ان الابل اذا سمعت الحداء اسرعت في المشي فازعجت الراكب واتعبته فنهاه لضعف النساء عن شدة الحركة وهو جمع قارورة ك سوقك مفعول ويدك قول ابي قلابة لو تكلم بها بعضكم لعبتموها لعله نظر الى ان وجه الشبه بين القارورة والمرأة غير جلي والحق انه كلام في غاية الحسن وكم من عائب قولا صحيحا وآفته من الفهم السقيم ولعله اراد ان هذه الاستعارة تحسن من مثله صلى الله عليه وسلم في البلاغة ويعاب من مثلنا وروي لا تكسر بالرفع والجزم نه وفي ح علي ما اصبت منذ وليت عملي الا هذه القويريرة اهداها الي الدهقان هي مصغر القارورة وفي ح استراق السمع فيسمع الكلمة فياتي بها الى الكاهن فيقرها في اذنه كما يقر القارورة اذا فرغ فيها القر ترديدك الكلام في اذن المخاطب حتى يفهمه وقر الدجاجة

صوتها اذا قطعته فلن يحدثه قلت قرقرت ويروى كقر الزجاجة بالزاى اى كصوتها اذا صب فيها الماء ن اى يكون
ما يلقيه الى وليه حسن كحس القارورة عند تحريكها مع اليد او على صفا ك فيقره ويسمعه هو بفتح ياء وضم قاف
وشدة راء وكما يقر القارورة بضم تحتية وفتح قاف ولى وليه الكاهن فى الزجاجة بكسر قاف حكاية صوتها وروى
فيقرقرها كقرقرة الدجاجة او الزجاجة واضافته الى الدجاجة اضافة الى الفاعل والى الزجاجة الى المفعول
وقيل القرقرة الوضع فى الاذن بصوت والقريب نه فالروايات اشعار بان الوضع فى اذن الكهان تارة بلا صوت
واخرى به يريد صوت تطبيق راس القارورة براس وعاء يفرغ منها فيها وح سدها بقارورة يحتمل ان يكون
قارورة هذا الموضع المخروق فيوضع فيه وان يسحق الزجاج ويخلط بشئ من الدقيق فيشد به وح فسالت
اليهود ليقرهم بها ان يكفوا عملها اى ليسكنهم فيها لكفاية عمل نخلاتها وزرعها والقيام بتعهدها غ لكل
نبأ مستقر اى منتاه الى وقت والمستقر لها اى مكان لا تجاوزه وقتا ومحلا او لاجل قدر لها ن قال جماعة بظاهره
وانها تستقر ساجدة كل يوم اذا غربت الى ان تطلع وقيل مستقرها انتهاء سيرها عند انقضاء الدنيا وقيل
تسير فى منازلها حتى تنتهى الى اخر مستقرها الذى لا تجاوزه ثم ترجع الى اول منازلها غ فهى لا تسكن لقراءة لا مستقر لها
واستدل الطحاوى بسجودها تحت العرش على غروبها فى السماء قال ولا يبعد كون العين فيها بدليل النس سل
عليهم حجارة من طين فلا حجة اما سجودها تحته فالارض تحته ايضا وكون العين فى السماء خلاف ظاهر الاثار وما
الحجارة فالله يخلقها حيث يشاء قلت كون العين فى الارض لا يمنع الغروب فى السماء بمعنى تغرب فى سمت عين حمئة
ط لا ننكر استقرارها تحت العرش من حيث لا ندركه ولا نشاهده غ فمستقر اى فى الارحام ومستودع فى الاصلاب
وذات قرار ومعين القرار المكان المطمئن يستقر فيه الماء وهب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين هو ان يجعل
اهليهم معهم تقر به اعينهم وقرن من قررت بالمكان اى اقررت حذفت الراء الاولى وبكسر قاف من وقر يقر او من
قررت اقر وحرة تحت قرة مثل لمن يظهر امرا ويخفى غيره والقر الماء البارد ووقعت بقرك اى ادركت ثارك
والقرقر من لباس النساء وشبهت بشرة الوجه بها والقراقير جمع قرقور اصغر السفن ن فاقر به عيسى
اى اقر بقولى له او لا اخبركم الليث نه فيه قرسوا الماء فى الشنان وصبوا عليهم فيما بين الاذانين اى بردوه
فى الاسقية ويوم قارس بارد فيه ذكر قريش هى دابة تسكن البحر تاكل دوابه بها سميت قريش وقيل لاجتماعها بمكة
بعد تفرقها فى البلاد يتقرش المال يجمعه ك هم ولد النضر بن كنانة وهو اسم اقوى دواب البحر ويصرف ويمنع نه
فيه اقرصيه بالماء اى دم الحيض وروى قرصيه القرص والتقريص الدلك باطراف الاصابع والاظفار مع صب الماء
وهو ابلغ من غسله بجميع اليد وقيل قرصته بالتشديد اى قطعته ك فلتقرصه بضم راء ج تقرص الدم
يحت الدم من الثوب بالماء قطعته كانها تقصد اليه من سائر الثوب فتغسله فكانه قطع ط ومنه لا
يجد الا القرصة وهو بالفتح وسكون الراء وذلك فى شهيد دون شهيد اى فمن بذل بذل مهجته فى الله تعالى كل
ذلك الانصارى ولست ابالى حين اقتل ن بل وجد فى غيره ايضا فان هذا الكاتب المجرحه موذ من اهل البدع

قرس

قرش

قرص

لم يجد المه الى ابن عوف فى بضعة وعشرين يوما الا فى وقت الجراح ولا فى وقت العلاج ولا فى وقت الخيط الا فى ثلث
ابرة وجد فيها كقدر الفرصة بعينها وقد ثقب بها ستة عشر ثقبة وقد وجد مثله اخونا وذلك من فضل الله و
تيسيره هو خالق كل شئ ط ومنه ان قرصتك نملة احرقت امة هذا هو الموحى بها اى وحى اليه لان قرصتك نملة
اى عضتك وفيه جواز احراق تلك النملة القارصة فلعله كان فى شريعتهم وفى شرعنا لا يجوز احراق حيوان اصلا
ولا يجوز قتل النملة فى مذهبنا للنهى عن قتل الدواب الاربعة نه وفيه فاتى بثلثة قرصة هى كعنبة جمع قرص الرغيف
ج والقرص جمع الجمع نه وفى ح على قضى فى القارصة والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هن ثلث جوار كن يلعبن
فتراكبن فقرصت السفلى الوسطى فقمصت فسقطت العليا فوقصت عنقها فجعل ثلثى الدية على الثنتين واسقط ثلث
العليا لانها اعانت على نفسها القارصة فاعل من القرص بالاصابع و ح كفارص زاد لبنا يقرص اللسان لحموضته
والقارص ناكبا له ومنه زايبة و سنج لكن غذاءها اللبن الحريف المحض القارص الصريف فيه خرج على اتان
وعليها قرصف اى قطيفة و يروى بها ومكان بالواو وشئ فيه وضع الله الحرج الا امرأ اقترض مسلما ظلما و روى
من اقترض عرض مسلم اى نال منه وقطعه بالغيبة وهو افتعال من القرض و فيه ان قارضت الناس قارضوك اى ساءتهم
ونلت منهم سبوك و منه اقرض من عرضك ليوم فقرك اى اذا نال احد منك فلا تجازه ولكن اجعله قرضا فى
ذمته لتاخذه يوم حاجتك اى القيمة ك اذا اقرض احدكم قرضا فاهدى اليه او حمله على دابة فلا يركبها ولا يقبلها
القرض اسم مصدر اى اقراضا او بمعنى مقروض فهو مفعول ثان والاول محذوف هو مرجع ضمير اهدى وضمير لا يقبلها
المصدر اهدى غ تقرضهم تعدل عنهم و يقرض الله يعمل عملا واحسنت قرضى فعلت بى جميلا والقرض القطع نه وفيه
اجعله قراضا اى مضاربة من قارضه قراضا ومنه لا يصلح مقارضة من طعمته الحرام قيل اصلها من القرض فى
الارض اى قطعها بالسير فيها والمضاربة من الضرب فيها و فيه قيل له كان اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يتمازحون
قال نعم ويتقارضون اى ينشدون القريض هو الشعر فيه ما يمنع احدكن ان يصنع قرطين من فضة هو نوع
من حلى الاذن وجمعه اقراط وقرطة واقرطة ومنه يلقى القرط بضم قاف وسكون راء ن من اقرطهن جمعه و هو
كلما علق من شحمة الاذن من ذهب او خرز نه وفيه فلتثب الرجال الى خيولها فيقرطوها اعنتها اتقريط الخيل
الجامها وصل جمعها على اشد الجرى وقيل هو ان يمد الفارس يده حتى يجعلها على قذال فرسه فى حال عدوه و
فيه ستفتحون ارضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا باهلها خيرا فان لهم ذمة ورحما هو نصف عشر الدينار فى اكثر
البلاد وعند اهل الشام جزء من اربعة وعشرين منه وياءه بدل من الراء واراد بالارض مصر وخصها و
ان كان القيراط مذكورا فى غيرها لانه غلب على اهلها ان يقولوا اعطيت فلانا قراريط اذا اسمعه ما يكرهه واذ
لاعطينك قراريطك اى سبك ... ذكر الذمة فى خط يسمى فيها القراريط اى بذكر فى معاملاتهم لقلة مروتهم
... اذا استوليتم عليهم فاصفحوا عنهم وعن سوء معاملتهم فان لهم ذمة لك ومنه كنت
ارعاها على قراريط ... لله ... جعله بعده سبيل الكائنات

ومرفوعا حكمته ن وفي تشييع الجنازة فله قيراط وهو عبارة عن ثواب معلوم عند الله وفسر بجبل عظيم ولا
يلزم هذا التفسير في من اقتنى كلبا نقص كل يوم قيراط فانه مقدار عند الله تعالى اى نقص جزء من اجر عمله مما مضى
او يستقبل ويتم في نقص ك تفسيره بالجبل تفسير للمقصود لا للفظ ويحتمل الحقيقة بان يجعل عمله جسما قدر جبل
فيوزن والاستعارة عن نصيب كبير فيه كانهم القراطيس جمع قرطاس بكسر قاف الصحيفة التي يكتب فيها ووجه قرطس
الشبه البياض نه في يا ايها المدثر كان متدثرا في قرطف هي القطيفة التي لها خمل فيه جاء الغلام وعليه قرطق ابيض قرطف قرطق
اى قباء وقد تضم طاءه وفيه كاني انظر اليه حبشي عليه قريطق هو بالتصغير ك وقريطق مصغر قرطق المحتاج
الناضر نه فيه فيلتقط المنافقين لقطة الحمامة القرطم هو بالكسر والضم حب العصفر فيه فاذا الكافر قرطان هو قرطم قرطن
كالبرذعة لذوات الحافر وروى قرطاط وقرطاق فيه لا تقرظوني كما قرظت النصارى عيسى التقريظ مدح الحي قرظ
ووصفه ومنه ولا هو اهل لما قرظ به اى مدح به وح على يهلك في رجلان محب مفرط يقرظني بما ليس في ومبغض
يحمله شنآني على ان يبهتني وفيه ان عندك جلبة قرظا مصبورا ومنه اتى بذهيبة في اديم مقروظ اى مدبوغ
بقرظ وهو ورق السلم وبه سمى سعد القرظ المؤذن ك لم يحصل اى لم تخلص من ترابها المعدني وذهيبة مصغر
مصبورا اى مجموعا يطهرها الماء والقرظ هو بفتحتين اى يطهره خلط القرظ بالماء ودباغة الجلد به نه فيه لما اتى
على محسر قرع ناقته اى ضربها بسوطه ومنه ح خطبة خديجة هو الفحل لا يقرع انفه اى كريم كفو لا يرد وقد مر في قرع
قدع ومنه ح عمر اخذ قدح سويق فشربه حتى قرع القدح جبينه اى ضربه اى شرب جميع ما فيه وح اقسم ليقرعن بها
اباهريرة اى ليفجأنه بذكرها كالصك له والضرب وهو من اقرعته اذا قهرته بكلامك فيضم الياء وتكسر الراء وعلى
الاول تفتحان وفيه بهن فلول من قراع الكتائب اى قتال الجيوش وفيه كان يقرع غنمه ويحلب ويعلف اى ينزى عليها
الفحول وفي صفة ناقة انها المقراع هي التي تلقح في اول قرعة يقرعها الفحل وفيه انه ركب حمار سعد وكان
قطوفا فرده وهو هملاج قريع ما يساير اى فاره مختار الزمخشري لو روى فريغ بفاء وغين معجمة لطابق الفريغ هو الواسع
المشي وح انك قريع القراء اى رئيسهم والقريع المختار واقترعت الابل اخترتها ومنه قريع الفحل الابل ومنه يقترع منكم
وكلكم منتهى اى يختار منكم وفيه يجئ كنز كم شجاعا اقرع اى الذى لا شعر على راسه اى تمعط جلد راسه لكثرة سمه
وطول عمره ومنه قرع اهل المسجد حين اصيب اصحاب النهر اى قل اهله كما تقرع الراس اذا قل شعره تشبيها بالقرعة
او هو من قرع المراح اذا لم يكن فيه ابل وفي المثل نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء اى خلو الدار من سكانها والآنية
من مستودعاتها وح ان اعتمرتم في اشهر الحج قرع حجكم اى قلت ايام الحج من الناس واجتزءوا بالعمرة وفيه لا تحدثوا في القرع
فانه مصلى الخافين اى الجن والقرع بالحركة ان يكون في ارض ذات كلأ مواضع لا نبات بها كقرع الراس ومنه سئل
صلى الله عليه وسلم عن الصليعاء والقريعاء هي ارض لعنها الله اذا انبتت او زرع فيها نبت في حافتيها ولم ينبت
في متنها شئ وفيه نهى عن الصلوة على قارعة الطريق هي وسطه وقيل اعلاه واراد هنا نفس الطريق ووجهه ط
ومنه البراز في الموارد وقارعة الطريق اى الطريقة التي يقرعها الناس بارجلهم اى يدقونها ويمرون عليها فانه

وفيه من لم يغز ولم يجهز غازيا اصابه الله بقارعة اي بداهية مهلكة قرعه امر اذا اتاه فجاة وجمعها قوارع
ومنه قوارع القرآن وهي آيات من قرأها امن شر الشيطان كآية الكرسي ونحوها كانها تدهاه وتهلكه ج يقرعه
بقضيب له يضربه به اى وفيه اقتسم المهاجرون قرعة هو بضم تاء مبنيا للمفعول وقرعة نصب بنزع خافض
وروى قرعت الانصار وصوب قرعت لي اي اقتسم الانصار المهاجرين بالقرعة في نزولهم عليهم وسكناهم في منازلهم
ومنه فطارت القرعة لحفصة وعائشة الاقراع واجب لغير النبي صلى الله عليه وسلم واختلف في حقه وقوله
الا تركبين جملي ح ليل ان القسم لم يكن واجبا عليه والاحر والمحيل به لعائشة على حفصة واجيب بان الموجب
للقسم لا يمنع التحدث بالاخرى في غير وقت عماد القسم فانه يجوز ان يدخل في غير وقته على غير صاحبة
النوبة فياخذ المتاع او يضعه او يقبلها او يلمسها من غير اطالة وعماد القسم في حق المسافر هو وقت النزول
فحالة السير ليس منه ليلا ونهارا قوله وافتقدته اي عند النزول يعني ترك السير مع حفصة وحبلتها ومصاحبتها
ح قوله جعلت جليها بين الاذخر وقولها ما قالته حملتها عليه الغيرة على النبي صلى الله عليه وسلم وهو معفو
عنها ولا استطيع ان اقول له اي لرسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر انه كلام حفصة ويحتمل انه كلام
عائشة ومنه ح اقترعوا فجرت الاقلام اي اقترعوا عند التنافس ايهم يكفل مريم وكانوا يلقون الاقلام
قرف في النهر فمن علا سهمه اي ارتفع كان الحظ له والجرية بكسر جيم للنوع نه فيه رجل قرف على نفسه ذنوبا
اي كسبها قرف الذنب واقترفه عمله وقارفه غيره اذا داناه ولاصقه وقرفه بكذا اذا اضافه اليه واتهمه
وقارف امرأته اذا جامعها ومنه كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم اي من جماع وح دفن ام كلثوم
من كان منكم لم يقارف اهله الليلة فيدخل قبرها اي لم يذنب قيل لم يجامع وكنى عن المباح بالمحظور
ليصون جانب الرسول صلى الله عليه وسلم عما ينبئ عن المستهجن وسره ان عثمان رضي الله عنه كان جامع بعض
جواريه تلك الليلة فتلطف صلى الله عليه وسلم في منعه من النزول في القبر حيث لم يعجبه ولعل العذر
لعثمان انه طال مرضها ولم يكن يظن انها تموت ليلتئذ ش بقرف حاء بفتح قاف وسكون راء ذنبه نه ومنه
ح ام ابن حذافة امنت ان يكون امك قارفت بعض ما تقارف اهل الجاهلية ارادت الزنا وح الافك
ان كنت قارفت ذنبا فتوبي فرجعه الى المقاربة وفيه كان صلى الله عليه وسلم لا ياخذ بالقرف اي التهمة
وجمعه القراف ومنه ح علي اوله تنه امية علمها بي عن قرافي اي عن تهمتي بالمشاركة في دم عثمان و
فيه ركب فرسا لابي طلحة مقرفا اي هجينا اي الذي امه برذونة وابوه عربي او بالعكس او الذي قارب
الهجنة اقوال وفيه سئل عن ارض وبئة فقال دعها فان من القرف التلف القرف ملابسة الداء ومدانا
المرض والتلف الهلاك وليس هذا من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على
صحة الابدان وفساد الهواء من اسرع الاشياء الى الاسقام ج اراد ان دنا من الارض تلف نه وفيه
ابن مقراف للذنوب اي كثير المباشرة لها وفيه لكل عشيرة من السرايا ما يحمل القراف من التمر هو جمع قرف

بفتح قاف وهو وعاء جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان **و** في ح الخوارج اذا رأيتموهم فاقرفوهم واقتلوهم من قرفت
الشجرة اذا قشرت لحاها وقرفت جلد الرجل اذا اقلعته اراد استأصلوهم **و** سئل عمر متى تحل لنا الميتة فقال اذا
وجدت قرف الارض فلا تقربها اي ما تقترف من بقل الارض وعروقه اي تقتلع **و** فيه ارى لحمر قرفا هو بكسر
راء الشديد الحمرة كانه قرف اي قشر وقرف السدر قشره **و** فيه ما على احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج قرفة انفه
قشرته يريد المخاط اليابس **ن** ولكنه مقروف فيه روي بالراء وبالذال وهما بمعنى يخلطون فيه الكذب
رواية يونس يقرفون بضم ياء وفتح راء وشدة قاف وروي بفتح ياء وسكون باء وفتح قاف اي يزيدون **نه** فيه جالس
قرفص القرفصاء هي جلسة المحتبي بيديه **ط** هو بضم قاف وسكون راء وضم فاء بمد وقصر والمتخشع نعت للرسول
او ثاني مفعول رأيت وفيه انه بمعنى بصرت **ش** بفتح فاء وضمها **ز** ان كسرت القاف والفاء قصرت **نه** فيه وبطح
قرق لها بقاع قرق هو بكسر راء المستوي الفارغ **و** فيه رباراهم يلعبون بالقرق فلا ينهاهم هو بكسر قاف لعبة يلعب
بها وهو خط مربع في وسطه خط مربع ثم يخط من كل زاوية من الخط الاول الى زوايا الخط الثالث وبين كل زاويتين
قرقب خط فيصير اربعة عشر خطا **فيه** فاقبل شيخ عليه قميص قرقبي هو منسوب الى قرقوب وقيل هي ثياب كتان بيض وروي
قرقف قرقر بالفاء وتقدم **فيه** يغتسل من الجنابة فيجي يقرقف فاضمه بين فخذي اي يرعد من البرد **فيه** بطح لها بقاع قرق
وهو المكان المستوي **و** فيه راكبا اتانا وعليها قرصف لم يبق الا قرقرها اي ظهرها **ن** بقاع قرق بفتح قاف بمعنى القاع
نه وفيه فاذا قرب المهل منه سقطت قرقرة وجهه اي جلدته والقرقر من لباس النساء شبهت بشرة وجهه به و
قيل انما هي رقرقة وجهه وهو ما ترقرق من محاسنه ويروى قروة بالفاء وتقدم الزمخشري اراد ظاهر وجهه وهو
ما بدا منه ومنه قيل للصحراء البارزة قرقر **و** فيه لا بأس بالتبسم ما لم يقرقر القرقرة الضحك العالي **و** في ح صاحب
الاخدود فاحملوه في قرقور هو السفينة العظيمة وجمعها قراقير **ن** هو بضم قاف **ج** هو سفينة صغيرة **نه** ومنه
فاذا دخل اهل الجنة الجنة ركب شهداء البحر في قراقير من در **و** فيه ركبوا القراقير حتى اتوا آسية امرأة فرعون بتابوت
موسى **و** في ح عمر كنت زميله في غزوة قرقرة الكدر هي غزاة معروفة والكدر ماء لسليم والقرقر الارض المستوية
وقيل اصل الكدر طير غبر سمي الموضع والماء بها **و** قراقر بضم قاف اولى مفازة في طريق يمامة قطعها خالد بن الوليد
قرم وهو بفتح القاف موضع لآل الحسن بن علي رضي الله عنه **فيه** وعلى الباب قرام ستر وهو ستر رقيق وقيل صفيق
من صوف ذي الوان واضافته كثوب قميص وقيل القرام ستر رقيق وراء الستر الغليظ ولذا اضاف **ن** هو بكسر
قاف **ط** ومنه اميطي عني قرامك قيل ضربته مثل حجلة العروس قيل كان مزينا منقشا **نه** وفيه كان يتعوذ
من القرم وهي شدة شهوة اللحم حتى لا يصبر عنه قرمت الى اللحم احكي قرمه ومنه هذا يوم اللحم فيه مقروم
وقيل تقديره مقروم اليه **و** منه ح قرمنا الى اللحم فاشتريت بدرهم لحما **و** فيه بلغه ان رجلا يغتابه فقال
عثيثة تقرم جلدا املس اي تقرض وقد تقدم **و** في ح علي انا ابو الحسن القرم اي المقدم في الرأي القرم فحل الابل
اي انا فيهم كالفحل في الابل الخطابي الاكثر رواية القوم بالواو ولا معنى له وانما هو بالراء المقدم في المعرفة وتجارب

الاّ من كان له مسكن الا عدم بوابه قوداه حسن بلفظ [illegible] ضبط بواو وجه باضافة حسن اليه اى عاد القوم بواو وذم
[illegible] اى انا من ملته وانه ايها القوم نه • في ح عمر قال له النبي صلى الله عليه وسلم تزوده هم الجماعة
على [illegible] السمن نفار فتح غرفة له وفيها ثمر كالفرم الاقوم وابو عبيد صوب المقرم وهو بعير مكرم يكون للضراب
ويقال للسيد الرئيس مقرم تشبيها به والمختار اى قرم البعير فهو قرم اى صار قرما واقرمه صاحبه فهو مقرم
اذا تركه للفحلة • فعل وافعل للتعجب كثيرا كحل واجل في الفعل وحسن واحسن في الاسم فيه شرب على
قرمز قومه في نباته قال كالقرمز هو صبغ احمر ويقال انه حيوان يصبغ به الثياب فلا يكاد ينصل لونه في
قرمص مناظرة ذي الرمة ورؤبة مايقرمص سبع قمصا الا نقضاء القرموص حفرة يحفرها الرجل يكن فيها
من البرد ويأوي اليها الصيد هي واسعة الجوف ضيقة الراس وقرمص يقرمص تقرمص اذا دخلها اللا مطابه
قرمط في ح علي فرج مابين السطور وقرمط مابين الحروف القرمطة المقاربة مابين الشيئين قرمط في خطوه اذا
قارب مابين خطاه [illegible] ومنه ح معوية قال لعمرو قرمطت قال لا بل كبرت لان القرمطة في الخطو من اثار الكبر
قرمل فيه ان قرملا تردى في بئر هو ابل صغار الجسم كثير الوبر وقيل ذو السنامين ويقال له قرملية و
منه تردى قرمل في بئر فلم يقدروا على نحره فقال حذيفة اطعنوا اعصاه اي اطعنوه في جوفه و
فيه انه رخص في القرامل هي ضفائر من شعر وصوف وابريسم تصل بها المرأة شعرها والقرمل بالفتح نبات طويل
قرن الفروع لين. فيه خيركم قرني ثم الذين يلونهم يعني الصحابة ثم التابعين القرن اهل كل زمان وهو مقدار
التوسط في اعمار اهل كل زمان هو اربعون سنة او ثمانون او مائة او مطلق من الزمان وهو مصدر
قرن [illegible] ط • خير بمعنى التفضيل والشركة وثم بعد القرن السنة للاختصاص [illegible] الشركة لك
ومنه [illegible] قرن يعني انه من بلد القرن [illegible] اذا فصلتها واعصرت قرنا فقرنا من ولد الى [illegible] ط بعثت
من خير قرون بني آدم حتى [illegible] نهاية بعثت اراد بالبعث تقلبه في اصلاب الآباء اى بعثت من خير
طبقات بني آدم كائنا طبقة بعد طبقة حتى [illegible] من قرن كنت منه ابتداء او من حين البعث او من
حين نشو الاسلام ن لا يكبر سني وقال قرن [illegible] فسر بطيرها في العمر تفاضلي لا يطول عمرها لانه اذا
عمره طال قرنه وفيه نظر لانه لا يلزم من طول عمر احد القرنين طول عمر الآخر اقول هذا كناية عن مدة
عادته كبلغت اترابه ن قرنه اصحابه على [illegible] وقيل قرنه ما بقيت عين راته والثاني ما بقيت عين
رات من راه والثالث كذلك نه ومنه مسح راس غلام وقال عش قرنا فعاش مائة ومنه فارس نطحة
او نطحتين ثم لا فارس بعدها ابدا والروم ذات القرون [illegible] اهلك قرن خلفه قرن هو جمع قرن وح ابي سفيان
لم ار كاليوم طاعة قوم ولا فارس الاكارم ولا الروم ذات القرون وقيل اراد بها الشعور وكل ضفيرة من ضفائر
الشعر قرن ومنه ح غسل الميت مشطناها ثلاثة قرون [illegible] واحدة من الناصية وقال
الكوفيون [illegible] على [illegible] النساء [illegible] بعضها من ازيج والجمهور على

ان الزوج احق به **نه** وح الحجاج لاسماء لتاتيني او لابعثن اليك من يسحبك بقرونك و‍ح‍ فسرد في النساء هي اي
سن ايهم وح فاصابت منه طائفة من قرن راسه اي بعض نواحي راسه و فيه قال لعلي وانك ذو قرنيها اي طرفي
الجنة وجانبيها ابو عبيد احسبه اراد ذو قرني الامة وقيل اراد الحسن والحسين و منه ح علي ذكر قصة ذي
القرنين ثم قال و فيكم مثله فنرى انه عنى نفسه لانه ضرب على راسه ضربتين احدهما يوم الخندق والاخرى
ضربه ابن ملجم وذو القرنين الاسكندر سمي به لانه كان في راسه شبه قرنين او لانه ملك الشرق والغرب
او دعى قومه الى التوحيد فضربوه على قرنه او لانه كان له صفحتان من نحاس ثم فمسح من قرن الراس الى كل
ناحية اي مسح الشعر لا يحرك الشعر عن هيئته اراد بالقرن اعلى الراس اي لو مسح من اسفل لزم تغير الهيئة وقد قال
لا يحرك الخ اي يبتدئ المسح من الاعلى الى الاسفل في كل ناحية ... وهو بضم ميم
وسكون نون وشدة موحدة اي مكان ينحدر اليه وهو الاسفل اي ابتدأ من الاعلى في كل ناحية وانتهى
الى موضع ينتهي اليه الشعر **نه** وفيه الشمس تطلع بين قرني الشيطان اي ناحيتي راسه وقيل القرن القوة
اي حين تطلع يتحرك الشيطان و ينشط فيكون كالمعين لها قيل بين قرنيه اي امتيه الاولين والاخرين
كله تمثيل لمن يسجد له وكان الشيطان سول له ذلك فاذا سجد لها كان كان الشيطان مقترن بها اي حزب
الذين يبعثهما للاغواء وقيل جانبي راسه فانه يدني راسه الى الشمس في هذا الوقت ليكون الساجدون
لها كالساجدين له ويخيل لنفسه ولاعوانه انهم يسجدون له و ... ليكون له ... سلطان
تلبيس المصلين و منه ح من ها هنا يطلع قرن الشيطان من المشرق اي حزبه واهل وقته ... يريد تسلطه
في المشرق وكان ذلك في عهده صلى الله عليه وسلم و يكون حين يخرج الدجال من المشرق ... منشأ
الفتن العظيمة ... الشمس ...
وقت ... الاسفل و منه ... اي جانبيه ك ومنه ...
فليطلع لنا قرنه ... فيبدو لنا صفحته والكل بمعنى ... **نه** ... وقد طلع اراد قوما احدثوا
بعد ان لم يكونوا يعني القصاص وقيل اراد بدعة حدثت لم تكن في عهده ... و منه
بين قرنين هما قرنا البئر المبنيان على جانبيها فان كانا من خشب فهما زرنوقان ك ... و منه
وله بين قرنين اي كنت اسكن في المسجد ن ومنه لها قرنان كقرني البئر هما ...
في جانبي البكرة وقيل هو ما يبنى حول البئر و يوضع عليها خشبة يدور عليها المحور ...
وفيه انه قرن بين الحج والعمرة اي جمع بينهما بنية واحدة واحرام واحد و منه ح ... ان يستأذن
ويروي لا قران والاول صح وهو ان يقرن بين التمرتين في الاكل و ذلك لان فيه ... ولا ... صاحبه عندنا
بصاحبه وقيل لما كانوا فيه من شدة العيش وقلة الطعام وكانوا مع ذلك ... القابل فقد يكون في الجمع
من يشتد جوعه فيسابق ... فارشدهم الى الاذن لتطيب نفس الباقين ... والنهي للتحريم او الكراهة

بحسب الاحوال والاذن اى لفظ الا ان يستاذن موقوف على ابن عمر ن يقال قرن بين شيئين يقرن بالضم والكسر
ولا يقال اقرن ك لكن المروى الاقران ن ومنه ويقرن بين اصبعيه والضم افصح ط ولا حاجة الى الاذن عند
الاتساع وكذا اذا كان الطعام كثيرا يشبع الجميع لكن الادب حسن نه وفيه كان ابن الزبير يرزقنا التمر وابن عمر يقول
لا تقارنوا الا ان يستاذن لما فيه من الغبن ولان الملك فيه للكل و وفيه قارنوا بين ابنائكم اى سووا بينهم ولا تفضلوا
بعضهم على بعض ويروى بموحدة وهو قريب منه وح انه صلى الله عليه وسلم مر برجلين مقترنين فقال ما بال القران
قالا نذرنا اى مشدودين احدهما الى الاخر بحبل والقرن بالحركة الحبل الذى يشدان به والجمع نفسه قرن ايضا
والقران المصدر والحبل و ومنه ح الحياء والايمان فى قرن اى مجموعان فى حبل او قران و وفى ح الضالة اذا كتمها اخذها
ففيها قرينتها اى اذا وجد الرجل ضالة من الحيوان وكتمها ولم ينشدها ثم يوجد عنده فان صاحبه يأخذها و
مثلها معها من كاتمها ولعله كان اولا ونسخ او على جهة التاديب حيث لم يعرفها و ومنه خذ هذين القرينين
اى الجملين المشدودين احدهما الى الاخر و ومنه ح ان ابا بكر وطلحة يقال لهما قرينتان لان عثمان اخا طلحة اخذهما
فقرنهما بحبل و ومنه ما من احد الا وكل به قرينه اى مصاحبه من الملئكة والشياطين فقرينه من الملئكة يأمره
بالخير ومن الشياطين يأمره بالشر وح فقاتله فان معه القرين والقرين يكون فى الخير والشر و ومنه ح انه قرن
بنبوته اسرافيل ثلث سنين ثم قرن به جبرئيل اى كان يأتيه بالوحى وغيره و وفيه سوابغ فى غير قرن القرن بالحركة
التقاء الحاجبين وهذا خلاف ما فى ح ام معبد انه ازج اقرن اى مقرون الحاجبين والاول اصح وسوابغ حال من الحواجب
المراد منه الحاجبان اى انها دقت فى حال سبوغها ش الجمع اما من جهة الرائى من قرب وبعد وان القرن حدث له بعد
قال مؤلفه القرن من معائب يكرهه العرب فالجمع هو الاول تنزيها له عن حدث ما يعيب ك القرنا من السود
النظائر فى الطول والقصر نه وفيه انه وقت لاهل نجد قرنا وهو بالسكون على الصواب اسم موضع ويروى قرن
المنازل ويسمى ايضا قرن الثعالب ج وبعض الفقهاء يفتحه ن ولاهل النجد قرن بحذف الفه كما يكتبون سمعت انس و
منه فلم استفق الا بقرن الثعالب اى لم انتبه لحالى وللموضع اذهب اليه الا وانا عند قرن الثعالب لكثرة الهم نه
ومنه ح احتجم على راسه بقرن حين طب هو اما الميقات وغيره و وفيه اذا تزوج المرأة وبها قرن فان شاء امسك
هو بالسكون شئ يكون فى الفرج كالسن يمنع من الوطى يقال له العفلة و ومنه ح شريح فى جارية بها قرن قال
اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب والا و وفيه انه وقف على طرف القرن الاسود هو بالسكون جبل صغير و ومنه
جلست على راس قرن بفتح قاف نه وح ان رجلا اتاه فقال علمنى دعاء ثم اتاه عند قرن الحول اى عند اخر الحول الاول
وح عمر للاسقف اجدك قرنا قال قرن مه قال قرن من حديد هو بفتح قاف الحصن وجمعه قرون ولذا قيل لها
صياصى و وفى شعر كعب اذا يساور قرنا هو بالكسر الكفو والنظير فى الشجاعة والحرب ج على اقران و ومنه ح
بئس ما عودتم اقرانكم اى نظراءكم فى القتال و وفيه سئل عن الصلوة فى القوس والقرن فقال صل فى القوس واطرح
القرن هو بالحركة جعبة من جلود يشق ويجعل فيها النشاب وامر بنزعه لانه قد يكون من جلد غير مذكى

ولامدبوغ ومنه الناس يوم القيمة كالذبل فى القرن اى مجتمعين مثلها وح فاخرج تمرات من قرنه اى جعبته
وجمع على اقرن واقران وح تعاهدوا القرانكم اى انظروا هل هى من ذكية او ميتة لاجل حملها فى الصلوة وح ما ثنت
فال اقرن لى ادمة فى البنيئة قال قومها وزكها وفيه فانى لهذه مقرن اى مطيق قادر عليها يعنى ناقة من اقرن
الشئ فانا مقرن لى اطاقة وقوى عليه ومنه وماكناله مقرنين ن اى مطيقين قهره واستعماله لولا تسخير الله
تعالى اياه لنا وكبش اقرن اى ذو قرن حسن صفه به لانه اكمل واحسن صورة ط الاقرن عظيم القرن والانثى قرنا
ومنه حجمه بالقرن والشفرة اى كان المحجمة قرنا وكان المبضع سكينا عريضة نه فيه الناس قراء الله فى الارض
اى شهوده لانه يتتبع بعضهم احوال بعض فاذا شهدوا لاحد بخير او شر فقد وجب جمع قار من قروتهم وتقريتهم واقترتهم
واستقريتهم كله بمعنى ومنه فتقرى حجر نسائه لـ فتقرى بفتح قاف وشدة راء ماضى التفعل اى تتبعهن واحدة بعد
واحدة فان قلت الحديث الثانى يدل على ان نزول الاية قبل قيام القوم والبواقى تدل انه بعده قلت يأول
بانه حال اى انزل الله وقد قام القوم نه وح فمازال عثمان يتقراهم وح عمر فاستقريتهن اقول اليكففن عن النبى صلى الله
عليه وسلم والبدلنه الله خيرا منكن وح فجعل يستقرى الرفاق وح عمر ماولى احد الا حامى على قرابته وقرى فى عيبته اى جمع من قرى الشئ
يقريه قريا اذا جمعه يريد انه خان فى عمله وح لجرا لله لها من فقرت فى سقاء او شنة وح مرة خوتب فى نوب
الجمعة فقال ان لى جرحا يقرى وربما ارفض فى ازارى اى يجمع المدة وينفجر وفيه قام الى مقرى بستان فقعد
يتوضأ المقرى والمقراة حوض يجمع فيه الماء وح رعوا قريانه اى مجارى الماء جمع قرى بوزن طرى ومنه
وروضة ذات قريان وفيه ان امر بقرية النمل فاحرقت هى مسكنها وبيتها وجمعه قرى والقرية المساكن والابنية
الضياع وقد تطلق على المدن ومنه امرت بقرية تاكل القرى هى المدينة المشرفة ومعنى اكل القرى ما يفتح على ايدى
اهلها من المدن يصيبون من غنائمها وح على اتى بضب فلم ياكله وقال انه قروى اى من اهل القرى اى انما ياكله
اهل القرى والبوادى والضياع دون اهل المدن بش لوكنت من هاتين القريتين اى مكة والمدينة اى لوقد
بلغك النهى عن رفع الصوت لاوجعتك غ على رجل من القريتين اى مكة والطائف نه وفيه وضعت قوله على
اقراء الشعر وذكره الهروى فى الهمزة ومر فيه وفيه لا ترجع هذه الامة على قرواها اى على اول امرها وما كانت
عليه ويروى قروائها بالمد وفى ح ام معبد ارسلت اليه بشاة وشفرة فقال اردد الشفرة وهات قروا
اى قدحا والقرو اسفل النخلة ينقر وينبذ فيه وقيل اناء صغير يردد فى الحوائج لـ تقرى الضيف سمى بن ترى
وسمع بضم تاء من الافعال اى تهيئ له طعامه ونزله ومنه فنزل بقوم لا يقروه ناهب بجفنة وتشدد بها اى لا يضيفوا
وقال خانه احق الضيف عند الضرورة اخذ ... والقوم كانوا كفارا ... شرط عليهم الضيف
وقيل هذا حين لم يكن بيت مال ... لا يقرى ... بقراهم بكسر تاء وقصرا اما صنع للضيف
ماكول ... ... طعام تضيفه به ش قرة
بقرا بكسر وقصر وفتح ومد ط اقرية ام اجزية اى ضيفة او ... فامنع ... الطعام ...

يقره من قصبته اذا اقتطه فيما يحتاج اليه من ماكول ومشروب ومنه ليقرون فى ارض عطفان **باب القاف مع الزاى نه** لا تقولوا قوس
قزح قزح فان قزح من اسماء الشياطين لتسويله للناس وتحسينه اليهم المعاصى من التقزيح وهو التحسين وقيل من القزح وهى الطرائق والالوان التى
فى القوس جمع قزحة او من قزح الشئ اذا ارتفع كانه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية وان يقال قوس الله فيرفع قدرها كما يقال
بيت الله وقالوا قوس الله امان من الغرق وفى ح الصديق انه اتى على قزح هو بحرش بعيره بمحجنه هو القرن الذى يقف الامام عنده
بالمزدلفة ومنع من الصرف للعدل والعلمية وكذا قوس قزح الا من جعله من الطرائق والالوان فهو جمع قزحة **و** فيه ان الله ضرب
مطعم ابن ادم للدنيا مثلا وضرب الدنيا بمطعم ابن ادم مثلا وان قزحه وملحه اى توابله من القزح هو التوابل التى تطرح فى القدر
كالكمون والكزبرة ونحو ذلك يقال قزحت القدر اذا تركت فيها الابازير والمعنى ان المطعم وان تكلف الانسان التنوق فى صنعته
وتطييبه فانه عائد الى حال تكره فكذا الدنيا المحروص على عمارتها ونظم اسبابها راجعة الى خراب **و فيه** كره
ان يصلى الى الشجرة المقزحة هى التى تشعبت شعبا كثيرة وقيل شجرة على صورة التنين لها اغصان كثيرة قصار
فى رءوسها مثل برثن الكلب وقيل اراد بها كل شجرة قزحت الكلاب والسباع بابوالها عليها من قزح الكلب ببوله اذا
قزز رفع احدى رجليه وبال **فيه** قال موسى لجبرئيل هل ينام ربك قال الله تعالى قل له فلياخذ قازوزتين او قارورتين
وليقم على الجبل من اول الليل حتى يصبح الخطابى روى بالشك والقازوزة مشربة كالقارورة ويجمع على القوازيز
والقواقيز وهى دون القرقارة والقارورة بالراء معروفة **و** فيه ان ابليس ليقر القرة من المشرق فيبلغ المغرب اى
قزع يثب الوثبة **فيه** وما فى السماء قزعة اى قطعة من الغيم وجمعها قزع **ط** قزعة بفتحتين **نه** ومنه فيجتمعون
اليه كما يجتمع قزع الخريف اى قطع السحاب المتفرقة وخصه لانه اول الشتاء والسحاب يكون فيه متفرقا غير
متراكم ولا مطبق ثم يجتمع **و** منه ح انه نهى عن القزع هو ان يحلق راس الصبى ويترك منه مواضع متفرقة تشبيها
بقزع السحاب **ن** هو بفتحتين فى المعذيين **ك** بفتح زاى وسكونها **ط** اجمعوا على كراهته اذا كان فى مواضع متفرقة
قزل الا ان يكون لمداواة لانه من عادة الكفرة ولقباحته صورة **نه** فيه وكان فيه قزل فاوسعوا له القزل بالحركة
قزم اسوء العرج واشده **فيه** كان يتعوذ من القزم هو اللوم والشح ويروى بالراء وقد مر **و** منه ح ذم اهل الشام جفاة
طغام عبيد اقزام هو جمع قزم وهو فى الاصل مصدر يستوى فيه الواحد وغيره **بابه مع السين** اهدت الى
قسب قسر عائشة جراب من قسب عنبر القسب الشديد اليابس من كل شئ **و** منه قسب التمر ليبسه **و** يوتون اقتسارا هو
قسس افتعال من القسر هو القهر والغلبة **فيه** نهى عن لبس القسى هى ثياب من كتان مخلوط بحرير نسبت الى قرية
قس بفتح قاف وقيل بكسرها وقيل اصله قزى بالزاى نسبة الى القز ضرب من الابريسم فابدلت سينا **ك** هو بمهملة
وتحتية مشددتين وقسر بثياب مضلعة فيها حرير امثال الاترنج او كتان مخلوط بحرير **ش** القسيس بكسر
قسط سين العالم فى لغة الروم **فه** فيه المقسط تعالى هو العادل من اقسط اذا عدل وقسط اذا جار والهمزة
للسلب **و** فيه يخفض القسط ويرفعه القسط الميزان اى يخفض الله ميزان اعمال العباد المرتفعة اليه
وارزاقهم النازلة من عنده كما يرفع الوزان يده ويخفضها عند الوزن **و** هو تمثيل لما يقدره الله وينزله

وقيل اراد بالقسط القسم من الرزق الذي هو نصيب كل مخلوق وخفضه تقليله ورفعه تكثيره ن خفض الميزان ورفعها تمثيل بفعل الوزان لتقدير تنزيل الارزاق النازلة والاعمال الصاعدة ط اي يقتر الرزق ويوسعه ولعله اشارة الى قوله كل يوم هو في شان ك ونضع الموازين القسط العادلات وهو مصدر يستوي فيه المذكر وغيره وثمة ميزان واحد جمع باعتبار العباد والموزونات وليوم القيمة اي فيه ويجي في الوزن القسط مصدر المقسط اي بحذف الزوائد او الافصح ه الاقساط ط ومنه ان المقسطين عند الله على منابر العادلين وكونهم على منابر حقيقة او كناية عن منازل رفيعة وكونه عن يمينه عبارة عن كرامتهم لان من عظمه الملك يبوءه عن يمينه ثم نزه ربه تعالى عما يسبق الى فهم القاصرين من مقابلة اليمين باليسار وعند الله خبر ان اي مقربون عنده وعلى منابر خبر آخر او حال من نور صفة منابر وعن يمين صفة اخرى وما ولوا بضم لام كرضوا والذين يعدلون خبر محذوف ونصب على البدل ن قسم صلى الله عليه وسلم قسما بفتح قاف مقسطا اي عادلا والقسط بكسر قاف العدل وبفتحها الظلم نه وفيه اذا قسموا اقسطوا اي عدلوا و وفيه امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين الناكثين اهل الجمل لانهم نكثوا بيعتهم والقاسطين اهل صفين لانهم جاروا في حكمهم وبغوا عليه والمارقين الخوارج لانهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرمية غ ان خفتم الا تقسطوا في اليتامى ان لا تعدلوا فيهن وتحرجتم ان تلوا اموالهم فتحرجوا من الزنا فانكحوا ما طاب لكم اي حل او ان خفتم الا تعدلوا في اليتامى فخافوا كذلك في النساء اذا جمعتم اكثر من اربع فان خفتم ان لا تعدلوا بين الاربع فانكحوا واحدة نه وفيه ان النساء من اسفه السفهاء الا صاحبة القسط والسراج القسط نصف الصاع واصله من القسط النصيب اراد به هنا اناء يوضيه فيه كانه اراد التي توضيه تخدم بعلها وتقوم بامره في وضوئه وسراجه وفيه جر للناس المدين والقسطين القسطان نصيبان من زيت كان يرزقهما الناس و لا يمس طيبا الا نبذة من قسط واظفار وروي من قسط اظفار هو ضرب من طيب وقيل العود والقسط عقار معروف في الادوية طيب الريح تبخر به النفساء والاطفال هو اشبه بالحديث لاضافته الى الاظفار ك القسط من عقاقير البحر طيب الرائحة وهو العود الهندي واطبقوا على انه يدر الطمث والبول ويرفع السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الديدان في الامعاء اذا شرب ويذهب الكلف اذا طلي عليه ويسخن المعدة وينفع من حمى الربع ط هو بضم قاف ينفع من حمى الورد وغيره ذلك والمراد من السبعة الكثرة وهو نوعان هندي وبحري والبحري القسط الابيض هو افضل من الهندي واقل حرا منه ن وهو والاظفار نوعان من البخور رخص للمغتسلة من الحيض تتبع به اثر الدم لازالة الرائحة الكريهة ويقال كست وية وفي ك القسطاط وهو الفسطاط بضم فاء وكسرها السرادق نه في خبرها وندا لما التقى المسلمون والفرس غشيتهم ريح قسطلانية اي كثيرة الغبار وهي منسوبة الى القسطل الغبار ش و فتح قسطنطينية هو بضم قاف وطاء اولى وكسر ثانيه فياء ساكنة فنون قال القرطبي قد فتحت في زمن عثمان ويفتح عند خروج الدجال ط هي مدينة مشهورة من اعظم مدائن الروم فتحت زمن الصحابة ويفتح عند خروج الدجال قاله الترمذي نه فيه فاخاف عليك

قسطل، قسطن

قسقس قساسته هي عصاه اي يضربها من القسقسة وهي الحركة والاسراع في المشي وقيل اراد كثرة الاسفار من رفع
عصاه على عاتقه اذا سافر والقى عصاه اذا اقام اي لاحظ لك في صحبته لانه كثير السفر وروي قسقاسة العصا
قسم فذكر العصا تفسير لها وقيل اراد قسقسة العصا اي تحريكها **فيه** قسمت الصلوة بيني وبين عبدي اي قسمت
القراءة لان نصف الفاتحة الى اياك نعبد ثناء ونصفها مسئلة ودعاء ولذا قال واياك نستعين بيني وبين عبدي
و في ح علي انا قسيم النار اراد ان الناس فريقان فريق معي فهم على هدى وفريق علي فهم على ضلالة فنصف معي في
الجنة ونصف علي في النار وقسيم بمعنى مقاسم كجليس قيل اراد بهم الخوارج وقيل كل من قاتله **و** فيه اياكم والقسامة
هي بالضم ما ياخذ القسام من رأس المال من اجرته لنفسه كما ياخذ السماسرة رسما مرسوما لا اجرا معلوما كتواضعهم
ان ياخذوا من كل الف شيئا معينا وذلك حرام الخطابي هذا فيمن ولي امر قوم فاذا قسم بينهم امسك لنفسه نصيبا
واما اذا اخذ اجرته باذن المقسوم لهم فلا يحرم والقسامة بالكسر صنعة القسام كالجزارة **و** فيه مثل الذي
ياكل القسامة كمثل جدي بطنه مملو رضفا فسر فيه بالصدقة والاصل الاول **و** فيه انه استحلف خمسة
نفر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال ردوا الايمان على اجالدهم هي بالفتح اليمين كالقسم وهي ان يقسم من اولياء
القتيل خمسون نفرا على استحقاقهم دم صاحبهم فان لم يكونوا خمسين اقسم الموجودون خمسين يمينا او يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم
فان حلف المدعون استحقوا الدية وان حلف المتهمون لم يلزمهم الدية **و** منه ح القسامة يوجب العقل
اي الدية لا القود **و** فيه القسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يدينون بها وقد قررها الاسلام وروي
القتل بالقسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يقتلون بها كانه انكار له ك ما تقولون في القسامة هي قسمة
الايمان على الاولياء في الدم عند القرب اي قرائن الغلبة على الظن قوله فاين حديث العرنيين يعني قتلوا
الراعي وكان سببه عن القرب لم يحكم فيهم بالقسمة بل اقتص منهم ثم اعلم ان القسامة مخالف لسائر الدعوى
من جهة ان اليمين على المدعي وانها خمسون يمينا وذا لتعظيم امر الدماء وانكر البخاري كلها وكذا طائفة كابي
قلابة قيل العجب لعمر بن عبد العزيز كيف ابطل حكم القسامة الثابتة بحكم النبي صلى الله عليه وسلم وعمل الخلفاء
بقول ابي قلابة وهو من ... بله الصحابة وسمع منه قولا غير مسند مع انه انقلب عنه قصة الانصار الى قصة خيبر
فركب احدهما مع الاخر لقلة حفظه وكذا سمع حكاية مرسلة مع انها لا تعلق لها بالقسامة اذ الخلع ليس
قسامة وكذا اثر عبد الملك لا حجة فيه **مق** قاس ابو قلابة القسامة بتلك بجامع عدم الروية
فقال المعارض اوليس قد حدثنا انس انه صلى الله عليه وسلم قطع في السرق مع انهم لم يوهم احد سرقوا فلا يلزم
ايضا الروية في القسامة فقال ابو قلابة انا احدثكم حديث انس وساقه وقال اي شيء اشد مما صنع اي لم يكن
قطع ايديهم وما فعل بهم لمجرد السرقة بل ارتدوا وقتلوا بغير حق وسرقوا ثم بعد ما اخذ وا وثبت ذلك عنهم فعلوا
بهم ما فعلوا **نه** وفيه نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث تقاسموا على الكفر اي تحالفوا يريد لما تعاقدت
قريش على مقاطعة بني هاشم وترك مخالطتهم **ك** اي تحالفوا على اخراج بني هاشم والمطلب من مكة الى خيف بني

كنانة وكتبوا بينهم الصحيفة وتحالفوا على ان لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ولا يساكنوهم حتى يسلموا النبي صلى الله عليه وسلم
اليهم نه وفيه دخل البيت فراى ابراهيم واسمعيل بايديهما الازلام فقال قاتلهم الله لقد علموا انهما لم يستقسما
بالازلام هو طلب القسم الذي قسم له مما لم يقسم كانوا اذا ارادوا سفرا او تزويجا او نحوه ضربوا بالازلام ومر في غ
يستقيم اى يفكر ويروى بين امرين لث وفعلت منه قسمت اى الاستقسام استفعال من القسم وقيل المراد الميسر
قسمتهم الجزور على الانصباء المعلومة وكله منهي عنه لانه افتراء بادعاء امر الله ودخول في علم الغيب قوله اما هم
اى قريش وهذا ابراهيم اى صورته نه وفيه قسيم وسيم القسامة الحسن رجل مقسم الوجه اى جميل كله كان
كل موضع منه اخذ قسما من الجمال ويقال لحسن الوجه قسمة بكسر سين وجمعها قسمات ط وهو يقسم قسما هو بفتح
قاف مصدر وبالكسر الحظ ولا وجه لنا هنا ك وانما انا قاسم والله يعطى اى اقسم بينكم بتبليغ الوحي من غير تخصيص
والله يعطى كلا من الفهم على قدر ما تعلقت به ارادته وقد كان بعض الصحابة يسمع الحديث فلا يفهم منه الا
الظاهر الجلي ويسمع اخر منهم او ممن اتى بعدهم فيستنبط منه مسائل كثيرة وقيل اراد قسمة المال لكن السوق
يدل على الاول ظاهره يدل على الثاني ووجه المناسبة انه عليه السلام خص بعضهم بزيادة مال لمقتض فتعرض
بعض من خفي عليه المقتضى فعرض صلى الله عليه وسلم بانه من اريد به الخير يفهم في امور الدين لا يخفى عليه
المقتضى ولا يتعرض لما ليس عليه وفي خاطره اذ الامر كله لله وهو المعطى والمانع والحصر اضافي رد لمن توهم انه المعطي
وقيل معناه انا اقسم بينكم فالقى الى كل ما يليق به من احكام الدين والله يوفق من يشاء لفهمه والتفكر في معانيه واوياتي
شك من الراوي وح لا ادع فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمته تذكير الضمير باعتبار المال وكانوا يطرحون ما يهدى
الى البيت في صندوق ثم يقسمه الحجبة بينهم فاراد عمر تقسيمه بين المسلمين فعارضه شيبة بصاحبيه فقال
هما الرجلان كاملان اقتدى انا ايضا بهما وقيل انه حلى الكعبة ورد بانه وقف عليها كحصيرها وقناديلها لا يجوز
صرفها الى غيرها وانما الكنز ما يهدى اليها لينفق عليها ولما افتتح صلى الله عليه وسلم مكة تركه رعاية لقلوب قريش
وح فان لله خمسه وللرسول اى قسم ذلك اى قسمته وهذا ترجيح من البخاري قول من قال ان الخمس ليس
ملكا له وانما اليه قسمته فقط ن فلما ولى عمر قسم خيبر اى قسم ارضها بين المستحقين وسلم اليهم نفسها حين
اخذها من اليهود عند الاجلاء وح لو اقسم على الله اى لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره وقيل لو دعا
لاجابه ط اى لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره اى لو سال شيئا واقسم عليه ان يفعله لفعله ولم يخيب
دعوته وقيل لو حلف ان الله يفعله او لا يفعله صدقه في يمينه بان ياتي به ويشهد له ح والله لا تكسر
ثنيتها فوضيت بالارش ويؤيد الاول لفظ على الله فانه لو اراد الاخير لقال بالله وعلى هذا فالابرار مشاكلة
ج وابرار القسم اى اليمين والمقسم اى الحالف وابراره تصديقه وان لا يخيب ط فقسمها ثمانية عشر سهما
وكان الجيش الفا وخمسمائة فاعطى الفارس سهمين هذا مشعر بانه قسمها ثمانية عشر سهما فاعطى ستة اسهم
منها الفرسان على ان لكل مائة منهم سهمان واعطى الباقي وهو اثنا عشر سهما الرجالة وهم كانوا الفا ومائتين فيكون

لكل مائة سهم فيكون للرجل ثلثة أسهم وللفارس سهمان وإليه ذهب أبو حنيفة ولم يساعده أحد من مشاهير الأئمة
حتى صاحباه وأولو الحديث. وفح حلق رأسه فأعطاه أبا طلحة فقسمه ليكون بركة باقية وتذكرة لهم وفيه
إشارة إلى قرب أجله فأعطاه أي الشعر المحلوق. ش في مقسم مغانم السعادة قسما بكسر قاف وسكون سين أي حظا
تو القسم يجب للمرأتين أكثر فإن ترك يجب قضاء للمظلومة وليس له أن يبيت في نوبة واحدة عند أخرى ولا أن يجمع
بين اثنتين في ليلة من غير إذنهن وح كان يطوف على نسائه في ليلة قبل أن يبين القسم أو بإذنهن فإن وهبت واحدة
لا يلزم في حق الزوج ولا يلزم رضاء الموهوبة وإن تركت حقها لم تعين واحدة يسوي بينهن وكان صلى الله عليه وسلم
إذا أراد سفرا أقرع بينهن والقرعة واجبة ولا يجب قضاء أيام السفر إذ المسافرة إن حظيت بصحبة الزوجية فقد
تعبت بمشقة السفر ولو خرج بواحدة من غير قرعة يجب القضاء للأخرى وإذا حمل اثنتين بالقرعة فعليه التسوية
بينهما وعماد القسم في حق مقيم الليل والنهار تبع له فإن كان الرجل ممن يعمل بالليل فعماده في حقه النهار ومر في قرع
غ على المقتسمين الذين تقاسموا وتحالفوا على كيد الرسول صلى الله عليه وسلم أو اليهود والنصارى آمنوا ببعض
قسور وكفروا ببعض ونحوهم اختلف فيهما. و فالمقسمات أمرا الملائكة تقسم ما وكلت به. نه فيه القسور والقسورة الرماة
قسا من الصيادين وقيل هما الأسد وكل شديد. وفي قال فيه فهو كالدرهم القسي والسراب يخادع القسي بوزن الشقي
الدرهم الردي والشيء المرذول. ومنه ح ما يسرني دين الذي يأتي العراق بدرهم قسي. وح يدرس العلم كما يخلق الثوب
أو كما يقسو الدرهم من قست الدراهم تقسو إذا زافت. وح باع نفاية بيت المال كانت زيوفا وقسيانا بدون
وزن فذكر لعمر فنهاه وأمره أن يردها وهو جمع قسي كصبيان وصبي. وح تأتينا بهذه الأحاديث قسية وتأخذها
منا طازجة أي تأخذها خالصة منقاة وتأتينا بها ردية. ط أبعد الناس من الله القلب القاسي أي أبعد قلوب
الناس أو المراد بالقلب الشخص. و منه كثرة الكلام قسوة أي سبب قسوة وهي عبارة عن عدم قبول ذكر الله والخوف
قشب والرجاء وغيرها من الخصال الحميدة. **باب القاف مع الشين** نه في ح رجل على جسر جهنم يا رب قشبني ريحها
أي سمني وكل مسموم قشيب ومقشب. ط فيعطي الله بالنصب مفعول يعطي إن فعل ذلك أي صرف الوجه. ك قشبني بفتح شين
معجمة مخففة وفي اللغة مشددة. نه ومنه من قشبنا أي ريح الطيب في حالة الإحرام فشبه كأن ريح السوء قشب
ما اقتشبته أي ما أقذره. والقشب بالفتح خلط السم بالطعام. وح عمر لبعض بنيه قشبك المال أي أفسدك
وذهب بعقلك. وح اغفر للأقشاب هي جمع قشب يقال رجل قشب خشب بالكسر إذا كان لا خير فيه. وفيه أنه مر وعليه
قشبانيتان أي بردتان خلقتان وقيل جديدتان والقشيب من الأضداد وكأنه منسوب إلى قشبان جمع قشيب وقيل
قشر نسبة إلى الجمع غير مرضي لكنه بناء مستطرف كالأنبجانية. فيه لعن الله القاشرة والمقشورة هي التي تعالج
وجهها بالحمرة ليصفو لونها والمقشورة من يفعل بها كأنها تقشر أعلى الجلد. و فيه رأيت رجلا ذا رواء مذ أقشر
لباس. غ وقشر الحية سلخها والمقشر العاري من الثياب. نه ومنه ح إن الملك يقول للصبي المنفوس خرجت إلى الدنيا
وليس عليك قشر. ابن مسعود ليلة الجن لا أرى عورة ولا قشرا أي لا أرى منهم عورة منكشفة ولا أرى عليهم ثيابا. و فح

ابن جعفر ان عمر ارسل اليه بحلة فباعها واشترى بها خمسة ارؤس فاعتقهم ثم قال ان رجلا اثر قشرتين يلبسهما
عتق هؤلاء لعجيب اى اراد بالقشرتين الحلة لانها ثوبان **و**فيه فوصل بلبن قشرى هو منسوب الى القشرة وهى التى
تكون فوق راس اللبن **ح** قيل الى القشرة والقاشرة وهى مطرة شديدة تقشر وجه الارض يريد انها ادرت المرعى الذى
يثبته مثل هذه المطرة **و**ح اذا حركته ثار له قشار اى قشر والقشارة مايقشر عن الشئ الرقيق **فيه** كونوا

قشر قشع

قشثا هى جمع قشة وهو القرد وقيل دويبة تشبه الجعل **فيه** لا اعرفن احدكم يحمل قشعا من ادم اى جلدا يابسا
وقيل نطعا وقيل القربة البالية وهو اشارة الى الخيانة فى الغنيمة اوغيرها من الاعمال **و**منه ح فتقلى سابيا
عليها اقشع قبلى اراد به الفرو الخلق **ن** هو بفتح قاف وبكسرها وسكون معجمة النطع **ج** قشع من ادم اى جلد يابس **نه**
وفى ح ابى هريرة لوحدثتكم بكل ما اعلم لرميتمونى بالقشع هى جمع قشع بلا قياس وقيل جمع قشعة وهى ماتقشع عن
وجه الارض من المدر والحجر كبدرة وبدر وقيل القشعة نخامة يختلعها الانسان من صدره اى لبزقتم فى وجهى
استخفافا وتكذيبا لقولى ويروى لرميتمونى بالقشع على الافراد وهو الجلد او من القشع الاحمق اى لجعلتمونى احمق **و**
فيه ح فتقشع السحاب اى تصدع واقلع وكذا اقشع وقشعته الريح **فيه** ان الارض اذا لم ينزل عليها المطر اربدت

قشعر

واقشعرت اى تقبضت وتجمعت **و**منه ح عمر لما حرب اباسفيان بالدرة قال انشدك لرب يوم لو ضربته لاقشعر بطن

قشف

مكة فقال اجل **ن** اقشعر اجل فلم شعره **نه** فيه راى رجلا قشف الهيئة اى تاركا للتنظف والغسل والقشف

قشقش

بسوء العيش ورجل متقشف اى تارك للنظافة والترفه **فيه** قل يا ايها الكافرون وقل هو الله المقشقشتان اى المبرئتان
من النفاق والشرك كما يبرئ المريض من علته تقشقش المريض اذا افاق وبرأ **فيه** فاذا جاء التقاضى قال اصاب الثمر

قشم قثا

القشام هو بالضم ان ينتقص ثمره قبل ان يصير بلحا **ك** بضم قاف وخفة معجمة **نه** فيه معه عسيب نخلة مقشو
مقشور عنه خوصه قشوت العود قشرته **و**فيه اهدى له صلى الله عليه وسلم لياء مقشى اى مقشور واللياء حب

قصب

كالحمص **باب القاف مع الصاد** فى صفته صلى الله عليه وسلم سبط القصب هى كل عظم اجوف فيه مخ
جمع قصبة **و**فيه بشر خديجة ببيت من قصب هو لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف والقصب من الجوهر ما استطال
منه فى تجويف **ك** وفيه اشارة الى قصب سبقها فى الاسلام وقائل هذه خديجة جبرئيل واو اناء شك من الراوى
هل قال اناء فيه طعام او اطلق الاناء ولم يذكر مافيه وصخب فى ص **نه** وفيه انه سبق بين الخيل فجعلها
مائة قصبة اراد انه ذرع الغاية بالقصب وتركز تلك القصبة عند اقصى الغاية فمن سبق اليها اخذها واستحق
الخطر فلذا يقال حاز قصب السبق واستولى على الامد **و**فيه رايت عمرو بن لحى يجر قصبه فى النار هو بالضم
المعى وجمعه اقصاب وقيل القصب اسم للامعاء كلها وقيل ماكان اسفل البطن من الامعاء **ط** هو بسكون صاد وهو
اول من سيب السوائب واول من سن عبادة الاصنام بمكة ولعله كوشف بشان ماكان يعذب به وانما
يجر قصبه لانه استخرج من باطنه بدعة جر بها الجريرة الى قومه **ك** وروى عمرو بن عامر ...
او احدهما ابوه والاخر جده **نه** ومنه ح من يتخطى رقاب الناس كالجار قصبه فى النار **و** قال عبد الملك ...

سمعت خالك يقصب نسبنا قال لا تقصبه اذا عابه واصله القطع ومنه القصاب وح رجل قصابة يقع فى الناس لك
قصد هو من يقطع المذبوح عضوا عضوا نه فيه كان النبى صلى الله عليه وسلم ابيض مقصدا هو من ليس بطويل ولا قصير
ولا جسيم كان خلقه يجيء به القصد من الامور والمعتدل الذى لا يميل الى احد طرفى التفريط والافراط ن وهو
بفتح صاد مشددة نه وفيه القصد القصد تبلغوا اى عليكم بالقصد من الامور فى القول والفعل وهو التوسط
بين الطرفين هو منصوب على المصدر ومنه كانت صلوته قصدا وخطبته قصدا ط اصله الاستقامة فى
الطريق ثم استعير للتوسط اى كانت صلوته متوسطة لا فى غاية الطول ولا فى القصر وهو لا يقتضى تساوى الخطبة
والصلوة نه ومنه ح عليكم هديا قاصدا اى طريقا معتدلا وح ما عال من اقتصد اى ما افتقر من لا يسرف ولا
ولا يقتر ط وح لو قصد فى قوله كان خيرا له اى اخذ فى كلامه الطريق المستقيم والقصد بين الافراط والتفريط
ومنه الاقتصاد جزء من اربعة وعشرين الاقتصاد ما كان بين محمود ومذموم كالتوسط بين الجور والعدل
والبخل والجود وهذا اريد بقوله تعالى فمنهم مقتصد وما كان بين افراط وتفريط كالجود بين الاسراف والبخل وهو
محمود مطلق غ سفرا قاصدا اى غير شاق وعلى الله قصد السبيل تبيينه ومنها جائر اى غير قاصدة نه وفيه اقصدت
باسهمها اقصدت الرجل اذا طعنته او رميته بسهم فلم يخطئ مقاتله فهو مقصد ومنه شعر اصبح قلبى من سليمى
مقصدا وفيه كانت المداعسة بالرماح حتى تقصدت اى تكسرت وصارت قصدا اى قطعا فيه من كان
قصر له بالمدينة اصل فليتمسك به ومن لم يكن له فليجعل له بها اصلا ولو قصرة هو بالفتح والحركة اصل الشجرة
وجمعها قصر اراد فليتخذ له بها ولو نخلة واحدة والقصرة ايضا العنق واصل الرقبة ومنه ح سلمان لابى سفيان
لقد كان فى قصرة هذا مواضع لسيوف المسلمين وذا قبل ان يسلم فانهم كانوا حراصا على قتله وقيل بعد اسلامه
وح انى لاجد فى بعض ما انزل من الكتاب الاقبل القصيرة القصير صاحب العراقين مبدل السنة يلعنها اهل السماء واهل
الارض وح ترمى بشرر كالقصر كنا نرفع الخشب للشتاء ثلثة اذرع او اقل ونسميه القصر يريد قصر النخل وهو
ما غلظ من اسفلها او اعناق الابل جمع قصرة وح شهد الجمعة فصلى ولم يؤذ احدا بقصره ان لم يغفر له
جمعته تلك ذنوبه كلها ان تكون كفارته فى الجمعة التى تليها يقال قصرك ان تفعل كذا اى حسبك وغايتك
وكذا قصاراك وقصارك وهو من معنى القصر الحبس لانك اذا بلغت الغاية حبستك والباء زائدة وجمعته
بالنصب على الظرف ومنه ح فان له ما قصر فى بيته اى ما حبسه وفى ح اسلام ثمامة فابى ان يسلم قصرا فاعتقه
يعنى حبسا عليه واجبارا من قصرت نفسى على الشيء اذا حبستها عليه والزمتها اياه وقيل اراد قهرا وغلبة من
القسر فابدلت السين صادا ومن الاول ح ولتقصرنه على الحق قصرا وح انا معشر النساء محصورات مقصورات
وح فاذا هم ركب قد قصر بهم الليل اى حبسهم عن السير وح قصر الرجال على اربع من اجل اموال اليتامى
اى حبسوا ومنعوا عن نكاح اكثر من اربع وح عمر انه مر برجل قد قصر الشعر فى السوق فعاقبه قصر الشعر
اذا جزه وانما عاقبه لان الريح تحمله فيلقيه فى الاطعمة وفيه نزلت سورة النساء القصرى بعد الطولى

هو تانيث الاقصر يريد سورة الطلاق والطولى سورة البقرة لان عدة الوفاة في البقرة اربعة اشهر وعشر وفي سورة الطلاق وضع الحمل ومنه ح علمني عملا يدخلني الجنة فقال لئن كنت اقصرت الخطبة لقد اعرضت المسئلة اى جئت بالخطبة قصيرة والمسئلة عريضة ط اى قصرت في العبارة واطلت في الطلب او سالت عن امر ذي طول وعرض نه ومنه ح اقصرت الصلوة ام نسيت يروى ببناء مجهول ومعروف ك وكذا فقالوا اقصرت الصلوة بفتح قاف وضم صاد وبضم قاف وكسر فان قيل كيف تكلم في الصلوة قلت تكلمه صلى الله عليه وسلم ظن انه خارج وتكلم غيره ايضا لانه ظن انه النسخ بقصر الصلوة نه ومنه ح قلت نعم اقصار الصلوة اليوم هو لغة شاذة من اقصر في قصر ومنه ان تقصروا من الصلوة وفيه كان اذا خطب في نكاح قصر دون اهله اى خطب من هو دونه وامسك عمن هو فوقه وفي ح المزارعة ان احدهم كان يشترط ثلثة جداول القصارة وهو بالضم ما يبقى من الحب في السنبل مما لا يتخلص بعد ما يداس ويسمى القصري بوزن القبطي ن ومنه فنصيب من القصري بكسر قاف وشدة ياء ج ومنه كنا نخابر من القصري تو اسالك القصر الابيض عن يمين الجنة هو الدار الكبيرة المشيدة لانه يقصر فيه الحرم ك اقام النبي صلى الله عليه وسلم تسعة عشر يقصر اى الصلوة الرباعية وهو بضم صاد وضبط بضم ياء وتشديد صاد قوله وان دنا اى في الاقامة على تسعة عشر يوما وح ان قومك قصرت بهم النفقة هو بتشديد صاد مفتوحة ولبعض تخفيف مضمومة وذلك لانهم قالوا لا تدخلوا فيه من كسبكم الا طيبا لا مهر بغي ولا بيع ربا ولا مظلمة احد فقصرت النفقة من ثلث ن ستقصرت اى قصرت عن تمام بنائها فاقتصرت على هذا القدر لقصور النفقة ش يقصر بها الخطا من كرم يكوم خلاف طال ك نزع المخشب بقصر ثلثة اذرع هو بجر وفتح وكسر قاف وفتح مهملة اى بقدر ثلثة ولم يوجد هذه اللفظة في بعضها فترفع للثناء اى لاجل الثناء واستحسانه وحور مقصورات في الخيام اى قصر طرفهن اى اعينهن وح فاقصر الخطبة بضم صاد ن فاطيلوا الصلوة واقصروا الخطبة بهمزة وصل وتطويل الصلوة بالنسبة الى الخطبة لا في نفسها فانها كانت معتدلة ك لا يقصر ولا يبطش هو بتشديد صاد مهملة وقيل بسكون عين مهملة مع فتح اوله وكسر ثالثه والاول الصواب ن لا يقصر بالتشديد لعله اراد لا يعصر اى لا يجمع شعره في يده بل شد اصابعه عليه لا غير وليقصر وليحلل امر به مع ان الحلق افضل منه ليبقى له شعرة يحلقه في الحج فان الحلق في تحلل الحج افضل منه في تحلل العمرة ويحلل اى قد صار حلالا ج يقصر على المروة بالمشقص قيل اراد به هنا الحلق وهو اشبه بهذا الحديث ط والمقصرين هو من العطف التلقيني يعني قل يا رسول الله وقل اللهم ارحم المحلقين والمقصرين وهم الذين اخذوا من اطراف شعورهم وخص المحلقين اولا لانه صلى الله عليه وسلم امر ان يحلقوا ويحلوا ووجدوا في انفسهم من ذلك واحبوا ان ياذن لهم في المقام على احرامهم حتى يكملوا الحج فلما لم يكن لهم بد من الاحلال اقصروا على التقصير لانه اخف من الحلق وكان فيهم من بادر الى الطاعة وحلق ولم يراجع فقدمهم في الدعاء وذلك في حجة الوداع

وقيل في الحديبية حين امرهم بالنحر فلم يفعلوا ... في دخول ... انه قصر عن الصلوة بفتح همزة من الاقصار وهو الكف عن الشيء مع القدرة عليه فان عجز عنه يقول قصرت عنه بلا الف ... احد منهم عن الصلوة اى عن وقتها **نه** فيه لاتقصها الا على واد من قصصت الرويا عليه اذا اخبرته بها اقصها قصا والقص البيان والقصص بالفتح الاسم وبالكسر جمع قصة والقاص من ياتي بالقصة على وجهها كانه تتبع معانيها والفاظها **و** **قصص** منه ح لايقص الا اميرا او مامورا او مختال اى لاينبغي ذلك الا لامير يعظ الناس ويخبرهم بما مضى ليعتبروا به ومامور به فحكمه حكم الامير ولا نقص تكسبا او يكون القاص مختالا يفعل تكبرا على الناس او مرائيا يرائي الناس بقوله وعمله لايكون وعظه وكلامه حقيقة وقيل اراد الخطبة لان الامراء كانوا يلونها في الاول ويعظون الناس فيها ويقصون عليهم اخبار الامم السالفة **مغ** القصص التحدث بالقصص ويستعمل في الوعظ يريد من يعظهم اما اميرا او مامورة ويجوز لهما الوعظ واما مختال يعظ لطلب الرياسة والتكبر قيل هذا في الخطبة فان الامر فيها الى الامراء والى من يتولاها من قبلهم **ط** قلت وكل من وعظ وقص داخل في غمارهم وامره موكول الى الولاة قوله لايقص خبر لانهي اى لايصدر هذا الفعل الا عن هؤلاء الثلثة وقد علم ان الاقتصاص مندوب اليه فيجب تخصيصه بالامير والمامور دون المختال وهذا كما يقال عندك ويته الامر الخطير لايخوض فيه الا حكيم عارف بكيفية الورود وجاهل لايدرى كيف يدخل ويخرج فيهلك **ك** لايسجد بسجود القاص اى الذى يقرأ القصص والاخبار والمواعظ لكونه غير قاصد للتلاوة **ش** وقاص يقرأ اى يقص الاخبار بقراءة القران وتكدى فاسترجع اى قال انا لله لما ابتلى بهذه المصيبة لانها من امارات القيمة **نه** ومنه ح القاص ينتظر المقت لما تعرض في قصصه من الزيادة والنقصان **و** ح ان بنى اسرائيل لما قصوا هلكوا وروى لما هلكوا قصوا اى اتكلوا على القول وتركوا العمل فكان ذلك سبب هلاكهم او بالعكس اى لما هلكوا بترك العمل اخلدوا الى القصص **ن** احسن اقتصاصا اى ايرادا او سردا للحديث **و** ومنه ح محمد بن ... قاضي ... فقالوا كذا وكذا قصة بالنصب بتقدير ذكروا والرفع خبر محذوف **و** ح سمع ابا هريرة في قصصه بفتح قاف وكسرها **ش** قصة المرجوم هي انه حكم داود برجم امراة باربعة شهود بالزنا وحكم سليمن ان يسال الشهود فادى عن مكان الزنا فاختلفوا فلذا بهم وقصة الصبى انه تنازعت امراتان في الابن فحكم للكبرى وحكم سليمن بالشق بينهما فابت الصغرى فقضى لها **نه** وفيه اتانى آت فقد من قصى الى شعرتى القص والقصص عظم الصدر المغروز فيه شراسيف الاضلاع في وسطه **ك** هو بفتح قاف وشدة مهملة راس الصدر ومر في شق **نه** ومنه كره ان يذبح الشاة من قصصها **و** ح كان يتكي جبرئيل انه اند فقصر **و** وفيه كان النبي صلى الله عليه وسلم يسجد على قصاص الشعر هو بالفتح والكسر منتهى شعر الراس حيث يوخذ بالقص وقيل هو منتهى منبته من مقدمه **و** ومنه ح رايته مقصصا هو من له جمة وكل خصلة من الشعر قصة **و** ح وانت يومئذ غلام ولك قرنان او قصتان **و** ح معاوية وتناول قصة من شعر كانت في يد حرسى **ك** هو بضم قاف وشدة مهملة قوله اين علماءكم سوال انكار باهمال مثل هذا المنكر وغفلتهم عن تغييره قوله عن مثل هذه اى القصة وتعرض لنهى عن ترك الشعر مثلها والوصل به القاضي لعله كان محرما على بنى اسرائيل

فعوقبوا والهلاك كان به وبغيره من المعاصي و منه فتناول قصة والمعنى ان عبيدالله قال لشيخه عمرو ما
الحلق فقال اذا حلق راس الصبي يترك هنا شعر وهنا شعر فاشار عبيدالله الى ناصيته وطرفي راسه يعني فسر لفظ القصة
الاولى بالناصية والثانية والثالثة بجانبيها فقيل لعبيدالله والجارية والغلام سواء فيه فقال عبيدالله
لا ادري كذلك لكن الذي قال هو لفظ الصبي ظاهره في الغلام ويحتمل ان يقال هو فعيل يستوي فيه المذكر
والمونث فقال عبيدالله فعاودت فيه عمرا فقال اما حلق القصة وشعر القفا للغلام خاصة فلا باس بهما
ولكن القزع غير ذلك نه وفيه قص بها خطاياه اى نقص واخذ و فيه نهى عن تقصيص القبور وهو بناءها بالقصة
وهو الجص و فيه لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القصة البيضاء هو ان تخرج القطنة والخرقة التي تحتشي بها
الحائض كانها قصة بيضاء لا تخالطها صفرة وقيل القصة شئ كالخيط الابيض يخرج بعد انقطاع الدم ك
هو بمفتوحة فمشددة مهملة ماء ابيض اخر الحيض تبين به نقاء الرحم شبه بالقص مفتوحة الجص ك
ومنه بالحجارة المنقوشة والقصة اى الجص نه وفيه فيا قصة على ملحودة شبهت اجسامهم بالقبور المتخذة
من الجص وانفسهم بجيف الموتى التي تشتمل عليها القبور و في ح الصديق انه خرج زمن الردة الى ذات القصة
بالفتح موضع كان به حشا و في غسل الدم فتقصه بريقها اى تقص موضعه من الثوب باسنانها وريقها ليذهب
اثره كانه من القص القطع او تتبع الاثر من قص الاثر واقتصه اذا تتبعه و منه فجاء واقتص اثر الدم و ح فقالت
لاخته قصيه ك فارتدا على اثارهما قصصا اى رجعا في طريق جاءا فيه يقصان قصصا اى يتتبعان اثارهما اتباعا
نه وفيه رايته صلى الله عليه وسلم يقص من نفسه من اقصه الحاكم اذا امكنه من اخذ القصاص هو ان
يفعل به مثل ما فعله من قتل او قطع او ضرب وجرح القصاص الاسم و منه ح عمر لمن ضرب لشارب ضربا شديدا
ستين ضربة اقص منه بعشرين اى اجعل شدة الضرب الذي ضربته قصاصا بالعشرين الباقية وعوضا عنها
ك فيتقاصون هذا التقاص لمن لا يستغرق مظالمهم جميع حسناتهم لانه لو استغرقت جميعها لكانوا اهل النار
ولا يقال فيهم خلصوا من النار والتقاص لا يكون الا بين اثنين وكان لكل منهما مظلمة على اخيه ولم يكن في شئ منهما
ما يستحق عليه النار فيتقاصون الحسنات كالسيآت فمن كانت مظلمته اكثر من مظلمة اخيه اخذ من حسناته
فيدخلون الجنة ويعطون المنازل فيها على قدر ما بقى لكل من الحسنات فلهذا يتقاصون بعد خلاصهم من
النار قال المهلب هذه المقاصة انما تكون في مظالم الابدان من اللطمة وشبهها مما الظالم فيها ملي لاداء القصاص
فيه بحضور بدنه وقيل القصاص في العرض والمال قد يكون بالحسنات والسيآت فيزاد في حسنات المظلوم
وسيآت الظالم وماله وقاءله ن القصاص القصاص بالنصب اي ادوهما و ح والله لا تقص لبين يدي حكمه
بل رغبة في العفو وحلف ثقة بانهم لا يحنثونه ج فليرفعه الى اقصه منه اى اخذ منه القصاص بما فعله و ولا
قرنان او قصتان هو بالضم شعر الناصية ط قص الشارب قطعه ويستحب ان يبدأ بالايمن ولو ولي غيره قصه
جاز من غير هتك مروة ولا حرمة بخلاف الابط والعانة والمختار قصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه

من اصله ومعنى احفوا الشوارب هو ما طال على الشفتين وفيحصل نتف الابط بالحلق والنورة وذهب بعضهم بظاهر احفوا الى استيصاله وحلقه وهو قول الكوفيين واهل الظاهر ومنعه اخرون وراه مثلة وندب بعض الحنفيين توفير الشارب للغازي في دار الحرب لارهاب العدو وم في احفوا وسبالة في س نه فيه خطبهم على راحلته

قصع وانها لتقصع بجرتها اراد شدة المضغ وضم بعض الاسنان على البعض وقيل قصع الجرة خروجها من الجوف الى الشدق ومتابعة بعضها بعضا وانما يفعل الناقة ذلك اذا كانت مطمئنة واذا خافت شيئا لم تخرجها واصله من تقصيع اليربوع وهو اخراجه تراب قصعائه وهو جحره ومن الاول ح دم الحيض قالت بريقها فقصعته اي مضغته ودلكته بظفرها ويروى مصعته ويجيء ك قالت اي بلته بريقها وح وقع من راحلته فاقصعته او فاقعصته بصاد فعين وبعكسه اي قتلته سريعا نه ومنه نهى ان يقصع القملة بالنواة اي يقتل والقصع الدلك بالظفر وفي نهي عنه لا توكل عند الضرورة غ اولانها قوت الدواجن ويقال للبطيء الشباب قصيع لانه مردد الخلق كانه ضم بعضه الى بعض نه وفيه كان نفس ادم عليه السلام قد اذى اهل السماء فقصعه الله قصعة فاطمان اي دفعه وكسره ومنه قصع عطشه اذا كسره بالري وفيه ابغض صبياننا الينا الاقيصع الكمرة هو تصغير الاقصع وهو القلفة فيكون طرف كمرته باديا ويروى بسين ويجيء ن القصعة تشبع عشرة والصحفة خمسة ونحوهما

قصف سواء نه فيه انا والنبيون فراط القاصفين هم الذين يزدحمون حتى يقصف بعضهم بعضا من القصف الكسر والدفع الشديد لفرط الزحام يريد انهم يتقدمون الامم الى الجنة وهم على اثرهم بدارا متدافعين مزدحمين غ اي انا والنبيون متقدمون في الشفاعة لقوم متدافعين مزدحمين نه ومنه ح لما يهمني من انقصافهم على باب الجنة اهم عندي من تمام شفاعتي يعني استسعادهم بدخول الجنة وان يتم لهم ذلك اهم عندي من ان ابلغ انا منزلة الشافعين المشفعين لان قبول شفاعته كرامة له فوصولهم الى مبتغاهم اثر عنده من نيل هذه الكرامة لفرط شفقته على امته ومنه ح الصديق كان يصلي ويقرأ القران فيتقصف عليه نساء المشركين وابناءهم اي يزدحمون وح تركت ابناء قيلة يتقاصفون على رجل يزعم انه نبي وح شيبتني هود واخواتها قصفن على الامم اي ذكر لي فيها هلاك الامم وقص علي فيها اخبارهم حتى تقاصف بعضها على بعض كانها ازدحمت بتتابعها وفي صفة الصديق ولا قصفوا له قناة اي كسروا وفي ضرب موسى البحر فانتهى اليه وله قصيف مخافة ان يضربه بعصاه اي صوت هائل يشبه صوت الرعد ومنه رعد قاصف اي مهلك لشدته غ يقصف الاشياء

قصل بكسرها ج ومنه رايت الناس متقصفين اي مزدحمين نه فيه ما فعل القصل هو بضم قاف وفتح صاد اسم رجل

قصم في صفة الجنة ليس فيها قصم ولا فصم هو كسر الشيء وابانته وبالفاء كسره من غير ابانة ومنه ح الفاجر كالارزة صماء معتدلة حتى يقصمها الله وفي صفة الصديق ولا قصموا له قناة ويروى بفاء وفي ح الصديق وجدت انقصاما في ظهري ويروى بفاء وقد مرا ومنه استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك هو بالكسر ما انكسر منه اذا استيك به ويروى بفاء وح ما يرتفع في السماء من قصمة الا فتح لها باب من النار يعني الشمس القصمة بالفتح الدرجة سميت بها

لانها كسرة من القصم الكسر غ وكم قصمنا اهلكنا ك ومنه فاعطانيه فقصمته بفتحتين فانبت منه الموضع الذى كان
عبد الرحمن يستن وروى بضاد معجمة والقضم الاكل باطراف الاسنان وروى بفاء وصاد اى كسرته من غير ابانة
قصا
ش قصم لحيته اى كسرة لوقته نه فيه يسعى بذمتهم ادناهم ويرد عليهم اقصاهم اى ابعدهم هذا اذا دخل
العسكر ارض الحرب فوجه الامام منه السرايا فما غنمت من شئ اخذت منه ما سمّى لها ورد ما بقى على العسكر
لانهم وان لم يشهدوا الغنيمة ردء لهم وظهر يرجع اليهم ط او معناه ان بعض المسلمين وان كان قاصى الدار عن بلاد
الكفر اذا عقد للكافر امانا لم يكن لاحد نقضه وان كان اقرب دارا من المعقود له وهذا هو الظاهر لان الاول الغاء
وليس بين القرينتين تكرار لان المعنى يجير بعهدهم ادناهم منزلة وابعدهم منزلة ويؤيده ما روى يرد سراياهم
على قعدهم وهى جيوش نزلت فى دار الحرب بعثن سراياهم الى العدو فما غنمت يرد على القاعدين حصتهم لانهم كانوا
ردءًا لهم نه ومنه ح وحشى كنت اذا رايته تقصيتها اى صرت فى اقصاها وهى غايتها والقصو البعد و فيه انه
خطب على ناقته القصواء هى التى قطع طرف اذنها فكلما قطع من الاذن فهو جدع فاذا بلغ الربع فهو قصو واذا جاوزه
فهو عضب فاذا استوصلت فهو صلم من قصوته قصوا فالناقة قصواء ولا يقال بعير اقصى ولم يكن ناقته قصواء
على الحتم وانما هو لقب لها وروى فى اخر كان له ناقة تسمى العضباء وناقة تسمى الجدعاء وفى اخر صلماء وفى
اخرى مخضرمة وكله فى الاذن فكل واحدة اما صفة ناقة مفردة او الجميع صفة ناقة واحدة ويويد على
حين بعث ليبلغ سورة براءة فروى القصواء وفى اخر العضباء وفى اخر الجدعاء فهو يصرح بان الثلثة صفات ناقة
واحدة لان القصة واحدة وعن انس خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقة جدعاء وليست بالعضباء
وفى اسناده مقال وفى ح الصديق ان عندى ناقتين فاعطى النبى صلى الله عليه وسلم احدهما وهى الجدعاء وفيه ان
الشيطان ذئب الانسان ياخذ القاصية والشاذة القاصية المنفردة عن القطيع البعيدة منه اى الشيطان يتسلط
على الخارج من السنة والجماعة ش عند المنتهى لو علمته هو بسند بدو صاد من تقصيته اذا اتيت به كله وصل
تقصصت قلبت الصاد الاخيرة ياء و قصواها بضم قاف وفتح اى نهايتها ط ومسجد الاقصى اى الابعد عن المسجد الحرام
قضأ
فى المسافة او عن الاقذار والخبث غ مكانا قصيا بعيدا باب مع الضاد نه فيه ان جاءت به قضئ
العين فهو لهلال اى فاسد العين وقضئ الثوب يقضأ كحذر يحذر اذا تفزر وتشقق وتقضى مثله ن مقصورا ممدود وهمزة
اى فاسدها بكثرة دمع او حمرة او غير ذلك نه فيه رات ثوبا مصلبا فقالت كان صلى الله عليه وسلم اذا راه فى
قضب
ثوب قضبه اى قطعه و فى مقتل الحسين فجعل ابن زياد يقرع فمه بقضيب اراد به السيف اللطيف الدقيق وقيل
قضض
اراد العود ن وان قضيب من اراك بالرفع وروى بالنصب خبر كان مح ناقة نه فيه يؤتى بالدنيا بقضها وقضيضها اى بكل
ما فيها وجاء وابقضهم وقضيضهم اذا جاؤا مجتمعين ينقض اخرهم على اولهم من قضضنا عليهم ونحن نقضهم قضا فالقض
بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض لان الاول لتقدمه وحمله الاخر على اللحاق به كانه يقضه على نفسه فحقيقته جاؤا
بمستلحقهم ولاحقهم اى باولهم واخرهم والخص منه ما قيل ان القض الحصى الكبار والقضيض الصغار اى جاؤا بالكبير

والصغير و ومنه ح دخلت الجنة امة بقضها وقضيضها و ح وارتحلي بالقض والاولاد اى بالاتباع ومن يتصل بك
و فيه بكى حتى نرى لقاءه نقض قضيض ورى والصواب قضض ورة وهو وسط الصدر وقد روى لو صح يراد بها صغار
العظام تشبيها بصغار الحصى و فى هدم الكعبة من ابن الزبير فاخذ ابن مطيع العتلة فعتل ناحية من الربض
فاقضه اى جعله قضيضا اى حصى صغارا جمع قضة بالفتح والكسر و فيه فاقتض الاداوة اى فتح راسها من اقتضاض
البكر ويروى بفاء وقد مر ك ومنه حتى اقتضها هو بقاف ومعجمة اى ازال قضها بكسر قاف اى بكارتها واقتض اللؤلؤ
ثقبها وهو بالفاء بمعناه و فيه ولو انقض احد مما فعلتم بعثمان اى انشق وروى بفاء ج الانقضاض الهوى الى السقوط

قضقض نه فيه يمثل له كنزه شجاعا فيلقمه يده فيقضقضها اى يكسرها و ومنه اسد قضقاض اى يحطم فريسته و
منه ح صفية فاطل علينا يهودى فضربت راسه بالسيف ثم رميت به عليهم فتقضقضوا اى انكسروا وتفرقوا

قضم فيه قبض صلى الله عليه وسلم والقران فى العسب القضم هى جلود بيض جمع قضيم ويجمع على قضم بفتحتين كاديم
وادم و ومنه ح انه دخل على عائشة وهى تلعب ببنت مقضمة هى لعبة تتخذ من جلود بيض يقال لها بنت قضامة
بالضم والشد يد و فيه ابنوا اسد يا اهلوا بعيدا واخضموا فستقضم القضم الاكل باطراف الاسنان و ومنه ح حتى
تاكلون خضما وناكل قضما و ح فاحدت السواك فقضمته وطيبته اى مضغته باسنانها ولينته و ح على كانت قريش
اذا رأته قالت احذروا الحطم احذروا القضم اى الذى يقضم الناس فيهلكهم ك فى فيك تقضمها بكسر ضاد على الافصح
كما يقضم الفحل اى الجمل ط وهو اشارة الى علة اهدار الدم وكذا لو قصد فجور امراة فقتلته لا شئ عليها نه فى الحديبية

قضا هذا ما قاضى عليه محمد صلى الله عليه وسلم هو فاعل من القضاء الفصل والحكم لانه كان بينه وبين اهل مكة
واصله القطع والفصل وقضاء الشئ امضاؤه واحكامه والبلوغ منه فيكون بمعنى الخلق الازهرى هو لغة
على وجوه مرجعها الى انقطاع الشئ وتمامه كل ما احكم عمله او اتم او ختم او ادى اداء او وجب او اعلم او انفذ او امضى
فقد قضى و ومنه القضاء المقرون بالقدر والمراد به التقدير وبالقضاء الخلق نحو فقضاهن سبع سموات اى خلقهن
فهما متلازمان فالقدر كالاساس والقضاء كالبناء فمن رام الفصل بينهما فقد رام هدم البناء ك القضاء الامر الكلى
الاجمالى حكم فى الازل والقدر جزئيات ذلك الكلى مفصلات ز ظاهر هذا عكس ما فى النهاية نه ودار القضاء
بالمدينة قيل هى دار الامارة وخطى بل هى دار كانت لعمر بيعت بعد وفاته فى دينه ثم صارت لمروان وكان اميرا وهو
منشأ القول الاول ك ومنه من باب دار القضاء اى التى قضيت منها دين عمر الذى كان انفقه من بيت المال وكان
ستة وثمانين الفا واوصى ابنه ان يبيع فيه ماله فباع هذه الدار من معاوية و وعمرة القضاء اخذ مما كتب فى
كتاب الصلح هذا ما قاضى لان العمرة التى اعتمروا بها فى القابلة لم يكن قضاء لما سبق ومر فى عم قوله على قضية المدة
اى المصالحة فى المدة المعينة قوله ويقاضى اى يصالح وح تقاضى ابن حدرد دينا اى بدين لانه متعد لواحد
حدرد بمهملات وقد بينته فى بعض مسوداتى لذا لم اتعرض هنا لضبط الاسماء ك باب التقاضى اى مطالبة الغريم
لقضاء الدين والملازمة اى للغريم لطلب الدين وح فاقضى ما يقضى الحاج هو باثبات الياء لانه خطاب لعائشة

اى ادى ما يوديه الحاج من المناسك عليان لا تطوف لا زائدة ولا تغنيه عدام الطواف هو الطواف فى المحققة
ولا نفى وح قضى طوافها بحج العمرة اى ادى طوافه الذى طافه بعد الوقوف للافاضة والحج منصوب بنزع حرف ومن
وروى للحج قوله بطوافها الاول اى الواحد لان الاول لا يحتاج الى ان يكون بعده شئ والمراد لم يطف للقران طوافين بل
اكتفى بواحد وح سمحا اذا اقتضى اى طلب الحق وح فصنع له منبرا فلما قضاه اى صنعه واحكمه وح فقضى الى طلب
الحق وح فقضى مروان بشهادته فان قيل كيف قضى بشهادة ابن عمر وحده قلت ضم اليه يمين الطالب وان
لم يذكر فى الحديث قوله لكما يدل ان المراد ببنى ابنان فى الجمع وح لما قضى الله الخلق اى خلقه وكتب فى كتابه
اى اللوح فهو الكتاب عنده العندية ليست مكانية بل اشارة الى كونه مكنونا عن الخلق والمكتوب هو
رحمتى سبقت اى باعتبار التعلق اذ تعلق الرحمة ذاتية وتعلق الغضب يتوقف على العمل الخطابى فوق العرش
اى دونه والاحسن ان يقال راد بالكتاب اما القضاء فعلمه عنده فوق العرش او اللوح الذى فيه ذكر
الخلائق فذكره او علمه عنده هذا مع انه لا يمتنع ان يكون كتاب فى العرش وح يا ايها الذين امنوا
حتى انقضت اى نقضت الاية الى قوله وانتم لا تشعرون وكلا لما يقض ما امره اى لا يقض احد ما امر به
بعد تطاول الزمان وقضينا الى بنى اسرائيل اى اخبرناهم انهم سيفسدون فى الارض واستقضاء المولى من
استقضيته اذا طلبت اليه ان يقضيه وثم اقضوا الى واشمروا ما فى انفسكم من اهلاكى ونحوه من سائر
الشر ومن سوء القضاء اى المقضى فحكم الله فيه حسن ن قضى سلبه لمعاذ لكونه اثخنه اولا وان اشتركا
فى جراحته وروى ان ابن مسعود احتز عليه واخذ رأسه والثلثة استركوا وقتله ز فسبحان ما الطفه بعباده حيث
شرك فى مثل هذا الامر الجسيم اولئك الكرام وتكثير الكرامة والطافه لعباده وح اور قضى نحبه قضاه اى قضى نحبه
بان مات وح فقضى به داود للكبرى لعله لسنه زادة فيها او لكونه فى يدها واستدل سليمن بشفقة الصغرى
فلعله استقر الكبرى فاقرت للصغرى لعله كان فى شرعهم جواز نسخ حكم الحاكم ويرحمك الله مستانفا اى تشفقه
او كان ذلك فتوى من داؤد لا حكما ن فلم من الليل فقضى حاجته لعله اراد الحدث وفيه ان النوم بعد التيقظ من
الليل لا يكره خلافا للبعض الزهاد ط ببعض علينا ربك من قضى عليه اذا اماته وح قضى صلى الله عليه وسلم
ان الخصمين يقعدان بين يدى القاضى اى وجب وقضى مما يقال فى امر يعظم شانه واى امر اشق على القاضى من
التسوية بين الخصمين وح قضى بشاهد ويمين اى كان للمدعى شاهد فحلف على مدعاه بدلا عن الشاهد الاخر فقضى له
وبه قال الائمة الثلثة فى الاموال خلافا لابى حنيفة رح والحديث يحتمل عنده انه قضى بيمين المدعى عليه بعد ان
عجز المدعى عن اتمام الحجة وح ليانى على القاضى العدل يوم القيمة يتمنى انه لم يقض بين اثنين يتمنى يوم القيمة
حالان من القاضى او من فاعل يتمنى وقيل الفاعل يتمنى يتقدير ان والتقييد بالعدل للمبالغة غ وقضى بلالان لا تعبدوا
اى حكم وكانت القاضية اى المنية التى لا حيوة بعدها وقضى اجلا ختمه واتمه **باب القاف مع الطاء**
حتى تضع الجبار فيها قدمه فتقول قط قط بمعنى حسب حسب وتكررها للتاكيد وهى ساكنة الطاء وفى ح ابى عن قط

زر في عدد سورة الاحزاب ماثلثا وسبعين او اربعا وسبعين فقال قط بالف استفهاما اى احسب وح انه
صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا دخل المسجد اعوذ بالله العظيم بوجهه الكريم وسلطانه القديم من
الشيطان الرجيم قيل اقط قدت نعم لك قط بجزم اذا كان بمعنى القليل وبضم وثقل اذا كان بمعنى الزمان بحولم
اره قط ن الاجاءت اكثر ما كانت قط بسكون فاكثر مثلثه وقعد تحتين وح ماقال لى قط اف بفتح قاف
وضمها مع تشديد طاء مضمومة وفيه لغات اخرى وح تقول قط قط بسكون طاء وكسرها منونة وغير
قطب منونة ط فيه اتى بنبيذ فشمه فقطب اى قبض ما بين عينيه كما يفعله العبوس ويخفف ويثقل ج اى عبس وجهه
وجمع حاجبيه من شئ كرهه ومنه ح عباس ما بال قومك يلقونا بوجوه قاطبة اى مقطبة كعيشة راضية
والاحسن انه عربانه من قطب تخفيفه ومنه ح دائمة القطوب اى العبوس وح فاطمة وفى يدها اثر قطب الرحى
هى الحديدة المركبة فى وسط حجر الرحى السفلى التى يدور حولها العليا ومنه قال لرافع بن خديج ورمى بسهم فى
ثندوته ان شئت نزعت السهم وتركت القطبة وشهدت لك يوم القيمة انك شهيد القطبة النصل الصغير
ومنه ح فياخذ سهمه فينظر الى قطبه فلا يرى عليه دما ومنه ما فضل الله عليه وسلم ارسل اليه بقاطبة
قطر ومنه فيه كان صلى الله عليه وسلم متوشحا بثوب قطرى هو ضرب من البرود فيه حمرة ولها اعلام فيها بعض
الخشونة وقيل هى حلل جياد تحمل من قبل البحرين وقيل قطر اواحسب ان الثياب القطرية نسبت اليها فكسروا القاف للنسبة
ومنه ح عائشة وعليها درع قطرى ثمنه خمسة دراهم وفى ح بعض قطن سونى من ابياطه ... (...)
القطر الاسم منصوب ... لقطر الا ... سلبه حمامة قطرية هو بكسر قاف وسكون طاء
استدل به على ... قطرة ... يوما ... صار ... شعر السمرة وقدر
اوخرج ... العمامة ... على كثير من ... يعرفون ... حمل الوضوء وهذا من
العمى للنهى عنه كل ... ومنه ضرب بعده فقطر الرجل فى الثمرات قطر
اى القته على احد قطريه اى شقيه ... صغار الغنم ومنه ان رجلا رمى
امراة يوم الطائف ... وفيه لا يحسب ما يرى من المرء حتى يقطر على اى قطريه يقع اى على اى جنبيه
يكون فى خاتمة عمله على الاسلام وغيره ومنه ح عائشة تصف اباها جمع حاشيته وضم قطريه اى جمع جانبيه
عن الانتشار والتفرق وفيه انه كان يكره القطر هو بفتحتين ان يزن جملة من تمر او عدلا من متاع ونحوهما ويأخذ ما بقى
من حساب ذلك لا يزنه وهو المقاطرة وقيل هو ان يأتى الرجل الى آخر فيقول له بعنى مالك فى هذا البيت من التمر جزافا بلا كيل
ولا وزن كانه من قطار الابل لاتباع بعضه بعضا يقال اقطرت الابل وقطرتها ومنه ح مر به قطارة جمال القطارة
والقطار ان تشد الابل على نسق واحدا بعد واحد ك تقطر ماء اى تنقط بماء رجليها انه لم يرض بها ... رغم
نطاقه وجماله وذكر ما يقطر ملبيا اى الحل بعض بها الى الوطى ثم يحرم بالحج وذكر بالقطر منيا اى بسبب قرب عهده بالجماع
ج مواقع القطر مواضع نزول بها المطر عن القطر اى النحاس صلى منه اوغ عليه قطرا ش اقطار مدانية

جمع قطر بالضم الناحية والجانب **ثم** مسح راسه حتى لما يقطر ولما توقع اى قطره متوقع وفيه استحباب تحقيق المسح عند
المبالغة بحيث يقطر وعكس بعض فاستدل به على التثقيل **مل** سرابيلهم من قطران هو ما يحلب من شجر الابهل فيطبخ
فيهنأ به الابل الجرب ويسرع فيه اشتعال النار **ط** هو بكسر طاء دهن يستحلب من شجر **نه** فيه لا اعرفن احدكم جيفة
قطرب ليل قطرب نهار هو دويبة لا تستريح نهارها سعيا فشبه به الرجل يسعى نهاره فى حوائج دنياه فاذا امسى كان
قطربل تعبا فينام ليله حتى يصبح كجيفة لا يتحرك شئ فيه وقطربل والصراة هو بضم قاف وسكون طاء مهملة وضم راء
وبموحدة مشددة ولام وهو اسم موضع بالعراق والصراة بفتح مهملة نهر بالعراق **نه** فيه ان جاءت به
قطط جعدا قططا هو شديد الجعودة وقيل الحسن الجعودة والاول اكثر **ن** اى شديد الانقباض كشعر السودان وهو
بفتحتين على المشهور وروى بكسر الطاء الاولى **نه** وفيه كان اذا علا قد واذا توسط قط اى قطعه عرضا نصفين
و لا يريان ببيع القطوط باسا اذا خرجت هى جمع قط وهو الكتاب والصك يكتب للانسان فيه شئ يصل اليه
والقط النصيب واراد الارزاق والجوائز يكتبها الامراء للناس الى البلاد والعمال وبيعها عند الفقهاء لا يجوز ما لم
قطع يقبضه **ك** عجل لنا قطنا اى صحيفتنا **غ** القط القطع وبالكسر النصيب **نه** فيه وعليه مقطعات اى ثياب قصار
لانها قطعت عن بلوغ التمام وقيل هو كل ما يفصل ويخاط من قميص وغيره وما لا يقطع منها كالازر والاردية **ن**
هو بفتح طاء مشددة **نه** ومن الاول ح وقت الضحى اذا انقطعت الظلال اى قصرت وقيل هو لا واحد لها ولا يقال
للجبة القصيرة ولا للقميص مقطعة **و** ح نهى عن لبس الذهب الا مقطعا اى يسيرا منه كالحلقة والسيف ونحوهما
ط هو نحو اتخاذ سن وانف مقطوع من الذهب **نه** وكره الكثير منها لان صاحبه ربما بخل باخراج زكوته فيأثم عند
من اوجبه فيه **و** فيه انه استقطعه الملح الذى بمارب اى ساله ان يجعله له اقطاعا يتملكه ويستبد به
والاقطاع يكون تمليكا وغير تمليك **و** منه ح لما قدم المدينة اقطع الناس الدور اى انزلهم فى دور الانصار وقيل
اعطاهم لهم عارية **و** ح اقطع الزبير نخلا لعله اعطاه ذلك من خمسه لان النخل مال ظاهر العين حاضر النفع فلا يجوز
اقطاعه **ك** اقطعه النبى صلى الله عليه وسلم اى اعطاه قطعة من ارض جعلت الانصار له صلى الله عليه وسلم
حين قدم المدينة او من اراضى بنى النضير **غ** استقطع الامام قطيعة من ارض كذا ساله ان يقطعها له **نه**
و ح كانوا اهل ديوان او مقطعين بفتح طاء ويروى مقتطعين لان الجند لا يخلون من هذين الوجهين **ك** ومنه لا حتى
يقطع اى لا يقطع لنا حتى تقطع لاخواننا قوله ستؤون بعدى اثرة اى سيستاثر عليكم باخذ زيادة العطاء وستبتلون
بالحظ دونكم فكيف بين من يوثر على نفسه مع خصاصته وبين من يستاثر بحق غيره قوله ان فعلت اى الاقطاع
فلم يكن ذلك اى المثل وقيل معناه فلم يرد النبى صلى الله عليه وسلم ذلك لانه اقطع المهاجرين ارض بنى النضير وفيه
دليل ان الخلافة لا يكون فى الانصار قوله اما لا اصله ان ما لا ترضوا ولا تقبلوا فاصبروا **ز** اى تفضلوا على اخوانكم
وتوددوا ابهم فانهم مواصلية فلا تجرحوا حين لا يتم منهم الاثرة والله اعلم **نه** وفيه او يقتطع بها مال امرئ اى ياخذه
لنفسه متملكا **و** منه ح فخشينا ان يقتطع دوننا اى يوخذ وينفرد **ن** اى يصاب بمكروه من عدو **ج** ومنه ا با

حزم احدهم لا تقتلعونك اى لا يرونك منفردا فيطمعوا فى قتالك فيقتلونك نه ومنه ح ولو شئنا لاقتطعناهم وفيه اذا
اراد ان يقطع بعثا اى يفرد بعثا يبعثهم فى الغزو ويعينهم من غيرهم ط والبعث بمعنى المبعوث ويبدأ صفة مؤكدة
لاول شئ نه وفيه هذا مقام العائذ بك من القطيعة هى الهجران والصد اى ترك البر الى الاهل والاقارب ج ومنه
ان بينه وقطيعتى نه وح عمر ليس فيكم من تقطع دونه الاعناق مثل ابى بكر اى ليس فيكم سابق الخيول يقطع
اعناق مسابقيه حتى لا يلحقه ومنه ح فاذا هى تقطع دونها السراب اى يسرع اسراعا كثيرا تقدمت به وفاتت
حتى ان السراب يظهر دونها اى من ورائها لبعدها فى البر تقطع بلفظ ماضى التقطع وبلفظ مضارع القطع والسراب
فاعله وهو ما يرى نصف النهار كانه ماء قوله تركته لئلا يفوته سمع كلامه نه وفيه اصابه قطع اى انقطاع
نفس وضيقه وح كانت يهود لهم ثمار لا يصيبها قطعة اى عطش بانقطاع الماء عنها من اصابتهم قطعة اى ذهبت
مياه ركاياهم وح ان بين يدى الساعة فتنا كقطع الليل المظلم قطع الليل طائفة منه وهو جمع قطعة اى فتنة
سوداء مظلمة لعظم شانها وفيه فجاء وهو على القطع فنفضه القطع بالكسر طنفسة تكون تحت الرحل على كتفى
البعير وفيه لما انشده العباس بن مرداس شعره قال اقطعوا عنى لسانه اى اعطوه حتى يسكت ومنه اتاه رجل
فقال انى شاعر فقال يا بلال اقطع لسانه فاعطاه اربعين درهما الخطابى لعله ممن له حق فى بيت المال كابن السبيل
فاعطاه لحاجته لا لشعره وفيه ان سارقا سرق فقطع فكان يسرق بقطعته القطعة بفتحتين الموضع المقطوع من
اليد وقد يضم القاف ويسكن الطاء وفيه يقذفون فيه من القطيعاء هو نوع من التمر وقيل هو البسر قبل ان يدرك
هو بضم قاف وفتح طاء وبمد ك لا ادرى على قطيع هو طائفة من الغنم عن عشرة الى اربعين المراد ثلثون وح قطعة
من نار يريد لى انه انما يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر ولو شاء لاطلعه على الحق لكن لما امر بالاقتداء به اجرى
احكامه على الظاهر ليطيب نفوسهم للانقياد وفيه دليل الجمهور ان حكم القاضى لا يحل حراما ولا يعقد الاظاهرا خلافا
لابى حنيفة وهو مخالف للحديث وللاجماع قوله فليأخذها تهديد وح كانه قطعة قمر تامل فى تشبيهه بقطعة
قمر دون نفسه قوله فلما سلمت جوابه محذوف اى قال لى ابشر وح اما مقطعة او مجهة شك من الراوى اى موطفة
موقتة قوله يبقى بلفظ المفرد والتثنية ولذا جاء الضمير مثنى ومفردا وجاء موشابتا ويل البقعة وح قطعت عنق
صاحبك اى اهلكته فى الدين وقد يكون من جهة الدنيا وهذا فيمن يزيد فى الاوصاف او فيمن يخاف عليه باعجاب
ونحوه واما فيمن سواه فمن يسمع تقواه وكمل فهمه فربما كان مصلحة كما ورد فى مدح بعض الصحابة ن بان ينشط الخير
اقتداء به فيستحب مدحه ط هو استعارة من قطع العنق الذى هو القتل والله حسيبه اى يحاسبه على عمله الذى
يحيط بحقيقة حاله وهو من تتمة المقول ولا يزكى خبر فى معنى النهى عن الجزم وهو عطف على فليقل اى من اراد المدح
فليقل احسبه كذا اى صالحا ان كان يظن انه كذلك اى انه صالح وان كان يرى شرطية حال من فاعل فليقل اى لا يقل مستيقنا
انه محسن والله شاهد عليه ويجب عليه ان يجازيه ن يقطع صلوته الحمار اى يشغل قلبه بهذه الاشياء ولا يريد النقض
ط يقطع الصلوة المرأة اى يقطعها عن مواطاة القلب فى الذكر ومراعاة الاركان وح لا يقطع الصلوة شئ وادرؤا

ما استطعتم اراد بالشئ اما الدفع اى لا يبطلها شئ من الدفع فادفعوا المار بقدر ما استطعتم والمار والغمير ات مسنوت
العائد محذوف وح البيع الى اجل المقاطعة هو قطع الرجل من امواله دافعا الى غيره معاملة ليعامل فيه يقسم الربح
وح فقمت اليها فقطعته وكذا قطعته ام سليم لئلا يشرب منها احد بعد شرب النبي صلى الله عليه وسلم كانها ضمنت
عليه صق فقمت اليها فقطعت فمها وحفظته في بيتي واتخذته شفاء للتبرك به لوصول فم النبي صلى الله عليه وسلم
اليه ج اقطع دابرهم اى استاصلهم والدابر الاصل وح اللهم قطع اثره دعاء عليه بالزمانة وفيه تقاطع كانها تبيعا
بالذهب المقاطعة ضرب القطيعة وهي الخراج على العبد والارض والمراد به المكاتبة التي تقرب على الارض و
ان ينذر وا قطيعتي اى الهجران في ترك المكالمة غ فتقطعوا امرهم بينهم زبرا اى صاروا احزابا على غير دين ومذهب
ان تقطع قلوبهم اى يموتوا واستثنى الموت من شكهم لانهم اذا ماتوا ايقنوا و ثم ليقطع فلينظر اى من ظن ان الله لا ينصر
نبيه فليشد حبلا في سقفه ثم ليمد الحبل يقال قطع الرجل بحبل اذا اختنق تو قطعوا ما اصابه البول ما اراد الثوب
او اعم من الثوب والجلد وبوبه البخاري اذا اصاب شيئا من جسده بول في رواية مسلم جلد احدهم فيمكن ان يراد بالجلد
جلد ذيل السوقية او قيل هو على ظاهره وهو من الاصر الذي حملوه ثم هذا الصاحب غير صاحب بني اسرائيل الذي كان
قطف متذهبا في ح ابي موسى نه فيه كان جملي فيه قطاف هو تقارب الخطو في سرعة من القطف وهو القطع ك
القطاف بالكسر البطوء قوله كان يقطف بكسر طاء وضمها اى بطي السير مع تقارب الخطو والقطوف بطي المشي صحاح
القطوف من الدواب البطي الضيق المشي نه ومنه ركب على فرس لابي طلحة يقطف و منه ح اقطف القوم دابة
اميرهم اى انهم يسيرون بسير دابته فيتبعونه كما يتبع الامير و فيه يجمع النفر على القطف فيشبعهم هو
بالكسر العنقود وهو اسم لكل ما يقطف كالذبح ويجمع على قطاف وقطوف واكثرهم يروونه بالفتح وانما هو بالكسر
ومنه ح الحجاج ارى روساقد اينعت وحان قطافها الازهري هو اسم وقت القطف و فيه يقذفون فيه
القطيف وروى يبتغون اى المقطوف من الثمر ك بقطاف من قطافها بكسر قافهما اى بعنقود من عناقيدها و منه ان
اخذ قطفا بكسر قاف ما يجتنى بقطفا اى يجتنى والمراد العنقود نه تعس عبد القطيفة هي كساء له خمل اى الذي
يعمل لها ويهتم بتحصيلها ج والقطائف جمعه ط ومنه جعل في قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء القاها
مولى من الله في قبره وقال كرهت ان يلبسها احد بعده ن وكان صلى الله عليه وسلم يفترشها واسم ذلك
المولى شقران و منه تحته قطيفة فدكية اى منسوبة الى فدك نه في ح المولد قالت امه صلى الله عليه وسلم
قطن ما حملت به ما وجدته في قطن ولا ثنة القطن اسفل الظهر والثنة اسفل البطن و منه حتى اتى غار بن الحاجى
والقطن و قيل صوابه قطن بكسر طاء جمع قطنة وهو ما بين الفخذين و في ح سلمان كنت جلا من المجوس فاجتهدت
فيه حتى كنت قطن النار اى خازنها وخادمها اراد انه كان لازما لها لا يفارقها من قطن في المكان اذا لزمه ويروى
بفتح طاء جمع قاطن ويجوز ان يكون بمعنى قاطن و منه ح الافاضة نحن قطين الله اى سكان حرمه والقطين
جمع قاطن كالقطان و قد يجيء بمعنى قاطن للمبالغة وح كان قطين البيت عند المشاعر و فيه كان ياخذ من القطنية

العشر هو بالكسر والتشديد واحد القطاني كالعدس والحمص واللوبيا ونحوها **فيه** انظر الى موسى محرما بين

قطا قطوانيتين القطوانية عباءة بيضاء قصيرة الخمل ونونه زائدة **و ح** وعليه عباء قطوانية **ش** تحار فيها القطا

بفتح قاف جمع قطاة وهو ضرب من الحمام ذوات اطواق يشبه الفاختة والقماري تحار بفتح فوقية اى تتحير وفى المثل

اهدى من القطا قيل يطلب الماء من مسيرة عشرة ايام واكثر من فراخها من طلوع الفجر الى طلوع الشمس فلا يرجع

صب بقعبو صادرة ولا واردة **بابه مع العين ك** تحلب فى قعب هو قدح من خشب **نه** فيه قال كل شديد قعبرى

لمن قال من اهل النار وبينه بشديد على الاهل والعشيرة والصاحب وقيل انه قلب عبقرى اى شديد **فيه** نهى

قعد ان يقعد على القبر اراد القعود لقضاء الحاجة او للاحداد والحزن بان يلازمه ولا يرجع عنه او اراد احترام

الميت وتهويل الامر فى القعود عليه تهاونا بالميت والموت اقوال وروى انه راى رجلا متكيا على قبر فقال لا تؤذ صاحب

القبر **ط** هو نهى عن الجلوس عليه لما فيه من الاستخفاف بحق اخيه **ن** حمله مالك على الحدث عليه لما روى

ان عليا كان يقعد عليه وحرمه اصحابنا وكذا الاستناد والاتكاء وكره تجصيصه رايت الائمة بمكة يامرون

بهدم ما يبنى **نه** اتى بامراة زنت من المقعد الذى فى حائط هو من لا يقدر على القيام لزمانة به كانه الزم القعود

ش فاقعد اى صار مقعدا **نه** وقيل هو من القعاد وهو داء ياخذ الابل فى اوراكها فيميلها الى الارض **و** فى ح الامر

بالمعروف لا يمنعه ذلك ان يكون اكيله وشريبه وقعيده هو من يصاحبك فى قعودك **و** فيه انا معشر النساء محصورات

قواعد بيوتكم وحوامل اولادكم هو جمع قاعد هى امراة كبيرة مسنة فاما قاعدة ففاعلة من قعدت قعودا وتجمع

على قواعد ايضا **و** فيه انه سال عن سحابات فقال كيف ترون قواعدها وبواسقها اراد بالقواعد ما اعترض

منها وسفل تشبيها بقواعد النساء **و** فيه ابو سليمن وريش المقعد وضالة مثل الجحيم الموقد ويروى المعقد وهما

اسم رجل كان يريش لهم السهام اى انا ابو سليمن ومعى سهام راشها المقعد او المعقد فما عذرى فى ان لا اقاتل

وقيل المقعد فرخ النسر وريشه اجود والضالة من شجر السدر يعمل منه السهام فشبه السهام بالجمر لتوقدها

و فيه من الناس من يذل الشيطان كما يذل احدكم قعوده هو من الدواب ما يقعده الرجل للركوب والحمل

ولا تكون الا ذكرا والقعود من الابل ما امكن ان يركب وادناه ان يكون له سنتان ثم هو قعود الى ان يثنى فيدخل فى السنة

السادسة ثم هو جمل **و** منه ح لا يكون الرجل متقيا حتى يكون اذل من قعود كل من اتى عليه ارغاه اى قهره

واذله لان البعير انما يرغو عن ذل واستكانة **ك** ومنه جاء اعرابى على قعود وهو بفتح قاف قوله حتى عرف فيه

اى عرف النبى صلى الله عليه وسلم كونه شاقا عليهم **و ح** اقصروا عن قواعد ابراهيم جمع قاعدة وهى

الاساس اسسه الملئكة حين بنوا الكعبة انشقت الارض الى منتهاه وقذفت فيها حجارة امثال الابل فبنى

عليها ابراهيم واسمعيل **و ح** قعدان عن الحيض لكبر وصغر آيسات من الحيض واللائى لم يحضن الاطفال **ن**

توضا عثمان بالمقاعد بفتح ميم كاكين عند دار عثمان وقيل درج وقيل موضع بقرب المسجد اتخذ للقعود فيه

للحوائج والوضوء **ك** ومنه وهو جالس على المقاعد بوزن مساجد **ن** وذو القعدة بفتح قاف وقد يكسر **ج**

فان الشياطين يلعب بمقاعد بني آدم اي يحضر تلك الامكنة وترصدها بالاذى والفساد لانها مواضع يهجر ذكر الله
فيه فامر بستر العورات والامتناع من التعرض لابصار الناظرين ومهب الرياح ورشاش البول وكل ذلك
من لعب الشيطان به وتقصده بالاذى تو هو جمع مقعدة وهي اسفل البدن ويقال لموضع القعود اي
يلعب باسفل بني آدم او في مواضع قعودهم لقضاء الحاجة وعلى الثاني لبابه المطرفية ط مقعده من الجنة
والنار اي موضع قعوده وكنى به عن كونه اهل الجنة او النار وظاهره ان لكل مقعدا من الجنة ومقعدا
من النار وهذا وان وردت في ح اخر لكن التفصيل الاتي ينافيه فالواو بمعنى او وروي في بعضها او وفيه
لا يقعد الا بقدر اللهم انت السلام الخ هذا في صلوة بعدها راتبة اذ روي قعوده بعد الصبح على مصلاه
حتى تطلع الشمس وبها استحباب الذكر بعد العصر والفجر وح يرد قعيدهم على سراياهم من في اقصاهم ج بمقعدهم خلاف
قعر رسول الله قعدت خلافه اذا اقعدت خلف من ناخرت نه فيه ان رجلا تقعر عن ماله وروي انقعر عن ماله
اي انقلع عن اصله من قعرت النخلة اذا قلعتها اي نستقيم اليه ومنه ح ابن عمر لقي شيطانا فصارعه فقعره اي قلعه ن
قعس قعرة اسفله ومن قعر تعدت بها نوتهم وفي انوا من اقصى بعض عدن نه فيه انه مد يده الى حذيفة فتقاعس
عنه اي تقعس اي تاخر ومنه ح ام زرع اعست ان يقع فيها اي توقف ولزمت موضعها وكرهت دخول النار
نه وفيه حتى تاتي فتيات قعسا هو نتو الصدر خلقة والرجل اقعس والمرأة قعساء والجمع قعس ش القعس خروج
قعص الصدر ودخول الظهر نه ومنه ح ابغض صبياننا الينا الاقيعس الذكر هو مصغر الاقعس فيه من قتل قعصا
فقد استوجب المآب القعص ان يضرب الانسان فيموت مكانه قعصته واقعصته اذا قتلته قتلا سريعا
واراد بوجوب المآب حسن المرجع بعد الموت ومنه ح الزبير كان يقعص الخيل بالرمح قعصا يوم الجمل وح اقعص
ابنا عفراء ابا جهل وح اشراط الساعة وموتان كقعاص الغنم هو بالضم داء يأخذ الغنم لا يلبثها ان
قعط يموت فيه نهى عن الاقتعاط هو ان يعتم بالعمامة ولا يجعل منها شيئا تحت ذقنه ويقال للعمامة المقعطة
قعقع الزمخشري هو ما تعصب به راسك فيه اخذ بحلقة الجنة فاقعقعها اي احركها لتصوت والقعقعة حكاية حركة
لشيء يسمع له صوت ومنه ح شر النساء السلفعة التي تسمع لاسنانها قعقعة وح فقعقعوا لك السلاح فطار سلاحك
ش والقعاقع حكاية صوت السلاح تتابع اصوات الرعد نه وفيه فجئ بالصبي ونفسه تقعقع اي تضطرب وتتحرك
اراد كلما صار الى حال لم يلبث ان ينتقل الى اخرى تقربه من الموت ك هو بتاءين في اوله وهو حكاية صوت صدره
من شدة النزع ن هو بفتح التاء والقافين اي لها صوت وحشرجة كصوت الماء اذا القي في القربة البالية ك
وقعيقعان بضم قاف اولى وكسر الثانية وفتح مهملتين وسكون تحتية جبل بمكة مقابل قبيس نه سمي به لان جرهما
لما تحاربوا كثرت قعقعة السلاح هنالك غ من يجتمع يتقعقع عمده اي من غبط بكثرة العدد فهو بعرض الزوال
قعنب نه فيه ح حتى اقعنبيت بين يدي الحسن اقعنبى الرجل اذا جعل يديه على الارض وقعد مستوفزا فيه نهى عن
قعا الاقعاء في الصلوة هو ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الارض كما يقعي

الكلب وقيل ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين **و** منه ح انه عليه السلام اكل مقعيا اراد انه كان يجلس عند
الاكل على وركيه مستوفزا غير متمكن **ط** اى لا متمكنا ارادة الاستكثار بل مستوفزا يا كل اكلا ذريعا مستعجلا ليرجع الى
ويشتغل بمهماته **ن** هى السنة الاقعاء الذى هو سنة ان يجعل اليتيه على عقبيه بين السجدتين والمنهى هو المعنى
قفد الاول **ط** لا تقع بين السجدتين بضم تاء **باب القاف مع الفاء نه** قفد بن القفدة صفع الراس ببسط الكف
قفر من قبل القفا **فيه** ما اقفر بيت فيه خل اى ما خلا من الادام ولا عدم اهله الادام والقفار الطعام بلا ادم واقفر
اذا اكل الخبز وحده من القفر والقفار وهى ارض خالية لا ماء بها وجمع القفر قفار واقفر الرجل من اهله اذا انفرد
والمكان من سكانه اذا خلا **ط** ما اقفر بيت من ادم فيه خل هذه الجملة صفة بيت وفصل بينهما بادم **و** ارض قفر
خالية عن الماء والشجر **نه** ومنه ح فانى لم اتهم ثلثة ايام واحسبهم مقفرين اى خالين من الطعام **و**ح قال الاعرابى
اكل عندة كانك مقفر **و** فيه ح سئل عمن يرمى الصيد فيقتفر اثره اى يتبعه اقتفرت الاثر وتقفرته اذا تتبعته
وقفوته **و**ح ظهر قبلنا اناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون اى يتطلبونه **ن** هو عند بعض بفاء فقاف اى يجمعون
قفز عن غامضه وروى يتقعرون بعين اى يطلبونه من قعره **نه** فيه لا ينتقب المحرمة ولا يلبس قفازا هو بالضم والتشديد
شئ يلبسه نساء العرب فى ايديهن يغطى الاصابع الكف والساعد من البرد وفيه قطن محشو وقيل هو ضرب من الحلى
تتخذه المراة ليديها **ك** يلبسنه ليحفظ نعومة اليد ويلبسه حملة الجوارح من الغزاة **نه** وفيه نهى عن قفيز الطحان
هو ان يستاجر رجلا ليطحن له حنطة معلومة بقفيز من دقيقها وهو مكيال يتواضع الناس عليه وهو عند اهل
العراق ثمانية مكاكيك **غ** تقفزت يديه بالحناء نقشتهما بها **نه** فى ح عليه عليه السلام انه لم يخلف
قفش الا قفشين ومخرقة القفش الخف القصير وهو فارسى معرب كفش والمخرقة المقلاع **فيه** وان يعلو التحوت الوعول
قفص وفسره ببيوت القافصة اللئام والسين فيه اكثر الخطابى يحتمل انه اراد بها ذوى العيوب من اصبح
فلان قفصا اذا فسدت معدته **و** فيه فلقى رجل مقفص ظبيا هو الذى شدت يداه ورجلاه من القفص
قفع الذى يحبس فيه الطير والقفص المنقبض بعضه الى بعض **فى** ح الجراد وددت ان عندنا منه قفعة او قفعتين
هو شئ شبيه بالزبيل من الخوص ليس له عرا وليس بالكبير وقيل هو شئ كالقفة يتخذ واسعة الاسفل ضيقة
الاعلى **و** فيه فقفعه قفعة شديدة اى ضربه والمقفعة خشبة يضرب بها الاصابع او هو من قفعه
قفعل عما اراد اذا صرفه عنه **فيه** يد مقفعلة اى منقبضة من اقفعلت يده اذا انقبضت وتشنجت **فيه**
قفف دخلت عليه فاذا هو جالس على راس البير وقد توسط قفها اقف البير هو الدكة التى تجعل حولها واصله
ما غلظ من الارض وارتفع وهو من القف اليابس لان ما ارتفع حول البير يكون يابسا غالبا والقف ايضا واد
فى المدينة **ك** هو بضم قاف وشدة فاء **نه** ومنه ح اعيذك بالله ان تنزل واديا فتدع وله يؤتى اخره
يقف اى ييبس **و** منه ح فاصبحت مما عورته وقد قف جلدى اى تقبض كانه يبس وتشنج وقيل اى قام من الفزع
و منه ح عائشة لقد تكلمت بشئ قف له شعرى **ط** فقالت اين تذهب بك اى اخطات فيما فهمت من

معنى الاية وذهبت لبيه فاسندت الاذهاب الى الاية مجازا واجاد موضح ج يقال لخاشع امراعطها هاتلا
قام له شعر راسه ويديه نه وفيه ضعى قفتك القفة شبه زبيل صغير من خوص يحشى فيه الرطب وتضع النساء
فيه غزلهن ويشبه به الشيخ والعجوز ومنه ح يا تونى يحملونى كالقفة حتى يضعونى فى مقام الامام وقيل هى من الشجرة اليابسة البالية قيل
الشجرة بالفتح والزبيل بالضم وفيه ان قفّا فاذهب الى صير فى بدراهم القفاف الذى يسرق الدراهم بكفه
يلقيه عند الانتقاد من قف فلان درهما وفى ح عمر قال له حذيفة انك تستعين بالرجل الفاجر قال انى
لاستعين بالرجل لقوته ثم اكون على قفانه وقفان كل شئ جماعه واستقصاء معرفته اتيته على قفان
ذلك وقافيته اى على اثره يقول استعين بالرجل الكافى القوى وان لم يكن بذلك الثقة ثم اكون من ورائه
على اثره اتتبع امره وابحث عن حاله فكفايته ينفعنى ومراقبتى له يمنعه من الخيانة وقفان فعال من قولهم
فى القفا القفن وذكر فى قفف على زيادة نونه وفى قفن على اصالته وقيل هو من فلان قبان عليه وقفان

قفقف
عليه اى امين يحفظ امره ويحاسبه فيه فاخذته قفقفة اى رعدة من تقفقف من البرد اذا انضم وارتعد

قفل
ومنه فلما خرج من عند هشام اخذته قفقفة فيه بينما هو يسير معه صلى الله عليه وسلم مقفله
من حنين اى عند رجوعه منها وهو مصدر قفل اذا عاد من سفره وقد يقال للسفر قفول فى الذهاب والمجئ
واكثر ما يستعمل فى الرجوع وروى اقفل الجيش والمعروف قفل وقفلنا واقفلنا غيرنا واقفلنا مجهولا ومنه مقفله
عن عسفان بضم ميم وفتحها وسكون قاف نه ومنه ح قفلة كغزوة هو للمرة من القفول عند رجوعه يريد ان
اجر المجاهد فى انصرافه الى اهله كاجره فى اقباله الى الجهاد لان فى قفوله اراحة للنفس واستعدادا بالقوة
للعود وحفظا لاهله برجوعه اليهم وقيل اراد بذلك التعقيب وهو رجوعه ثانيا فى الوجه الذى جاء منه منصرفا
وان لم يلق عدوا ولم يشهد قتالا وقد يفعل ذلك الجيش اذا انصرفوا من مغزاهم لامرين لان العدو اذا راهم قد
انصرفوا عنهم امنوهم وخرجوا من امكنتهم فاذا اقفل الجيش اليهم نالوا الفرصة فاغاروا عليهم ولانهم اذا انصرفوا
ظاهرين لم يامنوا ان يقفو العدو اثرهم فيوقعوا بهم وهم غارون فربما استظهر الجيش او بعضهم بالرجوع على
ادراجهم فان كان من العدو طلب كانوا مستعدين وان الا سلموا واحرزوا غنائمهم وقيل لعله سئل عن قوم قفلوا لخوفهم
ان يدهمهم من عدوهم من هو اكثر عددا منهم فقفلوا ليستضيفوا اليهم عددا اخر من اصحابه ثم يكروا على
عدوهم وفيه اربع مقفلات النذر والطلاق والعتاق والنكاح اى لا مخرج منهن لقائلهن كان عليهن اقفالا فمتى
جرى بها اللسان وجب بها الحكم من اقفلت الباب ك حتى اقفل عن غزوتى ان اسال عنها هو بضم فاء اى ارجع وحمله
على الرجوع الى عتبان لسماع الحديث ثانيا ان ابا ايوب لما انكر عليه اتهم نفسه بان يكون ضابطا لما انكر عليه ن

قفن
فلما اردنا الاقفال اى ان يوذن لنا فى الرجوع من اقفلهم الامير اذن لهم فى الرجوع نه فى ح من ابان الراس فى
الذبح تلك القفينة لا باس بها هى المذبوحة من قبل القفا ويقال للقفا القفن فهى فعيلة بمعنى مفعولة
من قفن الشاة واقتفنها ابو عبيد هى التى تبان راسها بالذبح ومنه ح ثم اكون على قفانه على ان النون

قفى — اصلية وقد مر في اسمائه صلى الله عليه وسلم المقفى هو المولى الذاهب اي اخر الانبياء المتبع لهم فاذا قفى فلا نبي
بعده ط فيه ... ثنا على قيس بقيته فاذا ... من قفي الاكبر ... ومنه فلما قفى اي ذهب موليا كانه اعطاه قفاه وفي
هذه ... الرجلين المقفيين ... موليين وفيه ... درهمي ان ضمعوا السيف على قفا في هو لغة طي
يشددون ياء المتكلم وفيه قفا ... من ... جبل ... وحانه وفيه اخذ المسحاة فاستقفاه فضربه حتى قتله
اي اتاه من قبل قفاه من تقفيته واستقفيته وفيه يعقد الشيطان على قافية احدكم ثلث عقد القافية
القفا او موخر الراس او وسطه اراد تثقيله في النوم واطالته فكانه قد شد عليه شدا وعقده ثلثا
ط عليك ليل طويل مقول قول محذوف اي يلقى على كل عقدة هذا القول اي ليل طويل باق عليك او هو اغراء
اي عليك بالنوم امامك ليل طويل ك ظاهره التعميم ويمكن تخصيص من صلى العشاء في جماعة منه وكما
يخص المحفوظون كالانبياء وخلص عباده لقوله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وقاري اية الكرسي عند
نومه قوله مكانها اي في مكانها اي يضرب كل عقدة في مكانها اي قافية قائلا بقي عليك ليل طويل فارقد ن
وعقده اما حقيقة من عقد السحر كالنفاثات في العقد او من عقد القلب وتصميمه بوسوسة بان الليل باق عقدا
بضم عين او ليلا بالنصب على الاغراء وبالرفع اي بقي ليل نه وفي ح عمر اللهم انا نتقرب اليك بعم نبيك وقفية
ابائه وكبر رجاله يعني عباسا يقال هذا قفي الاشياخ وقفيتهم اذا كان الخلف منهم من قفيته اذا ابتعته يعني
انه خلف اباءهم وتابعهم كانه ذهب الى استسقاء عبد المطلب لاهل الحرمين حين اجدبوا فسقاهم الله به وقيل
القفية المختار واقتفاه اذا اختاره وهو القفوة قفوته وقفيته واقتفيته اذا تبعته واقتديت به و
فيه نحن بنو النضر لا نقتفي عن ابينا ولا نقفو امنا اي لا نتهمها ولا نسبها من قفاه اذا قذفه بما ليس فيه وقيل
اي لا نترك النسب الى الاباء وننتسب الى الامهات ومن الاول لا حد الا في القفو البين اي القذف الظاهر وح من
قفا مومنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال ط اي من يتبعه ويتجسس عن حاله ليظهر عيبه حبس على
الصراط حتى ينقى من ذلك الذنب بارضاء خصمه او يعذب به ك فاغفر ما اقتفينا اي تبعنا اثره اي ما ركبناه
من الذنوب قوله اللهم الموزون لا مهم ط ومنه فلما قفى قال ان ابي واباك في النار اي ولى قفاه وانما قاله تسلية
بالاشتراك في النار وهو مقف بالتشديد بفاء مكسورة اي مول ج ومنه ثم قفى ابراهيم منطلقا باب القاف
قفق — مع القاف نه قيل لابن عمر الا تبايع امير المومنين اي ابن الزبير فقال ما شبهت بيعتكم الا بقفقة اتعرف
ما القفقة الصبي يحدث ويضع يده في حدثه فيقول له قفقة وروي قِفَة بكسر الاولى وفتح الثانية وخففها
الازهري ان فلانا وضع يده في قفة والقفة مشي الصبي هو حدث وحكوا انه لم يجئ ثلثة احرف من جنس واحد
في كلمة الا قولهم الصبي في قَقَقَةِ وصَصَصَه الخطابي ققة شيء يردده الطفل على لسانه قبل ان يتدرب
بالكلام فكان ابن عمر اراد تلك بيعة تولاها الاحداث ومن لا يعتبر به الزمخشري هو صوت يصوت به
الصبي او يصوت له به اذا فزع من شيء واذا وقع في قذر وقيل القفة العقي الذي يخرج من بطن الصبي حين يولد

قلب

وایاه عنی ابن عمر فقال یا اخی ضع یدک فی قفة ای لا انزع یدی من جماعة واضعها فی فرقة **باب ه مع اللام**
فی ح اهل الیمن ارق قلوبا والین افئدة القلب اخص من الفواد استعمالا وقیل قریبان من السواء وذکرهما تاکید
لاختلاف اللفظ وقلب کل شئ خالصه ولبه **و** منه ح وقلب القرآن یس **ط** ای لبه وذلک لاحتوائها علی آیات
ساطعة وبراهین قاطعة وعلوم مکنونة ومواعید غیبة وزواجر بلیغة مع قصر نظمها **نه** وح ان یحیی علیه السلام
کان یاکل الجراد وقلوب الشجر ای الذی ینبت فی وسطها غضا طریا قبل ان یقوی ویصلب جمع قلب بالضم للفرق
وکذا قلب النخلة **و** فیه کان علیٌّ قرشیًّا قلبا ای خالصا من صمیم قریش وقیل ای فهما فطنا من قوله ان فی ذلک لذکری
لمن کان له قلب **و** فیه اعوذ بک من کآبة المنقلب ای الانقلاب من السفر والعود الی الوطن یعنی یعود الی بیته فیری
فیه ما یحزنه والانقلاب الرجوع مطلقا **ن** وسوء المنقلب بفتح لام ای المرجع **ط** بان یرجع بخسران تجارة او مرض
او غیر مقضی الحوائج او یجد مرضا فی اهله **نه** ومنه ح صفیة ثم قمت لانقلب فقام معی لیقلبنی ای لارجع الی
بیتی فقام معی یصحبنی **ن** هو بفتح یاء ای لیردنی الی منزلی وفیه جواز مشی المعتکف ما لم یخرج من المسجد **و** ح
فاقلبوا ای ردوه وصرفوه انکره الجمهور وصوبوا قلبوه **نه** وح المنذر حین ولد فاقلبوه فقالوا اقلبناه یا رسول الله
وصوابه قلبناه ای رددناه **و** ح کان یقول للمعلم الصبیان اقلبهم ای اصرفهم الی منازلهم **و** فی ح عمر بینا یکلم انسانا اذا
اندفع جریر یطریه ویطنب فقال ما تقول یا جریر وعرف الغضب فی وجهه فقال ذکرت ابا بکر وفضله فقال عمر اقلب
قلاب ثم سکت هو مثل یضرب لمن یکون منه السقطة فیتدارکها بان یقلبها عن جهتها ویصرفها الی غیر معناها
یرید اقلب یا قلاب **و** فی شعیب وموسی علیهما السلام لک من غنمی ما جاءت به قالب لون فسر فیه انه جاءت به
علی غیر الوان امهاتها کان لونها انقلب وفی ح صفة الطیور فمنها مغموس فی قالب لون لا یشوبه غیر لون ما غمس فیه **و**
فی ح معاویة لما احتضر وکان یقلب علی فراشه فقال انکم لتقلبون حولا قلبا ان وقی کبة النار ای رجلا عارفا
بالامور قد رکب الصعب والذلول وقلبها ظهرا لبطن وکان محتالا فی اموره حسن التقلب **و** فیه ان فاطمة حلت الحسن
والحسین قلبین من فضة القلب السوار **ط** واخذا منهما ای اخذ النبی صلی الله علیه وسلم شیئا من الرقة والرافة علی
الحسنین **مف** وقطعته منهما ای قطعت القلب منهما فاخذه ای اخذ القلب منهما اذهب بهذا ای بهذه الدراهم
او الدنانیر او القلبین وبتر الکلام فی مسح **نه** ومنه ح انه رای فی ید عائشة قلبین **ک** ومنه تلقی القلب بضم قاف
وسکون لام السوار او عظم **نه** ومنه ح ولا یبدین زینتهن الا ما ظهر منها ای القلب والفتخة **و** فیه فانطلق یمشی ما به
قلبة ای الم وعلة **ک** قلبة بمفتوحات فان قلت سبق انه مسحها فکانما لم اشتکها قلت لعله عاد الی الحالة الاولی
او کان بقی منه اثر **نه** وفیه انه وقف علی قلیب بدر هو بیر لم یطو ویذکر ویونث **ک** هو بفتح قاف وکسر لام بئر قبل
ان یبنی قبل الطی **و** منه ح رایتنی علی قلیب شبه به امر المسلمین لما فیه من الماء وبه حیاتهم وامیرهم بالمستقی **نه**
وفیه کان نساء بنی اسرائیل یلبسن القوالب جمع قالب هو نعل من خشب کالقبقاب ویکسر لامه ویفتح **و** منه
کانت المراة تلبس القالبین تطاول **ک** قبل ان یقلبه او ینظر فیه هو اما من القلب او من التقلیب وفاعله هو او لرجل

الثانى اى المشترى وفيه لا يقلبه الا كن لك اى لا يتصرف فيه الا بذلك القدر وهو اللمس يعنى لا ينشره ولا ينظره
قوله ولا تراض اى من غير لفظ يدل على التراضى وهو الايجاب وح مثل القلب كريش يحى وث ومقلب القلوب اى
مبدل الخواطر وناقض العزائم فانها تحت قدرته يقلبها كيف يشاء وفيه وقلوبهم قلب واحد هما متضائفان اى
موصوف وصفة ط كقلب واحد م شرحه فى اصبع ج حتى تصير على قلبين اى تصير القلوب على قسمين و فيه فقلبوه
فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقلبت الصبى وغيره اذا رددته من حيث جاء فاستفاق م ر وف وح ليكادان
ينقلب البعض لعل ذلك البعض المقلد ن ومن لم يكن له رسوخ ط يتقلب فى شجرة اى يتنعم فى الجنة ويمشى
لاجل شجرة قطعها من الطريق ش يفرغ فى قالبه بفتح لام وكسرها لغة غ وقلبوا لك الامور بغوا لك الغوائل
ونقلبهم ذات اليمين انث لارادة الناحية ويقلب كفيه تقليبهما من فعل الاسف النادم نه فيه ان المسافر
قلت وماله على قلت الا ما وقى الله اى هلاك من قلت يقلت هلك ومنه لو قلت لرجل وهو على مقلته انفرد به فصرع غرمته
اى على مهلكة فهلك غرمت ديته وفيه يكون المراة مقلاة فيجعل على نفسها ان عاش لها ولد ان يهوده للقلاة
من النساء من لا يعيش لها ولد وكانت العرب تزعم ان المقلاة اذا وطيت جلا كريما قتل غدرا عاش ولدها ومنه
ح يشتريها اكائس النساء للخافية والاقلات وقلات السيل جمع قلت وهى نقرة فى جبل يستنقع بها الماء اذا
انصب السيل ك قلات بكسر قاف وخفة لام وفوقية جمع قلت بفتح قاف وسكون لام نقرة فى الجبل يجتمع فيه
قلح ماء المطر نه فيه ما لى اراكم تدخلون على قلحا هو صفرة الاسنان ووسخ يركبها والرجل اقلح والجمع قلح وهو حث
على استعمال السواك ومنه ح اذا غاب عنها زوجها تقلحت اى توسخت ثيابها ولم تتعهد نفسها وثيابها بالتنظيف
قلد ويروى بفاء وم فيه قلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار اى قلدوها طلب اعلاء الدين والدفاع عن المسلمين
ولا تقلدوها طلب اوتار الجاهلية وذحولها التى كانت بينكم والاوتار جمع وتر بالكسر وهو الدم وطلب الثار يريد
اجعلوا ذلك لازما لها فى اعناقها لزوم القلائد للاعناق وقيل اراد جمع وتر القوس اى لا تجعلوا فى اعناقها الاوتار
فتختنق لان الخيل ربما رعت الاشجار فنشبت الاوتار ببعض شعبها فخنقها وقيل كانوا يعتقدون انها عوذة لدفع
العين والاذى فنهاهم واعلمهم انها لا تدفع ضرا ط ومنه قلدوا ولا تقلدوها الاوتار اى علقوا باعناقها ما شيئتم
الا الاوتار وهو جمع وتر القوس او الخيط ولان ن ارى ذلك من العين بضم همزة اى اظن ان النهى لمن فعله دفعا
لضرر العين فلا باس به للتزيين ونحوها وقلادة من وتر او قلادة هو شك من الراوى هل قال قلادة من وتر
او قال قلادة فقط فهو بالرفع عطفا على الاول ح قلدت هديى تقليد البدن ان يجعل فى رقابها شئ كالقلادة
من لحاء الشجرة او غيره ليعلم انها هدى ط والقلائد جمعه وهو ما يعلق بالبدنة ناقة او بقرة نه وفى ح استسقاء
عمر فقلدتنا السماء قلدا كل خمس عشرة ليلة اى مطرتنا لوقت معلوم من قلد الحمى وهو يوم نوبتها والقلد السقى
قلدت الزرع سقيته ومنه ح ابن عمر قال لقيمه اذا اقمت قلدك من الماء فاسق الاقرب فالاقرب اى اذا سقيت ارضك
يوم نوبتها فاعط من يليك وفى ح قتل ابن ابى الحقيق فقمت الى الاقاليد فاخذتها هى جمع اقليد المفتاح غ له مقاليد

قلس

السموات مفاتيحها او خزائنها **و** يتقالدون ويتفارطون بيرهم يتنا وبونها **نه** فيه من قاء او قلس فليتوضأ
القلس بالحركة وقيل بالسكون ما خرج من الجوف ملأ الفم او دونه وليس بقئ فان عاد فهو قئ **و** في ح عمر لما قدم
الشام لقيه المقلسون بالسيوف والريحان هم من يلعبون بين يدي الامير اذا وصل الى البلد **و** فيه لما راوه
قلسوا له التقليس التكفير وهو وضع اليد على الصدر والانحناء خضوعا **و** قالس بكسر لام موضع اقطعه النبي صلى الله

قلص

عليه وسلم **في** ح عائشة فقلص دمعي اي ارتفع وذهب من قلص وهو مخفف ويشدد للمبالغة **ن** قلص بفتحتين لم
وذلك لاستعظام ما يعنني من الكلام حتى ما احس بضم همزة ومنزل فاعل التنزيل باء براءتي سببية اي تحولت
مقدما ان الله يبرئني عند الناس بسبب اني بريئة منه في الواقع وروي بفاعل الابرار وبي صلته وقولها الا او حلا
نه ومنه ح قال للضرع اقلص فقلص اي اجتمع **و** ح رات على سعد درعا مقلصة اي مجتمعة من قلص الدرع وتقلص
واكثر ما يقال فيما يكون الى فوق **و** فيه قلائصنا هداك الله اراد بها النساء ونصبها بمعنى تدارك قلائصنا واصله
جمع قلوص الناقة الشابة ويجمع على قلاص وقلص ايضا **و** ح ولحوقها القلائص مر في باس من ب **و** منه لتتركن
القلاص فلا يسعى عليها ومر في س **ن** اي لا يعتنى بها ومنه واذا العشار عطلت وقيل لا يطلب زكوتها والاول
الصواب **و** ح قلوة او قلوصه بفتح قاف وجمعها القلاص بكسرها **ك** القلص بضمتين جمع قلوص وجمع الجمع قلائص **و**
تقلص عني ارتفعت وانضمت وتاخرت واشتوا اي ثوبا **ط** كلما هم بصدقة قلصت اي انضمت التصقت الحلق
بعضها ببعض **و** ح ان ياخذ على قلائص الصدقة اي ياخذ من ليس له ظهر ابلا دينا الى اوان حصول قلائص الصدقة
وفيه اشكال لان بيع الحيوان بالحيوان نسيئة وكون الاجل مجهولا **و** فيه اذا سجدت فقلصت عني اي اجتمعت وانضمت
ومنه قلصت عن يديه **و** منه اذا كان احدكم في الفئ فقلصت عنه اي ارتفع الظل عنه وبقي بعضه في الشمس
فليقم فانه مضر والحق في امثاله التسليم لمقالته فانه يعلم ما لا نعلم **مق** لعله يفسد مزاجه لاختلال حال
البدن لما يحل به من المؤثرين المتضادين واضيف الى الشيطان لانه الباعث الى الجلوس فيه **و** ح فتقلص شفته

قلع

بصيغة المضارع اي تنقبض **نه** ومنه ح اتوك على قلص نواج **فيه** اذا مشى تقلع اراد قوة مشيه كانه يرفع رجليه
من الارض رفعا قويا لا كمن يمشي اختيالا وتقارب خطاه تنعما فانه من مشي النساء **و** فيه اذا زال زال قلعا يروى
بالضم والفتح فبالفتح مصدر بمعنى الفاعل اي يزول قالعا لرجله من الارض وبالضم اما مصدر او اسم بمعنى الفتح
وهو عند بعض بفتح قاف وكسر لام وهو كحديث كانما ينحط من صبب الانحدار من الصبب التقلع من الارض قريب
بعضه من بعض اراد انه كان يستعمل التثبت ولا يتبين منه في هذه الحال استعجال ومبادرة شديدة **و** ح
جاء يتقلع وهو ان يتمايل في مشيه الى قدام كما ينكفأ السفينة في جريها ويتم في ينكفأ **نه** وفي ح جرير
يا رسول الله اني رجل قلع فادع الله لي اي لا يثبت على السرج وروي بكسر لام وفتح قاف بمعناه الجوهري
رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا يثبت عند الصراع وهو قلعة اذا كان ينقلع عن سرجه **و** فيه
بئس المال القلعة هو العارية لانه غير ثابت في يد المستعير **و** منه ح لحدكم الدنيا فانها منزل قلعة

اى تحول وارتحال وفيه لما نودى ليخرج من فى المسجد الا آل رسول الله صلى الله عليه وسلم وآل على خرجنا من المسجد نجر قلاعنا اى كنفنا وامتعتنا جمع قلع بالفتح وهو الكنف يكون فيه زاد الراعى ومتاعه وح كانه قلع دارى هو بالكسر شراع السفينة والدارى البحار وفى له الجوارى المنشآت فى البحر كالاعلام ما رفع قلعه والجوارى السفن ك هو بكسر قاف وسكون لام الشراع اى المرفوعات الشرع نه وفيه سيوفنا قلعية بفتح قاف ولام منسوبة الى القلعة وهى موضع بالبادية وح لا يدخل الجنة قلاع ولا ديبوب هو الساعى الى السلطان بالباطل لانه يقلع المتمكن من قلب الامير فيزيله عن رتبته كما يقلع النبات من الارض والقلاع ايضا القواد والكذاب والنباش والشرطى ومن الاول الحجاج لانس لاقلعنك قلع الصمغة اى لاستاصلنك كما يستاصل الصمغة قالعها من الشجرة غ تركتهم على مثل مقلع الصمغة اذا لم يبق لهم شئ الا ذهب نه وفى ح المراد تبن لقد اقلع عنها اى كف وترك واقلع المطر اذا كف وانقطع واقلعت عنه الحمى اذا فارقته ك اقلع بضم همزة ومنه وبلال اذا اقلع عنه دفع عقيرته روى معروفا ومجهولا وح الخضر فاقتلعه لا ينافى انه ذبحه فلعله قطع بعضه بالسكين ثم اقتلع الباقى

قلف نه فيه كان يشرب العصير ما لم يقلف اى يزبد وقلفت الدن فضضت عليه طينه وفى ح الاقلف يموت هو من لم يختن القلفة جلدة تقطع من ذكر الصبى فيه اتيك

قلق تعدو قلقا وضينها مخالفا دين النصارى دينها هو الانزعاج والوضين حزام الرحل روى انه صلى الله عليه وسلم افاض من عرفات وهو يقوله نه اراد انها قد هزلت ورقت للسير نه ومنه ح اقلقوا السيوف فى الغمد اى حركوها فى اغمادها قبل ان تحتاجوا الى سلها لتسهل عند الحاجة اليها فيه اذا ارتفعت الشمس فالصلوة محظورة حتى

قلل يستقل الرمح بالظل اى حتى يبلغ ظل الرمح المغروس فى الارض ادنى غاية القلة والنقص اى حين نصف النهار لان ظل كل شئ يكون طويلا اول النهار ثم لا يزال ينقص حتى يبلغ اقصره عند نصف النهار فاذا زالت عاد الظل يزيد فحين دخل وقت الظهر يزول كراهة الصلوة وهذا الظل ظل الزوال اى ظل نزول الشمس عن الوسط وهو موجود قبل الزيادة فقوله يستقل الرمح بالظل من القلة لا من الاقلال والاستقلال الذى بمعنى الارتفاع والاستبداد يقال تقال الشئ واستقله وتقاله اذا رآه قليلا ن حتى يستقل الظل بالرمح اى يكون الظل قليلا والباء زائدة وروى حتى يستقل الرمح بالظل اى يقوم فى مقابله فى جهة الشمال ليس مائلا الى المغرب ولا عن المغرب ج استقلال الرمح بالظل كناية عن وقت الظهر بان يصير الظل مثلا فى الغلط رواية يستقل الظل بالرمح محرفا ويوجه بانه بمعنى يرتفع الظل معه ولا يقع منه على الارض شئ او الباء بمعنى فى اى يرتفع فى الرمح ومنه ح لما اخبروا عن عبادته صلى الله عليه وسلم كانهم تقالوها اى استقلوها ويتم قريبا فى ط وح كان الرجل يتقالها هما بتشديد لام مضمومة قوله يرددها اى يكررها والمردد القارئ المتقال السامع الذاكر للنبى صلى الله عليه وسلم وقال بيده يقللها اى اشار بيده الى انها ساعة لطيفة خفيفة قليلة والتزهيد التقليل نه ومنه ح كان يقل اللغو اى لا يلغو اصلا نحو فقليلا ما يؤمنون او يراد باللغو الهزل والدعابة وان ذلك كان منه قليلا وح الربا وان كثر فهو الى قل بالضم القلة اى انه وان كان

زيادة في الحال فانه يؤل الى نقص و فيه اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجسا القلة الحب العظيم وجمعها القلال ومنه نبقها مثل قلال هجر وهي قرية يعمل بها القلال ياخذ الواحد منها مزادة من الماء ط هو جرة تسع خمسمائة رطل لم يحمل اي ينجس بملاقاة النجس او لم يحمله لضعفه ن القلال بكسر قاف جمع قلة بضمها جرة عظيمة تسع قربتين او اكثر نه . في ح العباس فحثا في ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع اقل الشئ واستقله رفعه وحمله ومنه حتى تقالت الشمس اي استقلت في السماء وارتفعت تعالت وفيه ما هذا الثقل الذي اراه بك هو بالكسر الرعدة ن الناس يكثرون ويقلون اي يقل الانصار ش اخر كل من مضى لسبيله لم يخلفه احد ويكثر الناس بدخولهم في الدين افواجا ومر في عيبة ط ويقل الانصار لانهم لا بدل لهم اقول هذا المعنى قائم في حق مهاجري المدينة ولعل الحمل على الحقيقة اولى لان المهاجرين واولادهم تبسطوا في البلاد وملكوها بخلاف الانصار ك هو بفتح اوله وكسر ثانيه ويجاوز بالجزم عن مسيئهم بالجزم وقد يبدل فيصير الياء مشددة ويقل العلم بكسر قاف اي يعلم لما روي لا نصير فع وان يقل الرجال لكثرة الفتن والتقاتل وبقلتهم وكثرة النساء يظهر الجهل ويكثر الزنا حتى يكون الى ان يكون ح الواحد صفة القيم وهو من يقوم بامرهن سواء كن موطوات له ام لا ولعله في زمان لا يبقى فيه قائل الله فيتزوج الواحد بغير عدد جهلا وهل المراد عدد خمسين معينا او الكثرة ويؤيد الثاني يتبعه اربعون امراة ط فلما اخبروا بها اي اخبر علي وعثمان وابن رواحة بعبادته صلى الله عليه وسلم تقالوها اي عدوها قليلة وكان ظهوران وظائفه كثيرة وادعوا الادب ظاهرا ركما لها وقالوا اين نحن اي بيننا وبينه بون بعيد فانا على صدد التفريط وسوء العاقبة وقد بر اما انا محذوف اي اما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد غفر له و اما انا اصوم الدهر اي نوي الصيام ابدا وكذا باقي الافعال وح التعوذ من الفقر والقلة اي قلة الصبر او في امور الخير لانه صلى الله عليه وسلم كان يؤثر الاقلال في الدنيا مق اي قلة مال بحيث عجز عن وظائف العبادات و الذلة ان يكون ذليلا يحقره الناس ويستخفونه وح رب الارضين وما اقلت اي حملته الارضون وما اظلت اي وقعت السموات ظلهن عليه و ح ما يقل ظفر مما في الجنة ما موصولة اي يقله ظفر لتزخرفت اي تزينت ما بين المشرق والمغرب ج اي يحمله وح فلما استقلت به ناقته اي نهضت حاملة له وجهد المقل اي له مال قليل ش لا تستقل تحمل ازوادنا اي لا تطيق وح تقاولوا في القليل والكثير بضمهم لها وكسرها اي تعارضوا في القليل والكثير نه فيه خرج علينا علي وهو يتقلقل القلقلة الخفة والاسراع من الفرس القلقل بالضم يروي بفائين ومر وفيه ونفسه تتقلقل في صدره اي تتحرك بصوت شديد واصله الحركة والاضطراب

قلقل

فيه اختار النبي صلى الله عليه وسلم بنسوة فقال الظنكن مقلمات اي ليس عليكن حافظ وفيه هاد قلم كرما هو هنا القلم والسهم الذي يتقارع فيه سمي به لانه يبري كبري القلم ط اول ما خلق الله القلم هو بالرفع فان صحت الرواية بنصبه كان على لغة من ينصب خبرا ان فانها كان ليس حكاية عما امر القلم بكتبه اي لا قيل اكتب ما يكون وانما هو اخبار باعتبار حاله صلى الله عليه وسلم ن وتقليم الظفر قطعه وهو في الاربعاء يورث البرص وابتلي به من طعن فيه فاشتكى الى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال الم تعلم نهي فقال لم يصح عندي فقال كفاك النسبة الى فمسح بيده فشفي فتاب عن مخالفة ما نسب اليه ك

قلم

فجرت الاقلام كانوا يلقون الاقلام فى النهر فمن علا قلمه كان الحظ له عال ارتفع والجرية بكسر جيم للنوع نه فيه
قلنس قالون قاله على لشريح هو كلمة بالرومية معناها اصبت ك فيه فوضع ابو اسحق قلنسوته هو بفتح قاف ولام وسكون
نون وضم مهملة وفتح واو من قلانس الواسع كالبرنس الواسع يغطى بها العمائم من الشمس والمطر قوله ويداه فى كمه اى يد كل
قلهم واحد وروى بيايه نه فيها فتقد واسخابا فاتهموا امراة فجاءت عجوز ففتشت قلهمها اى فرجها والصحيح رواية الفاء
قلص فيه سئل عن القلوص ايتوضا منه فقال مالم يتغير هو نهر قذر الا انه جار واهل دمشق يسمون النهر الذى
قلي ينصب اليه الاقذار والاوساخ نهر قلوط فى صلح عمر مع النصارى لا تحدث فى مدينتنا كنيسة ولا قلية ولا نخرج
سعانين ولا باعوثا القلية كالصومعة واسمها عند النصارى القلاية معرب كلاية وهو من بيوت عباداتهم
وفيه لو رايت ابن عمر ساجدا لرايته مقلوليا هو المتجافى المستوفز وفلان يتقلى على فراشه اى يتململ ولا يستقر وفسر
بانه كانه على مقلى وليس بشىء وفيه اخبر تقله القلى البغض قلاه قلى وقلاء ابغضه الجوهرى اذا فتحت مددت
ومقلاة لغة طى يقول جرب الناس فانك اذا جربتهم قليتهم وتركتهم لما يظهر عليك من بواطن سرائرهم لفظه امر ومعناه
خبر اى من جربهم ابغضهم وتركهم وهاء تقله للسكت اى وجدتهم مقولا فيهم ذلك **باب القاف مع الميم** فانه صلى الله
قمم عليه وسلم كان يقم الى منزل عائشة كثيرا اى يدخل وقمت بالمكان دخلته واقمت به الزمخشرى ومنه اقمأ الشىء اذا
قمح جمعه فيه فرض صلى الله عليه وسلم زكوة الفطر صاعا من بر او قمح هما الحنطة واو للشك الراوى ط هو بفتح قاف
وسكون ميم نه وفيه اشرب فانقمح اى تشرب حتى تروى وترفع راسها من قمح البعير اذا رفع راسه من الماء بعد الرى
ويروى بنون اماقاله لعزة الماء عندهم نه فى قوله صلى الله عليه وسلم لعلى ستقدم انت وشيعتك على الله
راضين مرضيين ويقدم عليك عدوك غضابا مقمحين ثم جمع يده الى عنقه يريهم كيف الاقماح هو رفع الراس وغض البصر اقمحه
الغل اذا ترك راسه مرفوعا من ضيقه ومنه فهم مقمحون وفيه كان اذا اشتكى تقمح كفا من شونيز اى سف من حبة
قمر السوداء من قمحت السويق بالكسر اذا استففته فى صفة الدجال هجان اقمر هو الشديد البياض والانثى قمراء ومنه ومعها
اتان قمراء ط ما بين اذنيه صفة اخرى لحمار نه وفيه من قال تعال اقامرك فليتصدق قيل تصدق بقدر ما اراد ان
يجعله خطرا فى القمار ط او بما تيسر لش قرنه بذكر الصلوة تاسيا باية انما الخمر والميسر والانصاب نه فيه انه رجم رجلا ثم صلى
قمس عليه ثم قال انه الان لينقمس فى رياض الجنة قمسه فى الماء فانقمس اى غمسه وغطه ويروى بصاد بمعناه وفيه يضحى
اعلامها قامسا وميسى بها طامسا اى يبدو جبالها للعين ثم تغيب اى فوقامسا بتاويل كل علم وهو بمعنى طموس وعن
سيبويه ان افعالا يجئ للواحد نحو وان لكم فى الانعام لعبرة ولقد بلغت كلماتك قاموس البحر اى وسطه ومعظمه اى
بلغت غاية البلاغة وروى ناعوس بنون وعين فى مسلم بمعناه او غلط ولفظ بلغنا لم يوجد الا فى المصابيح وهو خطا و
هل لك رغبة فى ان رقيك من الجنون وكانه صلى الله عليه وسلم ما التفت الى قوله وارشده الحق باسماع الكلام حتى
يتفكر فى نطق المجنون بمثله نه ومنه حديث ابن عباس سئل عن المد والجزر فقال ملك موكل بقاموس البحر كلما وضع رجله فاض
قمص واذا رفعها قاض اى زاد ونقص فيه قال صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى سيقمصك قميصا وانك تلاص على خلعه

فاياك وخلعه من قمصته قميصا اذا البسته اياه واراد به الخلافة ط وعدم الخلع هو المراد من عهد الى عهد الى
وج وعليه قميص من ثدى ج ومنه متقمصين التقمص لبس القميص نه وفح المرجوم يتقمص فى انهار الجنة اى ينقلب
وينغمس وروى يتسيح قد مر و فيه فقمص منها قمصا اى نفر واعرض من قمص الفرس قمصا وقماصا وهو ان ينفر ويرفع
يديه ويطرحهما معا و منه ح على انه قضى فى القامصة بالدية اثلاثا هى النافرة الضاربة برجلها وتقدم فى
القارصة وح فمصت بارجلها وقنصت باحبلها و ح الحرب ترة ليقمص بكم الارض قماص البقر يعنى الزلزلة و ح
قمرص فقمصت به فصرعته اى وثبت و نفرت فالقته فيه قارص قمارص هو الشديد القرص بزيادة ميم وقيل هو اتباع
اشباع اراد لبنا شديد الحموضة يقطر بول شاربه لشدة حموضته فى ح شريح اختصم اليه رجلان فى خص فقضى به للذى
قمط يليه القمط وهى الشرط التى يشد بها الخص وتوثق من ليف وخوص او غيرها ومعاقد القمط تلى صاحب الخص والخص البيت
قمطر الذى يعمل من القصب هو بالضم قيل الكسر و فيه فما زال يسأله شهرا قميطا اى كاملا و فيه القمطرير والقماطر بضم قاف وكسر
قمع مهملة الشديد ع وفيه اقمطر تقضى فيه نطر يا شديدا نه فيه ويل لاقماع القول ويل للمصرين هى جمع للقمع كضلع وهو اناء
يترك فى رءوس الظروف لتملأ من المائعات من الاشربة والادهان شبه استماع من يسمع القول ولا يعيه ولا يحفظه
ولا يعمل به كالاقماع لا تعى شيئا مما يفرغ فيها فكانه يمر عليها مجازا كما يمر الشراب فى الاقماع اجتيازا ط ومنه اما الاذن
قمع والعين مقرة لما يوعى القلب اى العين تثبت فى القلب تقرفيه ما ادركته بحاستها فكان القلب وعاء هى تقرفيه
ما رأته و القلب بالنصب اى تقر فيه ما تجعله وعاء له و بالرفع فاعل يوعى اى لما يحفظه القلب نه ومنها ول من يساق الى
النار الاقماع الذين اذا اكلوا لم يشبعوا واذا جمعوا لم يستغنوا اى كان ما ياكلونه ويجمعونه يمر بهم مجتازا غير ثابت فيهم لا
باق عندهم وقيل اراد بهم اهل البطالات الذين لا هم لهم الا فى تزجية الايام بالباطل فلا هم فى عمل الدنيا ولا فى عمل
الاخرة و فى ح جوار يلعبن مع عائشة فاذا رأين النبى صلى الله عليه وسلم انقمعن اى تغيبن ودخلن فى بيت او من وراء
ستر واصله من القمع الذى على رأس الثمرة اى يدخلن فيه كما تدخل الثمرة فى قمعها نه يقمعن اى يتغيبن حياء منه وهيبة
نه ومنه ح من نظر فى شق الباب ففقؤا عينه فهو هدر قلما ان بصر به انقمع اى دخل بعده و رجع من اقمعته عنى اذا اطلع عليك فرددته
عنك و فيه فينقمع العذاب عنده لك اى يتداخل و فى ح ابن عمر ثم لقيني ملك فى يده مقمعة هو بالكسر واحدة
قمقم المقامع هى سياط من حديد رؤسها معوجة فيه يحملها الاخضر المتعجرف والقمقام المسجر هو البحر و قع فى قمقام من الارض اذا
وقع فى امر شديد و القمقام السيد و العدد الكثير و فيه لان اشرب قمقما احرق احب الى من ان اشرب نبيذ جر القمقم ما يسخن فيه
الماء من نحاس وغيره ويكون ضيق الرأس اراد شرب مائه الحار و منه ح كما يغلى المرجل بالقمقم وروى كما يغلى المرجل
قمل والقمقم وهو ابين فى صفة النساء منهن غل قمل اى ذو قمل كانوا يغلون الاسير بالقد وعليه الشعر فيقمل فلا يستطيع
دفعه عنه بحيلة وقيل القمل القذر وهو من القمل ايضا ادر فيجتمع عليه محنتان الغل والقمل ضربه مثلا للمرأة السيئة
الخلق الكثير المهر لا يجد بعلها منها مخلصا ن قمل رأسه بفتح قاف وكسر ميم كثر قمله غ القمل كبار القردان او الدباء
ك هو بضم قاف وشدة ميم دويبة من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال نه فيه فقلم

قمم رجل صغير القمة بالكسر شخص الانسان قائما وهي القامة والقمة ايضا وسط الراس ج وفي ح فاطمة قمت البيت حتى اغبرت
ثيابها اي كنسته والقمامة الكناسة والمقمة المكنسة شم ومنه الجمع قمام من قمام الارض بضم قاف وخفة ميم نه ومنه
ح عمر قدم مكة فكان يطوف في سككها فيمر بالقوم فيقول قموا فناءكم حتى مر بدار ابي سفيان فقال قموا فناءكم فقال
نعم يا امير المومنين ثم مر ثانيا وثالثا فلم يصنع شيئا فوضع الدرة بين اذنيه ضربا فقالت هند والله لرب
يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة فقال اجل ومنه كانوا يشترطون ثوب الماء وقمامة الجرن اي الكناسة
الجرن جمع جرين وهو البيدر وبه ان جماعة من الصحابة كانوا يقمون شوار بهم اي يستاصلونها قصا تشبيها بقم البيت
قمن ش يقم البيت بضم قاف والقمام جمع قمامة نه فيه واما السجود فاكثروا فيه من الدعاء فانه قمن ان يستجاب لكم قمن
وقمين خليق وجدير فمن كسر الميم ثنى وجمع وانث لانه وصف ومن فتح سوى الكل لانه مصدر ط ومنه من باع دارا او عقارا
قمن ان لا يبارك الا ان يجعله في مثله يعني بيع الاراضي والدور وصرف ثمنها الى المنقولات لا يستحسن لانها كثير المنافع قليلة
الافة لانه لا يسرقها سارق ولا يلحقها غارة فالاولى ان لا تباع وان بيعا يصرف ثمنها الى ارض ودار وفي الحاشية
ان معناه لا يبارك الا ان يبيع من شريكه لا من اجنبي والله اعلم ولعله اوفق بحثا وان بعد لفظا غ فيه يقمو
قنأ بدخل باب القاف مع النون نه مررت بابي بكر فاذا لحيته قانئة وفي اخر وقد قنأ لونها اي شديدة الحمرة
قنأت تقنؤ وترك الهمزة فيه لغة اخرى قنا يقنو فهو قان ك ومنه حتى قنأ لونها بفتح قاف ونون همزة
اي اشتد حمرتها نه وفيه حبس في مقنوة له اي موضع لا تطلع عليه الشمس وهي المقناة ايضا وهما غير مهموزين
قنب في ح عمر في الخلافة فذكر له سعد فقال ذلك يكون في مقنب من مقانبكم هو بالكسر جماعة الخيل والفرسان
يريد انه صاحب حرب وجيوش وليس بصاحب هذا الامر ومنه ح كيف بطيئ ومقانبها فيه تفكر ساعة خير من
قنت قنوت ليلة هو ترد بمعنى طاعة وخشوع وصلوة ودعاء وعبادة وقيام وطول قيام وسكوت فيصرف كل منها الى
ما يحتمله لفظ الحديث وفيه كنا نتكلم في الصلوة حتى نزلت وقوموا لله قانتين اي ساكتين ن وقيل مطيعين لكن
الاصح تفاسيره انه الدعاء في القيام فقوله امرنا بالسكوت بلفظ المجهول ليس تفسير القنوت لكنهم لما امروا بالذكر
انقطعوا عن الكلام ط وفيه افضل الصلوة طول القنوت اي صلوة ذات طول القيام وح القانت بايات الله اراد به
القيام بما يجب من استفراغ الجهد في معرفة كتاب الله والامتثال به او طول القيام بكثرة القراءة غ كل له
قانتون اي مطيعون اي مخلوقون كما اراد الله لا يقدر احد على تغيير خلقته واقنتي لربك اعبديه او صلي ومن يقنت
قنح منكن من يقم على الطاعة وقانتات قيمات بحقوق ازواجهن نه فيه واشرب فاتقنح اي اقطع الشرب واتمهل فيه و
قنذع قيل هو الشرب بعد الري فيه ما من مسلم يمرض في سبيل الله الا حط الله عنه خطاياه وان بلغت قنذعة راسه
هي ما بقي من الشعر مفرقا في نواحي الراس كالقنزعة وجعل الجوهري نونها زائدة ومنه ح ذلك القنذع هو الديوث
قنزع الذي لا يغار على اهله فيه خصلي قنازعك هي خصل الشعر جمع قنزعة اي نديها ورويها بالدهن لينذهب شعثها
وفيه نهى عن القنازع هو ان يوخذ بعض الشعر ويترك منه مواضع متفرقة لا يوخذ كالقزع ومنه ح سئل

قنص
عمن اهل بعمرة وقد لبد هو يريد الحج فقال خذ ما تنازع راسك اى ما ارتفع من شعرك وطال **فيه** يخرج النار عليهم قوانص
اى قطعا قانصة تقنصهم كما يختطف الجارحة الصيد هى جمع قانصة من القنص الصيد والقانص الصائد وقيل اراد شررا
كقوانص الطير اى حواصلها **و** منه ح قمصت بارجلها وقنصت باحبلها اى اصطادت بحبائلها **و** ح وان تعلو التحوت
الوعول اى بيوت القانصة كانه ضرب بيوت الصيادين مثلا للاراذل لانها اراذل البيوت **و** مر في ت **و** فيه ممن كان النعمن بن
قنط
المنذر فقال من اشلاء قنص بن معد اى من بقيتا ولاده **فيه** ذكر القنوط وهو اشد اليأس من الشيء وهو بالضم
مصدر قنط يقنط **و** فيه قطت القنطة اى قطعت واما القنطة فظن انه تصحيف الا ان يكون اراد الفطنة بتقديم طاء
قنطر
وهي هنة دون القبة ويقال للحمة بين الوركين ايضا **ك** فيه فيجلسون على قنطرة بين الجنة وهذه القنطرة غير الصراط
الذى على متن جهنم **نه** وفيه من قام بالف اية كتب من المقنطرين اى اعطى قنطارا من الاجر وفسر القنطار بالف ومائة
اوقية وقيل انها اربعة الاف دينار وقناطير مقنطرة اثنا عشر الف دينار وقيل ملأ جلد ثور ذهبا **غ** القنطار المال
الكثير والمقنطرة المضعفة او المكملة كبدرة مبدرة **نه** ومنه ح ان صفوان قنطر في الجاهلية وقنطر ابوه اى صار له
قنطار من المال **و** فيه يوشك بنو قنطوراء ان يخرجوا اهل العراق من عراقهم قيل قنطوراء كانت جارية ابراهيم عليه السلام
ولدت له اولادا منهم الترك والصين **ط** وفيه نظر فان الترك من اولاد يافث بن نوح وقيل اسم ابي الترك كان **نه** فيه
قنع
اذا ركع لا يصوب راسه ولا يقنعه اى لا يرفعه حتى لا يكون اعلى من ظهره من اقنعه اقناعا **و** منه ح الدعاء وتقنع
يديك اى ترفعهما اى الى الله بالدعاء **نه** وفيه لا تجوز شهادة القانع من اهل البيت لهم هو الخادم والتابع
ط بان كان في نفقة احد **ج** اى السائل المستطعم وقيل المنقطع الى القوم يخدمهم كالاجير والوكيل **نه** ترد شهادته
للتهمة والقانع لغة السائل **و** منه ح فاكل واطعم القانع وهو من القنوع الرضى باليسير من العطاء قنع يقنع قنوعا وقناعة
بالكسر اذا رضي بالفتح قنع يقنع قنوعا اذا سال **ط** هو الراضي بما عنده وبما يعطى من غير سؤال **غ** القانع السائل و
المعتر يتعرض ولا يسال **نه** **و** منه ح القناعة مال لا ينفد لان الانفاق منها لا ينقطع كلما تعذر عليه شيء من امور الدنيا
قنع بما دونه ورضي **و** منه ح عز من قنع وذل من طمع لان القانع لا يذله الطلب فلا يزال عزيزا **و** فيه كان القانع من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يقولون كذا هى جمع مقنع كجعفر هو الرضى في العلم وغيره وبعضهم لا يثنيه ولا يجمعه
لانه مصدر ومن ثنى وجمع نظر الى الاسمية **ش** **و** منه شاهد مقنع اى رضي يقنع بقوله **نه** فيه اتاه رجل مقنع
بالحديد اى هو المتغطي بالسلاح وقيل هو الذى على راسه بيضة وهى الخوذة لان الراس موضع القناع **و** منه انه زار
قبر امه في الف مقنع اى فارس مغطى بالسلاح **و** فيه فانكشف قناع قلبه فمات اى غشاءه تشبيها بقناع المراة وهو
اكبر من المقنعة **و** منه ح عمر انه راى جارية عليها قناع فضربها بالدرة وقال اتشبهين بالحرائر وكان يومئذ من
لبسهن **و** فيه اتيته بقناع من رطب هو الطبق الذى يؤكل عليه ويقال له القنع بالكسر والضم وقيل القناع جمعه **ش**
هو بكسر قاف وخفة نون **نه** ومنه ح عائشة اخذت ابا بكر غشية عند الموت فقالت من لا يزال دمعه مقنعا
لابد يوما انه مهراق **و** هو من بحر الرجز وفسر المقنع بانه محبوس في جوفه ويجوز ان يراد من كان دمعه مغطى في

شوونه كامنا فيها فلابد ان يبرزه البكاء وفي ح الاذان ذكر وا له القنع فلم يعجبه ذلك وفسر فيه بالشبور وهو البوق واختلفوا في ضبطها بباء ونون وثاء ونون وهو اشهرها واكثرها لاقناع الصوت بها اى رفعه والقبع بموحدة مفتوحة لان الشبور يقبع فم صاحبه اى يستره والقثع بمثلثة كانه من قثع فى الارض اذا ذهب لانها باب الصوت منه والقتع بمثناة دود فى الخشب فكانه حرف ك وفي ح التيمم ان عمر قنع بقول عمار لان عمر كان حاضرا معه ولم يذكر القصة فارتاب لذلك ط قنعه الله اى جعله قانعا بما اعطاه لمعرفته بانه مقسوم لن يعدو ما قدر له و فى ح الهجرة هذا رسول الله مقبلا مقنعا اى القى على راسه ازارا لدفع الحر ك وفيه جواز تغطية الراس بسبب او عذر وكرهه مالك الا من حر او برد وقوله عصب النبى صلى الله عليه وسلم على راسه حاشية برد يدل على جواز شد الراس بالعصابة لمرض ونحوه وح قنع صلى الله عليه وسلم راسه واسرع اى ستره واجاز الوادى اى خلفه او قطعه او سلك ط ثم قنع راسه بتشديد النون اى اخذ قناعا على راسه شبه الطيلسان او اطرق راسه فلم يلتفت يمينا وشمالا لئلا يقع بصره عليها وقد حلت باهلها العقوبات بمقت الله ومر فى الحجر وفيه كان النبى صلى الله عليه وسلم يكثر دهن راسه ويكثر القناع كانه ثوب يات الدهن بالفتح استعمال الدهن و القناع بكسر قاف اوسع من المقنعة بالكسر وهو ما تقنع المراة راسها به يعنى يكثر اتخاذ ذالقناع عند الدهن ليحفظ العمامة رالزيات بائع الزيت مف لقناع خرقة يلقى على الراس بعد استعمال الدهن لئلا يتسخ العمامة شبهه بقناع المراة ن وح تقنعت لزا بى اى لبسته ولذا عك بنفسه اتهمه ان يذهب لبعض نساءه وعاد المقنع بفتح قاف ونون مشددة ... ... وبهم رافع ... انظرون فى ذا ... فيه ان الله حرم الكوبة والقنين هو بالكسر والتشديد لعبة للروم يقامرون بها وقيل هو الطنبور بالحبشة والتقنين الضرب بها وفيه لم يكن عبيد قن انما كانا

قنن عبيد مملكة القن الذى ملك هو وابواه وعبد المملكة هو الذى ملك هو دون ابويه يقال عبد قن وعبدان قن وعبيد قن وقد يجمع على اقنان واقنة فيه كان النبى صلى الله عليه وسلم اقنى العرنين القنا فى الانف طوله

قنا ورقة ارنبته مع حدب فى وسطه والمراة قنواء ومنه ش كعب قنواء فى حريتها وفيه انه خرج فرأى اقناء معلقة قنو منها حشف القنو العذق بما فيه من الرطب وجمعه اقناء ك هو بكسر قاف وسكون نون والتثنية قنوان والجمع قنوان بالرفع والتنوين وفيه والاثنان لقنوان اى هو مشترك بين التثنية والجمع نه وفيه اذا احب الله عبدا اقتناه فلم يترك له مالا ولا ولدا اى اتخذه واصطفاه قناه يقنوه واقتناه اذا اتخذه لنفسه دون البيع ومنه فاقنوهم اى علموهم واجعلوا لهم قنية من العلم يستغنون بها اذا احتاجوا اليه وح عن خبر فى الغنم ابو موسى هى التى يقتنيها الرجل فى بيته للدرها ولولدها يجمع قنوة بالضم والكسر وبالياء ايضا الزمخشرى القنى و القنية ما اقتنى من شاة او ناقة فجعله واحدا كانه فعيل بمعنى مفعول وهو الصحيح يقال قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة وقنيت ايضا قنية وقنية اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة والشاة قنية فان كان جعل القنى جنسا للقنية فيجوز واما فعلة وفعلة فلم يجمعا على فعيل ومنه ح عمر لو شيت لامرت بقنية سمينة فالقى عنها شعرها

وفيه فيما سقت السماء والقنى العشور هو جمع قناة وهي آبار تحفر في الارض متتابعة لتستخرج ماءها ويسيح على وجه
الارض وهذا الجمع انما يصح اذا جمع القناة على قنى وجمع القنى على قني فيكون جمع الجمع فان فعلة لم يجمع على فعول الجوهري القنا
جمع قناة وهي الرمح ويجمع على قنوات وقنى وكذا القناة التي تحفر و منه فنزلنا بقناة وهو واد في المدينة وقد يقال فيه
وادي قناة وهو غير مصروف ك فسال الوادي قناة بفتوحة مخففة مرفوع بدل ط قناة حال ومصدر بحذف
مضاف اي مثل القناة او سيلان القناة في الدوام او في القوة او في المقدار نه وفيه فغلفها بالحناء والكتم حتى قنا لونها
اي احمر من قنا يقنو فهو قان ن فيه الاثم ما حاك في الصدر وان اقناك الناس عنه وارضوك حكي عن الزمخشري كذلك
والمحفوظ بالفاء من الفتياء كذا رايته في الفائق في باب حاك مع تفسيره بارضوك فجعل الفتيا ارضاء من المفتي ن
انما له من ماله ثلث اكل او لبس او اعطى فاقتنى بالتاء في معظمها اي ادخره لاخرته وروي فاقنى بحذفها اي ارضي ط
ما الاولى موصولة وله صلته ومن ماله متعلق بالصلة وثلث خبر واقنى اي اعطى الله فيكون ذخيرة باب
القاف مع الواو نه لقاب قوس احدكم او موضع قده القاب والقيب القدر من قبوا في الارض ابته وافيها قوب
بالوطي وجعلوا في مسافتها علامات ومر في قد ك قاب قوسين القاب ما بين المقبض والسية وهو موضع س
الوتر ولكل قوس قابان ولذا قيل فيه قلب ك قابي قوس ج اي قرب جبرئيل من محمد صلى الله عليه وسلم قدر قوسين وقيل
قاب القوس صدرها حيث يشد عليها السير نه ومنه ح ان اعتمرتم في الاشهر الحرم رايتموها مجزية من حجكم
فكانت قائبة قوب عامها ضرب مثلا لخلو مكة من المعتمرين في باقي السنة من قيبت البيضة فهي مقوبة اذا خرج فرخها
منها فالقائبة البيض والقوب الفرخ وتقوبت البيضة اذا انفلقت عن فرخها وانما قيل لها قائبة وهي مقوبة
بمعنى ذات قوب اي فرخ يريد ان الفرخ اذا فارق بيضته لم يعد اليها وكذا اذا اعتمروا في الاشهر الحرم لم يعودوا
قوت الى مكة في اسمائه المقيت هو الحفيظ او المقتدر او المعطي اقوات الخلائق من اقاته اذا اعطاه قوته وهي لغة
في قاته واقاته ايضا اذا حفظه ومنه اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا اي بقدر ما يمسك الرمق من المطعم ن وقيل
اي كفاية من غير اسراف نه ومنه كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت اي من يلزمه نفقته من اهله وعياله وعبيده
ويروى يقيت من اقات ك يقوتنا كل يوم هو من الثلاثي ومن التفعيل وقليلا بالنصب ج من قاته اذا اعطاه قوته
نه وفيه قوتوا طعامكم يبارك لكم فيه هو صغر الارغفة وقيل هو كيلوا طعامكم و في ح الدعاء وجعل لكل
قوح منهم قوتة مقسومة من رزقه هي فعلة من القوت كميتة من الموت فيه حجم صلى الله عليه وسلم بالقاحة وهو
صائم هو موضع بين مكة والمدينة من قاحة الدار وسطها مثل ساحتها وباحتها ومنه ح من ملأ عينيه
قود من قاحة بيت قبل ان يؤذن له فقد فجر فيه من قتل عمدا فهو قود القود القصاص وقتل القاتل بدل القتيل
اقدته به اقاده واستقدت الحاكم سالته ان يقيدني واقتدت منه واما قاد البعير واقتاده فبمعنى جره خلفه
ك ومن الاول اقادت به الخلفاء اي قتله بدل القتيل وح يقاد المراة من الرجل اي تقتص من الرجال لقتل المراة وجرحها
وقطعه عضوا منها وقال الحنفية لا قصاص بينهما فيما دون النفس وح فلا قود ولا قصاص القود يستعمل غالبا في النفس

والقصاص اعم فلا تكرار وح اما ان يفدى او يقيد اى يعطى له الفدية او يقتص ش ان مالكا صاحب المذهب لما ضربه جعفر هو ابن عم ابى جعفر المنصور سعى المه به ان مالكا لا يرى الايمان ببيعتكم هذا بشئ لان يمين المكره لا يلزم فغضب فجرده وضربه بالسياط ومدت يداه حتى انخلعت كتفه وارتكب منه امرا عظيما فلم يزل مالك بعد الضرب فى علو ارتفاع فاقاده المنصور اى مكنه من ان يقتص منه توضيحا ووداه بالسيف لكن يقام القصاص لا بعصا ولا بسيف هو والا بسبب القتل بالسيف وح لا يقاد بالولد الوالد اى لا يقتل الوالد بقتله لده او لا يقتل الوالد بعوض الولد الذى عليه القصاص كعادة الجاهلية وح من قتل عمدا فهو قود اى بصدد ان يقاد ومستوجب له اطلق المصدر على المفعول باعتبار ما يؤل من حال دونه اى منع المستحق عن القصاص فعليه لعنة ضمير دونه للقاتل وح نهى ان يستقاد فى المسجد لئلا يتلوث بالدم ومن التابع فى الصلوة اقتادوا الرواحل فاقتاد والاول امر والثانى ماض اى اطردوا شيئا اى قليلا تحولا عن ذلك المكان الغلبة الشيطان عليهم وفيه قالت الحنفية ليزول وقت الكراهية قوله ولو شاء لردها فى غير هذا اراد به الموت الحقيقى وح عجب من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل اى عظم الله شان قوم يؤخذون عنوة فى السلاسل فيدخلون فى الاسلام وقيل اراد بالسلاسل القتل والسبى وتخريب البلاد مما الجئهم الى الاسلام او اراد جذبات الحق التى يجذب بها خاصة عباده من الضلالة الى الهدى ن وح يقودكم بكتاب الله اى مادام متمسكين بالاسلام والدعاء الى كتاب الله على اى حال كانوا فى دينهم وخلقهم نه وفيه ان قريشا قادة ذادة اى يقودون الجيوش وهو جمع قائد وروى ان قصيا قسم مكارمه فاعطى قود الجيوش عبد مناف ثم وليها عبد شمس ثم امية ثم حرب ثم ابو سفيان و وفى ح السقيفة وانطلق ابو بكر وعمر يتقاودان حتى اتوهم اى يذهبان مسرعين كان كل واحد منهما يقود الاخر لسرعته و وفى ش كعب قودا شمليل اى الطويلة

قود: ومنه رمل منقاد اى مستطيل فى ح الاستسقاء فتقور السحاب اى تفرق وتقطع قطعا مستديرة ومنه قوارة الجيش ومنه ح وفى فنائه اعنز درهن غبر يحلبن فى مثل قوارة حافر البعير اى ما استدار من باطن حافره يعنى صغر المحلب وضيقه صفه باللوم والفقر وح الصدقة ولا مقورة الالياط الاقورار الاسترخاء فى الجلود والالياط جمع ليط قشر العود شبه بها الجلد لالتزاقه باللحم اى غير مسترخية الجلود لهزالها ش هو بضم ميم وفتح قاف وتشديد واو وفى بعض نسخة بيان النهاية انه بسكون قاف وتشديد دال كمحمرة والله اعلم نه ومنه بحبل البعير المقور و وفيه فله مثل قور حسمى هو جمع قارة وهى الجبل وقيل هو الصغير ومنه ح صعد قارة الجبل كانه اراد جبلا صغيرا فوق الجبل كما يقال صعد قنة الجبل وش كعب وقد تلفع بالقور العساقيل وح ام زرع على راس قور وعث و غيه هو سيد القارة هو قبيلة يوصفون بالرمى وفى المثل انصف القارة من راماها فيه فالدهم بهذا

قوز: القوز هو بالفتح العالى من الرمل كانه جبل ومنه زوجى لحم جمل غث على راس قوز وعث اى زادت شدة الصعود فيه

قوس: لان المشى فى الرمل شاق فكيف فى الصعود هو عث فيه طعمنا من بقية القوس الذى فى نحو طلك هو بقية التمر فى اسفل الجلة

قوصر: كانها شبهت بقوس البعير ومنه ح تضيفت خالد بن الوليد فاتانى بقوس وكعب وثور فيه من كانت له قوصرة

قوصف: هى وعاء من قصب يعمل للتمر ويشدد ويخفف فيه انه خرج على صعدة عليها قوصف هو القطيفة ويروى بالراء

قوض وقد مر في ح الاعتكاف فامر ببنائه فقوض اى قلع وازيل واراد بالبناء الخباء **و** منه تقويض الخيام **ك** قوض بضم
قاف وكسر واو مشددة وضاد معجمة **نه** وفيه مررنا بشجرة وفيها فرخا حمرة فاخذناهما فجاءت الحمرة وهي تقوض
قوف اى تجئ وتذهب **و** لاتقر **فيه** اى مجدا كان قائفا هو من يتبع الاثار ويعرفها ويعرف شبه الرجل باخيه وابيه والجمع
القافة هو يقوف الاثر ويقتافه قيافة كقفا الاثر واقتفاه **ك** هو الذى يلحق الفروع بالاصول بالشبه والعلامات
قوق **نه** فيه اجئتم بها هرقلية قوقية يريد البيعة لاولاد الملوك شبه الروم **مج** قاله عبدالرحمن بن ابى بكر لما اراد
معاوية ان يبايع اهل المدينة ابنه يزيد بولاية العهد **و** قوق اسم ملك من الروم واليه تنسب الدراهم القوقية **و** قيل
قول لقب قيصر وروى بقاف وفاء من القوف الاتباع كان بعضهم يتبع بعضا **فيه** انه كتب لوائل الى الاقوال **و** روى
الاقيال الاقوال جمع قيل **و** هو الملك النافذ القول **و** الامر واصله قيول فيعل فحذفت عينه واقيال محمول على لفظ
قيل **و** فيه انه نهى عن قيل **و** قال اى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناؤهما على كونهما
فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب على اجرائهما مجرى الاسماء خلوين من الضمير **و** كذا ادخال حرف التعريف
عليهما في قولهم القيل **و** القال **و** قيل القال الابتداء والقيل الجواب **و** هذا على رواية قيل **و** قال فعلين فيكون النهى عن
القول بما لا يصح ولا يعلم حقيقته وهو كحديث بئس مطية الرجل زعموا وعليه فلا نهى عن حكاية ما يصح ويعرف
حقيقته ويسنده الى ثقة ولاذم وجعل ابوعبيد القال مصدرا كأنهما اسمان **و** قيل اراد كثرة الكلام مبتدئا ومجيبا
وقيل اراد حكاية اقوال الناس **و** البحث عما لا يجدى عليه خيرا ولا يعنيه امره **ك** او اراد امور الدين بان يقول فيه
من غير احتياط ودليل او اراد ذكر الاقوال فيه من غير بيان الاقوى والمقاولة بلا ضرورة وقصد ثواب فانها
تقسى القلوب **ط** وهما مصدران **و** عدم تنوينهما بتقدير اضافة اى قيل قال ما لا فائدة فيه ولا ثواب ولا
ضرورة لانها يوجب القسوة **ج** قيل **و** قال مصدران **و** رد بانه تكرار **ك** وهما بتنوين مصدران وبفتحهما فعلان
نه ومنه ح العضة هي النميمة القالة بين الناس اى كثرة القول **و** ايقاع الخصومة بين الناس بما يحكى للبعض
عن البعض **و** منه ح نفشت القالة بين الناس او اراد به القول **و** الحديث **و** فيه سبحان الذى تعطف بالعز
وقال به اى احبه **و** اختص به لنفسه نحو فلان يقول بفلان اى محبته **و** اختصاصه او حكم به او غلب به
واصله من القيل الملك لانه ينفذ قوله **و** فيه العروس تكتحل **و** تقتال **و** تحتفل اى تحتكم على زوجها **و** فيه قولوا بقولكم
او بعض قولكم ولا يستجرينكم الشيطان اى قولوا بقول اهل دينكم **و** ملتكم اى ادعوني رسولا ونبيا لا سيدا كما تسمون
رؤساءكم لانهم كانوا يحسبون ان السيادة بالنبوة كالسيادة باسباب الدنيا ويعني ببعض قولكم الاقتصاد في
القال **و** ترك الاسراف فيه **و** في ح علي سمع امراة تندب عمر فقال اما والله ما قالته **و** لكن قولته اى لقنته وعلمته والقى
على لسانها يعني من جانب الالهام اى انه حقيق بما قالته **و** منه ح ابن المسيب قيل له ما تقول في عثمان **و** علي فقال اقول
ما قولني ربي ثم قرأ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا من قولني **و** اقولني اى علمني ما اقول وانطقني
و فيه سمع صوت قارئ بالليل فقال اتقوله مرائيا اى تظنه وهو مختص بالاستفهام **و** منه ح الاعتكاف البر تقولون

بمعنى تظنون وتروون انهن اردن البر والقول بمعنى الكلام لا يعمل فيما بعده تقول قلت زيد قائم وبعض العرب يقول زيدا قائما وهو بمعنى الظن يعمل مع الاستفهام نحو اتقول زيدا قائما و فيه فقال بثوبه العرب تجعل القول عبارة عن جميع الافعال نحو قال بيده اى اخذ وقال برجله اى مشى وقالت له العينان سمعا وطاعة اى اومأت وقال بالماء على يده اى قلب وقال بثوبه رفعه كله مجاز كما روى في حديث السهو ما يقول ذو اليدين قالوا صدق روى انهم اومأوا برؤسهم اى نعم ولم يتكلموا ويجئ بمعنى اقبل ومال واستراح وضرب وغلب و قال باصابعه اى اشار بها الى فوق بالضم طأطأ بوزن دحرج اى خفض اصبعيه الى اسفل بضم اللام وح فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم بالجانب اى الذى على الحجرة وح ثم قال بيده هكذا اى ضربها بيده فنه في ح جريج فاشرت القولية الى صومعته هم الغوغاء قتلة الانبياء لك وفيه بما تقاولت الانصار اى قال بعضهم لبعض من فخر او هجو و يقول للسائب و كان السائب اى يقول الاجل السائب في حقه المقول وكان السائب وح انى لا قوى لذلك قلت يا رسول الله اقوى متكلم المضارع وروى على ذلك بدل لذلك اى اقوى للصوم متتابعا لك قلت يا رسول الله بتقدير لا يصلح جوابا و قال لى ابراهيم لم يقل حدثنى لانه ذكره له على سبيل المجاورة والمذاكرة لا على سبيل التحديث والتحمل وح فان ابن عباس لا يقوله كان مذهبه ان لا ربوا فيما اذا كانا متفاضلين انما الربوا في النسيئة قوله وانتم اعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم منى لانكم كنتم بالغين كاملين عند صحبته وانا كنت صغيرا وح فان امر بتقوى اجرا وان قال بغيره اى حكم فان عليه منه اى فان عليه وزرا منه حذف لدلالة القرينة وح فقال عمر انى لاعلم اى مكان نزل وجه مطابقة قوله لكلام اليهودى انه يريد انا ايضا جعلناه عيدا لان بعد يوم العرفة يوم العيد وح قلت انا من مات وهو لا يدعو ندا علمه ابن مسعود من الحديث اذ انتفاء السبب يدل على انتفاء المسبب اذ لا واسطة بين الجنة والنار و نوقش بان انتفاءه لا يدل على انتفاء المسبب ويدفع بانه مويد بوروده مرفوعا قلت انا ومن مات لا يشرك هكذا في اصولنا وفي البخاري عند بعض عكسه قد صح اللفظان مرفوعا في ح جابر وصح في ح ابن مسعود لكنه نسى وحفظ احدهما فوقف فقاسه على الاخر وح ايذن فيمن قال لا اله الا الله اى قالها مرة فحسب ولا يكون الثانية زائدة على مجرد الايمان و انما استاذن مع علمه في الدنيا انه مما استأثر الله تعالى به لاحتمال انه ينسخ ذلك او لعلمه بانه كذلك يقع ان لم يقل يوما رب اغفر لى اى لم يصدق بالبعث فلا يخفف عنه عذابه وجوز البعض تخفيف عذاب جنايات سوى الكفر بسبب البر فمعنى لا ينفعه انه لا يخلصه من النار وح فذكروا فقال اى قائل من الحاضرين وروى فقالوا وروى يجدنهما قوله لم اسمعه اى من النبي صلى الله عليه وسلم وقال الاصحاب الحجر اى في شانهم وح الرجل الذي قلت له آنفا اى قلت في شانه وح قولى السلام على اهل الدار فيه جواز زيارة النساء واصح الثلثة لاصحابنا التحريم لحديث لعن الله زوارات القبور والمبيح جعله منسوخا بكنت نهيتكم و يجاب بانه لا يتناول النساء على الصحيح وثالثها الكراهة وح فقالت هذه زينب اى قالت عائشة ومدت اليها بطنها عائشة صاحب النوبة اذ لم يكن في البيوت مصابيح وح فقال ابن جبير هو بالرفع استفهام اى انت ابن جبير وح يقول لنا فيما استطعت اى قل فيما استطعت هذا من كمال شفقته لقنهم فيما استطعت لئلا يدخل في عموم بيعته

ما لا يطيقه وح اين لي فلا قل اي اقول عني وعنك ما هو مصلحة من التعريض وانما امر بقتله لنقضه العهد وسبه النبي صلى الله
عليه وسلم وقتله غرة فتكا لا غدرا وح بلال قائل بثوبه اي فاتحه مشيرا الى الاخذ فيه وروي موحدة بدل همزة ط الا قيل
لو كذلك كنت اي لما قيل واجلا قيل انتجل على التهكم فلما مات اي قتل شهيدا في حرب موتة وح اذا دخل بيته قال بالسواك
لان الفم يتغير بالسكوت وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يتكلم في الطريق غالبا وح فقولوا مثل ما يقول المؤذن فيه انه
يستحب اجابته بمثله الا في الحيعلتين لكل من سمعه من طاهر ومحدث وحائض الا من اشتغل في الخلاء او الجماع واختلفوا هل يجيب
كل مؤذن او الاول فقط وح صل في هذا الوادي المبارك وقل عمرة في حجة اي احسب صلوتك فيه واعتد بعمرة داخلة في حجة
والقول يعبر به عن جميع الافعال وح هلا اخبر بالامر قال هكذا اي اشار الى جميع الجوانب وهكذا صفة مصدر
محذوف اي اشار اشارة مثل هذه الاشارة ومن بين يديه بيان للاشارة والاظهر ان تتعلق بالفعل يحيي عن عينيه
وعن المبعد والمجاورة وح ثم قال صلى الله عليه وسلم بيده فنبذهما اي اشار بيده فنبذ الكتاب كناية عن الفراغ فمزع
تفسير للنبذ وح اتي نبي الله صلى الله عليه وسلم فقيل له لتنم عينك ولتسمع اذنك وليعقل قلبك اي اتاه ملك
قال هذا لك اي لا تنظر بعينك الى شيء ولا تسمع باذنك شيئا ولا تجر في قلبك شيئا اي كن حاضر القلب حضورا تاما لتفهم
هذا المثل فاجاب صلى الله عليه وسلم باني قد فعلت ما امرني وقبل امر الثلث واردها على الجوارح في الحقيقة للرسول
صلى الله عليه وسلم ويجوز ان لا يكون ثم قول ولا جواب بل اراد الله ان يجمع له صلى الله عليه وسلم بين تلك المعاني فاجتمعت
قوله سيد مبتدأ وبني خبره او هو صفته وخبره محذوف وبنى فيه مادبة من م وفقيل له هل علمت خيرا هذا السؤال كان
في القبر قلت ويحتمل كونه من الله تعالى في القيمة لقوله بايع الناس في الدنيا وح انقول هذا مراء قال بل مؤمن اي نعتقده مرائيا
وانما اوجب يقع له مؤمن لان المؤمن حينئذ اكثرهم منافقون وابو موسى يقرأ حال من فاعل قال اي قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم الحال ان ابا موسى يقرأ وح بايعنا اي صافحنا قال قولي لمائة امرأة كقولي لواحدة اجاب بجمع بين احدهما يكفي
القول عن المصافحة الثاني لا يشترط القول لكل واحدة وح فقال الحمد لله فحمد الله باذنه اي اراد ان يقول الحمد لله فحمده
باذنه اي بتيسيره وتوفيقه قوله الى ملأ بدل فهو من كلام الله او حال اي قال مشيرا الى ملأ فهو من كلام الرسول صلى الله
عليه وسلم ثم رجع الى بها اي الى مكان حكمه وح اتقولون هو اضل ام بعيره اي اتظنون ان يرد وهذا الترديد في تشكيكه لا
يقول ما قال الا جاهل بالله وبسعة رحمته وح تلى قول الله قال عيسى ان تعذبهم فقال امتي قال عيسى مصدر مضافا اي تلى قول عيسى
اي تذكر النبي صلى الله عليه وسلم الشفاعة الصادرة عن الخليل وروح الله فرق لامته ثم لا يقولن احدكم ما شاء الله وشاء
فلان لكون العطف بالواو يقتضي التسوية على خلاف الاجلال فامر بثم المقتضية للتراخي ج من قال في كتاب الله برأيه فاصاب
فقد اخطأ لا يجوز ان يراد ان لا يتكلم احد في القران الا بما سمعه فان الصحابة رض قد فسروه واختلفوا فيه على وجوه وليس
كلما قالوه سمعوه منه ولانه لا يفيد دعاءه اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل فالنهي لوجهين احدهما يكون له رأي واليه
ميل من طبعه وهواه فيتأول على وفقه ليحتج على تصحيح غرضه وهذا قد يكون مع علمه ان ليس المراد بالاية ذلك ولكن يلبس على
خصمه وقد يكون مع جهله بان يكون الاية محتملة له لكن يحجه لرأيه ولولاه لما يترجح ذلك الوجه له وقد يكون له غرض صحيح

كمن يدعو الى مجاهدة القلب القاسي فيستدل بقوله اذهب الى فرعون انه طغى ويشير الى قلبه ويستعمل لوعاظ تحسينا وترغيبا وتخويفا وقد يستعمل الباطنية في المقاصد الفاسدة لتغرير الناس الى باطلهم والثاني ان يتسارع الى التفسير بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع في غرائبه ومبهماته وفيما فيه من الحذف والتقديم وما عداهما فلا للمنع فيه وح قال كذلك يصبح جنبا اي قال مطلقا من غير تقييد ن قيل لو انت منهم لعل قائله جبرئيل وانت خطاب لابن مسعود ج من تقول علي اي قال عني ما لم اقله ش ومنه يقول الانبياء بضم ياء وشدة واو مفتوحة من التقول الكذب وقول الحق اي القول الحق كحق اليقين اي اليقين الحق وقال به قتله ط فقال قل قلت ما اقول قل هو الله احد والمعوذتين يكفيك المعوذتين بالنصب عطفا على قل هو الله احد بتقدير اقرأ والقول في قول النبي صلى الله عليه وسلم والصحابي على تاويل القراءة يكفيك اي يدفع عنك كل السوء ويغنيك عما سواها وح لو قلتها وانت تملك من في جزيرة لك واذ قال الله بقول قال الله واذ هنا صلة يريد ان هذا القول في يوم القيمة فقال يعني يقول واذ صلة اي زائدة لان اذ للماضي والمراد هنا المستقبل وح قيل لي فقلت اي قرأتهما جبرئيل فقرأت يعني اقرأنيهما من القراءة وانما ساله لان ابن مسعود كان يقول انهما ليسا من القرآن وليس ان يقول كانه يعني الصبح يعني ان اسم ليس هو الصبح اي ليس الصبح المعتبر هو ان يكون مستطيلا من العلو الى السفل وهو الكاذب بل الضوء المعترض من اليمين الى الشمال واظهر من الطهور بمعنى العلو اي علا يزيد بن زريع بدايه ورفعهما طويلا اشارة الى الصبح الكاذب ثم مد احدهما عن الاخرى الى الصادق وحتى يقول هكذا اي حتى يصير مستطيلا منتشرا اولا في من الطرفين اي اليمين والشمال ش حتى قالت السماء اي جادت وانسكبت مطرا وح فقال براسه هكذا يمينا وشمالا اي ومى صلى الله عليه وسلم للشجرة او تعود الى مكانها يمينا وشمالا ك فقال عاصم بن عدي في ذلك قولا ثم انصرف ق لا اي قال كلاما لا يليق مما يدل على النخوة وحب النفس والغيرة وعدم الحوالة الى الله تعالى وح لم يقل قول السفهاء اي لم يقل الله لا يحل لكم ان تاخذوا مما اتيتموهن الا ان تقول المراة لا اغتسل من الجنابة فانها ح تصير ناشزة فيحل الاخذ منها ولا اغتسل اما كناية عن الوطي واما حقيقة وح قلت لابن عباس فقال حدثنا اي قلت حدثنا في معنى لا تواخذني وحدثني مطلقا وح قال لعائشة اي عن عائشة او قال لها مستفهما ما شبع ال محمد فقالت نعم وح الا تقولوه يقول لا اله الا الله اي الا تظنونه يقولها وحذف نونه تخفيفا او هو خطاب لواحد والواو لاشباع الضمة وح لو شئت لقلت فيه اي لقدحت فيه بوجه من الوجوه واعيب من هذا الامر اي ترغيب الناس الى الخروج للقتال وح فليقل اني احسب كذا ان كان يرى انه كذلك والله حسيبه ولا يزكي على الله احدا حسيبه اي محاسبه على عمله هو اعتراضية الطيبي هي من تتمة القول والشرطية حال من فاعل فليقل اي ليقل احسب فلانا ان كان يحسب ذلك والله يعلم سره فهو يجازيه ولا يقل اتيقن انه محسن والله شاهد على الجزم ان الله يجب عليه ان يفعل به كذا وقيل لا يزكي اي لا يقطع على عاقبة احد ولا على ما في ضميره لانه غائب عنه ج فليقل اني صائم مرتين وح فقالا سبحان الله مر في رسلكما

قوم

وفي قسو حاشية الجامع ربنا لا تواخذنا قال نعم اي قال الله نعم ن في ح المسئلة الا لذي فقر مدقع حتى يصيب قواما اي ما يقوم بحاجته الضرورية وقوام الشيء ما يقوم به وقوام الامر ملاكه ط هو بكسر قاف وفي السداد بكسر سين ما يسد به

الفقر **نه** القوم مصدر وصف به فغلب على الرجال لانهم قوامون على النساء بامورهن **و** فيه من جالسه اوقاومه في حاجة صابره اي اذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه الى ان يقضيها **و** فيه لو قومت لنا فقال الله هو المقوم اي سعرت لنا وحددت لنا قيمتها **و** منه اذا استقمت بنقد فبعت بنقد فلا بأس به واذا استقمت بنقد فبعت بنسيئة فلا خير فيه استقمت المتاع قومته معناه ان يدفع الى اخر ثوبا فيقومه مثلا بثلاثين ثم يقول بعه بما زاد عليها فهو لك فان باعه نقدا باكثر منها فهو جائز ويأخذ الزيادة وان باعه نسيئة باكثر مما يبيعه بنقد فهو مردود لا يجوز **و** فيه حين قام قائم الظهيرة اي قيام الشمس وقت الزوال من قامت به دابته وقفت يعني ان الشمس اذا بلغت وسط السماء ابطأت حركة الظل الى ان يزول فيحسب الناظر انها وقفت وهي سائرة لكن سيرا لا يظهر له اثره كما يظهر قبل الزوال وبعده **و** في ح حكيم بايعته صلى الله عليه وسلم ان لا اخر الا قائما اي لا اموت الا ثابتا على الاسلام والتمسك به ومر في خ **و** منه ح استقيموا لقريش ما استقاموا لكم وان لم يفعلوا فضعوا السيف على عواتقكم اي دوموا لهم في الطاعة واثبتوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الاسلام اخطابيا تأوله الخوارج على الخروج على الائمة ويحملون الاستقامة على العدل وانما هو الاقامة على الاسلام لحديث سيليكم امراء تقشعر منه الجلود وتشمئز منه القلوب قالوا افلا نقاتلهم قال لا ما اقاموا الصلوة **و** منه العلم ثلثة اية محكمة وسنة قائمة وفريضة عادلة القائمة الدائمة المستمرة المتصل العمل بها الشريعة منحصرة فيها فان علم احكام الايات يتوقف على معرفة محكمات الكتاب وحمل المتشابهات عليها ويتوقف على معرفة في تفسيره التاويل الحاوي للاصول واقسام العربية وعلم السنة بحفظ اسانيدها معرفة الرجال واقسام الحديث ويتشعب منه انواع كثيرة وعلم فريضة عادلة اي مستقيمة وقيل مساوية لما ثبت بالكتاب والسنة في الوجوب يستنبط من الكتاب والسنة والاجماع والقياس وهو شامل لجميع انواع العلم الشرعي وما سواه فهو فضل لا خير فيه بل من قبيل نعوذ بالله من علم لا ينفع والطب لبعض فضول العلم من السنة الا احتياج اليه لشيء قائمة ناصعة توجد اليها الحاجات مف اية محكمة اي غير منسوخة وسنة قائمة اي ثابتة صحيحة باسناده وفريضة عادلة اي احكام تستنبط من القياس شبه الادلة الشرع الاربعة **نه** ومنه ح لو لم تكله لقام لكم اي دام وثبت وح لو تركته ما زال يقيم لها دهرا **و** فيه تسوية الصف من اقامة الصلوة اي من تمامها وكمالها **و** قد قامت الصلوة اي قام اهلها او حان قيامهم **و** فيه في العين القائمة ثلث الدية هي الباقية في موضعها صحيحة وانما ذهب ابصارها **و** فيه رب قائم مشكور له نائم مغفور له اي رب متهجد يستغفر لاخيه النائم فيشكر له فعله ويغفر للنائم بدعائه **و** فيه اذن في قطع المسد والقائمتين من شجر الحرم يريد قائمة الرحل التي تكون في مقدمه ومؤخره **ك** يوحى اليه فقمت انما قام لئلا يكون مشوشا عليه او ليكون حاضرا لا بينه وبينه **و** اقوم قيلا اي اشد مقالا واثبت قراءة وقيل اعجل اجابة للدعاء **و** قيوم السموات والارض القيوم القيام والقيم بمعنى القائم القيام يدبر الخلق المعطي له ما به قوامه او القائم بنفسه المقيم لغيره **و** ثم في قيم **و** ح اذا اعجله السير يقيم المغرب هذا يحتمل الاقامة وحدها وما يقام به الصلوة من الاذان والاقامة وليس المراد نفس الاداء

والبيت الحرام قياما للناس اى قواما يقوم امر دينهم ودنياهم او سبب انتعاشهم فى امر معاشهم ومعادهم يلوذ به الخلائق ويربح فيه التجارة ويتوجه الحجاج وح فبال قائما بيانا للجواز ولعدم محل القعود او لجرح فى باطن ركبته او لاستشفاء من وجع صلبه على عادة العرب ان لعل السباطة كانت نجسة رطبة فخاف نيل ثوبه واختلف فى كراهته قائما ثالثها الكراهة ان كان فى مكان يتطير ثو وفيه جواز البول قرب الدار وان كان التباعد اولى وانما تركه لتشغله بامور الدين او لبيان الجواز و جواز القرب من قاضى الحاجة وانما قربه ليستتر عن اعين الناظرين وجواز الكلام للحاجة لقوله ادنه وفيه كراهة الوسواس اذ البول قائما مظنة الترشش لا محالة وح حضرت الصلوة فقام من كان قريب الدار الى اهله اى للوضوء وبقى قوم ممن ليسوا على وضوء فاتى صلى الله عليه وسلم بمخضب حمرة فتوضأ اولئك القوم من ذلك المخضب و عدلت الصفوف قياما جمع قائم منصوب على الحال او مصدر نصب على التميز وح صلى ابو سعيد و جابر فى السفينة قائما اى كل واحد قائما وروى قياما بالجمع وارادة التثنية وح واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى هو الحجر الذى فيه اثر قدميه وقيل الحرم كله وقيل مشاعر الحج ومصلى اى مدعى يدعى عنده وقيل موضع صلوة وتعقب بانه لا يصلى فيه بل عنده وح اقام سلعة اى روج وح من قام رمضان اى صلى التراويح والناس خلفه قيام جمع قائم او مصدر وح مثل القائم على حدود الله اى الآمر بالمعروف والناهى عن المنكر والواقع فيها التارك للمعروف والمرتكب للمنكر واستهموا اى اخذ كل منهم سهما اى نصيبا من السفينة بالقرعة اخذوا على ايديهم اى منعوهم من الخرق نجوا اى الآخذون ونجوا اى المأخوذون وح عائشة لا اقوم حين نزلت براءته ادلالا عليهم وعتابا لكونهم شكوا فى حالها مع علمهم بحسن طريقتها وح ان شئت اخبرتك بما قال صلى الله عليه وسلم فى قومه وقومك قوم علقمة النخع قبيلة اليمن مدح النبى اهله وقومه يريد بنو اسد وذمهم ومنه باب مقام النبى صلى الله عليه وسلم بمكة موضع مقيم بمعنى اقامة وح فاذكروا الله قياما جمع قائم وح اذ قام على ابى قتادة لحمل من الاعياء وح فقمناه فاخذه بعضنا اى قومناه بالمبلغ المذكور فاخذه بعض الورثة وح هو آخذ بقائمة العرش اى بعموده وح فشرب وهو قائم فيه استحبابه وكانه عنوان على حسن العهد وكمال الشوق وانكره عكرمة وحلف انه كان على بعير فكيف يشربه قائما وح قوموا الى سيدكم فيه استحباب القيام عند دخول الافضل وهو غير القيام المنهى لان ذلك بمعنى الوقوف وهذا بمعنى النهوض ط ليس هو القيام الذى يتعاهده الاعاجم تعظيما وانما كان سعد وجعا للمرمى فى اكحله فامرهم بالقيام ليعينوه على النزول من الحمار لئلا ينجرح عرقه بالاضطرار ولو اراد التعظيم لقال قوموا لسيدكم وفيه نظر فان الى اقحم كانه قيل قوموا واذهبوا اليه تلقيا وكرامة يشعر به وصف السيادة واحتج به الجماهير لاكرام اهل الفضل بالقيام اذا اقبلوا القاضى وليس هو من القيام المنهى عنه انما هو فيمن يقومون عليه وهو جالس ويمثلون قياما طول جلوسه وح لا يقوموا كالاعاجم يعظم بعضها بعضا اى لا يعظم الرجل ماله ومنصبه بل يعظم لصلاحه وعلمه وح كانوا اذا رأوه لم يقوموا له وذلك للاتحاد الموجب لرفع الحشمة ومهما صفت القلوب استغنى من تكلف اظهار ما فيها والحاصل ان القيام وتركه بحسب الازمان والاحوال والاشخاص وح لا يقيم الرجل الرجل فيجلس فيه هذا النهى للتحريم فى موضع من المسجد او غيره لصلوة او غيرها واستثنى ما اذا الف من المسجد موضعا

يفتو فيه او يقرأ قرآنا او غيره من العلوم الشرعية فهو احق به ولكن تفسحوا اى ولكن يقول تفسحوا اى ليقرب بعضكم
من بعض ليتسع المجلس وح لا تقوموا حتى تروني اى اذا قام فليجلس القوم لا يقوموا حتى يدخل الامام في المجلس لان القيام قبله تعب بلا
فائدة وح قام فقمنا وقعد فقعدنا يحتمل انه كان يقوم للجنازة ثم يقعد بعد اذا جاوز عنه او كان يقوم اياما ثم لم يكن يقوم
بعد و قيامه الامر به كان لتعظيم الميت او لتهويل الامر والتنبيه على انه حال الاضطرار وح انما تقوم لمن معها من الملئكة اى
ملئكة الرحمة والعذاب علله تارة بالفزع واخرى بكرامة الملئكة واخرى بكراهة رفعه على رأسه ومرة لم يعلله بشئ
لاختلاف المقامات وح هو يقوم به اناء الليل اى بالقرآن اما بتلاوته او بالعمل به وفيه حتى يقيم ظهره اى لا يجوز صلوة من
لا يسوى ظهره في الركوع والسجود والمراد الطمانينة ولمن خاف مقام ربه اى موقف الحساب او ان الله حافظ قائم عليه فهو
يتقى بذلك ولا يجسر على معصيته فله جنة للطاعة وجنة لترك المعصية او جنة ثوابا وجنة تفضلا وح يا اقم
الساعة لعله طلب احياءه ليرجع الى الدنيا ويزيد في العمل الصالح وح اقم عليه البينة اى على حديث رويته خاف
مسارعة الناس الى التقول في الحديث على دعواهم كما وقع من المبتدعة والكذابين ولئن يشك من رواية ابو موسى فانه اجل
من ان يظن به التقول بالدليل انه لا يخرج بانضمام آخر من خبر الواحد فلا حجة فيه لرد خبر الواحد ن قوله والا او جعتك
اى ان لم تأت بمن يشهد لك الكذب طب وح قل امنت بالله ثم استقم هو لفظ جامع لجميع الاوامر والنواهي فانه لو ترك امرا او فعل منهيا
فقد عدل عن الطريق المستقيم حتى يتوب وقيل جمعهما داخل في الايمان بالله لانه اقرار باللسان وتصديق بالجنان
وعمل بالاركان عند الصحابة والتابعين والمحدثين والاستقامة الثبات عليها ومنه ان الذين قالوا ربنا الله ثم
استقاموا فان من رضي بالله ربا يؤدي مقتضيات الربوبية ويحقق مراضيه ويشكر نعمائه وح مقام الرجل بالصمت
افضل اى منزلته عند الله تعالى لان في العبادة آفات يسلم عنها بالصمت وح قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
مقاما ما ترك اى خطب ووعظ واخبر بما يظهر من الفتن ومقاما مصدر او اسم مكان وما ترك صفته ومقامه مظهر
موضع ضمير الموصوف وفي مقامه ظرف ترك وانه ليكون اى يحدث منه شئ مما نسيته فاذا عاينته تذكرته مما نسيته
شئ اى ما ترك مما يحدث الى الساعة الا حدث به وضمائر حفظه ونسيه وعلمه منه لشئ وان الشان ليظهر
بعض الشئ المحدث به الذي نسيته فاراه فاتذكره ط وح قامت الى الرحا فوضعتها ثم قالت اللهم ارزقنا يعني
بان يصيب زوجها ما يطحنه ويعجنه ويخبزه فهيأت الاسباب لذلك قام الى الرحا اى قام الزوج ووضعها يدل على
ما بعده فعلى هذا قام معطوف على محذوف وح من مات فقد قامت قيامته الساعة جزء من اجزاء الزمان ويعبر
بها عن القيمة وقد ورد في الكتاب والسنة على ثلثة اقسام القيمة الكبرى البعث للجزاء والوسطى وهي انقراض القرن
والصغرى وهو موت الانسان يلتوفي فتبروح فيوخذ بقوائمه هي جمع قائمة وهي ما يقوم به الدواب كالارجل من
الانسان وح وكل حسن فيجئ قوم يقيمونه كما يقام القدح اى كل واحدة من قوله تكون حسنة موجبة للثواب ولا عليكم
ان تقيموا السنتكم اقامة القدح وهو السهم وسيجئ اقوام يفعلونه وفيه بناء الامر على المساهلة فالاشتغال بتجويد
الحروف من تسويلات الشيطان الصارفة عن فهم المعاني ن ومقام العائذ مر في ع ورد وح متى تقوم مقامك بابها

متى فى اكثرها و ح قوم عنى امرها بالقيام مخافة من لبس حليلته فى الاحرام و ح يقيم بالسوق حلقة اى يعرضها للبيع و
ح فابى علينا قومنا اى ولاة الامر من بنى امية راوا انه لا يتعين صرفه الينا فيصرفونه فى المصارف له هو اى خمس الخمس لنا
اى لذوى القربى و ح يوجع فا تمكوم فى ج لعله ان يقوم فى الله مقاما يحمده عليه ضاء هذا القول فى حق سهيل اشارة
الى ما كان عنده فات النبى صلى الله عليه وسلم ارتد الناس بمكة فقام خطيبا ووعظهم ثبتهم على الاسلام فهذا هو المقام
الذى يحمد عليه لم لا يقام شئ لغضبه اذا تعرض للحق بشئ اى لم يقم لغضبه شئ حتى ينتصر له وقاومه اى قام معه
شم المقام المحمود قيل هو ان يكون اقرب من جبرئيل و ح نعم الصلوة القائمة اى الدائمة لا ينسخها ملة وبعد
حسن التقويم اى بعد حال الحسنة المستقيمة غ لمن خاف مقامى اى المقام الذى عند للثواب والعقاب و قام الامر واقامه
حفظه لم يضيعه وعوجاضها اى ينزل لكتابا قيما مستقيما و دينا قيما مستقيما و قيما مصدر كالصغر وهو
الاستقامة ويقيمون الصلوة يعنى يتمونها ووقتا وحدا وهو قانون على بعض زاقهم واحالهم اخذهم ومجان
و الا مادمت عليه قائما اى مواظبا بالاقتضاء و اصله على هم قاما اى ثمود دين القيمة اى الملة القيمة بالحق و
قوس احسن تقويم صورة وامة قائمة متمسكة بدينه ثابتة فيه واضرب بها بالسيف القوانسا جمع قونس هو عظم ناتئ بين
قوه اذنى الفرس اعلى بيضة حديد هم لخوة فيه اذا اهاقوه واذا كان قاه احدنا دعاه بعينه صهوا الطعم
وسقاهم شراب المزر قال اله شتة فقال نعم قال فلا تشربوه القاه الطاعة اى ما لاهل طاعة من يملك علينا
عادتنا الاموى خلا فهانا اذا كان له عندنا حق او دعانا اجابه دعانا واطعمنا وقال انقاه سرعة الاجابة والاجابة
انه يانى و صح مالى عنده جاه ولا عليه قاه اى طاعة و فيه نقطة سلام ع عروة كما ينقطع الحبل فيه عنى تاو تسع
قوا قوى فى اخر بين صاف سلام سنة سنة كما يذهب الحبل قوة قوه لبس هذا موضعه فيه انا قد قوينا فاعطنا من
الغنيمة اى نفدت ازوادنا وهو ان يبقى مزوده قوا اى خاليا و منه اويت منذ ثلث فخفت ان يحطمنى الجوع و ح
الدعاء وان معادن احسانك لا تقوى اى لا تخلو من الجوهر يريد الاعطاء و ح عائشة وبى رخص لكم فى صعيد الاقواء
هو جمع قواء هو القفر الخالى من الارض تريد انها سبب نزول اية التيمم و فيه قال فى غزوة تبوك لا يخرجن معنا الا رجل مقوى
ذو دابة قوية من اقوى يقوى و منه فى قوله وانا لجميع حاذرون اى مقوون مودون اى اصحاب دواب قوية كاملو
اداة الحرب و فيه لم يكن يرى باسا فى الشركاء يتقاوون المتاع بينهم فيمن يزيد التقاوى بين الشركاء ان يشتروا سلعة
رخيصة ثم يتزايدوا بينهم حتى يبلغوا غاية ثمنها يقال بينى وبين فلان ثوب فتقاويناه اى اعطيته به ثمنا فاخذته
او اعطانى به ثمنا فاخذه واقتويت منه الغلام الذى بيننا اى اشتريت حصته واذا كانت السلعة بين رجلين فقوماها
بثمن فهما فى المقاومة سواء فاذا اشتراها احدهما فهو المقتوى دون صاحبه و منه ح مسروق اوصى فى جارية لبنيه
لا تقتووها بينكم ولكن بيعوها انى لم اغشها ولكنى جلست منها مجلسا ما احب ان يجلس ولد فى ذلك المجلس و فى ح من شرت
زوجها ان اقتوته فرق بينهما وان اعتقت فهما على نكاحهما اى ان استخدمته من القتو الخدمة الزمخشرى هو
افعل منه كارعوى من الرعوى لكن يشكل بان افعل لازم قال والذى سمعته اقتوى اذا صار خادما ويجوز ان يكون

افعل من الاقتواء بمعنى الاستخلاص فكنى به عن الاستخدام لان من اقتوى عبدا يستخلصه والمشهور ان العبد اذا
اشترته زوجته حرمت عليه مطلقا ولعل هذا مذهبه ط المومن القوى خير من الضعيف اى الذى قوى فى ايمانه
وصلب فى ايقانه بحيث لا يرى الاسباب ووثق بالمسبب فيكون اكثر فى الغزو والامر بالمعروف والصبر على الشدائد وفى
كل خير اى فى كل من القوى والضعيف خير لاشتراكهما فى الايمان وبعض العبادات ن اراد بالقوة عزيمة النفس والقريحة
فى امور الاخرة ليكون اكثر جهادا وصبرا على الاذى والمشاق فى الله وارغب فى العبادات **باب القاف مع الهاء**
نه فى اسمائه القاهر اى الغالب جميع الخلائق من قهره واقهرته وجدته مقهورا وصار امره الى القهر **مف** وح
التعوذ من قهر الرجال اضافة الى المفعول اى من غلبة النفس عليهم **ط** اضافة الى الفاعل او المفعول ومر فى غلبة
نه فيه كتب الى قهرمانه هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بامور الرجل بلغة الفرس **ن** بفتح
قاف وسكون هاء وفتح راء **نه** فيه عليه ثوب من قهز هو بالكسر ثياب بيض يخالطها حرير **فيه** القهقرى المشى الى خلف
من غير ان يعيد وجهه الى جهة مشيه ومنه يا رب امتى فيقال انهم كانوا يمشون بعدك القهقرى اى ماارتدوا
عما كانوا عليه من قهقر يقهقر **ن** ومنه فرجع صلى الله عليه وسلم يقهقر وهذا لخوفه ان يبدأ من حمزة امر يكرهه لو
ولاه ظهره وقيل هو الاسراع فى الرجوع ومنه رجع القهقرى فيه انه من رجع فى الصلوة لا يستدبر القبلة و
استدل به على جواز اقتداء المصلى بمن يحرم بالصلوة بعده فان الصديق احرم اولا ثم اقتدى به صلى الله عليه وسلم
وح فنزل القهقرى فى رفع **ك** ثم رجع القهقرى لئلا يولى ظهره القبلة وفيه ان العمل اليسير غير مبطل للصلوة
وكان المنبر ثلث مراق فلعله انما قام على الثانية فليس فى نزوله وصعوده الا خطوتان **نه** فيه اتاه شيخ
متقهل اى شعث وسخ من اقهل وتقهل **باب مع الياء** انه صلى الله عليه وسلم استقاء عامدا فافطر هو
استفعل من القئ والتقيؤ ابلغ منه ومنه ح لو يعلم الشارب قائما ماذا عليه لاستقاء ما شرب **ن** من نسى
فليستقئ امر به للندب وتقييد الناسى للتنبيه للعامد بالاولى **نه** وح من ذرعه القئ وهو صائم فلا شئ عليه
ومن تقيأ فعليه الاعادة اى تكلفه وتعمده وح تقئ الارض افلاذ كبدها اى يخرج كنوزها ويطرحها على ظهرها
وح صفة عمر وبعج الارض فقاءت اكلها اى اظهرت نباتها وخزائنها **فيه** لان يمتلى جوف احدكم قيحا حتى يريه
خير له من ان يمتلى شعرا القيح المدة قاحت القرحة وتقيحت ج القيح صديد يسيل من الجراح **ش** فلم ضرب على ولا قاح
يقال ضرب بالجرح اذا امده والقيح المدة لا يخالطه دم **شم** قاح اذا حصل مدة لا يخالطها دم **نه** فيه قيد الايمان
الفتك اى الايمان يمنع عن الفتك كما يمنع القيد عن التصرف فكانه جعل الفتك مقيدا ومنه قولهم الفرس
قيد الاوابد اى يلحقها بسرعة فكانها مقيدة لا تعدو وح الدهناء مقيدة الجمل اى خصبة ممرعة فالجمل لا يتعدى
مرتعه والمقيد هنا موضع يقيد فيه اى انه مكان يكون الجمل فيه ذا قيد وح قالت امرأة اقيد جملى اى تعمل
شيئا لزوجها يمنعه عن اتيان غيرها من النساء وفيه امر اوسا ان يسم ابله فى اعناقها قيد الفرس هى سمة معروفة
وصورتها حلقتان بينهما مدة وفى ح الصلوة حين مالت الشمس قيد الشراك اى قدره واراد به وقتا لا يجوز

لا احد ان يتقدمه في صلوة الظهر يعني فوق ظل الزوال فقدره بالشراك لدقته وهو اقل ما يتبين به زيادة الظل حتى
يعرف منه ميل الشمس عن وسط السماء وقيل ع وقادرح قدر ه ومنه لقاب قوس احدكم من الجنة او قيد سوطه
خير من الدنيا ن وح من قتل او قيد شبر بكسر قاف ط وح من خرج قيد شبر اى فارق الجماعة بترك سنة وارتكاب
بدعة ولو بشيء يسير نقض عهد الاسلام ونزع اليد عن الطاعة ك وفيه بعثها قياما مقيدة اى قائمة معقولة ويستحب
ان يكون معقولة اليسرى قائمة على قوائمها الاخرى سنة محمد بالنصب اى متبعا سنته ج وفيه انما الدنيا عند الله مقيد
قيد الجمل اى مرعه ومسرحه فهو لا يتواح عنه ولا يجاوزه في طلب المرعى فكانه مقيد مناك نه فيه يعدو الشيطان بقيروانه
الى السوق فلا يزال يهتز العرش مما يعلم الله ما لم يعلم القيروان معظم العسكر والقافلة والجماعة وقيل انه معرب
كاروان وهو القافلة واراد بهم اصحاب الشيطان واعوانه يعني يحمل الناس على ان يقولوا يعلم الله كذا لاشياء يعلم الله
خلافها فينسبون اليه ما يعلم خلافه ويعلم الله من الفاظ القسم ن المقير المطلي بالقار نه فيه ليس بين فرعون من
قيس الفراعنة فرعون هذه الامة قيس شبر اى قدره ومنه خير نسائكم التي تدخل قيسا وتخرج ميسا يريد انها اذا مشت
قاست بعض خطاها ببعض فلم تعجل فعل الخرقاء ولم تبطئ ولكنها تمشي مشيا وسطا معتدلا فكان خطاها متساوية اى
صلاح بينها ولا تحرق في مشيتها نه وفيه قضى بشهادة القائس مع يمين المشجوج اى الذي يقيس الشجة ويتعرف غورها
قيض بالميل الذي يدخله فيها ليعتبرها فيه ما اكرم شاب شيخا لسنه الا قيض له من يكرمه عند سنه اى سبب وقدر
قيض لهذا وقياض لها اى مساوله ط لسنه اى لاجل سنه لا لاجل امر اخر فان الشيخوخة في نفسه صنعة وما يكرمها
من يكرمها الا لامر اخر ومنه ثم يقيض له اعمى اى يقدر ويتاح له اعمى واصم اى من لا يرى عجزه ولا يسمع عويله فيرق له
نه ومنه ان شئت اقيضك به المختارة من دروع بدر اى اعوضك عنه قاضه يقيضه وقايضه مقايضة في
البيع اذا اعطاه واخذ عوضها سلعة ومنه معوية قال لسعيد بن عثمان بن عفان لو ملئت لي غوطة دمشق
رجالا مثلك قياضا بيزيد ما قبلتهم اى مقايضة وفيه لا تكونوا كقيض بيض هو قشر البيض ومنه اذا كان يوم القيامة
مدت الارض مد الاديم فاذا كان كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن اهلها اى شقت من قاضت الفرخ البيضة
فانقاضت وقضت القارورة فانقاضت اى انصدعت ولم تنفلق ك ومنه كما ينقاض الشن يتصدع قيد المنقوض
قيظ بخفة ضاد وعند بعض بتشديدها والشن القربة وعند بعض بسين مهملة مكسورة نه فيه سرنا مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم في يوم قائظ اى شديد الحر ومنه من اشراط الساعة ان يكون الولد غيظا والمطر قيظا لان المطر انما يراد للنبات
وبرد الهواء والقيظ ضد ذلك وح عمر انما هي اصوع ما يقيظن بني اي ما تكفيهم لقيظهم اى زمان شدة الحر من قيظني
قيع الشيء وشتاني وصيفني وقيظ بفتح قاف موضع بقرب مكة فيه تركتها اى مكة قد ابيض قاعها هو مكان مستوى
واسع وطاة من الارض يعلوه ماء السماء فيمسكه ويستوى نباته اى غسله ماء المطر فابيض او كثر عليه فبقي
كالغدير الواحد يجمع على قيعة وقيعان ط ومنه في صفة الجنة انها قيعان واشكل بانه يدل على ان ارضها خالية عن
الاشجار والقصور وهو خلاف مدلول الجنة واجيب بانما كانت خالية فغرست بالاشجار بحسب الاعمال فكانها عرست

بهابجازان قيعان بكسر قاف ارض مستوية وقيل التى لا نبات فيها وهو المراد هنا نه انما هى قيعان امسكت الماء
فيه انه كتب الى الاقيال والعباهلة جمع قيل هو احد ملوك حمير دون الملك الاعظم ويروى بالواو وقد مر شم قيل قيل
بفتح قاف وسكون تحتية نه ومنه ح الى قيل ذى رعين اى ملكها وهى قبيلة من اليمن ينسب الى ذى رعين وهو من اذواء
اليمن وملوكها وفيه كان لا يقيل مالا ولا يبيته اى كان لا يمسك من المال ما جاءه صباحا الى وقت القائلة وما جاءه
مساء لا يمسكه الى الصباح والمقيل والقيلولة الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معها نوم ومنه ح ما مهاجر كمن قال
وروى مجرا اى ليس من هاجر عن وطنه او خرج فى الهاجرة كمن سكن فى بيته عند القائلة واقام به وح رفيقين قالا
خيمتى ام معبد نزلا فيها عند القائلة وح انه صلى الله عليه وسلم كان يتعهن قائل السقيا هما موضعان بين مكة و
المدينة اى انه يكون بالسقيا وقت القائلة او هو من القول اى يذكر انه يكون بالسقيا وح الجنائز هذه فلانة ماتت
ظهرا وانت صائم قائل اى ساكن فى البيت عند القائلة وشم اليوم نضربكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله و مقيل
الهام موضعه مستعار من موضع القائلة وسكون باء نضربكم للشعر وفيه واكتفى من حمله بالقيلة والقيلة والقيل شرب
نصف النهار يعنى انه يكتفى بتلك الشربة لا يحتاج الى حملها للخصب والسعة ط ومنه ما كنا نقيل ولا نتغدى الا بعد الجمعة
الغداء طعام اول النهار وهما كنايتان عن التبكير اى لا يشتغلون بهم سواه ومنه متبرهم مقيلهم وهو كناية عن
التنعم ومنه فادركته القائلة اى الظهيرة او النوم فيها ومنه فيقيل عندها ام سليم وام حرام كانتا محرمين له من
رضاع او نسب فيحل له الخلوة بهما دون غيرهما من النساء فلا يظن جاهل انه صلى الله عليه وسلم كان فى سعة من ذلك
للعصمة ولا يتذرع مستبيح الى الترخص بلا رخصة فيه ك وكانت منها طائفة قيلت الماء تحتية مشددة اى شربت القيل
اى شرب نصف النهار ومنه فهى لنا مقيلا اى مكان قيلولة غ ومنه واحسن مقيلا نه وابنا قيلة الاوس والخزرج قبيلتا
الانصار وقيلة بنت كاهل امهم وفيه من اقال نادما اقاله الله من نار جهنم وروى اقاله الله عثرته اى وافقه على نقض
البيع ويكون الاقالة فى البيع والعهد ومنه ح ابن الزبير لما قتل عثمان قلت لا استقيلها ابدا اى لا اقيل هذه العثرة ولا
انساها والاستقالة طلب الاقالة وفيه ولا حامل القيلة هى بالكسر انتفاخ الخصية فيه انت قيام السموات والقيام قيم
والقيوم القيم القائم بامور الخلائق ومدبر العالم فى جميع احواله والقيوم من اسمائه المعدودة القائم بنفسه
مطلقا ويقوم به كل موجود حتى لا يتصور وجوده ولا دوامه الا به ز وقد ذكر بعض البيان فى قوم وح حتى يكون
لخمسين امراة قيم فى يقل الرجال نه ومنه ح اتانى ملك فقال انت قيم اى مستقيم وح ما افلح قوم قيمهم امراة
والقيمة مصدر قام الخلق من قبورهم قيامة وقيل هو تعريب قيمتا وهو بالسريانية بهذا المعنى فيه وعند عائشة
قينتان تغنيان القينة الامة غنت ولا والماشطة ويطلق كثيرا على المغنية من الاماء وجمعها قينات ك هو قين
بفتح قاف ن ومنه قينة بفتح قاف نه ومنه نهى عن بيع القينات اى المغنيات ويجمع على قيان ايض ومنه ح لو
بات رجل يعطى البيض القيان وبات اخر يقرأ القرآن لرايت ذكر الله افضل اراد الاماء او العبيد وفيه ح عائشة
كان لها درع ما كانت امراة تقين بالمدينة الا ان ارسلت تستعيره تقين اى تزين لزفافها ومنه انا قينت عائشة ط

قوله ثمن خمسة دراهم اى ثمنه خمسة فقلب وجعل الثمن مثمنا وضمير منها لجنس الثياب **نه** وفيه الا الاذخر فانه
لقيوننا جمع قين للحداد والصائغ **ك** اى يحتاج اليه القين فى وقود النار **نه** ومنه كنت قينا **ن** ومنه ام سيف امرأة
قين بفتح قاف **ك** ابن سيف القين بفتح سين وقاف صفة له **نه** وفى ح الزبير فى جسده امثال القيون جمع قينة وهى
الفقارة من فقار الظهر والهزمة التى بين ورك الفرس وعجب ذنبه يريد آثار الطعنات وضربات السيوف يصفه بالشجاعة
قينقاع **فيه** قينقاع بطن من يهود المدينة بفتح قاف وضم نونه اكثر الثلثة ويضاف اليهم السوق **فيه** من صلى فى ارض
قى قى فاذن واقام الصلوة صلى خلفه من الملئكة ما لا يرى قطره القى بالكسر والتشديد فعل من القوى وهى الارض الخالية
كأب **حرف الكاف باب مع الهمزة** اعوذبك من كأبة المنقلب هو تغير النفس بالانكسار من شدة الهم والحزن من
كأب واكتاب المعنى ان يرجع من سفره بامر يحزنه بآفة اصابه من سفره او يقدم على مقضى الحاجة او اصابت ماله
آفة او يجد اهله مرضى او فقد بعضهم **ن** هو بفتح كاف ومد همزة **ط** وكابة المنظر اى من كل منظر يعقب الكابة
عند النظر اليه **مف** نعوذ بك من ان يصيبنا غم بسبب نرى فى اهلنا واموالنا تلف بعضهم او مرضه او
كأد غير ذلك من المكاره **نه** وفى ح الدعاء ولا يتكاءدك عفو عن مذنب اى يصعب عليك ويشق ومنه العقبة الكؤد
اى الشاقة **ط** ان امامكم عقبة كؤودا اى الموت والقبر والحشر واهوالها شبهت بصعود العقبة **نه** ومنه ح
كأس وبكأدنا ضيق المضجع وح ما يكأدنى شئ ما يكأدنى خطبة النكاح اى صعب على وشق **فيه** تكرر الكأس وهى اناء
كأكأ فيه شراب وجمعها اكؤس ثم كؤوس وقد يترك الهمزة خفة **فى** ح الحكم خرج وقد تكأكأ الناس على اخيه عمران فقال سبحان الله
كأى لو حدث الشيطان لتكأكأ عليه الناس اى عكفوا عليه مزدحمين **فيه** كائن تعدون سورة الاحزاب اى كم تعدونها
كبب واصله كاين قدمت الياء على الهمزة ثم خففت ثم قلبت الياء الفا **باب مع الباء** فيه فاكبوا رواحلهم على
الطريق وصوابه كبوا اى الزموها الطريق كببته فاكب واكب على عمله لزمه وقيل هو بجن فجار اى جعلوها مكبة على
قطع الطريق اى لازمة له غير عادلة عنه **و** فيه فلما راى الناس الميضاة تكابوا عليها اى ازدحموا عليها وهى
تفاعلوا من الكبة بالضم وهى الجماعة من الناس وغيرهم **ط** فلم يعدان راى الناس ماء تكابوا عليها هو فى اكثرها يعد
بفتح ياء وسكون عين وضم دال وبفاء فى فتكابوا وان راى الناس ماء فاعل اى لم يتجاوز رؤية الماء اكبابهم واما مفعول
اى لم يتجاوز السقى والصب رؤية الناس الماء فى تلك الحال وهى كبهم عليه فتكابوا اى ازدحموا على الميضاة مكبا
بعضهم على بعض **ك** خشية ان يكبه الله هو بضم كاف ونصب موحدة اى لاجل خشية كب الله اياه النار اى القاءه
فيها منكوسا الكفره اما بارتداده ان لم يعط او بنسبة الرسول صلى الله عليه وسلم الى البخل **و** ح خشية ان يكب
بضم تحتية وفتح كاف **ن** ضمير يكبه للمعطى اى اتألف قلبه بالمال مخافة كفره لو لم يعط **و** ح اخرج كبة من شعر
بضم فشدة شعر ملفوف بعضه على بعض وابن علماءكم انكار عليهم باهمال هذا المنكر **نه** ومنه ح ابن مسعود
انه راى جماعة ذهبت فرجعت فقال اياكم وكبة السوق فانها كبة الشيطان اى جماعة السوق **و** فى ح معاوية
انكم لتقلبون حولا قلبا ان وقى كبة النار هو بالفتح شدة الشئ ومعظمه وكبة النار صدمتها **فيه** اى ظلمة

كبت
حزينا مكبوتا اي شديد الحزن وقيل اصله مكبود اي اصاب الحزن كبده فقلبت الدال تاء وكبته الله اذله وصرفه و
كمث
منه ان الله كبت الكافر اي صرعه وخيبه ج الكبت الاذلال غ او يكبتهم نه فيه بحثي الكباث من نضيجه ومن
ثمر الاراك ك الكباث ورق الاراك هو بفتح كاف وخفة موحدة ومثلثة وتفسيره بورق الاراك ليس بالسديد الاراك
كبح
ثمره قبل نضجه قوله فانه ايطب هو مقلوب اطيب نه في ح الافاضة وهو يكبح راحلته تحت الرانة اذا جذبت راسها
اليك وانت راكب ومنعتها من الجماح وسرعة السير فيه اذنت في ليلة باردة فلم يات احد فقال النبي صلى الله عليه وسلم
كبد
ما بالهم فقلت كبدهم البرد اي شق وضيق من الكبد بالفتح الشدة والضيق او اصاب اكبادهم شدة البرد لان الكبد معدن
الحرارة والدم ولا يخلص اليها الا اشد برد ومنه ح الكباد من العب هو بالضم وجع الكبد قدار و فيه فوضع يده
على كبدي اي على ظهر جنبي مما يلي الكبد وفيه ويلقي الارض افلاذ كبدها او قدر وكبد كل شيء وسطه ومنه في كبد جبل
اي في جوفه من كهف او شعب ج لو دخل في كبد جبل لدخلته ذلك الريح وكبد مجاز عما غمض من بواطنه نه ومنه
الخمر فوجد على كبد الجمر اي على وسط موضع من شاطئه ج كانه اراد به جانبه نه وفي ح الخندق فعرضت كبدة شديدة
هي القطعة الصلبة من الارض وارض وقوس كبداء اي شديدة والمحفوظ كذا ... ج كبد القوس مقبضها موضع
السهم من الوتر و ح في كل كبد رطبة اجر في ... غ لقد خلقنا الانسان في كبد اي ضيق في ...
كبر
واخرته نه في اسمائه المتكبر والكبير اي العظيم ذو الكبرياء او المتعالي عن صفات الخلق او المتكبر على عتاة خلقه
والكبرياء العظمة والملك او كمال الذات وكمال الوجود ... الكبرياء ...
كبر بالضم اذا عظم فهو كبير والله اكبر معناه الكبير او اكبر من كل شيء ... يعرف كنه كبريائه ... وراء
في الاذان والصلوة ساكنة للوقف فاذا وصل ضم ومنه ح الله اكبر كبيرا نصبه بتقدير اكبر كبيرا او على القطع من
الله ط والحمد لله كثيرا بتقدير حمدا كثيرا نه ومنه يوم الحج الاكبر هو يوم النحر او يوم ... فيه وسمي الحج ...
الاصغر ك او ايام الحج كلها والقران ويوم حج ابو بكر والاصغر العمرة او يوم عرفة والاصغر الافراد نه وفي ح من مات بلا وارث
ادفعوا ماله الى اكبر خزاعة اي كبيرهم هو اقربهم الى الجد الاعلى و فيه الولاء للكبر ... بان يموت رجل ويترك ابنين
عن ابنين فيرثان الولاء ثم يموت احد الابنين عن اولاد فلا يرثون نصيبه ... ابن
الاخر هو كبر قومه بالضم اي اقعدهم في النسب الى جده ... كبر قومه لانه لم
من بني هاشم اقرب منه اليه ج القسامة الكبر الكبر اي ليبدأ الاكبر بالكلام او قدموا الاكبر ارشادا الى الادب في تقديم
الاسن ويروى كبر الكبر اي قدم الاكبر ك الكبر بضم كاف وفتح موحدة مصدر جمع اكبر ... بمعنى اكبر ... وبكسر كاف
وفتح باء اي كبر السن اي قدموا الاكبر هم سنا ج اي ليتكلم الاكبر منكم ... بالنصب ... الكبر في السن ك
فقيل لي كبر اي قدم الاكبر في مناولة السواك ويفيد التقديم في الطعام والشراب والمشي والركوب ... في
الجلوس فيقدم الايمن ط والسواك ثالث مفاعيل اراني والاول ضمير مستتر والثاني ضمير المنصوب وفي المنام ظرف ... كبر نائب
فاعل اوحي اليه اي اوحي اليه ان فضل السواك ان يقدم من هو اكبر تو ظاهر ح عائشة انه في اليقظة ويحتمل النوم ...

الصغى للتوم اى يسبقن فيه ويمكن كونهما قضيتين نه وفي ح الدفن ويجعل الاكبر مما يلى القبلة اى الافضل فان استويا فالاكبر وفي ح بناء الكعبة فلما ابرز عن بضعة دعا بكبره فنظروا اليه اى بمشائخه وكبرائه وهو هنا جمع اكبر وفيه بعث نبيا بين الله الكبر هو جمع الكبرى منه انها لاحدى الكبر وهو بحذف مضاف اى بشرائع دين الله الكبر ع بلى العظائم نه وفي ح الاقرع ورثته كابرا عن كابر اى عن ابائى واجدادى كبيرا عن كبير فى العز والشرف وح لا تكابروا الصلوة بمثلها من التسبيح فى مقام احد كانه قال لا تغالبوها اى خففوا فى التسبيح بعد التسليم وقيل لا يكون التسبيح الذى فى الصلوة اكبر منها وليكن الصلوة زائدة عليه والكبائر جمع كبيرة وهى من الصفات الغالبة وهى الفعلة القبيحة من الذنوب المنهى عنها شرعا العظيم امرها كالقتل والزنا ج هو الموجبة حدا او ما اوعد الشارع عليه بخصوصه ولا شك انها بعد الشرك يختلف بحسب الحد وبحسب ما او عد به شدة وضعفا نه والذى تولى كبره اى معظمه وقيل هو الاثم فى ك على كبر الافك ن هو بالكسر قراءة السبعة واسند واعظم ذلك كبره بكسر كاف وضمها نه فيه ان حسان ممن كبر عليها ج اى تولى كبر على عائشة نه ومنه ح ليعذبان وما يعذبان فى كبير اى فى امر كان يكبر عليهما ويشق فعله لا انه فى نفسه غير كبير وكيف هما يعذبان فيه ن او ما يعذبان فى كبير فى زعمهما او الا فهما كبيرتان فان عدم التنزه يبطل الصلوة والنميمة سعى بالفساد تو ظاهره ان سبب العذاب نفس ترك التنزه لا بطلان الصلوة والا لترتب عليه فلعله كان يتحرز فى الصلوة ولا يتنزه خارجها ك ولم يكونا كافرين والا لم يرج لهما تخفيف العذاب بالدعاء قوله بلى انه كبير اى من جهة المعصية ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم ظن انه غير كبير فاوحى اليه انه كبير فاستدركه ببلى نه وفيه لا يدخل الجنة من فى قلبه مثقال حبة من خردل من كبر اى كبر الكفر والشرك نحو ان الذين يستكبرون عن عبادتى لمقابلته بالايمان نحو ولا يدخل النار من فى قلبه مثل ذلك من ايمان اى دخول تابيد وقيل اراد اذا دخل الجنة نزع ما فى قلبه من الكبر ونزعنا ما فى صدورهم من غل وح ولكن الكبر من بطر الحق اى كبر من بطره اوذو الكبر ط اى جعل ما جعله الله حقا باطلا او لا يراه حقا او لا يقبله تجبرا قوله الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا انما ساله لما راى العادة فى المتكبرين لبس الثياب الفاخرة وجر الازار فاجاب ان كان لان يرى نعمه عليه وان يعظم شعائره لقوله خذوا زينتكم فهو جمال وان كان للاشر فهو اختيال نه وفيه اعوذ بك من سوء الكبر يروى بسكون باء فهو من الاول وبفتحها بمعنى الهرم والخرف ط هو بفتح باء اصح رواية واراد ما يورثه الكبر من ذهاب العقل والتخاليط فى الراى ونحوهما نه وفي ح عبد الله صاحب الاذان انه اخذ عودا فى منامه ليتخذ منه كبرا هو بفتحتين الطبل ذو الراسين وقيل طبل له وجه واحد ومنه ح عطاء سئل عن التعويذ يعلق على الحائض ان كان فى كبر فلا باس اى فى طبل صغير وروى ان كان فى قصبة غ اكابر مجرميها اى مجرميها اكابر لان الرياسة ادعى لهم الى الكفر ورا اينه اكبرنه اعظمنه وكبرت كلمة اى مقالتهم اتخذ الله ولدا كلمة ويجد احدا الاكبرين فى اذا السماء انشقت اى الشيخين ابى بكر وعمر حتى اذا كبروا جالسا هو بكسر موحدة اى اسن كان ذلك قبل فانه بعام ومنه ح يقول بعدما كبر ن قد كان اى سفينة كبر بكسر الباء اى اسن ك فقد اطعم انس بعدما كبر بالكسر اى اسن وهو لبيان حال اما الشيخ لانفسه وح فكبر ذلك على بضم موحدة اى انكار ابى على قوله ان الله حرم على النار من قال لا اله الا الله لنصوص

تدل على دخول عصاة في النار جوابه انه محمول على الخلود و منه فكبر عليهما بالضم والجمرة الكبرى هي جمرة العقبة
اخر الجمرات الثلثة بالنسبة الى المتوجه من منى الى مكة وح انه رجل صالح قال لكن لك تصد يقاله يرى ماله نجبه
كبرا وغيره كبرا بالنصب بيانا لما اى كبر السن او غيره من سوء خلق و في بعضها و غيره بالرفع خبر المبتداء المحذوف و
ح كبرنا اى عظمنا ذلك وقلنا الله اكبر سرورا بهذه البشارة قوله او كالشعرة تنويع منه صلى الله عليه وسلم او شك
من الراوي و ح قلب الكبير شاب في حب اثنين اى قلب الشيخ و يكبر ابن ادم بفتح باء اى يطعن في السن و يكبر معه اثنان
بضمها اى يعظم ط فكبر ذلك على المسلمين هو بالضم اى عظم اى خافوا من جمعه الذي لا بد لهم منه ذخيرة للحاجة فلما اعلموا
بان من ادى الزكوة فليس منه فرحوا و كبر عمر فرحا به فلما راى استبشارهم به رغبهم عنه الى ما هو خير وابقى و هي المراة الصالحة
الجميلة فان الذهب لا ينفع الا بالذهاب و هي تبقى فيقتك تسر بالنظر اليها و نقضى الحاجة منها و تشاورها فتحفظ سرك
ويحصل الولد يكون في زيوالك وخليفة بعدك وح لا تجعل الدنيا اكبر همنا و لا مبلغ علمنا فيه ان قليلا من الهم مما لا بد منه
في امر المعاش مرخص بل مستحب والمبلغ الغاية اى لا تجعلنا بحيث لا نعلم و لا نتفكر الا في احوال الدنيا وح عائل متكبر ای
ذو عيال لا يقدر على تحصيل حوائجهم يتكبر عن طلب الزكوة والصدقة و طلب بيت المال فهو اثم لا يصاله الضرر الى عياله
وح الكبرياء ردائي هو العظمة والملك و قيل كمال الذات و كمال الوجود و لا يوصف بهما الا الله ن ما منعه الا الكبر
استدل به على كون الرجل منافقا ونقض بان مجرد الكبر والمعصية لا يقتضي النفاق بل العصيان ان كان امر ايجاب
والرجل بشر و هو صحابي مشهور و ح الا رداء الكبر في جنة عدن هو بلا ياء والف بعد راء و في جنة ظرف للناظر وازاله
الرداء مجاز لا زالة المانع و م و في ح ما اعددت لها كبيرا ضبطوه في كل المواضع بمثلثة و بموحدة ن لا كبير
لم يرد به حقيقته بل هو مثل و باك ج فكبر ذلك في ذرعي اى عظم عندي و جل لدي من ضاق ذرعي به و كبر في صدري
وح فكبر ثنتين و عشرين تكبيرة هذا العدد انما يكون في الرباعية باضافة الافتتاح و القيام من التشهد الاول
والحميدي هو شيخ البخاري لا صاحب الجمع وح امرنا بكسر كربه و كبارة بحي في كن فيه ان قريشا قالت لابي طالب ان
ابن اخيك قد اذانا فانهه فقال يا عقيل ايتني بمحمد قال فانطلقت اليه ... رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستخرجته من
كبس هو بالكسر بيت صغير و يروى بنون من الكناس و هو بيت الظبي و في فيه و مبانيه رجالا قد اكلتهم النار الا صورة كبس
احدهم يعرف بها فاكبسوا فالقوا على باب الجنة اى دخلوا رؤسهم في ثيابهم من كبس الرجل راسه في ثوبه اذا اخفاه
و منه ح قتل حمزة قال وحشي فكمنت له الى صخرة و هو مكبس له كتيت اى يقتحم الناس فيكبسهم و فيه ان جلاجله
بكبائس من هذا النخل هي جمع كباسة و هي العذق التام بشماريخه و رطبه و منه ح كباكم اللولو الرطب و فيه لقد
امر امر ابن ابي كبشة هو رجل من خزاعة خالف قريشا في عبادة الاوثان و عبد الشعرى العبور فشبهوه به في المخالفة و قيل كبش
انه كان جد النبي صلى الله عليه وسلم من قبل امه فارادوا انه نزع في الشبه اليه نه الكبش الفحل الذي ينطح في
ح الاسراء حتى مر صلى الله عليه وسلم في كبكبة من بني اسرائيل هي بالضم والفتح جماعة المتضامة من الناس و غيرهم كبكب
و منه نظر الى كبكبة قد اقبلت نه فكبكبوا القي بعضهم على بعض او جمعوا نه فيه فضحكت م ... الى الجنة في

كيل — كيل المدينة ‌‌… فيه تحرم من كيلت لاسير مخففا ومثقلا **و** منه ففكت عنه اكيل فهو جمعه **و** منه كعب بقدر مكبول اى
مقيل **و** فيه اذا وقعت السهمان فلا مكابلة اى اذا حدت الحدود فلا يحبس احد عن حقه من الكيل القيد هذا على ..
من … الشفعة لا للخليط وقيل المكابلة ان يباع الدار الى جنب دارك وانت تريدها فتؤخرها حتى يستوجبها
المشترى ثم تاخذها بالشفعة وهى مكروهة وهذا عند من … بها للجوار **و** فيه لا مكابلة اذا حدت الحدود ولا شفعة
كبن — **و** فيه من يلبس القرم … وكبير **فيه** وهو ساجد قد كبن ضفيرتيه وشدهما بنصاح اى ثناهما ولواهما
كبه — **و** فيه المنافق يكبو فى هذه مرة وفى هذه مرة اى يعثر **فيه** قد نعت لنا المسيح الدجال هو عريض الكبهة اى الجبهة على لغة
من يخرج الجيم بين مخرجها ومخرج الكاف ذكرها سيبويه مع ستة احرف لم يرض به **فيه** ما عرضت الاسلام
كبا — على احد الا كانت له كبوة غير ابى بكر هى لو نفه كوقفة العاثر والكاره للشئ **و** منه كبا الزند اذا لم يخرج نارا **و** منه ام سلمة
قالت لعثمان لا تقدح بزند كان النبى صلى الله عليه وسلم اكباها اى عطلها من القدح فلم يور بها **و** فى ح العباس
يا رسول الله ان قريشا جعلوا امثالك مثل نخلة فى كبوة من الارض قال شمر لم نسمع الكبوة ولكنا سمعنا الكبا والكبة
وهى الكناسة والتراب الذى يكنس وقال غيره الكبة من الاسماء الناقصة اصلها كبوة بالضم كقلة ويقال
للربوة كبوة بالضم الزمخشرى جمعها … على الاصل جاء الحديث لكن لم يضبط المحدث ففتحها فان صحت الرواية
يوجه باطلاقه للمرة **و** منه ح قالوا له انا نسمع من قومك انما مثل محمد كمثل نخلة نبتت فى كبا هى بالكسر والقصر
الكناسة **و** منه ح اين ندفن ابنك قال عند فرطنا عثمان وكان قبره عند كباء بنى عمرو اى كناستهم **و** منه ح
لا تشبهوا باليهود تجمع الاكباء فى دورها اى الكناسة **و** فيه … عليه حتى كبا وجهه اى ربا وانتفخ من الغيظ من كبا
الفرس يكبو اذا ربا وكبا الغبار اذا ارتفع **و** منه ح خلق الله الارض السفلى من الزبد الجفاء والماء الكباء اى العالى
العظيم يعنى انه خلقها من زبد اجتمع للماء وتكاثف فى جنباته غ والكبوة السقوط

باب الكاف مع التاء

كتب — فيه لاقضين بينكما بكتاب الله اى بحكم الله الذى انزله فى كتابه او كتبه على عباده ولم يرد القران لان النفى والرجم
لم يذكرا فيه والكتاب المصدر سمى به المكتوب ن بكتاب الله اى بقوله الشيخ والشيخة اذا زنيا او بقوله او يجعل الله
لهن سبيلا حيث فسره بالرجم نه ومنه ح كتاب الله القصاص اى فرض الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم
وقيل هو اشارة الى والسن بالسن وان عاقبتم فعاقبوا ومنه ح من اشترط شرطا ليس فى كتاب الله اى حكمه ولا على موجب قضاء
كتابه لان كتابه امر بطاعة رسوله واعلم ان سنته بيان له وقد جعل النبى صلى الله عليه وسلم الولاء لمن اعتق لا ان
الولاء مذكور فى القران **و** فيه من نظر فى كتاب اخيه بغير اذنه فكانما ينظر فى النار هو تمثيل اى كما يحذر النار فليحذر
هذا الصنع وقيل كانما ينظر الى ما يوجب عليه النار او اراد عقوبة البصر كما يعاقب السمع اذا استمع الى حديث من كرهه
هذا فى كتاب فيه سر وامانة يكره صاحبه ان يطلع عليه وقيل فى كل كتاب **و** فيه لا تكتبوا عنى غير القران قيل هو منسوخ بحديث
الاذن فيها وباجماع الامة على جوازها وقيل النهى عن جمعه مع القران فى صحيفة ج لئلا يختلط فيشتبه ن منعها
كثير من السلف ثم اجمع الخلف على جوازه وحملوا الحديث بمن يوثق بحفظه ويخاف اتكاله على الكتابة ك او انه وقت

نزول القرآن خشية التباسه بغيره ن فلما امن نهى بحديث اكتبوا لابي شاه وغيره نه وفيه اكتتبت في غزوة
كذا اي كتب اسمي في جملة الغزاة و ح من اكتتب خمسا بعثه الله خمسا اي من كتب اسمه في ديوان الزموه بين خمس منا و في
كتابه الى اليمن قد بعثت لكم كاتبا من اصحابي اراد به عالما لان الغالب على عارف الكتابة العلم وكان الكاتب عندهم عزيزا
وفيهم قليلا و الكتابة ان يكاتب على مال يؤديه منجما لانه يكتب على نفسه ثمنه ويكتب مولاه عتقه وخص العبد
بالمفعول لان اصل الكتابة من المولى ط ومنه عجزت عن كتابتي اي عن اداء بدل كتابتي او بدله وقت اداء المال و المسمى
مال فعمله الله عاء لانه لم يكن شيء فوده احسن ود وارشد كان الاولى ان يستعين بالله ولا يتكل على الغير نه وفيه نحن
انصار الله وكتيبة الاسلام هي القطعة العظيمة من الجيش والجمع الكتائب ك ومنه ارى كتائب لا تولي م التولية
اي لا تدبر والرجال ان معاوية وعمرا اي كان معاوية خيرا من عمرو وسمعت الحسن اي البصري حتى تدبر اخراها اي كتيبة
خصومهم او الكتيبة الاخيرة لانفسهم ومن ثم اي يهزمون اذ عند عدم الانهزام يوجد الاخرى ولا ترى تدابرهم
وكسر باء وبفتح تاء وضم دال اي يخلفها ويقوم مقامها قوله تلقاه اي تجتمع به وتقول له نحن نطلب الصلح ومر في فتنا
نه وفيه قد تكتب ق في قومه اي تحزم وجمع عليه ثيابه من كتبت السقاء اذا خرزته وفيه الكتيبة اكثرها
عنوة وفيها صلح الكتيبة مصغرا اسم لبعض قرى خيبر يعني انه فتحها قهرا لا عن صلح ك ثلثة لهم اجران رجل من اهل الكتاب
اي اولهم رجل من اهل التورية والانجيل او الانجيل فقط على القول بان النصرانية ناسخة لليهودية آمن بنبيه موسى
او عيسى و مر في ث وفيه هل عندكم كتاب الا كتاب الله اي مكتوب خصكم به النبي صلى الله عليه وسلم من اسرار
الوحي كما يزعم الشيعة والا كتاب بالرفع بدل و اعطيه بفتح ياء صيغة مجهول و ح ما من اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم احد اكثر حديثا الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب اكثر صفة احد او حال منه وهو مبتدأ
ومن اصحاب خبره قوله الا اي لكن الذي كان من ابن العاص وهو الكتابة لم يكن مني فخبره محذوف او الاستثناء متصل
معنى اي ما احد حديثه اكثر من حديثي الا احاديث حصلت من عبد الله ويفهم منه جزم ابي هريرة بان عبد الله
اكثر حديثا منه مع ان الموجود منه سبعمائة ومن ابي هريرة خمسة الاف وثلثمائة وذلك لانه استوطن المدينة
وهي مقصد المسلمين من كل جهة وعبد الله سكن مصر والواردون اليه قليل و ح ايتوني بكتاب اكتب لكم كتابا
لا تضلوا بعده اي بادوات كتاب كالدواة والقلم او اراد الكاغذ والكتف واكتب بالجزم جواب وبالرفع استيناف
اي امر من يكتب لكم كتابا فيه نص على الائمة بعدي او بيان مهمات الاحكام لا تضلوا بفتح اوله وكسر ثانيه بدل من
جواب الامر وامر ايتوني للارشاد لا للوجوب ولم يسغ الانكار من عمر ولم يسلم صلى الله عليه وسلم انكاره كيف
وقد عاش صلى الله عليه وسلم بعده اياما فلو كان مصلحة فيه لم يتركه فظهر انه تبين له صلى الله عليه وسلم
ان تركه مصلحة وقيل اراد النص على خلافة الصديق فلما تنازعوا واشتد مرضه عدل عنه معولا على ما
اصل فيه من استخلافه في الصلوة كذا ورد في مسلم وفي مسند البزار وبطل به قول من ظن انه اراد زيادة احكام
وتعليم وخشي عجز الناس عنها ان كتب بكم اي امر لكم به قيل اراد النص على خلافة معين او على مهمات احكام فلما

رأى المصلحة فى تركه او اوحى اليه تركه لحديث ويأبى الله والمومنون الا ابا بكر والاحكام يكفى فيها الاستنباط وقد اتفقوا على ان قول عمر حسبكم كتاب الله من فقهه وفضائله لانه خشى ان يعجزوا عن المنصوص عليه وقيل اراد تخفيف عليه صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع وقيل اراد استخلاف الصديق ثم تركه اعتمادا على تقدير الله كما هو به ثم ايد ل بوضعه ثم تركه وكان عمر افقه من ابن عباس وموافقيه ولا يجوز حمل قول عمر على توهم الغلط على النبى صلى الله عليه وسلم ولكنه خاف ان يكون ثم يقول المريض بلا عزيمة فيجد المنافقون به سبيلا الى الطعن ويتم فى حج ش ولا بأس بالقراءة فى الحمام ويكتب الرسالة هو بموحدة مكسورة وكاف مفتوحة عطف على القراءة وح وامنت بكتابك اى بالقرآن ويتضمن جميع الكتب ويحتمل جنس الكتب وح ثم يصلى ما كتب له اى فرض من صلوة الجمعة او قدر فرضا ونفلا وح قال لسلمان كاتب وكان حرا وظلموه كاتب اى اشتر نفسك من مولاك بنجم او اكثر وكان حراحال من قال الا من كاتب وقصته انه فارسى هرب من ابيه طلبا للحق وكان مجوسيا فلحق براهب وخدمه وعبد معه به حتى مات فدله على آخر فلزمه حتى مات ودله على آخر وهلم جرا الى ان دله الآخر الى الحجاز واخبره باوان ظهور النبى صلى الله عليه وسلم فيه فقصده مع بعض الاعراب فغدروا به وباعوه من يهودى فاشتراه رجل من قريظة فقدم به المدينة فاسلم فقال له النبى صلى الله عليه وسلم كاتب مولاك عاش مائة وخمسين ومات سنة ست وثلثين وح هذا ما قاضى اكتبه خارقا للعادة او مجاز عن الامر والامى من لا يحسن الكتابة لا من لا يكتب اصلا وهذا اشارة الى ما فى الذهن وما قاضى خبره مفسر له ولا يدخل تفسير للتفسير وانما صالح مع قبول شروط الكفرة لما ترتب عليه فتح مكة من دخول الناس افواجا ولانهم خلطوا بعد الصلح وعلموا طريقة الاسلام وحسن السيرة وجميل الطريقة وشاهد والمعجزات فمالت نفوسهم الى الايمان فاسلم خلق كثير حتى غلبوا وتمكنوا من الفتح بحمد الله ط ليس يحسن يكتب فكتب اى ليس يحسن ان يكتب اى لا يعلم الكتاب او يعلم لكن لا يحسنه فكتب بيده او امر به ولا يضر كتبه بنفسه فى كونه اميا كما لا يضر احاطته بالعلوم بعد الوحى وفيه احتمال ضرر يسير لمصلحة كثيرة فان الصلح سبب لمصالح الفتح ك ولم يمتثل على ما امر به لانه علم ان الامر ليس للوجوب ن فكتب ابن عبد الله ما كتب القلم هو غير عالم بها وعلمه الله الكتابة فهو معجزة وقوله فكتب ولا يحسن ان يكتب مؤيد تاويله بامر به قوله فلما كان يوم الثالث قالوا لعلى فيه اختصار اذ لم يقع هذا الكلام فى عام الحديبية بل فى عام عمرة القضاء ك دعا الانصار ليكتب لهم بالبحرين اى ليعين لكل منهم منها حصة على سبيل الاقطاع وح فيكتب عمله هو بالرفع والنصب ويكتب بفتح اوله وضمه ويروى يكتب بموحدة فى اوله مصدرا فان قلت قضاء الله ازلى فما وجه الكتابة قلت معنى يظهر الله ذلك للملك ويامره بانفاذه وكتابته وح كتب فى الذكر كل شئ اى قدر كل الكائنات واثبتها فى الذكر اى اللوح المحفوظ ونحوه وح كتب فى كتابه هو يكتب على نفسه المكتوب هو ان رحمتى تغلب على غضبى والفعلان تنازعا عليه كتب ويكتب قوله وضع مصدر بمعنى الموضوع وروى بلفظ الماضى وهو من صفات الجسم فهو اشارة الى ثبوته فى علمه ورحمتى مرفوع وح كتب كتابا عنده غلبت رحمتى اما حقيقة عن كتابة اللوح بمعنى خلق صورته فيه او الامر بالكتابة او مجاز عن تعلق الحكم والاخبار به والعندية الحقيقية محال فى حقه تعالى فهو استعارة تمثيلية طعنه اى مكنون

عن سائر الخلق وادراكهم لك وح كانت امية بن خلف اى عاهدته قتله بلال يوم بدر وكان عذبه شديدا بمكة وح فكتب
ماقلنا اى كتب الحى اليهود وروى فكتبوا وهو ظاهر حتى دخلت مجهول وح انما انت اخى فوح بن الله وكنا به لقوله انما المؤمنون
اخوة وح كتب الحسنات ثم بينها اى قدرها وجعلها حسنة اوسيئة وفيه ان الحسن والقبح شرعى لاعقلى وان الافعال بذاتها
ليست حسنة ولاسيئة ثم بينها هو قول ابن عباس اى بينها النبي صلى الله عليه وسلم بما بعده وفاء فمنهم بيان كيفية الكتابة و
ح يعلم هذه الكلمات كما يعلم الكتاب اى القران وح لما استخلف الصديق كتب له اى لانس كتاب الزكوة وح مكتوب بين عينيه
ك ف ر اشارة الى كفره يظهر لكل مؤمن كاتبا وغيره والكتابة حقيقة على الصحيح روى ابن بين عينيه مكتوب فاسم ان محذوف
ضمير للشان او للدجال وخبر محذوف للنووى بيان علامة تدل على كذب الدجال دلالة قطعية يدركها كل احد ولو
يقتصر على جسميته اذا لعوام قد لا يهتدى اليه ان الكتابة حقيقة يظهرها لكل مؤمن ويخفى عن شقى او مجاز عن سمات الحدث
وح فيكتبان بضم اوله اى يكتب احدهما شقى او سعيد وح ليكذب حتى يكتب كذابا يعنى اذا تساهل فيه كثر منه فعرف به
وكتب عند الله كذابا ويظهر ذلك عند المخلوقين ط حتى يكتب عند الله صديقا اى يحكم له به باظهار ذلك للخلق بان
يكتب اسمه بخط المصنفين فى تصانيفهم او فى الملأ الاعلى او يلقى ذلك فى قلوب الناس والسنتهم حتى يوضع القبول او البغضاء
ن كتب الله مقادير الخلق اى فى اللوح او غيره وعرشه على الماء اى قبل خلق السموات والارض ط قبل ان يخلق السموات
بخمسين اى اثبت فيه مقاديرها على وفق ما تعلقت به ارادته ازلا وخمسون عبارة عن طول الامد وتمادى ما بين
التقدير والخلق من المدد وح ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق السموات بالفى عام انزل منه ايتان وفى اكثر نسخ المصابيح
انزل فيه ايتين والرواية انزل منه اى من جملة الكتاب المذكور ايتين لا ينافى هذا ما تقدم من رواية خمسين لان من
الجائز ان لا يكون مظهر الكوائن فى اللوح دفعة واحدة بل يثبتها الله شيئا فشيئا ويكون المراد من الكتاب فى هذا الحديث
نوعا مكتوبا فى اللوح متاخرا عن جملة المقادير ويجوز ان لا يراد بالزمان التحديد بل نفس السبق وللمبالغة وح خرج
صلى الله عليه وسلم وفى يديه كتابان تمثيل للمعنى الدقيق وتصوير للشئ الحاصل فى قلبه بصورة الشئ الحاصل فى يده
واشار اليه اشارته الى المحسوس حتى كانه ينظر اليه راى العين لما كوشف بحقيقته كشفا لا يبقى معه خفاء
هذا ونحن لا نستبعد ايضا اطلاق ذلك على الحقيقة فانه تعالى قادر على كل شئ قوله الا ان تخبرنا استثناء منقطع اى لا نعلمه لكن اذا
اخبرتنا نعلم او متصل اى لا نعلمه بسبب من الاسباب الا باخبارك فقال للذى بيده اى لاجله وخص صفة رب العالمين اشعارا بانه مالكهم
يتصرف كيف يشاء فيسعد من يشاء ويشقى من يشاء وكل عدل منه لا اعتراض قوله فيه اسماء اهل الجنة واسماء ابائهم وقبائلهم الظاهر
ان كل واحد من اهل الجنة والنار يكتب اسماءهم واسماء ابائهم وقبائلهم سواء من اهل الجنة او النار للتمييز
التام كما يكتب فى الصكوك ثم اوقع على اخرهم اى وقع الاجمال على ما انتهى اليه التفصيل اى ذكر فذلكة التفصيل و
ح فيها ان يكتب كل مولود ويرفع اعمالهم وهو محل قوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم من ارزاق العباد واجالهم وجميع امرهم
الى الاخرى القابلة وترفع اعمالهم اى تكتب الاعمال التى ترفع فى تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة يعنى اذا كانت
تكتب قبل وجودها فاحد لايدخل الجنة الا برحمته فقرره النبي صلى الله عليه وسلم وفى وضع يده على الراس اشارة

الى افتقاره كل الافتقار وشمول رحمته من راسه الى قدمه وح كتب له عمثل اى اذا فات عمل صالح بسبب مرض او مسافرة
الى طاعة او مباح اعطى ثوابه لانه معذور فى غير الفرائض وح كتب على ابن آدم حظه من الزنا اى اثبت فيه الشهوة والميل
الى النساء وخلق له العين والاذن والفرج والقلب وقدر فى الازل ان يجرى عليه الزنا فادركه لا محالة فسمى النظر زنا لانه
من مقدماته وكذا الاستماع او الحديث مع الاجنبية او الفكر بالقلب زنا مجازى والفرج يصدق ذلك اى يوقعه ومر فى الزنا
زوح لا انظرن الا صليت ما كتب الله اى قدره ج الا توجهون الكتاب جمع كاتب اى الكرام الكاتبين وهو بعث لهم على تلك
العمل وطلب للاقتصاد ولولا ما مضى من كتاب الله لكان لى ولها شان يعنى لولا ما حكم الله من آية الملاعنة المسقطة
عنها الحد لاقمت عليها الحد لتمام شبه الولد بمن رجم به غ ينالهم نصيبهم من الكتاب اى ما كتب لهم من العذاب ولقد لبثتم
فى كتاب الله الى يوم البعث اى نزل فى كتابه انكم لابثون الى ان تقوم الساعة وكتاب معلوم اجل ولولا كتاب من الله
سبق اى حكم وكتب الله لاغلبن اى حكم وقضى وكتب على نفسه الرحمة اوجب وفهم يكتبون يحكمون يقولون نفعل بك كذا
ويكون العاقبة لنا واكتتبها اكتتب من ذات نفسه او طلب كتابتها له ش فى معاوية وصهره وكاتبه فانه اخ لام حبيبة
زوجه صلى الله عليه وسلم وكونه كاتبا قيل لم يكتب له من الوحى شيئا وانما كتب له كتبه الى الاطراف ويرده قوله وامينه
على وحى الله ان صح ط يكتب الله رضوانه الى يوم القيمة اى يوفقه لما يرضى ونتيجتها من الصون من فتن الدنيا وعذاب
القبر واهوال القيمة وعكسه كتب السخطة وح مكتوب صفة محمد وعيسى يدفن معه اى مكتوب فيها صفة محمد
صلى الله عليه وسلم وكيت وكيت عيسى بن مريم يدفن معه وح ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله يشمل المساجد
والمدارس والربط يتلون كتاب الله يشمل تعليمه وتعلمه وتفسيره واستكشاف دقائقه كنز اكتبا فى صحيفتنا انى
تت اشهد هو خطاب لصاحب اليمين بصيغة التثنية للتكرير نه فيه فكاث الناس على الميضاة التكاث المتزاحم مع
صوت من الكتيت الهدير والغطيط كذا رواه الزمخشرى والمحفوظ بباء موحدة ومر ومنه ح وحشى وهو مكبس له
كتيت اى هدير غطيط كت الفحل اذا هدر والقدر اذا غلت وفى ح حنين قد جاء جيش لا يكت ولا ينتقل اى لا يحصى
ولا يبلغ آخره والكت الاحصاء وكتاتة بضم كاف وخفة تاء او ناحية من اعراض المدينة فى صفته صلى الله
تد عليه وسلم جليل المشاش والكتد هو بفتح تاء وكسرها مجتمع الكتفين وهو الكاهل ومنه ح مشرف الكتد وح سنقل التراب
تع على اكتادنا هو جمع كتد ج هو ما بين الكاهل الى الظهر نه فيه لتدخلن الجنة اجمعون اكتعون الا من شرد على الله
تف هو تاكيد لاجمع من حبل كتيع اى تام فيه الذى يصلى وقد عقص شعره كالذى يصلى وهو مكتوف هو من شدت
يداه من خلف فشبه به من يعقد شعره من خلف وفيه ايتونى بكتف ودواة اكتب لكم كتابا هو عظم
عريض فى اصل الحيوان كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم وح والله لارمين بها بين اكتافكم يروى بتاء
بمعنى انه اذا كانت على ظهورهم وبين اكتافهم لا يقدرون ان يعرضوا عنها لانهم حاملوها وبنون بمعنى انه
يرميها فى افنيتهم ونواحيهم فكلما مروا فيها راوها فلا يقدرون ان ينسوها ان لارمين اى لاصرخن بها بينكم
ولاوجعنكم بالتقريع وح فوضعها فى ظهرى بين كتفى بتشديد ياء على التثنية ج ونه انظر الى ملحقها عنه

كفل صاع في كتف ك أي كل عددها كتفا أي حمل كف نه فيه اتي بمكتل بكسر ميم الزنبيل الكبير يسع خمسة عشر صاعا
كأن فيه كتلا من تمر أي قطعا مجتمعة ويجمع على مكاتل ومنه فخرجوا بمساحيهم ومكاتلهم وفيه فرم على عجمها
بمكتل هو من الاكتل وهي شدة من شدائد الدهر والكتال سوء العيش وضيق المؤنة والثقل ويروى بنكل من النكال العقوبة
كتم فيه كنا نمتشط مع اسماء قبل الاحرام وندهن بالمكتومة وهي دهن احمر يجعل فيه الزعفران وقيل يجعل فيه الكتم
وهو نبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر اسود وقيل هو الوسمة ومنه ان ابابكر كان يصبغ بالحناء والكتم ويشبه
ان يراد استعمال الكتم مفردا عن الحناء اذ معه يوجد السواد وقد صح النهي عنه ولعل الحديث بالحناء او بالكتم على التخيير
قال ابو عبيد الكتم مشدد التاء والمشهور التخفيف ن الكتم بفتحتين وقيل بالتشديد التاء نه وفيه قيل لعبد المطلب
في النوم احفر تكتم بين الفرث والدم تكتم اسم بئر زمزم لانها كانت قد اندفنت بعد جرهم وصارت مكتومة حتى
اظهرها عبد المطلب وفي الكتوم قوس النبي صلى الله عليه وسلم لانخفاض صوتها اذا رمي عنها ج وفيه من سئل علما فكتمه
الجم بلجام من نار العلم ن لولا ان اكتم علما ما كتبت اليه اي لولا اني اذا تركت الكتابة اصير مستحق الوعيد كتم العلم
كتن ما كتبت جواب ابي نجدة لانه بدعي خارجي نه فيه قال لامرأة انك لكتون اي لزوق من كتن الوسخ عليه اذا لزق
به والكتن لطخ الدخان بالجدار اي انها لزوق بمن يمسها او انها دنسة العرض و كتانة بضم كاف وخفة تاء ناحية
كثب من اعراض المدينة **باب الكاف مع الثاء** في ح بدر ان اكثبكم القوم فارموهم بالنبل من كثب واكثب اذا قارب
والكثب القرب والهمزة للتعدية ك اكثبوكم اي كثروكم كذا فسره البخاري وهذا التفسير ليس بمعروف والمعروف قاربوكم
من الكثب بحركة المثلثة القرب واستبقوا نبلكم اي لا ترموهم عن بعد فانه يسقط في الارض والبحر فلا هبت السهام لم يحصل
نكاية وقيل ارموهم بالحجارة فانها لا تكاد تخطئ اذا رمي في الجماعة ومنه صفة عائشة اباها وظن رجال ان قد اكثبت
اطماعهم اي قربت وفيه يعمد احدكم الى المغيبة فيخدعها بالكثبة اي بالقليل من اللبن والكثبة كل قليل جمعته من طعام
او لبن او غيرهما والجمع كثب ن ومنه فحلبت له كثبة بضم كاف وسكون مثلثة فموحدة فشرب حتى رضيته اي حتى
علمت انه شرب حاجته وكفايته ومنه يمنح احدهم الكثبة ك هي قدر حلبة او قدح لبن او القليل منه نه ومنه
ح ابي هريرة كنت في الصفة فبعث النبي صلى الله عليه وسلم بتمر عجوة فكثب بيننا وقال كلوه اي ترك بين ايدينا
مجموعا ومنه ح جئت عليا وبين يديه قرنفل مكثوب اي مجموع وفيه ثلاثة على كثب المسك وفي آخر على كثبان المسك
هما جمعا كثيب وهو الرمل المستطيل المحدودب ك كثب بضمتين جمعه ومنه عند الكثيب الاحمر وهذا ليس صريحا في اعلام
بقبره الشريف من ثم اختلفوا فيه و كثيبا مهيلا رملا سائلا ط هو ما ارتفع من الرمل كالتل الصغير ومنه ان
لم يجد الا كثيبا من رمل امره بالتستر كيلا يتمكن الشيطان من وسوسة الغير الى النظر الى مقعده وتلويث ثوبه بهبوب
الرياح فمن فعل اي جمع كثيبا وقعد خلفه فقد احسن باتيان السنة ومن لا بان كان في الصحراء من غير ستر فلا حرج نه
وفيه يضعون رماحهم على كواثب خيولهم هي جمع كاثبة وهي من الفرس مجتمع كتفيه قدام السرج في صفته صلى الله عليه
كثث وسلم كث اللحية هو ان يكون غير دقيق ولا طويلة وفيها كثاثة رجل كث اللحية بالفتح وقوم كث بالضم وفيه من يعبد الله

ان ابوفقال يذهب محمد الى من اخرجه من بلاده فامامن لم يخرجه وكان قدومه كسخرة فلا يغشاه اى من كان
قدومه على رغو انفه بعونفسه وكان اصله من الكثكث التراب **فيه** لاقطع فى ثمر ولا كثر هو بفتحتين جمار النخل و كثر
شحمه الذى فى وسط النخلة **مف** هو شئ ابيض وسط النخل يوكل وقيل الكثر الطلع اول ما يوكل **نه** وفيه نعم المال
اربعون والكثر ستون هو بضم كاف الكثير كالقل فى القليل **و** فيه انكم لمع خليقتين ما كانتا مع شئ الا كثرتاه اى غلبتا
بالكثرة وكانتا اكثر منه كاثرته فكثرته اى غلبته وكنت اكثر منه **و** منه ح مقتل الحسين ما راينا مكثورا اجرأ مقدما
منه المكثور المغلوب هو من تكاثر عليه الناس فقهروه اى ما راينا مقهورا اجرأ اقداما منه **و** فى ح الافك ولها ضرائر
الا كثرن فيها اى كثرن فيها القول والعيب لها **ن** هو بمثلثة مشددة **نه** وفيه وكان حسان ممن كثر عليها ويروى
بموحدة **و** مر **و** ح اتيت لها سعيد هو مكثور عليه من رجل مكثور اذا كثرت عليه الحقوق والمطالبات لم اداناته
كان عنده جمع من الناس يسالونه عن اشياء فكانهم كان لهم حقوق فهم يطلبونها **ن** اكثر علينا ابو هريرة خاف عليه بسبب
كثرة رواياته انه اشتبه عليه الامر لا انه نسبه الى الكذب **ك** لم يتهمه ابن عمر بل جوز السهو سيما وهو لم يرفعه
ظن انه قال برايه فارسل الى عائشة فصدقته **ن** ح لانبئه اكثر من عدد نجوم السماء الصواب انه على ظاهره
اذ لا يمنعه عقل او شرع القاضى هو عبارة عن غاية الكثرة ككلمته الف مرة **و** ح اللهم اكثر ماله دليل المفضل
الغنى ويجيب الاخرون بان الغنى المبارك فيه محمود مامون لفتنة **و** ح فضل العتق اكثرها ثمنا هذا اذا لم يكن بذلك
الثمن رقبتان والا فتخليص النفسين من الرق افضل وهذا بخلاف الاضحية فان الواحدة السمينة افضل وان امكن به
الشاتان **و** ح رايتكن اكثر اهل النار بالنصب على المفعولية ان تعدى هذه الروية لاثنين وعلى الحال عند من لم يعرف
افعل بالاضافة وعلى البدل من المفعول على راى من يعرفه قوله ما لنا اكثر بالنصب على الحال او الحكاية **ك** واستشكل
بحديث ان ادنى اهل الجنة منزلة من له زوجتان من الدنيا ومقتضاه انهن ثلثا اهلها واجيب بانه للتغليظ و
يرد بانه خبر عن رويته وقيل بانه بعد خروجهن من النار **ز** ويمكن ان يقال ان النساء اكثر وجودا من الرجال فيكثر
اكثر فى الجنة والنار **ن** ح الا ربا من اسفل اكثر روى بمثلثة وموحدة فى المواضع الثلثة **و** ح كثير شحم بطونهم فيه
ان الفطنة قلما تكون مع السمن **و** كثرة دخولهم بفتح كاف على الفصيح وحكى كسرها وضمير دخولهم لابن مسعود وامه على
اقل الجمع **و** كثرة الخطا الى المساجد ببعد الدار من المسجد وبكثرة التكرار لا ببعد الطرق **و** ح عوى كاذبة ليتكثر بها
بمثلثة بعد كاف وعند بعض موحدة اى يصير ماله كبيرا **و** ح لا يعلمه كثير اى غير العلماء واما هم فيعرفونها بنص او
قياس مع ان دليله قد يكون مجملا فيكون تركه اورع **و** كثرة السوال مر فى س **و** يستكثرنه اى يطلبن كثيرا من كلامه
وجوابه لحوائجهن **ط** اى يطلبن منه النفقات الكثيرة **ك** ظلمت نفسى ظلما كثيرا روى بمثلثة وموحدة **و** ح فتحدثوا
اى تحدثوا ان النبى صلى الله عليه وسلم صلى فى المسجد من جوف الليل فاجتمع فى الثانية اكثر بالرفع فاعل **و** ح الاكثرون
هم الاقلون اى الاكثرون مالا هم الاقلون ثوابا الا من صرفه على الناس وهم مبتدأ وقليل خبره وما زائدة **و** ح يكثر
الهرج حتى يكثر فيكم المال حتى غاية كثرة الهرج فانه يتكثر بقلة الرجال وقصر الامل للعلم بقرب الساعة ويفيض

مرفوع وح ان افعا الكثر على نفسه فان قيل ان افعار فع الحديث فما معنى اكثر قلت لعله اراد انه لا يفرق بين
الكراء ببعض ما خرج من الارض والكراء بالنقد ونحوه والاول هو المنهي لا مطلقا او لا يفرق بين الناسخ والمنسوخ
وح نحن اكثر عملا فان قيل كيف كانوا اكثر عملا ووقت الظهر والعصر مستويان قلت لا يلزم من اكثرية العمل اكثرية
الزمان ابن بطال هو قول اليهود كيخرج منهما اللؤلؤ والمرجان وانما يخرج الا من الملح وقيل ان قوله الى صلوة
العصر ليس فيه انه اول وقتها وهو لا يشكل على مذهب الحنفية القائلة بان وقت العصر بعد المثلين فان قيل احد
الروايتين يدل ان اليهود استوجروا الى نصف النهار والاخرى بانه الى الليل قلت ذلك بالنسبة الى من عجز عن
دين الاسلام ولم يؤمن به قوله لا تفعلوا اى لا تبطلوا العمل والاجر المشروط فان قلت ما فهم من الاخرى ان اهل
الكتابين لم يأخذوا شيئا ومن السابق انهم اخذوا قيراطا قيراطا قلت الاخذ لمن مات قبل النسخ والتاركون
من كفروا بالنبي صلى الله عليه وسلم الذي بعده والمقصود من التمثيل الاول بيان ان اعمال هذه الامة اكثر ثوابا ومن الثاني
ان من لم يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم اعمالهم السالفة لا ثواب عليهم قوله الفريقين كلاهما على لغة من يلزم المثنى
الالف وهذا النور هو نور الهداية وح ليس بمستكثر منها اى ليس بمستكثر للصحبة مع زوجته لعدم الالفة بينه
مفارقتها فتقول المرأة اجعلك من مهري من كل مالي عليك من مواجب الزوجية ثم منع الزوج عنها مدافعة او
ظلما في حل وومنه لا يستكثر منها اى لا يكثر مصاحبتها من مخالطتها ومحادثتها ولا يعجبها وح التمر اكثر اى من
الطعام اذ قال بعضهم كرد مع صاع من الطعام ثم قال بعضهم مع صاع من قوت البلد وح الثلث كثير روى
بموحدة ومثلثة ط الثلث والثلث كثير يجوز نصب الثلث على الاغراء او تقدير اعط ورفعه بتقدير يكفيك
ان تذر بفتح همزة مبتدأ وخير خبره وبكسرها شرطية جوابه خير بتقدير فهو خير انك لن تنفق عطف على
انك ان تذر ويتوفى نفق وح لكثرت عليكم اى اطلت الكلام في السواك كائنا عليكم وح ونحن اكثر ما كنا قط
وآمنه بمنى ركعتين هذه جملة حالية معترضة بين صلى ومعمولاته هو نحو فان في اكثر خبر نحن وما مصدرية
وضمير امنه للمصدر وفي قط للنفي معنى والمعنى ونحن حينئذ اكثر كوننا اى وجودنا آمن كوننا كنا قبل لم نكن قبله مثله
قط وروى امنة بوزن غلبة جمع آمن فيجوز كون اكثر بمعنى كثير وما نافية خبر كان نحن فاى نحن كثيرا ما
كنا مثله قط ونحن امنة وان نصب اكثر فما نافية وخبر المبتدأ ما كنا واكثر خبر كان وآمن عطف على اكثر وضمير منه
للعدد اى نحن ما كنا قبله اكثر عددا او امن منه عددا فيه كذا في مق وح اكثر ما كان النبي صلى الله عليه وسلم
يحلف اكثر مبتدأ وما مصدرية والوقت مقدر وكان تامة ويحلف حال ساد مسد الخبر ولا نفى للكلام السابق
ومقلب القلوب قسم وح والله اكثر اى اكثر جوابا من دعائكم اى اجابة الله في بابه اكثر من دعائكم وهو من باب
العسل احلى من الخل وح خلفاء فيكثرون اى يقوم في كل ناحية شخص يطلب الامامة غ التكاثر المفاخرة بكثرة
المال و استكثرتم من الانس اضللتم منهم كثيرا اشر على كثره كالعدم هو بضم كاف المال الكثير واكثر به بعد القلة
بضم همزة وكسر مثلثة مشددة غ الكوثر في الجنة او القرآن والنبوة وعلى ش فاكثر الناس في البكاء لما سمعوا

من الامور العظام الحادثة و... وكثاره صلى الله عليه وسلم من طلب السؤال كان على سبيل الغضب منه نه فيه لسرادق
... اربع جدر كثف هو جمع كثيف في حديث ابن الغلط و منه شعر ... م ثم يا خذون به والرواية فيه
بالنون و سيجيء و في ح ابن عباس انه انتهى الى على يوم صفين وهو في كثف اي في حشد و جماعة و منه فاستكثف امره اي
ارتفع علاه في ح حنين قال ابو سفيان عند الجولة التي كانت من المسلمين غلبت والله هوازن فقال له صفوان بن
كثكث — امية بفيك الكثكث هو بالكسر والفتح دقاق الحصى والتراب و منه ح وللعاهر الكثكث **باب الكاف مع الجيم**
كجج — في كل شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة هي بالضم والتشديد لعبة وهو ان يأخذ الصبي خرقة فيجعلها
كانها كرة ثم يتقامرون بها وكج اذا لعب بالكجة غ هي خرقة يدورها الصبي كانها كرة **باب الكاف مع الحاء** في ح
كحب — الدجال ثم يأتي الخصب فيعقل الكرم ثم يكحب اي يخرج عناقيد الحصرم ثم يطيب طعمه في صفته صلى الله عليه وسلم
كحل — في عينيه كحل بفتحتين سواد في اجفان العين خلقة والرجل اكحل وكحيل و منه ح ان جاءت به اكحل العين و ح
اهل الجنة جرد مرد كحل جمع كحيل كقتيل وقتلى ك و منه اشتكت عينها بالرفع فتكحلها بالنصب حاء ن و منه لا تكحل
بنو هاني اثام ... فيه ان سعدا رمي في اكحله هو عرق في وسط الذراع يكثر فصده ط هو عرق الحيوة في اليد
وفي كل عضو منه شعبة وهو في الفخذ نساء وفي اليد كحل فاذا قطع لم يرقأ الدم **باب الكاف مع الخاء** نه اكل الحسن
كخ — تمرة من تمر الصدقة فقال النبي صلى الله عليه وسلم كخ كخ هو زجر للصبي ردع ويقال عند التقذر ايضا فكانه امره
بالقائها من فيه وتكسر الكاف تفتح وتسكن الخاء وتكسر بتنوين منونه قيل هي اعجمية **باب الكاف مع الدال** غ قرأ الحسن بدم
كدب كدح — كدب اي متغير نه فيه المسائل كدوح يكدح بها الرجل وجهه هو الخدوش وكل اثر من خدش او عض فهو كدح
ويجوز ان يكون مصدرا سمي به الاثر والكدح في غيرها السعي والحرص والعمل ط الكدوح بالضم جمع كدح كل اثر من
خدش او عض وقيل بالفتح كصبور من الكدح الجرح يكدح اي يريق بالسؤال ماء وجهه الا ان يسأل ذا سلطان اي
بيت المال فانه يسأل حقه من بيت المال ان لم يكن حراما في يده والخموش والخدوش والكدوح متقاربات
والشك من الراوي قوله خمسون درهما ليس بعام بل في حق من يكفيه دون من له عيال كثير ولا يقدر على الكسب وبظاهره
كدد — اخذ احمد وغيره وحد به الغنى ن ويكدحون الكدح السعي في العمل لاخرة او لدنيا نه فيه المسائل كد يكد بها
الرجل وجهه الكد الاتعاب كد في عمله اذا استعمل وتعب واراد بالوجه ماءه ورونقه و منه ولا يجعل عليها كدا و
ح ليس من كدك ولا كد ابيك اي ليس حاصلا بسعيك تعبك ن انه ليس من كدك الخ كتبه عمر الى اميرجيشه
عتبة اي هذا المال الذي عندك ليس من كسبك ولا ورثته عن ابويك بل مال المسلمين فشاركهم فيه في الجنس
والقدر واشبعهم منه وهم في رحالهم اي منازلهم كما تشبع منه ولا تحوجهم يطلبونها منك نه وفيه فحص الكدة
بيده فانبجس الماء هي ارض غليظة لانها تكد الماشي فيها اي تتعبه و فيه كنت اكده من ثوبه صلى الله عليه وسلم المني
الكد الحك و فيه فاخرجنا الذي صلى الله عليه وسلم في صفين له كديد الطحين هو التراب الناعم فاذا وطئ ثار غباره
اراد انهم كانوا في جماعة وان الغبار كان يثور من مشيهم وكديد فعيل بمعنى مفعول والطحين المطحون المدقوق ن مع صمام

كدر كدس

حتى بلغ الكديد بفتح كاف موضع بسبع مراحل من مدينة وهذا فى سفر فتح مكة غ فيه يقال لما انتثر ومر تراسه
الكدر نه فى ح الصراط ومنهم مكدوس فى النار اى مدفوع ويكدس الانسان اذا دفع من ورائه فسقط ويروى بشين
معجمة من الكدش وهو السوق الشديد والكدش الطرح والجرح ايضا ز ومر فى مخدوش فى ان وروى مكردس ومكردش
ك انهم ثلثة اقسام ناج بلا عذاب ومخدوش ثم ناج وساقط فى النار قوله واخرهم اى اخر الناجين واشد منا
شدة يجى فى ن زبيع الكدس خرج من الكوفة نه ومنه ح كان لا يؤتى باحد الا كدس به الارض اى صرعه والصق بها
وفيه كان اصحاب الايكة اصحاب شجر متكادس اى ملتف اى مجتمع من تكدست الخيل اذا ازدحمت وركب بعضها بعضا
والكدس الجمع ومنه كدس الطعام وفيه اذا بصق احدكم فى الصلوة فليبصق عن يساره او تحت رجله فان

كدم

غلبته كدسة او سعلة ففى ثوبه الكدسة العطسة غ والكوادس العواطس يتطير بها نه فى ح العرنيين يكدمون

كدن

الارض بافواههم اى يقبضون عليها ويعضونها فى ح سالم انه دخل على هشام فقال انك لحسن الكدنة فلما خرج
اخذته قفقفة فقال لصاحبه اترى الاحول لقعني بعينه الكدنة بالكسر وقد تضم غلظ الجسم وكثرة اللحم

كدا

فى ح الخندق فعرضت فيه كدية فاخذ المسحاة ثم ضرب الكدية قطعة عظيمة صلبة لا يعمل فيها
نفاس واكدى الحافر اذا بلغها ومنه ح صفة الصديق سبق اذا ونوا ونجح اذا اكدوا اى ظفر اذ خابوا واصله من
حافر البير ينتهى الى كدية فلا يمكنه الحفر فيتركه وفيه ان فاطمة خرجت فى التعزية فقال لها النبى صلى الله
عليه وسلم لعلك بلغت معهم الكدى اراد المقابر لان مقابرهم كانت فى مواضع صلبة وهى جمع كدية ويروى
بالراء ويجى ج و ح لو بلغت معهم الكدى ما رايت الجنة غ ومنه واكدى اى قطع العطاء نه وفيه دخل عام
الفتح مكة من كداء ودخل فى العمرة من كدا وقد روى بالشك فى الدخول والخروج على اختلاف الروايات كداء
بالفتح والمد الثنية العليا مما يلى المقابر وهو المعلى وبالضم القصر الثنية السفلى مما يلى باب العمرة واما كدى
بالضم وتشديد الياء فموضع باسفل مكة ج وهو بالقصر والصرف الثنية السفلى ومن كتفى كداء بالمد والفتح و
منه دخل مكة من كدا يا الفتح وبالمد منونا وقد يترك وخرج من كدا بالضم قوله خرج من كدا من اعلى مكة

كذب

من متعلق بدخل لا بخرج لئلا ينافى باقى الروايات باب كذب نه الحجامة على الريق فيها شفاء وبركة فمن
احتجم فيوم الاحد ويوم الخميس كذباك او يوم الاثنين والثلثا معنى كذباك عليك بهما اى اليومين المذكورين
الزمخشرى هذه كلمة جرت كالمثل ولذا لم يتصرف ولزمت كونها فعلا ماضيا معلقا بالمخاطب وهى بمعنى الامر
والمراد بالكذب الترغيب من قولهم كذبته نفسه الاماتى وخيلت اليه من الامال ما لا يكاد يكون وذلك مما يرغب
الرجل فى الامور ويقولون فى عكسه صدقته نفسه خيلته اليه العجز والنكد ومن ثم قالوا للنفس الكذوب فمعنى
كذباك ليكن باك وينشطاك على الفعل وقيل كذب هنا اغراء اى عليك بهذا الامر وقيل بمعنى وجب عليك ومنه ح عمر كذب عليكم
الحج كذب عليكم العمرة كذب عليكم الجهاد ثلثة اسفار كذبت عليكم معناه الاغراء اى عليكم بهذه الاشياء الثلثة و
كان وجهه النصب على الاغراء ولكنه جاء شاذا مرفوعا وقيل معناه ان قيل لا حج عليكم فهو كذب وقيل معناه الحث

يقول ان الحج ظن بكم حرصا عليه ورغبة فيه وقيل معنى كذب عليكم الحج على كلامين كانه قال كذب ثم عليك الحج
اى ليرغبك الحج هو واجب عليك فاضمر الاول لدلالة الثاني عليه ومن نصب الحج فقد جعل عليك اسم فعل وفي كذب
ضمير الحج وقال الاخفش الحج مرفوع بكذب معناه نصب لانه يريد ان يأمره بالحج كما يقال امكنك الصيد يريد ارمه
ومنه ح عمر لمن يشكو اليه النقرس كذبتك الظهائر اى عليك بالمشي فيها والظهائر جمع ظهيرة شدة الحر
وروى كذب عليك الظواهر جمع ظاهرة وهي ما خرج من الارض وارتفع وح من شكى اليه المعص كذب عليك
العسل يريد العسلان وهو مشي الذئب اى عليك بسرعة المشي والمعص بعين مهملة التواء في عصب الرجل و
منه ح كذبتك الحارقة اى عليك بمثلها والحارقة امرأة تغلبها شهوتها وقيل الضيقة الفرج وفيه صدق الله
وكذب بطن اخيك استعمل الكذب هنا مجازا لانه يختص بالاقوال فجعل بطن اخيه حيث لم ينجع فيه العسل كذبا
لقوله فيه شفاء للناس ط قد يظن انه مخالف للطب بان العسل مطلق وليس فان استطلاق الرجل كان من الهيضة
والامتلاء وذلك ربما يعالج باعداد الطبيعة بما يسهل ليخرج الفضول ثم يمسك بنفسها او بقابض وقد يكون
بآيات الله او ببركة دعائه قوله كذب حيث لم يحصل له الشفاء او اخطأ الدواء فلم يصبه حظه فيه ومر في ش
نه ومنه ح صلوة الوتر كذب ابو محمد اى اخطأ شبهه بالكذب لانه ضد الصواب كالكذب ضد الصدق وان افترقا
من حيث النية والقصد لان الكاذب يعلم ان ما يقوله كذب والمخطئ لا يعلم وهذا الرجل ليس بمخبر وانما قاله باجتهاد
اداه الى وجوب الوتر ولا يدخله الكذب وانما يدخله الخطأ وابو محمد صحابي وقد استعملوا الكذب في الخطأ نحو كذبتك
عينك ونحو ما في سمعه كذب ومنه ح عروة قيل له ان ابن عباس يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم لبث بمكة بضع عشر
سنة فقال كذب اى اخطأ وقول عمر لسمرة حين قال المغمى عليه يصلي مع كل صلوة صلوة حتى يقضيها فقال كذبت
ولكنه يصليهن معا اى اخطأت وفي ح الزبير قال يوم اليرموك ان شددت عليهم فلا تكذبوا اى لا تجبنوا يقال
لمن ولى بعد ان حمل كذب عن قرنه وحمل فما كذب اى ما انصرف عن القتال التكذيب في القتال ضد الصدق فيه صدق
القتال اذا بذل الجد وكذب اذا جبن وفيه لا يصلح الكذب الا في ثلث قيل اراد المعاريض الذي هو كذب من حيث
يظنه السامع وصدق من حيث يقوله القائل وفيه رأيت في بيت القاسم كذابتين في السقف الكذابة ثوب يصور
ويلزق بسقف البيت سميت به لانها توهم انها في السقف وهي في الثوب غ بدم كذب اى مكذوب فيه ولوقعتها كاذبة
اى لا مثنوية لها اى لا يردها شيء مصدر كالعافية وناصية كاذبة اى خاطئة او صاحبها كاذب خاطئ ن ويزيد فيها
مائة كذبة بفتح كاف وكسرها وسكون ذال وكسرها وانكر بعضهم كسر الذال وح ان في ثقيف كذابا ومبيرا يعني به المختار
بن ابي عبيد كان شديد الكذب حتى ادعى ان جبرئيل يأتيه والمبير الحجاج ابن يوسف ط فاما الكذاب فرأيناه هو المختار
قام بعد قتل الحسين ودعا الناس الى طلب ثاره وكان غرضه فيه ان يصرف الى نفسه وجوه الناس ويتوسل به
الى الامارة وكان طالبا للدنيا مدلسا ش كان يبغض عليا ويدعي موالاته يظهر الخير ويضمر الشر ن كذبت قد سئلت
ايسر منها الظاهر ان معناه انه يقال له لو رددناك الى الدنيا وكانت لك كلها اكنت تفتدي به فيقول نعم فيقال له

كذبت قد سئلت ايسر منه فلا يخالف قوله تعالى ولو ان للذين ظلموا ما في الارض الاية اي لو كان لهم يوم القيمة ما في
الارض لافتدوا به والمراد بارددت سالت والامر دالله لا يخلف وح بيداء كم هذه التي تكذبون على رسول الله صلى الله
عليه وسلم اي تقولون انه احرم منها وانما احرم قبلها من ذي الحليفة وح دعوى كاذبة هو عام في كل دعوى يتشبع بما
لم يعط من مال يختال في التجمل به او نسب ينتمي اليه او علم يتحلى به او دين يظهره فكل ذلك لا يبارك فيه و
ح اقض بيني وبين هذا الكاذب الفاجر لا يليق ظاهر هذا اللفظ بالعباس وحاشى لعلي ان يكون فيه بعض هذه الاوصاف
فضلا عن كلها واذا انسدت طرق تاويلها نسبنا الكذب فيه الى رواتها وقد حمل البعض على ان ازال هذا
اللفظ من نسخته تورعا عن اثبات مثله فلعله صدر من العباس على جهة الادلال على ابن اخيه ولعله ظن انه مخطئ
فيما فعله وانه كان على ظن انه مصيب كما يقول المالكي شارب النبيذ ناقص الدين والحنفي يعتقد خلافه وكذا قول
عمر رايتما ابا بكر غادرا كاذبا اثما خائنا وكذا ذكر عن نفسه واما تردد علي وعباس الى الخليفتين مع علمهما بحديث
لا نورث فامثل ما قالوا انهما طلبا ان يقسماها نصفين ينتفعان بها على حسب ما ينفعهما الامام لو وليها
بنفسه وكره عمر ان يوقع عليها اسم القسمة لئلا يظن مع تطاول الازمان انها ميراث ك فان كذبني بالتخفيف
اي نقل الي الكذب فكذبوه بكسر ذال مشددة كذب وصدق بالتخفيف يتعدى الى اثنين وبالتشديد الى واحد
وهو من الغرائب وح ما عرضت عملي على قولي الا خشيت ان اكون مكذبا بفتح ذال اي يكذبني الناس فيما اعظهم
اذ لم ابلغ غاية العمل فيه وروي بكسر ذال اي اكذب ما اقول وح اتحبون ان يكذب الله بفتح ذال مريد اذا سمع احد
ما لا يفهمه ولا يتصور امكانه اعتقد استحالته فاذا اسند اليه تعالى لزم ذلك المحذور وح الشيطان كذبك
وسيعود بتخفيف ذال اي كذب في انه محتاج وسيعود الى الاخذ وهي معجزة قوله ثانيا كذبك اي في الاحتياج
وعدم العود قوله ما هو اي الكلام النافع واويت بقصر همزة ومن الله ليس متعلقا بحافظا اي من جهة امر الله
وقدرته او متعلق به اي من باس الله ونقمته وكانوا احرص شيء على الخير فلذا خلى سبيله حرصا على تعليم الكلمات
وهو كذوب اي من شانه الكذب وان كان صادقا في نفع اية الكرسي كذ رضعن اي لاذهبن بك الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليحكم عليك بقطع اليد اما انه بخفة ميم وكسر ان وفتحها وح لا تجدوني بخيلا ولا جبانا ولا كذوبا
ذكر الوصفين تاكيد للبخل اي لست بكاذب في نفي بخلي ثم هذا النفي ليس من خوف منكم فاني لست بجبان ح انا النبي لا
كذب اي انا نبي حقا لا كذب فيه فلا افر ثقة بانه ينصر نبيه ك وركوبه صلى الله عليه وسلم بغلته في تلك
المواطن ونزوله عنه دليل كمال شجاعته وذكره جده عبد المطلب دون ابيه تشجيعا لهم باشتهار عبد المطلب
بانه سيولد له من يسود الناس وح كذب ثلث كذبات وهي اني سقيم وبل فعله كبيرهم وسارة اختي ش كذبات
بفتح ذال جمع كذبة بسكونها وانما عدل عن هي زوجتي مع ان الظالم خاف الزوج لانه تعرض لان من عادة ذلك
ان لا يتعرض الا لذات الزوج وقيل لان ذلك الجبار كان مجوسيا وعندهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها
احق بها من غيره فاراد ابراهيم ان يعتصم بدينه فاذا هو لا يراعي دينه واعترض بان دين المجوس جاء به

زہادشت و هو متاخر عن ابو اسحق ای بسبب انه کان قدیما اما زاد علیه زہادشت خرافات خرومرشی فی لعلو لك سمی اثنین فی الله و کانا فیه لان الثالثة تضمنت نفعا له وح لما کذبتنی قریش ای فی الاسراء من الحرم الی المسجد الاقصی قمت فی الحجر تحت المیزاب هو جهة الشام وح لم یکذب بجوار ابن الدغنة ای لم یرد جواره وکل من یکذب بشیئ فقد رده فاطلق التکذیب علی لازمه ط یری انه کذب فهو احد الکاذبین بکسر باء وفتح نون ح یری بضم یاء بمعنی یظن وعند بعض بفتح باء وکسرنون و یری بفتح یاء ای یعلم ویجوز کونه بمعنی یظن وفیه انه لا اثم علیه اذا لم یعلمه اولم یظنه وان ظن غیره کذبه او علمه وح کفی بالمرء کذبا ای لو لم یکن للرجل کذب الا تحدثه بکل ما سمع من غیر بینة صدقه یکفیه من الکذب لانه لیس کل ما یسمع صادقا فیلزم ان یبحث فی کل ما سمع من الحکایات سیما الاحادیث النبویة فان علم صدقه یحدث به والا فلا ولعل محیی السنة مال الی انه فی الاخبار النبویة خاصة حیث اورده فی الاعتصام وح ترخص فی شیئ مما یقول الناس کذب هو بالرفع خبر محذوف والجملة مقول یقول ای هو کذب وان روی منصوبا کان مفعولا مطلقا ای یقول قولا کذبا وان روی مجرورا کان صفة اخری لشیئ و ینمی خیرا ای یبلغ خیر ما سمعه و یدع شره وح ان بین یدی الساعة کذابین ای انبیاء الموضوعات من الاحادیث ودعوی النبوة او اهواء فاسدة یسندونها الیه صلی الله علیه وسلم وح انا لا نکذبك و لکن نکذب بما جئت به ای لا نکذبك لانك صادق و لکن نحسدك فنسبه بجحد بآیات الله غ کذبته قلت له کذبت واکذبته ای ایت بما اتی به کذب و ظنوا انهم قد کذبوا بالتشدید ای استیأس الرسل من قومهم ان یصدقوهم تیقنوا ان القوم کذبوهم جاءهم نصرنا و بالتخفیف ای استیاس الرسل من ایمان القوم وظن القوم ان الرسل قد کذبوهم فیما وعدوهم جاءهم نصرنا ك کذبوا او کذبوا هو سوال هل هو بالتشدید او بالتخفیف و ما هی بالظن ای ملتبس به وصدقته عائشة فقالت لقد استیقنوا به یا عریة هو مصغر عروة فقال لعلها کذبوا بالتخفیف ای من عند بهم فقال لا بل من جهة اتباعهم المصدقین ای ظن الرسل ان اتباعهم لم یکونوا صادقین فی دعوی ایمانهم و یحتمل التشدید تریدانهم استیقنوا التکذیب من غیر المصدقین و ظنوا التکذیب اخرا من المصدقین اولا و قال ابن عباس ظنوا انهم قد کذبوا خفیفة ای خفیفة الذال ذهبا هناك وتلی حتی یقول الرسول الایة وقال ابن ابی ملیکة ذهب ابن عباس بهذه الایة الی ایة البقرة وفهم منه ما فهم من تلك لکون متی نصر الله للاستبعاد والاستبطاء فهما متناسبان فی مجیئ النصر بعد الیاس و قال فلقیت ابن ابی ملیکة فان قیل لم انکرت عائشة علی ابن عباس وقراءة التخفیف یحتمل هذا المعنی ایضا بان یقال خافوا ان یکون من معهم یکذبونهم قلت لا نکار من جهة ان مراده ان الرسل ظنوا انهم مکذبون من عند الله لا من عندهم بقرینة استشهاده بآیة البقرة فان قیل فعلی ما قالت عائشة المناسب لفظ تیقنوا لا ظنوا لان تکذیب قومهم الکفار کان متیقنا قلت المراد تکذیب قومهم المؤمنین و کان مظنونا و وجه ما قال ابن عباس فی الکشاف فی ظنوا حین ضعفوا و غلبوا انهم قد اخلفوا ما وعدهم الله من النصر وکانوا بشرا فاراد بالظن ما یهجس فی القلب من شبه الوسواس و حدیث النفس او اراد بالکذب الغلط فانهم

عند تطاول البلاء وتوهموا ان ما جاءهم من الوحي كان غلطا منهم قوله الا ان نصر الله قريب جواب من الله فان ماهو آت
قريب وقيل هو قول الرسول وقيل هو قولهم اجابوا به انفسهم قوله واتباعهم اي المؤمنون في المظنون تكذيب المؤمنين
والمتيقن تكذيب الكفار الكشاف قيل ظن المرسل اليهم ان الرسل قد كذبوا اي اخلفوا بلفظ المجهول واي هم كذبهم من جهة
الوسل اي لم يصدقهم رسلهم في انهم ينصرون

كذن ن فيه فوجدوا هذا الكذان فقالوا ما هذه البصرة الكذان والبصرة
حجارة رخوة الى البياض وهو فعال وقيل فعلان

كذا فيه نجيء انا وامتي يوم القيمة على كذا وكذا هكذا في مسلم كان
الراوي شك في اللفظ فكنى عنه ابو سي الحفوظ نجيء انا وامتي على كوم او لفظ يودي معناه ن نجيء يوم القيمة عن كذا
انظر اي ذلك فوق الناس هو تصحيف وصوابه على كوم كذا روي فاظلم على الراوي فعبر عنه بكذا وفسره بقوله اي
فوق الناس وكتب عليه انظر تنبيها فجمع النقلة الكل على انه متن الحديث نه ومنه ح الصديق يوم بدر يا نبي الله
كذاك اي حسبك الدعاء فان الله منجز لك ما وعدك ن كذاك مناشدتك المناشدة السوال ولبعضهم كفاك
بالفاء وروي حسبك كله بمعنى مناشدتك بالرفع فاعل كفاك وبالنصب مفعول حسبك وانما ناشده مع كونه
واثقا من الظفر لانه وعد احدى الطائفتين اما العير واما الجيش وقد فاتت العير ليقوي قلوب المؤمنين ولجعله
من سيرادي لهم نه وفيه كذاك لا تذعروا علينا ابلنا اي حسبكم وتقديره دع فعالك امرك
والكاف الاولى والاخرة زائدتان للتشبيه والخطاب في الاسم ذا واستعملوا الكلمة كلها استعمال الاسم الواحد في غير
هذا المعنى يقال جز كذاك اي خسيس ولا تشتر غلاما كذاك اي دنيا وقيل حقيقة كذاك مثل ذاك ومعناها الزم ما انت
عليه ولا تجاوزه ما لكاف الاولى منصوبة بالفعل المضمر ط فالمراة اذا استعطرت فمرت بالمجلس فهي كذا وكذا يعني زانية كذا
وكذا كناية عن عدد هي خلاف مبهمة يستلزم الزنا مط كنعم ومرورها بالمجلس مهيجة شهوتهم وح من ترك موضع شعرة من جنابة
لم يغسلها فعل به كذا وكذا هو كناية عن العدد اي تضاعف العذاب اضعافا كثيرا ومن متعلق بترك وضمير لم
يغسلها الموضع وانث للمضاف اليه ك قرا ابن عباس كذا اي زيادة في مواسم الحج على ما هو المشهور في التلاوة وح
حيثنا كذا وكذا اي مكن با فصدقنا وطريدا فآوينا ن لو شئتم ان تقولوا كذا وكذا لاشياء اي لاجل منن لعله يريد
بعض منن للانصار كالنصرة والايواء للمهاجرين التشريك في الاموال فذكر صلى الله عليه وسلم كفاء ذلك بقوله
الا ترضون وح فمن كان دونهن فمن اهله كذا وكذا معناه هكذا من جاوز مسكنه الميقات حتى اهل مكة يهلون منها

كرب باب كونه فاذا استغنى او كرب استغنى كرب اي دنا وقرب فهو كارب وح منه ايفع الغلام او كرب اي قارب الايفاع
والكروبيون سادة الملائكة هم المقربون يقال لكل حيوان وثيق المفاصل انه لمكرب الخلق اذا كان شديد القوى
والاول اشبه وفيه اذا اتاه الوحي كرب له اي اصابه الكرب فهو مكروب ومن كربه فهو كارب ن كرب للوحي وتربد
بضم كاف وكسر راء وح فكربت كربة ما كربت مثله بضم الكافين وضمير مثله للكربة بمعنى الهم والكرب هو غم ياخذ
بالنفس شم فكربت كربا هو بفتح كاف غم ياخذ النفس لشدته من فرج كربة وح واكرب اباه والعه للدية قيل
وانما كان كربه شفقة على امته لما علم من وقوع الفتن فيه وان هذا الغم لا ينقطع بموته بل دائمة فهو ما كان يجيء

من كرب الموت فانه كان يوم اشد وانكان تعبره عليه احسن كان اجره اكثر فانقطع ذلك بالموت انقطاع
دائم ومنه يدعو عند الكرب نه وفي صفة نخل الجنة كربها ذهب هو بالحركة اصل السعف وقيل ما يبقى من
اصله في النخلة بعد القطع كالمراقي غ ابى ان يأتيك الا ربعه فاذا دعيت الى المكارم فاتحل اي قرب من اجله
كربس — نه في ح عمر وعليه قميص من كرابيس هي جمع كرباس هو القطن ومنه فاصبح وقد ادرع بعمامة كرابيس سود فيه
كرث — لم يخلها شدة من اعتنى واكترث به يقال ما اكترث به ما ابالي هو مختص بالنفي جاءه ما في الامر شيء ذا
وسنح سكره مليه كانت ثقال شديدة شاقة انها امر اكرثه استدت عليه بلغ منه المشقة
الكرث بضم كاف وشدة راء واخره مثلثة نه في ح خيمات المدينة والدجال عليه لعنة الله تعالى بعل المغيرة من لا
كرد — عليهم ويكردهم بسيفه اي يكدهم ويطردهم ومنه سعد العقبة كان يمال المنكرة يكرد القوم فقال
والله اني لاردهم عن ابلهم وفي ح معاذ نام على بيوت عنه رجال فاستوقضهم
كردس — فقال والله لا اقعد حتى تضربوا كردته اي عنقه وكرده كرده في صفته صلى الله عليه وسلم ضخم الكراديس
هي رؤس العظام جمع كردوس قيل ملتقى كل عظمين ضخمين كالركبتين والمرفقين والمنكبين اراد انه ضخم الاعضاء وفي ح
الصراط ومنهم مكردس في النار هو من جمعت يداه ورجلاه والقى الى موضع في ح سهيل بن عمرو حين هداه النبي
كرز — صلى الله عليه وسلم فاستعانت امرأته بأنيلة فقربا امزادتين في كرز بن علقمة جبنة
الثياب الغلاظ وفيه اذا كان الماء كرا لم يحمل نجسا الكر ستة اوقار وقيل ستون قفيزا الازهري هو اثنا عشر وسقا
وكل وسق ستون صاعا ن نكر في هذه مرة بكسر كاف اي تعطف على هذه وعلى هذه ك فكأنه ساري حمل قيل انما
اي الى عمرو بن العاص كان مطاعا في ومنه غ ثم رددنا لكم الكرة اي الظفر ومنه او يسكم كرة بعد فرة
الاقدام والفرة الفرار بداهم جد فر نادرا الى العود لا يحرب نه في الخندق
كرزن — فاخذ الكرزين فحفر هو الفاس ويقال له الكرزن ايضا بالفتح والكسر والجمع كرازين وكرازن ح ام سلمة ما صدقت
كرس — بموت النبي صلى الله عليه وسلم حتى سمعت صوت الكرازين ج ووقع الكرازين هو جمع كرزن نه فيه منهم مكوس
بمثال مكردس بمعناه والتكريس ضم الشيء بعضه الى بعض ويجوز كونه من كرس الدمنة حيث تقف الدواب
فيه ما ادري ما اصنع بهذه الكرابيس وقد نهى صلى الله عليه وسلم ان يستقبل القبلة بغائط يعني الكنف جمع كرياس
وهو الذي يكون مشرفا على سطح بقناة الى الارض فاذا كان اسفل فليس بكرياس سمي به لما تعلق به من الاقذار وتكرس
ككرس الدمن ز هو بالياء التحتية وقيل هو بالنون ط وسع كرسيه السموات اي علمه ومنه الكراسة
كرسع — المتضمنة العلم الكراسي العلماء او ملكه او عرشه او هو سرير دون العرش نه فيه فقبض على كرسوع
كرسف — من الزند مما يلي الخنصر فيه امرأة تكفن في ثلثة اثواب يمانية كرسف هو القطن وصفة الثياب والحرير
منسقا كجبة ذراع ومنه انعت لك الكرسف ك هو بضم كاف وسين وسكون راء ومنه كفنه في بيض سحولية من
الكرسف ليس فيهن عمامة ولا قميص اي ليسا موجودين اصلا او قيل ليسا فيه بل كانا خارجين عنها فتكون الكفن خمسة

ن وهو اسم رجل من بني اسرائيل فكفر في امرأة عشقها ثم تداركه الله بما سلف منه فتاب عليه ٭ منه صوحب كرش

كرش
نه فيه الانصار كرشي وعيبتي اي انهم بطانته وموضع سره ومعقد امانته واستعارهما له لان المجتر يجمع علفه في كرشه والرجل يضع ثيابه في عيبته وقيل اراد انهم جماعتي وصحابتي من كرش من الناس اي جماعة ومر في ع ٭ وفيه في كل ذي كرش شاة اي في كل ماله كرش من الصيد كالظبي والارانب اذا اصابه المحرم ففي فدائه شاة ك ابو ذات الكرش ... وهي لكل مجتر كالمعدة للانسان والكرش الجماعة ايضا نه وفي ح الحجاج لو وجدت الى دمك فاكرش لشربت ... منك اي لو وجدت الى دمك سبيلا وهذا مثل اصله ان قوما طبخوا شاة في كرشها فضاق فم الكرش عن العظم فقالوا للطباخ ادخله فقال ان وجدت فاكرش فيه انه قال ... عندك ماء بات في شنة والا كرعنا

كرع
في الماء اذا تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء كما تشرب البهائم لانها تدخل فيه اكارعها ... ماء فاتنا به والا كرعنا ك كرعنا بفتح راء ... انه ... كره الكرع في النهر لذلك ٭ ومنه ان رجلا سمع قائلا في سحابة اسق كرع فلان اراد موضعا يجتمع فيه ماء السماء فيسقي صاحبه زرعه ... لا بد لكرع اذا شرب من ماء الغدير وقيل الكرع بالتحريك ماء السماء يكرع فيه ٭ ومنه ح شرب عنفوان المكرع اي في اول الماء وهو مفعل من كرع اراد انه عز فشرب صافي الماء وشرب غيره الكدر ٭ وفي ح النواس فهل يطيق فيكم الكرع تفسيره في الحديث الله النفر ... من الكراع الا ... ولا واحد له ٭ ومنه ح على لو اطاعنا ابو بكر فيما اشرنا به عليه من ترك قتال اهل الردة لغلب على هذا الامر الكراع الاعراب هم السفلة والطغام من الناس ٭ وفيه حتى بلغ كراع الغميم هو اسم موضع الكراع جانب مستطيل من الحرة تشبيها بالكراع وهو ما دون الركبة من ... الغميم بالفتح واد بالحجاز ٭ ومنه حديث كراع هرشى موضع بين مكة والمدينة وكراعها ما استطال من حرتها ٭ وفيه يحبسون الا الكراع والسلاح هو اسم لجميع الخيل ج ومنه جعله في السلاح والكراع اي الخيل المربوط للغزو ك ومنه هذه الكراع بهم كافي قوله والسماء مثل الزجاج اي في الصفاء عن الكدورات نه وفي ح الحوض فبدأ الله بكراع اي طرف من ماء الجنة مشبه بالكراع لقلته وانه كالكراع من الدابة ٭ وح لا باس بالطلب في اكارع الارض اي في نواحيها او اطرافها تشبيها باكارع الشاة وهو جمع اكرع جمع كراع ن ... الى كراع الشاة وغلطوا من حمله على كراع الغميم ط لو دعيت الى كراع هو مستدق الساق من الغنم والبقر اي لو ضيفت فكراع غنم وقيل هو موضع والاول مبالغة في القلة والثاني مع البعد ك ومنه ما ينضجون كراعا ولا لهم ضرع ولا زرع الكراع ما دون الكعب اي لا كراع لهم حتى ينضجوا ولا كفاية لهم في ترتيبها يأكلونه والضرع كناية عن النعم نه فيه ما عندك فقال شعير قال فكركري اي اطحني والكركرة صوت يردده الانسان في جوفه ٭ ومنه يكركر حبات من شعير اي يطحن ٭ وفيه ح من ضحك حتى يكركر في الصلوة فليعد الوضوء والصلوة الكركرة شبه القهقهة فوق القرقرة ولعل الكاف بدل القاف وفي ح عمر لما قدم الشام كان بها الطاعون فكركر عن ذلك اي رجع يقال كركرته عني اذا دفعته ورددته ... الناس عنه ٭ وفيه الى البصرة يكون بكركرته نكتة من جرب هي بالكسر ... البعير الذي اذا برك اصاب الارض ...

كركم

كرم

وهى نابتة عن جسمه كالقرصة وجمعها كراكر واسنمة يريد احضارها للاكل فانها من اطا
مايوكل من الابل وح ابن الزبير عطاء كم للضاربين قابكم وندعى اذاما كان حر الكراكر هوان يكون بالبعير داء فلا يستو
اذا برك فيسل من الكركرة عرق ثم يكوى يريد انما ندعوا اذا بلغ منكم الجهد لعلمنا بالحرب عند العطاء والدعة
يدعى غيرنا لك يقال له كركرة بكسر كافين وسكون راء اولى وقيل بفتح كافين قوله وهو اصح اى عدم ذكر تحريف متاع اى
متاع الغال ومتاع كركرة اصح من فتح كره نه فيه بيناهو وجبرئيل يتحدثان تغيروجه جبرئيل حتى عاد كانه كركمة هى
واحدة الكركم وهو الزعفران قيل العصفر وقيل شئ كالورس وهو فارسى و منه ح حين ذكر سعد بن معاذ فعاد لونه
يا لكركمة فى اسمائه الكريم تعالى هو الجواد المعطى الذى لا ينفد عطاءه وهو الكريم المطلق والكريم الجامع لانواع الخير
والشرف والفضائل و منه ان الكريم بن الكريم يوسف بن يعقوب لانه اجتمع له شرف النبوة والعلم والجمال والعفة
وكرم الاخلاق والعدل ورياسة الدنيا والدين فهو نبى بن نبى رابع اربعة فى النبوة و فيه لا تسموا العنب الكرم فانما
الكرم الرجل المسلم قيل سمى الكرم كرما لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء والكرم فاشتقوا لها منه اسما فكره ان
يسمى باسم ماخوذ من الكرم وجعل المومن اولى به ورجل كرم كرجل عدل الزمخشرى اراد ان يقرر قوله ان اكرمكم
عند الله اتقكم بطريقة انيقة وليس الغرض حقيقة النهى عن تسميته كرما لكن الاشارة الى ان المومن التقى
جدير بان لا يشاركه فيما سماه الله به اى المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم ك فان الكرم قلب المومن كقوله
لا ملك الا الله فوصفه بانتهاء الملك اى انقطاعه الى الله بطريق الحصر وغرض البخارى ان مقتضاه ان لا يطلق
على غيره لكن قد يطلق عليه لقوله ان الملوك اذا دخلوا قرية فهو حصر ادعائى كان الكرم الحقيقى هو القلب والملك
الحقيقى هو الله نفيا التسمية العنب كرما اذ الخمر المتخذ منه يحث على الكرم فجعل المومن المتقى من شربها احق
به قوله يقولون الكرم اى شجر العنب الكرم ن يوصف به المومن تسمية بالمصدر لا الكرم لئلا يتذكروا به الخمر
التى تسمى كرما طسموه به لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء فكره الشارع اسقاطها عن هذه الرتبة وتاكيدا
لحرمتها والفرق بين الجود والكرم ان الجود بذل المقتنيات والكرم الانسان اخلاقه وافعاله المحمودة وح اكرموا عمتكم
مر فى فتح نه ان رجلا اهدى راوية خمر فقال ان الله حرمها فقال الرجل افلا اكارم بها يهود المكارمة ان يهدى
لاحد شيئا ليكافيك عليه غ اى هديها ليثيبوا فقال ان الذى حرمها حرم ان تكارم بها اليهود وامر بسنها نه و فيه
اذا انا اخذت من عبدى كريمتيه اى عينيه الكريمتين عليه ط ومن سلبت كريمتيه الجنة هو منصوب بنزع خافض
ج وانفق الكريمة اى النفيسة الجيدة من كل شئ نه ومنه اذا اتاكم كريمة قوم فاكرموه اى كريمهم وشريفهم
والهاء للمبالغة و منه ح الزكوة واتق كرائم اموالهم اى نفائسها التى يتعلق بها نفس مالكها لانها جامعة
للكمال كالكرائم جمع كريمة ن كغزارة اللبن وجمال الصورة وكثرة اللحم والصوف نه وح غزوة ينفق فيها الكريمة و فى
غز و فيه خير الناس مؤمن بين كريمين اى بين ابوين مومنين وقيل بين اب مومن وابن مومن فهو بين مسلمين
طرفاه وهو مومن والكريم من كرم نفسه عن التدنيس بشئ من مخالفة ربه غ وقيل بين فرسين يغزو عليهما

نه وفی ح ام زرع كريم الخل لا تخادن احدا فی السر اراد المرأة بتاويل شخص و فيه لا يجلس على تكرمته الا باذنه هو موضع خاص لجلوسه من فراش او سرير مما يعد لاكرامه ن هی بفتح تاء وكسر راء الفرش و وسادة و نحوهما وقيل هی مائدته ن تكرمة الله هذه الامة بالنصب مفعول به ای لا يكون الا من منكم تكرمة الله هذه الامة ك بحرم من خراسان او كرمان بضم خاء وكسر كاف و لبعض بفتحها و الكرم بالسكون شجر العنب والمراد فی بيع الزبيب نفس العنب ط من كان له شعر فليكرمه ای فليزينه ولينظفه بالغسل والتدهين ولا يتركه متفرقا غ كرمنا بنی آدم ای بالنطق والتميز و بالاكل باليد و مروا كراما ای اكرموا انفسهم عن الدخول فيه و في كريم اكرم من الانقطاع والتنغيص و كتاب كريم مختوم او لابتدائه بالتسمية و قران كريم كثير الخير و نخلة

كرن — كريمة طاب ثمرها او كثر و العنب كرم يحمل مثل ما يحمل النخلة ابا كثر او ذلل لقاطفه نه فی ح حمزة فغنته

كرنف — ای المغنية الضاربة بالكران هو الصنج وقيل العود ! لكنازة نحو منه فيه فاتی بقربة نخلة فعلقها بكرنافه هی اصل السعفة الغليظة وجمعه الكرانيف و منه ح ولا كرنافة ولا سعفة و ح بعث يوم القيمة سعفها وكرانيفها اشاجع تنهشه و ح والقرآن فی الكرانيف ای كان مكتوبا عليها قبل جمعه فی المصحف فيه اسباغ الوضوء

كره — على المكاره هی جمع مكره ما يكرهه شخص و يشق عليه والكره بالضم والفتح المشقة ای يتوضأ مع برد شديد و علل يتاذی معها بمس الماء ومع اعوازه والحاجة الی طلبه والسعی فی تحصيله و ابتياعه بالثمن الغالی و نحوها مما يشق غ هو بالضم المشقة و بالفتح ما اكرهت عليه و قيل لغتان ن جمع مكره بفتح ميم و تسخين الماء لا يمنع انه قواب ط و اسباغه استيعاب المحل و تطويل الغرة و تكرار المسح و الغسل ثلثا مف ای لا ينقص شيئا من مواضع الفرض و السنة عند شدة البرد ش الوضوء بفتح واو ای ايصال ماء الوضوء بالمبالغة مواضع الفرض و السنن ط حفت الجنة بالمكاره كالاجتهاد فی العبادات الشاقة والصبر عن المعاصی و كظم الغيظ والعفو نه ومنه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره يعنی المحبوب و المكروه وهما مصدران و فی ح الاضحية هذا يوم اللحم فيه مكروه ای طلبه فی هذا اليوم شاق او يكره فيه ذبح شاة اللحم خاصة انما يذبح للنسك و ليس عندی الا شاة لحم لا يجزی عن النسك كذا فی مسلم و ما فی البخاری هذا يوم يشتهی فيه اللحم هو ظاهر ن و قيل صوابه اللحم بفتح حاء وهو اشتهاء اللحم ای ترك الذبح و بقاء الاهل بلا لحم حتى يشتهوه مكروه و روی مقروم بقاف ای يشتهی فيه اللحم نه وفيه خلق المكروه يوم الثلثاء اراد بالمكروه الشر لقوله خلق النور يوم الاربعاء والنور خير و سمی الشر مكروها لانه ضد المحبوب و فی ح الرويا رجل كريه المرآة ای قبيح المنظر فعيل بمعنی مفعول و المرآة المرأى ك سئل عن اشياء كرهها لانه ربما كان فيها شیء سببا لتحريم شیء فيشق عليهم و كان منها السوال عن الساعة فلما اكثر عليه بضم همزة غضب لتعنتهم فی السوال و تكلفهم ما لا حاجة لهم به ن فكره صلى الله عليه وسلم المسائل التی لا يحتاج اليها سيما و فيه هتك ستر و اشاعة فاحشة فان عاصما سال عما لم يقع بعد و فيها شناعة على المسلمين و تسليط لليهود فی اعراضهم و لان من المسائل ما يقتضی جوابه تضييقا ك كراهة السامة علينا هو مفعول له و روی كراهية بتحتية مخففة ای المشقة العارضة علينا و علينا متعلق بمحذوف ای بالسامة

وح كراهية الدنيا ... اي هذا الامتناع منه كراهية وبالنصب تمانا الكراهية او كره كراهية الدنيا وح
فسدت ناقته التي ... لانه لا ينتفع بجوار في جواب عقيل اما جابر وانا الثاني تاكيد للاول وح يكره
... لانه ربما قام واستحياء منه من غير طيب قلبه او لان الايثار بالقرب خلاف
الاولى ... انما يحمد الايثار بحظوظ النفس دون القرب وح كان يكره الغل لانه من صفات الكفار اذا لا غلال
... وح كان يكره النوم قبلها اي قبل العشاء مخافة فوتها فيباح لمن وكل من يوقظه ويكره الحديث بعدها
... غاية النوم بعده فيفوت قيام الليل او الذكر او الصبح ولا كراهية في مصالح الدين كحكايات الصالحين ومؤانسة
الضيف والعروس ن يكره النوم قبلها لئلا يفوت الجماعة او الوقت المختار والحديث بعدها خوف فوت الفجر عن الوقت
المختار او الكسل في النهار عن الطاعات والمصالح ولا يكره مدارسة علم وحديث الضيف والعروس وح فانه لا مستكره
له انما كره تعليق الدعاء بالمشية لانه لا يتحقق المشية الا في حق من يتوجه عليه الاكراه وهو تعالى منزه عنه وقيل لان
في هذا اللفظ صورة الاستغناء عن المطلوب والمطلوب منه ط فانه لا مكره له هو اسم فاعل اي لا مكره له على الفعل وروي
لا مكره بفتح ميم وراء اي لا كراهة لله وح امام قوم وهم له كارهون ... امام ظالم فمن اقام السنة فاللوم على من كرهه
وقيل امام الصلوة وليس من اهلها فيتغلب فان كان مستحقا فاللوم على من كرهه قيل المراد كراهة اكثر القوم لا كراهة اثنين وثلثة
وح فلا اكره شدة الموت لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم تعني لما رأت شدته وفاته علمت ان ذلك ليس دليل سوء العاقبة
... ان هون الموت ليس من المكرمات الا كان صلى الله عليه وسلم اولى به ولا اكره الموت ولا اغبط احدا بالموت من غير شدة
وح ... الكراهية لانه علم بان تجارة الدين في حياته وبعد مماته الى زمان عثمان ثم تظهر الفتن واختلاف الصحابة
و لان ... فصل له بين عثمان وعلي لا خلافة علي يكون مع افتراق بين الصحابة ادلة بيا بيعة فرقة معاوية
... لان ياخذوا ... كانوا ... ما يشترون به الطعام من الثمن فاذن لهم ان ياخذوا من قوم مروا عليهم ... ثوبهم
بيع ولا ضيافة نه وح فاطمة لعلك بلغت معهم الكدى في رواية بالواو وهي القبور جمع كوية او كوة من كويت الارض وكويتها كوى
اذا حفرتها ويروى بالراء وم ومنه ح ان الانصار سالوا النبي صلى الله عليه وسلم في نهر يكرونه لهم سيحا اي يحفرونه ويخرجون
طينه وفيه فاكرينا في الحديث اي اطلناه واخرناه وهو من الاضداد يقال اذا طال وقصر وزاد ونقص وفيه اشترى الى
ارنب ... ماها الكرى ... هو من يكرى دابته وقد يقع على المكتري فعيل بمعنى مفعول والمراد الاول ومنه الناس يزعمون ان
الكرى لا حج له ك ... بمعنى المكاري في نكري الارض بضم نون ن كان يكري بضم ياء وح ينهى عن كراء الارض بالثلث
وادركه الكرى بفتح كاف النعاس قبل النوم **باب كزنه** فيه ان رجلا اغتسل فكز فمات الكزاز داء يتولد من شدة كزن
البرد وقيل نفس البرد **فيه** كان يتعوذ من الكزم القرم هو بالحركة شدة الاكل والمصدر ساكن كزمه بفيه اذا كسره كزم
وضمه ... هو البخل من قولهم اكزم البنان قصيرها وقيل ان يريد الرجل المعروف قلة الصدقة ولا يقدر على دينار ولا درهم
ومنه ح صفته صلى الله عليه وسلم لم يكن بالكز ولا بالمتكزم والكز المعبس في وجوه السائلين والمتكزم الصغير الكف والقدم
ومنه في ذم رجل ان افيض في خير كزم وضعف واستسلم اي ان تكلم الناس في خير سكت فلم يفض معهم فيه كانه ضم فاه ولم ينطق

كسب — **باب كس** غ فيه ما اغنى عنه ماله وما كسب ولده **نه** فيه اطيب ما يأكل الرجل من كسبه وولده من كسبه الكسب
والسعي في طلب الرزق والمعيشة والولد طالب لذلك وسعي في تحصيله واراد بالطيب حلالا [illegible]
عند الشافعي بشرط الاحتياج والعجز وبدونه عند غيره **ط** ان اولادكم من اطيب كسبكم اي من طيب [illegible]
او اكسابكم اولادكم من اطيب كسبكم الاحاجة الى التقدير لان اولادكم من اطيب كسبكم خطاب عام تعليل لقوله انت ومالك
لابيك فهو مبالغة **نه** فيه وتحمل الكل وتكسب المعدوم كسبت مالا وكسبت زيدا مالا [illegible] على كسبه
جعله يكسبه فان كان من الاول فيريد انك تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم وتوصله اليهم [illegible] والقول الثاني انه اسمه
بما فيه في باب التفضيل والانعام لان توليه غيره وباب الحظ والسعادة في الاكتساب [illegible]
ك ان تكسب المعدوم بفتح مثناة اي تعطي الناس ما لا يجدونه عند غيرك [illegible] ويجوز على الفتح
ان يراد تكسب المال المعدوم وتنفقه في وجوه الخير وصوب على الضم المعدوم بحذف [illegible] او شبه بان الفقير
كالميت المعدوم **ن** هو بالفتح هو الصحيح ورجحوه [illegible] تكسب غيرك المال المعدوم اي يعطيه
اياه تبرعا وقيل معنى الفتح تحصيل المال بكونك [illegible] والتجارة [illegible] مع انه كان [illegible] في
اليوم وعدم **نه** فيه نهى عن كسب الاماء وذلك انه كان لهم اماء عليهن ضرائب [illegible] فلا
يؤمن [illegible] داخلة وخارجة منهن [illegible] والمعاناة والغالب [illegible] والمعصوم منهن
قليل فهي عنه مطلقا [illegible] وقيد في بعضها حتى يعلم من اين هو وفي اخرى [illegible] بيدها فلا انه كان **مق**
عن كسب [illegible] من غير وجه حل كالزنا بخلاف [illegible] المرداد لا يجعل عليها خراجا معلوما [illegible] **ط**
كان لنا عاملا فليكتسب زوجة وخادما ومسكنا [illegible] من بيت المال [illegible] ونفقتها
وكسوتها وكذا ما لا بد له منه من غير اسراف وتنعم وتقييد الخادم والمسكن بالشرط [illegible] مطلقة تجوز له
كست — زوجات ان يضيف اليها او هي مقيدة بقرينة تقييد الآخر **نه** فيه نبذة من كست اظفار هو القسط الهندي
وروى كسط **ك** هو بضم كاف الاظفار من العطر على شكل ظفر انسان يوضع في البخور وصوب ظفار نسبة الى [illegible]
كسح — اليمن يجلب اليها القسط الهندي [illegible] **نه** في الصدقة انها شر مال انما هي مال الكسحان والعوران هي جمع اكسح
وهو المقعد وقيل الكسح داء يأخذ في الاوراك فتضعف به الرجل وكسح كسحا اذا ثقلت احدى رجليه في المشي
فاذا مشى كانه يكنس الارض **و** منه في لو نشاء لمسخناهم على مكانتهم اي جعلناهم كسحا اي مقعدين جمع اكسح كاحمر
ج فكسحت شوكها اي كنستها ونحيت ما فيها مما يؤذي الساكن والمكسحة المكنسة **ط** ومنه فكسحه والقمها اي جعل حلبه
كسر — كاللقمة لها **نه** في ام معبد فنظر الى شاة في كسر الخيمة اي جانبها ولكل بيت كسران عن يمين وشمال ويفتح كافه وبكسر **ط**
خلفها الجهد اي الهزال **نه** في الاضحية لا يجوز فيها الكسير البينة الكسر اي المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي فعيل بمعنى
مفعول **و** فيه لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند امراة مغزية يحدث عندها اي يثني وسادة عندها يتكئ عليها ويأخذ
معها في الحديث [illegible] **و** منه كانها جناح عقاب كاسر هي التي تكسر جناحها وتضمها اذا ارادت السقوط **و** فيه [illegible]

وهو يطعم الناس من ... رايا اي اعضائها جمع كسر بالفتح والكسر وقيل هو عظم ليس عليه كثير لحم قيل بشرط كونه مكسورا و
ح ودعا بخبز يابس ا كسار بعيد سوابغ جمع كسر و ح العجين قد انكسر اي لان واختمر كل شئ فتر فقد انكسر يريد انه صلح للخبز و
منه ح بشطو مكسور اي ليس ضعيف ك فكسرها كسرتين هو بكسر كاف وهي كسرة القطعة من الشئ المكسور و ح لم يكسر اي
لم يكسر الثمر من النخل لهم اي لم يعين ولم يقسم عليهم نوله بذلك اي نقصان الحقوق ثم بقاء الزيادة وظهور بركة دعاء صلى الله
عليه وسلم قوله الا تكون بخفة لام في بعضها بتشديدها والمراد تاكيد عام عمر ‌• باب من لم يكسر السلاح اراد بالترجمة
خلاف ما عليه الجاهلية اذا مات احدهم عهد بكسر سلاحه وحرق متاعه وعقر دوابه فخالفه النبي صلى الله عليه
وسلم فترك بغلته وسلاحه وارضه غير معهود فيها بشئ الا التصدق بها و ح لا تكسر ثنية الربيع قاله استشفاعا
لا انكارا القصاص او قبل التخيير بين القصاص والدية ن اكسر الا اباك لك اي يكسر فان المكسور لا يمكن اعادته بخلاف
المفتوح و ح اذا هلك كسرى بجئ ‌نه هو بكسر كاف وفتحها لقب ملوك الفرس والنسب كسروي وكسراني ن و منه جبة
طيالسة كسرانية بكسر كاف وفتحها وسكون سين وفتح راء وروي خسروانية و ح كسر السكة مضى في س و ح يكسر هذا

كسع برد هذا مر في بطن ‌نه فيه ليس في الكسعة صدقة هي بالضم الحمير وقيل الرقيق من الكسع وهو ضرب الدبر لانها
تضرب في ادبارها ‌نه و في ح الحديبية وعلى يكسعها بقائم السيف اي يضربها من اسفل و منه كسع
رجلا من الانصار اي ضرب دبره بيده ك و تداعوا اي قالوا يا للانصار ولامه للاستغاثة ولعبد الله متعلق بقال
لاجله قم لا يتحدث اي لا يقتل لانه يتحدث الناس انه يقتل اصحابه فيتنفر عن الدخول في دينه حذرا عن القتل بتهمة النفاق دعوها
اي اتركوا هذه المقالة وفيه لو اتخذت همزة الاستفهام ‌نه و ح طلحة يوم احد فضربت عرقوب فرسه فاكتسعت
به اي سقطت من ناحية موخرها ورمت به و ح فلما انكسعوا فيها اي تاخروا عن جوابها ولم يردوه و في ح طلحة
وام عثمان قال ندمت ندامة الكسعي اللهم خذ مني لعثمان حتى ترضى الكسعي اسمه محارب بن قيس من بني الكسع يضرب
به المثل في الندامة وذلك انه اصاب نبعة فاتخذ منها قوسا وكان راميا مجيدا لا يكاد يخطئ فرمى عنها عيرا ليلا
فنفذ السهم منه ووقع في حجر فاورى نارا فظنه لم يصب فكسر القوس وقيل قطع اصبعه ظنا منه انه اخطا فلما

كسف اصبح راى العير مجدلا فندم ن ح الكسع ان تضرب براحد سيدك او بصدر قدمك ‌نه فيه تكرر ذكر الكسوف والخسوف
للشمس والقمر فرواه جماعة بالكاف فيهما وجماعة بالخاء فيهما وجماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالخاء والكثير في اللغة
الكسوف للشمس والخسوف للقمر كسفت الشمس وكسفها الله وانكسفت وخسف القمر وخسفه الله وانخسف ومر في خ
ك كسفت بفتح كاف وسين و ح لا ينكسفان لموت احد مر في خ ‌نه وفيه انه جاء بثريدة كسف اي خبز مكسر وهي جمع
كسفة والكسف والكسفة القطعة من الشئ و منه ح رايته وعليه كساف اي قطعة ثوب كانها جمع كسفة او كسف
و فيه ان صفوان كسف عرقوب راحلته اي قطعه بالسيف غ الكسوف في الوجه التغير وكاسف مهموم وكسف بالهم في

كسكس عليه اهله ‌نه فيه تباسروا عن كسكسة بكر اي ابدالهم السين من كاف الخطاب يقولون ابوس وامس اي ابوك وامك

كسل وقيل هو خاص بمخاطبة المونث ومنهم من يبقي الكاف بحالها ويزيد بعدها سينا في الوقف فيه ليس في الاكسال الا الطهور من اكسل

اذا جامع ثم ادركه الفتور فلم ينزل وقيل كسل الفحل اذا فتر عن الضراب يريد لا يجب فيه غسل وهو منسوخ وهو يروى بالفتح
ويراد به التطهير ن ثم يكسل ضبطناه بضم ياء ويجوز فتحها من سمع نه فيه نساء كاسيات عاريات هم كهي جمع كاسٍ ای صار ذا كسوة ومنه واقعد فانك انت الطاعم الكاسي وهو بمعنى مفعول من كسي يكسو يريد الا يسبان من نعمه — كسا
عاريات من شكره او يكشفن بعض جسدهن او يلبسن ثيابا رقاقا او مر في عري ك ومنه رب كاسية في الدنيا عارية
في الاخرة هما بخفة ياء ای معاقبة في الاخرة بفضيحة التعري او عارية من الحسنات فندبهن الى الصدقة وترك السرف
وعارية بالجر نعت وبالرفع بتقدير هي وفعلها محذوف ای عرفتها ج ای رب غني في الدنيا لا يفعل خيرا هو فقير
في الاخرة وهو كالبيان لموجب الايقاظ ای لا ينبغي لهن التغافل عن العبادة باعتماد على قرب النبي صلى الله عليه وسلم
وصواحب الحجرات عبارة عن ازواجه ط ای لا ينبغي لهن التغافل عن الصلوة ثقة بانهن من اهالي النبي صلى الله
عليه وسلم كاسية خلعة نسبة الزوجية اليه فانهن عاريات عنها في الاخرة اذ لا انساب فيها والحكم عام لغيرهن
ايضا و ح كاسيات عاريات ای يكشفن بعض بدنهن اظهار الجمالهن قوله كاسنمة البخت مر في س و ب مميلات قوله
من اهل النار صفة صنفان ولم اره خبره قوله معهم سياط وقوله نساء بيان او بدل لصنفان وما بعدهما صفات
نه قوله لا يدخلن الجنة صفة للنساء ولم يذكر للرجل مثلها اختصارا و ح من كسي حلة يرفي من اكل ك لم اكسكها
لتلبسها فيه دليل على انه يقال كساه اذا اعطاه كسوة لبسها او لا و ح كساء الكعبة اختلفوا في تصرف كسوتها
بالبيع ونحوه فمنع البعض نقله وبيعه ومن حمل منه لزمه رده واستحسن مالك شراءه وقيل للامام ان يصرفه في
بعض مصارف بيت المال بيعا وعطاء وحسّنه النووي لئلا يتلف بالبلى وبه قالت عائشة وام سلمة وابن عباس وجوزوا
لمن اخذها لبسها ولو جنبا او حائضا باب كشح نه افضل الصدقة على ذي الرحم الكاشح هو عدو يضمر عداوته — كشح
يطوي عليها كشحه ای باطنه والكشح الخصر او الذي يطوي عنك كشحه ولا يالفك و فيه ان اميركم هذا لاهضم
الكشحين ای دقيق الخصرين ج ومنه يقبل كشحه هو ما فوق شد الازار من جانب البطن وهما كشحان نه فيه
انا لنكشر في وجوه اقوام الكشر ظهور الاسنان في الضحك وكاشره اذا ضحك في وجهه وباسطه والاسم الكشرة كالعشرة ن — كشر
ومنه حتى كشر فضحك بفتح شين معجمة مخففة ای ابدى اسنانه تبسما ط ومنه كانهم يكتشرون ای يضحكون والمشهور
لغة الكشر نه فيه كانت حية تخرج من الكعبة لا يدنو منها احد الا كشت وفتحت فاها كشيش الافعى صوت جلدها — كشش
اذا تحركت لا صوت فمها فانه فحيحها و منه ح علي كاني انظر اليكم تكشون كشيش الضباب في ح الاستسقاء
فتكشط السحاب ای تقطع وتفرق والكشط والقشط واحد سواء في الرفع والازالة والقلع والكشف له ومنه فكشطت الجنة — كشط
بفتح كاف وشين معجمة وطاء مهملة وله بعض مبنيا للمفعول والاخرو تكشطت بواو وفوقية ای تكشفت نه فيه لو تكاشفتم — كشف
ما تدافنتم ای لو علم بعضكم سريرة بعض لاستثقل تشييع جنازته ودفنه و فيه عرض له شاب احمر اكشف ومن
تنبت له شعرات في قصاص ناصيته ثائرة لا تكاد تسترسل والعرب تتشاءم به و شعر كعب زالوا فما زال انكاس ولا
كشف هو جمع كشف وهو من لا ترس معه كانه منكشف غير مستور ك فلما كان يوم احد انكشف المسلمون ای انهزموا

قال أعتذر أي من فرار المسلمين أي من قتال المشركين ح له الجنة بالرفع والنصب أي هي مطلوبي وأريدها ودون أحد أي
عنده قول سعد ما استطعت أي ما قدرت على مثل ما صنع نضر ج فلما انكشفنا أي كرانشنوعا من الانهزام أي اشارة إلى
انفراج من وجوه المسلمين والكافرين بحيث لا يبقى بيننا وبينهم أحد قلنا على أن نضاربهم بلا حائل بيننا فقال لكنا نفعل
هكذا مع النبي صلى الله عليه وسلم بل كان الصف الأول لم يحرف عن مواضعه فكان الصف الثاني متباعدا قوله هكذا
أي فسحوا في حمسه لما سمعن عليهم انكشفوا أي انهزموا فأكببنا على الغنائم أي وقعنا فاستقبلنا بفتح لام ن فيكشف عن ساق
بفتح ياء وضمها وكسر الشين يكشفه عن شدة الأمر المهول إذ من وقع فيها يشمر ساعده ويكشف ساقه وقيل هو جماعة
من الملائكة الكبار جعل ظهورها علامة بينه وبين المؤمنين وقيل ما يتجدد لهم عند الروية من الفوائد الخطابي الروية
الواقعة في القيمة غير ما تكون لكرامة وإنما هي امتحان بي إن كانت الروية مرتين فكشف الساق انصاح الأمر فإنه تعالى
لما امتحنهم وظهر صحة إيمانهم زال خوفهم وتجلى لهم فراوه عيانا فيسجدون ويرفعون ويشهوهرون ثانيا وإن كانت مرة فكشفه
إظهار من عظيم سلطان ما لا يشكون في صحته يستدلون به على حقيقة الأمر فيسجدون ويرفعون ويرون عيانا ومرتين
في ج ما كشفت لها ثوبا فيه استحباب الكناية عن الوقوع ج فإن انكشف أي يرتفع عن الثوب فأبقى عريانا ن فيه بارا
كشكش كشى عن كشكشة تميم ويروي بسين مر في ح عمرانه وضع يده في كشية ضب فقال لن النبي صلى الله عليه وسلم لم يحرمه ولكن
قذره هي شحم الضب والجمع كشا ووضع اليد فيه كناية عن الأكل منه وروي أهدي له صلى الله عليه وسلم ضب فقذره
كظظ فوضع يده في كشي الضب ولعله آخر باب كظ فيه فاكتظ الوادي بثجيجه أي امتلأ بالمطر والسيل ومنه ح باب الجنة
وليأتين عليه يوم وهو كظيظ أي ممتلئ والكظيظ الزحام ومنه أهدي له جوارش فقال إذا كظك الطعام أخذت منه
أي إذا امتلأت منه واثقلك وح إن شبعت كظني وإن جعت أضعفني وح الأكظة على الأكظة مسمنة مكسلة
مسقمة هي جمع كظة ما يعتري الممتلئ من الطعام أي يسمن ويكسل ويسقم وح كظا ليس كالكظة أي هم يملأ ما جوف ليس كسائر
كظم الهموم لكنه أشد غ يعني الموت نه فيه أتى كظامة قوم فتوضأ منها هي كالقناة وجمعها كظائم وهي آبار تحفر في
الأرض متناسقة ويخرق بعضها إلى بعض تحت الأرض فيجتمع مياهها جارية ثم يخرج عند منتهاها فيسيح على وجه
الأرض وقيل هي السقاية ج هي آبار تحفر ويباعد بينهما ثم يحفر ما بين كل بيرين بقناة يؤدي الماء من الأولى إلى
ما يليها حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ويبقى في كل بير ما يحتاج إليه أهلها نه ومنه وإذا رأيت مكة قد بعجت كظائم أي
حفرت قنوات وح أتى كظامة قوم فبال قيل أراد هنا الكناسة و فيه من كظم غيظا فله كذا هو تجرعه واحتمال
سببه والصبر عليه ومنه إذا تثاوب أحدكم فليكظم ما استطاع أي ليحبسه ومنه ح عبد المطلب له فخر
يكظم عليه أي لا يبديه يظهره وهو حسبه وفيه لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بالأكظام هو جمع كظم بالحركة
وهو مخرج النفس من الحلق ومنه ح له التوبة ما لم يؤخذ بكظمه أي عند خروج نفسه وكاظمة موضع غ
كظم البعير لم يجتر والرجل غيظه تجرعه وهو قادر على الإيقاع بعدوه فأمسكه ولم يمضه وكظم خصمه أفحمه ن
كعب الكظيم الممتلئ باب كع نه فيه ما كان أسفل من الكعبين ففي النار هما العظمان الناتئان عند مفصل الساق والقدم

وقيل العظمان في ظهر القدم وهو مذهب الشيعة **و** منه رايت القتلى يوم ابن علي ترامت الكعب في وسط القدم
و فيه انكان ليهدئ لنا القناع فيه كعب من اهالة فنفرح به اي قطعة من السمن اذهن منه انوني نفس كعب ثورا
قطعة من سمن **و** فيه لايزال كعبك عاليا هو دعاء له بالشرف العلو من كعب الثناة وهي انبوبها وما بين كل عقدتين
منها كعب وكل شئ علا وارتفع فهو كعب **و** منه سميت الكعبة وقيل لتكعيبها اي تربيعها **ن** ومن الا الكعبة اليمانية
والكعبة الشامية وفي بعضها بغير واو فيه ابهام المراد ان ذا الخلصة كانوا يسمونه الكعبة اليمانيه ويسمون التي
بمكة الشامية معني بحذف الواو وكان يقال هذان اللفظان احدهما لموضع والاخر لاخر قوله هل انت مريحي من
ذي الخلصة والكعبة اليمانية والشامية يعني هل تريحني من هذين اللفظين اللازمين لوجود ذي الخلصة
بالتي كعبة اليمانية من الاضافة الى الصفة **ك** يقال ذو الخلصة والكعبة اليمانية والكعبة الشامية هو
مبتدأ وخبر لا عطف والجملة حالية مفيد للحصر اي الكعبة المعظمة هو الشامية فقط **نه** وفيه كان يكره الضرب
بالكعاب هي فصوص النرد جمع كعب وكعبة واللعب بها حرام وكرهها عامة الصحابة وقيل كان ابن مغفل يفعله مع
امراته من غير قمار وقيل رخص فيه ابن المسيب بغير قمار **و** منه لا يقلب كعباتها احد ينتظر ما يجئ به الا لم يرح
رائحة الجنة وهي جمع سلامة للكعبة **و** فيه فجثت فتاة كعاب على احدى ركبتيها هو بالفتح المراة حين يبدو
ثديها للنهود وهي الكاعب ايضا وجمعها كواعب **ك** من لكعب بن الاشرف فانه قد اذى الله هو اليهودي القرظي
الشاعر كان يعادي النبي صلى الله عليه وسلم ويهجوه ونقض العهد وجامع اهل الحرب **و** كعب الاحبار اي كعب العلماء
وكان من علماء اهل الكتاب اسلم في عهد الصديق فصار من فضلاء التابعين **ط** واضافته كزيد الخيل **نه** فيه
الكعيت هو عصفور واهل المدينة يسمونه النغر وقيل البلبل **فى** ح عمرو مع معوية اتيتك وان امرك كحق الكهول او كعت
كالكعدبة ويروى الجعدبة وهي نفاخة الماء وقيل بيت العنكبوت ومر في جع **فيه** مازالت قريش كاعة حتى مات ابو طالب كعدب كعع
هو جمع كاع وهو الجبان كع الرجل عن الامر اذا جبن عنه واحجم اراد انهم كانوا يجبنون عن اذاه صلى الله عليه وسلم في حيوته
فلما مات اجترأوا عليه ويروى بجفة عين **وحى فيه** رأيناك تكعكعت اي احجمت وتاخرت الى وراء **ك** وروى كعكعت كعكع
اي اخرت نفسك **ج** وقيل هو التوقف والاحتباس **نه** فيه نهي عن المكاعمة وهو ان يلثم الرجل صاحبه يضع فمه على فمه كعم
كالتقبيل من كعم البعير وهو ان يشد فمه اذا هاج فجعل لثمه اياه بمنزلة الكعام **و** منه دخل اخوة يوسف عليه السلام
مصر وقد كعموا افواه ابلهم **و** ح فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم **باب كف** فيه المسلمون تتكافؤ دماؤهم كفأ
اي تتساوى في القصاص والديات والكفو النظير والمساوي **ط** وهو نفي للجاهلية من قتل عدة بدل دم الشريف
ج اي لا فضل لشريف على وضيع ولا لكبير على صغير ولا ذكر على انثى **نه** ومنه كان لا يقبل الثناء الا من مكافئ
القتبي اي اذا انعم على رجل فكافاه بالثناء عليه قبل ثناءه واذا اثنى قبل ان ينعم عليه لم يقبلها وغلطه ابن الانباري
اذ كان كل احد لا ينفك من انعام النبي صلى الله عليه وسلم لانه رحمة للناس كافة والثناء عليه فرض لا يتم الاسلام
بدونه وانما المعنى لا يقبل الثناء عليه الا ممن يعرف حقيقة اسلامه لا ممن ينافق و يقولون بافواههم ما ليس

في قوله ثم قبل الا من مكافئ اي من مقارب غير مجاوز حد مثله ولا مقصر عما رفعه الله اليه و فيه ح العقيقة عن الغلام
شاتان مكافئتان يعني متساويتين في السن اي لا يعق عنه الا بمسنة واقله ان يكون جذعا كما يجزئ في الضحايا وقيل مكافأتان
اي متساويتان اي متقاربتان و اختار الخطابي الاول وهو بكسر فاء من كافأه فهو مكافئه اي مساويه قال والمحدثون يفتحونه
واراه اولى لانه يريد شاتين قد سوي بينهما اي مساوى بينهما واما بالكسر فمعناه مساويتان فيحتاج ان يذكر اي شيء
ساويا وانما لو قال متكافئتان لكان الكسر اولى و مخشري لا فرق بين المكافئتين والمكافاتين لان كل واحدة اذا كافأت
اختها فقد كوفئت فهي مكافئة ومكافاة او يكون معناه معادلتان لما يجب في الزكوة والاضحية من الاسنان ويحتمل
مع الفتح يراد مذبوحتان من كافأ الرجل بين بعيرين اذا نحر هذا ثم هذا معا من غير تفريق كانه يريد شاتين يذبحهما
معا ج اراد التكافؤ في السن اي تكونان تجزيان في الضحايا لا يكون احدهما مسنة والاخرى غيرها نه وفي شعر حسان
وروح القدس ليس له كفاء اي ليس جبرئيل نظير و ومنه فنظر اليهم فقال من يكافئ هؤلاء و ح لا اقاوم من لا كفاء له
اي الشيطان و يروى اقاول و فيه لا تسأل المرأة طلاق اختها لتكتفئ ما في انائها هي تفتعل من كفأت القدر اذا
كببتها لتفرغ ما فيها كفأت الاناء واكفأته اذا كببته واذا املته وهذا تمثيل لامالة الضرة حق صاحبتها
من زوجها الى نفسها اذا سألت طلاقها ك لا تسأل برفع لام خبر في معنى النهي وبكسرها نهي حقيقة اي لا تسأل الاجنبية
طلاق زوجة احد لينكحها ويصير لها من نفقته ما كان للمطلقة ولتكفأ بفتح تاء وهمزة والمراد باختها غيرها
سواء كانت اختها في النسب او في الاسلام او كافرة نه ومنه ح الهرة كان يكفي لها الاناء اي يميله لتشرب منه بسهولة
و ح الفرعة خير من ان تذبحه تلصق لحمه بوبره وتكفئ اناءك اي تكب اناءك لانه لا يبقى لك لبن تحلبه فيه ويتم في له و
ح الصراط وآخر من يمر رجل يتكفأ به اي يميل وينقلب و ح دعاء الطعام غير مكفي ولا مودع اي غير مردود
ولا مقلوب والضمير للطعام قيل هو من الكفاية فهو من المعتل اي الله هو المطعم والكافي وهو غير مطعم ولا مكفي فالضمير
لله تعالى ولا مودع اي غير متروك الطلب اليه والرغبة فيما عنده وربنا على الاول بالنصب على النداء وعلى الثاني
بالرفع مبتدأ مؤخر اي ربنا غير مكفي ولا مودع ويجوز ان يرجع الكلام الى الحمد كانه قال حمدا كثيرا غير مكفي ولا
مودع ولا مستغنى عنه اي عن الحمد ط الحمد لله حمدا كثيرا غير مكفي ولا مودع ربنا قوله غير وما بعده اما منصوب
صفة حمد من كفأ اذا دفع شيئا اي غير مدفوع عنا اي لا نتركه بل نلازمه ولا نودعه ولا نعرض عنه ولا نستغني
بل نحتاج اليه يا ربنا واما مرفوع خبر محذوف اي الحمد غير مكفي الخ او خبر مذكور وهو ربنا ومكفي من الكفاية اي ربنا
غير محتاج الى الطعام فيكفي لكنه يكفي ويطعم ولا مودع اي متروك الطلب والرغبة فيما عنده ج المكفي المقلوب من
كفأت القدر اذا قلبتها وقيل الكفاءتها وقيل غير مكفي معتلا ولا مكفورا اي لا نكفر نعمتك بهذا الطعام نه وفي
ح الضحية ثم انكفأ الى كبشين اي مال ورجع ن و هذا في خطبة عيد الاضحى فوهم الواوي فذكر في خطبة الفطر واما
حديثان فضم احدهما الى الآخر نه وح فاضع السيف في بطنه ثم انكفئ عليه و ح القيمة ويكون الارض خبزة
واحدة يكفؤها الجبار بيده و روي يتكفاها كما يتكفأ احدكم خبزته في السفر يريد خبزة يصنعها المسافر ويضعها

فى الملة فانها لا تنبسط كالرقاق وانما يقلب على الايدى حتى يستوى **ط** يتكفاها بالهمز اى يقلبها الله تعالى خبزة واحدة
اى كخبزة واحدة من شانه كذا وروى مسلم يكفاها اى يقلبها من يد الى يد ليستوى كما يفعل بالعجين اذا اريد توفيقها
واستواؤها حتى يلقى على الملة فى السفر استعجالا قيل اراد ان جرم الارض تكون خبزة ماكولة بعد قدرة الله وقيل اراد
اكبر ما هيئ لاهل الجنة من الاخباز حتى تكون الارض بمنزلة خبزة واحدة اى اراد ان الارض وما فيها بالنسبة الى
ما هيئ لهم من نعيم الجنة كخبزة يستعجل بها المضيف للضيف والمسافر للاستعجال ولم يرد ان جرم الارض
ينقلب خبزة فى الشكل والطبع **مف** خبزة واحدة يشتمل على معنيين احدهما بيان الطبقة التى تكون الارض
عليها يومئذ فى معناه مثل معنى قوله كقرصة النقى والاخر بيان الخبزة التى يهيئها الله نزلا لاهل الجنة وبيان
عظم مقدارها **ط** ففى الحديث الاول ضرب المثل بقرصة النقى لاستدارتها وفى هذا الحديث ضرب المثل بخبزة
تشبه الارض نعتا فاشتمل الحديث على معنيين بيان هيئة الارض وبيان خبزة تهيئ نزلا وعظمها ولو جعل
الارض خبزة ماكولة جمع كليهما فى معنى واحد ليس كذلك لان صاحب جامع الاصول ذكر هذا الحديث فى ذكر
اهل الجنة والحديث الاول فى الحشر فان قلت كيف ينطبق على هذا التاويل قول اليهودى الا اخبرك بادامهم قلت
هذا ورد على الاستطراد اتباعا للمشبه به لا المشبه كما فى وما يستوى البحران الاية **نه** وفيه كان اذا مشى تكفى
تكفيا اى تمايل الى قدام روى غير مهموز والاصل فيه الهمزة وعند بعض بالهمز لانه بالتخفيف التحق بالمعتل وصار تكفيا
بالكسر **ط** تكفا اى يرفع القدم من الارض ثم يضعها ولا يمسح قدمه على الارض كمشى المتبختر كانما ينحط من صبب اى
يرفع رجله عن قوة وجلادة والاشبه ان تكفا بمعنى صب المشى دفعة **ن** تكفأ بالهمزة وقد تترك اى مال يمينا
وشمالا كالسفينة وخطى بانه صفة المختال بل معناه انه يميل الى سننه وقصد مشيه **شق** القاضى هذا لا يقتضيه
اللفظ وانما يكون مذموما اذا قصده لا ما كان خلقة وظهر منه ان يتكفا ليس تفسير التقلع بل جملتان حاليتان
ولم يعطف لعدم التناسب وروى عن بعض المحدثين انه ينبغى لطالب الحديث ان يكون سريع المشى والقراءة والاكل
نه وفيه لنا عباءتان نكافئ بهما عين الشمس اى ندافع من المكافاة المقاومة **و** ح راى شاة فى كفاء البيت هو
شقة او شقتان يخاط احدهما بالاخرى ثم يجعل فى مؤخر البيت والجمع اكفية كحمار واحمرة **و** ح انه انكفا لونه
عام الرمادة اى تغير لونه عن حاله **و** منه ح مالى ارى لونك منكفئا قال من الجوع **و** فيه ان رجلا اشترى معدنا
بمائة شاة متبع فقالت امه اشتريت بثلثمائة امهاتها مائة واولادها مائة وكفأتها مائة اصل الكفأة فى
الابل ان يجعل قطعتين ثم يراوح بينهما فى النتاج يقال اعطنى كفاءة ناقتك اى نتاجها واكفأت ابلى كفاءتين جعلتها نصفين
ينتج كل عام نصفها وتترك نصفها وهو افضل النتاج كما يفعل بالارض للزراعة ويقال كفأت له كفاءة ناقتى اى وهبت له
لبنها وولدها ووبرها سنة الازهرى جعلت كفاءة مائة نتاج فى كل نتاج مائة لان الغنم لا يجعل قطعتين ولكن
ينزى عليها جميعا ولو كانت ابلا كانت كفاءة مائة من الابل خمسين **و** فى ح النابغة انه كان يكفى فى شعره الاكفاء
فيه ان يخالف بين حركات الروى رفعا ونصبا وجرا وهو كالاقواء وقيل ان يخالف بين قوافيه ولا ياتى بها على حد

ك فامر بالقدور فاكفئت اى قلبت واريق ما فيها لانهم ذبحوا المغنم قبل القسمة ن ولا اكل من الغنيمة قبلها انما يباح في دار الحرب وكانوا انتهوا الى دار الاسلام قيل عقوبة لهم لاستعجالهم في السير وتركهم النبي صلى الله عليه وسلم في اخريات القوم متعرضا لمن قصده من عدو ولعلهم ردوا اللحم الى المغنم لئلا يكون تضييعا ك شا اكفئوا القدور بقطع همزة وكسر فاء وبوصلها وفتح فاء لغتان ط فيه فاكفا منه على يديه اى اكبه وامالة ثم ادخل يده في الاناء ثم استخرجها اى يده من الاناء مع الماء وفيه ان الماء في المرة الثانية بقي على طهارته الا ان يقال انه جعل اليد آلة وقال الغزالي كنت وددت ان مذهب الشافعي كمذهب مالك اذ الحاجة ماسة ومثار الشبهة اشتراط القلتين ولم ينقل الى اخر عصر الصحابة واقعة في الطهارة وحفظ الاواني عن النجاسات ويتعاطاها الصبيان والنسوان وتوضا عمر من جرة النصراني كالتصريح في ان المعول عدم تغير الماء وكان استغراقهم في تطهير القلب وتساهلهم في امر الظاهر وح فان لم تجدوا ما تكافئوه بحذف نون تخفيفا او سهوا من الكاتب وح اكفئوا الآنية اى اقلبوها حتى لا يدب عليها ما ينجسها وح ان اول ما يكفا يعني الاسلام كما يكفا الاناء يعني الخمر خبر ان محذوف وهو الخمر اي اول ما يكفا في الاسلام اكفاء ما في الاناء الخمر من كفاته اذا قلبته لينصب عنه ما فيه من الماء يعني اول ما يشرب من المحرمات ويجترى على شربه في الاسلام كشرب الماء هو الخمر قيل وكيف يشرب وقد بين تحريمها قال يسمونها بغير اسمها كالنبيذ والمثلث مف يعني يتخذون من العسل وغيره ويعتقدون حله ويقولون ليس خمرا لانها ما يتخذ من العنب قوله يعني الاسلام يريد في الاسلام وسقط عنه في ن انكفئت بهم السفينة انقلبت ك واصله الهمزة ومنه من حيث اتتها الريح كفاتها اى قلبتها اى المومن اذ جاءه امر الله انطاع له وان جاءه مكروه رجا فيه الخير فاذا سكن البلاء عنه اعتدل قائما والكافر يسهل اموره عليه في عاقبة ليعسر عليه معاده فاذا اراد اهلاكه قصمه مرة فيكون موته اشد عذابا عليه تش تكفيها الريح بفتح تاء وسكون كاف وكذا المومن يكفا بضم ياء وسكون كاف وفتح ج ليس الواصل بالمكافي هو من كافيته على صنيعه جازيته

كفت نه فيه اكفتوا صبيانكم اى ضموهم اليكم يريد عند انتشار الظلام ط امنعوهم من الخروج اول الليل ك ولا تنافي بين رواية انتشار الشياطين ورواية انتشار الجن اذ لا محذور في القول بانتشار الصنفين وقيل هما حقيقة واحدة يختلفان بالصفات وبتحريكفف ن ومنه تكفتهم الدبيلة بمثناة فوق بعد فاء اى تجمعهم في قبورهم وروى بتحتية نه ومنه فاكتبوا له مثل ما كان يعمل في صحته حتى اعافيه او اكفته اى اضمه الى القبر ومنه قيل للارض كفات ومنه حتى طلعه من ثنايا او اكفته الى وح نهينا ان نكفت الثياب في الصلوة اى نضمها ونجمعها من الانتشار يريد جمع الثياب باليدين عند الركوع والسجود ك ولا نكفت بفتح وسكون كاف وكسر فاء ونصب وفي رقية بمعنى الكف قوله واشار بيده على انفه الجبهة واليدين الخ اى اشار بيده مارا على انفه وروى عن طاوس وضع يده على جبهته وامرها على انفه فقال هذا واحد اى انهما كعضو واحد ن واتفقوا على النهي عن الصلوة وثوبه مشمر او كمه او نحوه او شعره معقوص او مردود شعره تحت عمامته وكله مكروه كراهة تنزيه سواء تعمده للصلوة او كان قبلها ط اى لا

الثياب والشعر وقاية لهما عن التراب بل تركهما حتى يقعا على الارض ج الكافت من جميع شعره نه ومنه ح الشعبي كان بظهر
الكوفة فالتفت الى بيوتها فقال هذه كفات الاحياء ثم التفت الى المقبرة فقال وهذه كفات الاموات يريد تاويل الم نجعل
الارض كفاتا احياء وامواتا ك كفاتا اى كافية نه وفيه ح صلوة الاوابين ما بين ان ينكفت اهل المغرب الى ان يثوب
اهل العشاء اى ينصرفون الى منازلهم و فيه حبب الى الطيب والنساء ورزقت الكفيت اى ما اكفت به معيشتي اى اضمها
واصلحها وقيل اراد بالكفيت القوة على الجماع وهو من ح اتاني جبرئيل بقدر يقال له الكفيت فوجدت قوة اربعين رجلا
في الجماع ويقال للقدر الصغير كفت بالكسر و منه اعطي صلى الله عليه وسلم الكفيت وفسر بالبضاع غ كفت الي

كفح

وثية يضرب لمن تحمل انسانا مكروها ثم يزيده نه فيه ح حسان لا تزال مؤيدا بروح القدس ما كافحت عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم هي المضاربة والمدافعة تلقاء الوجه ويروى نافحت بمعناه و منه ح جابر ان الله كلم اباك
كفاحا اى مواجهة ليس بينهما حجاب ولا رسول نه وفيه اعطيت محمدا كفاحا اى كثيرا من الاشياء من الدنيا
والاخرة و فيه اتقبل وانت صائم قال نعم واكفحها اى اتمكن من تقبيلها واستوفيه من غير اختلاس من المكافحة

كفر

وهي مصادفة الوجه الوجه غ اكفحت الدابة تلقيت فاها باللجام نه فيه لا ترجعن بعدي كفارا يضرب
بعضكم رقاب بعض قيل اراد لابسي السلاح من كفر فوق درعه اذا لبس فوقها ثوبا كانه اراد بذلك النهي
عن الحرب قيل معناه لا تعتقدوا تكفير الناس كفعل الخوارج اذا استعرضوا الناس فيكفرونهم ك ويضرب
بالرفع والجزم اى كالكفار او هو تغليط ط يضرب بالرفع على الشهور استيناف او حال وجزم بالجواب نه من قال
لاخيه يا كافر فقد باء به احدهما لانه ان صدق عليه فهو كافر وان كذب عاد الكفر اليه اى كفر بفرع من فروع الاسلام
ولا يخرج عن اصل الايمان ط وان كذب واعتقد بطلان الاسلام رجعت الى القائل كذا ان استحله والا فجزاء تكفيره
فسق لا يوجب الكفر ن قال لاخيه كافر بالتنوين خبر مبتدا اي هو كافر ومر في باء نه ومنه ح ابن عباس قيل له ومن لم
يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون قال هم كفرة وليسوا كمن كفر بالله وباليوم الاخر و منه ان الاوس والخزرج
ذكروا ما كان بينهم في الجاهلية فثار بعضهم الى بعض بالسيوف فانزل وكيف تكفرون وانتم تتلى عليكم آيات الله
ولم يكن ذلك على الكفر بالله ولكن على تغطيتهم ما كانوا عليه من الالفة والمودة و منه اذا قال انت لي عدو
فقد كفر احدهما بالاسلام اراد كفر نعمته لان الله الف بينهم فاصبحوا بنعمته اخوانا فمن لم يعرفها فقد كفرها و ح
من ترك قتل الحيات خشية الثار فقد كفر اى كفر النعمة غ هو الكفر بفرع من الفروع كالقتل ونحوه ولا يخرج به
عن الاسلام نه ومثله من اتى حائضا فقد كفر و ح الانواء ان الله ينزل الغيث فيصبح قوم به كافرين يقولون
مطرنا بنوء كذا اى كافرين بذلك دون غيره و ح فرايت اكثر اهلها النساء لكفرهن اى جحدهن احسان
ازواجهن ن قال يكفرن العشير بوحدة جارة وضم كاف نه ح سباب المسلم فسوق وقتاله كفر و من رغب
عن ابيه فقد كفر و من ترك الرمي فنعمة كفرها اصل الكفر تغطية الشيء تغطية تستهلكه و في ح الردة وكفر من
كفر من العرب اصحاب الردة كانوا صنفين صنف ارتدوا عن الدين وكانوا طائفتين احدهما اصحاب مسيلمة

والاسود الذين آمنوا بنبوتهما والاخرى طائفة ارتدوا عن الاسلام وعادوا الى ما كانوا عليه فى الجاهلية واتفقت
الصحابة على قتالهم وسبيهم واستولد علىٌّ من سبيهم امّ ابن الحنفية ثم اجمع الصحابة على ان المرتد لا يسبى والصنف الثانى لم
يرتدوا عن الايمان لكن انكروا فرض الزكوة وزعموا ان خذ من اموالهم خطاب خاص بزمانه صلى الله عليه وسلم ولذا
اشتبه على عمر قتالهم لاقرارهم بالتوحيد والصلوة وثبت ابو بكر على قتالهم فتابعه الصحابة لانهم كانوا قريبى
العهد بزمان يقع فيه التبديل والنسخ فلم يقروا عليه وهم اهل بغى فنسبوا الى اهل الردة حيث كانوا فى زمانهم
فانسحب عليهم اسمها فاما بعد ذلك فمن انكر فرضية احد اركان الاسلام كفر بالاجماع ك وكانوا متأولين فى منع
الزكوة بانه صلى الله عليه وسلم يصلى عليهم وكان سكنا لهم ويطهرهم وقد فات ذلك بموته صلى الله عليه وسلم وكان
مناظرة الشيخين فيهم لا فيمن كفر فذكر كفر من كفر وقع اتفاقا او اطلق الكفر عليهم تغليظا ومر فى فرق ط حمل عمر الا
بحقه على غير الزكوة فاجاب الصديق بعمومه حق لها او يقال ظن عمر ان المقاتلة لكفرهم فاجاب الصديق بانه للمنع
قوله ما هو الا ان رأيت ان ليس الا ... شيئا من الاشياء الا علمى بان الصديق محق نه وفيه لا تكفروا اهل قبلتك اى لا تعدهم
كفارا او لا تجعلوهم كفارا بقولك وزعمك وفى منه لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تمنعوهم حقهم فتكفروهم لانه ربما ارتدوا اذا منعوا عن
الحق وفيه تمتعنا معه صلى الله عليه وسلم ومعوية كافر بالعرش اى بيوت مكة قبل اسلامه او معناه انه مقيم
مختبئ بمكة لان التمتع كان لحجة الوداع بعد فتح مكة ومعوية اسلم عام الفتح او هو من التكفير والخضوع ن هو من اكفر
اذا لزم الكفور اى القرى البعيدة من الامصار او من الكفر بالله والمراد من المتعة عمرة القضاء وكان ح كافرا نه وفى
ح عبد الملك كتب الى الحجاج من اقر بالكفر فخل سبيله اى بكفر من خالف بنى مروان وخرج عليهم ومنه ح الحجاج
عرض عليه رجل ليقتله فقال ارى رجلا لا يقر اليوم بالكفر فقال عن دمى تخدعنى انى اكفر من حمار وحمار رجل كان فى
الزمان الاول كفر بعد الايمان فصار مثلا وفيه واجعل قلوبهم كقلوب نساء كوافر هى جمع كافرة يعنى فى التعادى والاختلاف
والنساء اضعف قلوبا من الرجال سيما اذا كن كوافر وفيه اذا اصبح ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان اى تذل وتخضع
والتكفير هو ان ينحنى الانسان ويطأطئ رأسه قريبا من الركوع كما يفعل من يريد تعظيم احد ط فانا بك اى نستقيم
بك نعوج بك نه ومنه ح النجاشى اى الحبشة يدخلون من خوخة مكفرين فولاه ظهره ودخل وفيه يكره
التكفير فى الصلوة وهو الانحناء الكثير فى حالة القيام قبل الركوع وفى ح قضاء الصلوة كفارتها ان تصليها اذا ذكرتها
وهى فعلة او خصلة من شأنها ان تكفر الخطيئة اى تسترها وتمحوها اى لا يلزم فى تركها غير قضائها من غرم او صدقة
كما يلزم مفطر رمضان وتارك نسك فى حج ط ومنه الموت كفارة لكل مسلم لما يلقاه فى مرضه من الالام والاوجاع
شدائد نه ومنه ح المومن مكفر اى مرزأ فى نفسه وماله لتكفر خطاياه وفيه لا تسكن الكفور فان ساكن الكفور
كساكن القبور والكفور ما بعد من الارض عن الناس فلا يمر به احد غ يعنى القرى النائية عن الامصار ومجمع
اهل العلم فالجهل عليهم اغلب والبدع اليهم اسرع نه واهل الشام يسمون القرية الكفر ومنه ح عرض على النبى
صلى الله عليه وسلم ما هو مفتوح على امته من بعده كفرا كفرا اى قرية قرية ومنه ح اهل الكفور هم اهل القبور

اي هم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع والجماعات و — في ح حنكهم الروم منها الكفر كفرا و [illegible] واسم كمامة

النبي صلى الله عليه وسلم تسبيها بغلاف الطلع واكمام الفواكه لانها تسترها وهي فيها كالسنام [illegible] ومنه

الطبيع في كفراه هو لب الطلع وكفراه بالضم وشد الراء وفتح الفاء وضمها وعاء الطلع وقشره الاعلى [illegible]

وكذا كافوره وقيل هو الطلع حين ينشق ويشهد للاول قوله قشر الكفرى ن [illegible] الطلع [illegible]

كافور يغطي بظلمته [illegible] كافور يغطي البدن و ما اكره ما [illegible] الكفر نعمة

نعماء الله بالجحود لي لا اكفر حتى يمسك الله كي [illegible] الكفر [illegible] الي و ح العمرة

العمرة كفارة لما بينها [illegible] المكفرة [illegible] فمن [illegible]

وقوع الذنب طاهر واستكالهم [illegible] العمرة مفسدة

وتكفير الاجتناب [illegible] ن كانت كفارة لما قبلها ما لم يؤت كبيرة [illegible] على الابا ولا

استراط الغفران باجتنابها و تعليقه بنزول [illegible] وفي الكتاب

من التوبة [illegible] المغفرة في الصلوات الخمس والجمعة [illegible] وفي

[illegible] عن الكبائر وان لم يصادف صغيرة ولا كبيرة [illegible] ك كفارة [illegible] النيابة

قوله من يعمل سوءا يجز به [illegible] و [illegible] الكفر ش

ولا اجتنب ن كفارة [illegible] من الكفارة

او على الشر على معصية [illegible] و [illegible] سيئا

و ح صيام عرفة يكفر السنة [illegible] في الانساب اي من

حلال لكفار او يؤدي الى الكفر و ح [illegible] فعل الكفرة و ح فقتلا

والكفار بالنصب اي مع الكفار ط كما [illegible] الاستغفار ن

بلعنة والطرق [illegible] الاستغفار [illegible] و ان

ح حد المرابة فان كفارته [illegible] ليس بواجب

للكفارة بل مندوب غ [illegible] المرة الثانية

قد يقول المسلم كفر ا كلو [illegible] ز [illegible] لما اشتهر في

الهند من قولهم هندو مسلمان [illegible] سلامي [illegible] والله اعلم نه فيه كانما يضعها في

كف الرحمن هو كناية عن محل قبول الصدقة والا فلا كف لله ولا جارحة و منه ح عمران الله ان شاء ادخل

خلقه الجنة بكف واحد فقال صلى الله عليه وسلم صدق عمر و ح [illegible] بجميع ماله ثم يقعد يستكف

الناس استكف و تكفف اذا اخذ [illegible] كفه او سأل كفا من طعام او ما يكف الجوع و ح عادة يتكففون

الناس اي يمدون ايديهم اليهم يسألونهم و ح كان ظلة تنطف عسلا كان الناس يتكففونه و فيه للمنفق

كفف

عن ابيه بل كالمستكف بالصدقة اى الباسط يده يسألها من استكف به الناس اذا احدقوا به واستكفوا حوله ينظرون اليه وهو من اكفاف الثوب وهى طرته وحواشيه واطرافه او من الكفة بالكسر وهو ما استدار ككفة الميزان ومنه فاستكفوا جنابى عبد المطلب اى احاطوا واجتمعوا حوله **و** فيه امرت ان لا اكف شعرا ولا ثوبا يعنى فى الصلوة هو اما بمعنى المنع اى لا امنعهما من الاسترسال حال السجود ليقعا على الارض و بمعنى الجمع اى لا اضمهما واجمعهما **ج** اى لا يقيهما من التراب صيانة لهما بل يرسلهما تقع على الارض اذا سجد فاسجد مع الاعضاء كفت و في **ك** ولا يكف شعرا ولا ثوبا بالرفع استيناف وبالنصب عطف وهو معترض بين المجمل وهو سبعة اعضاء وتفسيره وهو الجبهة الخ **نه** ومنه المؤمن اخو المؤمن يكف عليه ضيعته اى يجمع عليه معيشته ويضمها اليه **و** ح يكف ماء وجهه اى يصونه ويجمعه عن بذل السؤال واصله المنع **ط** وح حرمة حاطب فيكف الله بها وجهه اى يمنعه عن اراقة ماء **نه** وح كفي راسي اى اجمعيه وضمي اطرافه وروى كفى عن راسي اى دعيه واتركي مشطه **و** فيه ان بيننا وبينكم عيبة مكفوفة اى مشرجة على ما فيها مقفلة ضربها مثلا للصدور وانها نقية من الغش والغل فيما اتفقوا عليه من الصلح والهدنة وقيل معناه ان يكون الشر بينهم مكفوفا كما يكف العيبة على ما فيها من المتاع يريد ان الذحل التى كانت بينهم اصطلحوا على ان لا ينشروها فكانهم قد جعلوها فى وعاء واشرجوا عليها **و** فى ح عمر وددت انى سلمت من الخلافة كفافا لا على ولا لى الكفاف هو الذى لا يفضل عن الشئ ويكون بقدر الحاجة وهو نصب على الحال وقيل اراد به مكفوفا عنى شرها وقيل اى لا تنال منى ولا انال منها اى تكف عنى واكف عنها **ك** قاله هضما لنفسه اوراى ان الانسان لا يخلو عن تقصير فيه **و** فى ح الحسن ابدأ بمن تعول ولا تلام على كفاف اى اذا لم يكن عندك كفاف لم تلم على ان لا تعطي احدا **ط** ولا تلام على اصل الكفاف ولعله المال الذى يكفى ويحتمل انه رخصة لمن قوة له فى التوكل التام **و** منه من اسلم ورزق كفافا اى قوتا كفاه عن الجوع او عن السؤال وهو يختلف باختلاف الاشخاص والازمان **و** الاسلام يشمل جميع فروعه فالحاصل جوامع الكلم **ط** و فى ح السجود مكفوف اى فى نوع من الاسترسال حفظها الله ان يقع على الارض وهو بساعته بلا عمد كالخف المكفوف **نه** وفيه نهى عن لبس القميص المكفف بالحرير اى الذى عمل على ذيله واكمامه وجيبه كفاف من حرير وهو كل شئ بالضم طرفه وحاشيته وكل مستطيل كفة ككفة الثوب وكل مستدير كفه بالكسر ككفة الميزان **ط** كفة الميزان بالكسر والفتح وهذا لا يعارض ح جبة طيالسة فرجيها مكفوفتين لان فى القميص زيادة تجمل وزينة بخلاف الجبة وقيل كان فى قميص الحرير اكثر من اربعة اصابع وقيل هذا ناسخ لذلك **نه** ومنه ح صفة السحاب والتمع برقه فى كففه اى فى حواشيه **و** ح اذا غشيكم الليل فاجعلوا الرماح كفة اى فى حواشي العسكر واطرافه **و** ح اكفه بخرقة اى اعصبه بها واجعلها حوله قاله لمن بوجهه تشاق **و** فيه الكفة والسكة امرهما واحد هى بالكسر حبالة الصائد **و** ح تلقاه النبى صلى الله عليه وسلم فتلقاه كفة كفة اى مواجهة كان كل منهما قد كف صاحبه عن مجاوزته الى غيره اى منعه والكفة المرة

من الكف وهما مبنيان على الفتح **ك** واستنشق من كفة واحدة بفتح كاف وضمها وتهاء نابيث اي حفنة وفي شرح الكنز تمضمض من كف واحد اي لم يستعن باليدين كما يفعل في غسل الوجه او فعلهما باليد اليمنى كما هو بعول الاستنشاق باليسرى **ن** ثلث اكف اي حفنات ملأ الكفين وفيه استحباب التثليث في الغسل خلافا للبعض **ك** الكفن في قميص يكف ولا يكف بضم باء وفتح كاف وتشديد فاء اي خيطت حاشيته او لم تخط الا ان الكفة الحاشية وعند بعض بفتح باء وضم كاف ومعناه يترك قميص الصالح للميت سواء كان يكف عن الميت العذاب ولا يكف عند بعض بفتح ياء وسكون كاف على سقوط الباء من اخره من الكاتب اي طويلا كان القميص او قصيرا والاول اولى **وح** كفوا صبيانكم اي امنعوهم من الخروج حذرا من اذى الشيطان فانهم اعطوا قوة عليه عند جنح الليل فاعلم صلى الله عليه وسلم ان الاحتراز عن التعرض للفتنة احزم على ان الاحتراز لا يرد قدرا ولكن ليبلغ الناس عذرهم لئلا ينسب له اللوم نفسه في التقصير **وح** الا تثبت فكفف اي فقف وكف نفسه ينعك ولا ينعك **وح** من استطاع ان لا يحال من الجنة بملأ كف من دم وهو عبارة عن منع الانسان واحد اي من قدر ان لا يجعل قتل النفس حائلا دونه من الجنة فليفعل **ن** زجين مكفوفين اي رايت فرجيها مكفوفين اي جعل لهما كفة وهو ما يكف به جوانبها ويعطف عليها ويكون في الفرجين والكفين والكمين **ط** وفرجيها مكفوفين بالديباج اي رايت شقيها من خلف وقدام مكفوفين به اي خيط شقاها به **ن** وهو كالكف اي يمنعها الاسراع **وح** اجعل ذهبك في كفة بكسر كاف **غ** استكف الحية ترحت **نه** فيه انا وكافل اليتيم له او لغيره كهاتين هو القائم بامر اليتيم المربي وضمير له ولغيره للكافل اي سواء كان الكافل من ذي رحمه انسابه او كان اجنبيا لغيره وكهاتين اشارة الى السبابة والوسطى **ن** هو القائم بنفقته وكسوته وتاديبه سواء كفل من مال له او مال اليتيم بولاية شرعية فالفضيلة لهما معا واليتيم له بان يكون جده او امه او اخاه او اخته او غيرهم ولغيره ان يكون اجنبيا **ط** في الجنة خبران وهكذا نص على المصدر واشارتهما الى ما في جبيرة من معنى الانضمام **نه** ومنه الراب كافل هو زوج ام اليتيم لانه تكفل بتربيته مع امه **وح** وذي سواز في انت خير المكفولين اي خير من كفل في صغره وارضع وربي لانه صلى الله عليه وسلم كان مسترضعا في بني سعد **و** في ح الجمعة له كفلان من الاجر هو بالكسر الحظ والنصيب **و** فيه وعباس سلمة متكفلان على بعير من نكفلت البعير واكتفلته اذا ادرت حول سنامه كساء ثم ركبته ذلك الكساء الكفل بالكسر **و** منه **ح** وعمدنا الى عظم كفل [illegible] وسكون فاء كساء يحوى حول السنام حفظا للراكب عن السقوط **نه** **ح** ذلك كفل الشيطان [illegible] مركبة لما يكون عليها من الاوساخ [illegible] **و** في [illegible] ان كان فيما [illegible] ما عرف واترك ما انكر قيل هو الذي يكون [illegible] الفرار [illegible] شيء [illegible]

ك على ابن ادم الاول كفل من دمه [illegible] **نه** [illegible] الى العمل [illegible]

في العالم [illegible] نصيب من [illegible]

باب من تكفل عن ميت [illegible] على التجهيز [illegible] النبي صلى الله [illegible]

كفل

... مع لزوم عدم براءة ساحة النبي صلى الله عليه وسلم و اكفلنيها من كفلها بالتخفيف ضمها غ اجعلني كافلها
وانزل لي عنها ش طلقها لاتزوجها وكان اهل زمان جاهلية يسال بعضهم بعضا ان ينزل عن امراته اذا اعجبته وكان
... حرمهم لكنه تعالى لم يرضه لله ودلانه اغناه بغيرها ك استتبه وكفلهم ولا يريد الكفالة الفقهي اذ لا يجري في الحدود
والتائبين من الارتداد بل انه جمعت الضبط لئلا يرجع الى الارتداد وكفل حمزة لبنت الرجل لئلا يهرب ن فكفلها
رجل اي عام بمؤنتها مصالحها ولا يريد الضمان اذ لا يجوز في الحدود ده هذا يدل على ان الزجر كان بعد الولادة وقوله
قد قتلت يدل انه كان بعد الفطام فيأول قوله الى ضاعه بانه تجاوز عن تربيته بعد الفطام غ ذا الكفل تكفل بامر نبي و
... تكفلين اي نصيبين يحفظانه من هلكة المعاصي كما يحفظ الكفل الراكب و كفلها زكريا اي كفل الله زكريا اياها
كفن وبالتخفيف ضمن زكريا القيام بامرها نه فيه فليحسن كفنه قيل هو بسكون فاء مصدر اي تكفينه فيشمل الثوب وهيئته
وعمله والمعروف الفتح بي فتحه اصوب هو الثياب لانه الذي اثر به على من كفنه بكفن غير طائل نه وفيه فاهدى
لنا شاة وكفنها اي ما يغطيها من الرغفان ك لتكون كفني قال اصحابنا الاستدلال بان يعد لنفسه كفنا لئلا يحاسب على
اتخاذه اي لا على اكتسابه لان ذلك لا يختص بالكفن وينبغي ان لا يكره احمد القصر لانه للاعتبار و ان الكفن خيرهو
سال عن الكم او عن الكيف بيضا وغبره وناعما وخشنا او عن الموت انه حلال وكان قوله فمايضرك اي اذا مت سقط عنك
كفهر الحيل بطل حسنك بالنعومة والخشونة فلا يضرك شيء نه [illegible] المجالس وجه مكفهر اي عابس قطوب
كفف ثم منه [illegible] لقيت بوجه مكفهر فيه [illegible] في لمة اكفاه اي عنتاه عن
[illegible] وقيل [illegible] اول ما [illegible] من القراءة في قيام الليل وهي تكفي السرقة يقيا [illegible] من المكروه ك او عن قراءة
سورة الكهف واية الكرسي [illegible] شر الانس ط [illegible] الاخلاص والمعوذتين يكفيك اي
يدفع عنك كل سوء او يغنيك [illegible] نه ومنه حديث [illegible] يكفيكم الله اي يكفيكم القتال ما فتح
عليكم و الكفاة الخدم الذين يقومون بالخدمة جمع كاف ن هم [illegible] كاف منه ولم يكن لهم كفاة نه
ومنه فاذن لي اهلي بغير كفي اي بغير من يقوم مقامي من كفاه الامر اذا قام به مقامه و ح اكفني من لم يشهد
اي اقوم بامر من لم يشهد [illegible] حارث منه ك غير مكفي ولا مودع [illegible] من الكفاية ويروى مكفي
اي عبره [illegible] ولعدمه او للاستغناء [illegible] في كفاه [illegible] اربع ركعات اول النهار
اكفك اخره اي افرغ بالك لعبادتي [illegible] ح من اغنيهما اي يكفيني
مؤنتهم و ح لو اخذ الناس بها لكفتهم من يتق الله الاية اذ فيها [illegible] تعالى يكفي المتقين جميع ما يخشى ويرزقه كل
ما ينبغي ويكفي للمتوكل جميع مطالبه الدنيوية والدينية وهو قادر على ذلك نافذ امره فيجب التوكل عليه
والتفويض اليه اذ لا يقدر غيره عليه ز اخذنا اي [illegible] ان لو كنا مائة كفانا اي كفانا ماء البئر التي
جاشت ببركة بصاقه صلى الله عليه وسلم قس يكفيك الوجه والكفان يجيء شرحه في مسح باب كلا نه فيه نهى
كلا عن الكالي بالكالي اي النسيئة بالنسيئة وذلك ان يشتري الرجل شيئا الى اجل فاذا جاء الاجل لم يجد ما يقضي به فيقول

بعينه الى اجل آخر بزيادة شيء فيبيعه منه بلا تقابض من كلأ الدين اذا تأخر ومنه بلغ الله بك أكلأ العمر اي اطوله
واكثره تأخرا وكلأته اذا انسأته وبعض الرواة لا يهمز الكالي تخفيفا وفيه كلأنا وقتنا الكلاءة الحفظ والحراسة وقد
تخفف الهمزة ياء ن اكلأ لنا الفجر من الكلاءة بكسر كاف مد نه وفيه لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ وهو النبات
والعشب رطبا او يابسا يريد ان الكلأ اذا كان قريبا من بئر البادية فغلب عليها وارد ومنع من يأتي بعده من مائه
فهو مانع من الكلأ معنى لان شرب الماء لازم لاكله فمانع اللازم مانع لملزومه ك ومنه قبلت الماء وانبتت
الكلأ بفتحتين فهمزة مقصورة نه وفيه من مشى على الكلأ قذفناه في الماء هو بالتشديد والمد الكلاء شاطئ
النهر وموضع يربط فيه السفن و منه سوق الكلاء بالبصرة وهو مثل لمن عرض بالقذف شبهه في مقاربته التصريح
بالماشي على شاطئ النهر والقاءه في الماء ايجاب حد القذف عليه و منه ح في البصرة اياك وسباخها وكلاءها فيه
سيخرج من امتي اقوام يتجارى بهم الاهواء كما يتجارى الكلب بصاحبه هو بالتحريك داء يعرض من عض الكلب الكلب فيصيبه
شبه الجنون فلا يعض احدا الا كلب ويعرض له اعراض ردية ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا واجمعت
العرب على ان دواءه قطرة من دم ملك يخلط بماء فيسقاه ط الكلب بفتحتين داء مر ذكره تجاري بهم اي يترتب في
عروقهم ومفاصلهم يستعمل كثيرا في الحديث لان كل واحد يجري مع صاحبه والهوى الميل الى مشتهى النفس جمع
ايذانا باختلاف اهواء هم وانهم هي اشارة الى البدع في الثنتين والسبعين واراد تشبيه حال الزائغين في الضلالة
والتحير في ادمائك بحال صاحب الكلب وحصول شبه الجنون له وتعديته الى الغير بعقره اياه وموته عطشا
ومر في باب ج التجاري الوقوع في الاهواء الفاسدة والتداعي بها وتمادي اذا هالك نه ومنه ح علي كتب الى ابن عباس
حين اخذ مال البصرة فلما رايت الزمان على ابن عمك قد كلب والعدو قد حرب اي اشتد ومن كلب الدهر على اهله اشتد و
ح الحسن ان الدنيا لما فتحت على اهلها كلبوا فيها اسوأ الكلب وانت تجشأ من الشبع بشما وجارك قد دمي فوه من الجوع
كلبا اي حرصا على شيء يصيبه وفيه ان لي كلابا مكلبة اي مسلطة على الصيد المعودة بالاصطياد التي قد ضريت
به وهو بالكسر صاحبها والذي يصطاد بها غ والذي يعلمها والكلاب صاحبها والصائد بها مكلبين اي حال تكليبهم هذه
اي المكلبة اي بكسر اللام المشددة
الجوارح اي تضريتهم اياها على الصيد نه وفي ح ذي الثدية يبدو في راس ثديه شعيرات كانها كلبة كلب
او كلبة سنور الزمخشري هي الشعر النابت في جانبي انفه يقال للشعر يخرزبه الاسكاف كلبة ومن فسرها بالمخالب نظر
الى مجي الكلاليب في مخالب البازي فقد ابعد و في ح الرويا واذا آخر قائم بكلوب من حديد هو بالتشديد حديدة
معوجة الراس ش بفتح كاف وتشديد لام مضمومة حديدة له شعب يعلق بها اللحم وجمعه كلاليب ومنه في جهنم
كلاليب ك قال بعض اصحابنا عن موسى كلوب من حديد هو مقول قال ومقوله على رواية غيره شيء غير مفسر و
منه ان فرسا ذنب بذنبه فاصاب كلاب سيفه الكلاب والكلب الحلقة والمسمار الذي يكون في قائم السيف يكون فيه
علاقته وفيه ان انفه اصيب يوم الكلاب هو بالضم والتخفيف اسم ماء وكان به يوم معروف من ايام العرب ط الا كلب
صيد او كلب غنم او ماشية او الاولى للتنويع الثانية لشك الراوي نه في صفته صلى الله عليه وسلم لم يكن

كلثم بالمكلثم هو من الوجوه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير مع خفة اللحم اي كان اسيل الوجه ولم يكن مستديرا
كلح ط اي لم يكن مستديرا كاملا بل كان فيه تدوير ما ش هو بفتح مثلثة نه فيه ان من ورائكم فتنا وبلاء مكلحا اي
يكلح الناس لشدته والكلوح العبوس من كلح الرجل واكلحه الهم غ الكالح من قلصت شفته على اسنانه نه
كلز كلع فيه شعل الهم كلازا جلعدا هو المجتمع الخلق الشديد واكلاز اذا انقبض وتجمع ويروى كنازا ك فيه ذو كلاع
كلف بفتح كاف وخفة لام قبيلة من اليمن نه فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون من كلفت بالامر اذا اولعت به واحببته
منه ح اراك كلفت بعلم القرآن وكلفته اذا تحملته وكلفه الشيء اذا امره بما يشق عليه وتكلفت الشيء تجشمته على مشقة
وعلى خلاف عادتك والمتكلف المتعرض لما لا يعنيه ومنه ح انا وامتي برآء من التكلف وح عمر نهينا
عن التكلف اراد كثرة السوال والبحث عن اشياء غامضة لا يجب البحث عنها والاخذ بظاهر الشريعة
وقبول ما اتت به ك اي في المعاشرة مع الناس وفي الاطعمة واللباس وغيره نه وح عمر في عثمان كلف باقاربه
اي شديد الحب لهم الكلف الولوع بالشيء مع شغل قلب ومشقة ط ولا يكلفه ما يغلبه اي لا يطيق الدوام لا ما يطيق
يوما او يومين او ثلثه ونحوها ما لا يعجز عنه وجملة ذلك ما لا يضر ببدنه الضرر البين قي له وللمملوك طعامه وكسوته
الضمير فيهما للمملوك او للمالك اي من جنس طعام مماليك البلد والادام والكسوة او من جنس طعام المالك لقوله فليطعمه
مما ياكل والاول يحمل السنة بانه خطاب للعرب الذين لباس عامتهم واطعمتهم متقاربة قيل الامر باطعامهم من جنس نفقة
السيد ولباسه او دونه حتى لو قتر السيد على نفسه تقتيرا عن امثاله زهدا او شحا لا يحل التقتير على المملوك
واخوانكم خبر محذوف مر في طعم ط وح اكلفوا من الاعمال ما تطيقون بفتح لام اي تكلفوا فان قلت تطيقونه اشارة الى
بذل المجهود وهو خلاف المقصود قلت اراد ما تطيقونه دائما صحاح الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلفة لون
كلل بين سواد وحمرة وكدرة تعلو الوجه ومنه كنا نطلي وجوهنا بالورس من الكلف نه فيه الكلالة هو ان يموت الرجل
ولا يدع والدا ولا ولدا يرثانه واصله من تكلله النسب اذا احاط به وقيل هم الوارثون الذين ليس فيهم والد ولا ولد الاكليل
كلما احاط بالشيء من جوانبه ومنه ح دخل على النبي صلى الله عليه وسلم يبرق اكاليل وجهه وهي جمع اكليل وهو شبه
عصابة مزينة بالجوهر فجعلت لوجهه اكاليل مجازا وقيل اراد نواحي وجهه وما احاط به الى الجبين من التكلل وهو الاحاطة
ولان الاكاليل تجعل كالحلقة وتوضع هنالك على اعلى الراس و منه ح الاستسقاء فنظرت الى المدينة وانها لفي مثل
الاكليل يريد ان الغيم تقشع عنها واستدار بآفاقها و فيه نهي عن تقصيص القبور وتكليلها اي رفعها بالبناء مثل الكلل وهي
الصوامع والقباب وقيل هو ضرب الكلة عليها وهي ستر مربع يضرب على القبور وقيل ستر رقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق
و فيه فما زلت ارى حدهم كليلا كل السيف كلا فهو كليل اذا لم يقطع طرف كليل اذا لم يحقق المنظور و فيه انك تحمل الكل هو
بالفتح الثقل من كل ما يتكلف والكل العيال و منه من ترك كلا فالي وعلي ك تحمل الكل يشمل الانفاق على الضعيف واليتيم والعيال
ونحوها ويشمل الدين فالينا اي مرجعه وماواه و منه فانا كل اي عيال وثقل ط هو بفتح كاف وشدة لام من لا يستقل بامره
نه ومنه لا يوكل كلكم اي لا يوكل اليكم عيالكم ما لا تطيقونه ويروى اكلكم اي لا يفتات عليكم مالكم و في ح انه دخل

عليه فقيل له ابا امرك هذا فقال كل ذلك اي بعضه عن امري و بعضه بغير امري و هذا بناء على انه قد يستعمل كل الموضوع
للاحاطة بمعنى البعض لمن ن كل ذلك لم يكن اي لم يكن المجموع وفيه انه لم يكن جواب ذي اليدين بعض ذلك قد كان مطابقا
ح فان الايجاب الجزئي لا ينفي السلب الجزئي والصواب ان معناه لم يكن هذا ولا ذاك في ظني و كل ذلك عندك اي انا
متصف بهذه الاشياء فاغفرها لي قاله تواضعا او عد فوات الكمال ذنوبا او ما كان عن سهو او قبل النبوة ط كل بني آدم
خطاؤن اي غير الانبياء او بعضهم اصحاب الصغائر و ح ليلة القدر هي في كل رمضان في كل رمضان من الاعوام فتختص به ولا تتعدى الى سائر
الشهور او انها في كل ايام رمضان و لا تختص بالعشر الاخر فلا ينافي وقوعها في سائر الشهور و ح كلك بالرفع والنصب
يدخل كلي فقال يدخل كلك او ادخل كلي فقال ادخل كلك قوله ادخل الظاهر انه بالرفع من الافعال الا ان حمل كلي على التاكيد
ن وكلما كان ليلتها تعني في آخر عمره وانكار عائشة وغيرها اول ما خرج ز ليلة بالرفع نه فيه سبحان الله عدد كلماته
اي كلامه وهو صفته وصفاته لا تحصر بعدد فذكر العدد مجاز للمبالغة في الكثرة او يريد الاذكار او عدد الاجور على
ذلك و نصب على المصدر و ح واستحللتم فروجهن بكلمة الله هي فامساك بمعروف او تسريح باحسان او هي اباحة
الزواج واذنه فيه و ح ذهب الاولون لم يكلمهم الدنيا من حسناتهم شيئا اي لم تؤثر فيهم لم يقدح في دياناتهم اسلم لكم
اجر ج ومنه نداوي الكلمى هي جمع كليم الجريح ك هو بفتح كاف وسكون لام وفتح ميم سواء كانت الجرحى محارم او غيرهم
اذا كانت المعالجة بغير مباشرة الجارحة واذا امن الفتنة ومنه كل كلم يكلمه المسلم تكون كهيئتها اذ طعنت هو بفتح
كاف وسكون لام و يكلمه بضم اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه ويجوز بناء الفاعل اي يجرح يجرح به فاوصل بحذف اي
ن وفي سبيل الله كالغزو مع الكفار او البغاة او القطاع او امرهم بالمعروف و ح لا ارى هذه الكلمة الامن حقا ابن
عمر اي كلامه و ح لا يكلمهم الله اي تكليم اهل الخير واظهار الرضى بل بكلام السخط وقيل اراد الاعراض عنهم لا ينظر اليهم
نظر رحمة واللطف لا يزكيهم اي لا يطهرهم من دنس ذنوبهم ولا يثني عليهم ش و كلمة اي في مرض النبي صلى الله عليه
وسلم لابي طالب على الاسلام وهو بالرفع خبر محذوف وبالنصب بدل وسمي عيسى كلمة الله لوجوده بكلمة كن من غير اب
او لانه انتفع بكلامه ط او لانه تكلم في صغره القاها الى مريم اوصلها اليها وروح منه لاحياء الموتى ن كلمة حق
اريد بها باطل لقولهم ان الحكم الا لله واريد بها الانكار على علي في التحكيم غ وجعلها كلمة باقية وهي شهادة ان لا اله
الا الله ولولا كلمة سبقت هي بل الساعة موعدهم و كلمة سواء كل ما دعا الله الناس اليها فهو كلمة وقبل ان تنفد
كلمات ربي اي علمه وتمت كلمة ربك الحسنى هي وعد ونريد ان نمن ولا تبديل لكلمات الله لا خلف لها وعد واذا ابتلى ابراهيم ربه
بكلمات هي عشر خصال من الفطرة و من ربه كلمات هي ربنا ظلمنا وصدقت بكلمات ربها اي عيسى ع عن كلمة
ط ومداد كلماته هو مصدر مددت الشيء او جمع مد بضم ميم المكيال وكلماته علمه او كلامه او القرآن يترقى
و ح فقال كلمة ما يسرني ان لي الدنيا بما فيها الكلمة هو ما سبق فقال فقال التفسير او غيره ولم يصرح به توقيا عن تفاخر
او نحوه ففاء للتعقيب للقول بعد القول والكلمة منصوبة يقال معنى تكلم والظاهر ان الكلمة هو ما سبق واي فضيلة
ارفع من قوله اشركنا واخي مصغر تلطفا نه وفيها اعوذ بكلمات الله التامات من فوت ط هي علمه او كلامه والقرآن

كلم

قوله التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر يشعر بارادة العلم اذ لا ينفذ البحر تقيد بفادة لان معنى التنكير في قوله بر ولا فاجر
للاستيعاب ولو اريد بها القران يؤول بان البر والفاجر لا يتجاوزان بما لهما وعليهما من الوعد والوعيد والثواب والعقاب و
غيرهما وقيل اراد بها اسماءه الحسنى وكتبه المنزلة لخلوها عن النواقص والعوارض بخلاف كلمات الناس ك اراد كل كلماته
عموما او نحو المعوذتين التامة صفة لازمة اذ كل كلماته تامة ز التامة المباركة وتمامها فضلها وبركتها ط
ما تكلم من اجساد ما الاستفهام انكارا وموصولة ومن زائدة على الاول وبيانية على الثاني وخبر ما الموصولة محذوف اي
لا يسمعونه وح قام فينا بخمس كلمات الظرفان حالان مترادفتان او متداخلتان اي قام خطيبا مذكرا بخمس كلمات ا ان الله تعالى
لا ينام ب ولا ينبغي له ان ينام ج يخفض القسط ويرفعه د يرفع اليه عمل الليل ه حجابه النور ش وذكر كلمة من جاب السلف اذا
وقع في الحديث لفظ يستعظمون التصريح بها ان يعبروا عنه بقولهم وذكر كلمة اي كلمة عظيمة وح فتكلمت امراة اي قالت
ارجو ان يكون شيطانك قد تركك وهذا حين اشتكى صلى الله عليه وسلم فلم يقم ليلتين او ثلثا والمراة العوراء امراة ابي لهب
وح هو بالخيار ما لم يتكلم هو كلمة حكمة وفي معناها اذا تكلمت بالكلمة ملكتني واذا لم اتكلم ملكتها وح لم يتكلم في المهد
الا ثلثة عيسى وصاحب جريج وغلام كان يرضع في حجر امه فمر راكب فقال اللهم اجعل ابني مثله الخ وظاهره الحصر مع انه ليس منهم
صبي الساحر صبي امه قال لامه اصبري فانك على الحق واجيب عن هذا بانه كان اكبر من صاحب المهد ويرده ما روي انه
كان ابن سبعة اشهر وكذا تكلم انه تكلم ابراهيم الخليل عليه السلام وابنة ماشطة وشاهد يوسف ويحيى عليهم السلام
ومريم عليها السلام ومبارك اليمامة حين كلمه النبي صلى الله عليه وسلم ويمكن على تقدير الصحة ان يقال لعل الثلثة المذكورين
في الصحيحين كانوا في المهد دون غيرهم ك لعله قبل علمه صلى الله عليه وسلم وح اجعلهن اخر ما تكلم به ولبعض تكلم حديث
احداث التابعين لا يضر ان يقول بعدهن شيئا من الذكر او استغفر عند النوم وح كلم ابن عمر اي قال لا يضرك ان لا تحج وانا نخاف ان
يحال بينك وبين الحج بجيش نزل بابن الزبير بمكة وح كلمة الله هي العليا اي كلمة التوحيد من قاتل لها فهو في سبيل الله و
ح رجال يكلمون اي يكلمهم الملك اي يجري الصواب بالسنتهم قوله ان يكن في امتي ليس للشك فان امته افضل الامم بل للتاكيد
كقول الاجير ان عملت لك فوفني حقي وح خالط الناس ودينك لا تكلمنه بفتح تاء وسكون كاف من الكلم الجرح وح قل لا اله
الا الله كلمة احاج كلمة بالنصب بدل من لا اله الا الله ويجوز رفعه خبر محذوف واحاج بالجزم جواب الامر ويكلمانه اي
ابو جهل اللعين وعبد بن امية اخو ام سلمة حرم النبي صلى الله عليه وسلم كان شديدا على المسلمين لكنه اسلم قبل الفتح و
استشهد يوم الطائف وشلت له خبرا اتي ف وح الا تكلم هذا اي عثمان فيما وقع فيها من الفتنة بين الناس والسعي في
اطفاء نارها او في شان الوليد بن عقبة وما ظهر منه من شرب الخمر قوله ما دون اي شيئا دون ان افتح بابا مما لفتن اي كلمة
على سبيل المصلحة والادب دون ان يكون فيه تهيج فتنة اي لا اكون اول من يفتح باب الانكار على الائمة علانية فيكون بابا
من القيام عليهم فتفرق الكلمة وح ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله يرفع بها منزلة وان لم يقصدها وكلمة
السخط ما تكلم عند سلطان ثم تسبب لضرة شخص قوله ما يتبين فيها اي لا يتدبر فيها لا يتفكر ن ومنه ليتكلم
ما لكلمة يهوي بها في النار فقد حدث حديثك ك لا يتكلم الا الرسل اي حين الاجازة على الصراط لم يثبت على القبر

يوم الا تكلم اى بلسان الحال ما ان كنت مخففة من الثقيلة ولام لا حسب فارقة ووليتك مجهولا من التولية ومعروفا
من الولاية اى اذا وصلت الى وصرت حاكما عليك والفاجر هو الكافر فقوله او الكافر شك الراوى وقال باصبعه لشكها
ما بقيت للدنيا مدة بقائها و ح اصدق كلمة اى قطعة من الكلام فاما لبيد هو العرنى ما خلا الله باطل فصحح كقوله
كل من عليها فان و ح قال نعم نبى مكلم اى لم يكن نبيا فقط بل نبيا مكلما انزل عليه الصحف و كم وفاء اى كم كان عدد مدة قوله
كلا — كان نبيا بتقدير همزة تقرير نه فيه يقع فتن كانها الظلل فقال اعرابى كلا يا رسول الله هو ردع فى الكلام وتنبيه
وزجر بمعنى انته وقد يرد بمعنى حقا نحو كلا لئن لم ينته والظلل السحاب ن وفى ح خديجة كلا اى لا يصيبك مكروه
كمء — لما فيك من مكارم اخلاق تقى مصارع السوء وفيه جزالة راى خديجة باب كم نه فيه الكماة من المن وماؤها
شفاء للعين جمع كمء وهو من النوادر فان القياس عكسه ك هى بفتح كاف فسكون ميم وفتح همزة والعامة لا تهمز
واه يود انها نوع من المن المنزل على بنى اسرائيل فانه شئ كان يسقط عليهم كالترنجبين بل اراد انه شئ ينبت بنفسه
كالمن قيل انه من المن حقيقة وقيل مما من الله به على عباده بانعامه ن شبهت به فى حصوله بلا كلفة ولا علاج
ولا زرع بذر ك وماؤه يربى به الكحل والتوتيا ونحوه مما يكتحل به لا ان يكحل به بحتا لانه يوذى العين الصواب ان
ماءها شفاء مطلقا ن قيل انه لما فى العين من حرارة فماؤها مجردا شفاء والا فبالتركيب الصواب انه مجردا شفاء
مطلقا وقد رايت انا وغيرى من كان عمى فكحل بماءه مجردا فابصر وهو الشيخ الكمال صاحب صلاح ورواية للحديث استعمله اعتقادا
وتبركا به ط هو شئ ابيض مثل شحم ينبت من الارض يقال له شحم الارض و فى التجريد كلاه و مر فى جدرى قال ابو هريرة
كمت — اخذت ثلثة او خمسة منها وعصرت جعلت فى قارورة كحلت به جارية فبرئت فيه الكميت من الخيل من الكمت
كمخ — وهو حمرة يدخلها قنوء لـ فيه الكامخ بخاء معجمة كالمرى نه فيه كانت حلانا تاخذ المايبدها فتصب على راسها
كمد — باحدى يديها فتكمد شقها الايمن الكمد تغير اللون اى كمد لغسال الثوب اذا لم ينقه و فيه رايته صلى الله عليه وسلم عاد
سعيدا وارض فكمده جزافة التكميد ان يسخن خرقة وتوضع على الوجع ويتابع مرة بعد مرة ليسكن و تلك الخرقة الكمادة
كمس — والكماد و منه ح عائشة الكماد مكان الكى اى يبدل منه وهو اسهل فى ح تحيده تعالى ليس له كيفية ولا كيموسية اى
حاجة الى الطعام والغذاء وهى فى عبارة الاطباء الطعام المنهضم فى المعدة قبل ان يصير دما ويسمى الكيلوس في ح موسى
كمش — وشعيب عليهما السلام ليس فيها فشوش ولا كموش هى الصغيرة الضرع لانكماش ضرعها وهو تقلصه وانكمش فيه اى جد
وتشمر و منه ح بادر فى مهل واكمش فى مهل و ح فاخرج اليها كمش الازار اى مشمر اش الانكماش مع سماع سمعه صلى الله
كمع — عليه وسلم اى ينضم وينزوى تادبا نه فيه نهى عن المكامعة هو ان يضاجع صاحبه فى ثوب واحد لا حاجز بينهما والكميع
الضجيع وزوج المراة كميعها ط نهى عن مكامعة الرجل الرجل او ان يجعل الرجل فى اسفل ثيابه حريرا كالاعاجم او يجعل على
منكبه حريرا وهو مما عناده جهال العجم ان يلبسوا تحت الثياب ثوبا قصيرا من الحرير ليلين اعضاءهم اقول يابا ه قوله لفظ
يجعل فى اسفل وعلى منكب ولو اريد ذلك لقيل يلبس تحت الثياب وكانه يريد يجعل اسفل الثياب ولا وقد حرر الاكثر مما رخص منه
كمكم — نه فى عمر راى جارية متكمكمة فسال عنها تكممته اذا اخفيته وتكمكم فى ثوبه تلفف فيه وقيل اراد متكممة من

كمل الكمة القلنسوة شبه قناعها بها **ك** فيه كمل من الرجال مثلثة ميم ولم يكمل من النساء الا كذا لم يلزم من الكمال النبوة
فاجمعوا على عدمها لهما **ن** تكملان رضاعه اى تمامه سنتين كرامة له **ط** هل لعبدى من تطوع فيكمل بها الظاهر نصبه
على انه من كلام الله جوابا للاستفهام وضميرها للصلوة النافلة قوله ثم يكون سائر عمله على ذلك اى ان نقصت
كمم زكوته تمت بالصدقة وكذا الصوم والحج **نه** فيه كانت كمام اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم بطحا وروى اكمة
هما جمع كثرة وقلة للكمة القلنسوة اى كانت منبطحة غير منتصبة **ط** هى بكسر كاف جمع كمة كقباب وقبة هى القلنسوة
المدورة وبطحا بضم باء وسكون طاء جمع بطح اى كانت مبسوطة لازقة برؤسهم غير مرتفعة عنها وقيل جمع كم اى كانت واسعة
عريضة وروى بطح بالرفع على ان فى كان ضمير شان **ش** الكمة بضم كاف وشدة ميم القلنسوة **نه** وفيه فليثب الرجال
الى اكمة خيولها اراد مخاليها التى علقت فى رؤسها جمع كمام وهو من كمام البعير الذى يكم فيه فمه لئلا يعض وفيه
كمن حتى يبس فى اكمامه جمع كم بالكسر وهو غلاف الثمر والحب قبل ان يظهر الكم بالضم ردن القميص **فيه** فانهما يكمنان الابصار
او يكمهان الكمنة ورم فى الاجفان وقيل يبس وحمرة وقيل قرح فى الماق **و** فيه جاء النبى صلى الله عليه وسلم وابو بكر
وكمنا فى بعض حرار المدينة اى استترا واستخفيا **و** منه الكمين فى الحرب والحرار جمع حرة ارض ذات حجارة سود **ك**
كمه فكمنا فيه ثلثا هو من الكمون ضد البروز وهو بفتح ميم وكسرها **نه** فيه يكمهان الابصار الكمه العمى كمه فهو اكمه اذا عمى
كما وقيل هو من يولد اعمى **فيه** انه مر على ابواب دور مستفلة فقال اكموها اى استروها لئلا يقع عيون الناس
عليها والكمو الستر وروى اكموها اى ارفعوها لئلا يهجم السيل عليها من الكومة الرملة المشرفة **و** فيه للدابة ثلث
خرجات ثم تكمى ان تستتر ومنه قيل للشجاع كمى لانه استتر بالدرع والدابة دابة الارض من اشراط الساعة **و**
منه ح فجئته فانكما منى ثم ظهر وجمع الكمى الكماة **ش** هو بضم كاف جمع كمى بفتحها وكسر ميم وشدة ياء **نه** وح
من حلف عجلة الى كما قال مر فوح **و** فيه كما ترون القمر ليلة البدر التشبيه للروية وهو فعل الرائى لا للمرئى اى ترون
رؤية ينزاح منها الشك **ن** كما صليت على ابراهيم وجه التشبيه مع انه افضل من ابراهيم ان ذلك قبل علمه
بذلك او سال دوامه الى يوم الدين وان يجعل له لسان صدق فى الاخرين او سأله لآله وامته وقد مر فى باب
كنب كون **نه** فى ح سعد رآه النبى صلى الله عليه وسلم وقد اكنبت يداه فقال اعالج بالمر والمسحاة فاخذ بيده وقال
هذه لا يمسها النار ابدا اكنبت اليد اذا ثخنت وغلظ جلدها وتعجر عن معاناة الاشياء الشاقة **فيه** انه دخل
كنت كنو المسجد وعامة اهله الكنتيون هم الشيوخ ويرد فى كون مبينا **فى** صفته بعثتك بمحو المعازف والكنارات هى بالفتح
والكسر العيدان وقيل البرابط وقيل الطنبور الحربى ينبغى ان يقال الكرانات فقدمت النون قال واظن الكران فارسيا
معربا والكرينة الضاربة بالعود وقيل لعله بالباء جمع كبار جمع كبر وهو الطبل كجمل وجمال وجمالات **و** منه ح امرنا
بكسر الكوبة والكنارات **و** منه ح ان الله انزل الحق ليبدل به المزاهر والكنارات **و** فيه نهى صلى الله عليه وسلم
كنز عن لبس الكتان هو شقة الكتان **فيه** كلما اديت زكوته فليس بكنز هو لغة المال المدفون تحت الارض فاذا اخرج
منه الواجب لم يبق كنزا شرعا وان كان مكنوزا لغة **ن** هو كل شئ جمع بعضه على بعض كان فى بطن الارض او ظهرها

والمراد بالآية ما لم يؤد زكوته وقيل منسوخة وقيل خاص بأهل الكتاب **نه** ومنه بشر الكنازين برضف من جهنم
هم جمع كناز وهو المبالغ في كنز الذهب والفضة وادخارهما وترك انفاقهما في أبواب البر **ن** ظاهره انه استدل به
لمذهبه في ان الكنز كل ما فضل عن الحاجة والصحيح انه ما لم يؤد زكوته وقيل انه انكار على سلاطين يأخذون من
بيت المال لأنفسهم ورد بان سلاطين زمانه الخلفاء الثلثة وهم معصومون عنه **نه** ومنه لا حول ولا قوة الا بالله
كنز من كنوز الجنة اي اجرها مدخر لقائلها والمتصف بها كما يدخر الكنز **ن** وجه الشبه النفع والنفاسة لانه
استسلام وتفويض الى الله وانه لا يملك شيئا من امره **و** ح اعطيت الكنزين الذهب والفضة اي كنز كسرى وقيصر وروي
كنز آل كسرى الذي في الابيض اي في قصره الابيض او قصوره ودوره البيض **و** ح اخراج كنز الكعبة بذي السويقتين في سر
نه وفي ح فحمل الهم كنازا جلعدا هو المجتمع اللحم القوية وكل مجتمع مكتنز ويروى بلام مر **فيه** كان يقرأ في الصلوة

كنس
بالجواري الكنس هي جمع كانس التي تغيب من كنس الظبي اذا تغيب واستتر في كناسه وهو موضع يأوي اليه والجواري
الكواكب السيارة **و** ومنه ح ثم اطرقوا وراءكم في مكانس الريبة هي جمع مكنس من الكناس اي استتروا في مواضع
الريبة **ط** الكنيسة معرب كنشت يقال لمتعبد اليهود والنصارى **نه** وفيه اول من لبس القباء سليمن عليه السلام

كنص
كان اذا ادخل الراس للبس كنست الشياطين استهزاء من كنس انفه اذا حركه مستهزئا **و** روي كنصت من كنص وجهه اذا

كنع
استهزأ به **فيه** اعوذ بالله من الكنوع هو الدنو من الذل والتخضع للسوال كنع كنوعا اذا قرب ودنا **و** ومنه ان
امراة جاءت تحمل صبيا به جنون فحبس النبي صلى الله عليه وسلم الراحلة ثم اكتنع لها اي دنا منها **و** وفيه ان المشركين
يوم احد لما قربوا من المدينة كنعوا عنها اي احجموا من الدخول اليها من كنع كنوعا اذا جبن وهرب واذا عدل **و** ومنه ح أتت
قافلة من الحجاز فلما بلغوا المدينة كنعوا عنها **و** وفي ح عمر انه قال عن طلحة لما عرض عليه للخلافة الاكنع ان فيه
نخوة هو الاشل كنعت اصابعه كنعا اذا تشنجت ويبست وقد كان يده اصيبت يوم احد لما وقى بها النبي صلى الله
عليه وسلم فشلت **و** ومنه ح خالد لما انتهى الى العزى ليقطعها قال سادنها انها قاتلتك انها مكنعتك اي مقبضة
يديك ومشلتهما **و** ح كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بذكر الله فهو اكنع اي ناقص ابتر والمكنع من قطعت يداه

كنف
فيه توضأ فادخل يده في الاناء فكنفها وضرب بالماء وجهه اي جمعها وجعلها كالكنف وهو الوعاء **و**
ومنه ح عمر انه اعطى عياضا كنف الراعي اي وعاءه الذي يجعل فيه آلته **و** ح زوجة ابن عمر لم يفتش لنا كنفا اي لم
يدخل يده معها كما يدخل الرجل يده مع زوجته في دواخل امرها واكثر ما يروى بفتح كاف ونون من الكنف وهو الجانب
تريد انه لم يقربها **ك** هو بفتحتين الساتر والكنيف اي لم يضاجعنا حتى يطأ فراشنا او لم يطعم عندنا حتى يحتاج
ان يفتش عن موضع قضاء الحاجة تريد انه صوام قوام بالليل **نه** وح عمر لابن مسعود كنيف ملئ علما هو
مصغر تعظيم للكنف **و** وفيه يدنى المؤمن من ربه حتى يضع عليه كنفه اي يستره وقيل يرحمه ويلطف به والكنف
بالتحريك الجانب والناحية وهذا تمثيل لجعله تحت ظل رحمته يوم القيمة **ك** هو بفتحتين الساتر اي تحيط به عنايته التامة
وهو من المتشابه قوله يقرره اي يجعله مقرا به ويدنى المؤمن بضم ياء وفتح نون **ع** اما الاخرون بمد وفتح خاء وكسرها

وبفتحه وكسرها ای المدبرون المتاخرون عن الخیر وروی كتفه بمثناة ج كنف الانسان ظله وجماه الذی یاوی الیه الحائف
نه ومنه ح منزله باكناف بیشة ای منزله بنواحیها جمع كنف و فی ح الافك ما كشفت من كنف انثی یجوز كونه بالكسر
من الاول وبالفتح من الثانی ك بفتح نون ای ثوبها ای ما جامعت امراة وروی انه كان حصورا وان معه مثل الهدبة وقیل ای من
حرام نه ومنه ح لا تكن للمسلمین كانفة ای ساترة وهاءه للمبالغة و ح مضوا علی شاكلتهم متكانفین ای یكنف بعضهم
بعضا و ح فاكتنفته انا وصاحبی ای احطنا به من جانبیه ل احدنا عن یمینه والاخر عن شماله نه و فی ح الصدیق
حین استخلف عمر انه اشرف من كنیف فكلمهم ای من سترة وكلما ستر من بناء او حظیرة فهو كنیف و ح نبیت بین الزرب والكنیف ای
موضع یكنفها ویسترها و فیه تشقق الكنف مر وطهن ای استرها ویروی بمثلثة مر و فی ح ابی ذر قال له رجل الا اكون
لك صاحبا اكنف راعیك واقتبس منك ای اعینه اكون الی جانبه واجعله فی كنف و كنفتها اذا قمت بامره وجعلته فی كنفك
لـ كنفه حسنته و فیه ضع علی سریره فتكنفه الناس ای احاطوا به لم یرعنی بفتح یاء ای لم یفزعنی ولم یفجانی وان كنت كثیرا
بفتح همزة وكسرها علی الاستیناف التعلیل ای علة ظن الجعل سماعی ن كنفی كذا بفتح نون جانبیه و الناس كنفه جانبه و
ح دخل الكنیف بفتح كاف وكسر نون الساتر ومر فی الخلاء و ح قبل ان تتخذ الكنف جمعه نه وفیه لا یوخذ فی الصدقة
كنن كنوف هی شاة قاصیة لا تمشی مع الغنم ولعله لا تعابها المصدق باعتزالها عن الغنم وقیل ناقة كنوف اذا اصابها البرد
فهی تستتر بالابل فی ح الاستسقاء فلما رای سرعتهم الی الكن ضحك هو ما یرد الحر والبرد من الابنیة كننته كنا والكن
اسم و منه ح ما استكن ای استتر و فی ح ابی قال لعمر والعباس قد استاذنا علیهما ان كنتكما كانت توجلنی الكنة امراة
الابن والاخ اراد امراته فسماها كنتهما لانه اخوهما دینا و منه ح ابن العاص یتعاهد كنته ای امراة ابنه ك
هو بفتح كاف وتشدید نون صراح وجمعه كنائن لغات وابغض كنائنی الی الطلعة منه مر فی طلع و فی امر عمر
ببناء المسجد اكن الناس من المطر بفتح همزة وكسر كاف وفتح نون مشددة وكسرها امر الاكنان ای اصنع لهم كنا وروی
بضم همزة متكلم مضارعه وكن بكسر كاف وتشدید نون امر و بیض مكنون ای لؤلؤ مصون عن الایدی والابصار
ش لؤلؤ مكنون ای كانهم فی الحسن الصفاء مستورون فی الصدف لم تمسه الایدی ط مطر لا یكن منه بیت
مدر ولا وبر هو بفتح یاء وضم كاف من كننته صنته عن الشمس مفعوله محذوف ای لا یكن من ذلك المطر بیت مدر
ولا وبر شیئا بل یغسل الاماكن یعنی بیت الحضر واهل البدو ن ای لا یمنع من نزول الماء بیت المدر و ح فانتزع سهما
من كنانته بكسر كاف جعبة النشاب ج هی قربة یكون فیها النشاب ن كانون الاول شهر معروف نه فیه من
كنه قتل معاهدا فی غیر كنهه كنه الامر حقیقته وقیل وقته وقدره وقیل غایته ای من قتله فی غیر وقته او غایة
امره الذی یجوز فیه قتله و منه ح لا تسال المراة طلاقها فی غیر كنهه ای فی غیر ان تبلغ من الاذی الی غایة
كنهور تعذر فی سوال الطلاق معها فیه ومیضه فی كنهور ربابه هو العظیم من السحاب والرباب الابیض منه وهو
كنا فنعول فیه ان للرویا كنی ولها اسماء فكنوها بكناها فاعتبروها باسمائها الكنی جمع كنیة من كنیت عنه وكنیت
عنه اذا وریت عنه بغیره اراد مثلوها امثالا اذا عبرتموها هی التی یضرب بها ملك الرویا للرجل فی منامه كانه

يكنى بها عن اعيان الامور كقولهم في تعبير النخل انها رجال ذوو احساب من العرب وفي الجوز انها رجال من العجم لان النخل اكثر
ما يكون في بلاد العرب والجوز اكثر ما يكون في بلاد العجم فاعتبروها باسمائها اي جعلوا اسماء ما يرى في المنام عبرة
وقياسا كان يرى رجلا يسمى سالما فاوّله بالسلامة وغانما فاوّله بالغنيمة **و** في ح بعضهم رايت عليا يوم القادسية
وقد تكنى وتحجّى اي تستر من كنى عنه اذا ورّى او من الكنية كانه ذكر كنيته عند الحرب ليعرف وهو من شعار المبارزين
في الحرب يقول احدهم انا فلان ابو فلان **و** منه ح خذها مني وانا الغلام الغفاري وقول علي انا ابو الحسن القرم **ك**
لا تكنوا بكنيتي هو بفتح تاء وكاف ونون مشددة من التفعل بحذف احدى التائين وبفتح تاء وسكون كاف من الكنية وبضم تاء
وفتح كاف وضم نون مشددة من التفعيل وتكتنوا بفتح تائين بينهما كاف ساكنة من الافتعال واذا سمي الرجل قاسما يلزم ان يكون
ابوه ابا القاسم فلذا منع من القاسم وان لم يكن هو كنيته **ط** اختلفوا فيه فمن قائل منع اولا ثم نسخ ومن قائل بالمنع مطلقا
وقائل انه للتنزيه او للجمع بين اسمه وكنيته ومنع عمر التسمي باسم محمد كراهة سب اسمه وكره مالك التسمي باسماء
الملئكة واجمعوا على جواز التسمي باسماء الانبياء غير عمر **و** ح كنانا ببقلة مر في حمزة **ج** ولا تكنِ عني اي لا تخفها عني **ش**
كان يكني عما اضطره الكلام كما كنوا عن الجماع باللمس والمس وهكذا ينبغي الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط ولا يذكر
الفاظه الصريحة فانه فحش وهذا اذا فهم السامع المقصود الا يصرح لينتفي اللبس وعليه يحمل ما جاء مصرحا **باب كو**
فيه ان الله حرم الخمر والكوبة هي النرد او الطبل او البربط اقوال **و** منه امرنا بكسر الكوبة والكنارة والشياع **ج** هو كوب
طبل صغير مخصّر دقيق الوسط **ط** والاكواب نوع جمع كوب هو كوز لا عروة له **و** منه اكوابه عدد نجوم السماء بالرفع
خبر اي عددها عدد نجومه او النصب بنزع خافض **نه** في ح اصل قريش خرج من كوثى اراد كوثى العراق وهي سرة السواد كوث
ولد ابراهيم عليه السلام وهذا من علي تبرء من الفخر بالانساب قيل اراد كوثى مكة محلة عبد الدار والاول اوجه **و** منه
ح ان من اسماء مكة كوثى **فيه** اعطيت الكوثر وهو نهر في الجنة وهو فوعل بمعنى الخير الكثير وورد انه القران والنبوة وهو كوثر
لغة الرجل الكثير العطاء **ش فيه** يكاد نبوته تبين بفتح تاء اي تظهر قبل كلامه لو لم يتكلم انه نبي كهذا الزيت يضيء ولو لم تمسسه كود
نار **نه** فيه ان الخيل اغارت بالشام فادركت العراب من يومها وادركت الكوادن ضحى الغد هي البراذين الهجن وقيل الخيل كودن
التركية جمع كودن والكودنة في المشي البطء **فيه** انه ادهن بالكاذي هي شجر طيب الريح يطيب به الدهن منبته ببلاد كوذ
عمان **فيه** يتعوذ من الحور بعد الكور اي من النقصان بعد الزيادة وكانه من تكوير العمامة وهو لفها وجمعها ويروى كور
بنون **و** في ح زرع الجنة فيبادر الطرف نباته واستحصاده وتكويره اي جمعه **و** منه يجاء بالشمس والقمر ثورين يكوران
في النار اي يلفان ويجمعان ويلقيان فيها ويروى بنون وهو تصحيف **ط** هو من التكوير بمعنى اللف والجمع اي يلف ضوءهما
فيذهب انبساطهما في الافاق او بمعنى الرفع لان الثوب اذا طوي رفع او بمعنى الالقاء اي يلقيان من فلكهما المار ويكونان
في النار وذا ليعذب من عبدهما لا هما **ج** يكوران يوم القيمة والمراد ان السموات والارض يجمعان ويلفان كما يلف الثياب **منه**
غ يكور الليل على النهار اي يدخل هذا على هذا **ج** اذا الشمس كورت اي يلف ضوءها فيذهب استنارتها وذا عبارة
عن التهاني **نه** وفيه باكوارهم جمع كور بالضم هو رحل الناقة باداته ومن فتح الكاف اخطا **ج** ومنه لا اركب

الكور اى رحل البعير **نه** فيه ليس فيما يخرج اكوار النحل صدقة هو جمع كور بالضم وهو بيت النحل والزنابير والكوار شئ
يتخذ من القضبان للنحل يعسل فيه اى ليس فى العسل صدقة **ج** لعلكن من الكورة هو اسم يقع على جهة الارض مخصوصة
كالشام والعراق وفلسطين ونحوه **ك** اخرج الشئ من الكورة بضم كاف الناحية والمدينة **نه** فيه كان ملك يربى الغلام من
كوز غلمانه يأتى الحب فيكتاز منه ثم يجرجر قائما فيقول يا ليتنى مثلك يا لها نعمة تأكل لذة وتخرج سرحا يكتاز اى يغترف بالكوز
وكان بهذا الملك اسر وهو احتباس بوله فتمنى حال غلامه **ش** كيزانه كنجوم السماء اى سهلا جمع كوز والتشبيه فى الكثرة والاشراق
وهو ماله عروة من اوانى الشرب فى ملا فهو كوب **نه** فيه قال حجاج ما ندمت على شئ ندمى على ان لا اكون قتلت ابن عمر
كوس فقال سالم بن عمر لو فعلته لكوسك الله فى النار اعلاك اسفلك اى اكبك فيها وجعل اعلاك اسفلك ومنه كلمته فاء الى
فى اى حال **غ** من كوسه تكويسا قلبه وكاس يكوس **نه** وفى ح اصحاب الايكة كانوا اصحاب شجر متكاوس اى ملتف متراكب
كوع ويروى متكادس بمعناه **فيه** فسجروه فتكوعت صابعه الكوع بالحركة ان يعوج اليد من قبل الكوع وهو راس اليد
مما يلى الابهام والكرسوع راسه مما يلى الخنصر كوعت يده وتكوعت وكوعه اى صير اكواعه معوجة **ك** ومنه الرجل الكوع
غسلهما الى الكوعين هو موصل ما بين الزند والكف **ش** والمكاع كالكوع **نه** وفى ح سلمة يا ثكلته امه اكوعه بكرة قال
انت الاكوع الذى كان متعبنا من بكرة اليوم لانه كان اول ما لحقهم صاح بهم انا ابن الاكوع واليوم يوم الرضع فلما عاد قال
لهم هذا القول آخر النهار قالوا انت الذى كنت معنا بكرة قال نعم انا اكوعك بكرة الزمخشرى قال المشركون بكرة الكوعه يعنون
ان سلمة بكرا بيه الاكوع **ن** اكوعه برفع عين بكرة بالنصب بلا تنوين لانه اراد معينة **نه** وفى ح سعد لما اراد ان
كوف يبنى الكوفة قال تكوفوا فى هذا الموضع اى اجتمعوا فيه وبه سميت الكوفة وقيل كان اسمها قديما كوفان **فيه** ح عاذ بعوة
كوكب كوكبة قيل هى قرية ظلم عاملها اهلها فدعوا عليه فلم يلبث ان مات فصار مثلا **و** فيه ان عثمان دفن بحش كوكب هو
اسم رجل اضيف اليه الحش وهو البستان وكوكب ايضا اسم فرس رجل جاء يطوف عليه بالبيت فكتب فيه الى عمر فقال امنعه
ك انيته مثل الكواكب اى كثرة وضياء **غ** يوم ذو كواكب اى اشتدت ظلمته حتى صار كالليل **نه** فيه اعظم الصدقة
كوم رباط فرس فى سبيل الله لا يمنع كومه هو بالفتح الضراب كأنه من الفرس اثناه كوما واصله من العلو **و** منه ان قوما من
الموحدين يحبسون يوم القيمة على الكوم الى ان يهذبوا هو بالفتح المواضع المتفرقة المشرفة جمع كومة ويهذبوا
ينقوا من المآثم **و** منه نحن يوم القيمة على كوم فوق الناس **و** ح الحث على الصدقة رايت كومين من طعام وثياب
ن هو بفتح كاف وضمها الصبرة **نه** وح على اتى بالمال فكوم كومة من ذهب وكومة من فضة فقال يا حمراء احمرى
ويا بيضاء ابيضى غرى غيرى هذا جناى وخياره فيه اذ كل جان يده الى فيه اى جمع من كل واحدة منهما صبرة
ورفعها وعلاها وبعضهم يضم الكاف قيل هو بالضم اسم لما كوم وبالفتح اسم للفعلة الواحدة ومر فى جنى **و** ناقة
كوماء اى مشرفة السنام عاليته **و** منه فياتى منه بناقتين كوماوين **ن** بفتح كاف **ن** قوله وثلث واربع خير
من اربع ومن اعدادهن برفع ثلث واربع وخبر ثلث محذوف اى وثلث خير من ثلث ومن اعدادهن اى الزائدة
على اربع خير من اعدادهن **ط** ومن اعدادهن اى واكثر من اربع خير من اعدادهن وقيل اى آيتين خير من ناقتين

ومن اعدادهما من الابل وثلث خير من ثلث نوق وابل يعني ان الايات تفضل على اعدادهن من النوق والابل قوله في غيرانه اي من غيران يوجب ثما اكسر قتم وغصب بطحان وعقيق اسواق الابل قوله فيعلم او يقرأ اينبس صح في جامع الاصول بفتح ياء وسكون عين فاو لشك الراوي ن فانكان من التعليم لكان او للتنويع نه وكوم علقام بضم كاف موضع فيه كون
من رآني في المنام فقد رآني فان الشيطان لا يتكونني اي لا يتشبه بي ولا يتصور اي لا يصير كائنا في صورتي و فيه اعوذ بك من الحور بعد الكون هو مصدر كان التامة اي من النقص بعد الوجود والثبات ويروى بالراء ومر في كور وحور و في ح توبة كعب رأى رجلا يزول به السراب فقال كن ابا خيثمة اي صر يقال لرجل يرى من بعد كن فلانا اي انت فلان او هو فلان و منه كن ابا مسلم و فيه انه دخل المسجد وعامة اهله الكنتيون هم الشيوخ الذين يقولون كنا كذا وكان كذا وكنت كذا فكانه منسوب الى كنت يقال كانك والله قد كنت وصرت الى كان و كنت اي صرت الى ان يقال عنك كان فلان او يقال لك في حال الهرم كنت مرة كذا وكنت مرة كذا ك ماكان بين ابراهيم واهله ماكان اي من حسن خصومة الضرائر و فيه كنت في اهلك ما انت ما موصولة اي الذي انت فيه كنت في الحياة مثله ان خيرا فخير وان شرا فشر فانهم يدعون ان روح الانسان يصير طائرا مثله وهو المشهور عندهم بالصدى والهام او استفهامية اي ان في اهلك شريفا فاي شيء انت الآن او نافية ولفظة ما من تتمة المقول اي كنت مرة في القوم ولست بكائن فيهم مرة اخرى كما هو معتقدهم حيث قالوا ما هي الا حياتنا الدنيا و ح فكانت تلك فلم يره اي كانت القصة تلك الحكاية لم يقع شيء آخر ومر في قمل من ف و ح ولم يكن لها في نفسه شيء اي لم يكن يحبها ويحبه ن وما يكون الى الشمس اصيفر وما يكون منها الى الظل يكون ابيض يكون الاول والثاني تامان يكون ابيض ناقصة واصيفر واخيضر خبران لما ن وفيه تنبيه على ان ما يلي جهة الجنة يسرع اليها البياض المستحسن وما يلي جهة النار يتاخر عنه البياض ويبقى اصيفر واخيضر حتى يتلاحق بياضه و ح كنت اطيب النبي صلى الله عليه وسلم لحله فيه دليل لاكثر المحققين على ان كان لا يدل على التكرار والدوام اذ لم يحج بعد صحبة عائشة الا حجة الوداع لا يقال لعلها طيبته في احرامه لعمرة لان المعتمر لا يحل له الطيب قبل الطواف بي فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم اربع ركعات وللقوم ركعتان الطحاوي هذا يدل على جواز الفرض خلف المتنفل وقد نسخ وفيه انه لم يسلم من الفرض ولعله على اجازة الاتمام لنفسه والقصر لغيره ن كان احدانا يحذف التاء لغة ويجوز كونها شانية ط كان لا تشاء ان تراه مصليا الا رايته ولا نائما الا رايته اي ان تشاء رؤيته متهجدا رايته متهجدا وان تشاء رؤيته نائما رايته نائما اي كان امره قصدا ينام في وقت النوم ويقوم في وقت القوم و ح فان قام من الليل والا كانتا له اي ان لم يقم كانتا كافيتين له و ح انما كانت في كانت اي كانت صوامة وقوامة محسنة مشفقة الى غيرها واراد بالاثنين التكرار و ح نتذاكر ما يكون اي الذي يحدث من الحوادث ما هو شيء مقضي ام هو شيء يتجدد آنفا ولذا قال وانه يصير الى ما جبل عليه اي الامر كما قدر حتى العجز والكيس فلا يصير الكيس بليدا وبالعكس ش وكان كونه رحمة اي وجوده صلى الله عليه وسلم غ كنتم خير امة كوا
اي انتم او في علمي خير امة نه فيه انه كوى سعد بن معاذ لينقطع دم جرحه الكي بالنار من العلاج المعروف

في كثير من الامراض وقد جاء النهي عن الكي في كثير فقيل لانهم كانوا يعظمون امره ويرون انه يحسم الداء وان لم يكو بطل العضو واباحه لمن جعله سببا لا علة فان الله هو يشفيه لا الكي والدواء وهذا امر يكثر فيه شكوك الناس يقولون لو شرب الدواء لم يمت ولو اقام ببلده لم يقتل او النهي لمن استعمله على سبيل الاحتراز من حدوث المرض وقبل الحاجة اليه وهو مكروه وانما ابيح التداوي عند الحاجة او النهي من قبيل التوكل كقوله هم الذين لا يرقون الخ وهو درجة اخرى غير الجواز و تقدم كلام فيه في الرقية ج وقيل النهي في علة مخصوصة عرف عدم نفعه فيه نه وفيه ان اغتسل قبل ان يرتقي ثم اكتوى بها اي استدفئ بحر جسمها واصله من الكي ك في كوة بفتح كاف نقب البيت وحكى الضم ط فاجعلوا كوى الى السماء اي منافذ جمع كوة بفتح كاف وضمها قيل سببه ان السماء لما رات قبره بكت وسال الوادي من بكائها لقوله تعالى فما بكت عليهم السماء وقيل استشفاع بقبره صلى الله عليه وسلم و ح رجل من الصفة توفي ترك دينارا فقال كية في صفه بكونه من اهل الصفة اشارة بان الحكم المذكور معلل به اي انتماءه الى الفقراء الزاهدين مع وجود الدينار دعوى كاذبة يستحق به العقاب والا فقد كان كثير من الصحابة يقتنون الاموال ما عاب احد

كهر

باب كه نه ماضربني ولا شتمني ولا كهرني الكهر الانتهار كهره اذا زبره واستقبله بوجه عبوس ط الكهر والقهر اخوان وجواب فلما رايتهم يصمتونني محذوف اي غضبت وتغيرت لكني سكت ولم اعمل بمقتضى الغضب وجواب فلما صلى هو قال ان هذه الصلوة قوله فبابي وامي الخ معترضة وفيه ان كلام الجاهل لا يبطل الصلوة لانه لم يؤمر باعادتها وعليه اكثر التابعين فان الفعل القليل ايضا لا يبطلها لقوله يضربون ايديهم على افخاذهم او كما قال اي مثل ما قال من التسبيح والتهليل والدعاء نه وفي ح السعي انهم كانوا لا يدعون عنه ويكهرون كذا في بعض طرق مسلم وغيره والاكثر يكرهون

كهل

في فضل الشيخين سيدا كهول اهل الجنة الكهل من الرجال من زاد على ثلثين سنة الى الاربعين وقيل من ثلث وثلثين الى الخمسين واكتهل وكاهل اذا بلغ الكهولة وقيل اراد هنا الحليم العاقل اي ان الله يدخل اهل الجنة حلماء عقلاء غ الكهل من انتهى شبابه واكتهل النبت تم طوله و يكلم الناس في المهد ايه وكهلا بالوحي والرسالة او اذا نزل من السماء في صورة ابن ثلث وثلثين نه وفيه قال لمن ساله الجهاد معه هل في اهلك من كاهل يروى بكسر هاءه اسما وبفتحها فعلا بوزن ضارب هل فيهم من اسن وصار كهلا كذا قيل ورد بانه قد يخلف الرجل في اهله كهل وغير كهل الازهري هو من قولهم فلان كاهل بني فلان اي عمدتهم في الملمات وسيدهم في المهمات ومنه كاهل العرب اخذ من كاهل البعير وهو مقدم ظهره وما يكون عليه المحمل اراد هل في اهلك من تعتمد عليه في القيام بامر من تخلف من صغار ولدك لئلا تضيع الاتراه قال ما هم الا اصيبية صغار فاجابه بقوله ففيهم فجاهد وانكر بان القيم بامر القوم هو الكاهن من كهنه كهونا فاللام اما بدل من نونه او خطا من السامع ش ومنه الازد كاهلها وهو من الانسان ما بين كتفيه وقيل موضع العنق في الصلب نه وفي وقت الصلوة والعشاء اذا غاب الشفق الى ان يذهب كواهل الليل اي اوائله الى اوساطه تشبيها لليل بالابل السائرة التي يتقدم اعناقها وهواديها ويتبعها اعجازها وهو جمع كاهل و ومنه ح وقرن الروس على كواهلها اي ثبتها في اماكنها كانها

كانت مشفية على الانتساب الهلاك • وفي عمر وقال لمعوية اتيتك امرك كحق الكهول الازهري هو بفتح كاف وضم هاء
العنكبوت وروي بفتح كاف سكون هاء بمعناه ويروي كحق الكهدان بدال بدل واو والقتبي لم اسمع فيه شيئا ممن يوثق به
وبلغني انه بيت العنكبوت ويقال ثدي العجوز وقيل العجوز نفسها اوحقها ثديها **في** ح الحجاج انه كان قصيرا كهاكها
هو من اذا نظرت اليه رايته كانه يضحك وليس بضاحك من الكهكهة القهقهة **فيه** فجعل يتكهم بهم التكهم التعرض
للشر والاقتحام فيه وربما يجري مجرى السخرية ولعله مقلوب من التهكم هو الاستهزاء **و** في مقتل ابي جهل ان سيفك
كهام اي كليل لا يقطع **فيه** نهى عن حلوان الكاهن هو من يتعاطى الخبر عن كوائن ما يستقبل ويدعي معرفة الاسرار
وقد كان في العرب كهنة كشق وسطيح وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن ورئيا يلقي اليه الاخبار ومنهم من
يدعي معرفة الامور بمقدمات اسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يساله او فعله او حاله وهو العراف كمن يدعي
معرفة المسروق ومكان الضالة ونحوهما **و ح** من اتى كاهنا يشمل الكاهن والعراف والمنجم جمعه كهنة وكهان **ط**
وينبغي للمحتسب منعهم وتاديبهم وان يؤدب الاخذ والمعطي **ن** فلانا نهم لانهم يتكلمون بمغيبات قد يصادف بعضها
الاصابة فيخاف الفتنة ولانهم يلبسون كثيرا من الشرائع واتيانهم حرام باجماع المسلمين والقسم الاول اي الاسترق
بطل ببعثة نبينا صلى الله عليه وسلم وثبت المعتزلة وبعض المتكلم الاول والثاني وهو ان يخبر بما يطرأ او يكون في
اقطار الارض وما خفي عنه وهذا لا يبعد وجوده واحالوهما ولا استحالة **ك** • ما احسن الكهانة بكسر كاف وفتحها
التكهن من كهن بالضم اذا صار كاهنا **و ح** سئل عن الكهانة فقال ليسوا بشيء اي ليس قولهم بشيء صحيح يعتمد عليه كما يعتمد على
قول الانبياء فبين صلى الله عليه وسلم ان اصابتهم احيانا بالقاء خطف الجني لسرقتها ويزيد عليها بالقياس فربما اصاب والغالب
الخطأ وهم فيما علم بشهادة الامتحان **قم** لهم اذهان حادة ونفوس شريرة وطبائع نارية لقيهم الشياطين لمناسبة
بينهم وبذل الوسع في مساعفتهم فهم يدعون المجهول يستفتونهم في حوادث وبمعناهم الشعراء • روي عن جرير
بن عبد الله كنت في سفر في الجاهلية واضللنا الطريق فصرنا الى خيام وداحي من الجن فقدموا لنا اليات الوحش
فغن واحد من شيخهم بيتين فقلت احدهما لطرفة والاخر للاعشى فقال كذبا ما قالاه انا الذي كنت القي الشعر على
لسانهما **ط** من اتى حائضا او امراة في دبرها او اتى كاهنا فقد كفر اي استحلها وصدق الكاهن فيما يخبر من الغيوب
فقد كفر والا فهو كافر بالنعمة فاسق **مش** الكهانة بكسر كاف حرفة الكاهن وفتحها فعله • حسد من نصر
كهن يكهن من باب نصر واذا اردت انه صار كاهنا قلت كهن بالضم **نه** • ومنه ح انما هذا من اخوان الكهان
شبهه بهم بسبب سجعه المتضمن نعوبه باطله كما يروج الكهان اقوالهم باسجاع تروق الناظرين فانه قال كيف
ندي من لا اكل ولا شرب ولا استهل ومثل ذلك يطل فاما مجرد السجع في محله فلا يذم كيف قد جاء في القران
والخبر **و** فيه يخرج من الكاهنين رجل يقرأ القران لا يقرأ احد قراءته قيل انه محمد بن كعب القرظي وكان
يقال لقريظة والنضير الكاهنان وهم اهل كتاب وفهم وعلم والعرب تسمي كل من تعاطى علما دقيقا كاهنا ومنهم من يسمي
المنجم والطبيب كاهنا **فيه** ان ملك الموت قال لموسى عليه السلام وهو يريد قبض روحه كهه في وجهي

كهكه
كهم
كهن
كهه

فيفعل فيقبض روحه اي افتح فاك وتنفس من كه يكه ويروى كه بهاء واحدة كخف من كاه يكاه بمعناه **في** ح ابن عباس قالت امراة في نفسي مسالة فانا اكتهيك ان اشافهك بها اي اجلك واحتشمك من قولهم للجبان اكهى وكهى يكهى

كها واكهو لا من الخة ثم يمنعه الهيبة عن الكلام **باب كي** نسيت اية كيت وكيت وهي كناية عن الامر نحو كذا ويضم التاء

كيت ويكسر **في** قصة يونس عليه السلام فوجده في كيح يصلي هو بالكسر الكاح سفح الجبل وسنده **فيه** انه دخل

كيح على سعد وهو يكيد بنفسه اي يجود بها يريد النزع والكيد السوق **و** منه ح عمر تخرج المراة الى ابيها يكيد بنفسه

كيد اي عند نزع روحه وموته **و** فيه غزا صلى الله عليه وسلم غزوة كذا ولم يلق كيدا اي حربا **و** ح صلح نجران ان عليهم عارية السلاح ان كان باليمن كيد ذات غدر اي حرب ولذا انث **و** ح ما قولك في عقول كادها خالقها وروى تلك عقول كادها بارئها اي ارادها بسوء والكيد الاحتيال والاجتهاد **و** ح وقد كدت في الطريق اي حضت كادت تكيد حضت الكيد القى **و** منه ح اذا بلغ الصائم الكيد افطر **ك** امرا يكادان به اي يمكران به وروى يكادان بمجهول افتعال الكيد قوله كبائت مكة اي كمن بات بمكة يظهر ذلك للكفار الا وعاه اي حفظه **ح** و ح ما كان قريش تكيده من كاد اذا مكر به وخدعه **و** منه لا يكيد اهل المدينة **غ** كذلك كدنا ليوسف علمناه الكيد على اخوته **و** فجمع كيده حيلته **و** لم يكد يراها اي لا رؤية ثم ولا مقاربة **لها** **نه** فيه مثل الجليس السوء

كير مثل الكير هو بالكسر كير الحداد وهو المبني من الطين وقيل زق ينفخ به النار والمبني الكور **و** منه المدينة كالكير **ك** ينفي الناس اي الناس الخبيث لو دى **ز** اراد المنفخ فهو ينفي عن النار الدخان حتى يبقى خالص الجمرات اراد الموضع المشتمل على النار فهو لشدة حرارته ينزع خبث الحديد ويخرج خلاصة ذلك والمدينة لشدة العيش وضيق الحال تخلص النفس من شهواتها فان قيل المشبه به الكير او صاحب الكير قلت ظاهر اللفظ انه الكير والمناسب للتشبيه انه صاحبه ويتم في نفي **نه** فيه المنافق يكير في هذه مرة وفي هذه مرة اي يجري من

كيس كار الفرس يكير اذا جرى فعاذ نبه ويروى يكبن في قدم **فيه** الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت اي العاقل كاس يكيس كيسا والكيس العقل **و** منه اي المومنين اكيس اي اعقل **و** فيه فاذا قدمتم فالكيس الكيس قيل اراد الجماع فجعل طلب الولد عقلا **ك** هما بالنصب على الاغراء حضه على طلب الولد واستعمال الكيس والرفق فيه اذ كان جابر لا ولد له او من كيس الرجل اذا ولد له اولاد اكياس او يكون امره بالتحفظ والتوقي عند الجماع مخافة ان تكون حائضة فيقدم عليها لطول الغيبة وامتداد الغربة **نه** وفيه اتراني انما كستك لاخذ جملك اي غلبتك بالكيس من كايسني فكسته اي كنت اكيس منه **و** فيه اغتسال المراة مع الرجل اذا كانت كيسة اراد حسن الادب في استعمال الماء مع الرجل **و** منه وكان كيس الفعل اي حسنه و الكيس في الامور يجري مجرى الرفق فيها **و** منه اما تراني كيسا مكيسا المكيس المعروف بالكيس **ط** ولكن عليك بالكيس هو استدراك من العجز والكيس التيقظ في الامر واتيانه بحيث يرجى حصوله فالعجز بمقابلة التقصير والغفلة يعني كان ينبغي لك ان تتيقظ في معاملتك باقامة البينة بحيث تقدر على الرفع عند القضاء فاذا غلبك الامر

فقل حسبي الله فان الله تعالى يلوم على العجز اي على التقصير والتهاون في الامور وهو قوله حسبي الله اشارة منه
الى ان المدعى اخذ الحق منه باطلا فقال انت تقصر في الاحتياط الواجب عليك ولعله كان مديونا قد ادى الحق
بلا بينة فادعى المدعى مرة ثانية فعاتبه صلى الله عليه وسلم على التقصير في الاداء ومنه ح حتى العجز والكيس ويجئ في عجز
نه وفيه هذا من كيس ابي هريرة اي مما عنده من العلم المقتنى في قلبه كما يقتنى المال في الكيس ويروى بفتح كاف اي من
فقهه وفطنته لا من روايته ك هو بكسر كاف الوعاء وهو انكار اي ليس الا من عند النبي صلى الله عليه وسلم ففيه نفي
للاثبات نه فيه مازالت قريش كاعة حتى مات ابو طالب هو جمع كائع هو الجبان كبائع وباعة من كاع يكيع ويروى
بالتشديد قد اراد انهم كانوا يجبنون عن اذى النبي صلى الله عليه وسلم في حياته ك فيه كيف وقد قيل اي كيف
تباشرها وقد قيل انك اخوها وهو بعيد عن الورع ففارقها اي طلقها ورعا لا حكما واخذ بظاهره احمد فاثبت
الرضاع بشهادة المرضعة و فيه كيف صلوة الرجل قال مثنى مثنى اي كيف صلوته عددا وتكرار مثنى تاكيد
لان الاول تكرير معنى وهو مرفوع خبر محذوف اي صلوته مثنى ط كيف بكم اذا غدا احدكم في حلة اي كيف
يكون حالكم اذا كثرت اموالكم يلبس كل واحد ثوبا في اول النهار وثوبا في آخره لغاية التنعم وذلك حين راى مصعب بن عمير
في ثوب مرقع ساكنا في مسجد قباء وكان في مكة من اغنياء قريش فقال لا انتم اليوم خير لان الفقير ذا الكفاف خير من
الغني المشتغل عن العبادة ن فكيف انتم هو سوال عن حسن الحال الا من شدته لاستفاضة البركة و ح فكيف نصلي
عليك اما سوال عن كيفية الصلوة في غير الصلوة او فيها وهو الاظهر قوله حتى تمنينا انه لم يساله اي كرهنا
سواله مخافة ان يكون صلى الله عليه وسلم كره سواله فشق عليه و ح اما ما ذكرت من رجب فكيف بمن يصوم
الابد هذا انكار لتحريمه يعني انه يصوم الابد فكيف ينكر صوم رجب واجاب عن العلم انه لا يحرمه وانما هو بتورع
خوفا من دخوله في عموم النهي عن الحرير واجاب عن الميثرة ايضا بانكار التحريم منه وقال انا استعملها ولاخرجت
اسماء جبة النبي صلى الله عليه وسلم المكفوفة بالحرير بيانا لعدم حرمته نه فيه المكيال مكيال اهل المدينة
والميزان ميزان مكة ابو عبيد هذا الحديث اصل لكل شيء من الكيل والوزن انما يأتم الناس فيهما بهم والذي يعرف
به اصل الكيل والوزن ان كل ما لزمه اسم المختوم والقفيز والمكوك والصاع والمد فهو كيل وكل ما لزمه اسم الارطال
والامناء والاواقي فهو وزن واصل التمر الكيل فلا يجوز ان يباع وزنا بوزن لانه اذا رد بعد الوزن الى الكيل
لم يومن فيه التفاضل فكل ما كان في عهده صلى الله عليه وسلم بمكة والمدينة مكيلا فلا يباع الا بالكيل
وكل ما كان بهما موزونا فلا يباع الا بالوزن لئلا يدخله الربا بالتفاضل وهذا في كل ما يتعلق به حقوق الله
دون ما يتعاملون في بياعاتهم واما المكيال فهو صاع يتعلق به وجوب الزكوة والكفارات والنفقات وغيرها
وهذا مقدر بكيل اهل المدينة واما الوزن فيريد به الذهب والفضة خاصة لان حق الزكوة يتعلق بهما
ودرهم اهل مكة ستة دوانق ودراهم الاسلام المعدلة كل عشرة سبعة مثاقيل وكان اهل المدينة يتعاملون
بالدراهم عند مقدم النبي صلى الله عليه وسلم بالعدد فارشدهم الى وزن مكة واما الدنانير فكانت تحمل

كيع
كيف
كيل

الى العرب من الروم الى ان ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير واما الارطال والامناء فللناس فيها عادات مختلفة في البلدان فهم معاملون بها ويجرون عليها ط اى المكيال المعتبر مكيال اهل المدينة لانهم اصحاب زرع فهم اعلم باحوالها والميزان المعتبر ميزان اهل مكة لانهم تجار فهم اعلم بالاوزان وهذا فى حقوق الله فيعتبر فى الزكوة ما تتادرهم بوزن مكة وصدقة الفطر بصاع المدينة و فيه كيلوا طعامكم يبارك لكم وهذا المعروف قدر ما يستقرض ويبيع ويشترى وقدر ما ينفق على عياله كيلا ينقص عن الكفاية ولا يزيد عليها وقدر ما يدخر لسنته ولا يعارض فكلته ففنى لان الاول عند البيع والشراء وهو مامور اتفاقا والثانى عند الانفاق وهو منهى لانه احصاء وضبط انفق يا بلال ولا تخش من ذى العرش اقلالا ك الاول مشعر بان الكيل سبب البركة وفاء ففنى مشعر بانه سبب عدمها فيحمل هذا على الكيل عند النفقة والاول عند البيع والشراء لحديث اذا بعت فكل واذا ابتعت فاكتل والاكتيال النفسه كالاكتساب لنفسه كسب لنفسه غيره نش فكلته ففنى فيه ان البركة اكثر ما يكون فى المجهولات والمبهمات وحكمته ان الكائل يكون متكلا على مقداره لضعف يقينه وفى تركه متكل على الله وهو مظنة البركة وح كيلوا طعامكم يبارك لكم قالوا اراد ان يكيله عند الاخراج منه لئلا يخرج اكثر من الحاجة او اقل بشرط ان يبقى الباقى مجهولا لة فيه نهى عن المكايلة وهى المقايسة بالقول والفعل والمراد المكافاة بالسوء وترك الاغضاء والاحتمال اى تقول له وتفعل معه مثل ما يقول لك ويفعل معك وقيل اراد المقايسة فى الدين وترك العمل بالاثر و فيه انه قال لمن ساله السيف فى القتال لعلك ان اعطيتك ان تقوم فى الكيول فقال لا اى فى آخر الصفوف هو فيعول من كال الزند يكيل اذا كبا ولم يخرج نارا فشبه آخر الصفوف به لان كل من كان فيه لا يقاتل وقيل هو الجبان والكيول ما اشرف من الارض يريد تقوم فوقه فتنظر ما تصنع غيرك ع كيل به فمن و هو بكايل بين الشيئين لايهما الفضل

لات حرف اللام ز ل ا م من ل ى ل ى باب مع الهمزة نه فيه من حلف باللات هو صنم لثقيف بالطائف والوقف عليها بالهاء على الاكثر والفه عن الياء وليست همزة وليس هذا موضعه فح فيه لما

لام انصرف صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع لامته هو بالهمزة الدرع وقيل السلاح ولام الحرب اداته وقد تخفف الهمزة و منه ح واكملوا اللوم هو جمع لامة بغير قياس فكانه جمع لومة ن ومنه نزهنك اللامة قوله واعده ان ياتيه بالحارث وابو عبس هو عطف على مستتر وياتيه وروى ابو عبس وهو ظلم ك هو من المعاريض المباحة قوله قائل بشعره اى اخذ به ودونكم اى خذوه قوله ابو عبس والحارث وعباد فان قيل هم ثلثة والمجمل رجلان قلت هذا فى رواية غير عمرو و فيه يستلئم للقتال اى يلبس اللامة نه وفيه انه امر الشجاج ان يجاء تافيلما كانتا بالمنصف لام بينهما يقال لام ولام بين الشيئين اذا جمع بينهما ووافق وتلأما والتأما بمعنى ن لام بينهما بهمزة مقصورة وممدودة وفى بعضها الام وهو مصحف وح ثم لامه بوزن ضربه وفيه لعنه بالمد اى جمعه وضم بعضه الى بعض نه وفيه لى قائد لا يلائمنى اى يوافقنى وقد يخفف الهمزة ياء ويروى بالاومنى بالواو وهو تحريف من الراوى لانه مفاعلة من اللوم ج الرواية يلاومنى ولا يلائم ط قلتم عليه

فيختلف خلاصه الدثر اذا اجتمع والاختلاف دخال شئ في شئ و [illegible] كل جانب [illegible] الاخرى
يعصره **نه** ومنه ميل بمكه من مملوكيكم فالحمو مما تاكلون روى [illegible] من همزة **ط** [illegible] ليلة
لألأ اى بلغ وهو [illegible] في مخلوقيته فلا تعد [illegible] **ن** فيه كان عرقه اللؤلؤ [illegible] البياض [illegible] واحدة
في [illegible] اخره وبالاهمزة **نه** وفي صفته صلى الله عليه وسلم [illegible] **نهاية**
لأو من كان له بيان [illegible] لأواء [illegible] من اثار [illegible] وصين معسه **و** [illegible] على لأواء المدينة
ن هو [illegible] **نه** فيه فلأي ما استغفر لها النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] بعد مشقة [illegible] **و**
هجرة عائشة ابن الزبير فبلأي ما كلمته **و** في صفة [illegible]
مرلا [illegible] الرواية [illegible] بوزن ماء وانما هو لأى بوزن [illegible]
يستقي عليه يوماً خير من اقتناء البقر العشر كانه [illegible]
لبأ **باب لبأ** [illegible] الحسن بن علي والنار [illegible]
[illegible] عند الولادة ولبأت الشاة ولدها ارضعته اللبأ **و** [illegible]
ان بلغك [illegible] الدجال قد خرج فلا يمنعك من ان [illegible] لا يمنعك خروجه عن [illegible]
لبب اخذ من اللبأ **ج** ومنه يلبئ لباء **نه** فيه لبيك اللهم من التلبية اجابة المنادي [illegible]
بالمكان [illegible] عليه [illegible] يفارقه [illegible]
لك كحسب [illegible] خالص مخلص [illegible] لب الطعام ولبابه **و** [illegible]
اى سلمت يداك وصحتا [illegible] يداك [illegible] لمشاكلة [illegible]
بيديك كيف شئت **ط** ومنه لا [illegible] على يمينه [illegible] من العقوق [illegible] الارض [illegible]
اى [illegible] الارض من جانب المشرق والغرب [illegible] في الارض **نه** [illegible]
لصلتهم الرحم وطعنهم في لباب الابل هي جمع لب خالص كل شئ [illegible] جمع لب [illegible]
السرج [illegible] لبة الهزمة التي فوق الصدر [illegible] الا في الحلق [illegible]
الهمزة للاستفهام ما نافية [illegible] الزكوة منحصرة فيهما دائما فاحال الا في الضرورة [illegible] لام فهو [illegible]
قلادة من الصدر **و** [illegible] الى اللبة [illegible] **و** منه [illegible]
ساكنة صفحة العنق [illegible] **نه** فيه [illegible] كل شئ [illegible]
فيها انه صلى في ثوب [illegible] لبيابه [illegible] **و** [illegible]
فامر به فلت لبته [illegible] اذا جمعت [illegible] ثوبا [illegible]
وقبضت عليه [illegible] والتلبيب مجمع ما في موضع اللبب من ثياب الرجل **و** [illegible]
الى ابن ربيعة فلببه بردائه [illegible] بالسند **ج** [illegible]

بتلابيبه . هو استعارة **نه** . في ح صعية ام الزبير اضربه كي يلبّ اى يصير ذالب اى عقل جمعه الباب لب لب بعض
يعض ربما يبيب ... بجي كفر بقوم يقال لبب بالكسر لبب بالفتح اى صار ذالب وحكى لبب بالضم وهو نادر **و** فيه فاد هو سے
البوس ... حكاية صوت التيوس عند لسفاد لب لب كذ يقرأ **ك** اذهب للب الرجل الحازم من خديكي
اذهب ... العقل الخالص من الشوائب لحازم الضابط لامره وهو مبالغة فانه اذا كان الضابط لامره ينقاد لمن
غيره ... **ط** ومن ناقصات صفة محذوف اى احدا من ناقصات ومن احد بكن متعلق باذهب قوله اريتكن اكثر اهل النار ضمير المتكلم
والمخاطب واكثر ثلث مفاعيل لرأيت والمفضل عليه لاكثر محذوف فيه ان كفران العشير كبيرة **نه** فيه فاستلبث الوحى هو استفعل

لبث

من اللبث الابطاء والتاخر يقال لبث لبثا بسكون باء وقد يفتح على القياس وقيل الاسم اللبث وبالضم المصدر **ك** وفيه لو لبثت في السجن ما
يوسف يصفه بالصبر والثبات اى لو كنت مكانه لخرجت هو من حسن تواضعه **نه** في سهل بن حنيف لما اصابه ... بن ربيعة بعينه

لبج

فلبج به حتى ما يعقل اى صرع به لبج به الارض ماه **و** فيه تباعدت شعوب من لبج فعاش ايا ما هو اسم رجل والبج الشجاعة **فيه** ان
عائشة اخرجت كساء للنبي صلى الله عليه وسلم ملبدا اى مرقعا ويقال لخرقة يرقع بها صدر القميص اللبدة والتي يرقع بها قبه القبيلة
وقيل الملبد الذي ثخن وسطه وصفق حتى صار يشبه اللبد **ن** ملبدا بفتح باء من لبدت القميص جمعا ومتقلا **ط** فيه ما كان
صلى الله عليه وسلم من الزهادة في الدنيا **ك** كساء ملبدا اى غليظ ركب بعضه بعضا الغلظه وهو بفتح باء **نه** فيه لا تخمروا
رأسه فانه يوم القيمة يبعث ملبدا التلبيد ان يجعل في الشعر شئ من صمغ عند الاحرام لئلا يشعث ويقمل ابقاء على الشعر من طول
مكثه في الاحرام **ط** هو ضفر الراس بصمغ او غسل الخطمي **و** منه رايته صلى الله عليه وسلم ملبدا بكسر باء **ك** منه انى لبدت
راسى قلدت هديى فلا نحل اى ادخل التلبيد في عدم الاحلال قلت هو بيان انه مستعد من اول الامر بان يدوم احرامه الى
ان يبلغ الهدى محله ... الملبد انما يحتاج اليه من طال امد احرامه **ط** فليتلبد بالارض اى ليلصق حتى يسكن غضبه **مف**
واذا كان الدين ... لحسن القضاء على احد لخشن في الطلب جواب اذا **ط** حتى اذا كانت الشمس غاية قام خطيبا اى كان مجلسا في ذلك
المجلس بعد العصر حتى ... الشمس من الغروب وذهب عن الارض الى الحيطان قوله فيما مضى اى في جملة ما مضى اى نسبة ما بقى
من الدنيا الى ما مضى كنسبة ما بقى من يومى الى ما مضى منه **نه** ومنه من لبد او عقص فعليه الحلق **و** ح الغيث فلبدت
الدماث اى جعلتها قوية لا تسوخ فيها الارجل والدماث الارضون السهلة **و** في ح ام زرع ليس بلبد فيتوقل اى ليس بمستمسك
متلبد فيسرع المشى فيه ويعقد **و** منه ح الفتنة البدوا لبود الراعى على عصاه لا يذهب بكم السيل اى الزموا الارض
والقعود في بيوتكم لا تخرجوا منها فتهلكوا وتكونوا كمن ذهب به السيل من لبد بالارض والبد اذا لزمها واقام **و** ح اللبا
بالارض حتى فهمها اى فيما **و** ح الخشوع في القلب والباد البصر في الصلوة اى الزامه موضع السجود من الارض **و** ح ما ارى
الا مخيرا من عصابة ملبدة اى لصقوا بالارض واخملوا انفسهم **و** ح الصديق انه كان يحلب فيقول البد ام ارغى فان
قال البد الصق العلبة بالضرع وحلب فلا يكون للحلب رغوة فان ابان العلبة رغى لشدة وقعه **و** في صفة طلح الجنة
ان الله تعالى يجعل مكان كل شوكة منها مثل خصوة التيس الملبود اى المكتنز اللحم الذي لزم بعضه بعضا فتلبد **و** فيه
كادوا يكونون عليه لبدا اى مجتمعين بعضهم على بعض جمع لبدة **و** ح حد با ملبدا اى عليه لبد من الوبر **و** لبداء

تبع س — اسم ارض ابعة فيه اى يلبس اشيعا اللبس خلط ليس الامر بان اذا خاط بعضه بعضا وتا اختلفين اصحاب
اهواء مختلفة ويذيق بعضكم باس بعض اى شيع ... اهواء ان اى مختلفتان البليتان هما سبس لا داه اهون شيعا
في شرح كل اللبس هو بالفتح مصدر لبست عليه الامر بالخفة ... عليه في سنكته فيه ها الامر لبسة بالضم نه ومنه
فلبس عليه صلوته وح من لبس على نفسه لبسا كله بالتخفيف وربما شدد للتكثير فلبس عليه صلوته اى خلط عليه صلوته
ط لبس بالفتح قوله فليطرح الشك اى ما فيه شك مف هو بتشديد اى خلط وشوش عليه خاطره ط وانما يلبس علينا القرآن
مثل هؤلاء فيه ان ترك السنن في الاداب سرى الى الفتوحات الغيبية وانه يسرى الى الغير وان بركتها تسرى في الغير ثم تامل ان مثله
صلى الله عليه وسلم اذا كان يتأثر من مثل تلك الهيئة فكيف بالغير من اهل الاهواء والبدع وصحبة الصالحين بعكسه نه
ومنه ح ابن صياد فلبسني اى جعلني التبس في امره وحديثه لبس عليه ط بضم لام وخفة باء وح لا تلتبس به الالسن اى
لا يقرأ بكل لغات بل بالعربية او لا يخلط به غيره بحيث يشتبه الامر او لا يتعسر على اهل اللغات المختلفة بل يسهل عليهم جميعا
تو اى لا تغيره عما هو فيه فيختلط بكلام مخلوق ن يلبسها على بفتح ياء وكسر حدة اى يخلطها وح فدا سوم من طول
البس لبس حصيرا فتراشه ك بضم لام وكسر باء ج لا تلبسوا علينا السلبس التخليط والتشكيك ك لا يلبس القميص بفتح
اوله وثالثه وضم سين خبرا وكسرها نهيا يريد انه يجوز الصلوة بدون القميص وغيره من المخيط وح لتلبسها صاحبتها في
جلباب وح فليلبس سراويل للمحرم باللام الجارة للبيان اى هذا الحكم للمحرم وفي بعضها بحذفها فهو فاعل يلبس وح يلبس من لا خلاق
له بفتح موحدة ويقيد بالرجال ن اياكم ولبوس الحرير بفتح لام نه ومنه ح فجاء الملك فشق عن قلبه قال فخفت ان يكون
قد التبس بي اى خولطت في عقلي و فيه فياكل ما يتلبس به طعام اى يلزق به لنظافة اكله ومنه ح ذهب لم يتلبس من الدنيا
بشيء وفيه نهى عن لبستين هي بكسر لام الهيئة والحالة ويروى بالضم على المصدر والاول الوجه ك وهما الاحتباء واشتمال
الصماء واختصر بذكر احدهما لشهرة الاخرى غ وللبسنا عليهم ما يلبسون شبهنا عليهم واضللناهم كما ضلوا ولباس التقوى الايمان
او الحياء واللبوس الدرع لانه يلبس و ح من لبس ثوب شهرة مر في ثوب نه في ح الشهداء اولئك يتلبطون في الغرف العلى اى
يتمرغون غ يضطجعون نه ومنه ح ماعز لا تسبوه فانه الان يتلبط في الجنة غ يتلبط يتقلب ويسعى نه وح ام اسمعيل
جعلت تنظر اليه يتلوى ويتلبط ج اى يضطرب ويتقلب ظهر البطن نه ومنه ح انه خرج وقريش ملبوط بهم اى انهم سقوط
بين يديه وح سهل بن حنيف لما اصابه عامر بن ربيعة بالعين فلبط به اى صرع وسقط الى الارض و ح عائشة تضرب
اليتيم ويلبطه اى يصرعه الى الارض وح الحجاج السلمي حين دخل مكة قال للمشركين ليس عندي من الخبر ما يسركم فالتبطوا
لبق — بجنبي ناقته يقولون ايه يا حجاج فيه فصنع ثريدة ثم لبقها اى خلطها خلطا شديدا وقيل جمعها بالمغرفة ط
وفيه ... عندي خبزة من برة ملبقة بسمن اى مخلوطة بسمن ولبن هذا حديث مخالف ... صلى الله عليه
لبن، اللبن — وسلم ... مخرج القنى ... انكره ابوداود نه فيه لبكت ... يروى بحلت و فيه لبن الفحل
محرم يريد بالرجل امرأة ولدت منه ولدا فكل من ارضعته ... الاطفال بلبنها فهو محرم على الزوج واخوته واولاده
منها ومن غيرها لان اللبن للزوج حيث هو سببه هذا مذهب الجماعة وقال ابن المسيب والنخعي لا يحرم و فيه

ان رجلا قتل اخر فقال خذ من لخيك اللبن اى بلا ذات لبن اى الدية **و** منه ح امية بن خلف لما رآهم يوم بدر يقتلون قال اما لكم حاجة باللبن اى تاسرون فتاخذون فداء هو الاذات الالبان **و** ح سيهلك من امتي اهل الكتاب واهل اللبن وفسرهم بقوم يتبعون الشهوات ويضيعون الصلوات قد براظنه يتباعدون عن الامصار وعن صلواة الجماعة ويطلبون مواضع اللبن فى المرعى والبوادي واراد باهل الكتاب قوما يتعلمون الكتاب ليجادلوا به الناس **و** فى ح عبد الملك ولد له ولد فقيل اسقه لبن اللبن هو ان يسقى ظئره اللبن فيكون ما يشربه الولد لبنا متولدا من اللبن **و** فى ح خديجة انها بكت فقالت درت لبينة القاسم فذكرته فقال او ما ترضين ان يكفله سارة فى الجنة اللبنة الطائفة القليلة من اللبن بتدئ لبنته لبنة مصغرا **و** بنت اللبون وابن اللبون هو من الابل ما اتى عليه سنتان ودخل فى الثالثة فصارت امه لبونا اى ذات لبن بلد آخر وروى ابن لبون ذكر ونعت تاكيد ليعلم العامل ان سن الذكورة فى هذا النوع مقبول مع ندرته وخروجه عن بعرف باب الصدقات ولتطيب نفس رب المال بزيادة المأخوذة منه اذا علم الخفة بسقوط فضل الانوثة **و** فيه اذا سقط حطام المرعى كان حيا فان اكل كان لبينا اى مثل اللبن منزلته يريد ان النعم اذا رعت الاراك والسلم غزرت لبانها فعيل بمعنى فاعل كان يعطيها اللبن من لبنتهم اذا عبتهم للبن **غ** يعني البر اى حمل السلو **نه** وفيه التلبينة مجمة لفؤاد المريض هو التلبين حساء يعمل من دقيق او نخالة وربما جعل فيها عسل يشبه اللبن فى البياض والرقة وهي تسمية بمرة التلبين مصدر لبن القوم اذا سقاهم اللبن **و** منه ح عائشة عليكم بالبغيض النافع التلبينة **و** فيه فاذا بين يديه صحيفة فيها خطيفة وملبنة وهي بالكسر الملعقة وقيل هي لبن يوضع على النار ويترك عليه دقيق والاول اشبه هنا **و** فيه انا موضع تلك اللبنة هي بفتح لام وكسر باء واحدة اللبن وهي ما يبنى بها الجدار ويقال بكسر لام وسكون باء **ك** الا موضع اللبنة بالرفع بحذف الخبر **نه** ومنه ح ولبنتها ديباج هي رقعة تعمل موضع جيب القميص والجبة **و** منه ... بكسر لام وسكون باء **نه** وح الاستسقاء اتيناك والعذراء تدمى لبانها اى يدمى صدرها لامتهانها نفسها فى الخدمة حيث لا تجد ما تعطيه من يخدمها من الجدب وشدة الزمان واصل اللبان فى الفرس موضع اللبب **و** منه قصيد كعب ترمي اللبان بكفيها ومدرعها **و** فيه ينقه منها اللبان **ك** اوغمك لبن هو بفتح لام وروى بضمها وسكون موحدة اى شبابه

لتت خدات اللبان **و** فى ح ... فى ضياله **باب لت نه** به فما بقي منى الا لتاتا هو ما فت من قشور الشجر اى ما بقي منى المرض الاجلدا يابسا كقشر الشجرة **و** فى ح افرايتم اللات قال كان رجلا يلت السويق عند الاصنام اى يخلطه فخفف

لثث وجعل اسما للصنم وقيل هي تاء تانيث **باب لث** فيه ولا تلثوا بدار معجزة الث بالمكان اذا قام اى لا تقيموا بدار تعجز عن

لثق الرزق والكسب او لا تقيموا بالثغور ومعكم العيال **فى** ح الاستسقاء فلما راى لثق الثياب على الناس ضحك هو البلل ولثق انطاثوا اذا ابتل نشئة الماء والطين لثق ايض **و** منه ان الصحابة بالشام لما بلغهم مقتل عثمان بكوا حتى تلثق

لثم لحاهم اى تخضل بالدموع **فيه** انه كره التلثم من الغبار فى الغزو وهو شد الفم باللثام كرهه رغبة فى زيادة الثواب به فى ... **ك** ومنه وهم متلثمون من تلثم اذا شد اللثام على فمه وهو ما يغطى به الفم من الثوب **نه** فى ح

لثى بعث بعضكم عندنا امر مذاقته بعضنا عند كريا قوما الثا اى حلو **فى** ح لعن الواشمة الوشم فى اللثة هي بالكسر

عمور الاسنان اى معارزها **باب لج** فيه من دخل فى ديوان المسلمين ثم يلجأ منهم فقد خرج [illegible] لجأت الى فلان وعنه والتجأت وتلجأت اذا استندت اليه اعتضدت به او عدلت عنه الى غيره كانه اشارة الى الخروج والانفراد عن جماعة المسلمين **و** منه ح النعمان بن بشير هذا تلجئة فاشهد [illegible] تلجئة ان يلجئك الى ان تاتى بامر باطنه خلاف ظاهره واحوجك الى ان تفعل فعلا تكرهه كان بشير قد افرد ابنه بشىء دون اخوته حملته عليه امه

ج تلجئة اى اكراه الازهرى ان تجعل مالك لبعض ورثتك دون بعض **لـه** الحاث ظهرى اليك اى اعتمدت عليك فى امرى رغبة ورهبة اليك اى فوضت امرى اليك رغبة اليك والجأت ظهرى اليك رهبة من المكاره لانه لا ملجأ ولا منجى منك الا اليك ملا منجأ الا اليك بالهمزة فى الاول وقد يخفف للمزاوجة وتركه فى الثانى كعصا ويجوز نصبه وتنوينه وحسنه [illegible] وجوه لا حول ولا قوة **ش** لا ملجأ اى لا مخلص ولا مهرب ولا ملاذ لمن طلبه الا اليك قوله لك والياك اى لك الحمد واليك المصدر **ن** الجأت ظهرى [illegible] كلت [illegible] [illegible] ح من حلمها ملجأ اى [illegible] وموضعا يعتزل فيه فليعتزل به [illegible] فليعتزل فيه **نه** [illegible] [illegible] بالحرة الصورة الحاجة مع خلال كانه مقلوب الجاه [illegible] **ن** سمع حبة خصم ببابه [illegible] [illegible] المسلم حتى الذمى والمعاهد والمرتد **نه** وفى ح الزكوة فى الشنق [illegible] هو بفتح اللام وسكون الجيم من علم ما اتى عليها بعد نتاجها اربعة اشهر فجف لبنها وجمعها لجاب [illegible] هى من المعز خاصة **و** منه ح شريح لعلها الجبت اى صارت لجبة **و** فيه يفتح للناس معدن يبدو لهم امثال اللجب من الذهب [illegible] صوب الحبق وهو الفضة وليس بشىء اذ لا يقال امثال الفضة من الذهب وقيل لعله امثال [illegible] اولى ان المروى صحيح لكونه جمع لجبة وهى شاة قل لبنها يقال شاة لجبة وجمع اللجاب [illegible] بكسر اللام وفتح الجيم [illegible] **و** فى ح موسى عليه السلام والحجر فلجبه ثلث لجبات [illegible] الا ان يكون [illegible] ضربه **و** فى ح الدجال فاخذ بلجبتى الباب صوت اللفاء [illegible] **فيه** اذا استلج [illegible] بيمينه فانه آثم له عند الله من الكفارة هو استفعل من اللجاج اى يحلف على شىء ويرى ان غيره خير منه فيقيم على يمينه ولا يحنث فيكفر فهو اثم له قيل هو ان يرى انه صادق [illegible] فيلج فيها ولا يكفرها [illegible] اذا استلج بترك الادغام **ك** لان يلج بفتح اللام الاولى وكسر الثانية [illegible] اثم من حنثه وتكفيره وصيغة التفضيل باعتبار ظن الحالف اللاجة ان فى حنثه وتكفيره اثما والا [illegible] اثم فيهما قوله ليس يعنى الكفارة تنسبوا لاستلج يعنى الاستلجاج هو عدم عناية الكفارة واراد بها [illegible] [illegible] الخير [illegible] استئنافا وصفا للاثم يعنى اثما لا يغنى عنه كفارة قوله ليبر يعنى الكفارة هو بفتح [illegible] من البر والابراء فلعل المراد ليفعل البر اى الخير بترك اللجاج يعنى يعنى الكفارة وفسره لئلا يظن ان المراد هو البقاء على اليمين **ن** يلج بفتح ياء ولام وجيم مشددة واثم بمد همزة ومثلثة [illegible] حلف يمينا يتعلق باهله ويتضررون بعدم حنثه ولا يكون الحنث معصية فاللجاج بترك الحنث آثم من الحنث **نه** وفيه من ركب البحر اذا التج فقد برئت منه الذمة

مطلب

لجج

ويجيء [illegible] لجا

اى تلاطمت امواجه ولجج الامر اذا عظم واختلط ولجة الليل معظمه **و** فيه قال سهيل وقد لجت القضية بيني وبينك اى وجبت
كذا شرح ولا اعرف اصله **و** فيه قدموني فوضعوا اللج على قفي هو بالضم السيف بلغة طي **و** فيه سمعت لهم لجة بآمين
يعني اصوات المصلين ولجّ القوم اذا صاحوا **فيه** انه ذكر الدجال ثم خرج لحاجته فانتحب الناس حتى ارتفعت اصواتهم
لجف فاخذ بلجفتي الباب فقال **مهيم** هما عضادتاه وجانباه وجوانب البئر الجاف جمع لجف ويروى بالباء وهو وهم **و** منه حفر حفيرة
فلجفها اى حفر في جوانبها **و** اللحيف اسم فرسه صلى الله عليه وسلم وروي بالجيم فان صح فهو من السرعة لان اللجيف سهم عريض
لجلج النصل **فيه** الفهم فيما تلجلج في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة اى تردد في صدرك وقلق ولم يستقر **و** منه الكلمة
من الحكمة تكون في صدر المنافق فتلجلج حتى تخرج الى صاحبها اى تتحرك في صدره وتقلق حتى يسمعها المؤمن منه فيأخذها ويعيها
لجم اى تتلجلج تحرك في صدره **فيه** من سئل عما يعلمه فكتمه الجم بلجام من العلم **و** منه يبلغ العرق منهم ما يلجمهم اى يصل الى
افواههم فيمنعهم من الكلام كاللجام يعني في المحشر **ن** من الالجام وادخال اللجام في الفم **نه** ومنه المستحاضة استثفري
وتلجمي اى اجعلي موضع خروج الدم عصابة يمنع الدم تشبيه بوضع اللجام في فم الدابة **ن** هو ان تشد على وسطها خرقة
او خيطا على صورة التكة وتأخذ خرقة اخرى مشقوقة الطرفين فتدخلها بين فخذيها واليتيها وتشد الطرفين بالخرقة
التي في وسطها احدهما قدامها عند سرتها والاخر خلفها وتلصق هذه الخرقة المشدودة بين الفخذين بالقطنة التي على الفرج
الصاقا جيدا **ش** ملجما مسرجا اى مشدودا عليه باللجام وموضوعا عليه السرج **نه** فيه بعث منه صلى الله عليه وسلم
لجن بكرا فاتيته اتقاضاه ثمنه فقال لا اقضيكها الا لجينية هي منسوبة الى اللجين هو الفضة وضمير اقضيكها للدراهم **و** فيه اذا
اخلف كان لجينا هو بفتح اللام وكسر الجيم الخبط وذلك ان ورق الاراك والسلم يخبط حتى يسقط ويجفف ثم يدق حتى يتلجن اى
لحب يتلزج ويصير كالخطمي وكل شيء تلجن فقد تلزج فعيل بمعنى مفعول **باب لح** رأيت الناس على طريق رحب لاحب اى واسع منقاد
لا ينقطع **و** منه ام سلمة لعثمان لا تعف سبيلا كان صلى الله عليه وسلم لحبها اى اوضحها ونهجها **فيه** ان هذا الامر لا يزال
لحت فيكم وانتم ولاته ما لم تحدثوا اعمالا فاذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شر خلقه فلحتوكم كما يلحت القضيب اللحت القشر
لحج لحت العصا قشره ولحته اذا اخذ ما عنده ولم يدع له شيئا **فيه** فوقع سيفه فلحج اى نشب فيه ولحج في الامر اذا دخل فيه
لحح ونشب **في** ح الحديبية فبركت ناقته فزجرها المسلمون فالحت اى لزمت مكانها من الح على الشيء اذا لزمه واصر عليه وقيل
انما يقال الح الجمل وخلات الناقة وكالحران للفرس **و** في ح هاجر والوادي يومئذ لاح اى ضيق ملتف بالشجر ومكان لاح ولحح
لحد وروي بالخاء **فيه** احتكار الطعام في الحرم الحاد اى ظلم وعدوان واصله الميل والعدول عن الشيء **ط** هو واد غير ذي
زرع فالواجب ان يجلبوا اليها الارزاق ليتسع فمن اجتهد في تضييقه بالاحتكار فقد ظلم **ك** ومنه ملحد في الحرم فان قيل
صاحب الصغيرة مائل عن الحق فيكون ابغض من صاحب الكبيرة في غير الحرم قلت نعم مقتضاه ذلك بل ربما كان هو كذلك
لقوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد او يقال هو جملة اسمية تفيد دوام الالحاد وتعظيمه بتنوين التعظيم والمراد بالحاد
تغيير حاصل وضعها وتبديل احكامها **نه** ومنه لا يلطط في الزكوة ولا يلحد في الحيوة اى لا يجري منكم ميل عن الحق
ما دمتم احياء قيل رويناه خطابا لواحد ولا وجه له لانه خطاب للجماعة ورواه الزمخشري بنون جمع المتكلم **ش**

هما بضم فتحتية مجهولا ابن الاثير هو الوجه لانه خطاب للجماعة قول مولفه يجوز كونه خطاب لبني نمة لانه ابو نمة الذائر
عن قومه **نه** وفي ح دفنه صلى الله عليه وسلم لحد اي لحد اللحد الشق ان يعمل في جانب القبر لوضع الميت لانه يشق عن
وسط القبر الى جانبه من لحد والحد **ن** لحد وابفتح حاء ووصل همزة وكسرها مع قطعها **نه** وفيه ايضا فارسلوا الى
اللاحد والضارح الذي يعمل اللحد والضريح **ك** اللحد لنا والشق لغيرنا اي لاهل الكتاب والمراد تفضيل اللحد الا اذا كان
المكان رخوا **ط** رجلان احدهما يلحد هو ابو طلحة والاخر ابو عبيدة بن الجراح فاختلفت الصحابة في اللحد له او الشق فقالوا
ايهما جاء اولا يعمل فجاء ابو طلحة فالحد فلذا قال اللحد لنا اي او ثره لي فيكون معجزة ولنا للتعظيم وقيل اي اللحد اختيارنا
فيكون تفضيلا له وليس فيه نهي عن الشق الا منع ابا عبيدة ولما اختلفوا في قبره **غ** لحد جادل **و** ملتحد امعدلا **و** الالحاد
الشرك بالله **ش** لسان الذي يلحدون اليه اعجمي اي يميلون ويشيرون اليه **نه** وفيه حتى يلقى الله وما على وجهه
لحادة من لحم اي قطعة الزمخشري لحاته بالتاء وهو ان لا يدع شيئا الا اخذه فان صحت رواية الدال يكون مبدلة
لحس من التاء **في** ح غسل اليد من الطعام ان الشيطان حساس لحاس كثير اللحس لما يصل اليه لحسته اذا اخذته بلسانك
الحساس شديد الحس **و** فيه عليكم فلانا فانه اهيس اليس لحوس هو من لا يظهر له شيء الا اخذه اللحس منه حتى اخذته
واللاحوس الحريص وقيل المشوم **ط** من اكل قصعة فلحسها استغفرت له اي لعقها واستغفارها عبارة عما وقع من
التواضع والبراءة من الكبر الموجبة للمغفرة وروي ثم لحسها يقول القصعة اعتقك الله من النار كما اعتقتني من الشيطان والقول
لحص حقيقة او استعارة **نه** فيه سئل عن نضح الوضوء فقال اسمح يسمح لك كان من مضى لا يفتشون عن هذا ولا يلحصون
لحط التلحيص التشديد والتضييق اي كانوا لا يشددون ولا يستقصون في هذا وامثاله **فيه** لحط اباب دارهم اي رشوه
لحظ والحط الرش **في** ح صفته صلى الله عليه وسلم جل نظره الملاحظة هي مفاعلة من اللحظ وهو النظر بشق العين الذي
لحف يلي الصدغ واما الذي يلي الانف فهو موق **فيه** من سأل وله اربعون درهما فقد سأل الحافا اي بالغ فيها من الحف اذا الح
فيها او لزمها **و** منه ح كان يلحف شاربه اي يبالغ في قصه **و** اللحيف اسم فرسه صلى الله عليه وسلم لطول ذنبه بمعنى
فاعل كانه يلحف الارض بذنبه اي يغطيها به ولحفت الرجل باللحاف طرحته عليه ويروى بجيم **ك** اللحيف بضم لام
وفتح مهملة وقيل معجمة وسكون تحتية ففاء واللحاف بكسر لام ما يتغطى به **غ** لحفته **و** التحفت **ك** متعطفا ملتحفا
بكسر ميم وفتح حاء اي مرتديا ازارا كبيرا **و** منه فكان واسعا فالتحف به اي ارتد به بان يأتزر باحد طرفيه ويرتدي
لحق بالاخر منه **نه** فيه ان عذابك بالكفار ملحق روي بكسر حاء اي من نزل به عذابك الحقه بالكفار وقيل هو بمعنى لاحق
لغة في لحق لحقته والحقته بمعنى ويروى بفتحها اي عذابك يلحق بالكفار ويصابون به **و** فيه وانا ان شاء الله بكم
لاحقون اي في الموافاة على الايمان ومعناه اذ شاء الله وقيل هو على التبري والتفويض نحو لتدخلن المسجد الحرام
ان شاء الله او هو على التادب **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم قضى ان كل مستلحق استلحق بعد ابيه الذي يدعى له فقد
لحق بمن استلحقه الخطابي هذه احكام وقعت في اول زمان الشريعة وذلك انه كان لاهل الجاهلية اماء بغايا وكان
سادتهن يلمون بهن فاذا جاءت احداهن بولد ربما ادعاه السيد والزاني فالحقه النبي صلى الله عليه وسلم بالسيد

لان لا امة فراشي كالحرة وان مات السيد ولم يستلحقه فاستلحقه ورثته لحق بابيه وفي ميراثه خلاف ط مستلحق بفتح حاء
الذي طلب الورثة ان يلحقوه بهم واستلحقه اي ادعاه واستلحق صفة مستلحق وادعاه حبوا في فاء فقضى تفسيلية اي اراد
صلى الله عليه وسلم ان يقضي فقضى اي قضى في اول الاسلام ان الرجل اذا مات واستلحق له ورثته لا فان كان الميت قد انكره
منه لم يلحق به وان لم يكن انكره فان كان من امته لحقه وورث منه مما لم يقسم من ماله وان كان من امة غيره او من
حرة فجر بها لا يلحق به فان الزنا لا يثبت النسب ج في ظاهر الحديث تعقيد واشكال وتحريره كذا نه وفي ح كعب وهي
لاحقة اي ضامرة ن لم الحق بعبد الله سولعله لم يبلغه ان الزنا لا يثبت النسب او يقال يتصور الالحاق بعبد وطيها بشبهة و
سبب سؤاله عن ابيه ان بعض الناس كان يطعن في نسبه و ح كان ابو هريرة يلحق ولا ينتهب ظاهره انه ليس مرفوعا او يراد
يلحقها رواية وقد صرح في بعضها برفعه ك الحقي باهلك بكسر همزة وفتح حاء وكذا الحق اهل الصفة من اللحوق و فيه يحب
القوم لم يلحق بهم اي في العمل والفضل وقال هو مع من احب في الجنة مع زمرتهم الحقوا بحسن النية عن غير زيادة عمل لانهم
اجيهم لاجل طاعتهم اذ النية هي الاصل والله يؤتي فضله من يشاء وروي لما يلحق ففيه اشعار بانه يتوقع اللحوق بانه
ساع في تحصيله مر في احب ط لم يلحق بهم اي لم يرهم فخ اي لم يدركهم بالصحبة او العمل نه فيه اذا سر صلى الله عليه
وسلم فكان وجهه المرآة وكان الجدر يلاحك وجهه الملاحكة شدة الملايمة اي يرى شخص الجدر في وجهه فيه ان ناقته
استناخت عند بيت ابي ايوب وهو واضع زمامها ثم تلحلحت اي اقامت ولزمت مكانها ولم تبرح هو ضد تحلحل فيه
ان الله يبغض اهل البيت اللحمين وروي البيت اللحم هم الذين يكثرون اكل لحوم الناس بالغيبة او يدمنون اكل اللحم وهو
اشبه ج رجل لحم وبيت لحم اعتاد اكل اللحم اذا مته نه ومنه اتقوا هذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الخمر
رجل لحم ملحم ولاحم ولحيم فاللحم من يكثر اكله والملحم من يكثر عنده اللحم او يطعمه واللاحم من يكون عنده لحم واللحيم
الكثير لحم الجسد مر في الحبر و في ح جعفر اخذ الراية فقاتل بها حتى الحمه القتال من الحم واستلحم اذا نشب في الحرب فلم يجد له
مخلصا والحمه غيره فيها ولحم اذا قتل فهو ملحوم ولحيم ومنه منهم من الحمه القتال و ح لا يرد الدعاء عند الباس حين يلحم
بعضهم بعضا اي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضا ط حين يلحم بفتح باء اي يقتل بعضهم بعضا وان ضم الياء ويكسر الحاء
فمعناه يختلط نه و ح اسامة انه لحم رجلا اي قتله وقيل قرب منه حتى لزق به من التحم الجرح اذا التزق وقيل لحمه
اي ضربه هو من اصاب لحمه و فيه اليوم يوم الملحمة هي الحرب وموضع القتال وجمعه الملاحم اخذ من اشتباك الناس
واختلاطهم فيها كاشتباك لحمة الثوب بالسدى وقيل من اللحم لكثرة لحوم القتلى فيها و نبي الملحمة اي نبي القتال لقوله
بعثت بالسيف ط ولحرصه على الجهاد ومسارعته الى الفزع ولا ينافيه نبي الرحمة لان من تقدم عجلوا بالهلاك
وقد قيل له ان شئت اطبق عليهم الاخشبين فقال بل ارجو ان يخرج من اصلابهم مؤمن ش ولان للسيف بقية
وليس للعذاب المرسل على منكري الامم الماضية بقية بل استوصلوا آخرهم ط والرحمة ايضا باعتبار رفع الآصار
والاغلال او باعتبار انهم اعطوا في اعمار قصيرة واعمال يسيرة ضعف ما اعطي الامم السالفة ك كان له غلام
لحام اي بياع اللحم ط الا ان يلتق باللحم هو مصغر اللحم اي في وقدة النار ونطيخه وباقي الشهر ناكل التمر وما الماء

لحك
لحل
لحم

الاثم الا ان يوتى لجوع يكون الماكول اللحم **ع** الحمته فلانا مكنته من عرضه الملاحمة الشديدة فى الحرب والحمة
برات الحرب بالمكان المقام به **نه** وفيه قال عمر يوما قال اجلدوه قال فصم يوما قال اللحمة الملحمة والحمة
عند الثالثة اى قف عندها فلم يزد عليها **و** فيه فاستلحمنا رجل من العدو اى تبعنا استلحم الطريد والطريق اى تبع **و**
فيه لو طلقت امراتك قال كانت متلاحمة قال ابن الاثير المستراد ضيق قيل هى الضيقة الملاقى وقيل هى التى بها رتق **و**
فى ح عائشة فلما علقت اللحم سبقنى اى سمنت وثقلت **و** فيه الولاء لحمة كلحمة النسب روى كلحمة الثوب وهى فى
النسب بالضم وفى الثوب بالضم والفتح وقيل بالفتح وحده وقيل فيهما بالفتح واما الضم فهو ما يصاد به ومعناه المخالطة فى
الولاء وانها تجرى مجرى النسب فى الميراث كما يخالط اللحمة سدى الثوب حتى يصير كالشئ الواحد لما بينهما من المداخلة
الشديدة **و** منه ح والمطر صار الصغار لحمة الكبار اى القطر استمر لتتابعه فدخل بعضه فى بعض **فيه** وعسى
لحن
ان يكون بعضكم الحن من بعض اللحن الميل عن جهة الاستقامة لحن فى كلامه اذا مال عن صحيح المنطق اراد ان بعضكم
يكون اعرف بالحجة وافطن لها من غيره لحنت لفلان اذا قلت له قولا يفهمه ويخفى على غيره لانك تميله بالتورية
عن الواضح المفهوم **ك** الحن اى اقدر على بيان مقصوده من لحن بالكسر اذا فطن بحجته فانما اقطع له قطعة من نار اى حرام
سببه مرجعه النار وفيه ان حكم الحاكم لا ينفذ باطنا ولا يحل حراما خلافا للحنفية **ن** فان قيل هذا يدل على انه
صلى الله عليه وسلم قد يقر على الخطأ وقد اطبق الاصوليون على انه لا يقر عليه اجيب بانه فيما حكم بالاجتهاد و
هذا فى فصل الخصومات بالبينة والاقرار والنكول وهو حجة للجمهور الائمة الثلثة على الحنفية فانه يحل وطى من
حكم بنكاحها زورا ولا يحل الاموال مع ان الابضاع اولى بالاحتياط **ط** الحن ... الكلام عن سننه بازالة
اعراب او تصحيف وهو المذموم لا لصرف بنحو تعريض اى هو ابين كلاما واقدر على الحجة ... انما انا بشر
الوضع البشرى يقتضى ان لا يدرك من الامور الا ظاهرها وعصمته انما هو عن الذنوب ... عليه ... وتكلف
فيما لم ينزل الا ما كلف غيره وهو الاجتهاد **نه** ومنه لحن فهو لحن اذا فهم وفطن لما لا يفطن له غيره **و** منه انه بعث
رجلين الى بعض الثغور عينا فقال لهما اذا انصرفتما فالحنا لحنا اى اشيرا الى ولا تفصحا وعرضا بما رأيتما
لانهما ربما اخبرا عن العدو باس وقوة فاحب ان لا يقف عليه المسلمون **و** منه ح عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف
جوامع الكلم اى فاطنهم وجادلهم **و** فيه تعلموا السنة والفرائض واللحن اى اللغة كما تعلمون القران روى تعلموا
اللحن فى القران كما تعلمونه اى تعلموا لغة القران باعرابها الازهرى تعلموا لغة العرب فى القران واعرفوا معانيه
ولتعرفنهم فى لحن القول اى معناه وفحواه اللحن اللغة والنحو ايضا الخطأ فى الاعراب فهو من الاضداد وقيل
هو بالسكون الفطنة والخطأ سواء والاكثر ان الفطنة بالفتح والخطأ بالسكون قيل هو ايضا بالحركة اللغة
وروى ان القران نزل بلحن قريش اى بلغتهم **نه** وابى اقرانا وانا لنرغب عن كثير من لحنه اى لغته **ن** لحن القول
فحواه واراد عمر القول وكان ابى لا يسلم نسخ بعض القران ولا يترك ما سمعه منه صلى الله عليه وسلم واستدل
عمر بالاية الدالة على النسخ **ج** لندع من لحن ابى هو الطريق فى اللغة واراد روايته وقراءته **ز** هو بفتح

حاء نغنه الفصيحة **نه** سبيل العرب المسماة بلحن اليمن اى بلغتهم وابو عبيدة تعلموا اللحن اى الخطاء فى الكلام لتحترزوا منه فالو ومنه ح ابى العالية كنت اطوف مع ابن عباس وهو يعلمنى اللحن **و** ومنه ح كان القاسم رجلا لحنة يروى بسكون حاء وفتحها وهو الكثير اللحن وقيل هو بالفتح من يلحن الناس اى يخطئهم والمعروف فى هذا البناء انه لمن يكثر منه الفعل كهمزة **و** وفى ح معوية انه سال عن ابن زياد فقيل له ظريف على انه يلحن فقال اوليس ذلك اظرف له القتيبى ذهب معاوية الى اللحن الذى هو الفطنة محرك الحاء وقيل اراد اللحن ضد الاعراب وهو يستملح فى الكلام اذا قل ويستثقل الاعراب والتشدق **و** وفيه اقرأوا القران بلحون العرب واصواتها واياكم ولحون اهل العشق ولحون اهل الكتابين هو والالحان جمع لحن وهو التطريب وترجيع الصوت وتحسين القراءة والشعر والغناء ويشبه ان يكون اراد هذا الذى يفعله قراء الزمان من لحون يقرؤن بها النظائر فى المحافل فان اليهود والنصارى يقرؤن كتبهم نحوا من ذلك **ج** ويشبه ان ما يفعله قراء زماننا بين يدى الوعظ من اللحون الاعجمية مما نهى عنه **ش** لحونا اى اسلوبا **ن** **و** كان لحانة هو كعلامة اى كثير اللحن فى الكلام وروى لحنة بضم لام وسكون حاء بمعناه **نه** فيه نهيت عن ملاحاة الرجال اى مقاولتهم ومخاصمتهم لحيته الحاه

لحا

لحيا اذا المته وعذلته ولاحيته ملاحاة ولحاء نازعته **و** ومنه ح ليلة القدر تلاحى رجلان فرفعت **و** ومنه **ك** هو بفتح مهملة اى تنازعا وارتفعت صوتهما فى المسجد **نه** وح لقمان فلحيا لصاحبنا اى لوما وعذلا وهو نصب على المصدر كسقيا **و** وفيه اذا فعلوا ذلك سلط الله عليهم شرار خلقه فالتحوهم كما يلتحى القضيب من لحوت الشجرة ولحيتها والتحيتها اذا اخذت لحاها وهو قشرها وروى فلحتوهم **و** ومنه فان لم يجد احدكم الا لحاء عنبة او عود شجرة فليمضغه اراد قشر العنبة استعارة من قشر العود **و** ومنه خطبة الحجاج لالحونكم لحو العصا **و** وفيه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحى هو جعل بعض العمامة تحت حنكه والاقتعاط تركه **و** وفيه احتجم بلحى جمل وروى بلحيى جمل هو بفتح اللام موضع بين مكة والمدينة وقيل عقبة وقيل ماء **ك** جمل بفتحتين **و** وح باضطراب لحيته بكسر لام وتحتية ولبعض لحييه بفتح لام وتحتيتين اى شدقيه ودلالته على القراءة بالقرينة وان احتمل عقلا ان يكون بالذكر **و** ومنه اذا لاحى الرجل اى خاصمه وبدا ان ينتسب الى غير ابيه وم فى حف **و** وفيه من يضمن لى ما بين لحييه اى ما حول لسانه او ترك ما لا يعنى او ترك اكل غير الحرام **ط** هما عظمان تنبت عليهما الاسنان علوا وسفلا واراد شر لسانه مما يوجب الكفر والفسوق **ن** **و** اعفوا اللحى بكسر لام افصح من ضمه جمع لحية **ط** لا ينافيه ح كان ياخذ من لحيته من طولها وعرضها لان المنهى قصها كالاعاجم وجعلها كذنب الحمام والاخذ من الاطراف لا يكون من القص فى شىء **تو** اللحية اسم لجمع من الشعر ما نبت على الخدين والذقن **باب لخ** **نه** فيه هاجر والوادى يومئذ لاخ اى متضائق لكثرة الشجر وقلة العمار وقيل هو لاخ بالخفة اى معوج من الالخى وهو المعوج الفم **فيه** انه لتلخيص ما التبس على غيره هو التقريب والاختصار تلخيص القول اذا اقتصرت فيه اختصرت منه [illegible]

لخخ

لخص

والقصة [illegible] واق [illegible]

لخف

كما لا فيكون ما فى العسب واللخاف تقرأ براسى [illegible] ولا ينافى [illegible] فظين قوله لو احدها مع احد غير ابى خزيمة لجواز

الدسيان فهم جمعوا المنسوبة ... افان قلت ... فاتره ... كونه ... فمن ... المقالة ... من رجو
ان فى المعصف قرانا لم يكتب ... فى جمع **نه** ومنه ح فاجابت مخافة من جحيه تحتها رما **و** لحيه ... كذا لعليها
والمعروف الاهمال وروى بجيم **فى** ح معاوية ان الناس نصح فقال ... ارتفعوا عن لحلحة ... العراق ... انكة فى
الكلام والعجمة وقيل هو منسوب الى لخلخان هو قبيلة وقيل موضع **و** منه فاتى رجل فيه لخلخانية **فيه** الالحم ...
هو ضرب من سمك البحر قيل اسمه القرش **فيه** يا ابن اللخناء هى التى لم تختن وقيل اللخن النتن من لخن السقاء يلحن **نهم** لحن
بالكسر **باب لد نه** ابغض الرجال الى الله الالد الخصم اى الشديد الخصومة واللدد الخصومة الشديدة ورجل الد **و** منه
ح على فى النوم يا رسول الله ماذا لقيت بعدك من الاود واللدد **و** ح عثمان فانا منهم بين السن لداد وقلوب شداد جمع
لديد كشديد **غ** لداً يلد صار الد ولده جادله فغلبه واللدد الخصومات **نه** وفيه خير ما تداويتم به اللدود هو بالفتح
من الادوية ما يسقاه المريض فى احد شقى الفم ولديدا الفم جانباه **ش** اى الجانب الذى فيه العلة **نه** ومنه انه لد
فى مرضه فلما افاق قال لا يبقى فى البيت احد الا لد فعل ذلك عقوبة لهم لانهم لدوه بغير اذنه **ك** وقيل قصاصا ومكافاة
لفعلهم واختلفوا فى القصاص فى مثل اللدود وقوله كراهية المريض بالرفع والنصب اى ليس هو نهى تحريم بل كراهته كراهة المريض للدواء
... انا انظر حالية اى لا يبقى احد الا لد بحضورى قصاصا لفعلهم ولم ينتهوا كما اى لم يحضر كم عباس حالة اللدود وان
امرهم باللدود كما روى فى اخر ميمونة كانت منهم ولدت بصاوانها صائمة قيل كان الذى لد به العود الهندى والزيت
ولا تلدونى بضم لام وقيل بكسرها ولد ماض مجهول **نه** فيه ... المصطلح للملعب ... وسما
تحيرا خذا من لديدى العنق وهما صفحتاه **و** منه ح الدجال يقتله المسيح بباب لد موضع بالشام ... غسلين ...
هو بضم لام وتشديد دال ويصرف ... فى ميم **نه** فيه اعوذ بك ان اموت لديغا اى ملدوغا **ط** ... عليه وسلم من مثله تعليم لامته والا فهو معصوم من مثله **و** منه ... فيه ... اسراء ... حتى
نازلين عليه ضمير فيه للمضاف المحذوف واللدغ لدغ ذوات السموم من حية او عقرب ... اللديغ ... العقرب
والسليم فهو لسعته الحية تفاؤلا وفيه جواز الاستيجار على قراءة القران ... صاحبه كان محتسبا
لا اجيرا وحتى غاية قالوا اخذت اى لم يزالوا ينكرون عليه فى الطريق حتى ... **و** فيه لا يلدغ المؤمن من جحر ... مرتين
يروى على الخبر بمعنى ان المؤمن الممدوح هو الحازم الذى لا يؤتى من ناحية الغفلة فيخدع مرة بعد اخرى وقيل اراد به
الخداع فى امر الاخرة دون الدنيا ... لا يخدعن المؤمن من ناحية الغفلة ... وهذا يصلح فى
الدنيا والاخرة يريد انه ليس من شيم المؤمن الحازم المغضوب لله والذاب عن دينه ان ينخدع من مثل الغادر المتمرد
ويحلم مرة بعد اخرى بل ينتقم لله وينتصر من عدوه ... قاله النبى صلى الله عليه وسلم
لابى عزة الشاعر يوم بدر فمن عليه ... ثم رجع الى المشركين ... ثم اسر
يوم احد فقال له المن فقاله **نه** فامر فضربت عنقه وروى انه سئل عن غمر فقيل كان الطبراحة الذى ... فى كل
طريق شركا يأخذه **ك** هو على النهى بكسر غين **و** صلاة **ن** منه اما انى لم اكن فى صلوة بخفة ... الكبى ...

اى تسبب بسم عقرب او غيرها **نه** في ح العقبة قال ابو الهيثم ان بيننا وبين القوم حبالا ونحن قاطعوها فنخشى
لدم ان الله اعزك ان ترجع الى قومك فتبسم صلى الله عليه وسلم قال بل اللدم اللدم والهدم الهدم هو بالحركة الحرم
جمع لادم لانهم يلتدمون عليه اذا مات والالتدام ضرب النساء وجوههن في النياحة يعني ان حرمكم حرمي وروى
بل الدم الدم اى ان طلب دم القتيل يعني ان طلب دمكم فقد طلب دمي فدمي و دمكم شيء واحد **غ** دمي دمك وهدمي هدمك
اى ان ظلمت فقد ظلمت قوله واقبر حيث تقبرون اى لا افارقكم **نه** ومنه ح عائشة قبض صلى الله عليه وسلم
وهو في حجري ثم وضعت راسه على وسادة وقمت التدم مع النساء واضرب وجهي **و** منه ح الزبير يوم احد فخرجت اسعى
اليها يعني امه فادركتها قبل ان تنتهي الى القتلى فلدمت في صدري اى ضربت و دفعت **و** في ح علي والله لا اكون مثل الضبع
تسمع اللدم فتخرج حتى تصاد اى ضرب حجرها بحجر اذا ارادوا صيد الضبع ضربوا حجرها بحجر او بايديهم فتحسبه شيئا
تصيده فتخرج لتاخذه فتصاد اراد انى لا انخدع كما يخدع الضبع باللدم **و** فيه جاءت ام ملدم تستاذن هي بكسر ميم
لدن او لى كنية الحمى والدمت عليه الحمى اذا دامت وقيل بذال معجمة **فيه** ان رجلا ركب ناقة فتلدنت عليه اى تمكثت
ولم تنبعث **و** منه فارسلت الناقة بحرمه فتلدنت على فلعنها **و** فيه جنتان من حديد من لدن ثدييهما
هو ظرف مكان او زمان بمعنى عند الا انه اخص منه فانه يقع على المكان وغيره تقول عندنا مال اى في ذمتنا ولا تقول لدنا
لدة **فيه** ان لداته صلى الله عليه وسلم اى تربه واصله ولدة مصدر ولدت المراة وجمعه لدات **و** منه ح رقيقة
وفيهم الطيب الطاهر لداته اى اترابه وقيل لولاداته وذكر الاتراب اسلوب من اساليبهم في تثبيت الصفة لانه اذا
لذذ كان بين اقران ذوي طهارة كان اثبت لطهارته وطيبه **باب لذ** اذا ركب احدكم الدابة فليحملها على ملاذها
اى ليجرها في السهولة لا في الحزونة جمع ملذ موضع اللذة لذذت به لذاذة فهو لذيذ اى مشتهى **و** منه ح الزبير يرقص ابنه
ابيض من ال ابي عتيق مبارك من ولد الصديق الذه كما الذ ريقي من لذاذته من سمع **و** فيه يصب عليكم العذاب
لذع صبا ثم لتلذن لذا اى يقرن بعضه الى بعض **في** ح خير الدواء اللدود او لذعة من نار وهو الخفيف من احراق النار يريد الكي
ك هي بسكون معجمة فمهملة وقوله يوافق يحتمل تعلقه باللذعة وبالثلاثة **نه** في قوله تعالى اولم يروا الى الطير قال
لذا تسبيحهن وتلذعهن من لذع الطائر جناحيه اذا رفرف فحركهما بعد تسكينهما **في** ح الدنيا قد مضى لذاها
وبقي بلاؤها اى لذتها وهي حيوته صلى الله عليه وسلم وهي فعلى من اللذة قلبت احدى الذالين ياء والبلوى ما حدث
لزب بعده من المحن **باب لز** في عام ازبة او لزبة هي الشدة و منه هذا الامر ضربة لازب اى لازم شديد **و** فيه لاطها
لزز بالبلة حتى لزبت اى لصقت ولزمت **فيه** كان له صلى الله عليه وسلم فرس يقال له اللزاز لشدة تلززه واجتماع
لزق خلقه لز به الشيء لزق به **ن** فيه فيلزق لحمه بوبره كانوا يذبحون الولد حين يولد فقال انه لا شبع فيه ح فانه
يذهب اللبن ثم كانك كفات اناءك وانه يفجعها بولدها فكنت توله ناقتك فاشار بتركه حتى يكون ابن
مخاض فتذبحه وقد طاب لحمه واستمتع بلبن امه ولا يشق عليها مفارقته **ج** خطب الى لزق جذع يقال داره لزق
دار فلان اى لازقة وملاصقه **ك** فلزقت قدماه من سمع **ط** فيلتزقه اى يعانقه ويعزره وهو عطف على

يد منه او بدل منه **نه** فيه اللزام ذكر في اشراط الساعة وفسر بانه يوم بدر وهو لغة الملازمة للشيء والدوام لزم
عليه وهو ايضا الفصل في القضية فكانه من الاضداد **ك** هو بكسر لام القتل فسوف يكون لزاما اي فصلا
اي لتكن بينكم زما لمن كذب حتى يجازي عليه **ن** اي عذابا لازما من القتل والاسر يوم بدر **و** ح فلان
يضمه الى نفسه ويعانقه **ط** نبض الملازم هو فاره رة الحجام **باب لسب** **نه** في حيات جهنم انشأت به لسبا لسب
اي لدغا **فيه** لا يلسع المؤمن من جحر مرتين اللسع اللدغ اي لا يدهى المؤمن من جهة واحدة مرتين فانه بالاولى لسع
يعتبر الخطابي يروى بضم الغين وكسرها خبرا وبهما والضم معنى ان المؤمن هو الكيس الحازم الذي لا يؤتى من جهة
الغفلة فيخدع في الدين مرة بعد اخرى وهو لا يشعر به والكسر يعني يخدعن من ناحية الغفلة فيقع في مكروه
او شر وهو لا يشعر وليكن حذرا فطنا وهذا يصلح لامر الدنيا والدين مرتين في الدين **فيه** ... السد
اللسان ... اللزوم واللسان الناطق **و** فيه وامرأة ان خلت ... السنتك اي احدثت بلسانها يصفنها لسن
بالصلابة بكثرة الكلام والبذاء **و** فيه ان نعله كانت ملسنة اي ... عن شكل اللسان وقيل هي التي
جعل لها لسان ... الناتئة في مقدمها **ط** وفي الفتنة اللسان فيها اشد من وقع السيف اي التكلم
بسوء ... كرمهم في كرمة لانهم مسمون ... لعل المراد بهذه الفتنة الحرب ... بين علي
ومعاوية ... لا يكون ... الاكثر ... بين يدي الله
فيهم ... يفعلون به ما يفعلون ... فكيف ... وهو في المارد
من المجتهد ... كلا الفريقين مجتهد قلت هو توبيخ وتهديد ... لا يخوضوا في امرهما **و** فيه جاهدوا
المشركين باموالكم والسنتكم ... بالقتل الا اذا ادى سبهم لسب الله
فيمتنع لقوله ولا تسبوا الذين يدعون **الحش** ... لسن بفتح وكسر نصيرا انه
للسنك ... لسانه **و** اجعل لي لسان صدق ... وقد اعطى ... الجميل والقبول العام في كل
الاديان بعده **باب لصق** ... بن ابي سيف ... فاذا هو ملصق
بالعبير يلصف ... **فيه** تكفانت عند العرق في الصق بالناب الغانية لصف لصق
والضرع ... في ح ... مقلو
... **فيه** ... **باب لط** اللاطئة من الشجاج ... والملطاة وا
والملطاة قشرة رقيقة بين عظم الراس ... **و** ... لسان ... مسنط
... يقال ... الارض ... **و** فيه ... الهمزة ثم ... عند
السكت ... فكان ... حلس
لاصق **ك** فكشفت عن ثلثة قبور ... لاطئة ... لعرصة ... لاصقة بالارض
بالارض **ط** ... ولا ... بقدر

لطح دَهَمَلة اى يلتصق به وروى فالطته **نه** فيه فجعل يلطح افخاذنا بيده اللطح بجاء مهملة الضرب بالكف وليس بالشديد

لطخ **فيه** تركتني حتى تلطخت اى تقذرت وتنجست بالجماع رجل لطخ اى قذر **ج** ومنه انا السنا فى تلطخ ابن الزبير فى شئ

لطط اراد بها اختلاف افعاله وما اعتمده من هدم الكعبة **ن** يريد به سبه من لطخته مبينه بامر قبيح **نه** وفيه لا تلطط

فى الزكوة اى لا تمنعها لط الغريم والطاذا منع الحق ولط الحق بالباطل اذا ستره ومر **ش** هو بكسر الطاء الاولى وجزم

للنهى ورفى بلحد **نه** فيه انشأت تلطها اى تمنعها حقها **و** فيه اخلفت الوعد ولطت بالذنب اى دمنعته بضعها

من لطت الناقة بذنبها اذا سدت فرجها به اذا ارادها الفحل وقيل اراد توارت واخفت شخصها عنه كما تخفى الناقة

فرجها بذنبه **ش** ولط دونى الحجاب بضم لام وشدة مهملة من لط الستر **نه** وفيه تلط حوضها اى تلصقه بالطين

حتى تسد خلله **و** فيه الملطاط طريق بقية المؤمنين هرابا من الدجال وهو ساحل البحر والملطاط الشجاج من اصلها

من ملطاط البعير وهو حرف فى وسط راسه وهو ايضا اعلى حرف الجبل وصحن الدار وميمه فى الكل زائدة **فيه**

لطف اللطيف هو الذى اجتمع له الرفق فى الفعل والعلم بدقائق المصالح وايصالها الى من قدرها له لطف به وله بالفتح

اذا رفق به فاما لطف بالضم فمعنى صغر ودق **و** فيه فاجتمع له الاحبة الالاطف هو جمع الطف من اللطف

الرفق ويروى بظاء معجمة **و** فى ح الافك ولا ارى منه اللطف اى الرفق والبر ويروى بفتحتين لغة فيه **ش**

لطم والطافه فى القول هو بكسر همزة مصدر لطفه بكذا اى بره به **نه** فى ح بدر قال ابو جهل يا قوم اللطيمة اللطيمة

ادركوها هو بالنصب بتقدير بطة التفسير واللطيمة الجمال التى تحمل البز والعطر غير الميرة و لطائم المسك اوعيته **و**

فى ح حسان يلطمهن بالخمر النساء اى ينفضن ما عليها من الغبار واستعار له اللطم ويروى يطحهن وهو الضرب بالكف

ومرن الخمر بضمتين جمع خمار وروى بفتح ميم جمع خمرة اى تمسحهن النساء بها ليزلن الغبار لعزتها عندهم **نه**

لطا فيه انه بال فمسح ذكره بلطى ثم توضأ قيل هو قلب ليط جمع ليطة والمراد ما قشر من وجه الارض من المدر

لظظ **باب لظ** فيه الظوا بيا ذا الجلال والاكرام اى الزموه واثبتوا عليه واكثروا من قوله من لظ به اذا لازمه

وثابر عليه **و** فى ح رجل يهودى فلما راه النبى صلى الله عليه وسلم الظ به النشدة اى الح فى مسئلته الزمه اياه

لظى **فيه** تتلظى المدينة فى ما تحوى تلتهب وتضطرم من لظى من اسماء النار ولا ينصرف **باب لع** فى ح جابر وما

لعب وللعذارى ولعابها هو بالكسر اللعب **ن** حمل على اللعب المعروف وروى بضم لام قوله لم اسمعه يزيد على ذلك الا انه

هو بياء موحدة فمثناة يعنى ان ابن طاوس قال لم اسمع طاوسا يزيد على هذا القدر من الحديث وقائل لا ابيه

ابن جريج واراد تفسير ضمير مفعول اسمعه ومعناه يعنى اباه واللام زائدة **ط** هلا جارية تلاعبها عبارة

عن الالفة التامة فان الثيب قد تكون معلقة القلب بالزوج الاول فلم يكن محبتها كاملة **ك** هو من اللعب وقيل

من اللعاب الاول ابين لما فى اخرى تلاعبك **نه** ومنه ح لا ياخذن احدكم مال اخيه لاعبا جادا اى ياخذه

ولا يريد سرقته ولكن يريد ادخال الهم والغيظ عليه فهو لاعب فى السرقة جاد فى الاذية **ط** لا ياخذ احدكم عصا اخيه

لاعبا جادا هما حالان متداخلتان معناه ان ياخذ على وجه المزاح ثم يحبسها عنه ولا يردها فيصير جدا به

بالعصا التى لا خطر فيه عند صلجها على ما فوقها بالطريق الاحق و وفى ح على زعم ابن النابغة انى تلعابة وفى اخرى ان
عليا كان تلعابة اى كثير المزاح والملاعبة ومر فى ت و وفى ح تميم فلعب بنا الموج سمى اضطراب الامواج لعبا
لما لم يسر بهم الى مرادهم يقال لكل من عمل ما لا يجدى عليه انت لاعب و فى ح الاستنجاء ان الشيطان
يلعب بمقاعد بنى آدم اى يحضر امكنة الاستنجاء ويرصدها بالاذى والفساد ومر فى مقعد من قع غ لعب عمل ما لا ينفع
وبفقء عينه سال لعابه ك انظر الى لعبهم بفتح لام وكسر عين او بكسر فسكون واخذها للنظر لتضبطه فتنقله و كانت
الى الانهم لا ذواتهم و ح فيمن يلعب بالصبى ان دخل اراد انه اذا لاط بصبى لا يجوز ان يتزوج بامه و لم يتابع عليه
اى لم يذهب اليه غيره فان اللواطة لا يثبت حرمة المصاهرة ط عليكم بالفضة فالعبوا بها هو اشارة
الى ان التحلى المباح معدود فى اللهو واللعب و ما لا يعنى مر فى حلق و فيه طلق ثلاثا فقال ايلعب بكتاب الله اى بسنته
به يريد قوله تعالى الطلاق مرتان اى تطليقة على التفريق دون الجمع اراد التكرير مرتين و ح لعبها معها
هو جمع لعبة كركبة وركب اراد ما كانت معه تلعب به وفيه اباحة لعب الجوارى بهن ك اللعبة بالضم
ما يلعب به ط تلعب بالبنات هى جمع بنت تريد اللعبة تلعب بها الصبية ن وفيه جواز ذلك و مر فى ص و
لعثم ابى من به نه فى ح ابى بكر فانه لم يتلعثم اى لم يتوقف واجاب الى الاسلام اول ما دعوته عليه و منه ح
لعس لقمان فليس فيه تلعثم اى توقف ويذكر مناقبه فيه انه راى فتية لعسا هو جمع العس وهو من فى شفته
سواد لا لهوى و انما اراد سواد الوانهم ... جارية لعساء اذا كان فى لونها ادنى سواد وشربة من حمرة واذا قيل
لعط لعساء الشفة ... فيه عاد البراء واحدنا ابن جعفر من لعطه بالنار اى كوى فى عنقه و
لعع لعطاء اى فى جانب عنقه بالسواد واللعط الوسم فى العنق ... فيه انما الدنيا لعاعة ... ناعمة
اول ما ينبت بقل خرجنا نتلعى اى ناخذ اللعاعة ... نتلعع فابدلت احدى العينين ياء يعنى ان الدنيا
كالنبات الاخضر قليل البقاء و منه ما بقى فى الاناء الا لعاعة اى بقية يسيرة و منه ... اجد ...
لعق الانصار من لعاعة من الدنيا تألفت بها قوما ... فيه ان ... لعوقا وساما هو
... ثم لما يلعق اى يؤكل بالملعقة و منه كان ياكل بثلاث اصابع ... يلعق الاصابع والصحفة
ج لعقة حسنة هو اخذ الطعام بالاصابع ولحسها ... لعله الشتى ... ولا يمسح ... حتى يلعقها
او يلعقها الاول ثلاثى اى يلعق بنفسه والثانى من الافعال اى يجعل غيره يلعقها ز نبه فى ان لم يكن ...
محفوظين فانما اراد ان يلعقها صبيا او من لا يتقذرها ز فيه جواز مسح اليد ...
مناديا بهم بطون اقدامهم ق وقيل هو شك من الراوى فهما بمعنى وافعل بمعنى فعل ن لا يمسح يده حتى
يلعقها فان لم يفعل فحتى يلعقها غيره ممن لا يتقذره كزوجة وجارية وولد كذا من يعتقد بركته ...
لعل العقها شاة ونحوها ط ... سنة ... فى بركة ... لا يدرى فى اى طعامه نه فيه ...
رجاء وطمع وشك وقد جاء فى القرآن بمعنى كى و فى ح حاطب لعل الله قد اطلع على اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم قيل

اعلم بعدها من جهة النطق الحسان لیس کذلك فیما هو معنی عشی عی ... هتفق ط لعل لا ادرکم بعلها علی اشارة
الی تردیدهم ... ادری لعل لا اجی بعد حجی معول لا ادری بحق
ای لا ادری ما یفعل ... بعد عفر ... ای ... تعله ... ای یدا عوعلیها وهو بالنصب
... للمصلی لا للمکلوم ... مستغفرا ... الاستعمار وهو الواقع بخلافه
فیه ما اقام ... فیه اتقوا الملاعن الثلث هی جمع ملعنة ای ... الفعلة التی یلعن بها
فاعلها کانها مظنة للعن هو ان یتغوط الانسان علی قارعة الطریق او ظل الشجرة او جانب النهر فاذا مر بها الناس لعنوا
فاعله و ... اتقوا اللاعنین ای الامرین الجالبین اللعن ... فانه سبب للعن من فعله فی هذه
المواضع ولیس کل ظل ... انما هو ظل یستظل به الانسان ... مقیلا ... مکنة لاعنة لانها
سبب اللعن ن او بمعنی الملعون ای الامرین الملعون ... او الذی یتخلی فی طرقهم ... التخلی التبرز لقضاء
الحاجة غائطا او بولا فان التبرز ... تفسیر ... بالتغوط ... فالبول یلحق به
قیاسا والمراد بالطریق الطریق للسلوك ... واما طریق الکفار لیس مراد الخطابی اراد
بالظل ما اتخذ مقیلا او مناخا ... الشمس ... الشتاء ... لعنات اللعینة الملعونة او
بمعنی اللعن بحذف مضاف و ... لعنت ... فانها ملعونة واما فعله
لا ... وقیل ... اللعن الطرد والابعاد
من الله ومن الخلق السب والدعاء و ... اللعان ... ن لعن المومن کقتله لان
القاتل ... عن ... کقتله ... هو الاظهر و ... لا یکون
اللعانون شفعاء ولا شهداء ای لا یشفعون فی اخوانهم ... تبلیغ الرسل الیهم قیل لا یقبل شهادتهم
فی الدنیا وقیل ... الکافرین ... ط وذلك لان
اللعنة سالبة للعدالة المشروطة للشهادة ویسقط رتبة الشفاعة ن لا ینبغی لصدیق ان یکون لعانا
لانه دعاء بالابعاد ... حلق الموصوفین بالرحمة والتعاون بالبر ط لان الصدیق تالی
النبیین ... رحمة ... رحمة الله واللاعن طارد و منه مر بابی بکر
و ... هو تعجب ن ...
المسلمین ... فکیف یلعن قلت لظاهم
... اللعن ... ویکون ... ادته ... فصل الدعاء ... و
... ماصرات ... کبیرة ... اتفقوا علی تحریم لعن معین مسلما او کافرا لانه
ابعاد من الرحمة ولا تحریم موصوف ... الظالمین والفاسقین ومن ... الی غیر ابیه او آوی محدثا و من
آوی محدثا فعلیه لعنة الله ... هی لغة الطرد والابعاد والمراد العذاب والطرد عن الجنة اول الامر ولعن الکفار

ابعاده عن الرحمة كل الابعاد وفي الكفر لعن الفاسق ابعاده عن رحمة تخص المطيعين وفي سند ... ملعون ابن ملعون
في ذلك من لعنه الله وغضب عليه الغضب اشد من اللعنة وابو حفص بالي ... الدنيا
وفيه يريد ان لا تعاقب السيد جلان من اكابر ... ان يلاعناه اي يباهلاه وفيه لا تلعنوه فوالله ما علمت
انه يحب الله ورسوله ... وانه بجواب جملة معترضة بين القسم وجوابه فان قيل
كيف نهى عن لعنه وقد لعن شارب الخمر ... ان ... الحين وبعد ... به
ضد المذكورات وفيه لا عن عمر عند منبره اي امر للعان ط سنة اللعان ... نجعل
لعنة الله دعائية معترضة بين ذي الحال والحال ... على لعنة ... مجاب وقيل عطف على ما
ومجاب صفة بين الخبر ... يلزم ... ابنباء عن ... وقيل ... مستانفة جواب ... قال
فماذا بعد فاجيب بانه اعنهم الله وح تلاعنوا بلعنة الله ولا بغضبه ولا بجهنم ... الله بما سعة الناس
من حمة لا صريحا نحو لعنه الله او كناية نحو غضبه الله او ... الى النار ... وفي ... لانه في بعض
حقيقة وفي اخر مجاز وهذا في معين فيجوز في الاعم نحو لعنة الله على الكافرين او اليهود او في شوق ... ابي جهل
... ان على الكفر واصل ... لا تلاعنوا ... ذاتيه وح من لعن ... باهل ... ارمه
اي جعت اللعنة غالبة عليه لان ... من هواها ... حمل ... مرتها ... اي
جعلت لعنة الله على احدنا ان اخطأ في قول ... لب ... اغ نه اهدي ... صلى الله عليه وسلم
لغب سلاح فيه سهم لغب سهم لغب ولغاب ... ريشه ... فاذا التام فهو لؤام وفي
الارنب فسعى القوم فلغبوا وادركتها اللغب التعب والاعياء ن ... مجهما ... وفي ... من ...
لغث بعوب ... اعياء نه فيه وانتم تلغثونها اي تاكلونها ... اللغيث هو طعام ... شعير ...
لغد تضعونها فيه فحشي به صدره ولغاديده هي جمع لغد وهو لحمة عند اللهوات ... اللغاديد جمع
الغادك فان قيل الايمان والحكمة معنيان فكيف يحشي بهما قلت معناه ان الطست كان فيه شئ يحصل به كمالهما
لغز نه في ح عمر انه مر بعلقمة يتابع اعرابيا يلغز له في اليمين ... تحلف له ويرى علقمة انه لم يحلف
فقال له عمر ما هذه اليمين اللغيزاء هو بالمد من اللغز وهو حجر اليرابيع ... جهتين تدخل من جهة وتخرج
من اخرى فاستعير لمعاريض الكلام وملاحنه وقيل هو ... الغين العزي في كلامه اذا ورى فيه وعرض ليخفي
لغط فيه ولهم لغط في اسواقهم هو صوت وضجة لا يفهم معناه ن من اختلافهم ولغطهم بفتح غين وسكونها الاصوات
المختلفة ط وذلك في مرض موته حين قال هلموا الكتب لكم ك ومنه لغط نسوة بفتح غين ويكسر نه فيه يصبغ
لغم لغامها هو لعابها وزبدها من فيها سمي بالملاغم وهي ماحول الفم مما يبلغه اللسان و منه ح ويسيل لغامها بين كتفي
لغن لغو وح يستعمل ملاغمه جمع ملغم فيه اللغن ما تعلق من جلد اللحيين وجمعه لغانين كلغد ولغاديد فيه لغو
اليمين ان يقول لا والله وبلى والله ولا يعقد عليه قلبه وقيل غيره لغا يلغو ولغي يلغى اذا تكلم بالمطرح من القول

ومما يعني في الغي اسقط **و** منه من مس الحصى فقد لغا اى تكلم او عدل عن الصواب وخاب في الاصل الاول **ج** جعل
المس كاللغو لانه يشغله عن سماع الخطبة كما يشغله الكلام **ن** فقد لغوت وروى لغيت في اذا كان الامر بالمعروف
لغوا فكيف غيره وانما ينهى بالاشارة ومذهب الثلثة وجوب الانصات وان لم يسمع الامام ابن العربي روايتي ها
بغداد اذا دعا الامام لاهل الدنيا صلوا وتكلموا وبعض الخطباء يكذب فالشغل عنه طاعة **نه** وفيه و الحمولة
المائرة لهم لاغية اى ملغاة لا تعد عليهم ولا يلزمون لها صدقة والمائرة التي تحمل الميرة **و** منه ح انه الغي طلاق المكره
اى ابطله **و** فيه اياكم وملغاة اول الليل هي مفعلة من اللغو والباطل يريد السهر فيه فانه يمنع قيام الليل **ش**
لفا والغوا فيه بفتح غين وضمها من لغي يلغى ويلغو اى تشاغلوا عند قراءته بالهذيان **باب لفا نه** فيه رضيت من
الوفاء باللفاء الوفاء التمام واللفاء النقصان من لفأت العظم اذا اخذت بعض لحمه عنه واسم تلك اللحمة لفيئة
لفت وجمعها لفايا كخطايا **في** صفته صلى الله عليه وسلم فاذا التفت التفت جميعا اى لا يسارق النظر وقيل اى لا يلوي
عنقه يمنة ولا يسرة اذا نظر الى الشيء وانما يفعله الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعا ويدبر جميعا **ش**
التفت معا اى لم يكن نظره نظر العدو ولكن يقبل بوجهه جميعا **نه** ومنه فكانت مني لفتة هي المرة من
الالتفات **ن** ثم كانت منه لفتة اى وقعت في التفتت هي بفتح لام النظرة الى جانب **ط** وادي هو شي او لفت هو
بكسر لام وبفتحها وسكون فاء ومر في جوار **نه** ثنية لفت بين مكة والمدينة واختلف في سكون فاء وفتحها وقيل
بكسر لام مع السكون **ط** اذا حدث الرجل ثم التفت فهي امانة يعني اذا حدث احد عندك حديثا ثم غاب صار حديثه
امانة عندك ولا يجوز اضاعتها والخيانة فيها بافشائها والظاهر ان التفت بمعنى التفات خاطره الى ما تكلم
فالتفت يمينا وشمالا احتياطا كانه يريد الاخفاء فثم هذا التراخي رتبة **نه** ومنه ح لا تتزوجن لفوتا هي من لها
ولد من زوج اخر فهي لا تزال تلتفت اليه تشتغل به عن الزوج **و** منه ح الحجاج لامراة انك لفوت لفوت اى كثيرة
التلفت الى الاشياء **و** في ح عمروانه اللفوت هي ناقة ضجور عن الحلب تلتفت الى الحالب فتعضه فينهزها بيده فتدر
ليفتدى باللبن من النهز وهو الضرب فضرب بها مثلا لمن يستعصي ويخرج عن الطاعة **و** فيه ان الله يبغض البليغ
الذي يلفت الكلام كما يلفت البقرة الخلا بلسانها من لفته اذا لواه وفتله وكانه مقلوب منه ولفته ايضا اذا صرفه
و منه ح ان من اقرأ الناس للقرآن منافقا لا يدع واوا ولا الفا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلا بلسانها
من يلفت الكلام لفتا اى يرسله ولا يبالي كيف جاء المعنى انه يقرؤه من غير روية ولا تبصر ولا تعمد للمامور به
غير مبال بمتلوه كيف جاء كما يفعل البقرة بالحشيش اذا اكلته واصل اللفت لي الشيء عن الطريق المستقيمة
و في ح عمر في الجاهلية ان امه اتخذت لهم لفيتة من الهبيد هي العصيدة الغليظة وقيل ضرب من الطبيخ
لفج يشبه الحساء والهبيد الحنظل **فيه** واطعموا ملفجيكم الملفج بفتح فاء الفقير الفج فهو ملفج بالفتح بغير قياس الفاعل
والمفعول سواء كاسهب واحصن وليس غيرها **و** منه ح ابدال الرجل المراة اذا كان ملفجا اى يماطلها بمهرها
لفح اذا كان فقيرا وهو بكسر فاء ايضا المديون المفلس **في** ح الكسوف تاخرت مخافة ان يصيبني من لفحها اى حر النار

لفظ

ن تلفح وجوههم النار اى تضربها بلهبها **نه** فيه ويبقى فى كل ارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم اى تقذفهم وترميهم
ط اى ينتقل من ارض استولى عليها الكفرة خيار اهلها ويبقى حشاش تخلفوا عن المهاجرة بسبب القتال وتماكا على
ما كان لهم فيها من ضياع ومواش فهم لخستهم وضعف دينهم كالمستقذر عنه يستنكف الارض فتقذفهم والله تعالى
يكرههم فيبعدهم من مكان رحمته ابعاد من يستقذر الشئ فلذلك منعهم من الخروج وثبطهم قعودا مع الكفار
ويقذرهم نفس الرحمن استعارة تمثيلية ونفس الله ذاته يحشرهم النار مع القردة اى نار الفتنة التى هى نتيجة
اعمالهم مع الكفرة الذين هم كالقردة والخنازير لكونهم مختلقين باخلاقهم فيسطون بالفتنة لاتكون الا
فى بلادهم فيختارون جلاء اوطانهم ويتركونها والفتنة تكون لازمة لهم لا ينفك عنهم حيث يكونون
وينزلون قوله تلفظهم جواب سؤال قال فما حال الاشرار الباقية ويلم فى هجر **نه** ومنه ومن اكل فما تخلل
فليلفظ اى فليلق ما يخرجه الخلال من اسنانه **و** ح ابن عمر نهى عما لفظه البحر اى يلقيه من السمك الى
جانبه من غير اصطياد **و** ح فقاءت اكلها ولفظت خبيئتها اى اظهرت ما كان فيها خبيئا فيها من النبات
وغيره **ك** لفظته الارض بكسر فاء رمته من القبر الى الخارج **نه** فيه يشهدن معه صلى الله عليه وسلم

لفع

ثم يرجعن متلفعات بمروطهن لا يعرفن من الغلس اى متلففات باكسيتهن واللفاع ثوب يجلل به الجسد كله
كساء او غيره وتلفع بالثوب اشتمل به **ط** هو بكسر لام **ك** متلفعات بكسر فاء مشددة اى مغطيات الرؤس
والاجساد وهو بالرفع صفة نساء وبالنصب حال واعترض بانه لا يدل الحديث على الثوب الواحد للجواز
كون الالتفاع فوق ثياب **ط** وما نافية ومن تعليلية **نه** ومنه ح على قد خلا فى لفاعنا اى
لحافنا **و** منه ح كانت تجلى ولم يكن عليها الا لفاع يعنى امرأته **و** لفعتك النار اى شملتك من

لفف

نواحيك واصابك لهبها ويجوز كون العين بدلا من الحاء **غ** تلفع بالمشيب شمله **نه** فيه ان كل لف اى تمتش
وخلط من كل شئ وان رقد التف اى اذا نام تلفف فى ثوب ونام ناحية عنى **ك** اى لم يباشرها ولف اى
استقصى جميع ما فى الاناء **نه** وفيه سافرت مع عثمان ثم فكان عمر وعثمان وابن عمر لفا وكنت انا وابن الزبير
فى شببة معنا لفا فكنا نترامى بالحنظل فما يزيدنا عمر على ان يقول كذلك لا تذعروا علينا اى ابلنا اى حزبا وطائفة
وجمعه الفاف بتول حسبكم لا تنفروا ابلنا **غ** لفا اى فرقة وحزبا **نه** ومنه ح انى لا سمع بين فخذيها من لففها
مثل فشيش الحرابش اللفف واللفة ما فى الفخذين من السمن والمراة لفاء **ط** فالتفوا حولها اى اجتمعوا حولها وجثى اى جلس
اى صوت مشى الافاعى ١٢
على ركبتيه من ضيق المكان ما هذه الجلسة كانه استحقرها ورفع منزلته عن مثلها فاجاب بانه جلسة
تواضع لا حقارة ولذا وصفه بانه عبد كريم لا عبد متكبر معاند دعوا ذروتها اى اعلاها **ش** شملتهم وعليه

لفق

لفيف من الناس اى ما اجتمع من الناس من قبائل شتى **نه** فيه صفاق لفاق هو من لا يدرك ما يطلب **غ**
لفق الصقر والديك الصفاق الذى يضرب بجناحيه اذا صوت **تو** يعنى ثوبا ملفقا بناء فقافا اى خرقا

لفا

ضم بعضها الى بعض واللفق بكسر لام احدى لفقى الملاءة **نه** فيه لا الفين احدكم متكئا اى لا اجدن الفيته

وجدنه ش هو بفاء ونون مشددة اراد به التكبر يعني لا يجوز لاحد ان يتكبر ويعرض عن احاديثي ولو عمل بها
وقيل اراد اصحاب الترفه والدعة الذين لزموا البيوت وقعدوا عن طلب العلم يأتيه الامر اي شان من شؤون
الدين من امري بان امرت به او نهيت عنه لا ادري ط لا ادري اي لا ادري غير القرآن ج ولا اتبع غيره ك هو بالقاف
من اللقاء وبالفاء من الافعال نه ومنه ما الفاه السحر عندي الا نائما اي ما اتى عليه السحر الا وهو نائم اي بعد
صلوة الليل ك السحر بالرفع فاعل الفي وذلك بعد القيام الذي مبدأه عند سماع الصارخ وهل المراد حقيقة
النوم او الاضطجاع على جنبه قيل خ نعم ما كان صلاته بالليالي الطوال في غير رمضان دون القصار ن فما تلافاه
غيرها اي ما تداركه ج ومنه لا الفينك تاتي القوم ك ومنه فالفي ذلك ام اسمعيل اي وجد ذلك الحي الجرهمي
ام اسمعيل تحب المؤانسة وانقيها اي غيرهم فيه وفي مصاهرته واعجبهم و فيه فما تلافاه ان رحمه اي تداركه
وما موصولة اي الذي تداركه هو الرحمة او نافية والا الاستثنائية محذوفة او المراد ما تلافاه عدم الابتئار اي الادخار لاجل ان رحمه
لقح او بان رحمه مر شرحه في بئر في ب باب لق نه فيه نعم المنحة اللقحة هو بالفتح والكسر الناقة القريبة العهد
بالنتاج والجمع لقح وقد لقحت لقحا ولقاحا والناقة لقوح اذا كانت غزيرة ولاقح اذا كانت حاملا ونوق لواقح واللقاح
ذوات الالبان ك اللقاح بكسر لام جمع لقوح نه ومنه اللقاح واحد هو بالفتح اسم ماء الفحل اراد ان ماء الفحل
الذي حملت منه واحد واللبن الذي ترضعه كل واحد منهما كان اصله ماء الفحل ويحتمل ان يكون اللقاح في
هذا الحديث [illegible] الفحل الناقة [illegible] للاب [illegible] و [illegible] رقية العين اعوذ بك من شر
كل ملقح ومخبل [illegible] ان الملقح الذي يولد له والمخبل الذي لا يولد له و فيه اذا والقحة المسلمين اي عطاءهم وقيل
اراد درة الفيء والخراج الذي منه عطاؤهم وادرار جبايته وجمعه و فيه انه نهى عن الملاقيح والمضامين
الملاقيح [illegible] هو ما في بطون النوق من الاجنة [illegible] الناقة ولد ما ملقوح به فحذف الجار والناقة ملقوحة
ومر في ض و فيه ومر بقوم يلقحون النخل [illegible] تلقيح [illegible] في طلع الانثى اول ما ينشق و فيه اما انا فاتفوقه تفوق
اللقوح اي اقرؤه متمهلا شيئا بعد شيء بتدبر وتفكر كاللقوح تحلب فواقا بعد فواق لكثرة لبنه فاذا اتى عليها ثلثة
لقس اشهر حلبت غدوة وعشية فيه لا يقولن احدكم خبثت نفسي وليقل لقست اي غثت وكرهه هربا من لفظه
ط هو بكسر قاف كانوا يقولونه اذا فسدت مزاجها وحصل لها غثيان او سوء هضم فنهوا عنه كراهة ان يضيف المؤمن
الى نفسه الخباثة التي هي صفة الشيطان ن هما بمعنى وكره بشاعة اللفظ نه في حديث عمر في الزبير وعقة لقس
لقط هو السيء الخلق وقيل الشحيح ولقست نفسه اليه اذا حرصت عليه ونازعته اليه فيه ولا يحل لقطتها الا لمنشد هي
بضم اللام وفتح القاف المال الملقوط والالتقاط ان يعثر على الشيء من غير قصد وطلب وقيل هو اسم الملتقط كالضحكة
والملقوط بسكون قاف والاول اكثر واصح ك هو بفتح قاف وسكونها الملقوط بخلاف القياس فان الفتح قياسا للاقط نه
وهي في جميع البلاد لا تحل الا لمن يعرفها سنة ثم يتملكها بعدها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجده واختلف في مكة
فقيل هي كغيرها وقيل لا لهذا الحديث والمراد بالانشاد الدوام عليه والا فلا فائدة للتخصيص ط والاكثر انه لا فرق

ومعنى التخصيص انه كغيره لا كمن يتوهم انه اذا نادى في الموسم جاز له التملك **ك** وقال الحنفية والمالكية لا فرق
لعموم ح اعرف عفاصها قوله لك او لاخيك او للذئب اى ان اخذتها فهو لك والا فلاخيك من اللاقطين او للذئب
تاخذها انت ولا غيرك فهو اذن في اخذ الغنم قوله لا يلتقط لقطتها الا لمعرف اى لا يرفع ساقطتها الا المعرف ليعرفها
ولا ياخذها للتملك اى يشهرها ثم يحفظها **ن** نهى عن لقطة الحاج اى التقاطها للتملك ويجوز للحفظ وهو بفتح
قاف اشهر وبفتحتين لغة **نه** وفيه ان رجلا التقط شبكة تطلبان يجعلها له هى الا بار القريبة الماء والتقاطها
عثوره عليها من غير طلب **و** ح ان المرأة تحوز ثلث مواريث عتيقها ولقيطها وولدها الذى لاعنت عنه هو طفل
يوجد ملقى على الطريق لا يعرف ابواه وهو حر على الاكثر ولا ولاء عليه ولا يرثه ملتقطه وبظاهره اخذ بعض
مع ضعفه عند اكثر اهل النقل **ج** الارث انما يستحق بنسب او نكاح او ولاء ولا واحد بين اللقيط والملتقط **غ**

لقع — ومنه وردته التقاطا اى على غير قصد **نه** فيه ان فلانا القع فرسك فهو يدور كانه في فلك اى رماه بعينه
و منه ح سالم فلقعني الاحول بعينه اى اصابني بها اى هشام بن عبد الملك كان احول **و** منه فلقعني بعرة اى

لقف — رماه بها **فيه** تلقفت التلبية من في رسول الله صلى الله عليه وسلم اى تلقيتها وحفظتها بسرعة **ش** ومنه
المتلقفون من صحف **ن** **هج** بقاف ففاء وروى تلقنت بنون وتلقيت بياء وكله بمعنى **نه** وفيه انك لقو
صيود هى التى اذا مسها الرجل لقفت يده سريعا اى اخذتها **غ** والصيود قريب منه **و** فاذا هى تلقف اى تبتلع

لقق — **نه** فيه قال لابي ذر رسالى اباك لقا بقا كيف بك اذا اخرجوك من المدينة اللق الكثير الكلام وكان فيه شدة
على الامراء واغلاظ لهم في القول وكان عثمان يبلغ عنه رجل لقاق بقاق ويروى لقا لحفة وبحى **و** كتب عبد الملك
الى الحجاج لا تدع حقا ولا لقا الا زرعته اللق بالفتح الصدع والشق **و** فيه انه نزع كل شق في لق هو الارض المرتفعة

لقلق — **فيه** من وقى شر لقلقه دخل الجنة هو اللسان **و** منه ح ما لم يكن نقع ولا لقلقة اراد الصياح والجلبة عند الموت

لقم — وكانها حكاية الاصوات الكثيرة **فيه** ان رجلا القم عينه خصاصة الباب اى جعل الشق الذى في الباب
يحاذى عينه فكانه جعله كاللقمة للفم **و** منه ح فهو كالارقم ان يترك يلقم اى ان تركته اكلك بقمت الطعام
وتلقمته والتقمته **تو** ثم القم ابهاميه ما اقبل من اذنيه اى جعل الابهامين في الاذنين كاللقمة في الفم لو قدم
ما اقبل لكان اوضح لانه الفاعل ثم الثانية والثالثة مثل ذلك بالنصب اى فعل في المرة الثانية والثالثة
ط يلقم كفه اليسرى اى يدخل ركبته في راحة كفه اليسرى كاللقمة **نه** في ح الهجرة ويبيت عندهما عبد الله

لقن — بن ابى بكر وهو شاب ثقف لقن اى فهم حسن التلقن لما يسمعه **و** منه ح الاخدود انظروا الى غلاما فطنا لقنا **و** ح
على ان ههنا علما واشار الى صدره لو اصبت له حملة بلى اصيب لقنا غير مامون اى فهما غير ثقة **ك** لقن بفتح لام
وكسر قاف والثقف بكسر قاف وسكونها **غ** لقنت الحديث فهمته **بى** لقنوا موتاكم اى ذكروا من حضره الموت لا اله الا الله
فمن كان اخر كلامه ذلك دخل الجنة وكرهوا الاكثار لئلا يضجر لضيق حاله فيكرهه بقلبه اذا قال مرة لا يكرر عليه
الا ان يتكلم بكلام اخر وفيه الحض على الحضور عند المحتضر للتانيس ولا يحضره الا افضل اهله ولا يحضره حائض

ولا جنب ولا بأس بقراءة يس او غيره عند رأسه ولا يبعد حمله على التلقين بعد الدفن واستحبه اكثر الشافعي وجاء فيه
حديث لم يقو ن والحمل على القرب تنبيه على عدم التلقين بدن قربه لئلا يتألم بسبب التلقين انه يحضر الشيطان
بفساد عقيدة وحضر الشيطان عند ابي احمد فقال قل فقال لا بعد حتى اموت والمراد بلا اله الا الله الشهادتان
ط لقنوا موتاكم يس موتاكم اي من قرب من الموت او فصي [illegible] دون مدفنه او ميتة سره ان يس مشحونة بامهات
الاصول اصول الحشر والعرصات [illegible] له كتف الاحياء اي احسن ذلك التلقين لهم [illegible] اجود واجود اي جوده مضموم اليه
جو [illegible] نه فيه من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه والموت دون لقاء الله اراد لقا
بلقاء [illegible] المصير الى الاخرة وطلب ما عند الله وليس الغرض به الموت لان كلا يكرهه فمن ترك الدنيا وابغضها
احب لقاء الله ومن آثرها وركن اليها كره لقاءه لانه انما يصل اليه بالموت وقوله والموت دون لقاء الله يبين ان
الموت غير اللقاء ولكنه معترض دون الغرض المطلوب فيجب ان يصبر عليه ويحتمل مشاقه حتى يصل الى الفوز باللقاء
ك هو متناول للموت [illegible] لقاء على وجوه الرؤية والبعث والموت هذه المحبة حال النزع بعد
الاطلاع على حالة بما اعد الله له من الكرامة ولا ينافيه ح كراهية تمني الموت لانه في حال الصحة وقبل
الاطلاع ط ولقاءك حق اي [illegible] ك اي رؤيتك في الاخرة والبعث حق اي [illegible]
و [illegible] على لقوا [illegible] في آمن [illegible] و فيه فلا تكن في مرية من لقائه
[illegible] بعض [illegible] على النبي صلى الله عليه وسلم موسى عليه السلام اقول الظاهر [illegible]
رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] غ [illegible] سالقى الله
بعد الموت ج لا [illegible] اللقاء [illegible] نه وفيه انه [illegible] يستعمل
الحضر [illegible] بكساد [illegible] كن [illegible]
المثل ك نهى ان يتلقى السوع اي [illegible] ولا تلقوا اي تتلقون من يحملون متاعا الى بلد و باب منتهى
التلقي اي منتهى جواز التلقي [illegible] سوق البلد وهو خارج البلد نه ومنه دخل ابن [illegible] مكة فقالت
قريش حليفنا وعضدنا وملتقى كفنا اي ايدينا تلتقي مع يده وتجتمع به واراد به الحلف الذي كان بينه وبينهم
و فيه اذا التقى الختانان وجب الغسل اي اذا حاذى احدهما الآخر سواء تلامسا او لم يتلامسا فان لفعل حضو
خوفة [illegible] جامع يجب الغسل وان لم يلمس الختان الختان و فيه اذا التقى الماءان فقد تم طهورهما يريد اذا طهرت
العضوين من اعضائك في الوضوء فاجتمع الماءان في الطهور لهما فقد تم طهورهما للصلوة فلا يبالي ايهما قدم
وهذا على مذهب من لا يوجب الترتيب في الوضوء او يريد بالعضوين اليدين والرجلين في تقديم اليمنى على اليسرى
وهذا لم يشترطه احد و فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي بها بالا يهوي بها في النار اي ما يحضر قلبه لما
يقوله منها والبال القلب و فيه ما اعتنى به رجل [illegible] القى لذلك بالا اي ما استمع له ولا اكترث به و فيه ان الماء
لقا بقار وي مخففا كعصا اي ملقى على الارض والبقا اتباع له و فيه فاخذت ثيابها فجعلت لقا اي مرماة ملقاة

قيل اصل اللقا انهم كانوا اذا طافوا خلعوا ثيابهم وقالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها فيلقونها [illegible]
ذلك الثوب لقا و في ح الاشراط وتلقى الشح المبدى لم تضبطه الرواة ولعله يلقى [illegible]
يتعلم ويتواصى به ويدعى اليه من قوله وما يلقاها الا الصابرون [illegible]
ولو قيل يلقى بخفة القاف لكان ابعد لانه لو القى لترك فيكون مدحا [illegible]
يعني يوجد لم يستفد لان الشح ما زال موجودا ج قبل تقاربه [illegible] الروايات [illegible]
حتى يكثر المال ويفيض حتى يهم رب المال من يقبض صدقته فيجد يلقى [illegible]
الالقاء من الطرح او من اللقاء اي الشح يوجد بين الناس في الطباع [illegible]
ن قدم و تح ان المراد علة التمرن و يلقى بسكون لام اي يوضع [illegible]
لك سال السبيل الحثه بضم لام وقاف مكسورة فحنبة [illegible]
لا في يلامه من القتال دالا في العد لا تضعف [illegible]
وله لا ادري كيف [illegible] لم يحفظ كيف ذكر صيام الابد في هذه القصة [illegible]
فالاصام من [illegible] اي من يكفل لي هذه الخصلة [illegible]
وهو تمني هذه [illegible] فيه فاصبروا حتى تلقوني اي [illegible] في القيمة عند الحوض و [illegible]
صوابه لتلقن بحذف نون للساكنين ولعله مشاكلة لح ج فيه تلقوبه [illegible]
اللام وشدة القاف [illegible] بكسر لام وخفة قاف مضمومة من [illegible]
فلقيت هو من اللقاء اي اجتمعا و منه مستلقيا واضعا احدى رجليه على الاخرى [illegible]
الظهر ط يحمل هذا على الاستلقاء عند الرجلين بحيث لا ينكشف سوأته وح النهي عنه في نصب [illegible]
لبس السراويل وفيه جواز الاستلقاء في المسجد ولعله لضرورة من تعب او طلب راحة والا فقد عرف انه صلى الله
عليه وسلم كان يجلس بها على الوقار والتواضع ن فلقيته لقية اخرى بضم لام وقيل [illegible] و فيه تلقن حسنا
تيابك كذا روي وهو لغة والمشهور تلقين بنون و يلقي النوى بين اصبعيه اي يجعله بينهما [illegible]
في اناء التمر لئلا يختلط به او كان يجمعه على ظهر الاصبعين ثم يرمي به و ح فلم يلق بنون الا لغة و ح يلقنه يلقين
اي يلقين كذا ويلقين كذا و ح تلقينا الناس حين قدم الشام صوابه من الشام ومعناه تلقيناه في رجعته حين
قدم الشام ط فيلقى جهدا اي يتعلم بدنه عليها وقال خفت الناس ولعله فيمن يخاف سطوتهم وهو لا يستطيع
دفعها عن نفسه و ح لنا الا قوانا العد يجيء في مدع غ فتلقى قبل و فيه فالتقى الماء اي ماء الارض والسماء و فيه
فالملقيات ذكرا الملئكة تلقي الذكر من الله الى الانبياء نه وفيه انه اكتوى من اللقوة وهي مرض يعرض للوجه فيميله
الى احد الجانبين باب لك ن فلك الله اي شاهدا وضامن ان لا اضرك نه فيه فتلكأت عنه فلمست
اي توقفت وتبطأت ان يقولها ط لولا مضى من كتاب الله اي من حكمه بدرء الحد عن المرأة بلعانها لكان لي شأن

لك لك لكا

في اقامة الحد عليها واستدل به الشافعي على ابطال الاستحسان ك فلكات هو ماض التفعل عند الخامسة اى المرة
الخامسة ومضت في خامسة اللعان في له موجبة اى للعذاب الاليم ان كانت كاذبة نه ومنه اتى برجل فلكأ
لكد في الشهادة فيه اذا كان حول الجرح قيح ولكد فاتبعه بصوفة فيها ماء فاغسله من لكد الدم بالجلد اذا
لكز لصق به فيه لكزني ابي لكزة اللكز الدفع بالكف في الصدر ن ومنه يلكز الشيطان نه فيه ياتي زمان يكون اسعد
لكع الناس بالدنيا لكع بن لكع هو لغة العبد ثم استعمل في الحمق والذم والمراة لكاع كقطام واكثر مجيئه في النداء وهو
اللئيم وقيل الوسخ ويطلق على الصغير ط اسعد الناس اى احظاهم وطيبهم عيشا واراد باللكع من لا يعرف له
اصل ولا يحمد له خلق وهو غير منصرف للعلمية والصفة نه ومنه انه جاء يطلب الحسن فقال أثم لكع اى الصغير فان
اطلق على الكبير اريد به الصغير العلم والعقل ك اثم لكع بضم لام وحذف تنوين لكونه منادى اى اثم هاهنا
يالكع او شبه بالمعدول نه ومنه ح الحسن يالكع اى صغيرا في العلم و ح عمر لامة يالكعاء اتشبهين بالحرائر وهي
لغة في لكاع و ح ابن عبادة ارايت ان دخل رجل بيته فراى لكاعا قد تفخذ امراته جعله صفة للرجل ولعله
اراد لكعا فحرف و في ح الحسن قيل له ان اياس بن معاوية رد شهادتي فقال يا ملكعان لم رددت شهادتي
لكن اراد حداثة سنه او صغره في العلم ك فيه لكن دعا ودعا المسند ك سه عن و قال اى لم يكن مشتغلا بشئ
لكنه دعا بحسن اليه انه فعل النخيل كان في الفعل لا في العلم والقدر ش لكن اخوة الاسلام ومودته هو استدراك
عن مضمون الشرطية في ان لم تتخذ خليلا ولكن بيننا اخوة الاسلام ومودته فيقومان مقام اتخاذ الخليل وفيه
ايذان بان الخلة فوق الاخوة والمودة ط لكني اسمع الله مستدرك عن مقدر يعني انه لطيب اشتهيه لكني اعرض
عنه لاني سمعت الله تعالى و ح لكن من غائط اى امرنا ان ننزع خفافنا في الجنابة لكن لا ننزع ثلثة ايام من بول
لل وغائط وغيرهما اذا كنا سفرا **باب لل** ن انت لله ابوك هو كلمة مدح فان الاضافة الى العظيم تشريف
كبيت الله تعالى اذا وجد من الابن ما يحمد وانت مبتدأ وابوك مبتدأ ثان و لله خبر الثاني والجملة خبر الاول
و فيه فنادى يال المهاجرين بلام مفصولة وفي بعضها بلام موصولة للاستغاثة وفي بعضها يا آل المهاجرين
بهمزة فلام مفصولة واللام مفتوحة في جميعها اى ادعو المهاجرين واستغيث بهم وتسميته دعوى الجاهلية
كراهة لذلك مما كانوا عليه من التعاضد بالقبائل وجعله الى الحكام قوله لا باس ليس برفع للكراهة بل معناه
لمأ لم يحصل باس مما كنت خفته من حدث امر عظيم موجب فتنة **باب لم** نه في المولد فلما اتما نور اضى له
لمح ما حوله لمأتها ابصرتها فيه والمحتها واللمؤ واللمح سرعة ابصار الشئ و منه كان يلمح في الصلوة ولا يلتفت
لمز فيه اعوذ بك من همز الشيطان ولمزه هو العيب والوقوع في الناس وقيل هو العيب في الوجه والهمز في الغيب
لمس ك ومنه يلمزون المطوعين غ اللمزة من يعيبك في وجهك نه فيه نهي عن بيع الملامسة بان يقول اذا لمست
ثوبك فقد وجب البيع او ان يلمس المتاع من وراء ثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع عليه والنهي لانه غرر او تعليق او
عدول عن الصيغة الشرعية او يجعل اللمس قاطعا للخيار ويرجع ذلك الى تعليق اللزوم وهو غير نافذ اقوالى ك

نهى عن اللماس بكسر لام وهو ان يلمس ثوبا مطويا او في ظلمة ثم يشتريه بلا خيار رؤية **نه** وفيه اقتلوا ذا الطفيتين
والابتر فانهما يلمسان البصر وروى يلتمسان اى يخطفان ويطمسان وقيل لمس عينه وسمل بمعنى وقيل اى يقصدان
البصر باللسع وفيها نوع يسمى الناظر متى وقع نظره على عين احد مات من ساعته ونوع اذا سمع انسان صوته
مات وجاء في ح الشاب الذى طعن الحية فمات من ساعته وماتت **ك** يلتمس البصر اى يطلبه ليأخذه ويطمسه
اى يعميه **نه** وفيه ان امرأتى لا ترد يد لامس فقال فارقها قيل هو اجابتها لمن ارادها قوله فاستمتع بها اى لا
تمسكها الا بقدر ما يقضى متعة النفس منها ومن وطرها وخاف صلى الله عليه وسلم ان يتوق نفسه اليها
فيقع في الحرام ان طلقها فلم يوجبه عليه وقيل معناه انها تعطى من ماله من يطلبه وهو اشبه لانه لم يكن ليأمره
بامساكها وهى تفجر **ط** وفيه ان امساك الفاجرة غير محرم سيما اذا كان مولعا بها او يخاف الاضطرار على نفسه
لو طلقها **نه** ومنه من سلك طريقا يلتمس فيه علما اى يطلبه فاستعار اللمس له **و** ح فالتمست عقدا **ك**
لمستم وتمسوهن واللاتى دخلتم والافضاء النكاح يعنى قوله او لمستم النساء وقوله فان طلقتموهن من قبل ان
تمسوهن وقوله وربائبكم اللاتى دخلتم بهن وقوله وقد افضى بعضكم الى بعض كلهن بمعنى النكاح اى الوطى **و**
تلمسه بضم ميم **ن** يلمسونها بضم ميم وكسرها **ط** يلتمس مرضات الله فلا يزال بذلك اى يطلب رضاه
باصناف الطاعات ولا يزال ملتبسا بالالتماس ثم يهبط اى الرحمة له لاجله الى الارض يعنى محبة الله اياه ثم
يضع له القبول **و** فيه فالتمسته فوقعت يدى اى طلبته باليد فمددت يدى من الحجرة الى المسجد فوقعت على
تحت قدمه وهو في السجود وفي بعضها وهو في المسجد **و** ح صحيفة المتلمس في ص **نه** فيه ان الحكم بن ابى العاص
كان خلفه صلى الله عليه وسلم يلمصه فالتفت صلى الله عليه وسلم اليه فقال صلى الله عليه وسلم كن كذلك اى لمص
يحكيه ويريد عيبه بذلك **فيه** الايمان يبدأ في القلوب لمظة هى بالضم مثل النكتة من البياض ومنه فرس لمظ
المظ اذا كان بجحفلته بياض يسير **و** فيه فجعل الصبى يتلمظ اى يدير لسانه في فيه ويحركه ويتتبع اثر التمر واللماظة
ما يبقى في الفم من اثر الطعام **في** ح المصلى فلا يرفع بصره الى السماء يلتمع بصره اى يختلس من التمعت به اذا اختلسته لمع
واختطفته بسرعة **و** منه راى رجلا شاخصا بصره الى السماء فقال ما يدرى هذا لعل بصره يلتمع قبل ان يرجع
اليه **و** ح ان رمطى نجد وتلمع اى يختطف الشئ في انقضاضها والحدا الحداة ويروى تلمع من لمع الطائر بجناحيه
اذا خفق بهما لمع بثوبه والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجيء اليه **و** منه ح زينب رآها تلمع من وراء الحجاب
تشير بيدها **ن** زينب تلمع بضم تاء من المع ويجوز من لمع **نه** وفي ح الشام هى اللماعة بالركبان اى تدعوهم
اليها **غ** وتطيبهم **نه** وفيه انه اغتسل فرأى لمعة بمنكبه فدلكها اراد بقعة يسيرة من جسده لم ينلها الماء
واصله قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس **و** ح فراى به لمعة من دم **فيه** شكت امرأة اليه صلى الله
عليه وسلم لمما بابنتها هو طرف من الجنون **و** منه اعوذ بكلمات الله التامة من كل سامة ومن كل عين لامة لمم
اى ذات لمم ولذا لم يقل ملمة واصلها من الممت لمشاكلة سامة **ك** اللمم كل داء يلم من خبل وجنون ونحوها

ط اي من عين تصيب بسوء نه وفي ح الجنة فلولا انه شيء قضاه الله لالمّ ان يذهب بصره لما يرى فيها اي
لقرب و منه ما يقتل حبطا او يلم اي يقرب من القتل و فيه وان كنت الممت بذنب فاستغفري الله اي قاربت و
قيل اللمم مقاربة المعصية من غير ايقاع وقيل هو من اللمم صغار الذنوب و منه ح ان اللمم ما بين الحدين حد الدنيا
والاخرة اي صغار ذنوب ليس عليها حد في الدنيا ولا في الاخرة ك والمفهوم من كلام ابن عباس انه النظر
والمنطق يريد به المعفو عنه المستثنى في القرآن في الفاحشة الزنا ن ومنه ما رأيت شيئا اشبه باللمم م
المستثنى من الكبيرة الموعودة بالغفران يشبه ان يكون النظر واللمس ونحوهما ط الا اللمم استثناء منقطع وهو
ما قل وصغر من الذنوب كالنظر والغمز والقبلة وقيل الخطرة والذين يجتنبون عطف على مفعول ويجزي الذين
احسنوا و منه ان تغفر اللهم تغفر جما واي عبد لك ما الما البيت لامية بن الصلت انشده النبي صلى الله عليه وسلم
اي من شأنك غفران كثير من ذنوب عظام واما الجرائم الصغيرة فلا تنسب اليك لان احدا لا يخلو عنها وانها
مكفرة باجتناب الكبائر وان تغفر ليس للشك بل للتعليل نحو ان كنت سلطانا فاعط الجزيل اي لاجل انك غفار
اغفر جما ن يريد ان يلم بها اي يطأها وكان قريب الولادة حاملا فقال كيف يورثه وهو لا يحل له كيف يستخدمه
يعني يحتمل ان يتأخر ولادتها ستة اشهر بحيث يحتمل كون الولد منه فكيف يستخدمه استخدام العبيد ويحتمل كونه
قبل فكيف يورثه ويجعله ابنا له ز اقول اذا كانت قريبة الولادة فكيف يورثه ويجعله ابنا له والجواب انه يحتمل
تأخر الولادة الى سنتين غ ما يأتينا فلان الا لماما اي حينا بعد حين نه وفيه لابن آدم لمتان لمة من الملك و
لمة من الشيطان هي الهمة والخطرة تقع في القلب اراد الالمام بملك والشيطان به والقرب منه باخطار خيرات
او شرور ج هي المرة من الالمام ط ان للشيطان لمة اي قربا منه لهذين السببين نه فيه اللهم المم شعثنا و
اخر وتلم بها شعثي هو من اللمم جمع لممت الشيء المه اذا جمعته اي جمع ما تشتت من امرنا ش تلم يجمع زاد نه
تأكل لما وتوسع ذما اي تأكل كثيرا مجتمعا و في ح جميلة انها كانت تحت اوس وكان به لمم فاذا اشتد لممه ظاهر
من امرأته اللمم هنا الالمام بالنساء وشدة حرص عليهن ليس من الجنون اذ المجنون لا يلزمه شيء مج اذا
لمة هو طرف من الجنون نه وفيه ما رأيت ذا لمة احسن منه صلى الله عليه وسلم هو شعر الراس دون الجمة لانها
المت بالمنكبين و منه فاذا رجل له لمة ك هو بكسر لام وشدة ميم هو الشعر المتجاوز شحمة الاذن وجمعها لمم ن
لملم المت به سنة اي وقعت في سنة قحط نه فيه فاتاه رجل بناقة مُلَملَمة هي المستديرة سمنا من اللم الضم والجمع
لمه وابى ان يأخذها لانه نهى عن ان يؤخذ في الزكوة خيار المال في ح فاطمة انها خرجت في لمة من نسائها هي ما بين الثلثة
الى العشرة او المثل في السن والترب والهاء عوض من همزة في وسطه وهو فُعَلة من الملائمة الموافقة و منه ان شابة
زوجت شيخا فقتلته فقال عمر ايها الناس لينكح الرجل لمته من النساء اي شكله وتربه و ح علي الا ان معوية قاد لمة
لما من الغواة اي جماعة و ح لا تسافروا حتى تصيبوا لمة اي رفقة فيه ظل ألمى هو الشديد الخضرة المائل الى السواد
تشبيها باللمى الذي يعمل في الشفة واللثة من خضرة او زرقة او سواد و فيه انشدك الله لما فعلت كذا اي الا فعلته

وتخفف الميم وتكون ما زائدة وقرئ بهما قوله تعالى لما عليها اى ما كل نفس الا عليها حافظ وان كل نفس لما عليها حافظ
ج اسألك بحق لما حدثتنى ان كان مشددة الميم فلما استثنائية اى الا فما زائدة واللام للقسم او للتاكيد ك لما ادخلنا على
لو عائشة لما بخفة ميم وما زائدة وبتشديده بمعنى الا اى ما اطلب منكما الا الادخال **باب لو** فيه اياكم واللو فان اللو من
الشيطان يريد قول المتندم على الفائت لو كان كذا ويتمنى قريبا **و** ولو بايعنى عشرة من اليهود اى احبارهم وقد مر فى ع **و** لو قالها
غيرك يا ابا عبيدة اى لادبته لاعتراضه فى مسئلة اجتهادية وافق عليها اكثر الناس او لم اتعجب منه وانما التعجب من قولك مع
علمك وفضلك فان الله تعالى امر بالحزم ومجانبة اسباب الهلاك وان كان الكل من قضاء الله وقدره **و** ح لو استقبلت من امرى
ما استدبرت اى لو استقبلت هذا الرأى وهو الاحرام بالعمرة فى اشهر الحج من اول الامر لم اسق الهدى وفيه التاسف على فوات امور
الدين وح ان لو تفتح عمل الشيطان محمول على حظوظ الدنيا او على من اعتقد انه لو فعله لم يصبه قطعا ومعناه ان لو تلقى فى القلب
معارضة القدر وتوسوس به الشيطان **ك** اى لو علمت فى ابتداء شروعى ما علمت الان من لحوق مشقة لاصحابى بانفرادهم بالفسخ
حتى توقفوا وترددوا وراجعوه او من جواز العمرة فى اشهر الحج لما اهديت اى كنت متمتعا لمخالفة الجاهلية وما قارنت او ما افردت
ج **ط** اى لو عن هذا الرأى الذى امرتكم به ورايته اخرا فى اول الامر لما استصحبت الهدى بل سقته بين يدى فان من صحبه
يحل بفسخ الحج الى العمرة حتى ينحر يوم النحر وجعلتها اى الحجة اى احرامها مصروفا الى العمرة وم فى قبل وح لو تفتح عمل الشيطان
اى منازعة القدر وايهام انه مستبد بفعله وان رأيه خير مما ساق اليه القدر فيحمل على من يصور فيه دلالة على
التاسف وفوت الطاعة **ن** ح لو استطيع ان اده اى لرددته **و** ح لو استثنى لولدت مر فى ح **و** ح لو علمنا ان ى حياة
ما حدثتك لو قبله به لا ينفعه فلما قرب موته خاف كتمان العلم او انه حاوره لو نزه فى حياته **ك** لو انخن نامه فام براهم
لوب مصلح للتمنى او محذوف الجواب اى مصلى يقوم الامام عنده **نه** ...
وهلى ضراب حجارة سود قد البستها لكثرتها وجمعها لاب اذا كثرت فهى اللاب ... والمدينة بين حرتين
عظيمتين **و** فى صفة الصديق بعيد ما بين اللابتين اى واسع الصدر واسع العطف فاستعير له اللابة كرحب الفناء وواسع
لوث الجناب **فيه** فما ... اجتمعوا حوله لان ... والملاث للسيد تلاث به الامور
اى تقرن به وتعقد **و** فيه كنا معه صلى الله عليه وسلم اذا التاثت ناقة احدنا طعن بالسروة فى ضبعها اى اذا ابطات
فى سيرها نخسها بالسروة وهو نصل صغير من اللوثة الاسترخاء والبطوء **و** منه ان رجلا به لوثة فكان يغبن فى
البيع اى ضعف فى رأيه وتلجلج فى كلامه **و** فيه ان رجلا وقع عليه فلان لوثا من كلام فى دهش اى لم يبينه ولم
يشرحه وقيل هو من اللوث الطى والجمع مر لاث العمامة **و** منه خللت من عمامتى لوثة او لوثتين اى لفة او لفتين **و** ح
الاسقية التى تلاث على افواهها اى تشد وتربط **ن** هو بضم تحتية اى يلف الخيط وروى بضم فوقية اى تلف الاسقية
نه منه ان امراة عمدت الى قرن من قرون الرمل فلاثته بالدهن اى ادارته وقيل خلطته **و** فيه ويل للواثين الذين يلوثون مثل
البقر ارفع يا غلام ضع يا غلام الحرا تخطئه الذين يلاث عليهم بالوان الطعام من اللوث ادارة العمامة **و** فى ح القسامة ذكر اللوث
وهو ان يشهد شاهد واحد على اقرار المقتول قبل ان يموت ان فلانا قتلنى او يشهد شاهدان على عداوة بينهما او تهديد منه

ونحوها وهو من التلوث التلطخ غ وفيه لوثة اى شكيمة نه فيه اللوح بالضم الهواء ولاحه يلوحه اذا غير لونه و
ملاوح اسم فرسه صلى الله عليه وسلم وهو ضامر لا يسمن وسريع العطش وعظيم الالواح هو الملواح ايضا ك وقرات
ما بين اللوحين اى الدفتين اى القران اوارادبهما ما يسمى باللوح و يوضع عليه المصحف ويكنى به عن القران قمي له ومن عطف
اخلي بعنه الله اى كيف لا العن من لعن في كتاب الله لقوله تعالى وما نهاكم عنه فانتهوا وقد نهى عن هذا ومن فعل النهي
فهو ظالم لعنة الله على الظالمين قمي له قراته بياء من اشباع حركة ط اللوحين اى الدفتين اى جلدا ول المصحف وجلده
اخره وله لعنت كيت وكيت اى لعنت الواشمات وغيرها ومالى نفي واستفهام و فيه واعقابهم تلوح اى تظهر يبوستها
ومر في الطريق فراى لاح بثوبه لمع به غ الصبح لياح لانه يلوح الثور الوحشي والاح تلالاء ومن الشيء اشفق لاجته
الشمس ولوحته تر لونه نه وفيه اتحلف عند منبره صلى الله عليه وسلم فالاح من اليمين اى اشفق وخاف فيه
لوذ بك الوذ ومن لاذ به يلوذ لياذا اذا التجأ اليه انضم واستغاث و منه يلوذ به الهلاك اى يحتمي به اهالكون ويستترون
و في خطبة الحجاج انا ارميكم بطرفي وانتم تسللون لواذا اى مستترين بعضكم ببعض وهو مصدر لاوذ غ فرارا وتباعدا
اوخلافا ك يلاذ به ... امراة نخم لام سكون ذال معجمة وذلك لقلة الرجال بسبب كثرة الحرب اخر الزمان
لوص ن اى يتبعن ليه ... كقبيلة بقي من رجالها واحد فقط نه في ح عثمان انك تلاص على خلعه اى
تطلب منك ان تخلعها اى خلافة الصمة على التي البصه كما اودت عليه داورته مر في قمص و منه ح عمر قال العثمان
في معنى كلمة الاخلاص هي التي الاص عليها عمه عند الموت اى اباطالب اى اداره عليها وراوده فيها و ح فادارو
والاصوه فابى حلف ان لا يخلفهم و فيه من سبق العاطس بالحمد امن الشوص واللوص هو وجع الاذن وقيل وجع النحر وفي
لوط ش في ح الصديق الولد لوط اى الصق بالقلب لاط به يلوط ويليط لوطا وليطا ولياطة اذا الصق به و منه ح ابي
البختري ما ازعم ان عليا افضل من ابي بكر ولا عمر ولكن اجد له من اللوط ما لا اجد لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم
و فيه ان كنت تلوط حوضها اى تطينه وتصلحه اصله من اللصوق و منه ح الساعة ولتقومن وهو يلوط حوضه
ويلوط في بيط و منه ... ابن عباس ... في التيه ما لاطوا اى لم تصيبوا ما ... ابن حمامة يجمعونه
في الحياض من الابار و فيه ولاطها بالبلة حتى لزبت و في ح المستلاط انه لا يورث اى الملصق بالرجل في النسب و ح
فالتاط به وادعى ابنه اى التصق به و منه ح من احب الدنيا التاط منها بثلث شغل لا ينقضي وامل لا يدرك وحرص
لا ينقطع و ح عباس انه لاط لفلان باربعة الاف فبعثه الى بدر مكان نفسه اى الصق به اربعة الاف و في ح
الاقرع قال لعيينة بم استلطتم دم هذا الرجل اى استوجبتم لانهم لما صار لهم كانهم الصقوه بانفسهم غ هذا الامر
لوع بصفري اى لا يلصق بقلبي نه فيه انى لاجد له من اللاعة ما اجد لولدي اللاعة واللوعة ما يجده الانسان لولده وحميمه
من الحرقة وشدة الحب لاعه يلوعه ويلاعه لوعا ش عندي لاجلك لوعة اى حرقة الحب وجاء بمعنى القحط وهو المراد
لوق لوك لئلا يتكرر نه فيه ولا اكل الا ما لوق اى لين لي اخذ من اللوقة الزبدة وقيل الزبد مع الرطب فيه يلوكها
اى يمضغها واللوك ادارة الشيء في الفم و منه فلم يوت الا بالسويق فلكناه ن لا كهن اللوك مضغ الشيء

المصلوب تو وما لاك بلسانه فليبتلعه فيه انه يستحب لفظ ما اخرج من بين اسنانه بعود مما فيه من الاستقذار
وابتلاع ما خرج بلسانه ويحتمل ان يريد بما لاك ما بقي من آثار الطعام على لحم الاسنان و سقف الحلق واخرجه بادارة
لسانه ويرمي ما بين الاسنان مطلقا لانه حصل له تغير ما نه فيه وكانت العرب تلوم باسلامهم الفتح اي لوم
تنتظر وحذف احدى تائيه ج التلوم المكث والانتظار نه ومنه ح اذا اجنب في السفر تلوم ما بينه وبين آخر
الوقت اي انتظر و فيه بئس لعمر الله عمل الشيخ المتوسم والشاب المتلوم اي المتعرض للائمة في الفعل السيئ ويجوز
ان يكون من اللومة الحاجة اي المنتظر لقضائها و فيه فتلاوموا بينهم اي لام بعضهم بعضا مفاعلة من لامه عنفه
و منه فتلاوموا ومنا و ح ابن ام مكتوم لي قائد لا يلاومني روي هكذا واصله الهمزة من الملاءمة الموافقة ويخفف بالياء لا وجه
للواو الا ان يكون من اللوم ولا وجه له و فيه لو ما بقيت اي هلا ابقيت ط وهو مليم من الم اذا فعل ما يلام عليه اللؤم
بضم لام ضد الكرم غ النفس اللوامة كل نفس تلوم صاحبها المذنب على الذنب والمطيع على ترك الاستكثار من العمل الصالح
ط اتاه الله مغلولا يوم القيمة يده الى عنقه اولها ملامة اشارة الى ان من تصدى للولاية فالغالب ان يكون غرا غيرهم
للامور ينظر الى ما اداها ظاهرا ويلومه اصدقاؤه ثم اذا باشرها ويلحقه تبعاته بندم ويده مرفوع مغلولا الى عنقه
حال ويوم القيمة متعلق بمغلولا او مغلولا والى عنقه خبره ويوم القيمة ظرف لاتاه نه في ح جابر وغرمائه اجعل
اللون على حدته هو نوع من النخل وقيل هو الدقل النخل وقيل كل ما خلا البرني والعجوة تسميه اهل المدينة الالوان جمع لينة لون
واصلها لونة و فيه انه كتب ان يؤخذ في البر من البرني وفي اللون من اللون ك وفيه سبعة عجوة وسنة لون هو الدقل
واختلف الروايات في مقدار الفاصل ولا مفهوم للعدد و فيه ذو الوان مرة ينطقون ومرة يختم هو جواب عن سؤال منافاة
لا يؤذن لهم فيعتذرون وقوله والله ربنا ما كنا مشركين اي هو يوم طويل ذو مواطن مختلفة فينطقون في وقت ويختم في آخر
و ح جمع اللونين اي من الطعام ن فتلون وجهه اي تغير من الغضب لانتهاك حرمة النبوة و ح الا ما اختلف الوانه
اي انواعه نه فيه لواء الحمد بيدي يوم القيمة هو الراية ولا يمسكها الا صاحب الجيش ط يريدها كناية عن لوا
شهرته بالحمد او حقيقة وذلك لكونه احمد الخلائق في الدين ولذا اشتق اسمه من الحمد و يفتح عليه في ذلك المقام
من محامد ما لم يفتح على احد وسمي امته الحمادون و يرفع حرش الخطابي لم ازل كنت اسال عن معناه حتى وجدته في حديث
ان اول من يدخل الجنة الحمادون لله على كل حال يعقد لهم لواء فان لكل متبوع يكون لواء يعرف به انه قدوة حق او باطل
فلما كان صلى الله عليه وسلم احمد الخلائق اقيم في المقام المحمود واعطي لواء الحمد فان قيل يعارضه ح اللواء يحمله علي يجيب بان
ابن الجوزي ذكره في الموضوعات ولئن صح فحمله لما كان بامره اضيف اليه ط معه لواء كان اللواء علامة كونه مبعوثا
من جهته صلى الله عليه وسلم وكان هذا الرجل اعتقد حل هذا النكاح ن لكل غادر لواء هي الراية العظيمة يمسكها
صاحب جيش الحرب او صاحب دعوة الجيش ويكون الناس تبعا له وانما كان غدر الامير لرعيته وغيرهم اعظم لانه يتعدى
ضرره الى الكثير ولانه غير مضطر اليه ج والوية جمعه مر في غدر نه وفيه فانطلق الناس لا يلوي احد على احد اي
لا يلتفت ولا يعطف عليه والوى برأسه ولواه اذا اماله من جانب الى جانب و منه ح ابن عباس ان ابن الزبير لوى ذنبه

يقال لوى فلان عطفه عنك اذا ثناه وصرفه ويروى بالتشديد للمبالغة وهو مثل لترك المكارم والروغان عن المعروف
او كناية عن التاخر والتخلف لانه قال في مقابلته وان ابن العاص مشى اليقدمية ك كنى به عن الجبن وايثار الدعة
كما يفعل السباع باذنابها اذا ارادت النوم يريد انه لم يبرز لاكتساب المجد وطلب الحمد ولكنه تنحى وابن ابي العاص
هو عبد الملك بن مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس وابن الزبير عبد الله بن الزبير بن العوام بن
خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي الاسدي قوله فآثر بالملك اي قال ابن عباس فاختار ابن الزبير بني اسد ولا دجله
وفضلهم على هم بنو تويت مصغر توت بواو بين فوقيتين وبنو اسامة وبنو حميد مصغرا وكان ذكره انسب لانه
مكان بني اسد وفي بعضها اثر بالقصر اي فذكر ابن عباس بني اسد على سبيل التحقيق ش ولهم السنتهم اي فتلهم
السنتهم وعطفها بالتحريف التغيير من صفته نه وفيه جعلت خيلنا تلوى خلف ظهورنا اي تتلوى من لوى عليه اذا
عطفه ويروى بالتخفيف ويروى تلوذ بالذال هو قريب منه و فيه ان جبرئيل رفع ارض قوم لوط ثم الوى بها حتى سمع
اهل السماء صغا كلابهم اي ذهب بها من الوت به العنقاء اطارته و في الاختمار لية لا ليتين اي تلوى خمارها
على راسها مرة واحدة ولا تديره مرتين لئلا تتشبه بالرجال اذا اعتموا مر في تختمر من خ و فيه لي الواجد يحل عقوبته
الليّ المطل لواه غريمه بدينه ليا ومر في ع ك لي بفتح لام ويحل بضم ياء نه ومنه يكون لي القاضي واعراضه لاحد
الرجلين اي تشدده وصلابته و في الجنة مجامرهم الالوة اي بخورهم العود ومر في الف و فيه من خان في وصية
القي في اللوى قيل انه واد في جهنم ك وبنو لؤي بضم لام ثم بواو وهمزة مفتوحة و تلوي تقلب ظهر البطن يمينا وشمالا ك
يلتوي على اليته الالتواء والتلوي الاضطراب عند الجوع والضرب (الضرر) ن فالتوى بها اي مطلها ط لا يلوي عنقه لا يصابه فيه

لهب من باب ضرب و لووا رؤسهم شدد للمبالغة باب له نه فيه لا تترك الكلام فما رهف ولا الهب فيه اي مصيبة
بسرعة والاصابة به الجرى اشد الذي يثير اللهب وهو الغبار الساطع كالدخان المرتفع من النار فيه

لهبر لهث لا تتزوجن لهبرة وهو الطويلة الهزيلة فيه بغيا رات كلبا يلهث اي يخرج لسانه من شدة العطش والحر رجل لهثان
وامراة لهثى يلهث بفتح هاء نه ومنه المراة اللهثى انما تقطر و فيه في سكرة ملهثة اي موقعة في اللهث فيه

لهج ما من ذي لهجة اصدق من ابي ذر هو اللسان لهج به اذا اولع به ش لهجين من لهجت به اذا اشتد حبك به وحل

لهد لهج نه فيه لو لقيت قاتل ابي في الحرم ما لهدته اي دفعته واللهد الدفع الشديد في الصدر وروي ما هدته اي حركته

لهز ن فلهدني بفتح هاء ودال مهملة ويشدد ويخفف نه فيه اذا دب المليت وكل به ملكان يلهزانه يقولان هكذا
كنت اللهز الضرب بجميع الكف في الصدر ولهزه بالرمح اذا طعنه به ومنه ح شارب الخمر يلهزه هذا وهذا فيه

لهزم ا من هامها او لهازمها اي من اشرافها انت ومن اوساطها واللهازم اصول اللحيين جمع لهزمة بالكسر فاستعاره
لوسط النسب والقبيلة ك هو بكسر لام وزاي و منه ياخذ بلهزمتيه ولبعض بحذف تاء بعد ميم نه ومنه ح لو كونه
ثم ياخذ بلهزمتيه يعني شدقيه وقيل هما عظمان ناتئان تحت الاذنين وقيل مضغتان علبتان تحتهما فيه كان يجيبانه

لهف اللهفان هو المكروب يقال لهف فهو لهفان ولهف فهو ملهوف ن الملهوف يشمل المتحسر والمضطر والمظلوم يا لهف نفسي

لهق كلمة تحسر على ما فات وفي لهف كمنع نه فيه كان خلقه سجية ولم يكن تلهوقًا اي تصنعا وتكلفا تلهوق الرجل اذا تزين بما ليس عنده
من خلق ومروة وكرم و في ش كعب ترمي الغيوب بعيني مفرد لهق هو بفتح هاء وكسرها الابيض والمفرد الثور الوحشي شبهها به
لهم فيه اسالك رحمة من عندك تلهمني بها رشدي الالهام ان يلقي الله في النفس امرا يبعثه على الفعل او الترك وهو نوع من الوحي
يختص الله به من يشاء من عباده و فيه انتم لهاميم العرب جمع لهموم وهي الجواد من الناس والخيل ط فلهو اشد فرحا
من ما احدكم اللام للابتداء وهم اشد مبتدأ وخبر ولا يبعد كونها جارة اي لهو فرح اشد فرحا فيكون العرح فرحا مبالغة
لهن احدكم اي من فرح احدكم بعاشبه داود من ن فيه فان الله من بعد اكراههن لهن هذه اللفظة تفسير وبيان للمغفرة
لهن لا لمن اكرههن اذ لم يقرأ به احد ط لهن كاهن متعلق بيقال اي في الاجل الثلث افعلوا لا حرج في التقديم والتاخير نه
لهو فيه ليس شيء من اللهو الا في ثلث اي ليس منه مباح الا هذه لان كل واحدة منها اذا تاملتها وجدتها معينة على حق
او ذريعة اليه واللهو اللعب لهوت به الهو لهوا وتلهيت به اذا لعبت به وتشاغلت وغفلت به عن غيره والهاه شغله
شغله ولهيت عنه بالكسر الهي بالفتح لهيا اذا سلوت عنه وتركت ذكره واذا غفلت عنه واشتغلت ط ستفتح عليكم الروم
فلا يعجز احدكم ان يلهو باسهمه يعني غالب الروم والرمي وانتم تتعلمونه وستفتح عليكم فلا تتركوا الرمي بعد فتحه فانه سمة
الله او قيل اي لا ينبغي ان يعجز احدكم عن تعلمه لتستعينوا به على فتحه وعبر عنه باللهو ترغيبا فان النفوس
مجبولة على الميل اليه نه ومنه اذا استاثر الله بشيء فاله عنه اي تركه واعرض عنه و ح البلل بعد الوضوء
الهَ عنه و ح فلهي النبي صلى الله عليه وسلم بشيء كان بين يديه اي اشتغل ن روي بفتح هاء وكسرها نه و ح انه
كان اذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه اي تركه واعرض عنه و ح عمر انه بعث الى ابي عبيدة مالا ثم ... للغلام
للغلام اذهب به ثم تله ساعة في البيت انظر ماذا يصنع اي تشاغل وتعلل و في ش كعب وقال كل صديق
كنت امله لا الهينك اني عنك مشغول اي لا اشغلك عن امرك فاني مشغول عنك وقيل معناه لا انفعك
اعمل لنفسك و فيه سالت ربي ان لا يعذب اللاهين من ذرية البشر فاعطانيهم قيل هم البله الغافلون
قيل الذين لم يتعمدوا الذنوب انما فرط منهم سهوا ونسيانا وقيل هم الاطفال الذين لم يقترفوا ذنبا و في ح
الشاة المسمومة فما زلت اعرفها في لهوات النبي صلى الله عليه وسلم هي لهاة وهي اللحمات في سقف اقصى الفم ن وهي
بفتح لام وهاء جمع لهاة بفتح وقيل اللحمة الحمراء المعلقة في اصل الحنك ط ومنه مستجمعا ضاحكا حتى ارى لهواته اي تماما
تماما وضاحكا تمييز نه وفيه ح منهم الفاتح فاه للهوة من الدنيا هو بالضم العطية وجمعها لها وقيل افضل العطاء
واجزله ن حتى اسقطوا الهابه بباء جر وبضمير المذكر وعند ابن ماهان الهاتها بمثناة فوق وغلطوه وصوبوا الاول
ومعناه صرحوا لها بالامر ولذا قالت سبحان الله استعظاما له وقيل معنى الثاني اسكتوها وضعفوه لانها لم تسكت
بل سبحت و في سق ك يا عائشة ما كان معكم لهو فان قيل هل فيه رخصة للهو قلت لا اذ يحتمل الانكار والاستخبار ج
الهتني آنفا اي شغلتني ط و في ح قبول دعاء من قلب لاه اي معرض او لاعب من اللهو و لهو الحديث اضافة بمعنى من
لان اللهو يكون من الحديث وغيره والمراد الحديث المنكر فيشمل الاساطير واحاديث لا اصل لها والخرافات المضحكة

والغنا وتعلم الموسيقي ونحوها غ كان النضر بن الحارث قرأ كتب العجم ويحدث بها اهل مكة او هو ما يلهى عن ذكر الله
وان يتخذ لهوا اي ولدا او امرأة باب لا ن لا وقرة عيني هي زائدة او نافية لمحذوف اي لا شئ غير ما اقول و كذا ح لا
لا اريد ان اخبركم عن نبيكم لا زائدة او المعنى لا اريد الخبر عنه بل اعظكم من عند نفسي لكني الآن ابيدكم على ما ارادت
بحديثه صلى الله عليه وسلم و ح لا وهو يدافعه الاخبثان اي لا صلوة لمصلي وهو يدافعه وروي بحذف الياء لا يجوز مبتدأ
ويدافعه خبره والجملة معطوفة على اخرى فيه حذف اي لا صلوة حين يدافعه و ح لا انا ظننا انه لا مانع
الا توهم ان البعض زائد فنوجه و ح لا عليكم ان لا تفعلوا اي ما عليكم ضرر في ترك العزل فان ما قدر يكون وما لا
فلا فلا فائدة في العزل ولا ضرر في تركه ك اي ليس عدم الفعل واجبا عليكم وقيل لا زائدة اي لا باس عليكم في فعله
قوله نصيب سبيا يجامع الاماء المسبية ن لا الا بالمعروف اي لا حرج ثم ابتدأ فقال الا بالمعروف ومعناه لا حرج
اذا لم تنفق الا بالمعروف و ح لاها الله اذا لا نعمد الى اسد صوابه ذا بلا الف اي هذا يميني وهاء بالمد والقصر ويلزم الجر
بعدها لانها بمعنى واو القسم ونعمد بنون التكلم وكذا فنعطيك ط لا نفي لكلام الرجل ولا نعمد جواب القسم اي لا نقصد
النبي صلى الله عليه وسلم الى اسد قتال فيأخذ سلبه فيعطيك بالنصب وقيل معنى ذا بلا الف انه اذا صدق ابو قتادة
فلا نعمد الى من يقاتل عن الله اي اراد عن دينه اعداء الله ك وروي الله بالرفع مبتدأ وها للتنبيه ولا نعمد خبره
وهو بنون وياء وكذا نعطيك وها روي بالمد والقصر صدق اي ابو بكر واعطاه اي اعطى ابا قتادة ن اللهم لولا انت
ما اهتدينا صوابه لاهم او تالله او والله كما روي و ح فلا اعرفن منكم احدا لقي الله روي بالالف على النفي وروي بحذفها
و ح لا تؤتى اكلها قال ابراهيم لعل مسلما قال وتؤتي وكذا وجدت عند غيري ايضا ولا تؤتى اكلها معنى هذا
انه وقع في رواية ابراهيم صاحب مسلم وفي رواية غيره ايضا عن مسلم لا يتحات ورقها ولا تؤتى اكلها كل حين
واستشكله ابراهيم فقال لعل مسلما رواه وتؤتي واكون انا وغيري غلطنا في اثبات لا قالوا بل هو صحيح ووجهه ان
لا متعلقة بمحذوف اي لا يتحات ورقها ولا ولا اي ولا يصيبها كذا ولا يصيبها كذا لكن لم يذكر الراوي تلك الاشياء
المعطوفة ثم ابتدأ فقال تؤتي اكلها ك لا يتحات ورقها ولا اي لا ينقطع ثمرها ولا يبطل نفعها ن ايها المرء لا احسن من هذا اي ليس شئ
احسن من هذا وروي لاحسن بغير الف اي احسن من هذا ان تقعد في بيتك ولا تاتينا و ح من صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان لا اكون كذبته قالوا لا زائدة وان ثبت في جميعها وفي اكثر نسخ البخاري ك فلا اذن
اي اذا كان لا بد لكم من الظروف فلا نهي عنها اذا النهي على تقدير عدم الاحتياج او نسخ ذلك بوحي سريع ن لا ابالك
كلمة حث على فعل شئ اي جد في هذا الامر وتاهب تاهب من لا اب له يعاونه ط لا ام لك ولا اب لك هو اكثر ما يذكر
في المدح اي لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر للذم وللتعجب ودفعا للعين و ح لا واستغفر الله اي استغفر الله
ان كان الامر على خلاف ذلك وهو وان لم يكن يمينا لكن شابهه حيث اكد الكلام وقرره و ح لا هو حرام اي لا تبيعوها
فان بيعه حرام واما الانتفاع به حلال عند الشافعي واصحابه خلافا للجمهور و ح لا يكسب عبد مال حرام
فيتصدق به فيقبل منه بالرفع عطفا على يكسب اي لا يكون اجتماع الكسب والتصدق سببا للقبول و ح ابسط

يملك فلا يابعلك الاثم [illegible] والدعاء [illegible] اللام للتمثيل الا [illegible] باللام مفتوحة [illegible] تعلم
والفاء جزائية (و) [illegible] ابن [illegible] يهوديا او نصرانيا اي لا اتفاوت حال موته يهوديا او نصرانيا [illegible]
سواء في كفران [illegible] باب فاعل يفعل في الصوت [illegible] احد [illegible] صغيتا هو صحيحة [illegible] لبث
وهما [illegible] ط [illegible] صغو اليه ودفع [illegible] بكسر [illegible] اي يصعق السامع خوفا ودهشة [illegible]
فيما [illegible] قلبه [illegible] منه سقوط [illegible]
الاصغاء [illegible] الفعل [illegible] ثلاث [illegible] لالاث [illegible] عليه [illegible]
من الات [illegible] عاد (ن) [illegible] السكوت [illegible]
رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] (و) [illegible] من اربع ركعات [illegible] صلى
ركعتين [illegible] لما استرجع [illegible] المخالفة [illegible]
في [illegible] اشدهم [illegible] للاسد [illegible] لبث
ولباس [illegible] الاسلام [illegible]
[illegible] ثلاث [illegible]
الليل [illegible] هو طعام [illegible] الميرة
فلا [illegible]
بعد [illegible] (و) [illegible] الا الله [illegible]
قلت كيف [illegible] الله (و) [illegible]
لم يقع طلاق المكره [illegible]
في العرفان [illegible] (و) [illegible] على [illegible] لانه [illegible]
لا يستوي [illegible] (ن) [illegible] الكامل [illegible] (و) [illegible]
قميص في [illegible] في قميص ولا عمامة [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] ضعيف (و) [illegible] مبرور [illegible] (ش) [illegible]
بل انا احق به [illegible] منه [illegible]
بشفاعتي من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه [illegible]
ادنى ادنى [illegible] خردلة من ايمان [illegible]
[illegible] هذا [illegible] والحكاية [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] يسالونهم [illegible] احتمال [illegible]
الشرك [illegible] الكبيرة [illegible]

ومنه ح ما من نبي الا وقد اخطأ او هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا **و** ح زيد الخيل ما وصف لي احد في الجاهلية فرايته
في الاسلام الا رايته دون الصفة فليسك اي الا انت فيه غرابة فان المكثير في باب كان الانفصال **و** فيه فانه ليس
ليط والليث هو من لا يبرح مكانه **فى** ح ثقيف اراد بالليلاط الربا لان كل شئ الصق بشئ فقد ليط والربا ملصق براس المال لا طه حبه
بقلبي يليط ويلوط ليطا ولوطا ولياطا وهو الليط بالقلب والوط **و** منه ح عمر انه كان يليط اولاد الجاهلية بابائهم وروى
بمن ادعاهم في الاسلام اي يلحقهم بهم من لاطه اذا الصقه **و** فيه شاة لا مقورة الالياط هي جمع ليط واصله
القشر اللازق بالشجر اراد غير مسترخية الجلود لهزالها لانه للحم بمنزلته للشجر والقصب وجمع ارادة ليط كل عضو **و**
منه ح الذبح بليطة فالية اي قشرة قاطعة والليط قشر القصب والقناة كل شئ كانت له صلابة والقطعة منه ليطة
ن ومنه فذكي بالليط بكسر لام فسكون تحتية فطاء مهملة **نه** منه ح انس انه اتي بعصافير فذبحت بليطة وقيل
اراد به القطعة المحددة من القصب **و** في ح ابن قمئة مايسرني اي طلبت لما خلف هذه اللائطة وان لي الدنيا
هو الاسطوانة سميت به للزوقها بالارض **ك** وفيه يليط حوضه اي يصلحه ويميله ويطينه يريد ان قيام الساعة
تكون بغتة **ط مف** فيه ما رايت كاليوم ولا جلد مخباة فليط تهل اي صرع وسقط الى الارض من تاثير عين عامر في
خبر قوله لا جلد معطوف على مفعول رايت مقدر اي ما رايت جلد غير مخباة كجلد رايت اليوم ولا جلد مخباة فكاليوم صفة
يعني كان جلد سهل لطيفا والمخباة اسم مفعول التخبية وهو تمويه خباته فاختبا ستوته فاستتر قوله هل لك في سهل
اي خبرا ومداواة في شان سهل هل تتهمون اي هل تظنون من اصابه بالعين فتغلظ عليه اي قال معه كلاما غليظا الا باركت
يعني ينبغي لمن يحس شيئا ان يقول بارك الله كيلا يؤثر عينه وفيه التفات الى الخطاب من الغيبة فراح مع الناس كناية عن
يف/ليق سرعة برءه **ن** فيه خطامه ليف خلبة بتنوين ليف وخلبة بدال من ليف بتركه وهو مضاف اليه **ش** فيه الق
الدواة بفتح همزة وكسر لام امر من الاق يليق الاقة وهي لغية والفصيح لقت الدواة كبعته فهي مليقة كمبيعة اذا اصلحت
ليل مدادها **ن** فيه فانطلقا بقية يومهما وليلتهما بنصبة جره **و** الليالي في ح خديجة ظرف يتحنث وجملة وهو التعبد
معترضة ليست من كلامها **و** ح فان في السنة ليلة هو لا ينافي ح يوما فانهما ثابتان **غ** كانوا قليلا من الليل في معنى
الجمع من الليالي **ط** اذا كان ليلة النصف فقوموا ليلها الظاهر ان يقال فقوموا فيها واذا وضع المظهر موضع المضمر قيل ليلها
ليلة النصف فانث الضمير اعتبار النصف بالليل **قس ز** التمسوها الضمير مبهم يفسره ليلة القدر قوله في تاسعة بدل من
العشر وتبقى صفة لتاسعة وهي ليلة الحادية والعشرين لان المحقق بعد العشرين تسعة لاحتمال كون الشهر تسعة
وعشرين وليوافق حديث الاوتار قوله في سبع يمضين اي ليلة السابع والعشرين وفي تسع يمضين اي ليلة التاسعة
والعشرين وفي رواية في سبع يبقين يحتمل التاسع والعشرين وهي مع سائر الليالي بعده الى اخر الشهر قوله في اربع
وعشرين ينافي الترجمة لانه في الاوتار وجوابه ان تقديره في تمام اربع وعشرين وهي ليلة الخامسة والعشرين
مع ان البخاري كثيرا ما يورد ما يناسبه ادنى مناسبة وفي تاسعة تبقى هي ليلة احدى وعشرين وسابعة تبقى
ليلة ثلث وعشرين في خامسة تبقى ليلة خمس وعشرين كذا قاله مالك وقيل انما يصح هذا اذا كان الشهر

ما قصة فان كل نكون والاشفاع على ما ذكره البخاري بعدها عن ابن عباس ولا يصادف منهم تراه **نه** فيه كان لنا عرس بالليل تم سد لينة هي بالفتح كالمسورة او كالرفادة سميت بها للينها **و** فيه خياركم الا لينكم مناكب في الصلوة

لين

هي جمع الين بمعنى السكون والوقار والخشوع **ج** وقيل هو ان لا يمتنع على من اراد ان يدخل بين الصفوف لسد الخلل او لضيق المكان **ط** وقيل هو ان يأمر المصلي احد بالاستواء في الصف او وضع يده على منكبه فيستاده لا يتكبر او لا يمنع **نه** ومنه يتلون كتاب الله لينا اي سهلا على السنتهم ويروى ليا بالتخفيف **ط** ما قطعتم من لينة اي نخلة وقصته في البويرة من بني النضير هي انواع التمر كلها سوى العجوة وهي مائة وعشرون نوعا او كرام النخل او كلها او كل الاشجار اقوال **نه**

ليه

وفي ح ابن عمر كان يقوم له الرجل من لية نفسه فلا يقعد في مكانه اي من تلقاء نفسه من غير ان يكرهه احد والية كعدة وعدة ويروى من الة نفسه بقلب الواو همزة وم في ويروى من لية بتشديد الياء وهم الاقارب الادنون من اللي فكان الرجل يلويهم على نفسه ويقال فيهم لية بالخفة ايضا **فيه** انه صلى الله عليه وسلم اكل اللياء ثم

ليا

صلى ولم يتوضأ هو بالكسر والمد اللوبيا جمع لياءة وقيل هو شيء كالحمص شديد البياض واللياء ايضا سمكة يتخذ من جلدها الترسة ولا يجيك فيها شيء والمراد الاول **و** منه ح اهدى له صلى الله عليه وسلم وهو بودان لياء مقشا **و** ح خالد لبنه هو كاللياء مقشا **و** فيه اقبلت معه صلى الله عليه وسلم من لية هي موضع بالحجاز وم في لوثم حمد الله وحده

بسم الله الرحمن الرحيم **حرف الميم باب ما**

مابض

فيه بال قائما لعلة في مابضه هو باطن الركبة هنا وهو مفعل من الابض هو حبل يشد به رسغ البعير الى عضده زعموا ان البول قائما يشفي منه وم في قائما **فيه**

ماتم

فاقاموا عليه ماتما هو مجمع الرجال والنساء في الحزن والسرور ثم خص به اجتماع النساء للموت وقيل هو للشواب منهن لا غير وميمها زائدة **فيه** الا ان كل دم ماثور وم في اثر **ك** فيه وجعل مادبة هو بضم دال وفتحها

ماثور مادب

طعام يدعى اليه الناس **ط** بالضم اسم الصنع كالوليمة وبالفتح مصدر بمعنى الادب الدعاء الى الطعام والحديث حكاية سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم واخبار عما شاهده نفسه وانكشف له قوله ان العين نائم يجيء في نوم وم في قيل بعض الشرح **نه** فيه مارب بكسر راء مدينة باليمن كانت بها بلقيس **ن** فيه ميزابان فيه

مارب مئزر

من الجنة بهمزة ويجوز الياء **ط** فيه شد مئزره بكسر ميم الازار وم في ترق **ن** فيه حرمت المدينة بين

مازم

مازميها المازم بهمزة بعد ميم وكسر زاي الجبل **نه** هو المضيق في الجبال حيث يلتقي بعضها بعضا ويتسع ما وراءه كانه من الازم القوة **و** منه اذا كنت بين المازمين من منى فان هناك سرحة سر تحتها سبعون نبيا **فيه**

ماصر

حبست له سفينة بالماصر هو موضع يحبس فيه السفن لاخذ الصدقة والعشر مما فيها والماصر الحاجز وقد يفتح الصاد بلا همز وقد يهمز فيكون من الاصر الحبس والموضع ماصر وجمعه مآصر **فيه** جاء الهدهد بالماس

ماس

فالقاه على الزجاجة ففلقها الماس حجر معروف يثقب به الجوهر ويقطع وينقش واظن الفه ولامه اصليين لقولهم الالماس وموضعه هذا على كونهما للتعريف يقال رجل ماس بوزن مال اي خفيف طياش **فيه** كان يكتحل من

ماق

قبل موقه مرة ومن قبل ماقه مرة موق العين مؤخرها وماقها مقدمها وهما بضم ميم ماق بكسرها وقيل ماق بغير همز كقاض والافصح الماقي بالمد

وانما هي لغة في العين والفم [illegible] موق ماقي ومنه كان يمسح الماقين هي تثنية الماق وهو الماق بفتح ميم وسكون همزة
والاشهر موق [illegible] [illegible] طـ لماق [illegible] [illegible] فعل [illegible] الاتباع والاكثر ان حذفت
قالب الا ان يكون من تحريف الراوي [illegible] على كل حال [illegible] عن النبي صلى الله عليه وسلم ولذا ترى حمادنه وشبه
مالوتغير والاماقة هو تخفيف الاماق بحذف همزة ونقل حركتها الى الميم من اماق فصار ذا ماقة وهي الحمية
والانفة وقيل الحدة والجراءة فاطلقه على النكث والغدر لانهما من نتائج الانفة والحمية ان يسمعوا ويطيعوا وقيل
الاوجه منه ان يكون مصدر اماق وهو افعل من الموق بمعنى الحمق والمراد اظهار الكفر والعمل على نوك الاستنصار
مال نوح بن الله في ح ابن العاص ما فابطنوا الاماء ولا حملن [illegible] او عدة اي لما لي هي جمع ميلاة بوزن سعلاة
هنا خرقة الحيض وخرقة النائحة ايضا يقال للمراة الاماء اذا كانت ميلاة تقي عن نفسها الجمع بين
مام ان يكون لزنية وان يكون محولا في بقية حيسة في ح لا يزال امر الناس مواتما ما لم ينظروا في القدر والولدان
اي لا يزال جاريا على القصد والاستقامة والمواءمة [illegible] مفاعلة من الام القصد ومن الامر القريب واصله موا
فاتم ومنه ح لا يزال الفتنة مواتما بها [illegible] [illegible] مواتما [illegible] [illegible] فيه ان طول الصلوة
مان وقصر الخطبة [illegible] [illegible] الرجل [illegible] وكل [illegible] مشتقة [illegible] علامة [illegible]
ماه لاشتقاقها [illegible] الهمزة بدل من [illegible] فيه مد [illegible] السواد [illegible]
لانهم كانوا يتبعون قطر السماء [illegible] لون [illegible] [illegible] لفظه والعرب
وان لم يكونوا [illegible] ما جريك غلبوا [illegible] [illegible] فسل ارادا لانصار
اولاد عامر بن حارثة جد نعمان بن المنذر الملقب بماء السماء لانه كان يستمطر به واراد بني اسمعيل
لطهارة نسبهم وشرف اصولهم لنه ويقال اراد [illegible] زمزم ن ماء الحيوة ماء من شربه او تطهر به
لم يمت [illegible] [illegible] اي بسببه ك الماء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] التعود ولو
كانوا كثيرا و ح تمضمض واستنشق بماء واحد هو حجة الجمع بينهما بغرفة واحدة وبثلثه نزف
ماء نار وناره ماء [illegible] نعيم [illegible] [illegible] حقيقة [illegible] اليها وبالعكس الا انها
[illegible] كلام [illegible] لا يظهر [illegible] لظاهر لفظه وجها [illegible] والهمزة طاهرة ميم مع الف [illegible]
مائه ك فيه مائة الا واحدة بالنصب ومائة بالرفع [illegible] [illegible] رواحصين من قال الا الله
وحده الخ مائة مرة فان كذا في [illegible] [illegible] [illegible] زيادة اجر على الذكور ليس من
[illegible] التي [illegible] [illegible] زيادة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] زيادة
او من [illegible] نفس منفوسة اي مولودة [illegible] مائة سنة [illegible] وجه الاز [illegible]
ذلك [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ان لا يقام ذلك
الاسد فيكون قيامة [illegible] [illegible] الى عند راس المائة سنة يبعث الله رجلا

باردة يقبض بها روح كل مومن هو حديث باطل لا اصل له بل الوجود فيثبت انه صحيح رواه بعض ... هذا ما ذكره في
والمولف ظن انها المائة الاولى من الهجرة **باب متت** (متت) فيه لا يمتان الى الله بحق ولا يمدان اليه بسبب المت
التوسل والتوصل بحرمة او قرابة او غيرها امت ... متا **خصومات ثمه** لا بما ما ... عن
(متح) اعلى البير اذا دلى ماء ها جاذبا على ... فليس يقام بها ... الى اقامتها على ما يستقى
والمايح بالياء من اسفل البير يملأ الدلو ... مستقيها او ما ... اذا ملأها **و** منه فلو
ان الرجال متحت اعناقها الى ... اي مدت اعناقهم ... ومنه ... غير جار على الفعل
الا ان يكون كالشكور **و** منه لا يقدم الصلوة الا في يوم متاح اي ... سيره من ... النهار الى آخره
(متخ) ومع النهار طال وامتد **غ** وشهد ... تام متاد **نه** في ح اسكوان فضربه بالنياب والنعال والمتيخة
اختلف في ضبطها فقيل بكسر ميم وتشديد تاء مكسورة بكسر ميم وسكون تاء قبل ياء وبكسر ميم وتقديم ياء ساكنة
على التاء وكلها اسماء لجرائد النخل واصل العرجون وقيل اسم العصا وقيل القضيب الدقيق اللين وقيل كل ما ضرب
به من جريد وعصا او درة وغير ذلك قيل اصلها من متخ الله ... ضربه **و** منه حرج وسيابة
(ملوس) مليخة في ... عوض **ك** فيه اداة ملوس بفتح ميم وتاء مشددة وسكون واو وفتح ميم وسكون تاء وفتح راء
(متع) معناه لا اخف **نه** فيه نهى عن نكاح المتعة هو النكاح الى اجل معين من التمتع بالشئ الانتفاع به كانه ينتفع
بها الى مدة معلوم وابيح به في اول الاسلام ثم حرم وهو جائز عند ... **ن** لا يصلح المتعتان الا لنا اي متعة
الحج ويريد فسخ الحج الى العمرة يريد لا يصلح لنا الا في الوقت الذي فعلناه فيه ... حراما ونكاح المتعة كان
حلالا قبل خيبر ثم حرمت ... ثم ابيحت يوم فتح مكة وهو يوم اوطاس ... يوم بالفتح لاتصالهما ثم حرم
بعد ثلثة ... بها ... الا الروافض **و** ح كان عثمان ينهى عن المتعة اي التمتع بالحج **و**
في ح الحله للمستمتع بها اي تمتعها ... **ط** انما كانت المتعة اول الاسلام حتى نزلت الا على ازواجهم يعني
ان المتمتعة ليست بزوجة لعدم جري ... بينهما ولا مملوكة ... مستاجرة ... بالاية **و** ح تمتع النبي صلى الله
عليه وسلم محمول على التمتع اللغوي هو القران اخرا ومعناه انه احرم اولا بالحج مفردا ثم احرم بالعمرة فصار قارنا
في اخر امره ولا بد من هذا التاويل للجمع بين الاحاديث **نه** كانوا لا يرون العمرة في اشهر الحج فاجازها الاسلام
ان يتمتعوا بها في ايام الحج اي ينتفعوا بها **و** فيه ان عبد الرحمن ... فمتع بوليدة اي اعطاها اياه وهي متعة
الطلاق ويستحب للمطلق ان يعطي امراته عند طلاقها شيئا يهبها اياه **و** في ح ابن الاكوع قالوا يا رسول الله لولا متعتنا به
اي هلا تركتنا ننتفع به **ن** اي وددنا انك اخرت الدعاء له لنتمتع بمصاحبته **ك** قاله عمر اي وجبت له الجنة ببركة دعائك
وليتك اشركتنا في دعائه وقيل كانوا قد عرفوا انه صلى الله عليه وسلم ما استغفر لاحد قط الا استشهد فلما قالوا
وجبت له الشهادة بدعائك ليتك تركته لنا **ط** الدنيا متاع اي استمتاعات حقيرة لا تدوم **نه** وفيه
انه حرم المدينة ورخص في متاع الناضح اراد اداة البعير التي يوخذ من الشجر والمتاع كل ما ينتفع به من

عرض الدنيا قليلها وكثيرها **و** في ح ابن عباس انه كان يفتي الناس حتى اذا متع الضحى وسئم متع النهار طال وامتد وتعالى **و** منه بينا انا جالس في اهلي حين متع النهار **و** ح الدجال معه جبل ماتع خلاطه ثريد اي طويل شاهق **ن** متع النهار بفتح فوقية **غ** امتع الرجل طال مدته **و** فما استمتعتم به اي استفعلتم به من وطيهن فتعوهن ودوهن يعني النفقة والمتعة ما يتبلغ به من الزاد **و** تمتعوا في داركم تزودوا او عيشوا **و** متاع الى حين مدة او قيام قيامة **و** فاستمتعوا بخلاقهم رضوا بنصيبهم من الدنيا عن الاخرة **و** استمتع بعضنا ببعض استمتاع الانس بالجن استعاذتهم بهم كان الرجل اذا نزل بوادي قال اعوذ برب الوادي واستمتاع الجن بالانس تعظيمهم اياه **و** ابتغاء حلية ذهب وفضة او متاع حديد ونحاس وصفر ورصاص **نه** في ح ابن العاص رفع عقيرته

متك بالغناء فاجتمع الناس عليه فقرأ القران فتفرقوا فقال يا بني المتكاء اذا اخذت في مزامير الشيطان اجتمعتم واذا اخذت في كتاب الله تفرقتم المتكاء التي لم تختن وقيل التي لا تحتبس بولها من المتك وهو عرق بظر المراة وقيل هي المفضاة **ك** عن مجاهد المتك بضم ميم وسكون فوقية الاترج في الحبشة وابن عيينة قال هو كل شئ قطع من السكين يريد البخاري ان يبين المتكأ في واعتدت لهن متكأ اسم مفعول من الاتكاء وليس متكا بمعنى الاترج ولا بمعنى طرف الفرج فجاء فيه بعبارات قوله ابطل اي من قال المتك بمعنى الاترج فقد قال باطلا ولما ثبت ان المتكأ هو النمرقة والمخدة ونحوهما لا الاترج ونحوه والى شرهنه وابعد منه نقلا ومعنى فقالوا المراد المتك الذي بمعنى طرف البظر اي الفرج والمراة

متن متكاء بالمدهوش الاحمق **نه** فيه المتين تعالى القوي لا يلحقه في افعاله مشقة ولا كلفة ولا تعب فهو من حيث انه بالغ القدرة تامها قوي ومن حيث انه شديد القوة متين **و** فيه متن بالناس يوم كذا اي سار بهم يومه اجمع متن في الارض ذهب **ن** على متونها جمع متن ومتن الثور ظهره **ك ومف** فقام ممتنا هو بفوقية ونون اي طويلا وقيل هو بالتشديد اي متفصلا وروي ممثلا بكسر مثلثة اي منتصبا قائما وروي مثلا بفتح ميم وكسر مثلثة اي ماثلا من المثول **ز** هو على الاول من امتن وعلى الثاني افتعال من المنة وعلى الثالث من امثل وعلى الرابع من مثل

متى **ك** فيه لا تفضلوني على يونس بن متى بفتح ميم وتشديد تاء وبالف اسم ابيه وقيل امه وهو نفي لتوهم حط رتبته

مثت باباقه الى الفلك **باب مث** **نه** في ح عمران رجلا ساله قال هلكت وانت تمث مث الحميت اي ترشح وتعرق من السمن ويروى تنث بنون **و** فيه كان له منديل يمث به الماء اذا توضأ اي يمسح به اثر الماء **ن** فيه مثقال

مثقل ذرة من خير اي غير الايمان لانه تصديق لا يتجزى ولان صاحب الخير يختص بشفاعته تعالى قوله وفي قلبه ينفي نفع ما لا يخطر له القلب **نه** فيه نهى عن المثلة يقال مثلت بالحيوان مثلا اذا قطعت اطرافه وشوهت به ومثلت

مثل بالقتيل اذا جدعت انفه او اذنه او مذاكيره او شيئا من اطرافه والاسم المثلة ومثل بالتشديد للمبالغة لكنه لم يرو **و** منه وقد مثل به بضم ميم وكسر مثلثة **ك** بكسر مثلثة مشددة **و** منه ستجدون في القوم مثلة هي بفتح ميم وضم ثاء وقيل بضم ميم كغرفة وقيل بفتح فسكون مصدر يريد انهم جدعوا انوفهم وشقوا بطونهم كحمزة والتشويه لا نكاء اعدائهم قد كانوا قتلوا ابنه يوم بدر **نه** ومنه نهى ان يمثل بالدواب اي ينصب فيرمى او تقطع اطرافها وهي

حبه وروى ان يتكل المتو [illegible] و [illegible] فقال [illegible] ادعى ثم قال صبر [illegible] ان مثله مثلي اى
اقتص منه من امثل السلطان [illegible] اذا [illegible] اكر [illegible] و [illegible] له
قيمتها او امتثلوه [illegible] تصوره [illegible] هو [illegible] من المثلة ج [illegible] المثلة غ
مضى مثل الاولين ذا [illegible] نه وفيه من مثل بالشعر [illegible] الله خلاق [illegible] حلقه من
الخد وقيل نتفه او تغييره بالسواد [illegible] جعل الله [illegible] نكالا و [illegible] ان يتمثل له الناس
قياما فليتبوأ مقعده من النار [illegible] جالسين [illegible] اذا [illegible] دعا [illegible]
للناس ن ان مثل بضم ثاء ط [illegible] احد [illegible] طلبه و فقه احد
طلبا للتواضع فلا باس قياما مفعول [illegible] المنول [illegible] ج
قاموا بين يديه [illegible] كما تفعل [illegible] في مجالسهم نه وفيه فقام صلى الله عليه وسلم ممثلا روى
بكسر ثاء وفتحها اى منتصبا قائما [illegible] من جهة [illegible] قائما ن هو بفتح ميم وضم مثلثة
وضمها اى انتصب [illegible] بمنزلة [illegible] فيه ك هو اسم [illegible] من الامثال
[illegible] التمثيل و في كتاب النكاح [illegible] فيه [illegible] الناس عند [illegible] الممثلين اى مصورين بالتخفيف
والتثقيل اذا صورت مثالا [illegible] سواه به وجعله مثله و
منه رايت الجنة والنار ممثلتين [illegible] صورتا [illegible] هما
وضرب له ذلك في الصلوة [illegible] في احوال الخير [illegible] قال [illegible] نه
وفيه لا تمثلوا بنامية الله اى لا تشبهوا [illegible] وتصور واصل تصويره وقيل هو من المثلة و فيه [illegible]
مثال [illegible] فراش خلق و منه [illegible] فاشترى لكل احد [illegible] وقيل [illegible] النمط ما يفرش من
مفارش الصوف الملونة و [illegible] من الجنة كان مستلقيا على مثله هي جمع مثال الفراش ط وح اذا جلست
نزلت عن المثال على الحصير فلو يقرب رسول الله صلى الله عليه وسلم اى عن الفراش والحديث منسوخ الا ان يحمل
القرب على الغشيان نه وفيه اوتيت الكتاب اى وحيا ظاهرا و مثله معه من الوحي الباطن او اذن ببيانه
والتعميم والتخصيص والزيادة والنقصان [illegible] تيت و في المقداد ان قتلته كنت [illegible] اى تكون من اهل النار
او مباح الدم بالقصاص كما كان هو قبل الاسلام [illegible] و منه صاحب النسعة ان قتله [illegible]
ان الرجل قال ما اردت قتله فمعناه قد [illegible] اياه [illegible] و قتله
ثم قتلته قصاصا كنت ظالما مثله لانه قد يكون قتله خطأ و فيه اما العباس فانها عليه ومثلها معها اى انه
اخر الصدقة عنه عامين فلذا قال ومثلها معها [illegible] فانها علي ومثلها معها قيل انه كان استسلف منه صدقة
عامين و في السرقة فعليه غرامة مثليه هو تغليط لا ايجاب لينتهي عنه اذ الواجب على المتلف الا ازمن المتل
وقيل كانت اولا يقع العقوبات في الاموال ثم نسخ وكذا ح ضالة الابل ومثلها معها و غير ذلك [illegible] فقد كان

عمر نحن به واليه ذهب احمد وخالفه عامة الفقهاء ك وفيه يمثل لي رجلا اي يتصور لاجلي مثل رجل
او تمثل رجل فنو سويا وحال وح فذلك مثل الصلوات بفتحتين او بكسر وسكون وكذا انما مثل المؤمن وهم به
مكسورة عطفا على ان من الشجرة وح مثلها كمثل بفتحتين اي صفتها العجيبة وح يا ابن الجهال مثلكم بالرفع نعت
الجهال المعرف بلام الجنس وهو بمعنى مثيل يستوي فيه الافراد وغيره او نصب على الحال وعن عبد الرحمن مثله
بالرفع والنصب و مثل ما بعثني الله به بفتحتين ن كمثل غيث اصاب ارضا يريد انها ثلثة انواع نوع ينتفع
بالمطر فيحيى بعد مماتها وتنبت الكلاء فتنفع ونوع لا ينتفع بنفسه لكنه يمسك الماء فينتفع الناس والدواب ونوع
لا ينتفع ولا ينفع كارض سبخة لا تنبت ولا تمسك الماء وكذا نوع من الناس يتعلم العلم ويحيي قلبه ويعمل به ويعلم
غيره ونوع لهم قلوب حافظة لا افهام يستنبطون بها الاحكام ويجتهدون بها في الطاعات فهم يحفظونه
حتى يأتي طالب متعطش ينتفع به ونوع لا لهم قلوب حافظة ولا افهام ثاقبة فلا لهم نفع ولا انتفاع ك قال
الهرمزان قال نعم هو حرف ايجاب ان روي بلفظ فعل المدح فتقديره نعم المثل مثلها اي مثل الارض رجل عليه
السياق وسنذكر اي كسرى فان قلت ما الرجلان قلت لقيصر الاوزخ مثلا ولكسرى الهند مثلا ولم يقل كسر
الرجلان اكتفاء بقياسهما على الجناحين سيما وانه بالنسبة الى الطائر محل حالا من الجناح فان قلت اذا انكسر
الرجلان والجناحان لا ينتهض ايضا قلت الغرض ان العضو الشريف هو الاصل فاذا صلح صلح الجسد كله فلا
العكس وحطاب بسمه الله المغيرة وكان على ميسرة النعمان اي حضرك الله تلك المغازي في هذه المقاتلة
معه صلى الله عليه وسلم لم يندمك من الاندام ولم يخزك من الاخزاء كانه اشار الى غير خزايا ولا ندامى
وح انا لنا ابناء مثله اي في العمر وغرضه انا شيوخ وابن عباس شاب فلم تقدمه علينا وتقربه من
نفسك فقال لقدمه من جهة علمه والعلم يرفعه قوله اجل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي في الاجل و
ح اعطي ما مثله امن عليه البشر اي القران لا مثل له لا صورة ولا حقيقة بخلاف غيره فان له مثلا صورة
وقدم في آمن وح خذ مثليها اي خذ معها مثليها فيكون الجميع الفا وخمسمائة وح الصبي اللهم اجعلني
مثلها اي سالما من المعاصي لا في النسبة الى باطل هو بريء منه وح بنى الله له مثله اي مثل المسجد في القدر
والمساحة ولكنه انفس منه بزيادات كثيرة او مثله في مسمى البيت وان كبر مساحة او يريد ان فضله
على بيوت الجنة كفضل المسجد على بيوت الدنيا وهذا لمن بنى في مظنة الصلوة وح والامر بالمعروف مثل هذا
اي مثل الجهاد في ان لا يفر الواحد من الاثنين و مثله معه وروي عشرة امثاله وجمع بانه اوحي اولا بالمثل
ثم تكرم الله سبحانه فزاد و للخازن مثل ذلك اي في اصل الاجر لا في القدر فانه قد يكون للخازن اكثر بان
يامر باعطاء رغيف لفقير على مسافة فرسخ وقد يعكس بان يامر باعطاء مائة درهم لفقير بالباب قوله
والاجر بينكما نصفان لا يريد اجر التصدق بل مجموع اجر التصدق واجر عمل الخازن لهذا اجر ماله وللاخر اجر
عمله فنصفان بمعنى قسمان ويحتمل كونهما سواء لانه من فضل الله قوله من غير ان ينقص من اجره شيئا بالنصب

اى من غير ان ينقص الله من اجورهم شيئا او ان ينقص الزوج من اجر المراة والخازن شيئا وعلى الاخير جمع ضميرهما

مجازا اى من غير ان يزاحمه فى اجره قوله من غير اذنه اى بغير اذنه الصريح والا ففيه وزر لا اجر والاذن على

الصريح كالمفهوم من العرف باعطاء السائل كسرة ونحوها مما جرت به العادة وعلم به رضى الزوج والمالك فان

اضطرب العرف فى شك فى رضاه او كان شحيحا لا يرضى به لم يجز التصدق بماله قوله بغير امره محمول على من عمر

تصدق على ظن ان مولاه راض ولم يرض به فلعمير اجر لانه فعل ما يعتقد انه طاعة ولمولاه اجر تلف ماله و

ح مثل الجزور ثم نزلهم حتى صغر مثل بتشديد ثاء وفتح ميم ونزلهم اى ذكر منازلهم فى السبق والفضيلة صغر بتشديد

غين ومثل البيضة بفتح ميم ومثلثة مخففة و مثل له شجاعا اى نصب او صير اى يصير ماله على صورة الحية

و ح بغى يقتل حتى سنها اى يضرب به المثل لانفرادها به ط مثل علم لا ينفع ككنز التشبيه فى مجرد عدم النفع

لا فى القلة والكثرة فان الكنز ينقص بالانفاق والعلم يزيد و ح مثل القلب كريشة بارض فلاة هو بمعنى الصفة

او القول السائر اى صفة القلب العجيبة الشان وما يرد عليه من عالم الغيب من الدواعى وسرعة تقلبها بسببها

كصفة ريشة واحدة يقلبها الرياح بارض خالية عن العمران فان الرياح اشد تاثيرا فيها منها فى العمران وجمع الرياح

اذ لو استقر الريح على جانب واحد لم يظهر التقلب ظهر البطن وظهر بدل بعض من ضمير تقلبها ولام لبطن بمعنى الى وهو

مفعول او حال اى تقلبها مختلفا او مختلفة ولهذا الاختلاف سمى قلبا و ح اذا ادخل الميت القبر مثلت له

عند غروبها اى صورت وخيلت وذا فى حق المومنين ولعله عند نزول الملكين اليه ويمكن كونه بعد السوال

سلبها على فاهيته قوله يمسح عينيه اشارة اليها كانه يظن انه بعد فى الدنيا و يودى ما عليه من الفرض

ويمنعه عن قيامه بعض الاصحاب وتخصيص الغروب مناسب للغريب فان اول منزل ينزل عند الغروب و عند غروبها

حال من الشمس لا ظرف مثلت و يمسح حال من ضمير يجلس و المثلات جمع مثلة بفتح ميم وضم مثلثة بمعنى المثل و هى

العقوبة الفاضحة واصله الشبه وما يعتبر به بريد بمن خلا من الامم غ مثل الجنة صفتها و له المثل

الاعلى اى التوحيد فى الخلق والامر ونفى كل اله سواه و محاريب وتماثيل ذكر انها صور الانبياء و يذهبا

بطريقتكم المثلى تانيث الامثل اى بصرفان وجوه اماثل الناس اليهما امتثل اماثلهم اختار افاضلهم او اوجه

مثل و الاماثل جمع امثال او مثل نه وفيه اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل اى الاشرف فالاشرف

والاعلى فالاعلى فى الرتبة والمنزلة ش اتى بثم اولا ثم بالفاء اعلاما بالبعد بين رتبة الانبياء وغيرهم

وعدمه بين ولى وولى اذ رتبة بعض الاولياء قريب من البعض وجه اشدية البلاء عليهم كونهم مخصوصين

بكمال الصبر ومعرفة النعمة وليتم الخير لهم ويضاعف الاجر و منه وهو امثل له غداء اى فضل واولى له

الى غيره متعلق بينهما او منعها منتهيا الى ضاع غيرها نه ومنه ح عمر للتراويح لو جمعت الناس على قارئ

واحد لكان امثل اى اولى واصوب و فيه قال بعد وقعة بدر لو كان ابو طالب حيا لراى سيوفنا قد بسأت بالمثائل

اى اعتادت واستأنست بالاماثل ج وامثل ما تداويتم اى اشرف واجود نه فيه انى ممثول اى مشتكى

مثن

مثانى و هو حصف بيميه مه البو ... اخل اجوف اذا كان لا يمسك بوله نحو اسن و السبح لم ... بيابس

مجج نه فيه خبر حسوة من ماء مجها فى بئر ففاضت بالماء اى صبها و مج لعابه اذا ... ه و قيل لا تزال ... حتى يا عدا

و منه ح ... لا تمجه و لكن يشربه فلن او له خيره اى لا يلقى المضمضة من فيه عند الاغتسال رفيه هب خلوفه

و ح محمود عقلت منه مجة ك اى عرفت و حفظت مجة و كان للتبريك و للملاعبة استئلافا لابويه و اكرما

للرسيع و عيد محمود اى اخذ ان و فيه ملاطفة الصبيان نه و فيه كان اكل اثنا بالمجاج اى بالعسل لان النحل

تمجه و منه ح انه راى فى الكعبة صورة ابراهيم فقال مروا المجاج يمجون عليه ... ماج و هو الرجل الهرم

الذى يمج ريقه و لا يستطيع حبسه و المجمجة تغيير الكتاب و افساده عما كتب و مجمج فى خبره اذا لم يبينه و مجمج بى

ردنى من حال الى حال و فى بعضها مروا المجاج بفتح ميم اى مروا الكاتب يسوده سمى به لان قلمه يمج المداد و فيه

الاذن مجاجة و للنفس حمضة اى لا تعى كل ما سمع و للنفس شهوة فى استماع العلم و فيه لا تبع العنب حتى يظهر

مجه اى بلوغه مج العنب يمج اذا طاب و صار حلوا و منه ح لا يصلح السلف فى العنب و نحوه حتى يمج و ح الدجال

مجد يعقل الكرم ثم يلجه ثم يمج فيه المجيد الماجد المجد لغة الشرف الواسع رجل ماجد مفضال شريف قيل المجيد

الكريم الفعال و قيل اذا قارن شرف الذات حسن الفعال و هو ابلغ من ماجد فكانه يجمع معنى الجليل و الوهاب و الكريم

و فيه ناولينى المجيد اى المصحف لقوله بل هو قرآن مجيد و منه مجدنى عبدى اى شرفنى و ح اما بنو هاشم فانجاد

امجاد اى اشراف كرام جمع مجيد اى ماجد و مجيد فى مخ غ مجدت الابل وقعت فى مرعى واسع و فى كل شجر نار و استمجد

مجدح المرخ و العفار اى استكثرا من النار ط فيه مطرنا بنوء المجدح هو الدبران او ثلث كواكب مر فى ج نه فيه نهى

مجر عن المجر اى عن بيع المجر و هو ما فى البطون او سمى بيع المجر مجرا اجاز امجرت مجارا و ماجرت مماجرة القتبى هو بفتح جيم

و اخذ عليه لان المجر داء فى الشاء ان يعظم بطن الشاة الحامل فتهزل و ربما رمت بولدها و قد مجرت و امجرت و منه ح

كل مجر حرام و فى ح الخليل عليه السلام فيلتفت الى ابيه قد مسخه الله ضبعا امجر هو العظيم البطن المهزول الجسم و فى ح

مجس السموم يدع طعامه و شرابه مجرا اى من اجل اصله من جرا اى فحذف نونه و خفف فيه القدرية مجوس هذه الامة و هم

مجع فى فى ح ابن عبد العزيز دخل على سليمن بن عبد الملك فمازحه فقال اياى و كلام المجعة هى جمع مجع هو الرجل الجاهل

و الاحمق كقرد و قردة و رجل مجع و امراة مجعة الزمخشرى لو روى بالسكون لكان المراد اياى و كلام المراة الغزلة

او تكون التاء للمبالغة مجع مجاعة اذا تماجن و رفث فى القول و يروى اياى و كلام المجاعة اى التصريح بالرفث اى تنحى

عنه و خبثنى غ و نساء بنى فلان مجاعة اى يصرحن بالرفث الذى يكنى عنه ن و المجاعة بفتح ميم الجوع الشديد نه

و فيه دخلت على رجل و هو يتمجع التمجع و المجع اكل التمر باللبن بان يحسو حسوة من اللبن و ياكل على اثرها تمرة فيه ان جبرئيل

مجل نقر راس رجل من المستهزئين فمجل راسه قيحا و دما اى امتلأ مجلت يده مجلا اذا ثخن جلدها و تعجر و ظهر فيها ما يشبه البثر

من العمل بالاشياء الصلبة الخشنة و ح فاطمة شكت الى على مجل يديها من الطحن و ح فيظل اثرها مثل المجل و مر فى امانة

ك بفتح ميم و سكون جيم و فتحها ن هو من نصر و سمع مثل قبة فيه ماء قليل ش و منه حتى مجلت منه الايدى

اى تفطت من العمل نه وفيه كنا نتماقل فى ماجل او صهريج الماجل الماء الكثير المجتمع هو بكسر جيم بلا همز وقيل
بالفتح والهمز وقيل ميمه زائدة والتماقل التغاوص فى الماء و وفيه معى مجلة لقمان اى كتاب فيه حكمة لقمان ميمه زائدة
مجن ومر فى ج فيه المجن والمجان مر فى جيم ن ومنه يسكب عنهما بالمجن بكسر ميم اى بترس نه وفى ح بلال وهل اردن
يوما مياه مجنة وهل يبدون لى شامة وطفيل هو موضع باسفل مكة على اميال وكان يقام بها سوق وبعضهم
يكسر ميمها والفتح اكثر ك اردن ويبدون بنون خفيفة من او رد والبد وقوله كما اخرجوا بمعنى اللهم ابعدهم
من رحمتك لعنهم كما ابعدونا من مكة ومجنة بفتح ميم وجيم مياه بها لجباه ط وفيه ان من المجانة ان يعمل بالليل
ويكشفه هو بفتح ميم وجيم عدم المبالاة بالفعل والقول يعنى من اظهر ذنبه فهو لا يبالى بعيبة الناس له نه
وفى ح على ما شبهت وقع السيوف على الهام الا بوقع الدنانير على المواجن جمع مجنة وهى المدقة وجن القصار الثوب
مجج يجنه وجنا اذا دقه وهى مفعلة بالكسر باب مج المجة جادة الطريق مفعلة من المج القصد وجمعها المحاج
بشدة جيم و ومنه ح على ظهرت معالم الجور وتركت محاج السنن فيه فلن تأتك حجة الا دحضت ولا كتاب
مح زخرف الا ذهب بنوره وح لونه فى الكتاب اخ اى درس وثوب مخ خلق و ومنه ح امتعة وثوبى مخ اى خلق بال
محجر محز ش فيه ملأت محاجرى بكسر جيم ماداره بالعين نه فيه فلم نزل مفطرين حتى بلغنا ماحوزنا قيل هو موضعهم الذى
ارادوه واهل الشام يسمون المكان الذى بينهم وبين العدو وفيه اسامهم مكاتبهم ماحوزا وقيل هو من حزت الشئ
محسر احوزه والميم زائدة الازهرى لو كان منه لقال محازنا ومحوزنا فيه ذكر محسر بضم ميم وفتح حاء وكسر سين مشددة
محش وهو وادى بين عرفات ومنى فيه يخرج من النار قد امتحشوا اى احترقوا والمحش احتراق الجلد وظهور العظم
ويروى ببنائه للمجهول امتحشوا النار محشا ط هى جملة حالية بضم متناة وحاء مهملة وشين معجمة وروى بضم تاء
وكسر حاء قوله وان تسال عبد ذلك خبر عسى وان افعل جملة معترضة واشقى بر فى ش نه ومنه ح ابن عباس
محص اتوضأ من طعام اجده حلالا لانه محشته النار انكارا على من يوجب الوضوء مما مسته النار فيه فرغ من الصلوة
وقد امحصت الشمس اى ظهرت من الكسوف وانجلت ويروى امحصت على المطاوعة وهو قليل فى الرباعى واصل المحص
التخليص و ومنه تمحيص الذنوب اى ازالتها و ومنه ح الفتنة يمحص الناس فيها كما يمحص ذهب المعدن اى يخلصون
بعضهم من بعض كما يخلص ذهب المعدن من التراب وقيل يختبرون كما يختبر الذهب لتعرف جودته من رداءته
محض غ ليمحص الله بتليهم ويخلصهم من الذنوب نه وفى ح الوسوسة ذلك محض الايمان اى خالصه وصريحه ور
فى ض المحض الخالص من كل شئ و ومنه ح عمر لما طعن شرب لبنا فخرج محضا اى خالصا على جهته لم يختلط بشئ
والمحض لغة اللبن الخالص غير المشوب بشئ و ومنه ح بارك لهم فى محضها ومخضها اى الخالص والمخوض ش المحض بحاء
مهملة وضاد معجمة اللبن الخالص بلا ماء وهو بمعجمتين ما مخض من اللبن واخذ زبده نه ومنه ح الزكوة فاعمد
الى شاة ممتلئة شحما ومحضا اى سمينة كثيرة اللبن وقد تكرر بمعنى اللبن مطلقا مج ومنه كان ماء المحض اى اللبن
محق الخالص نه فيه الحلف منفقة للسلعة ممحقة للبركة المحق النقص والمحو والابطال وممحقة مظنة له ط

هما بفتح اوله . ثالثهما وسكون ثانيهما اى مظنة لنفاقها والتقييد بكثرة الحلف لعادة اهل السوق به فلا يدل
على جواز قلة الحلف وروى فانه ينفق ثم يمحق هو للتراخي فى الزمان يعنى ماله ومرجعه محق البركة اى عدم
النفع به دينا ودنيا او في لرتبة يعنى ان محقه للبركة ابلغ من انفاقه **نه** ومنه ما محق الاسلام شيئا
محك ما محق الشح **فيه** لا يضيق به الامور ولا يمحكه الخصوم المحك اللجاج من محك وامحكه غيره **فى** ح كذبات
محل الخليل ما فيها كذبة الا وهو يماحل بها عن الاسلام اى يدافع ويجادل من المحال بالكسر الكيد وقيل المكر وقيل القوة
والشدة ورجل محل اى ذو كيد **ن** انما خص الثلثين فى بعضها بانهما فى الله لتضمن الثالثة نفعا له **نه**
ومنه ح القران ماحل مصدق اى خصم مجادل مصدق وقيل ساع مصدق من محل بفلان اذا سعى به الى
السلطان يعني ان من اتبعه وعمل به فانه شافع له مقبول الشفاعة مُصدَّق عليه فيما يرفع من مساويه
اذا ترك العمل به **و** منه ح لا تجعله ماحلا مصدقا **و** ح لا ينقض عهدهم عن شية ماحل اى عن شىء
وسعاية ساع ويروى سُنَّة بسين مهملة ونون **و** فى ح عبد المطلب لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك اى
كيدك وقوتك **و** فيه ان من ورائكم امورا متماحلة اى فتنا طويلة المدة والمتماحل من الرجال الطويل **و**
فيه اما مررت بوادى اهلك محلا اى جدبا واصل المحل انقطاع المطر وامحلت الارض والقوم وارض محل وزمن
محل وماحل **ك** ومنه فيصبحون محلين اى اصابهم المحل **نه** وفيه حرمت شجر المدينة الا مسد محالة هى
البكرة العظيمة التى تستقى عليها وكثيرا ما يستعملها السفارة على الابار العميقة **و** فى ح قس ايقنت انى لا محالة
حيث صار القوم صائر اى لا حيلة او هو من الحول والقوة او الحركة وهى مفعلة منها واكثر ما يستعمل بمعنى اليقين
والحقيقة او بمعنى لا بد والميم زائدة **ك** وهو بفتح ميم ومنه ادركه لا محالة اى لا حيلة له فى التخلص من
ادراك ما كتب عليه **نه** وفيه ان حولنا ها عنك بمحول هو بالكسر آلة التحويل ويروى بالفتح وهو موضع
التحويل ميمه زائدة **غ** شديد المحال من محل به وعرضه لما يهلكه تمحلت الدراهم سعيت فى طلبها او شديد
القوة والشدة والمحال الجدال وقرئ المحال بالفتح وهو الحول **نه** فيه فذلك الشهيد الممتحن هو المصفى
محن المهذب محنت الفضة اذا صفيتها بالنار **ط** اى المجرب والشهيد خبر ذلك والممتحن صفة الشهيد او فى خيمة الله
خبر بعد خبر او فى خيمة خبر والبواقى اوصاف **نه** وفيه ان المحنة بدعة هى ان ياخذ السلطان الرجل فيمتحنه
فيقول فعلت كذا وفعلت كذا فلا يزال به حتى يسقط ويقول ما لم يفعله او ما لا يجوز قوله يعنى ان هذا الفعل
بدعة **ك** فامتحنوهن اى اختبروهن بالحلف والنظر فى الامارات ليغلب على ظنونكم صدقهن بما نزلت
الاية بيانه قوله كلاما مقول عائشة وقع حالا والنصب عطف على مقدر **ك** اقر بالمحنة هى الامتحان يعنى
اقر بهذا الشرط اى بعدم الاشراك ونحوه فقد اقر بالمحنة ولم يحوجها بوقوعها الى المبايعة باليد ونحوه وقيل الشرط
المحنة مهاجرا اى من اعترف بوجوب الهجرة اعترف بوجوب المحنة والاول اولى **ن** اذا هاجرن يمتحن اى يبايعن
على المذكورة فى الاية الكريمة قوله فقد اقر بالمحنة اى بايع البيعة الشرعية **ش** وخاتمة المحن جمع محنة البلية

محنب محو نه فيه ذكر محنب بضم ميم وفتح حاء وشدة نون فموحدة بئر وارض بالمدينة في اسمائه صلى الله عليه وسلم الماحي اى الذى يمحو الكفر ويعفى آثاره ك يعني من بلاد العرب ونحوها او يرد الغلبة بالحجة ن اراد المحو العام بظهور الحجة على بطلانه او محو كفر من امن به بالغفران ط او محو سيئات من تبعه ونحوه ... انها او محوها عن ديوانهما ومن قول ام حاتم ك ... سنة ... رسول الله صلى الله عليه وسلم بضم حاء وشدها من محو ويمحى ن لا ندري ما الذي امحاه هو لغة في محوه ش واتبع السيئة حسنة تمحها اى بحسنة تضاد السيئة غ يمحو الله اى مما يكتبه الحفظة او ينسخ الله من الامر والنهي ويبقى ما يشاء باب مخ نه فيه

مخ الدعاء مخ العبادة لانه امتثال امر الله بقوله ادعوني ولانه اذا رأى نجاح الامور من الله قطع امله عمن سواه ودعاه لحاجته وحده وهذا هو اصل العبادة ولان الغرض من العبادة الثواب عليها وهو المطلوب بالدعاء وفي حاشية النهاية المخ بالحاء المهملة صفرة البيض وسماعنا مخ العبادة بالخاء المعجمة والمهملة وان لم يذكر في النهاية الا المعجمة تو نه وفيه فجاء يسوق اعنزا عجافا مخاخهن قليل هو جمع مخ كحب وحباب ولم يقل قليلة

مخث لانه اراد شئ قليل فيه كان صلى الله عليه وسلم مخثا وهو من يخالط الناس ويأكل معهم ويتحدث وميمه

مخر زائدة فيه اذا بال احدكم فليتمخر الريح اى فلينظر اين مجراها فلا يستقبلها لئلا يترشش عليه بوله والمخر لغة الشق مخرت السفينة الماء شقته بصدرها وجرت ومخر الارض شقها للزراعة و ومنه ح اذا اتى احدكم الغائط فليفعل كذا واستمخروا الريح اى اجعلوا ظهوركم الى الريح عند البول لانه اذا ولاها ظهره اخذت عن يمينه ويساره فكانه قد شقها به و ح خرجت تمخر الريح اى تستنشقها به و ومنه لتمخرن الروم الشام اربعين صباحا اراد انها تدخل الشام وتخوضه وتجوس خلاله وتتمكن منه فشبه بمخر السفينة البحر و وفي ح زياد قال ما هذه المواخير الشراب عليها حرام حتى تسوى بالارض هدما وحرقا هي جمع ماخور وهو مجلس ريبة ومجمع اهل الفسق والفساد وبيوت الخمارين وهو تعريب مي خور وقيل هو عربي لتردد الناس اليه من مخر السفينة الماء ك وترى الفلك فيه مواخر مخرت السفينة شق الماء مع صوت قوله تمخر السفن الريح بالنصب ... من الريح فمن زائدة او للتبعيض ولا تمخر الريح بالنصب شئ من السفن الا الفلك العظام بالرفع بدل من شئ ويجوز نصبه فان قلت كل السفن مواخر قلت اثر الشق في العظام اكثر

مخرق ش فيه ما كان يخرق به بضمومة فمفتوحة فمعجمة ساكنة فراء مكسورة فقاف اى يختلف ويأتي بالباطل

مخش نه فيه كان صلى الله عليه وسلم مخشا هو من يخالط الناس ويأكل معهم ويتحدث وميمه زائدة

مخض فيه في كذا بنت مخاض المخاض اسم النوق الحوامل واحدتها خلفة وابن مخاض وبنته ما دخل في السنة الثانية لان امه لحقت بالمخاض اى الحوامل وان لم تكن حاملا وقيل هو الذى حملت امه او حملت الابل التي فيها امه وان لم تحمل هي وهذا معنى ابن مخاض لان الواحد لا يكون ابن نوق وانما يكون ابن ناقة واحدة والمراد ان يكون وضعتها امها في وقت ما وقد حملت النوق التي وضعت مع امها وان لم تكن امها حاملة فنسبها الى الجماعة بحكم مجاورتها امها يسمى ابن مخاض في السنة الثانية لان العرب انما كانت تحمل الفحول

على الاناث بعد وضعها لسنة ليشتد لدها فهى تحمل فى السنة الثانية ومخض **و** فيه دع الماخض والربا هى التى
اتخذها الماخض لتضع والمخاض الطلق عند الولادة مخضت الشاة نتاجها **ش** اى لا ياخذ المصدق خيار المال **ك**
بلغنى عنده صدقة بنت مخاض فى صدقة بلا تنوين للاضافة ولبعضهم بنصب بنت نحوه **نه** وفيه
امرأة تزارن اهلها فمخضت عندهم اى تحرك الولد فى بطنها للولادة فضربها الولادة **و** فيه فاعمد الى شاة ممتلئة
مخاضا وشحما اى نتاجا وقيل اراد به مخاض او دنو الولادة اى امتلأت حملا وسمنا **و** فيه وبارك لهم فى محضها ومخضها
اى ما مخض من اللبن واخذ زبده ويسمى مخيضا ايضا والمخض تحريك السقاء الذى فيه اللبن ليخرج زبده **و** منه
حركه بخارته مخض مخضا اى تحرك شديدا **مخط** فيه المخاط بضم ميم ما يسيل من الفم **نه** فى ح عائشة تمثلت
بشعر لبيد يتحدثون مخانة وملاذة هو مصدر من الخيانة وميمه زائدة وقيل هو من المجون بجيم **باب مع**
الدال فيه لا احد احب اليه المدح من الله ولذا وعد الجهد على انعامهم **ن** **ج** بكسر ميم المدح بفتحها **ط** وهو فاعل
المدح احثوا فى وجوه المداحين اى هو اتخذ مدحهم عادة وبضاعة لا من مدحه على الحسن ترغيبا فيه فليس مدحه
منه **نه** فيه مدانج بضم ميم ونون بلد جليم مكسورة واد بين الحرمين **فيه** سبحان الله مداد كلماته
اى مثل عددها وقيل قدر ما يوازنها فى الكثرة عيار كيل او وزن او عدد او ما اشبهه من وجوه الحصر والتقدير وهذا
تمثيل يراد به التقريب لان الكلام لا يدخل فى الوزن والكيل وانما يدخل فى العدد وهو مصدر كالمدد مددته
مدا ومددا وهو ما يكثر به ويزاد **ن** مداد كلماته بكسر ميم اى مثلها فى العدد وفى عدم النفاد **ج** كلماته
انتهاء لها فيدل على الكثرة ومر فوق **نه** ومنه ح الحوض ينبعث فيه ميزابان مدادهما انهار الجنة اى يمدهما
انهارها **و** ح هم اصل العرب ومادة الاسلام اى الذين يعينونهم ويكثرون جيوشهم ويتقوى بزكوة اموالهم وكما
اعنت به قوما فى حرب او غيره فهو مادة لهم **و** فيه ان المؤذن يغفر له مد صوته المد القدر يريد به قدر الذنوب
اى يغفر له ذلك الى منتهى صوته وهو تمثيل لسعة المغفرة نحو لو لقيتنى بقراب الارض خطايا لقيتك بها مغفرة
ويروى مدى صوته **و** فى ح فضل الصحابة ما ادرك مد احدهم هو بالضم ربع الصاع لغة وهو اقل ما كانوا
يتصدقون به عادة ويروى بفتح ميم وهو الغاية والمد رطل وثلث بالعراق عند الشافعى واهل الحجاز ورطلان عند
ابى حنيفة واهل العراق واصله مقدار بان يمد يديه فيملا كفيه طعاما **ك** هو بضم ميم ومنه ويتوضأ بالمد اى
تصدق المد منهم مع الحاجة اليه افضل من تصدق غيرهم من السعة ويتم فى نصف ويروى بفتح ميم يريد الطول
والفضل **و** منه مدنا اعظم من مدكم اى مد المدينة الذى زاد فيه عمر اعظم من مد العراق وهو مد عهد
النبى صلى الله عليه وسلم **نه** وفى ح الرمى منبله والممد به اى من يقوم عند الرامى فيناوله سهما بعد سهم او يرد
عليه النبل من الهدف **ج** من امددته بكذا اذا اعطيته اياه **نه** وفيه قائل كلمة الزور والذى يمد بحبلها
فى الاثم سواء مثل صاحبها بالمائح الذى يملأ الدلو فى اسفل البئر وحاكيها بماتح يجذب الحبل على راس البئر
ويمده ولذا يقال الراوية احد الكاذبين **و** فيه اذا اتى امداد اليمن سألهم افيكم اويس بن عامر هو جمع مدد وهم

مخط
مخن
مدح
مدد

الاعوان والانصار وكانوا يمدون الجيش في الجهاد **و** منه ورافقني مددي من اليمن هو منسوب الى المدد **ن** اى رجل من مدد جاؤا يمدون جيش موتة **و** نحن منه في مدة لا ندري اى مدة الصلح في الحديبية **شو** ابن ونه بمدهم بضم ميم جمع مدة وهي برهة من الزمان **نه** وفيه نوجب لمراة مدد بني ثويلة **و** فيه المدة التي ماد فيها ابا سفيان هي طائفة من الزمان قليلا اوكثيرا ماد فيها اطالها فاعل من المد **ك** ماد تشديد دال هي سنة ست في الحديبية ماد الغريمان اذا اتفقا على اجل كفار قريش مفعول معه او معطوف على مفعول **نه** ومنه وامدها خواصرا اى اوسعها وانمها **ك** فامدت الاولين بضم ميم اى اطول القراءة فيهما **ز** نظرت الى مد بصرى اى منتهى بصرى في صوب بعضهم مدي بالمد قلت بل هما لغتان والمد اشهر **و** فيه ان الله مده للرؤية وروى امده اى اطال مدته الى الرؤية وقيل هو بتشديد ميم من الامداد **ط** اى ضرب مدة رمضان الى زمان رؤيته وقد مده لرؤيته اى اطال مدته الى زمانه **و** فيه ان الله امدكم بصلوة هي خير من حمر النعم الوتر بالجر بدل وبالرفع خبر محذوف هو من امد الجيش اذا الحق به ما يقويه اى فرض عليكم الفرائض ليوجركم ولم يكتف به فشرع صلوة التهجد والوتر ليزيدكم احسانا على احسان **و** ح كانت مدا اى ذات مد في اكثر المصابيح مداء بوزن حمراء تانيث امد الظاهر انه قول ابن التمين يعني كانت قراته ذات مد حروف المد حروف العلة فان كان بعدها همزة يمد بقدر الفين الى خمس الفات وان كان بعدها تشديد يمد بقدر اربع الفات اتفاقا مثل دابة وان كان ساكنا يمد بقدر الفين اتفاقا كصاد وان كان بعدها غير هذه الحروف لم يمد الا بقدر خروجها من الفم وما نحن فيه من هذا القبيل فمد بسم الله لم يكن الا بقدر خروج الحرف من الفم والرحيم عند الوقف فيمد بقدر الفين **ك** ومنه كان يمد ببسم الله الرحمن الرحيم ادخل الباء على الباء للحكاية **ط** وح فيفسح له مد بصره اى مداه وهي غاية ينتهي اليه البصر **و** ح يمد بعضها بعضا مر في بتر **ش** فلم تمد بضم اوله وكسر ثانيه من امد الجرح اذا صارت فيه مدة **و** تمد الاسماء اى .... **غ** يمدهم يمهل لهم ويطيل **و** فليمدد له الرحمن معناه الخبر اى جعل جزاء ضلالته اى يمده فيها **و** بمثله مددا اى زيادة **و** على مداد واحد اى مثال **نه** فيه احب الى من ان يكون لى اهل الوبر والمدر يريد باهل المدر اهل القرى والامصار جمع مدرة **و** منه ح اما ان العمرة من مدركم اى بلدكم ومدرة الرجل بلدة يقول من اراد العمرة ابتدأ لها سفرا جديدا من منزله غير سفر الحج وهو مستحب لا واجب **ن** المدر بفتح ميم ودال الطين المجتمع الصلب **ط** ومنه لا يبقى بيت مدر ولا وبر الا ادخله كلمة والوبر والمدر الكناية عن البوادي فاعل ادخل ضمير الله ومفعوله كلمة والضمير المتصل ظرف قوله بعز عزيز حال اى ملتبسة تلك الكلمة بعز شخص يعزه الله بها فيدينون اى يذلون ويطيعون فيكون اى اذا كان كذلك فيكون الغلبة للدين لله طوعا او كرها **ج** وفيه فليمدر الحوض من مدرته اذا طينته بالطين تصلحه وتسد به نقبه **نه** ومنه فنزعا في الحوض سجلا ثم مدراه اى طيناه واصلحاه بالمدر لئلا يخرج منه **و** ح انما هو مدر اى مصنوع بالمدر **و** في ح الخليل عليه السلام يلتفت الى ابيه فاذا هو ضبعان امدر هو المنتفخ الجنبين العظيم البطن

مدر

اوالذى تتوب جنباه من المدى اوالكثير الوجيع الذى لايقدر على جلسه اقوال **و** فيه اذا اقبل شيخ هومدرة قومه

مدن المدرة زعيم القوم وخطيبهم والمتكلم عنهم ومن يرجعون الى رايه وميمه زائدة **فيه** مدان بفتح ميم ويقال فيفاء

مدان هو واد **ن** كان اعيا لاهل المدينة وروى فقال لرجل من اهل المدينة اراد بهما مكة **و** المدائن بالهمز

مدا وتركه جمع مدينة **نه** فيه يغفرله مدى صوته هى الغاية اى يستكمل مغفرة الله اذا استنفد وسعه فى رفع

صوته فيبلغ الغاية فى المغفرة اذا بلغ الغاية فى صوته وقيل هو تمثيل اراده كانا ينتهى اليه الصوت لوفرض ان يكون بين اقصاه ومكان

الموذن ذنوب تملاء تلك المسافة لغفرها الله **ك** ويستشهد للاول برواية يمد صوته اى بقدر مده **ط**

والمدى على المعنى الاول نائب فاعل وعلى الثانى وهو التمثيل ظرف **و ح** يشهد له مدى صوته فاذا شهد من سمع

الاخفى كان غيره بالشهادة اولى اى من سمع صوته من القريب والبعيد والجن والانس والحيوانات والجمادات

شهد له **ش** مدى بفتح ميم وخفة مهملة وتنوين اى غاية **نه** ومنه كتب ليهود تيماء ان لهم الذمة وعليهم

الجزية بلاعداء النهار مدى والليل سدى اى ذلك لهم ابدا ما دام الليل والنهار يقال لا افعله مدى الدهر اى طوله

والسدى المخلى ومرفوع **و** منه ح كعب فلم يزل ذلك يتمادى بى اى يتطاول ويتاخر يتفاعل من المدى **و ح** لو تمادى الشهر لواصلت

ن وفيه منعت الشام مديها بضم ميم وسكون دال مكيال يسع خمسة عشر مكوكا اى يسقط الجزية باسلامهم

كما وقع اولاستيلاء الروم والعجم على البلاد كما وقع فى العراق الى الان **نه** ومنه البر بالبر مدى بمدى اى مكيال

بمكيال **و** منه ح على اجرى للناس المديين والقسطين يريد مديين من الطعام وقسطين من الزيت والقسط نصف

صاع **و** فيه انا لاقو العدو غدا وليست معنا مدى هو جمع مدية وهى السكين والشفرة **ن** انا نرجوا ونخاف العدو غدا

وليس معنا مدى جمع مدية بالضم والكسر ونرجو بمعنى نخاف وهو شك من الراوى يعنى لو استعملنا السيوف فى

المذابح لكلت فنعجز عن المقاتلة عند لقاء العدو افنذبح بالقصب **ن** هى بتثليث الميم **نه** ومنه لاتقتلوا

المدى بالاختلاف بينكم اى لاتختلفوا فيقع الفتنة بينكم فتقتلوا حدكم فاسند اليه ومر فى فل **باب من**

منح فى ح ابن عمر ولوشئت لاخذت سبتى فمشيت بها ثم لم امذح حتى اطا المكان الذى يخرج منه الدابة المذح

ان تصطك الفخذان من الماشى واكثر ما يعرض للسمين من الرجال وكان ابن عمر كذلك واراد ثوب ضيع يخرج

مذج منه **فيه** امذاد بفتح ميم واد بين سلع وخندق مدينة حفرة النبى صلى الله عليه وسلم **ش** فيه منج يونس

مذر نجل قبيلة **نه** فيه شر النساء المذرة الوذرة المذر الفساد ومذرت البيضة فسدت **و** فى ح الحسن

ماتشاء ان ترى احدهم ينفض مذرويه هماجا بالالبتين فيلطم كل شئ واراد فرعى المنكبين جاء فلان ينفض

مذق مذرويه اذا جاء باغيا يتهدد او جاء فارغا فى غير شغل وميمه زائدة **فيه** بارك لهم فى مذقها المذق المزج

والخلط مذقت اللبن فهو مذيق اذا خلطته بالماء **ش** هو بمفتوحة فمعجمة ساكنة وبقاف اللبن الممزوج

بالماء **ط** ومنه من فطر صائما على مذقة لبن **نه** ومنه ح مذقة كطرة الحنيف هى شربة من لبن مذوق

شبهها بحاشية الحنيف وهو ردى الكتان لتغير لونها وذهابه بالمزج **فى** ح عبد الله ابن خباب قتلته الخوارج على

مذق شاطئ نهر فسال دمه في الماء فما امتزج فاتبعته جرى كأنه شراك احمر ابو عبيد اي ماء [illegible]
ان يجتمع الدم ثم ينقطع قطعا ولا يختلط بالماء يقول لم يكن كذلك ولكنه سال وامتزج هذا خلاف الاول وسياقه
يشهد للاول اي انه مر فيه كالطريقة الواحدة لم يختلط ولذا شبهه بالشراك وهو [illegible] سيور النعل ورواه
المبرد فاخذه قوم الى شاطئ النهر فلم يجر دمه من قدمه اي حتى [illegible] تطيلا [illegible] فرقا فرواه بغير حرف النفي
مذل وروى بعضهم بالياء وهو بمعناه (ن) لا تقربا غير زبد كاقشعر (ج) وابدوا مثلة (نه) فيه المذال من النفاق
هو ان يقلق الرجل عن فراشه الذي يضاجع عليه حليلته ويتحول عنه ليفترشه غيره يقال مذل بسره يمذل
مذى اي قلق به والمذال الداخل من يطيب نفسه عن الشيء [illegible] ويسترخي عنه (فيه) كنت رجلا مذاء اي كثير
المذي هو بسكون ذال البلل اللزج يخرج عند الملاعبة ومذاء فعال للمبالغة في مذى [illegible] والمذاء المماذاة
(و) منه الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قيل هو ان يدخل الرجل الرجال على اهله ثم يخليهم يماذي بعضهم
بعضا [illegible] امذى وماذى اذا قاد على اهله اخذ من المذي وقيل من امذيت فرسي ومذيته اذا ارسلته
يرعى وقيل من المذاء بالفتح كانه من اللين والرخاوة من امذيت الشراب اذا اكثرت مزاجه فذهبت شدته
وحدته ويروى المذال باللام وح (غ) [illegible] يجتمع رجال النساء يماذي بعضهم بعضا والمذي ارق من النطفة (ن)
اشهر لغاته فتح ميم وسكون ذال [illegible] كسر ذال وتشديد ياء مذي وامذى ومذى بالتشديد وهو ماء ابيض رقيق لزج يخرج عند
شهوة بلا دفق ولا فتور يعقبه وربما لا يحس بخروجه وهو في النساء اكثر (نه) وفيه ثم انكروا الارض بما على
الماذيانات السواقي هي جمع ماذيان وهو النهر الكبير لغة سوادية (فيه) ذكر سيل مهزور ومذينب بضم ميم
مرأ وسكون ياء وكسر نون [illegible] اسم موضع (باب م ر) فيه استقنا غيثا مريئا من مرأني الطعام وامرأني اذا لم يثقل
على المعدة وانحدر عنها طيبا [illegible] يقال مرأني بلا الف هنأني [illegible] (و) [illegible]
هنأ وامرأ (و) فيه يأتيك ومثل مري [illegible] هو مجرى الطعام والشراب [illegible]
شق النعام الدال على ضيق [illegible] واصل المري رأس المعدة المتصل بالحلقوم وبه يكون استمراء الطعام (و) فيه حسنوا
ملأكم ايها المرؤون هو جمع المرء وهو الرجل (و) في ح علي لما تزوج فاطمة قال له يهودي اراد ان يبتاع منه ثيابا لقد
تزوجت امرأة يريد كاملة (و) فيه يقتلون كلب المريئة هي تصغير المرأة (ن) رجم رجلا من اليهود وامرأته اي صاحبته
المرئية لا زوجته (و) امرأتين تدعوان اسافا ونائلة اي [illegible] امرأتين [illegible] امرأتان (ط) وفيه المؤمن مرآة المؤمن
اي يرى من اخيه ما لا يرى من نفسه كما يرتسم في المرآة ما هو مختف عن صاحبها فيراه فيها اي انما يعلم عيبه باعلام اخيه
قال [illegible] لا يزال الصوفية بخير ما تنافروا فاذا اصطلحوا هلكوا وهو اشارة الى حسن تفقد بعضهم احوال بعض اشفاقا
من ظهور النفس (نه) وفيه لا يتمرأى احدكم في الدنيا اي لا ينظر فيها وهو يتفعل من الرؤية وميمه زائدة [illegible] لا يتمرأى
مرث احدكم بالدنيا من الشيء المرئي (فيه) اتى السقاية فقال استوني فقال العباس انهم قد مرثوه وافسدوه اي وسخوه
بادخال اليد والمرث المرس [illegible] مرث الصبي عض بدرد (و) [illegible] قال لابنه لا تحادث الخوارج بالقرآن [illegible]

بالسنة فال ابنه فخاصمته بها فكانهم صبيان تمرقوا نهى عن بيع الثمر حتى يبدو صلاحه الحديث انه لا ثم اخر يعنى انهم يتواو
مرج تحيروا عن الجواب **فيه** كيف انتم اذا مرج الدين اى فسد وقلقت اسبابه والمرج الخلط **و** منه قد مرجت عهودهم
اى اختلطت عهودهم **و** فيه خلق الجن من مارج من نار اى لهب مختلط بسوادها **و** فى فرس المرابط طول لها فى مرج
الارض الواسعة ذات نبات كثير تمرج فيه دواب اى تخلى تسرح مختلطة كيف شاءت **ن** ومنه حتى تعود ارض العرب
مروجا لكثرة الحروب والفتن وقلة الاموال وقرب الساعة فيتركونها مهملة **ط** اى ذات نبات وثمار ومياه بسبب خراب
العمران **ك** مرج امر الناس بالكسر ومرج الامر عليه بالفتح وامثال هذا لا يناسب وضع الكتاب **غ** مرج البحرين خلى بينهما
او خلطهما **و** امر مريج مختلط يقولون مرة ساحر ومرة شاعر وكذا وكذا **و** المرجان صغار اللؤلؤ **ط** ومنه حتى
تنزلوا بمرج اى بروضة ذى تلون بالنعم اى وضع مرتفع فيكرمهم الله بالشهادة اى يجعلهم شهداء قوله مناسم فاعل
مرجل صفة صالح محاز **انه** فيه ولصدره ازيز كازيز المرجل قيل لانه اذا نصب كانه اقيم على ارجل مرفوع والف **و** فيه
وعليها ثياب مرجل يروى بجيم وحاء بمعنى على ثيابها نقش تماثيل الرجال وعليها صور الرحال وهى الابل باكوارها **و**
مرحض منه ثوب مرجل **و** منه فبعث معها ببرد مراجل هو ضرب من برود اليمن **فيه** المراحض ومر فى ن **فيه** ابن عمر
مرخ دخل على النبى صلى الله عليه وسلم يوما وكان منبسطا فعطب وشزن له فلما خرج عاد الى انبساطه فسالته عائشة
فقال ابن عمر ليس ممن يمرخ معه المرخ المزح سواء وقيل هو من مرخت الرجل بالدهن اذا دهنته ثم دلكته وامرخت
العجين اذا اكثرت ماءه اراد ليس ممن يستلان جانبه **و** مراخ بضم ميم موضع قرب مزدلفة ويقال بحاء مهملة **فيه**
مرد كان صاحب خيبر رجلا ماردا اى عاتيا شديدا اخذه من مردة الجن **و** منه ورمضان تصفد فيه مردة الشياطين
جمع مارد **و** فى معاوية تمردت عشرين سنة وجمعت عشرين سنة ونتفت عشرين وخضبت عشرين واناابن
ثمانين اى مكثت امرد عشرين ثم صرت مجتمع اللحية عشرين سنة **و** يريد بضم ميم منهو اطهر الحرام المدينة
و مردان بفتح ميم وسكون راء ثنية ابن تبوك بها مسجد ... **غ** يخرج عن الطاعة او المتمرد
من ظهر شجرة ... **و** ... الامرد ... **و** مردوا على النفاق مرنوا وتمردوا
مرا **فيه** ... يوما ربعاء الذى لا يدرى ... شيء
نه لا تحل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى المرة القوة ... السوى الصحيح الاعضاء **ط** مرة بكسر
والا ... انه لا ... لذوى الكاسبة ... وفيها انه كره من الشاة ... هو جمع
مرارة وهى التى فى جوف الشاة وغيرها يكون فيها ماء اخضر مر قيل هى لكل حيوان الا الجمل القتيبى اراد المحدث
ان يقول ... هو المصارين فقال المرار ... **و** منه ... ابهامه ... فالهما مرارة وكان يتوضا عليها
و فيه ادعى رجل ... على ميت ... ان يحلفوا على علمهم فقال شريح لتركبن منه مرارة الذقن اى ليحلفن ما له
شيء على العلم فيركبون من ذلك ... افواههم ... وانما ... والقى بكفيه
الغوا ستكانة من الجوع ضعفا ... الجوع والضنى **و** فى مولد المسيح

عليه السلام خرج يوم معهد المرة [illegible] واخبره الكسير والجراح هو دواء كالصبر سمي به لمرارته و [illegible]
الامرين من الشفاء الصبر والسناء الصبر هو المر المعروف والثفاء هو الحرف جعل الحروفة والحدة التى فيه [illegible]
كالمرارة او هو تغليب و فيه هما [illegible] الامساك فى الحيوة والتبذير فى الممات هى تثنية مرى [illegible] صغرى
فعلى من المرارة تانيث الامر اى الخصلتان المفضلتان على سائر الخصال فى المرارة المرة ان يكون لرجل شحيحا بماله
ما دام حيا صحيحا وان يبذره فيما لا يجدى عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس عند مشارفة الموت غ ولقى
الامرين بلفظ الجمع الدواهى نه وفى ح الوحى اذا نزل سمعت الملائكة صوت مرار السلسلة على الصفا اى صوت
انجرارها على الصخر واصل المرار الفتل لانه يمر اى يفتل و فى ح اخر كامرار الحديد على الطست الجديد من امررته
اذا جعلته يمر اى يذهب يريد كجر الحديد على الطست و فيه ما فعلت المراة التى كانت تمارة ونشازه اى تلتوى
عليه وتخالفه وهى من فتل الحبل و فيه ان رجلا اصابه فى سيره المرار اى الحبل كذا فسر وانما الحبل المر ولعله جمعه
وفى ح الحيوة ان الله جعل الموت قاطعا لمرائر اقرانها المرائر الحبال المفتولة على اكثر من طاق جمع مرير ومريرة و
منه ح ثم استمرت مريرتى من استمرت مريرته على كذا اذا استحكم امره عليه وقويت شكيمته به واعتاده واصله
من فتل الحبل و ح سحلت مريرته اى جعل حبله المبرم سحيلا يعنى رخوا ضعيفا و فيه ذكر المرى هو بالضم وتشديد
الراء ما يوتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة يخففه ك ومنه قال فى المرى ذبح الخمر النينان و[illegible] فى
نون النووى بضم ميم وسكون راء وهو يشبه الكامخ الجوهرى بكسر راء مشددة وتشديد يائه منسوب الى المرارة
والعامة يخففونه نه وفيه ثنية المرار المشهور فيها ضم الميم وبعضهم يكسرها وهى عند الحديبية ن شيخ
ما [illegible] الرواية بضم ميم و فتحها على الشك و [illegible] بضمها وكسرها وهو شجر مر نه وبطن مر و[illegible]
الظهران بفتح ميم وتشديد راء موضع بقرب مكة ن بفتح ميم وظاء و فيه يعارض القران كل سنة
مرة او مرتين [illegible] من الراوى والصواب فيهما كما فى اخرى قس فرض الوضوء مرة مرة بالنصب اى غسل
الاعضاء مرة للوجه ومرة لليدين هو مفعول مطلق او حال ساد مسد الخبر اى يغسل [illegible] ورويا بالرفع
على الخبرية و توضأ صلى الله عليه وسلم مرة مرة مفعول مطلق اى [illegible] وغسل الاعضاء غسلة
واحدة او على الظرفية اى توضأ [illegible] زمان واحد و ح اجلس بالتراب مرتين [illegible] ح [illegible] مرتين ظرف
قال [illegible] بالوقع اى غلبه [illegible] ط [illegible] مرتين [illegible] من
الدنيا [illegible] فمر به [illegible] و ح عند ما استمر بجيش سفيان
من مر اذا ذهب و فيه [illegible] اخبرنى بذلك اخيك
بهذا [illegible] عليه وسلم [illegible] وانه كان من الحد [illegible]
اوكان هذا [illegible] عذابا [illegible] بانه نبى [illegible]
[illegible]

قومهما وبعد مبنى على الضم ن امر الاذى عن الطريق بشدة راء اى ازاله وروى بزاى مخففة بمعناه و ومكانهم ومرورهم جمع مرنفخ سليم المساحى قيل هى حبال الجم التى يصعدون بها الى النخل ط لو مررت بقبرى اكنت تسجد له يعنى انما تسجد لى الان لكرامة فاذا قبرت امتنعت عنه فاسجد الان للحى الذى لايموت فى ملكه ولايزول و وفيه امرله بما شئت يلحن كثير من المحدثين فيشددون الراء ويحركون الميم ظنا منهم انه من الامرار وليس بقوى وانما هو من مرى الناقة ويجى قال صاحب الجامع وانه فى ابى داؤد برامين مظهرين بغير ادغام وكذا فى بعض روايات النسائى

مرز مف وروى امر كاغث من امار الله نه فيه ان عمر اراد ان يصلى على ميت فمرزه حذيفة اى قرصه

مرزب باصابعه لئلا يصلى قيل لانه كان منافقا وكان حذيفة يعرف المنافقين فيه فرايتهم يسجدون لمرزبان هو بضم زاى احد مرازبة الفرس وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك وهو معرب ط وفيه ومعهم مرزبة من حديد يشدد المحدثون باءه وصوابه التخفيف وانما يشدد اذا ابدلت ميمه همزة وهى الارزبة وهى

مرزم التى يكسر بها المدر وذكر اعادة الروح فى الكافر لبيان شدته ولانه كان ينكر الاعادة لث فيه مرزم الجوزاء

مرس بكسر ميم وفتح زاى كوكب يطلع وراء الجوزاء نه فيه ان من اقتراب الساعة ان يتمرس الرجل بدينه كما يتمرس البعير بالشجرة اى يتلعب به ويعبث كما يعبث البعير بالشجرة ويتحكك بها والتمرس شدة الالتواء وقيل ان يمارس الفتن ويشادها فيضر بدينه ولا ينفعه غلوه فيه كما ان الاجرب اذا تحكك بالشجرة ادمته ولم يبره من جربه و ومنه ح اما بنو فلان فحسك امراس جمع مرس بكسر راء وهو الشديد الذى مارس الامور وجربها و ح قتل حمزة فطلع على جبل حلت مرس اى شديد مجرب للحروب والمرس فى غيرهذا الدلك و ومنه ح عائشة كنت امرسه بالماء اى ادلكه فادوفه وقد يطلق على الملاعبة و ومنه ح على عمرانى كنت عافسا وامارس

مرش اى الاعب النساء فيه فعدلت به ناقته الى شجرة فمرش ظهره اى خدشته اغصانها واثرت فى ظهره والمرش لغة الحك باطراف الاظفار و ومنه ح ابى موسى اذا حك احدكم فرجه وهو فى الصلوة فليمرشه من وراء الثوب فيه لا يوردن ممرض على مصح الممرض من له ابل مرضى نهى ان يسقى ابله مع ابل المصح لا لاجل العدوى لكن لما عرض لها مرض فيوقع فى قلب صاحبها انه من قبيل العدوى فيفتنه وقد يحتمل ذلك من قبل المرعى والماء تستوبله الماشية فتمرض فاذا شاركها فيه غيرها اصابه مثل ذلك الداء فيسمونه عدوى لجهلهم و وفيه اصابها مراض هو بالضم داء يقع فى الثمرة فتهلك وامرض اذا وقع فى ماله العاهة ن لث هو بضم ميم وكسرها افة وقيل اسم جميع الامراض وماشية فى الحديث الاول مفعول يورد وهو وممرض بكسر راء والمصح بكسر صاد صاحب الابل الصحاح نه وفيه هم شفاء امراضنا اى ياخذون بثارنا كانهم يشفون مرض القلوب لا مرض الاجسام لث استاذن ان يمرض فى بيتى بضم تحتية وفتح راء مشددة اى يخدم فى مرضه فاذن بكسر معجمة وتشديد نون فخرج النبى صلى الله عليه وسلم من بيت ميمونة او زينب او ريحانة مج تمريضه معالجته وتدبيره فى مرضه لث وفيه امسحوا على رجلى فانها مريضة قاله بعدما توضأ وبقيت حمدى

رجليه وهو وجع فقط ففيه جواز الاستعانة فی الوضوء كما فی ازالة النجاسة فيناسب ترجمة الباب **غ** فی قلوبهم
مرض ای شك وهو فی القلب فتور عن الحق وفی الابدان فتور الاعضاء وفی العين فتور النظر والمرض الظلمة **نه** فيه
كان يصلی فی مروط نسائه ای اكسيتهن ويكون من صوف وربما كان من خز وغيره **ك** جمع مرط بكسر ميم وهی **مرط**
اللحفة او الازار او الثوب الاخضر **ن** مرط مرجل بجيم وحاء ای عليه صور المراحل ای الرحال وصور رحال الابل
نه وفيه فامرط قذذ السهم ای سقط ريشه وسهم امرط واملط **و** فی ح عمر قال لابی محذورة وقد رفع
صوته بالاذان اما خشيت ان ينشق مريطاؤك هی جلدة بين السرة والعانة واصله مصغر مرطاء وهی الملساء التی
لا شعر عليها وقد يقصر **فيه** اسقنا غيثا مريعا ای مخصبا ناجعا امرع الوادی ومرع مراعة **ط** هو بفتح ميم **مرع**
قوله فاطبقت ای ملأت هو صفة السحاب اسند الی السماء مجازا **نه** وفی ح السلوی هو المرعة بضم ميم وفتح راء
وسكونها طائر ابيض حسن اللون طويل الرجلين بقدر السمانا يقع فی المطر من السماء **فی** صفة الجنة مراغ دوابها **مرغ**
للسك ای مواضع يتمرغ فيه من ترابها والتمرغ التقلب فی التراب **و** منه ح عمار اجنبنا فی سفر وليس عندنا ماء فتمرغنا
فی التراب ظن ان الجنب يحتاج ان يوصل التراب الی جميع بدنه **ك** تمرغ الدابة برفع غين بجذف احدی التائين
تخفيفا **ط** ومنه فيتمرغ عليه وليس به الدين الا البلاء ای يتمعك علی راس القبر ويتمنی الموت وليس به
الدين بالكسر ای العادة ای يفرع فی حالة لبس التمرغ من عادته وانما حمله البلاء وليس ذلك التمرغ من جهة دينه
بل من جهة الدنيا **ش** فيه واقطعه امرغاب بفتح ميم وسكون راء وبغين معجمة وموحدة وفی بعضها بالكسر **مرغب**
ولا يصح اذ هو السيف ولا يناسبها الاقطاع **نه** فی ح الخوارج يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية **مرق**
ای يجوزونه ويخرقونه ويتعدونه كما يخرق السهم الشیء المرمی به ويخرج منه ومنه مروق ومارقين **و** منه ح علی امرت
بقتل المارقين ای الخوارج **ط** ومنه يكون امتی فرقتين فيخرج من بينهما مارقة يلی قتلهم اولاهم بالحق قوله
يلی صفة مارقة ای باشر قتل الخوارج اولاهما واقربهما الی الحق ای بالله وهو كقوله يخرج منهما الله وفان
المارقة انما تكون من الفرقة الباطلة لا منهما ومر فی قمية قوله ليس منا بعدة له يدعون الی كتاب الله
ارشاد الی شدة العلاقة بين النبی صلی الله عليه وسلم وبين كتاب الله والا فمقتضی التركيب ليسوا فی كتاب الله
من شیء او ليسوا من فی مقتضاه كان نفيا لعلمهم والمقصود نفی اسلامهم قوله من قاتلهم كان اولی بالله ای قاتلهم
من امتی اولی بالله من باقی امته وجوز رجع الضمير اليهم من باب العسل احلی من الخل ای القاتل ابلغ فی الولاية منهم
فی العداوة **ج** يمرق مارقة من مرق السهم فی الهدف اذا نفذ فيه وخرج والمراد ان يخرج طائفة من المسلمين
فيحاربهم وروی يمرقون من الاسلام ای من طاعة الامام الخطابی اجمعوا ان الخوارج علی ضلالتهم فرقة من المسلمين
يجوز مناكحتهم وذبحهم وشهادتهم وقيل لعلی فی اكفارهم فقال من الكفر فروا فقيل اهم منافقون فقال
يذكرون الله بكرة واصيلا والمنافقون لا يذكرون الله الا قليلا **نه** وفيه ان بنتا لی عروسا تمرق شعرها
ورروی مرضت فامرق شعرها يقال مرض شعره وتمرق وامرق اذا انتثر وتساقط من مرض او غيره **ك** من المرق

الخروج من موضعه او من المرق وهو نتف الصوف **نه** وفيه ان من البيض ما يكون مارقا اى فاسدا **و** المرق هو
المغنى مرق تمريقا اذا غنى والمرق بالسكون غناء الاماء والسفلة **و** فيه اطلى حتى بلغ المراق هو بتشديد قاف
مارق من اسفل البطن مرفق رق **و** مرق بفتح ميم وراء وقد تسكن بئر مرق بالمدينة ذكرت فى ح الهجرة **فيه**
كان مرمرة هى واحد المرمر وهو نوع من الرخام صلب **و** مرماتين بكسر ميم وفتحها مر فى **فيه** فى المارن مرمر مرمرة
الدية هو من الانف مادون القصبة والمارنان المنخران **فى** ح ماعز كما يدخل المرود فى المكحلة هو بكسر ميم ميل مرود
يكتحل به وميمه زائدة **و** فى ح على ان لبنى امية مرودا يجرون اليه هو مفعل من الارواد الامهال كانه شبه المهلة
التى هم فيها بالمضمار الذى يجرون اليه وميمه زائدة **فيه** انه لعن المرهاء هى التى لا تكتحل والمره مرض فى العين لترك مره
الكحل مر فى سلت **و** منه ح على خمص البطون من الصيام مره العيون من البكاء هو جمع الامره مرهت عينه مرها
فيه لاتماروا فى القران فان مراء فيه كفر المراء الجدال والتمارى والمماراة المجادلة على مذهب الشك والريبة مرا
ويقال للمناظرة مماراة لان كلا منهما يستخرج ما عند الآخر ويمتريه كما يمترى الحالب اللبن من الضرع ابو عبيد ليس هو
عندنا على الاختلاف فى التاويل بل فى اللفظ بان يقول الرجل على حرف فيقول الآخر ليس هو كذا وكلاهما منزل
مقروء بهما فاذا انكره يخرجه الى الكفر ويتكبر مراء ليشعر بان شيئا منه كفر فضلا عما زاد وقيل هو الجدال فى آيات القدر
ونحوه مما تنازع فيه اهل الاهواء لا ابواب الحلال والحرام فانه قد جرى بين الصحابة ومن بعدهم لاظهار الحق
ليتبع لا للغلبة **ط** المراء فى القران كفر هو ان يروم تكذيب القران بالقران ليدفع بعضه ببعض فينبغى ان يجتهد
فى التوفيق بين المختلفين على وجه يوافق عقيدة السلف فان لم يتيسر له فليكله الى الله وقيل هو المجادلة فيه
وانكار بعضها **ج** وقيل المراد هنا الشك وقيل اراد الشك فى قراءة صحيحة لم يسمعها **ط** تمارى هو والحر اى
تنازعا وتجادلا فى صاحب موسى هل هو خضر ام غيره **و** ح هل تمارون فى رؤية القمر وهل تمارون فى الشمس هما
بضم تاء وراء من المماراة وقيل بفتحهما بحذف احدى التائين **ن** ومنه تماروا فى المنبر اى اختلفوا فى صفته
وهو بفتح الراء **ط** وقد مر والامتراء والمماراة المجادلة **ج** ومنه ليمارى به السفهاء **و** فيتمارى فى
الفوق هو تفاعل من المرية الشك **ك** المراء الجدال **ش** فلا مرية بكسر ميم وقد يضم الشك **نه** وفيه امر
الدم بما شئت اى استخرجه واجره بما شئت يريد الذبح من مرى الضرع يمريه ويروى امر من مار يمور اذا
جرى واماره غيره **ا** الخطابى اصحاب الحديث يروونه مشددا الراء وهو غلط وقد جاء فى سنن ابى داود والنسائى
امرر بالراءين مظهرتين ومعناه اجعل الدم يمر اى يذهب فعلى هذا فمن شدد يكون قد ادغم فلا غلط **و** من الاول
مروا بالسيوف الوهضات ح ماء هم اى استخرجوها واسيلوها **و** فيه انه لقى النبى صلى الله عليه وسلم بمريين هو
تثنية مرى بوزن صبى ويروى بمريتين تثنية مرية وهى الناقة الغزيرة الدر من المرى وزنها فعيل او فعول **و**
منه ح وساق معه ناقة مريا **ج** ومنه لتقتل كلب المرية **نه** وفيه قال عدى وليس معه السكين ايذبح
بالمروة وشقة العصا هى حجر ابيض براق وقيل هى التى يقدح منها النار ومروة المسعى هى التى تذكر مع الصفا

ط هو بفتح ميم وسكون راء حجر ابيض ويجعل منه كالسكين و شقة مر في شين **ش** المروة كمال الرجولية **نه**
وفيه اذا رجل من خلفي قد وضع مروته على منكبي فاذا هو علي **و** فيه ان جبرئيل عليه السلام لقيه عند احجار المراء
مري قيل هي بكسر ميم قباء فاما المراء بضم ميم فهو داء يصيب النخل **فيه** ذكر مريح وهو بضم ميم وفتح راء وسكون
مريسيع ياء تحتية وحاء مهملة اطم بالمدينة لبني قينقاع **ط** فيه غزوة المريسيع هو بلفظ المصغر ماء لبني المصطلق
مزج **غ** افتمارونه على ما يرى تجادلونه جدال الشاكين وتمرونه تجحدونه لا تمارهم لا تجادل **باب م ز** **ط** فيه لو مزج بها البحر
مزح لمزجته فيه قلب لو مزجت ابالحر لمزجته لغيرته عن حاله مع كثرته **فيه** كان فيه مزاح هو بالضم اسم وبالكسر
مزد فمصدر **نه** فيه المزادة ظرف يحمل فيه الماء كالراوية والقربة والسطيحة وجمعه المزاود وميمه زائدة ومزايد
مزر **فيه** ان بها شرابا يقال له المزر هو بالكسر نبيذ يتخذ من الذرة او من الحنطة او الشعير **ن** هو بكسر ميم **نه**
وفيه الامزة الواحدة تحرم اي المصة الواحدة والمز الامتصاص قليلا شيئا بعد شيء وهذا حجة لمن ورى تحريم المصة
ولا مستان ان كان كلمة ما سقطت من الرواة **و** منه ح اشرب النبيذ ولا تمزز اي اشربه لتسكين العطش كما تشرب الماء
مزز ولا تشربه للتلذذ مرة بعد اخرى كما يصنع شارب الخمر الى ان يسكر **فيه** الا ان المزر حرام يعني الخمر هي جمع
مزة وهي خمر فيها حموضة والمزاء بالمد شراب وقيل هو خلط البسر والتمر **و** منه ح اختر ان يكون المزاء التي نهيت
عنها عبد القيس وهي فعلاء من المزازة او فعال من المز الفضل **و** فيه فلن ضعها جازنها المزة والمزتين اي
المصة والمصتين وتمززت الشيء اذا تمصصته **و** منه المزة الواحدة تحرم **و** ح اشرب النبيذ ولا تمزز كذا روي
تارة بزائين وتارة بزاي وراء **و** فيه اذا كان المال ذا مز ففرقه في الاصناف الثمانية واذا كان قليلا فاعطه صنفا
واحدا اي اذا كان ذا فضل وكثرة ومز مزازة فهو مزيز اذا كثر **فيه** ما يزال المسألة بالعبد حتى يلقى الله وما في
مزع وجهه مزعة لحم اي قطعة يسيرة منه **ك** مزعة بضم ميم وسكون زاي وفتح مهملة وحكي كسر ميم وعوقب بسلب
لحمه كله لاذلاله وجهه بالسؤال جزاء وفاقا ووجه اتصاله ح دنو الشمس به ان اذا هم لم يبق لوجهه مزعة
لحم اشد **ط** اي لا جاه له ولا قدر او يأتي وليس على وجهه لحم ايضا اما عقوبة له واما اعلاما بعمله **نه** ومنه ح
فقال لحم تمزعوه فاوفاهم الذي لهم اي تقاسموه وفرقوه بينكم **و** فيه حتى تخيل لي ان انفه يتمزع من شدة
غضبه اي يتقطع ويتشقق غضبا ابو عبيد اظنه يترمع اي يرعد بالراء ومر **ك** وفيه منه تمزع اي تقطع
مزق **نه** في ح كتاب كسرى لما مزقه دعا عليهم ان يمزقوا كل ممزق التمزيق التخريق والتقطيع واراد بتمزيقهم تفرقهم
وزوال ملكهم وقطع دابرهم **ك** وفي التواريخ ان الممزق كان برويز ومزق بطنه ابنه شيرويه فقتله ولم
لهم بعد ذلك امر نافذ حتى انقرضوا عن اخرهم في خلافة عمر قيل هلك عند ذلك منهم اربعة عشر من ملوكهم
حتى ملكوا امرهم امرأة كما يجيء ح ولوا امرهم امرأة **ط** كل ممزق مصدر ومزقه برويز بن هرمز بن نوشيروان
ثم لم يلبث بعده الا ستة اشهر يقال لما ايقن بهلاكه فتح خزائن الادوية وكتب على حقة السم الدواء النافع
للجماع وكان ابنه مولعا به فاحتال به في هلاكه فلما قتل اباه فتح الخزائن فرأى الحقة فتناول منها فمات ولم

بول النحوسة فيهم حتى انقرضوا عن اخرهم **مف** وذكر انه خسرو زوج شيرين قتله شيرويه ابنه ليتزوج
بشيرين لغلبة عشقه بها فلما دفن خسرو طلب منها التزوج فقالت اصبر حتى ادخل قبر ابيك فلو دعه فدخلت قبره
ووضع السيف على بطنه وخر على خسرو ميتة وملك العجم زمان عمر يزدجر بن شهريار بن شيرويه بن برويز وتزوج
حسين بن علي شهربانو بنت يزدجر **نه** وفيه ان طائرا مرق عليه اي ذرق ورمى بسلحه عليه **ك** وفيه فتمرق
شعري هو بالزاي اي سقط شعري من علة **غ** اذا مزقتم فرقت اجسامكم في القبور **نه** في ح السكران مزمزوه مزمز
وتلتلوه هو ان يحرك تحريكا عنيفا لعله يفيق من سكره ويصحو **فيه** ذكر المزن وهو الغيم والسحاب جمع مزنة وقيل مزن
هو السحابة البيضاء **فيه** اذا سمعن صوت المزهر ايقن انهن هوالك هو عود يضرب به في الغنا اي ان زوجها مزهر
عود ابله اذا نزل به الضيفان ان ياتيهم بالملاهي ويسقيهم الشراب وينحر لهم الابل فاذا سمعن ذلك الصوت ايقنت
انها منحورة وميمه زائدة وجمعه مزاهر ومزمر **و** ومنه ح انزل الله تعالى الحق ليذهب به الباطل ويبطل به الزمارات
والمزاهر **و** فيه فما كان لهم من مزاهر الرياض لانها تجمع اصناف الزهر والنبات وذات المزاهر موضع المزاهر هضبات
حمر **فيه** كان احدهما مخلطا مزيلا هو بكسر ميم وسكون زاي الجدل في خصومات يزول من حجة الى حجة واصله الواو مزيل
وميمه زائدة **باب مس فيه** اهدى له مستقة من سندس هو بضم تاء وفتحها فرو طويل الكمين ولعلها كانت مكففة مستق
بالسندس هو الرفيع من الحرير والديباج لان نفس الفرو لا يكون سندسا وجمعه مساتق **ح** اوكان قد غشاها
سندسا وهو مارق من الديباج **نه** ومنه انه كان يلبس البرانس والمساتق ويصلي فيها **و** ومنه ح عمر صلى
بالناس وبداه في مستقة **ش** فيه اتوا سعدون بالمنستير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر مثناة فوق وسكون تحتية مستو
فراء مكان بالقيروان **نه** فيه المسيح عيسى لانه كان لا يمسح بيده ذا عاهة الابرأ اولانه خرج من بطن امه ممسوحا مسح
بالدهن اولانه كان يمسح الارض اي يقطعها وقيل المسيح الصديق وقيل هو بالعبرانية مسيحا فعرب وسمي به
الدجال لان عينه الواحدة ممسوحة ورجل ممسوح الوجه ومسيح وهو ان لا يبقى على احد شقي وجهه عين ولا حاجب
الاستوي او لانه يقطع الارض وقيل انه مسيح بوزن سكيت وانه الذي مسح خلقه اي شوه وليس بشئ **ك** يقول
في المسيح للمسيح ليس بينهما فرق بل هما واحد يستعملان في عيسى والدجال وقال ابوداود للمثقل هو الدجال والمخفف عيسى
واخص من عون الدجال مسيح بمعجمة **نه** وفي ح الملاعنة ان جاءت به ممسوح الاليتين هو من لزقت الياتاه
بالعظم لم يعظما رجل امسح وامراة مسحاء **و** فيه تمسحوا بالارض فانها بكم برة اراد به التيمم وقيل اراد مباشرة
ترابها بالجباه في السجود من غير حائل والامر ندب لا ايجاب **و** منه انه تمسح وصلى اي توضأ من مسح الرجل توضأ
والمسح كون مسحا باليد وغسلا **و** فيه لما مسحنا البيت حللنا اي طفنا به لان من طاف به مسح الركن **ك** فلما
مسحنا البيت اي بركنه هو كناية عن الطواف **نه** وفي صفته صلى الله عليه وسلم مسيح القدمين اي ملساوان
لينتان ليس فيهما تكسر ولا شقاق فاذا اصابهما الماء نبا عنهما **شفا** سمي به عيسى لانه لم يكن اخمص فرد
اذا وطئ يقدمه وطئ بكلها ليس له اخمص وهو يخالف ح كان خمصان الاخمصين اي متجافي اخمص القدم وهو موضع

لاتناله الارض من وسط القدم ومر في خبر وقيل مسح لا لحمر عليها وهو مخالف ح ستين لقدمين ك ودية فجعلنا نمسح على ارجلنا اى نغسل غسلا خفيفا و ح يمسح النوم عن وجهه اى يمسح اثره من ارتخاء الجفون ن ح يمسح على عمامته اى بعد مسح الناصية او على عمامته فقط كمن ذهب احمد ط فمسح بناصيته وعلى عمامته مسح العمامة منعه ابوحنيفة ومالك مطلقا وجوزه الثوري واحمد وداود الاقتصار والشافعي جوزه للاستيعاب ك و ح حتى اقبل على الجدار فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام وقال كنت على غير طهر فكره ذكره بغير طهر فان السلام من اسمائه تعالى لكنه منسوخ لحديث كان يذكر الله على كل احيانه والحديث محمول على انه عادم للماء لا المتنام التيمم مع القدرة على الماء سواء كان لفرض او نفل و ح ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه تمسك به احمد في المسح الى الرسغين والاكتفاء بضربة مرة وهو قوي دليلا والقياس على الوضوء باطل في مقابلة النص واجيب بان في ح عمار اضطرابا فروي كوعين والى نصف الذراع والى المرفقين والى المناكب وقد صح ح جابر ضربة للذراعين قوله يكفيك الوجه والكفان رويا بالرفع وبالنصب اى تمسح الوجه مع الكفين بالرفع والنصب اى يكفيك الوجه مع الكفين وبجرهما اى يكفيك مسح الوجه فحذف المضاف وبقي الجر و ح ثم مسح وجهه وبطنه هو تانيس للمريض بوضع اليد ... بل المرض ... على حسب ما يبدو له بما شفي له العليل اذا كان صالحا قوله يرده اى يرد المسح او اليدين ن ولا يمسح يده بالمنديل حتى يعلق فيه جواز المسح بالمنديل بعد العلوق ط ثم مسح ظهره فاستخرج ذرية المماسح الملك الموكل على تصوير الاجنة فاسند الى الله الآمر ... تعالى على طريق التمثيل وقيل هو من المساحة بمعنى التقدير ... من ... بني ادم من العالم بربوبيته ... الاعتراف الرازي طعنت المعتزلة على انه لا يجوز تفسير الاية بالحديث لمكون لان قوله من ظهورهم بدل من بني ادم فلم يذكر انه اخذ من ظهر ادم واجاب بان ظاهر الاية ... تعالى اخرج الذرية من ظهور بني ادم واما انه اخرج تلك الذرية من صلب ادم فليس في لفظها ما يدل على ثبوته ولا على نفيه وخبر ... عليه فوجب الجمع لعدم المنافاة وقيل التوفيق بينهما ان المراد ببني ادم في الاية ادم وبنوه والمراد الاخراج توليد بعضهم من بعض على مر الزمان ... والحديث ... ادم كما في ح ابن عباس ... ظهر ادم بعرفة فاخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه ثم قال الست بربكم ... جواب على الاسلوب الحكيم سالوا عن الميثاق القولي الواقع من الذرات المخرجة من ظهر ادم فاجيبوا عن ... الاولاد المتولدة من ظهور بني ادم نصب البراهين ... علامة ... قال ح ... لا يحتاج من ... ما يحتمل ح عمر ولا يقابلون الا بانه خبر واحد بانه ... الاعراض ... فلي ... ان يقولوا يوم القيمة شهدنا يومئذ فلما زال علمنا وكلنا الى اراءنا كان ... مصيب ... اسند ... ولكنهم عصموا عنده من الخطأ فلهم ايضا ان يقولوا ايدنا يوم الميثاق بتوفيق وعصمة ... ولو مدنا البدل لكانت شهادتنا كل حين كشهادتنا في اليوم الاول فقد تبين ان الميثاق ما ركز في قلوبهم من العقول

والجواب ان شهادتهم عن ضرورة ذكرها بارد ... ال الرسل تغزى وعن سند لا مشترك **و** ح يسح مناكبنا اى يضع يداه عليها ليسويها **و** ح كان اذا ... عا فرفع يديه مسح وجهه تفاؤلا باصابة ما طلبه الى جهة الذى هو اولى الاعضاء فوقع عطف على الشرط فيدل على ان ... لم يمسح **ك** واذا تمسح احدكم اى استنجى **ط** ولا يتمسح بيمينه اى لا يستنجى بها فان قلت كيف يستنجى بالحجر ان اخذه بشماله والذكر بيمينه مناف لا يمس ذكره بيمينه وكذا العكس قلت طريقه ان ياخذ الذكر بشماله ويمسحه على جدار او حجر كبير كذا قيل واقول من دخل الخلاء الاغلب ان يبتلى بما يخرج من السبيلين فيكون النهى مسح اليمين اى الاستنجاء بها لاختصاص الدبر ونهى مس الذكر يختص بالقبل فاذا اخذ الحجر باليمين ومسح بشماله فكره عليه لم يكره ويتم ق مس **و** ح لوكنت مسحت حلمه بيدك اجزاك لولا الامتناعية يشعر بان معناه لم يجزك الغسل لانك فى زمان الغسل مسحت بالماء على خراك الموضع وفيه يلزمه الغسل جديدا **تو** فرش على رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسحها بيده به يستدل به من قال مسح الرجل واجاب الجمهور بانه ح ضعيف ولو صح فهو مخالف لسائر الروايات ولعله كرر المسح حتى صار غسلا قوله فيها النعل لا يدل على عدم غسل اسفلها قوله ثم مسحها اى دلكها **غ** ومسح الله ما بك اى غسل **و** فطفق مسحا بالسوق اى قطعها لانها كانت سبب فوته **نه** قبل ضرب اعناقها وقيل مسحه بالسيف ضربه وقيل مسحها بالماء بيده والاول ... به **و** فيه اثر عليه ... مسحاء وهى فعلاء من مسحه اذا مر به مرا خفيفا ولم يقم فيه عندهم **و** فى ... ان علفه ورثه ومسحا عنه فى ... يريد مسح التراب عنه وتنظيف جلده **و** فيه اذا كان الغلام يتيما امسحوا راسه من اعلاه الى مقدمه واذا كان له اب مسحوا من مقدمه الى قفاه قال ابو موسى هكذا وجدته مكتوبا ولا اعرف ... ولا معناه **ط** من مسح راس اليتيم كان له بكل شعرة حسنة هو كناية عن التلطف به وهى لا ينافى ارادة الحقيقة فيصح ترتيبه بكل شعرة عليه وهو عام فى كل يتيم سواء كان له عنده او لم يكن وفى الجنة خبر كان اى مقارنين فى الجنة اقترانا مثل هاتين ويجوز كون هاتين خبر كنت وفى الجنة ظرفه **و** ح امسح راس اليتيم واطعم المسكين قاله لمن شكا قسوة القلب تلميحا الى قوله او اطعام فى يوم ذى مسغبة فان من اقتحم العقبة الشاقة سمح نفسه فى تعاطى كل خير وفيه ان من ابتلى بداء من الاخلاق الذميمة يتداركه بما يضاده من الدواء **و** ح ثم مسح يده على الارض اى مسحها بها ازالة للرائحة عنها وهو سنة **و** ح نهى ان يمسح يده بثوب من لم يكسه اى عن مسح يده الملطخة بنحو طعام بمنديل اجنبى بل يمسح بمنديل نفسه او بمنديل من البسه الثوب كغلامه او ابنه قوله نهى عن ذا اى عن ان يقوم احد عن مجلسه ليجلس غيره قوله جاء فى شهادة اى لاداء شهادة **نه** فيه يطلع عليكم رجل عليه مسحة ملك فطلع جرير بن عبد الله يقال فى المدح عليه مسحة ملك ومسحة جمال اى اثر ظاهر منه **و** فيه يوجل سائر مرتجره هو ما بين الاذان الحاجب يصعد حتى يكون دون اليافوخ وقيل هى الذوائب شعر جانبى الراس جمع ميبة والماسحة الماشطة وقيل المسيحة ما ترك من الشعر فلم يعالج بشئ **ط** وفيه وقد علقت مسحا على بابها هو بالكسر البلاس هو كساء معروف قوله فاطمة خبر كان بحذف مضاف اى عهد فاطمة والجملة جواب الشرط والشرطية خبر كان ما فى انما منعه مصدرية وكذا ما فى رأى وهو فاعل منع وحلت صله كلمت كشفت اى جعلت فاطمة حليا

على خسنين ز في قلب **و** منه ح ثم مسح يده بمسح جمعه امساح ومسوح **و** ح اتته ملئكة العذاب بمسح **و** ح عيسى عليهم

وجوههم اى للتبرك او المسح عبارة عن كشف خوفهم وشدتهم لايدان لاحد اى لا قوة ولا طاقة **نه** وفيه فحزجوا بمسا حيهم

مسخ مر في سحا **فيه** الجان مسخ الجن كما مسخت القردة من بنى اسرائيل اى الحيات الدقاق ممسوخ والمسخ قلب الحقيقة من شئ

مسد الى شئ **و** منه ح الضباب ان امة من الامم مسخت واخشى ان تكون منها **فيه** حرمت شجر المدينة الا مسد محالة

هو الحبل الممسود اى المفتول من نبات او لحاء شجرة وقيل هو من ود البكرة التى تدور عليه **و** منه ح انه اذن فى قطع

المسد والقائمتين **و** فيه ان كان ح صلى الله عليه وسلم ليمنع ان يقطع المسد والمسد ايضا الليف به فسر حبل من مسد فى قول

مسس **ك** وهى السلسلة التى فى النار **نه** فيه المس مسار نب وصفته بلين الجانب وحسن الخلق **و** فيه فمسه بعذاب لكى

عاقبه **و** فى ح ابى قتادة والميضاة فاتيته فقال مسوا منها اى خذوا منها الماء وتوضأوا ومسسته اذ لمسته بيدك

ثم استعير للاخذ والضرب واستعير للجماع وللجنون كان الجن مسته يقال به مس من جنون **و** منه ح فاصبت منها

ما دون ان امسها اى لم يجامعها **و** ح ولم يجد مسا من النصب هو اول ما يحس به من التعب **و** فيه لو رايت الوعول

تجرش ما بين لابتيها ما مستها وهى لغة بحذف السين الاولى ونقل كسرتها الى الميم ومنهم من يقر فتحتها وتجرش

مر فى ج **ج** ومنه فلا يمس ذكره بيمينه يجوز فتح سينه وكسرها وفك الادغام وياء مفتوحة **تو** بفتح ميم وضمها

لغتان والفتح افصح من سمع نصر والنهى عنه حال الاستنجاء مع الحاجة اليه تنبيه على غيره بالاولى وقيل

تخصيص الذكر يخرج المراة وضعف باشتراك العلة وهى صون اليمين عن الاقذار ومسه فوق الثياب غير منهى

والدبر فيه كالذكر بل اولى لعدم الحاجة اليه وكذا ذكر غيره الا لضرورة دواء وختان فان قلت اذا نهى عن مس

الذكر باليمين وعن الاستنجاء بها فكيف يستنجى بحجر صغير قلت الاكثر انه يمسك الحجر بيمينه ويمسكه بيساره ويمسحه

على الحجر ولا يحرك اليمين **ك** ومنه او يمس من طيب نفسه فيه سنية اتخاذ الطيب فى البيت **و** منه ح محرم مات

ولا تمسوه طيبا بضم فوقية وكسر ميم **و** ح ما مست حريرا بكسر سين وقد يفتح **و** فيه لا يمسه الا المطهرون

اى لا يجد طعمه ونفعه الا من آمن به وطهر من الكفر ولا يحمله بحقه الا الموفق لكونه من الله المطهر من الجهل والشك

ونحوه لا الغافل كالحمار **ن** فلم يمسه فيه ان ترك التنشف مستحبة لانه اثر عبادة يكره ازالته كدم الشهيد

وخلوف الصائم وقيل يستحب التنشف قيل فعله وتركه سواء **و** ح تماس الختانان هو كناية عن مغيب الحشفة

لا حقيقة اذ ختانها فى اعلى الفرج لا يمسه الذكر فى الجماع **و** ح من اراد ان يضحى فلا يمس من شعره وبشره شيئا

من اجزاء البدن ليبقى كامل الاجزاء فيعتق من النار كله او للتشبيه بالمحرم وكرهه الشافعى واباحه ابو حنيفة

وحرمه اخرون **ط** ما من بنى آدم مولود الا يمسه الشيطان الاستثناء مفرغ فى الاحوال ومولود فاعل بالظرف

وهو رد على من زعم ان مثل الانبياء والاولياء مخصوصون منه والتصريح بالصراخ اشارة بان المس اصابة بما يؤذى

لا تخييل وتصوير كما زعمت المعتزلة وتخصيص عيسى وامه منه لا يدل على فضلهما على نبينا صلى الله عليه وسلم

مطلقا ويفسره ح نزغة من الشيطان فانه نخس بالعود **و** ح ومن مس الحصى فقد لغى اى من سوى الارض للسجود

او قلب البهيمة ٭ عدها او لعبه فقد تكلم بباطل فقص ثوابه و ح فليمس بشرته هو من امس و فيه ما مسّت قدماه
الارض هو عبارة عن الركوب من عرفة الى الجمع غ تخبطه الشيطان من المس اى الجنون به و ذوقوا مس سقر
هو كيف وجدت طعم الضرب و لا مساس اى لا يخالط احدا عقوبة له نه فيه المسح و مر في س فيه ابلغت — مسح
الراتع مسقاته اى موضع الشرب اى جمع له بين الاكل والشرب و مر في س في صفته صلى الله عليه وسلم بادن متماسك — مسق مسك
اى معتدل الخلق كان اعضاءه يمسك بعضها بعضا ش اى ليس بمسترخية نه وفيه لا يمسكن الناس على
بشئ فانى لا احل الا ما احل الله ولا احرم الا ما حرم الله يعني ما خصص به فان الله احل له اشياء حرمها على غيره
من عدد النساء والموهوبة وغير ذلك وفرض عليه اشياء خففها عن غيره يقال امسكت الشئ بالشئ ومسكته
به وتمسكت به وامتسكت و منه ح من مسّك من هذا الفئ بشئ اى مسك و فيه خذا فرصة ممسكة اى قطعة
متحملة اى تحملها معك او خلقا امسكت كثيرا كانه اراد لا تستعمل جديدا من القطن والصوف للارتفاق به في نحو الغزل
ولان الخلق اصلح له واوفق وقيل هو من التمسك باليد وكل هذا تكلف وما عليه الفقهاء انه يستحب لها ان تاخذ شيئا من
المسك بطيب او فرصة مطيبة به و مر في ف ج من مسك ظاهره ان الفرصة قطعة من المسك وعليه المذهب وان
لم يجد فطيب آخر ليزيل به ريح النتن ك ممسكة بضم ميم اولى وفتح الثانية وشدة سين مفتوحة اى مطلية بالمسك
وروى من مسك بفتح ميم هو جلد اى خذ قطعة منه وتحتمل بها مسح القبل واحتجوا له بانهم كانوا في ضيق يمتنع معه
ان يمتهنوا المسك ن هو نسوبة بان الصحابة في الفقر بحيث لا يقدرون على استعمال ما قل من مسك مع مبالغة اهل
الحجاز في الطيب وحكمته عند الجمهور دفع الرائحة الكريهة وقيل لكونه اسرع الى العلوق نه وفيه انه راى على عائشة
مسكتين من فضة هو بالتحريك السوار من الذبل هي قرون الاوعال وقيل جلود دابة بحرية وجمعه مسك ج في
يد ابنتها مسكتان بحركة سين اسورة من ذبل او عاج وان كان من غير ذلك اضيفت اليه فيقال من ذهب او فضة
نه ومنه ح عائشة شئ دقيق يربط به المسك و ح بدر قال ابن عوف معه امية بن خلف فاحاطوا بنا
الانصار حتى جعلونا في مثل المسكة اى في حلقة كالسوار واحدقوا بنا و في ح خيبر اين مسك حيي بن اخطب كان
فيه ذخيرة من صامت وحلي قوم بعشرة آلاف دينار كانت اولا في مسك حمل ثم مسك ثور ثم في مسك
جمل المسك بسكون سين الجلد ج و منه فنبذوا مسكا هو الحلقة والمراد هنا ذخيرة من صامت وحلي كانت
لحيي وكانت يدعى مسك [illegible] لا نزف [illegible] الا استعيرها نه و منه ح على ما كان في فراشه الا مسك
كبش [illegible] و في [illegible] هو [illegible] وجمعه مسك [illegible]
[illegible] جمع مسكة بضم ميم وفتح سين و هو جل لا يتعلق بشئ فيتخلص
منه [illegible] هذا البناء للتكثير كالضحكة و في ح هند بنت عتبة ان ابا سفيان
رجل مسيك اى بخيل يمسك ما في يديه لا يعطيه احدا وهو كبخيل وزنا ومعنى و قال ابو موسى انه بالكسر والتشديد
اى شديد الامساك وقيل البخيل والمحفوظ الاول ن الثاني اشهر والفتح والخفة اصح لغة ك قوله نطعمهم

بالمعروف اى بما يتعارف العيال الاكل اختلفوا فيه فى جد مال الظالم فجوز ابو حنيفة من الذهب وجوز الاخرون
من غير جنسه بالقيمة للعلم بان بيت الشحيح لا يجمع كل ما يحتاج اليه عياله حتى يستغنى به عما سواه و خ لا يمسك
ذكره اذا بال هو بالرفع والجزم و ح ان امسكت نفسى اى متها فارحمها اى اغفرها وان رسلتها اى رددتها فاحفظها و خ استمسك الدم اى انقطع و ح تمسك هؤلاء بدينهم اى تمسك الناس العابدون بدينهم لم يتابعوا
المعبودين فى اسلامهم قم طبى اعط ممسكا تلفا اى الممسك عن الفرض لا عن المندوب الا اذا غلب عليه الشح ن واعط
منفقا خلفا اى من انفق فى وجوه الخيرات بلا اسراف ط امسك عنه بذنبه اى مسك عنه ما يستحقه
بسبب ذنبه من العقوبة و فيه اذا امسك الرجل وقتله الاخر اى لو امسكه حتى قتله الاخر فالقود على الممسك
خلافا لمالك ك انما امسكه على نفسه يعنى وقد قال تعالى فكلوا مما امسكن عليكم ط و فيه ما بلغنا مسكنا
بفتح ميم ثم ما زلنا نشرب فيه اى نشرب منه الماء حتى صار رشنا اى خلقا و كانوا ينبذون نحو التمر فى الماء ليحلو
و ح تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا ما موصولة والشرطية صلتها وامساك الشئ التعلق به وحفظه
كان الناس افعون فى هواة طبيعتهم مشغلون بشهواتها واراد الله تعالى بلفظه ان يعصمهم بالتمسك بحبل القران
اليهم فمن تمسك به نجا اى عمل به بالائتمار والانتهاء والتمسك بالعترة محبتهم والاهتداء بهديهم وسيرتهم
ومعنى كون احدهما اعظم من الاخر ان القران اسوة للعترة وعليهم الاقتداء به وهم اولى الناس بالعمل بما فيه
وسر اقتران العترة بالقران مقتضى قوله لا اسالكم عليه اجرا الا المودة فانه جعل شكر انعامه بالقران منوطا
بمحبتهم فمن اقام بالوصية وشكر تلك الصنعة بحسن الخلافة لن يتفرقا فلا يفارقانه فى مواطن القيمة حتى يردا
الحوض فيشكرا صنيعه عند النبى صلى الله عليه وسلم فح يكافيه والله يجازيه بالجزاء الاوفر ومن اضاع الوصية
فحكمه بالعكس فمعنى انظروا تاملوا كيف تخلفونى فيهما اهل تكونون خلف صدق او خلف سوء ط فيه احيني مسكينا مسكن
هى من المسكنة وهى الذلة والافتقار اراد اظهار تواضعه وافتقاره الى ربه ارشادا لامته للتواضع نه
فيه مسكن بفتح ميم وكسر كاف صقع بالعراق موضع بدجيل الاهواز حيث كان وقعتا الحجاج وابن الاشعث مسكن
ن فيه الوصى الثالثة بضم ميم وارجح من كسرها ك المساء من الزوال الى الغروب ط امسينا وامسى الملك مسى
اى دخلنا فى المساء وصرنا نحن وجميع الملك وجميع الحمد لله اى عرفنا ذلك فالتجأنا اليه محضه بالعبادة
وطلبنا الاستمرار منه واستعذنا مما يمنعه مما يكون فى الليل والنهار فاتلا اسالك من خير هذه الليلة اى خير
ما ينشأ فيها باب مشج ه ثم يكون مشجا اربعين ليلة المشج المختلط من كل شئ مخلوط وجمعه امشاج و مشج
فيه محط الامشاج من مسارب الاصلاب يريد منيا يتولد منه الجنين غ نطفة امشاج اخلاط لانها ممتزجة
من انواع الطبائع فى المولود يكون مشجا اربعين ليلة نه فى صفة مكة وامشر سلمها اى خرج ورقه مشر
واكتسى به والمشر شئ كالخوص يخرج فى السلم والطلح جمع مشرة و منه ح ابو عبيدة فاكلوا الخبط وهو يومئذ
ذومشر و فيه اذا اكلت اللحم وجدت فى نفسى تمشيرا اى نشاطا الى الجماع غ مشرة اى كساه نه فى صفته

منش — صلى الله عليه وسلم جليل المشاش وعظيم رؤس العظام كالمرفقين والكتفين والركبتين وقيل هي رؤس عظام لينة يمكن مضغها و

منه ملئ عمار ايمانا الى مشاشه و نهد بضربك بنزع المخاض مشاشه اراد بول النوق الحوامل و فيه ما زلت امش الادوية

اى اخلطها و في مكة وامش سلمها اى اخرج ما يخرج في طرفه ناعما رخصا و في امشه شق فيه ويسمى بالسراية مشفع

منسفع — بضم ميم فنون مجمة وفاء شدد ة مفتوحتين نخاء مهملة بمعنى كذا نه فيه طب في مشط ومشاطة هي شعر

منط — تسقط من الرأس واللحية عند التسريح لنشط بالمشاط وهي مشاط وهو بضم ميم جمع مشط كرمح ورماح

وطبه في ن فمشطه اخفه شيء وفيه استحبابه للميت خلافا للكوفيين والمشاطة بضم ميم شعر ساقط عند

التسريح بالمشط وهو بضم ميم وسكون شين وضمهما وبكسر ميم مع سكون شين و تمشطن بفتح تاء وضم شين

شين مشط بكسر ميم اداة المشط تو تهى ان يمتشط كل يوم لانه ترفه وتنعم لا يعارضه صح انه يكثر

دهن رأسه وتسريح لحيته وح انه لا يفارقه المشط في سفر ولا حضر هو ضعيفان ولو سلم فلا يلزم من

الاكثار ان يمتشط كل يوم ويحتمله انما يتمشط عند الحاجة لا كل يوم ولا فرق بين الرأس واللحية فان قلت قد ورد

انه كان يسرح كل يوم مرتين قلت اواره من ذكره الا الغزالي ولا يخفى ما في الاحياء من احاديث لا اصل لها ويحتمل

الحاق النساء بالرجال في هذا الحكم الا ان الكراهة في حقهن اخف ان باب التزين في حقهن سح ج كي تمتشط

منسع — اى حتى تصلح من شانها اتحبيت اذا قدم بعلها ووجدها متجملة حسنة الحال نه فيه نهي ان يمسح بروث او عظم

منغر — القسع اى يجمعوا منيه لا تبخاء وتمسح واستمسح اذا ازال عنه الاذى فيه قيل في العقبة تكون ممشغر البعير في

الابل فجرب كلها قال قد اجرب الاول هو للبعير كالشفة للانسان ثم يستعار له و سه مشا وحبشي ويميمه

مشق — زائدة فيه انه سحر في مشط ومشاقة هي مشاطة وايضا ما ينقطع من الابريسم والكتان عند تخليصه

وتسجيه والمشوج جذب الشيء ليطول شي اراد هذا الشعر مشاقة بضم ميم وخفة معجمة وقاف بازائه اى اهله

اى بازارها في مرای من التخيل الوجلاء لمكان واراد بصيغة الشرط وفي بعضها ان لا اتكلم بفتح همزة وكسرها

وبزيادة لا اوف اشعر بكسر وفي مشاقة و مشاقص في شين نه وفيه انما هو ممتق هو بالكسر امرء

وقد تحق مصبوغ بالمشق و مد وعليه ثوبان ممشقان و ح كنا نلبس الممشق في الاحرام شق وفيه القضيب

الممشوق هو من جاربة ممشوقة اى حسنة القوام نه وح النجاشي انما يخرج من مشكوة واحدة هي الكوة غير

مشكل — النافذة وقيل حديدة التي يعلق عليها القنديل اى القرآن والانجيل كلام الله تعالى فانهما من شيء واحد فيه

مشلل — مشلل بضم ميم وفتح شين وشدة لام اولى مفتوحة موضع بين الحرمين فيه كيف رأيت زبرا اقطا وتمرا ام

مشمعلا صفر هيه السريع الماضى اشمعل فهو مشمعل فيه فامرهم ان يمجوا على المشاوذ والتساخين هي العمائم

مشو — جمع مشوذ تشوذ واشتاذ اذا اتعم فيه خير ما تداويتم به المشي شربت مشيا ومشوا وهو الدواء المسهل

مشي — لانه يحمل صاحبه على المشي والتردد الى الخلاء ط المشي بكسر شين وتشديد ياء وفتح ميم قيل ويجوز ضمها وكسرها

دواء يؤكل ويشرب للاسهال نه ومنه ح بم تستمشين اى بم تسهلين بطنك او اراد مشيا يعرض عند الدواء

الى المخرج ج اى باى دواء تستطلقين بطنك نه وفي ح من نذر ان يحج ماشيا فاعيا فان يمشي ما ركب ويركب ما مشى
اى انه ينفذ لوجهه ثم يعود من قابل فيركب الى موضع عجز فيه عن المشي ثم يمشي من ذلك الموضع كلما ركب فيه
من طريقه و فيه ان اسمعيل ابن اسحق عليهم السلام فقال الى ما لى وارث من بينا ما لا وقد اثريت وامشيت فقال
على مما افاء الله عليك فقال اللهم ان لم تستعبدك حتى تجيء نسائى اثريت اى كثر مالك امشيت
كثرت ماشيتك فى راسة عبدك اى تخذلك عبيد وافيلا وايستر بدن اولاد الاماء وكانت ام اسمعيل هاجر امة
و المواشي جمع ماشية يقع على الابل والبقر والغنم واكثر ن يمشون في الشعر اى ينتعلون الشعر كما
رى نعالهم الشعر و فيه فانه يمشي بوه ثند محمد رحج نفسه عن النار هو بشين معجمة وزاى وبذا قلت اسعى الى بعيا
رويته بضم بائه واهمال سينه لبعض على عكسه وروايته الاكثر مهملة وابو بكر معجمة و ح بعوذان ماشيان بعده
وهما ماشيان غ يقال لكل سائر ماش له قوائم او لم يكن و ان امشوا كانه دعاء لهم بالنماء مشى وامشى كثرت
ماشيته ك وفيه قل عربي مشى بها مثله بمعنى المشى بها جار ومجرور اى مشى بالارض او فى الحرب وروى مشابها
اسم فاعل المشابهة اى مشابها بصفات الكمال فى القتال او فى غيره مثله نصبه بفعل محذوف اى رأيته مشابها
اى قل عربي يشبهه فى جميع صفات الكمال وعند بعض نشأ بها بنون وهمزة اى شب وكبر وضمير بها للحرب والارض
او بلاد العرب ك اى مشى فى الدنيا بهذه الخصلة الحميدة التى هى الجهاد مع الجهد وروى مسامى السماء بالمهملة
و فيه وابعدهم ممشى بفتح ميم اول وهو تمييز اى ابعدهم مسافة الى المسجد لكثرة الخطا و ح اكان يمشي اذا
بلغ الركن اى يمشي من غير رمل لا يدعه اى لا يدع الركن حتى يستلمه و منه انما كان ابن عمر يمشي بينهما ليكون
ايسر للاستلام اى لا يرمل ليقوى على الاستلام عند الازدحام وهذا يدل على انه يرمل فى الباقى من البيت و
ح كان مشيتها بكسر ميم للهيئة و منه ما تخطى مشيتها مشيته صلى الله عليه وسلم اى كان مشيتها مثل مشيته
صلى الله عليه وسلم وازواج بالنصب على الاختصاص ن من راكب وماش يدل على جواز الحج راكبا وماشيا والافضل
قيل ماشيا لانه اشق وقيل راكبا اقتداء به صلى الله عليه وسلم ج لا يمشي احدكم فى نعل واحدة نهى لانه قد يشق
عليه المشي على هذه الحالة لان وضع احد القدمين منه على الحفاء انما يكون مع التوقي والتهيب لان يصيبه او يجرحه
يصدمه ويكون وضع القدم الاخرى على خلافه من الاعتماد لها والوضع لها من غير محاشاة او تقية فيختلف بسببه
مشيه ويحتاج الى ان ينتقل عن سجية مشيه فلا يأمن من العثار وقد يتصور فاعله بصورة من احدى رجليه اقصر من
الاخرى ولا خفاء بقبح منظر هذا الفعل واستشناعه عند الناظرين ويدخل فيه كل لباس زوج كالخفين وادخال اليد فى
الكمين والتردى بالرداء على المنكبين باب مصن نه فى ح عمر دخل اليه اجنبية وهو يمصو ماء اداوة فقالت سبحان الله
كان مجة مصحاة هى اناء من فضة يشرب فيه قيل كانه من الصحو ضد الغيم لبياضه ونقائه فيه لو حركت بامصوخ
عيشومة لفتلك الامصوخ خوص الثمام وهو اضعف ما يكون فيه ينزل عيسى عليه السلام بين ممصرتين الممصرة من الثياب
ما يكون فيه صفرة خفيفة و منه اتى طلحة وعليه ثوبان ممصران و فى ح المواقيت لما فتح هذان المصران اتوا

مصح مصخ

مصر

والبصرة والمصر المدينة وقيل هما المصران لان عمر قال لهم لا تفصلوا البحر فيما بينكم مصّروها اى صيّروها مصرا بينى وبين
البحر يعنى حدا والمصر الحاجز بين الشيئين ط يمصّرون لها مصارا اى يتخذون بلادا نه وفيه لا يمصُر لبنها فيصر ذلك
بولدها المصر الحلب بثلث اصابع يريد لا يكثر من اخذ لبنها و ومنه كيف تحلبها مصرا ام فطرا و ومنه ما لم تُمصّر اى
تحلب اراد تسرق اللبن و فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة لا يقطع بها ذنب عنز مصور لو بلغت مامه سفك دمه
مصرع المصور من المعز خاصة وهى التى انقطع لبنها والجمع مصائر ط فيه ما بين المصراعين هما البابان المعلقان على
مصص منفذ واحد نه فى ح عمر انه مصّ منها اى نال القليل من الدنيا مصصت بالكسر مصا و فى ح على انه كان يأكل
مصوصا بخل خمر هو لحم ينقع فى الخل ويطبخ ويحتمل فتح الميم فعولا من المص و فيه شهادة ممتحنا اخلاصها معتقدا مصاصها
هو خالص كل شئ ن كانوا يمصون بفتح ميم من سمع على الفصيح بمعنى ضمها ك امصص بظر اللات بفتح مهملة و حدثنا
بالمصيصة بكسر ميم وتشديد مهملة اولى ج لا تحرم المصة ولا المصتان لانها لا تنبت لحما ولا تنشز عظما ولا ترد الجوع نه فيه الفتنة
مصع قد مصعتهم اى حركتهم ثم نالت منهم اصل المصع الحركة والضرب والمماصعة المجالدة والمضاربة و ومنه
ح تركوا المصاع اى الجلاد والضراب و فيه البرق مصع ملك يسوق السحاب اى يضرب السحاب ضربة و ومنه ح دم الحيض
مصمص فمصعته بظفرها اى حكته فيه القتل فى سبيل الله ممصمصة اى مطهرة من دنس الخطايا مصمص الاناء اذا جعل الماء
فيه وحركه لينظف وانثها بتاويل القتل بالشهادة او خصلة ممصمصة و ومنه كنا نتوضأ مما غيرت النار ونمصمص من
اللبن و ح امرنا ان نمصمص من اللبن ولا نمصمص من التمر قيل المصمصة بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله باب مض فيه
مضر سئل مالى من ولدى قال ما قدمت منهم قال ومن خلف بعدى قال لك منهم ما لك من ولدك اى ان مضرلا اجله فيمن مات من
ولده بعده انما اجره فيمن مات من ولده قبله و فى ح حذيفة وذكر خروج عائشة فقال يقاتل معها مضر مضرها
الله النار اى جعلها من مضر نار فتمضر اى صيرناه كذلك بان نسبناه اليها الزمخشرى مضرها جمعها نحو جند الجنود
مضض وقيل اهلكها من ذهب دمه خضرا مضرا اى هدرا فيه ولهم كلب يمضض عراقيب الناس من مضضت مض كمصصت
امص و ومنه حبات كل حبلا انك قد مضضنا فوجدنا عاقبته مرّا خبات كقطام اى الخبيثة يريد الدنيا
مضمض اى جربناك فوجدناك مر العاقبة فيه ولا تذوقوا النوم الا غرارا ومضمضة لما جعل للنوم ذوقا امرهم ان لا ينالوا
منه الا بالسنتهم ولا يشبعوه فشبهه بالمضمضة بالماء والقائه من الفم من غير ابتلاع ك ثم تمضمض وروى مضمض هو
وضع الماء فى الفم وادارته بالاصابع او بقوة الفم ثم مجه و ح تمضمض واستنشق بماء من فى ماء واستحب بعضهم كونه باصبع
مضغ اليمين لان الشمال مست الاذى نه فيه ان فى ابن ادم مضغة اذا اصلحت صلح الجسد كله يعنى القلب لانه قطعة لحم والمضغة
القطعة من اللحم قدر ما تمضغ وجمعها مضغ ك وفيه حث على اصلاحه وان لطيب الكسب اثرا فيه ن و احتج به الجمهور
من المتكلمين لكون العقل فى القلب وقال ابو حنيفة انه فى الدماغ محتجا بانه يفسد بفساد الدماغ ولا حجة لجواز كونه بالعادة
او لكون راس المعدة والدماغ مشتركا نه ومنه ح عمر انا لا نتعاقل المضغ بيننا اراد بالمضغ ما ليس فيه ارش معلوم
بقدر من الجراح والشجاج تشبيها بالمضغة من اللحم لقلتها فى جنب ما عظم من الجنايات و مر فى العين و فيه فكانت اى الحشفة

اعجبني الى لانها شدات في مضاغي هو بالفتح الطعام يمضغ وقيل هو المضغ نفسه يقال لقمة لينة المضاغ وشديدة المضاغ
ارادانها كان فيها قوة عند مضغها **ج** والماضغان ما انضم من الشدقين المضاغة ما يبقى في الفم مما يمضغ **نه** فيه
ليس لك من مالك الا ما تصدقت فامضيت اى انفذت عطاءه ولم توقف فيه **ك** مضغ حنا لى هو تجهم هو — مضا
بفتح همزة من الامضاء وهو الانفاذ اى اتمم هجرتهم من مكة ولا تنقصها عليهم **ز** وتعالى ومنه اوعلى
حالها فلا تنقلهم من موضع هجرتهم **ك** الجهاد ماض اى نافذ مستمر ابدا وخبر امت . امام عادل وظالم لا تبطله
جائر **ط** ماض الى ان يقاتل هذه الامة الدجال اى الخصلة لدلالته ان تقعد عن الجهاد ماضيا الى الدجال
ونعد قتله يخرج ياجوج ماجوج فلا تاتون بعد شيئا ... وهو ... بعض الكافرين الزاهين
دولة الاسلام تنقرض بعد ذلك بالم قلائل ولذا اورد ... في الفلان **و** ... حلاوة
بئس امرى اى اذا امرت احد ان يذهب الى مراة عنته لامر ولد ... **باب مط** ه
خير نساء كم العطرة المطرة هي التي تنظف بالماء ... اى صارت ... معسول ونبات — مطر
يلازم السواك **و** فيه ... سوى سرج وجاءت الخيل متمطرة اى يسبق بعضها
بعضا **ن** تمطت ... المطر ... ما مطرنا ... مطرة
اسم ماء ونصب مطرة **ك** فجعل ... خطا ... اى ... المطر ... وقوله
عليه لا زاله ... وفي ... المطر او ... للشك اى ... بطيم
مطح امتي كالمطر **و** فيه مطل الغني ظلم ... هو من ... **ن** ... والشا — مطل
ان يعسر ... جلبة ... مطل ... من المطر ... **نه** و ...
فادخر فيه ... مططا ... وسعت فلا ... **و** ... — ...
ياكل الخطائط ونزد المطائط هي الماء المختلط بالطين جمع مطيطة ... من الماء الكدر يبقى في ... **فيه**
اذا مشت امتي المطيطاء هي بالمد والقصر مشية فيها تبختر ومد اليدين يقال مطا ... بمعنى ... — مطا
الاصغر **ط** وخدمتهم ابناء فارس سلطت شرارهم على خيارهم وهو من المعجزات فانهم لما ... فارس ...
اموالهم وسبوا اولادهم سلط الله قتلة عثمان ... حتى قتلوه ... سلط بني امية على ... انهم ...
مف هو بضم ... وعند بعض ... **ج** وهي ... المتكبرين من مطا اذا ...
فقمت وتمطيت اى تاخرت ... هو ... **نه** و ... الصديق انه مر على بلال وقد ... في
الشمس ... ومد ... فيها **و** فيه ... هي ناقة ... مطاها اى ظهرها ويقال ...
في السير اى ... **باب مظ** ... بكر ... المماظة شدة ... — مطط
والمخاصمة مع طول اللزوم **و** في ... بني اسرائيل ... **فيه** ...
رجل يطلب الموت مظانه اى معدنه ومكانه المعروف به جمع مظنة بالكسر اى موضع يظن به الشئ ويجوز كونه — مظن

معبر — من الظن بمعنى العلم و منه ح اطلب الدنيا مظان حلالها اي مواضع اعلم فيها الحلال **باب مع** ك المعابر جمع
معتاط — معبر وهو السفينة **نه** في ح الزكوة فاعمد الى عناق معتاط هي من الغنم ما امتنعت من الحمل لسمنها وكثرة شحمها
ومن الابل ما لا تحمل سنوات من غير عقر واذا طرق الفحل الناقة فلم تحمل فهي عائط فاذا لم تحمل السنة المقبلة ايضا فهي
عائط عيط وعوط وتعوطت اذا ركبها الفحل فلم تحمل وقد اعتاطت اعتياطا فهي معتاط وفسر في الحديث بالتي لم تلد وقد حان
ولادتها وهو يخالف ما علم الا ان يريد بالولاد الحمل اي قد حان ان تحمل بان قاربت السن التي تحمل مثلها وتاؤه ومهملة يدتان
معج، معد — **فيه** فمعج البحر معجة فغرق لها السفن اي ماج واضطرب **في** ح عمر تمعددوا وروي مرفوعا تمعدد الغلام اذا شب
وغلظ وقيل اي تشبهوا بعيش معد بن عدنان وكانوا اهل غلظ وقشف اي دعوا التنعم وزي العجم **و** منه عليكم باللبسة
المعدية اي خشونة اللباس المعادين في **ط** المعدة حوض البدن شبهت به شبه البدن بالشجر والعروق الواردة اليها
بعروق الشجر الضاربة الى الحوض الجاذبة ماءه الى الاغصان والاوراق وذلك انه جعل الحرارة الغريزية في البدن
مسلطة عليه تحلل الرطوبات تسليط السراج على السليط جعل قوة سارية في عروق واردة الى الكبد طالبة منه
ما صفا من الاخلاط التي حصلت بسبب عروق واردة منه الى المعدة جاذبة منها ما انهضم فيها من المشروب والمطعوم
ينتضج في الكبد مرة اخرى فيصير بدلا عما تحلل منه هذا معنى الصدور بعد الورود فاذا كان في المعدة غذاء صالح
يحصل للاعضاء غذاء محمود واذا كان فاسدا لكثرة الاكل والشرب وادخال طعام على طعام ونحوه كان سببا للقوة
الاخلاط الردية الموجبة للامراض فخذ لك تقدير العزيز العليم **ش** المعدة بكسر عين مع فتح ميم وسكون عين
معر — مع فتح ميم وكسرها وبكسرهما **نه** فيه فتمعر وجهه اي تغير واصله قلة النضارة وعدم اشراق اللون اخذ من مكان
امعر وهو الجدب الذي لا خصب فيه **ط** قوله فقال يا ايها الناس اتقوا ربكم واراد بتلاوته الحث على صلة الارحام
اي اتقوا الله الذي تساءلون به واتقوا صلة الارحام والاية التي في الحشر بالنصب عطفا على يا ايها الناس بمعنى وقوله
الاية التي الخ قوله تصدق رجل في ص **و** منه فان جهه لم يمعر **نه** وفيه ما امعر حاج قط اي ما افتقر من معر الراس
وهو قلة شعره ومعر الرجل بالكسر فهو معر والامعر القليل الشعر يعني ما افتقر من حج **و** فيه اللهم اني ابرأ اليك من
معز — معرة الجيش المعرة الاذى وميمه زائدة و مرفوع **فيه** تمعززوا واخشوشنوا في رواية اي كونوا اشداء صبرا
من المعز الشدة وان جعل من العز كان الميم زائدة كتمسكن **ط** فاذا هو اعنز بكسر ميم هو المعز خلاف الضان
معس — **ج** فيه مر على اسماء وهي تمعس منيئة من معست الجلد دلكته والمراد الدباغة والاصلاح والمنيئة فعيلة بالهمز
معص — الجلد **نه** فيه شكى الى عمر المعص هو بالحركة التواء في عصب الرجل **فيه** لما قتل رستم بالقادسية بعث الى
معض — الناس ابن اخته فامتعض الناس امتعاضا شديدا اي شق عليهم وعظم **و** فيه تستأمر اليتيمة فان معضت لم تنكح اي شق
عليها **و** في ح سراقة تمعضت الفرس قال ابو موسى روي بمعجمة ولعله من هذا قلت لو كان بصاد مهملة من المعص
وهو التواء الرجل لكان وجها **ك** فامتعضوا منه بمهملة فمعجمة اي غضبوا وشق عليهم **زر** وروي امعضوا بتشديد ميم
معط — وهو انفعلوا **نه** فيه قالت له عائشة لو اخذت ذات الذنب منا بذنبها قال اذن ادعها كانها شاة معطاء وهي التي

سقط صوفها امعط شعرها وتمعط اذا تناثر و فيه فاعرض عنه فقام متمعطا اي متسخطا يجوز بعين وغين و فيه ان

فلانا وتر قوسه ثم معط فيها اي مدّ يدها بها والمعط بالعين وبالغين المد قيه فتمعك فيه اي تمرغ في ترابه والمعك

الدلك وايضا المطل معكه بدينه وماعكه قس ومنه ح عمار واما انا فتمعكت كانه لما رأى ان التيمم بدل من غسل

جميع البدن فيقع على هيئته واعتقد عمر انه لا يقع عن احداث الاكبر او كان يتوقع ماء ط وفيه ان الضربة الواحدة

كافية في التيمم نه ومنه ح لو كان المعك رجلا كان رجل سوء و ح المعك طرف من الظلم فيه لا يهلك امتي

حتى يكون بينهم التمايل والمعامع هي شدة الحرب والجد في القتال والمعمعة في الاصل صوت الحريق والمعمعان شدة الحر و منه

عمر كان يتبع اليوم المعمعاني فيصومه اي شديد الحر و ح انه لبطل في المعمعان البعد [illegible] فلن يراوح ما بين

جبهته وقدميه و فيه في ح النساء فمنهن معمع هي المستبدة بمالها عن زوجها لا تواسيه منه بشيء فيه ق ل

انس لمصعب بن الزبير انشدك الله في وصية النبي صلى الله عليه وسلم فنزل عن فراشه وقعد على بساطه وتمعك

عليه وقال امر رسول الله صلى الله عليه وسلم على الرأس والعين [illegible] بصادق ويدل الانقياد امر امعن بحقي اذعن واعترف وخضع

هو من المعان المكان اي اعترف [illegible] تمكن على بساطه تواضعا ويروى تمعك اي تقلب وتمرغ و منه امعنتم في كذا

اي بالغتم وامعنوا في بلاد العدو جدوا او ابعدوا ك له لا يجاب [illegible] لم يمر في عين نه

وفيه حسن مواساتهم بالماعون هو اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفأس ونحوها مما جرت العادة بعاريته غ هو العارية

وهو في الجاهلية العطاء وفي الاسلام الزكوة فاعول من المعن العطا . و معن الماء وامعن سال [illegible] معين جار و ك

من معين اي [illegible] نه و [illegible]

من المد [illegible] فيه فاخذ المعول [illegible] الكسر الفاس [illegible] للآلة فيه المؤمن ياكل في معا واحد [illegible] في

الدنيا وحرص الكافر [illegible] وقيل هو

تخصيص [illegible] السبع من [illegible] طاعة [illegible] وصف الكافر [illegible] الاكل على المومن [illegible]

[illegible] قيل هو خاص [illegible] ياكل كثيرا [illegible] المعا واحد الامعاء المصارين ك المعا بكسر الميم وجمعه الامعاء

بمد عدد الاكل يعني وقع الاكل فيها وانما قال ابن عمر لا تدخله علي لانه اشبه الكفار فكره مخالطته ن قيل المومن

يسمي الله تعالى عند طعامه فلا يشركه شيطان وقال اهل الطب لكل انسان سبعة امعاء المعدة وثلثة متصلة بها رقاق ثم ثلثة

غلاظ والمومن لاقتصاده وتسميته يكفيه ملأ احدها بخلاف الكافر ويحتمل انه في بعض الكافر وبعض المومن وقيل اراد كامل

الايمان والمختار انه حكم بعض المومن واكثر الكافر ط وقيل المراد المومن الكامل المعرض عن الشهوات المقتصر على سد خلته

وفيه وجوه اخر قوله المسند منه اي الذي اسند الى النبي صلى الله عليه وسلم من الحديث وهو ان المومن ياكل الخ فقط ساكته

الطاء نه وفيه رأى عثمان من يقطع سمرة فقال الست ترعى معوها اي ثمرتها اذا ادركت شبهها بالمعو وهو البسر اذا

ارطب ط فيه ضرب الجزية على اهل الذمة مع ذلك ارزاق المسلمين وضيافتهم مع حالهم من الجزية وارزاق

فاعله او مبتدأ سله مع ضرب الجزية ارزاقهم و فيه فان معكم من لا يفارقكم وهم الحفظة الكرام الكاتبون لـ فاد

معب نفي عين سكونها و كذا معنا اداوة ن وانا معه اذا ذكرني بمعه بالرحمة والتوفيق و هو معكم اينما كنتم
اى بالعلم باب مغ نه فيه فمغنتهم الحمى اى اصابتهم المغث لضرب لبس بالشديد واصل المغث المرس والدلك
بالاصابع و ... قال العباس سقونا اى من سقاته فقال ان هذا شراب قد مغث ومرس لنا لتهلانه
وخالطه ... كنت امغث له الزبيب علاوة فيشربه حشية غ اى امرسه وادلكه نه فيه ايكم ابن عبد المطلب
معر ... الامغر المرتفق اى الاحمر المتكي على مرفقه ... من المغرة وهو المدر الاحمر الذي يصبغ به الثياب وقيل اراد به
الابيض ... الابيض الاحمر ن المعر ... كون غبن قد جرت نه ومنه ح ان جاءت به امغر فهو
لزوجها ... والامعر و ح ... فرماه اسيافهم فخرجت عليهم ممعرة دما اى محمرة بالدم و ح عبد الملك فان الجرح
مغد معر اى اسند ... من سعر ... وهو انبت معر فيه ان فلان وجد معصا هو بالسكون وجع في
المعاء والعامة ... معص فهو ... فيه لم يكن صلى الله عليه وسلم بالطويل الممغط هو بتشديد الميم الثانية
المتناهي الطول ... ومعطت الحبل ... واصله منمغط ونونه للمطاوعة فادغمت ويقال بالعين
مغفر المهملة معناه ش ... اسم مفعول يقال بعين مهملة معناه ك فيه ... على راسه المغفر هو بكسر
الميم ... الراس بلبس ... وهو موضع القمساة ... لكندا سعد ومرفع ط وهو قلنسوة
الراس وكان ... وضع العمامة فلا ... العمامة نه فيه صوم شهر الصبر وثلثة ايام من كل شهر
مغل صوم الدهر ... تعليه ... اى بعلة فساده ... وقد عقل ... واغل به
عند سلطان ... بالتشديد ... الحقد باب مف
مقج فيه صل ... مقاحة رجل مقاحة اى احمق ... حمق باب مق فيه لم يصبا عيبه من عيوب الجاهلية
مقت في نكاح ... المقت ... يتزوج الرجل ... امرأة ابيه اذا طلقها او مات عنها وكان يفعل في
الجاهلية وحرمه الاسلام ن ... مقت عريهم وعجمهم هذا ... النبي صلى الله عليه وسلم غ فاحشة ومقتا
... عند الله ومصافي ... المقتي الولد من امراة الاب ش في ح ... المتعوذين ان الله مقت على ذلك
استدل ... ولا يدل المقت على ... البغض الحلال الطلاق ... التكلم ضرورة كانت
مقر ... في الغوفي ... نه ... على ذلك الصبر هو الدواء المر المعروف وامقر الشيء اذا امر ويريد به
مقس اثر ... وصبر على ... الصبر ... ومنه ح ام من الصبر والمقر فيه يتماقسان في البحر
... صاحبه ... على ... في الماء في ح عمر ... وضع المقام كان السيل احتمله من مكانه
مقط ... شديد ... تقوم من شدة عليه
وجمعه ... متمقطا اى متغيظا ... وهو ... في الغيظ ويروى بالنون
مقق ق ح على ... فعليه بالمق من النساء اى الطويل ... امرأة مقاء فيه اذا وقع
مقل الذباب في الطعام فامقلوه ... فيه مقلته ... في الماء ... و ... فلان في البحر في رواية

فى ح ابن لقمان لابيه ارايت الحبة تكون فى مقل البحر اى مغاصه **و** فيه لم يبق منها الا جرعة كجرعة المقلة هى بالفتح حصاة
يقسم بها الماء القليل فى السفر ليعرف قدر ما يسقى كل منهم هى بالضم احدة المقل الثمر المعروف هى لصغرها لا تسع الا اليسير
من الماء **ك** المسد ليف المقل بضم ميم وسكون قاف شجر الدوم **غ** المقلة حصاة فى المشربة اذا عز الماء وشرب بالحصص
نه وفيه ترك مس الحصا فى الصلوة خير من مائة ناقة لمقلة هى العين اى يختارها على عينه ونظره كما يريد
و منه ح خير من مائة ناقة كلها اسود المقلة اى كل واحد منها اسود العين **فيه** المقة من الله والصيت من مقه
السماء هى المحبة ومق مقة **فى** ح عائشة فى عثمان مقوتموه مقو الطست ثم قتلتموه من مقى الطست يمقوه مقا
ويمقيه اذا جلاه ارادت انهم عتبوه على اشياء فاعتبهم وازال شكواهم وخرج نقيا من العيوب ثم قتلوه **باب مك**
فيه انه توضأ وضوءا مكيثا اى بطيئا متانيا غير مستعجل والمكث الاقامة مع الانتظار والتلبث فى المكان **و فى** ح سبى مكث
هوازن اخذ عيينة بن حصن منهم عجوزا فلما رد النبى صلى الله عليه وسلم السبايا الى حبسه ردها فقال له ابو صرد
خذها اليك فوالله ما فوها ببارد ولا ثديها بناهد ولا بطنها بوالد ولا درها بماكد اى دائم والمكود الذى يدوم مكد
لبنها **فيه** امكر لى ولا تمكر على مكر الله ايقاع بلائه باعدائه دون اوليائه وقيل هو استدراج العبد مكر
بالطاعات فيتوهم انها مقبولة وهى مردودة اى الحق مكرك باعدائى لا بى وهو لغة الخداع **كنز** المكر
حيلة يوقع به الاخر فى الشر وهو من الله تدبير خفى وهو استدراجه بطول الصحة وتظاهر النعمة **نه** ومنه
ح على فى مسجد الكوفة جانبه الايسر مكر قيل كانت السوق الى جانبه الايسر وفيها يقع المكر والخداع **غ** مكر فى آياتنا
اى يحتالون الايات بالتكذيب **و فى** بل مكر الليل والنهار اى مكركم فيهما **نه** فيه لا يدخل الجنة صاحب مكس المكس الضريبة مكس
التى ياخذها الماكس وهو العشار **ط** اى من ياخذ من التجار اذا مروا مكسا اى ضريبة باسم العشر فاما الساعى الذى
ياخذ الصدقة وعشر اهل الذمة الذين صولحوا عليه فهو محتسب ما لم يتعد فيه ان المكس اعظم الذنوب وذلك
لكثرة مطالبات الناس ومظلماتهم وصرفها فى غير وجهها وفى الحاشية المكس النقصان والماكس من العمال من ينقص من حقوق
المساكين ولا يعطيها بتمامها قاله البيهقى **مف** المكس الجباية **و** منه ح ماعز لقد تاب توبة لو تابها صاحب مكس
وانما لم يقنع ماعز والغامدية بالتوبة مع انها كافية فى سقوط الاثم اذ حصول البراءة بالحد متيقن والتوبة تحتمل ان
لا تكون نصوحا او يخل بشئ من شروطها **نه** ومنه ح انس بن سيرين قال لانس تستعملنى على المكس اى على عشور الناس
فاماكسهم ويماكسونى وقيل معناه تستعملنى على ما ينقص دينى لما يخاف من الزيادة والنقصان فى الاخذ والترك **و فى** ح
جابر قال له اترى انما ماكستك لاخذ جملك المماكسة انتقاص الثمن واستحطاطه والمنابذة بين المتبايعين **ن** ما كستك اى
عاملتك بالنقص من الثمن **ج** وروى انما كيستك من كايستك فكستك اى كنت اكيس منك **نه** ومنه ح عمر لا باس مكك
بالمماكسة فى البيع **فيه** لا تمككوا على غرمائكم اى لا تلحوا عليهم فى لا تاخذوهم على عسرة وارفقوا بهم فى الاقتضاء والاخذ
وهو من مك الفصيل ما فى ضرع الناقة وامتكه اذا لم يبق فيه من اللبن شيئا الا مصه **و** فيه كان صلى الله عليه وسلم
يتوضأ بمكوك ويغتسل بخمسة مكاكيك وروى بمكاكى اراد بالمكوك المد وقيل الصاع والاول اشبه والمكاكى جمعه

مكن

بابدال الباء من الكاف الاخيرة والمكوك اسم للمكيال ويختلف مقداره باختلاف الاصطلاح فى البلاد **و** منه فى صواع الملك
انه كهيئة المكوك **فيه** اقروا الطير على مكناتها هى فى الاصل بيض الضباب جمع مكنة بكسر كاف وقد تفتح يقال مكنت الضبة
وامكنت ابو عبيد استعارتها للطير كشاف الحبش وهى للابل وقيل هى بمعنى الامكنة نحو الناس على مكناتهم وسكناتهم اى مكناتهم
ومساكنهم ومعناه كان احدهم اذا اراد حاجة اتى طيرا ساقطا او فى وكره فنفره فان طار ذات اليمين مضى لها وان طار
ذات الشمال رجع فنهوا عنه اى لا تزجروها واقروها على مواضعها فانها لا تضر ولا تنفع وقيل المكنة التمكن بمعنى اقروها على
مكنة ترونها عليها ودعوا التطير بها الزمخشرى يروى مكناتها جمع مكن جمع مكان **بغوى** وقيل معناه كراهة صيد
الطير بالليل **ط** مكناتها بفتح ميم وكسر كاف وبضمهما بيضة الضب وبضمهما بمعنى الامكنة اى لا تزجروها عن بيوضها او امكنتها
تفاؤلا ووجه الربط بينه وبين العقيقة انهم كانوا يتطيرون فى كل الاحوال فنهوا عن التطير فى شان المولود وحثوا على
الصدقة وفى الترمذى والنسائى تصريح باستقلال كل من الحديثين قوله ذكرانا واناثا اى لا يضر كون العقيقة ذكرا او
انثى **ج** لا يعرف للطير مكنات انما هو وكنات جمع وكنة وهو موضع عش الطير وقد نفسر بالمواضع اى اقروها على مواضعها
التى جعلت لها من انها لا تضر ولا تنفع فانهم كانوا اذا خرجوا لحاجة غاديا ينظر هل يرى طائرا فان لم ير يحرك الطير على الشجر
نه وفى ح ابى سعيد لقد كنا على عهده صلى الله عليه وسلم يهدى لاحدنا الضبة المكون احب اليه من ان يهدى اليه
دجاجة سمينة المكون التى جمعت المكن وهو بيضها ضبة مكون وضب مكون **و** منه ح ايما احب اليك ضب مكون او كذا
ك لا يخفى على مكانكم اى مرتبتكم وحالكم فى الطاعة او كونكم فى الجماعة **و** فيه فنزلت مكانها اى نزلت مكان الاية
او فى الحال وقع فى الجامع لفظ غير اولى الضرر بعد فى سبيل الله والتلاوة بعد المؤمنين **ط** امكن يديه من ركبتيه اى
مكنه من اخذهما والقبض عليهما **ك** ومنه فقام وامكن القيام **و** ح مكنت قريش فى حارث **غ** اعملوا على مكانتكم على
تمكنكم اى ما انتم عليه والعرب تتوعد فيقول مكانك وانتظر **و** منه مكانكم انتم وشركاؤكم اى انتظروا مكانكم او اعملوا
على شاكلتكم وجهتكم التى تمكنتم فيها انى عامل على جهتى والتمكين زوال المانع **ك** فيه الامكاء ادخال اصابعهم

مكى

وتصدية الصفير اصوات المكاء الصفير والتصدية التصفيق **مد** هو تفعلة من صدى والمكاء فعال من مكى

ملأ

يمكو اذا صفر وكانوا يفعلونه اذا طافوا تخليطا على صلوة النبى صلى الله عليه وسلم **باب مل نه** الملا اشراف
الناس ورؤساءهم ومقدموهم الذين يرجع الى قولهم وجمعه املاء **غ** لانهم ملاء بالراى والغناء **نه** ومنه ح انه سمع رجلا
منصرفهم من غزوة بدر يقول ماقتلنا الا عجائز صلعا فقال اولئك الملاء من قريش لو حضرت فعالهم لاحتقرت فعالك
اى اشراف قريش **و** ح هل تدرى فيم يختصم الملأ الاعلى يريد الملئكة المقربين **ط** او نوع اعظم واختصامهم اما
عبارة عن تبادرهم الى ثبت تلك الاعمال والصعود بها واما عن تقاولهم فى فضلها وشرفها واما عن اغتباطهم الناس بتلك
الفضائل لاختصاصهم بها وتفضلهم على الملئكة بسببها مع تهافتهم فى الشهوات **تش** ولى بمعنى باء ومرتين متعلق بقال فيم اى
جرى السوال من ربى والجواب منى مرتين **ك** فى ملاء فارس حال من المجرورين اى كائنين فى زمرة اكابر فارس **و** ح عليك بالملاء
اى خذ الجماعة واهلكهم **نه** ومنه ح عمر حين طعن اكان هذا عن ملاء منكم اى عن تشاور من اشرافكم وجماعتكم

و فيه لما ازدحم الناس على الميضاة قال احسنوا الملاء فكلكم سيروى هو بفتح ميم ولام وهمزة الخلق ن في هو بالقصر الخلق
والعشرة هو مفعول احسنوا نه واكثر المحدثين بكسر الميم من ملء الاناء وليس بشيء بی لانه لم يملأ احد له في هذا الناد
وعاء نه ومنه ح احسنوا الملاء كم اى اخلاقكم و فى ح اعرابى بال فصاحوا فقال احسنوا املاءا اى خلقا ابو عبيدة
ملأ اى غلبة و منه ح الحسن انهم ازدحموا عليه فقال احسنوا املاءكم ايها المرؤون و فيه لك الحمد ملء السموات والارض هو
تمثيل لكثرة العدد لان الكلام لا يسع المكان اى لو قدر الحمد اجساما لبلغت من كثرتها ان تملأهما او هو تفخيم لشان كلمة
الحمد او لشان اجرها و ثوابها ط هو بالكسر ما ياخذ الاناء اذا امتلأ ن هو بنصب الهمزة اشهر من ضمها نه و منه ح
اسلام ابى ذر قال لنا كلمة تملأ الفم اى انها عظيمة شنيعة لا يجوز ان تحكى و يقال فكان الفم ملآن بها لا يقدر على النطق و
منه ح املأوا افواهكم من القرآن و فى ح ام زرع ملء كسائها اى سمينة يمتلئ بها كساؤها و فى ح مزادة انها
اشد ملئة اى امتلاء ملأت الاناء ملءا والملء الاسم والملاءة اخص منه ك هو بكسر فسكون فهمزة فتاء و منه على
ملء بطنى اى مقتنعا بالقوت ن اى لازمه واقنع بقوتى ولا اجمع مالا للذخيرة بل اكتفى من حيث حصل القوت من
الوجوه المباحة وليس هو من الخدمة بالاجر و الله الموعد اى فيحاسبنى ان تعمدت الكذب و يحاسب من ظن بى السوء ط
لا يحول بينه و بين الجنة ملء كف من دم قتله تسفيها لرأى من يرتكب هذا الخطر و يفوت على نفسه الجنة الخطير بهذا
الحقير ك بطست ملئ ايمانا روى مجهول الماضى بوزن سكرى هو مجاز عما هو سبب الايمان والحكمة او استعارة تمثيلية
ن رايت مركنها ملأى بتاويله بالاجانة و يمين الله ملآن كذا فى رواية ابن نمير و خطأه وصوابه ملأى و
ضبط بسكون لام فهمزة وبفتحها و حذفها و سبحان الله والحمد لله تملآن او تملأ في الاول ضمير الكلمتين و فى الثانى ضمير جملة
الكلام و يذكر بارادة الذكر ط التسبيح نصف الميزان و الحمد لله يملأه اما ان يراد التسوية بينهما بان كل واحد ياخذ
نصف الميزان او ترجيح الحمد بانه ضعفه لانه وحده يملأه لان الحمد المطلق انما يستحقه من هو مبرأ عن النقائص التى هو
مدلول التسبيح و يؤيده الترقى فى لا اله الا الله بانه يقرب الى الله بلا حجاب و ملأ الميزان بيان عظم اجرها و فيه ولا يملأ
جوف ابن ادم الا التراب اى لا يزال حريصا حتى يموت و يمتلئ جوفه من تراب قبره و هذا حكم لغالب بنى ادم لقوله و يتوب
الله على من تاب اى يقبل توبته من الحرص او معناه ترك هذا الحرص وان كان صعبا ولكنه يسير على من يسره الله و
فيه ملأ الله بيوتهم و قبورهم نارا اى جعل النار ملازمة لهم فى الدارين عذبهم فيهما اه عذاب الدنيا تخريب البيوت
و نهب الاموال و سبى الاولاد و عذاب الآخرة باشتعال قبورهم نارا ففيه مشاكلة ك اى احياء و امواتا كما شغلونا
عن الصلوة فان شغلهم لنا عنها موجب لان يشغلوا بشئ عن جميع محبوباتهم فى الدارين و هى النار ج فاملأ كفه
ترابا هو كناية عن حرمان طالب ثمن الكلب و قيل هو حقيقة و كان الراوى يملأ كفه ترابا و فى مسلم ملتنا يجى فى
ملل نه و فى ح الاستسقاء فرايت السحاب يتمزق كانه الملاء حين تطوى هو بالضم والمد جمع ملاءة وهى الازار
والريطة و قيل الجمع ملأ بغير مد والواحد بالمد والاول اثبت شبه تفرق الغيم و اجتماع بعضه الى بعض فى
اطراف السماء بالازار اذا جمع اطرافه و طوى ن هو بضم ميم و مد جمع ملاءة بهما شبه انقطاعها بالملاءة

المنشورة اذا طويت **ش** و منه جاءهم بملائه **نه** ومنه ح وعليه اسمال مليتين هي مصغر ملاءة مثناة بحذف
الهمزة **و** فيه اذا اتبع احدكم على ملئ فليتبع هو بالهمزة الثقة الغني مَلُأ فهو ملئ بيّن الملاء والملاءة بالمد فقد اولع الناس
فيه بترك الهمز وتشديد الياء **ن** هو كغني وزنا ومعنى **و** ومنه ملئ عن علي اي ملئ بالعلم معتمد عليه يعني بها ابو ايوب عن علي
وابو بالواو للحكاية والجملة مفعول يعني **و** فلبثت مليا يجئ في العتل **نه** وفيه لو تمالى عليه اهل صنعاء لاقدتهم اي تساعدوا
واجتمعوا وتعاونوا **و** ومنه ح على ما قتلت عثمان ولا مالأت عليه اي ما ساعدت ولا عاونت **ك** ومنه ح السقيفة ما
تمالى عليه القوم مرفي قلته **نه** فيه لا يحرم الملجة والملجتان الملج المص ملج الصبي امه ملجا اذا رضعها والملجة للمرة ويروى ملج
الاملاجة وهو للمرة ايضا من املجته امه ارضعته يعني ان المصة والمصتين لا يحرمان ما يحرمه الرضاع الكامل **و** منه
فجعل مالك بن سنان يمتلج الدم بفيه من وجه النبي صلى الله عليه وسلم ثم ازدرده اي مصه ثم ابتلعه **و** منه ح عمرو بن
سعيد قال لعبد الملك يوم قتله اذكرك ملج فلانة يريد امراة كانت ارضعتهما **و** في ح طهفة سقط الاملوج هو نوى
المقل او ورق من اوراق الشجر يشبه الطرفاء والسرو او ضرب من النبات اقوال و روي سقط الاملوج من البكارة هي جمع بكر
وهو الفتي السمين من الابل اي سقط عنها ما علاها من السمن برعي الاملوج فسمي السمن نفسه املوجا على الاستعارة **فيه** ملح
لا تحرم الملحة والملحتان اي الرضعة والرضعتان و بالجيم المصة ومر والملح بالفتح والكسر الرضع والمملاحة المراضعة
و منه قال له رجل من بني سعد في وفد هوازن يا محمد لو كنا ملحنا للحرث بن شمر او للنعمان بن المنذر ثم نزل منزلك
هذا منا لحفظ ذلك فينا وانت خير المكفولين يا حفظ ذلك اي لو كنا ارضعنا لهما وكان صلى الله عليه وسلم مسترضعا
فيهم من حليمة السعدية **و** فيه انه ضحى بكبشين املحين هو ما بياضه اكثر من سواده وقيل النقي البياض **و** منه ح
يؤتى بالموت في صورة كبش املح **و** فيه لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحاء اي بردة فيها خطوط سود وبيض **و** منه ح عبيد
خرجت في بردين وانا مسبلهما فالتفت فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت انما هي ملحاء قال وان كانت ملحاء
امالك في اسوة **و** فيه الصادق يعطى ثلث خصال الملحة والمحبة والمهابة الملحة بالضم البركة يقال كان ربيعنا مملوحا
فيه اي مخصبا مباركا فيه من تملحت الماشية اذا ظهر فيها السمن من الربيع **و** في ح عائشة قيل لها ما تقولين في الرجل يحل على جناح
قالت لا تقبل انما تعني زوجها قالت ردوها على ملحة في النار اغسلوا عني اثرها بالماء والسدر الملحة الكلمة المليحة وقيل
القبيحة اغسلوا اثرها اي الكلمة التي اذنت لها بها ردوها لا علمها انه لا يجوز **و** فيه ان الله ضرب مطعم ابن ادم للدنيا
مثلا وان ملحه اي القى فيه الملح بقدر الاصلاح من ملحت القدر بالخفة واملحتها وملحتها اذا اكثرت ملحها حتى تفسد **و**
في ح عثمان وانا اشرب ماء الملح ماء ملح اي شديد الملوحة وهو من اضافة الموصوف وماء ملح ليست بلغة عالية **و**
فيه عناق قد اجيد تمليحها واحكم نضجها التمليح هنا السمط وهو اخذ شعرها وصوفها بالماء وقيل تسمينها من الجدي
الملح وهو السمين **و** منه ح الحسن ذكرت له النورة فقال اتريدون ان يكون جلدي كجلد الشاة المملوحة ملحت الشاة
واملحتها اذا سمطتها **و** في ح جويرية وكانت ملاحة اي شديدة الملاحة وفعال مبالغة في فعيل ككريم وكرام
وفعال مشددا ابلغ منه **و** فيه يأكلون ملاحها ويرعون سراحها هو ضرب من النبات والسراح جمع سرح وهو الشجر

وفيه ملاقتل ابن سعد جعل راسه في ملاح وعلقه هو المخلاة بلغة هذيل وقيل سنان الرمح **فيه** ناولني اللجام
فامتلخت اللجام اي استخرجتها **و**فيه يملخ في الباطل ملخا اي يمر فيه مرا سهلا وملخ في الارض اذا ذهب فيها **فيه** ملخ
يجدثون مخافة وملاذة هو مصدر ملذه والملوذ من لا يصدق في مودته واصل الملذ سرعة المجيء والذهاب ملذ
فيه انه بعث رجلا الى الجن فقال سر ثلثا ملسا اي سيرا سريعا والملس الخفة والاسراع والسوق الشديد و ملس
سر ثلث ليال خوات ملس اي سر ثلثا سيرا املسا او انه ضرب من السير فنصبه على المصدر **فيه** سال عن املاص ملص
المراة الجنين هو ان يزلق الجنين قبل وقته وكلما ازلق من اليد فقد ملص ملصا واملصته انا **و**منه ح الدجال
فاملصت به امه **و**ح فلما اتمت املصت ومات قيمها **في** ح الحجاج في الملطى نصف دية الموضحة الملطي بالقصر ملط
والملطاة هي القشرة الرقيقة بين عظم الراس ولحمه يمنع الشجة ان تنفذ من يطيب به لصقت وقيل ميمه اصلية والفه
للالحاق كمعزى هو اشبه ويسمى في الحجاز سمحاقا **و**منه ح يقضي في الملطاة بدمها اي يقضي فيها حين تشج صاحبها
بان يوخذ مقدارها تلك الساعة ثم يقضي فيها بالقصاص او الارش ولا ينظر الى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة
او نقصان وهو مذهب بعض بدمها حال لا متعلق بيقضي اي يقضي فيها ملتبسة بدمها حال شجها **و**في ح الشجاج
الملطاط وهي السمحاق واصلها من ملطاط البعير وهو خرق في وسط راسه والملطاط على حرف الجبل وصحن الدار
وفيه هذا الملطاط طريق بقية المومنين هو ساحل البحر **و**منه وامر بلزوم هذا الملطاط يريد شاطئ
الفرات **و**في ح الجنة وملاطها مسك اذفر هو الطين الذي يجعل بين سافي البناء يملط به الحائط اي يخلط
ط والسافي الصف من الطين لـ ومنه الصرح كل ملاط بكسر ميم طين يجعل بين اثناء البناء وقيل بفتح ميم والمراد
به كل بناء ولبعض يلاط بموحدة وهو ما يفرش به الارض من اجر وحجارة وغيرهما قوله حسن الصنعة مبتدا
محذوف خبر اي له قوله واوتينا العلم بقوله سليمن اي انه من تتمة كلامه لا من قولها **نه** ومنه ان الابل يمالطها
الاجرب اي يخالطها **و**فيه ان الاحنف كان املط اي لا شعر عليه الا في راسه **فيه** كنت اسير الملع والخبب والوضع ملع
الملع السير الخفيف السريع دون الخبب والوضع فوقه **في** ح فاطمة اما معاوية فرجل ملق من المال اي فقير منه قد ملق
نفد ماله واصل الاملاق الانفاق املق ما معه ملقا اذا اخرجه من يده والفقر تابعه فوضع السبب في محل المسبب حتى
اشتهر **و**منه يربيش مملقها اي فقيرها **و**من الاصل ح املقي من مالك ما شئت **و**في ح موجب الجنابة قال الوف
والاسملاق الوف المص الاستملاق والرضع هو استفعال منه وكني به عن الجماع لان المراة ترتضع ماء الرجل ملق
الجدي امه رضعها **و**فيه ليس من خلق المومن الملق هو بالحركة زيادة التودد والدعاء والتضرع فوق ما ينبغي وفي
المنهل اظهار المودة واللطف **ط** ومنه ح خواص عباده فقام يتملقني **نه** فيه املك حسك لسانك اي لا تجره الا بما يكون ملك
لك لا عليك **ط** هو امر من الثلاثي اي احفظها عما لا خير فيه وليسعك بيتك كي لا تخرج منه الا لضروري **نه** وفيه
ملاك الدين الورع هو بالكسر والفتح قوام الشيء ونظامه وما يعتمد عليه فيه **ط** بكسر ميم رواية وفتحها لغة **و**
منه لا ادلك على ملاك هذا الامر قوله الذي يصيب به خير الدارين تفسير لذلك الامر وان تعمل جسدك عبارة عن بذل

المهملة **ق** الصوفيه كان آخر كلامه الصلوة وما ملكت ايمانكم يريد الاحسان الى الرقيق والتخفيف عنهم وقيل اراد حقوق الزكوة
من الاموال المملوكة كانه علم ما يكون من اهل الردة وانكارهم وجوب الزكوة وامتناعهم من ادائها الى القائم بعده فقطع حجتهم بان جمع الصلوة
والزكوة حتى قال الصديق لاقاتلن من فرق بينهما **ط** ولانهما قرينان في الكتاب والسنة والاظهر انه اراد المماليك وقرنه
بالصلوة تسوية بينهما في الوجوب الاكيد عاملهم تحذير فاي احفظوا الصلوة بالمواظبة وما ملكت ايمانكم بحسن الملكة
وبالقيام بما يحتاجون اليه من الكسوة والطعام اواحد اوتضييعهما وقد ضم البهائم المتملكة في هذا الحكم الى المماليك الذي
تقتضيه ضيق المقام من توصية امته في آخر عهده انه من جوامع الكلم فيراد بالصلوة جميع المامورات والمنهيات فانها
تنهي عن الفحشاء وبما ملكت جميع ما يتصرف فيه ملكا وقهرا حثا على الشفقة على خلق الله **ن** ملكتها هو
بضمومة وكسر لام مشددة **و ح** لو قلتها وانت تملك امرك اي لو قلت لا اله الا الله قبل اسرك فلحت كل الفلاح وتخلصت
من الاسر ونهب الاموال واما اذا اسلمت بعد تخلص من القتل لا من الاسر **و ح** لا املك لك من الله شيئا اي من المغفرة
والشفاعة الا باذنه وهذا اول ما يكون عند ثم يشفع في جميع الموحدين **و ح** حكمت بحكم الملك بكسر اللام اي الله تعالى
وروي بفتحها اي جبرئيل **ك** والاول اجود قوله قريبا من المسجد هم اذلا مسجد في بني قريظة الا ان يراد مسجد خط النبي
صلى الله عليه وسلم هناك لمقامه ذلك **و ح** الا ان لكل ملك حمى بكسر لام **و ح** العبد المملوك اذا ادى حق الله وصف
المملوك اشعارا بانه لغير الله والا فكل احد عبد الله والمراد جنس العبد لا الاجمع الموالي هو بسكون ياء **و ح** اتفل
في الصلوة الى اليسار فان عن يمينه ملكا اي كاتب الحسنات لان الصلوة ام ما لا دخل لكاتب السيئات فاذا تفل يقع على
قرينه الشيطان **و ح** وهل من ابائه من ملك بكسر ميم من ولام ملك ولا خر بفتحهما فعل ماض وروي بان من
و ح سليمن قال الملك قل نشأ الله اي جبرئيل او جنس الملك او الكرام الكاتبون **و ح** او املك ان نزع الله الهمزة للاستفهام
والعطف على مقدر وبفتح همزة ان مفعول املك اي لا املك النزع او بجر بلام اي لا املك شيئا لان الله نزع
الرحمة من قلبك اي لا اقدر ان اضع الرحمة فيه وروي بكسرها **و ح** دخل في حلقه ماء لا باس لم يملك هو مستانفة
علة لما تقدم **و** اي لم يقدر على الامتناع عنه **ط** فلو املك نفسي ان وقعت لم استطع ان احبس نفسي من ان وقعت
او هو بدل من نفسي **و ح** سل هذا فيم قتلني فيقول قتلته على ملك فلان ان روي بضم ميم فالمعنى قتلته في نصرة
فلان السلطان في زمانه ضمير فاتقها للنصرة وكان جنديا ينصح رجلا اراد هذه الفعلة وان روي بكسرها فالمعنى
قتلته على مشاجرة بيني وبين فلان في ملك يد فضميره للمشاجرة **نه** فلما راه اجوف عرف انه خلق لا يتمالك اي
لا يتماسك هو وصف بالخفة والطيش **ط** خلق خلقا لا يتمالك اي لا يملك نفسه لا يجتنب الشهوات او لا يملك
دفع الوسواس عنه او لا يملك نفسه عند الغضب او يحتاج الى الغير لقضاء الحاجة والى الطعام والشراب لملاء
جوفه فلا تماسك له في شيء ظاهرا و باطنا ومر في ص **و ح** اخنع الاسماء من يسمى ملك الاملاك قال مثل شاهنشاه
وفي رواية شاه شاه وقيل الاصوب شاه شاهان القاضي الرواية لا ينكر وكلام العجم تاخير المضاف ومنه قولهم
شاه ملك و ملك شاه ويأوله بعضهم بأن يسمى ملك الاملاك اي باسم الله كالرحمن الجبار العزيز اي يسمى باسم

من له هذه الصفات في هذه الله تعالى و ح ملكه بالشام اراد بالملك النبوة والدين فان ذلك يكون بالشام اغلب والا فملكه يسع الآفاق وقيل معناه العزة والجهاد ثم فانه لا ينقطع الجهاد في بلاد الشام اصلا وامر بالمسافرة اليها لادراك فضل الجهاد ثم او باطه ملك يوم الدين ابلغ لان مالكا لا يكون الا سالكا وقد يكون المالك غير الملك و ملك الناس اي ذي البسطة والسلطان عليهم و مالك يوم الدين اي يملكه على ملك سليمان اي على عهد ملكه و موعدك بملكنا بطاقتنا وما حوته ايديهم و بملكنا بسلطاننا وقدرتنا و لها مالكون اي ضابطون اي ملكوا ركوبها وركبوها و الملكوت الملك والتاء للمبالغة ش هو الملك العظيم الذي يدل عليه المخلوقات العظام كالسموات والارض نه وفيه حسن الملكة نماء يقال فلان حسن الملكة اذا كان حسن الصنيع الى مماليكه ومنه لا يدخل الجنة سيئ الملكة اي من يسيء صحبة المماليك و فيه خاصم اهل نجران الى عمر في رقابهم فقالوا انما كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد قن المملكة بضم لام وفتحها ان يغلب عليهم فيستعبدهم وهم في الاصل احرار والقن ان يملك هو وابوه و فيه البصرة احدى المؤتفكات فانزل في ضواحيها واياك والمملكة ملك الطريق ووسطه و فيه من شهد ملاك امرئ مسلم الملاك والاملاك التزويج وعقد النكاح و فيه املكوا العجين فانه احد الريعين ملكت العجين واملكته اذا انعمت عجنه واجدته اراد ان خبزه يزيد بما يحتمله من الماء لجودة العجن و فيه لا تدخل الملائكة بيتا فيه كذا هم السياحون غير الحفظة وحاضري الموت هي جمع ملأك فحذفت همزته فقيل ملك ويقال ملائك و فيه صحيفة ملك اي تم من الجمال لانهم يصفون الملائكة بالجمال و فيه هذا ملك هذه الامة قد ظهر يروى بضم ميم وسكون لام وبفتحها وكسر لام

ملل فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا معناه ان الله لا يمل ابدا مللتم او لا فهو نحو حتى يشيب الغراب ويبيض القار وقيل اي الله لا يطرحكم حتى تتركوا العمل وتزهدوا في الرغبة اليه فسمى الفعلين مللا وليس به وقيل اي لا يقطع عنكم حتى تملوا سؤاله فهو مشاكلة ك هما بفتح ميم والملال ترك شيء استثقالا له بعد حرص فلا يصح في حقه الا مجازا اي لا يقطع ثوابه حتى تقطعوا العمل ملالا وسآمة من كثرته اي اعملوا حسب وسعكم فانكم اذا اتيتم به عن فتور يعاملكم معاملة الملول ط اي حتى تعبدوه على فتور فاعبدوه ما بقي لكم نشاطكم فاذا فترتم فاقعدوا ن وقيل حتى بمعنى اذا وفيه ان الدوام على قليل بنشاط اصلح من كثير لا ينشط ويفضي الى ترك كله او بعضه لقوله فما رعوها حق رعايتها ك وقيل هو بمعنى القبول اي لا يقبل ما صدر على الملال و ح حتى اذا مللت بكسر لام ن لا كراهة ان املكم بضم همزة اي اوقعكم في الملل والضجر و في ح اليهودي ايم والله لتملنه بفتح تاء وميم اي لتضجرن منه اكثر من هذا الضجر قوله كانه صوت دم اي صوت سافك دم قال الراوي هو محل رضيعه و ابونا كان صوابه ابو نائلة بلا واو ط تفترق امتي على ثلث وسبعين ملة هي لغة ما شرع الله لعباده على السنة الانبياء عليهم السلام ويستعمل في جملة الشرائع لا في احادها ثم اتسعت فاستعملت في الملة الباطلة فقيل الكفر ملة واحدة اي يفترقون فرقا كل يخالف ما يتدين به الاخرى فسمى طريقتهم ملة مجازا او من في ليتبين قوله الاملة واحدة اي اهل ملة واحدة وفسره بقوله ما انا عليه واصحابي لان تعريف اهل الملة حاصل بتعريف ملتهم كنز على ملة ابينا ابراهيم هذا

بناء على ان نبينا صلى الله عليه وسلم من اولاده ونحن في حكم اولاد نبينا صلى الله عليه وسلم فيكون ابا لنا **نه** ومنه
لا يتوارث اهل ملتين الملة الدين كملة الاسلام واليهودية وقيل هو معظم الدين وجملة ما يجيء به الرسل **و** فيه ليس
على عربي ملك لسنا بنازعين من يد رجل شيئا اسلم عليه لكنا نقومهم الملة على آبائهم خمسا من الابل الملة الدية وجمعها
ملل الازهري كان اهل الجاهلية يطؤن الاماء ويلدن لهم وكانوا ينسبون الى آبائهم وهم عرب فراى عمر ان يردهم على
آبائهم فيعتقون ويأخذ من آبائهم لمواليهم عن كل واحد خمسا من الابل **و** منه ح عثمان ان امة اتت طيئا فاخبرتهم
انها حرة فتزوجت فولدت فجعل في ولدها الملة اي يفتكهم ابوهم من موالي امهم وكان عثمان يعطي مكان كل راس اي سن
وغيره يعطي مكان كل راس راسا وآخرون يعطون قيمتهم **و** فيه ان لي قرابات اصلهم ويقطعونني واعطيهم فيكفرونني
قال انما تسفهم الملّ الملّ والملّة الرماد الحار يحمى فيدفن فيه الخبز لينضج اراد انما تجعل الملة لهم سفوفا يستفونه
يعني ان عطاءك اياهم حرام عليهم ونار في بطونهم **ن** الملّ بفتح ميم **غ** ومنه تململ على فراشه **نه** وفيه فالف الله
السحاب وملّتنا كذا في مسلم قيل هو من الملل اي كثر مطرها حتى مللناها وقيل هو بالتخفيف من الامتلاء فخفف
الهمزة اي اوسعتنا سقيا وريا **ج** لم يتعرض الحميدي لشرحه وفي كتاب بين هلتنا وهو اقرب الى المعنى وما عرف
معنى الاول **نه** وفيه اذا ناس من يهود يجتمعون على خبزة يملونها اي يجعلونها في الملة **و** فا خذ جرادتين
فملهما اي شواهما بالملة **و** في ح كعب كان ضواحيه بالنار مملول اي كان ما ظهر منه للشمس مشوي بالملة من شدة حره **و**
فيه لا يزال المليلة والصداع بالعبد المليلة حرارة الحمى التي تكون في العظام **و** فيه مليلة الارغاء اي مملولة
الصوت يصفها بكثرة الكلام ورفع الصوت حتى تمل السامعين **و** فيه انه امل عليه لا يستوي القاعدون وامليت الكتاب
وامللته اذا القيته على الكاتب ليكتبه **ج** وفيه فانه اذكر للمالي هو فاعل من ملا يملي ولم يجيء في اللغة وانما فيهما
ممل ومملي **ش** اذكر للملل وروي للملي والمراد به الكاتب مجازا يريد وضع القلم على الاذن اسرع تذكرا فيما يريد الكاتب انشاء
من العبارات لانه يقتضي التاني وعدم العجلة وكون القلم في اليد يحمل على الكتب بادنى تفكر فلا يحسن عبارته وفي وضعها
على الارض صورة الفراغ عن الكتابة فتقاعد النفس عن التامل كذا قيل وروي اذن **نه** وفيه اصبح النبي صلى الله
عليه وسلم بملل ثم راح هو بوزن جمل موضع بسبعة عشر ميلا من المدينة **فيه** حمل يوم الجسر فضرب ململة الفيل ململ
اي خرطومه **فيه** من بني مم بكر ومن بني مم ثيب اي من بكر ومن ثيب فقلبت النون ميما للباء في بكر كعنبر ولغة مم
يمانية في غيرها **فيه** ليملي للظالم الاملاء الامهال والتاخير واطالة العمر **و** الملي طائفة من الزمان **ن** وفي ملا
ح جبرئيل فلبثت مليا بتشديد ياء اي وقتا طويلا وروي انه قد ثلث ليال في اخرانه اخبره في ذلك المجلس والجمع
بانه اخبر في ذلك المجلس بعد ثلث ايضا لم يسمعه عمر في ذلك المجلس **غ** والليل والنهار ملوان **و** هو اولى به واملى
اي اوسع له **و** البس جديدا وتمل حبيبا اي ليطل ايامك معه **باب من** **ك** فيه والعجوز من ورائنا بكسر ميم من
وروي بفتحها موصولة **ن** ح وصلا قاربه من استفهامية **و** ح تخرج به ضجة ابن هشام من السوق
اي من جهة دخول السوق والمعاملة فليشترك هو اي فيما اشتراه باعتبار ان اقل الجمع اثنان **ج** بما اصاب الراحلة اي

من الريح كما هي اي بتمامها ط اللهم منك ولك عن محمد وامته اي هذه منحة منك صادرة عن محمد خالصة لك
و من جنة الفردوس ما واه من موصولة في البخاري وجارة في غيره و ح فمن لنا اي اذا كان اختلاف بين
الامير ومن خرج عليه فمن تامرنا ان نتبعه فاجاب عليكم بالامير نه فيه وادمة في المنيئة اي في الدباغ ومنات منا
الاديم القيته في الدباغ ويقال له ما دام في الدباغ منيئة ايضا ك هو بوزن قريبة فهي ... منيئتها
ش فيه انا سعد بن المنستير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر فوقية وسكون تحتية فراء ... بالقيروان نه فيه منستر
فقعد على منجاف السفينة قيل هو سكانها الذي يعدل به وكانه من نجفت السهم اذا بريته وعدلته منجف
شا فيه المنجنيق بفتح ميم وجيم وسكون نون ما يرمى به الحجارة نه فيه من منح منيحة ورق ... له كعدل منجنيق منح
رقبة منحة الورق القرض ومنحة اللبن ان يعطيه ناقة او شاة ينتفع بلبنها او وبرها وصوفها زمانا ثم يردها و منه
المنحة مردودة ط هو ما يمنحه الرجل من دابة لتشرب لبنها او شجرة لاكل ثمرها او ارض لزرعها فاعلم صلى الله عليه وسلم
انه تمليك منفعة لا رقبة فيجب رده نه وهل من احد يمنح من ابله ناقة اهل بيت لا در لهم و ح ويروح عليها منحة
من لبن اي غنم فيها لبن قد يقع المنحة على الهبة مطلقا و من العارية ح من كانت له ارض فليزرعها او يمنحها
اخاه و ح من منحه المشركون ارضا فلا ارض له لان من اعاره مشرك ارضا ليزرعها فان خراجها على صاحبها المشرك
لا يسقط الخراج عنه منحته اياها المسلم و ح افضل الصدقة المنيحة تغدو بعشاء وتروح بعشاء المنيحة المنحة ك
وكانت لابي بكر منحة بكسر ميم وسكون نون ناقة تدر منها اللبن و منه لبن منحتهما واصله شاة تجعل لبنه لغيره
ثم يقع على كل شاة ويروى بفتح ميم بياء و منه كانت لهم منائح يمنحون بفتح نون وكسرها ... بفتح اوله وثالثه و
بضم اوله وكسر ثالثه اي يجعلونها منحة او عارية والمنائح جمع منيحة كعطية وزنا ومعنى ... ومنه ارايت ان لم اجد
الا منيحة انثى افاضحي ... صفه بانثى يدل ان المنيحة قد يكون ذكرا ولعل المراد منه ما يمنح بها وانما منعه لانه لم يكن
عنده سواها ينتفع به ج ومنه الا امنحك نه وفيه اكل فامنح اي اطعم غيري هو تفعل من المنحة العطية و
في ح جابر كنت منيح اصحابي يوم بدر هو احد سهام الميسر الثلثة التي لا غنم لها ولا غرم عليها اراد انه كان صبيا ولم يكن
ممن يضرب له بسهم ز هو بفتح ميم ن م منه يمنح احدهم الكتيبة بفتحهما اي يعطي ... روى احد ... ش فيه والمنحمنا بضم منحمن
ميم ونون ساكنة وحاء مهملة مفتوحة وميم مكسورة ونون مفتوحة مشددة وبالف مقصورة قيل هو بالسريانية محمد
صلى الله عليه وسلم نه فيه ثم اتيته بالمنديل بكسر ميم ما يحمل في اليد للوسخ والامتهان و منه لمناديل سعد في مندل
الجنة وهو جمعه اشار به الى عظيم رتبته ط فانها تتبذل بها مسح الايدي ونفض عن البدن ونحوهما فهي كالخادم لغيرها من
الثياب فاذا كان ادناها خيرا منه فما ظنها بعليتها ك اي ادنى ثياب سعد بن معاذ الاوسي خير من هذه الجبة وخصه لكون
منديله كان من جنس ذلك الثوب لونا او كان الحال يقتضي استمالة قلبه او كان يحب ذلك الجنس او كان اللامسون للجبة
المتعجبون من الانصار ط ومنه لولا هذه الدنيا المندل بما هؤلاء اي تمسح بنا هو كناية عن الابتذال فيه خلق
اسرافيل منذ خلقه صافا قدميه منذ ظرف صافا وهو حال من اسرافيل لا من مفعول خلقه فيه مناصع يجيء في منذ منصع

منع

ك فيه المنشار آلة قطع الخشبة ومر في اشر **نه** فيه المانع تعالى يمنع عن اهل طاعته ويحوطهم وينصرهم قيل يمنع من يريد من خلقه ما يريد ويعطيه ما يريد **و** فيه اللهم من منعت فهو ممنوع اى من حرمته فهو محروم لا يعطيه احد غيره **و** فيه منع وهات اى نهى عن منع ما عليه اعطاؤه وطلب ما ليس له **ط** او هو نهى عن منع ما وجب من ماله واقواله واخلاقه وعن استدعاء ما لا على الناس من الحقوق وتكليفه اياهم بالقيام به وكانه ينتصف ولا ينصف ويروى بناء الماضي والمصدر غير منون فيقبل ايضا اى منع ما عليه **ج** او يراد انه يمنع بر من يستوفده ثم يطلب من الناس بر هم فيجعل ما عنده ويسالهم استكثارا **نه** وفيه سيعوذ بهذا البيت قوم ليس لهم منعة اى قوة يمنع من يريدهم بسوء وقد تفتح نونه وقيل هي بالفتح جمع مانع وتكررت بالمعنيين **ن** اى ليس لهم من يحميهم ويمنعهم **ك** و منه لا اغنى شيئا لو كان لي منعة بفتح نون وسكونها اى لو كان لى قوة لطرحته عنه صلى الله عليه وسلم او هو جمع مانع ولا اغنى اى في كف شرهم وروى لا اغير اى في فعلهم **و** منه ذو منعة **ن** ومنه في حصن حصين ومنعة اى قوة او جماعة يمنعونك ممن يقصدك **و** منع ابن جميل اى الزكوة وامتنع عن ادائها **ط** وفيه جل يعمل بالمعاصي هو امنع منه اى اقوى منه منعا من تلك المعاصي اعز بمعنى امنع **و** ح منعت العراق درهمها مر في بدا **و** ح كتعلون

منقل

فضل الماء مر في **نه** فيه الا امراة يئست من البعولة فهي في منقليها المنقل بالفتح الخف بو عبيد لولا الرواية لكان الوجه عندى الكسر

منن

فيه المنان تعالى المعطى المنعم من المن العطاء لا من المنة وكثيرا ما يرد المن بمعنى الاحسان الى من لا يستثيبه ولا يطلب الجزاء عليه **و** منه ما احد امنّ علينا من ابن ابى قحافة اى اجود بماله وذات يده ولم يرد المنة لانها تفسد الصنيعة ولا منة لاحد عليه بل له المنة على الامة قاطبة والمنة لغة الاحسان الى من لا يثيبه **و** منه ولا تمنن تستكثر اى لا تعط لتاخذ اكثر مما اعطيت **غ** او لا تمنن بعملك فتستكثر على ربك **نه** وقد يقع المنان على من يعطى ومن واعتد به على المعطى وهو مذموم **و** منه ثلثة يشنأهم الله البخيل والمنان **و** ح لا يتزوجن حنانة ولا منانة هي التي يتزوج بها لمالها فهي ابدا تمن على زوجها ويقال لها المنون **و** من الاول الكماة من المن وفي **ط** وان قال بغيره فان عليه منه وفي كثير من نسخ المصابيح منة بضم ميم وتشديد نون بتاء تانيث بمعنى ثقل وهو تصحيف وانما هو منه بحرف جر اى من صنعته ووزر قوله فان امر مرتب على من يطع الامير وانما الامام جملة معترضة **غ** اجر غير ممنون مقطوع او لا يمن عليهم بالثواب ومن على سيره اطلقه **و** المن الترنجبين **نه** وفيه بافاصل الخطة اعيت من ومن اى اعيت كل من جلت قدره فحذف صلته اى مما يقصر العبارة عنه لعظمه نحو اللتيا والتي استعظاما لشان المحذوف **و** فيه من غشنا فليس منا اى على سيرتنا ومذهبنا والتمسك بسنتنا كما نقول انا منك واليك تريد المتابعة والموافقة وقد تكرر مثله وقيل اراد به النفي عن الاسلام ولا يصح

منهو

فيه فانوا منهرا هو خرق في الحصن نافذ يدخل فيه الماء مفعل من النهر **و** منه ح فقتل وطرح في منهر من مناهير خيبر

منا

فيه اذا تمنى احدكم فليكثر فانما يسال ربه التمني تشهي حصول الامر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وبما لا يكون يريد اذا سال الله حوائجه وفضله فليكثر فان فضله كثير وخزائنه واسعة **و** منه ح الحسن ليس الايمان بالتحلي ولا بالتمني لكن ما وقر في القلب وصدقته الاعمال اى ليس هو بالقول الذى تظهره بلسانك فقط ولكن يجب ان يتبعه معرفة القلب قيل هو من التمني

القراءة والتلاوة من تمنى اذا قرأ و منه مرثية عثمان تمنى كتاب الله اول ليلة واخرها لاقى حمام المقادر و في كتاب
عبد الملك الى الحجاج يا ابن المتمنية اراد امه الفارعة القائلة هل من سبيل الى خمر فاشربها ام هل سبيل الى نصر بن حجاج كان نصر
رجلا جميلا افتتن به النساء فحلق عمر راسه ونفاه الى البصرة فتمنته امه و منه قول عروة بن الزبير للحجاج ان
شئت اخبرتك من لا ام له يا ابن المتمنية و في ح عثمان ما تغنيت ولا تمنيت ولا شربت خمرا في جاهلية ولا اسلام وفي
رواية ما تمنيت منذ اسلمت اي ما كذبت التمني التكذب تفعل من منى يمنى اذا قدر لان الكاذب يقدر الحديث في نفسه ثم
يقول وقيل لمحدث هذا شيء رويته ام تمنيته اي اختلقته ولا اصل له ويقال للاحاديث تمنى ما في جمع امنية و منه
شركعب فلا يغرنك ما منت وما وعدت ان الاماني والاحلام تضليل ك و في ح اسامة تمنيت اني لم اكن اسلمت قبل فان
قلت كيف تمنى عدم سبق الاسلام قلت تمنى اسلاما لا ذنب فيه قوله يكررها اي كلمة اقتلته بعد ان قال لا اله الا الله
وتاول اسامة بانه ايمان باس فلذا لم يلزمه الدية وغيرها ن حتى تمنيت اني اسلمت يومئذ اي ابتدات الاسلام اذ
يمحو عما تقدم قاله من عظم ما وقع فيه ك و فيه ولا يتمنين احدكم الموت كرهه لئلا يكون معترضا على قدر الله وامر بصبره
في بلياه وينفعه في اخرته ولا يكره التمني خوف فساد الدين ن او فتنة فيه وقد فعله كثير من السلف ط لا يتمنى
احدكم الموت هو نفي في معنى النهي اجرى مجرى الصحيح في ثبوت الياء وهو من الكاتب قوله واما محسنا بكسر همزة تقي
وروي اما محسن بفتح همزة ورفع فهو مبتدأ ما بعده خبره ولا يدع تمنيه معطوف وعلى جعلها حرفيا او معنى ط و فيه عند
الموت كيف تمنى الموت واني بشرتك بالجنة فكلما طال عمرك ازددت ثوابا ثم لا يرد ان اما ان زائدة ثم خفف وقوعه فيما يضر بدنه
بالفتن والمصائب بطول عمره بل يزداد قربه بالتسابق الى الطاعات ط فذكرت اتتنبا بسبب التشكك بل للتعليل و ما في
ما طال مصدرية والوقت مقدر او موصولة والمضاف محذوف اي زمان الذي طال عمرك فيه ومن في من عملك تبيين
او تبعيضية اي حسن بعض عملك و فيه لولا اني سمعته لا يتمنين الموت لتمنيته كانه بيان ما به اضطرار
تمنى الموت من ضر اصابه اما مرض لكونه بسببه او غنى خاف فيه الفتنة لتعقيبه التمني بجملة القسم وبين فيها تغير حاله
من الفقر الى الغنى ثم قاس حاله في وجود الكفن على حال حمزة واستدرك بلكن على معنى اني تركت متابعة اولئك السادة
حيث هيات كفنى مثل هذا الثوب النفيس لكن حمزة سار بسيرتهم حيث جعل على قدمه الاذخر و فيه ليتمنين اقوام يوم القيامة
ان نواصيهم معلقة بالثريا يتجلجلون بين السماء والارض وانهم لم يلوا اي ليتمنين طائفة من هؤلاء اي العرفاء والامناء والامراء
الذين حكمهم على عكس حكم من علق ما بمرفوع رواه التمني هو ان نواصيهم معلقة اي تمنوا انه لم يحصل لهم رياسة وعزة على الناس
بل كانوا اذلاء ورؤسهم معلقة بنواصيهم في اعال مكان وتجلجل ينظر اليهم الناس يتشهد بما يتمنى بدل تلك العزة فان التعليق
بالناصية مثل المذلة فان العرب اذا رادوا اطلاق اسير جزوا ناصيته ن و فيه لا تمنوا لقاء العدو لما فيه من صورة
الاعجاب والاتكال على النفوس وقيل النهي اذا شك في المصلحة فيه حصول ضرر والا فالقتال كله فضيلة غ اذا تمنى القي الشيطان
اي اذا تلى القى في تلاوته و الاماني تلاوة من غير كتب والفرائض امنية لان القارى عند اية الرحمة تمناها وعند
اية العذاب تمنى ان لا يلقاه او الاماني الاكاذيب ق به فيما منشد النبي صلى الله عليه وسلم لا تامنن وان

المسيت في حرم حتى تلاقي ما يمني لك الماني فالخير والشر مقرونان في قرن بكل ذلك يأتيك الجديدان فقال له النبي صلى الله عليه وسلم

لو ادرك هذا الاسلام يعني حتى تلاقي ما يقدر لك المقدر وهو الله تعالى من منى الله عليك خيرا يمني منيا وبه سميت المنية

وهي الموت وجمعها المنايا لانها مقدرة بوقت مخصوص **ط** ومنه مثل ابن آدم والى جنبه تسع وتسعون منية مثل اي صور والمراد

بالعدد التكثير او التحديد وامنية الموت والبلايا المفضية له يعني ان خلقة الانسان لا يفارقه المصائب فان اخطأته

تلك اي جاوزته على الندرة ادركته ... الداء الذي لا دواء له ... هو ... رحمة الجنبة حالية **و** فيه من شر منيي اي من شر

غلبة منيي حتى لا اقع في الزنا ... الى الاحتلام **ن** ... والمني للتشديد ماء الرجل وامنى واستمنى اذا استدعى خروج المني

ك اذا جامع ولم يمن بضم ياء وسكون ميم وفتح الميم مع شدة النون اي لم ينزل المني **ن** والاول هو الافصح والمروي

ومني الانسان طاهر عند الشافعي والمحدثين وروي عن علي وابن عمر وعائشة واحمد لرواية الفرك وحملوا غسله على الندب

والاظهر ان اكله لا يحل لقذارته ومني حيوان ماكول طاهر وغيره نجس واحتج بفركه عن ثوب النبي صلى الله عليه وسلم

على طهارة رطوبة فرجها فان الاحتلام مستحيل في حقه صلى الله عليه وسلم لانه من تلعب الشيطان واجيب بمنعه بل هو

فيض يخرج في وقت فلا يمتنع في حقه ويجوز كون ذلك المني بعد مقدمات الجماع وفيه ما فيه **نه** وفيه البيت المعمور مني

مكة اي بحذائها في السماء داري مني داره اي مقابلها **و** منه ان حرم مناة من في السموات السبع والارضين السبع

اي حذاءه وقصده **و** مناة صنم بين مكة والمدينة لهذيل وخزاعة وهاءه للتانيث **فيه** مناذر بفتح ميم وخفة | مناذر

نون وخفة ذال معجمة بلدة بالشام **فيه** لعن الله من غير منار الارض اي اعلامها ويذكر في نون **ك** من سرق منار الارض | منار

وذلك بان يسويه او يغيره ليستبيح به ما ليس له بحق من ملك وطريق **مف** يعني من نصب الطريق وجعله في ملكه

ج من غير منار الارض اي علامة يكون على الطرق والحد بين الاراضي **باب موبذ** فيه فارسل كسرى الى الموبذان | موبذ

هو للمجوس كقاضي القضاة للمسلمين والموبذ القاضي **فيه** الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا اي انامنا وهو تشبيه في | موت

زوال العقل والحركة لا تحقيق وقيل الموت في العرب يطلق على السكون كانت الريح ويقع على انواع بحسب انواع الحيوة بازاء

القوة النامية في الحيوان والنبات يحيي الارض بعد موتها وزوال القوة الحسية كياليتني مت قبل هذا وزوال القوة

العاقلة وهي الجهل كاومن كان ميتا فاحييناه والحزن والخوف المكدر للحيوة كياتيه الموت من كل مكان والمنام كالتي لم تمت في

منامها وقد قيل المنام الموت الخفيف ويستعار للاحوال الشاقة والفقر والذل والسوال والهرم والمعصية وغيرها **و**

منه ح اول من مات ابليس لانه اول من عصى **و** ح موسى قيل له ان هامان قد مات فلقيه فسال به فقال اما تعلم ان

من افقرته فقد امته **و** ح اللبن لا يموت اراد شرب لبن الميتة كما حرم شرب لبن الحية وقيل ان شرب اللبن المنفصل

من الثدي محرم فان كل ما انفصل من الحي ميت الا اللبن والشعر والصوف **و** في ح البحر الحل ميتة هو بالفتح ما مات فيه

من حيوانه لا بكسرها **و** في ح الفتن فقد مات ميتة جاهلية هي بالكسر حالة الموت اي كما يموت اهل الجاهلية من الضلال والفرقة **ك** من خرج من السلطان

مات ميتة جاهلية اي كموت اهل الجاهلية حيث لم يعرفوا اماما مطاعا ولا يريد انه يموت كافرا بل عاصيا **ن**

وفي اخرى من فارق الجماعة تمام ... ما ... للاستثناء بمعنى النفي في من الاستفهامية من الانكار او لفظ ما مقدر

والا زائدة ط اى على هيئة يموت عليها اهل الجاهلية لانهم ما كانوا يرجعون الى طاعة امير نه وفيه لم يكن اصحاب
محمد متحرفين ولا متماوتين من تماوت الرجل اذا اظهر من نفسه التخافت والتضاعف من العبادة والزهد والصوم ومنه
ح ابن عمر راى رجلا مطاطيا راسه فقال ارفع راسك فان الاسلام ليس بمريض وراى رجلا متماوتا فقال لا تمت علينا ديننا
اماتك الله وح عائشة نظرت الى رجل كاد يموت تخافتا فقالت ما لهذا فقيل انه من القراء فقالت كان عمر سيد القراء وكان اذا مشى
اسرع واذا قال اسمع واذا ضرب اوجع وفى ح بدر ارى القوم مستميتين اى مستقتلين وهم من يقاتلون على الموت وفيه
يكون فى الناس موتان كقعاص الغنم هو بوزن البطلان الموت الكثير الوقوع ك هو بضم ميم وباء يقع فى الماشية يسلب سريعا
وكان ذلك فى طاعون عمواس من عمرو هو اول طاعون وقع فى الاسلام مات سبعون الفا فى ثلثة ايام وعمواس قرية من قرى
بيت المقدس نه وفيه من احيى مواتا فهى احق به هو ارض لم تزرع ولم تعمر ولا جرى عليها ملك احد واحياءها مباشرة
عمارتها وتاثير شىء فيها ومنه ح موتان الارض لله ولرسوله اى مواتها الذى ليس ملكا لاحد هو بسكون واو وفتحها مع فتح
ميم وفيه كان شعارنا يا منصور امت هو امر بالموت المراد التفاؤل بالنصر بعد الامر بالاماتة مع حصول الغرض
للشعار فانهم جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بها لاجل ظلمة الليل ط امت امت قبل المخاطب هو الله تعالى
اى امت العدو وروى يا منصور امت فالمخاطب كل واحد من المقاتلين ج كان شعارنا يا منصور امت هو تحية منصور نه وفى
ح الثوم والبصل من اكلهما فليمتهما طبخا اى فليبالغ فى طبخهما لتذهب حدتهما ورائحتهما وفى ح الشيطان اما همزه فالموتة
اى الجنون ط هو بالضم وفتح التاء نوع من الجنون والصرع نه وغزوة موتة بالهمز وهى موضع من بلاد الشام ن وهو بضم ميم
ن لك مماتها ومحياها اى جميع امورنا لك بقدرتك وفى الكتر اراد التبرى والانقطاع من كل حول وقوة والاختصاص
اليه بالاحياء والاماتة او عملى فى حياتى ومماتى اى ما اوصى به خالصة لله لا اقصد به غيره ن فيه اصابتهم النار بذنوبهم
فاماتهم اى الله وروى ماتتهم اى النار وهذا للمذنبين من المؤمنين يميتهم الله بعد ان يعذبوا مدة ارادها الله بقدر
ذنوبهم اماتة حقيقية يذهب بها الاحساس ويكونون محبوسين مدة ارادة ثم يخرجون موتى ويلقون على انهار الجنة وجوز القاضى
كونه حقيقة وكونه عبارة عن ذهاب احساسهم بالالام وكون الالام اخف والمختار ما قدمناه وللتاكيد بالمصدر وبقوله
حتى اذا كانوا فحما فان قيل فما معنى الادخال ان لم يعذب قلت لعل معناه التاديب وحرمانهم نعيم الجنة تلك المدة تعذيب لهم
كالحبس فى السجن ن فتنة المحيا والممات فى ف وح فالان رب امتنى من الارض المقدسة كذا فى معظمها من الموت
وفى بعضها ادننى بالدال والنونين و من مات فى سبيل الله فهو شهيد اى باى صفة مات وح من لم يحدث نفسه
بالغزو مات على شعبة من نفاق فنرى ان ذلك كان على عهد النبى صلى الله عليه وسلم هو بضم نون اى نظن وقيل هو بضم ط
واذا اصاب الناس موت وانت فيهم اى طاعون ووباء وفيه اشارة الى انه ان لم يكن فيهم لا يدخل وح تؤمن بالموت اى
تعتقد بموت جميع الحيوانات بحيث يفنى الدنيا لا كالدهرية القائلة بقدم العالم او بان الموت ليس بامر الله بل لفساد المزاج
وهو احد الاسباب الموصلة الى النعيم فهو وان كان فناء ظاهرا لكنه ولادة ثانية حقيقة كالنوى لا يصير نخلا مثمرة الا بعد
فناء جثتها ولذا من الله تعالى فقال خلق الموت والحيوة وقدمه وح تدفع ميتة السوء بكسر ميم حالة تكون من

صوت الانذار بمحلا يشتد كالفقر الشديد والمصائب لهو والاملال الذى يفضى الى كفران النعمة ونسيان الذكر **صف**
منية السوء بفتح سين كالهدم والتردى والغرق والحرق واللدغ والادبار فى الغزو **ط** كيف انت اذا عليك امراء يميتون
الصلوة عن وقتها اى ما حالك حين ترى من هو حاكم عليك متهاونا فى الصلوة يؤخرها عن وقتها المختار عليك متبعهم
فاتك تحييها او تميتها او خالفته فخشيت اذاه وفاتتك فضيلة الجماعة وعليك خير كان شبه الصلوة المؤخرة
بالجيفة منتنة تنفر عنها الطباع وفيه حث على الجمع بين الفضيلتين ولو اختار احدهما فالمختار انتظار ان لم يخش التأخير
حذرا من الفتنة وقد وقع هذا التأخير من بنى امية قوله فهى لكم وهى عليهم يعنى فاصليتم فى اول وقتها ثم تصلون
معهم يكون منفعة صلوتكم لكم مضرة الصلوة عليهم لتأخيرهم فصلوا عليهم ما صلوا القبلة اى نحو القبلة **و** فيه
فاقرؤها عند موتاكم اى اذا كان يس تمحو الخطايا فاقرؤه عند من شارف الموت حتى يسمعها ويجريها على قلبه فيغفر له
ما اسلفه **و** ح جئ بالموت اى يمثل بكبش اعين فيذبح ليشاهدوه باعينهم ثم ان المعانى ينكشف للناظرين
انكشاف الصور وهذه الدار هذا ما احببنا ان نحرر الاقدام فى سبيل الاعتبار فاكتفينا بالمرور على الالماع **ش** حياتى
خير لكم وموتى خير لكم فاما حياتى فاسن لكم السنن واشرع لكم الشرائع واما موتى فان اعمالكم تعرض على فما رأيت منها
حسنا حمدت الله وما رأيت منها سيئا استغفرت الله تعالى **و** ح احياء سنة اميتت من سنتى **غ** ولا تموتن الا وانتم مسلمون هو
موج امر بالاقامة على الاسلام **و** كنتم امواتا نطفا فى الارحام **فيه** يموج فى بعض اى يختلطون حيارى **ط** ماج الناس
اختلط بعضهم ببعض **ن** تموج كتموج البحر اى تضطرب ويدفع بعضها بعضا لعظمها او كثرة شيوعها **نه** فيه ارأيت رجلا
مود خرج مؤديا هو التام السلاح الكامل اداة الحرب ولا تهمز الهمزة وقد يقلب واوا فى الالف **فيه** فاما المنفق فاذا
مور انفق مارت عليه اى ترددت وذهبت وجاءت من مار يمور مورا اذا جاء وذهب ومار الدم اذا جرى على وجه الارض ومنه **و**
بعير ثم خره بعود ان كان مار مورا فكلوه **و** فى ح ابن الزبير يطلق عقال الحرب بكتائب تمور كرجل الجراد اى تتردد وتضطرب
لكثرتها **و** فيه ما نفخ فى ادم الروح مار فى راسه فعطس اى دار وتردد **و** ح فسحم مورا اى تذهب وتجئ **و** فيه
فتركت المور واخذت فى الجبل هو بالفتح الطريق لانه يجاء فيه ويذهب **و** فيه انتهينا فوجدنا سفينة قد جاءت من مور
موزج قيل هو اسم موضع لمور الماء فيه اى جريانه **فيه** ان امرأة نزعت خفها او موزجها فسقت به كلبا هو الخف تعريب موزه
موس **فيه** كتب ان يقتلوا من جرت عليه المواسى اى من نبتت عانته اى بلغت الحلم من الكفار **ك** ومنه فاستعار
موسى جاز صرفه ومنعه استعاره استعدادا للقاء الحق تعالى **و** فيه انما هو موسى آخر هو بتنوين لانه نكرة ودونه بترك
موش **نه** فيه كان له صلى الله عليه وسلم درع يسمى ذات المواشى قال ابو موسى لا اعرف صحة لفظه **و** فى ح عائشة قالت عن
موص عثمان مصتموه كما يماص الثوب ثم عدتم عليه فقتلتموه الموص الغسل بالاصابع ارادت انهم استتابوه عما نقموا عليه فلما اعطاهم
موق ما طلبوا منه قتلوه **فيه** ان امرأة رأت كلبا فى يوم حار فنزعت له بموقها فسقته فغفر لها الموق الخف **ن**
هو بضم ميم **ج** هو نوع من الخف ساقه اقصر **ك** وقيل هو الذى فوق الخف **نه** ومنه انه توضأ ومسح على موقيه **و** ح لما قدم الشام عرضت له
مخاضة فنزل عن موقيه وخاض الماء **و** فيه كان يكتحل مرة من موقه ومرة من ماقه وهو فى ماق **فيه** نهى عن اضاعة

مول — المال قيل اراد به الحيوان الذي يحسن اليه لا يمل وقيل هو انفاقه في ابواب ما لا يسخطه الله وقيل اراد به السنة به والكن في
حلال واصله ما يملك من الذهب والفضة ثم اطلق على كل ما يقتنى ويملك من الاعيان واكثر اطلاقه على الابل لانها كانت
اكثر اموالهم مال الرجل وتمول اذا صار ذا مال وتموله غيره ورجل مال اي كثير المال كانه جعل نفسه مالا وحقيقته
ذو مال ج ومنه هذا المال اي المواشي نه ومنه ما جاءك منه وانت غير مستشرف عليه فخذه وتموله اي اجعله
لك مالا ط وفيه لا تخالفه في نفسها ولا في مالها اضاف المال اليها لانها تحفظه والرجل معسر لا يضيق عليها انفق
من مالها او مجازية نسب مال الزوج اليها لتصرفها فيه وعلى معنى ان لا ينطق احد الا باذن و ح من عتق عبدا له مال
اي في يده وحصل بكسبه دون ملكه فمال العبد له اي للمعتق بالكسر الا ان يشترط السيد للعبد فيكون بعضا منه
ك بعث مالا بالوادي اي عقارا و وفيه هلكت الاموال جمع مال اراد ما يتصور هلاكه بعدم المطر من الحيوان والنبات
والعموم فان شدة الغلاء يذهب اموال الناس في شراء القوت و وفيه غير متمول اي غير متخذ منها مالا اي لا يجمع ح و شغلهم
موم — القيام على اموالهم اي مزارعهم نه فيه وانهار من عسل مصفى من موم العسل اي شمعه و وفيه قد وقع بالمدينة المومُ
موه س — وهو البرسام مع الحمى وقيل هو بثر اصغر من الجدري ن هو بضم ميم وسكون واو نه في حرب حتى نظر في وجوه المومسات
اي الفاجرات جمع مومسة وتجمع على ميامس وموامس واصحاب الحديث يقولون مياميس ولا يصح الا على اشباع الكسرة و
منه ح اكثر توابع الدجال اولاد المياميس وروي المواميس واختلف في انه مهموز او واوي للاختلاف في اصله
موه — والتكلف في اشتقاقه ذكرناها في ميم فيه كان موسى عليه السلام يغتسل عند مويه هو مصغر ماء واصله
موه ويجمع على مياه وامواه وقد جاء امواه النسب اليه ماهي ومائي ز تقدم احاديث الماء في ميم مع الهمزة
وحقه ان يذكر هنا نه فيه كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يشترون السمن المائي هي منسوب الى مواضع
تسمى ماه و ومنه قولهم ماه البصرة وماه الكوفة وهو اسم للاماكن مضافة الى كل منهما فقلبت الهاء في النسب همزة
مهج — او ياء باب مه ش واستنقاذ مهجته هو دم القلب او الروح هو المراد هنا استنقذه اي خلصه نه فيه
مهر — مثل الماهر بالقران اي الحاذق بالقراءة والسفرة الملئكة ط اي الحاذق بجودة اللفظ او تجويد المخارج ن اي
الحاذق الذي لا يشق عليه نه وفي ح ام حبيبة وامهرها النجاشي من عنده من مهرتها وامهرتها اذا جعلت لها مهرا او سقته
اليها ك ومنه ما امهرها وروي مهرها قوله امهرها نفسها اي عتقها وتزوجها ط وفيه نتج المهر هو بضم ميم ولد
مهرس — الفرس ج فيه فقمت الى مهراس هو حجر يشادبه شدة الرجال سمي به لانه يهرس به اي يدق واراد هنا حجرا كان لهم
يدقون به ما يحتاجون اليه هو في غير هذا الموضع صخرة منقورة يكون فيها الماء لا يقله الرجال يسع كثيرا من الماء
مهر، مهش — ن هو بكسر ميم حجر منقور ط فيه المهراس تقلا بجراد في بني قريظة نه فيه انه لعن من النساء الممتهشة
مهق — فسر بمن تحلق وجهها بالموسى يقال مهشته النار اي احرقته فيه لم يكن صلى الله عليه وسلم بالابيض الامهق هو
الكريه البياض كلون الجص يريد انه كان نير البياض ك وفي بعضها انه صلى الله عليه وسلم امهق ليس بابيض فمعناه
انه ابيض لا شديد البياض وقيل صوابه ليس بامهق والمهق بياض في زرقة نه في ح الصديق ادفنوني في ثوبي

هذين فانما هما للمهل والتراب وروى المهلة بضم ميم وكسرها وهي القيح والصديد الذي يذوب فيسيل من الجسد ومنه قيل
للنحاس الذائب مهل ط كالمهل هو عكر الزيت قيل الرصاص الذائب والفضة ونحوه نه فيه اذا سرتم الى العدو
فمهلا مهلا واذا وقعت العين على العين فمهلا مهلا هو بالسكون الرفق وبالتحريك التقدم اى اذا سرتم فتأنوا واذا لقيتم
فاحملوا الجوهري هو بالحركة التودة والاسم المهلة وهو ذو مهل بالحركة اى ذو تقدم في الخير ومهلته وامهلته اى سكنته
واخرته ويستوى في مهل الواحد وغيره و ومنه ما يبلغ سعيهم مهله اى ما يبلغ اسرعهم ابطاءه ك فادلجوا
على مهلهم بفتح هاء التودة ش ومنه ويطول مهله بفتحتين اى امهاله ولم يعجله ط هو بالحركة الهينة و
بالسكون الامهال النووي هو في جميعها بضم ميم سكون هاء وبتاء وفي جمع الصحيحين بحذف تاء وفتح ميم وهاء
و ح لا تمهل حتى اذا بلغت الحلقوم قلت لفلان قد كان لفلان تمهل بالنصب عطفا على ان تصدق والجزم على النهي
لا تؤخره الى قرب الموت فتقول اعطوا الفقير الفلاني كذا والفلاني كذا والحال ان المال اى ثلثيه قد كان لفلان الوارث
فكيف يقبل تصرفك في جميعه وورد في الحديث لان تصدق المرأ في حيوته بدرهم خير من ان يتصدق بمائة
عند موته قوله وانت صحيح شحيح اى في حال صحتك وشحك حيث يقول نفسك لا تتلف مالك كيلا تصير فقيرا فى
ح سطيح ازرق مهم الناب صرار الاذن اى حديد الناب قيل لعله مهو الناب من سيف مهو اى حديد ماض وروى مهمه | مهم
الناب من امهيت حديدة اذا احددتها شبه بعيره بالنمر لزرقة عينه وسرعة سيره فيه ومهمة ظمان هو المفازة | مهمه
والبرية القفر وجمعها المهامه فيه ما على احدكم لو اشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبي مهنته اى بذلته | مهن
وخدمته روى بفتح ميم ط روى بفتح ميم وكسرها من مهنته خدمته اى ليس على من يجده حرج فيه انه ليس من شيمة
المتقين نه امتهنوني ابتذلوني في الخدمة و في ح سلمان اكره ان اجمع على ماهني مهنتين اى اجمع على خادمي عملين
في وقت احد كالخبز والطبخ مثلا و ومنه كان الناس مهان انفسهم و في اخرى مهنة انفسهم هما جمعا ماهن ككتاب
وكتبة ابو موسى في الاول بكسر ميم وخفة ج كانوا مهنة انفسهم بفتح ميم وسكون هاء الخدمة اى ذوي مهنة
وروى بكسر ميم وليس بذلك انكر الاصمعي بالفتح الخدمة ولا يقال بالكسر وهو بفتحتين جمع ماهن و ومنه سوى ثوبي مهنة ك
كان يكون في مهنة اهله تعني عائشة في خدمتهم كحلبة شاة وتقليب ثوب و فيه ان خدمة الدار واهلها سنة
عباد الله الصالحين و في كان ضميرشان وكررللاستمرار وما في كان يصنع استفهامية ط و في صفته صلى الله عليه وسلم
ليس بالجافي ولا المهين بفتح ميم وضمها من الاهانة اى لا يهين احدا ومن المهانة الحقارة و فيه اسهل امتهن ويطأ اى
يداس ويبتذل فيه كل شيء مهه الا حديث النساء المهه المهاه الشيء الحقير اليسير وهاءه اصلية وقيل المهاة | مهه
النضارة والحسن معناه على الاول كل شيء يهون ويطرح الا ذكر النساء اى ان الرجل يحتمل كل شيء الا ذكر حرمه
على الثاني ان كل ذكر وحديث حسن الا ذكر النساء و في ح طلاق ابن عمر قلت فمه ارايت ان عجز واستحمق اى فما ذا للاستفهام
فابدل الالف هاء للوقف ك اى فما يكون ان لم يحتسب تلك الطلقة او هو كلمة زجر اى انزجر عنه فانه لا شك في
وقوع الطلاق وكونه محسوبا في عدد الطلاق فمه في حمق ح ن منه نافق حنظلة فقال مه للاستفهام اى

ماتقول او هو للكف والزجر و مه مه كلمة زجر ويقال به به واصلها ما هذا وتقال مه غير مكررة و ح ثم مه للاستفهام

مها

اى ثم ماذا يكون احياة ام موت نه في ح ابن عباس قال لمن اثنى عليه امهيت اى بالغت في الثناء من امهى حافر البئر اذا انتهى في الحفر وبلغ الماء و فيه ان رجلا سال ربه ان يريه موضع الشيطان من قلب آدم فرأى فيما يرى النائم جسد رجل ممهى يرى داخله من خارجه المها البلور وكل شئ صفى فهو ممهى تشبيها به ويقال للكواكب مها وللثغر اذا ابيض وكثر ماؤه مهى غ وممهوا الذهب ماءه نه فيه انقل حماها الى مهيعة هي الجحفة وهي ميقات اهل الشام بها غدير خم وهي شديدة

مهيع

الوخم الاصمعي لم يولد بغدير خم احد فعاش الى ان يحتلم الا ان يتحول منها و فيه اتقوا البدع والزموا المهيع هو الطريق الواسع المنبسط مفعل من التهيع الانبساط ش هو بفتح ميم وسكون هاء نه في ح الدجال فاخذ بلحفتي الباب فقال مهيم اى ما

مهيم

امركم وما شانكم وهي كلمة يمانية و منه ح عبد الرحمن مهيم حين رأى عليه وضرا من صفرة و ح لقيط رب مهيمك هو بمفتوحة فساكنة فتحتية مفتوحة ومهين لغة فيه ن في البخاري لاكثرهم مهيا والاول اصح ط فاوى بيده مهيم كلمة يستفهم بها اى ما حالك جعلت مفسرة للايماء باب ما مه ما انا بقارئ هي نافية وقيل استفهامية ويؤيده رواية

ما

كيف اقرأ ن اى لا احسن القراءة وهو نص على ان اقرأ اول ما نزل ح المدثر واستدل به على ان التسمية ليست من السور ولا دليل لجواز نزولها في غير حين نزول باقي السورة ك ذلك ما كنا نبغي اى فقدان الحوت الذي نطلبه علامة على وجدان المقصود و ح فانكم ما تسميه زائدة و ح ما لهم ان لا يفعلوا نافية او استفهامية و ح ما يسفر صيدها اى ما الشئ الذي ينفر صيدها هو اى التنفير ان ينحى المستقر من الظل ينزل مكانه بالخطاب حالية وهو تنبيه بالادنى على الاعلى و ح ما لا ينفر صيدها استفهامية اى ما الغرض من لفظ لا ينفر صيدها و ح لا يبالى ما اخذ منه ضمير منه لما الموصولة او الموصوفة ن ما ادنى اهل الجنة اى ما صفته وعلامته و ح ما لك في ذلك من خير قاله لمن سأله عن صلوة النبي صلى الله عليه وسلم اى لا تستطيع الاتيان بمثلها لطولها وكمال خشوعها وان تكلفت ذلك شق عليك ولم تحصله فيكون قد تركت السنة مع علمك ز ما يحدث اى اى شئ يكون حدث قص وكان مما يحرك اى كان العلاج ناشيا من تحريك شفتيه او ما موصولة اى يعجل بالقراءة وينازع جبرئيل بها خشية ان ينفلت شئ وتحريك الشفة واللسان متلازمان فلا ينافي الاية وفيه نظر بل هو من احد فاى بحرك شفتيه ولسانه ك ما كان في القرآن ما ادريك فقد اعلمه اى كل ما جاء بالماضي فقد اعلم الله رسوله به يريد انه يعرف ليلة القدر قوله وايما حفظ برفع اى واضافته الى حفظ بزيادة ما وخبره حفظناه مقدر وفي بعضها بنصبه مفعول مطلق له ومن الزهري متعلق بحفظنا المذكور ن عجبت ما عجبت في بعضها لما عجبت وهو المشهور و ح ما انت هكذا سوال عن صفته و ح ما هذا يا رسول الله ظن سعد ان جميع انواع البكاء محظور وانه صلى الله عليه وسلم نسيه فذكره فاعلم صلى الله عليه وسلم ان مجرد البكاء من غير شكاية باللسان ومن غير سخط لحكمه ليس بحرام بل فضيلة وناشية من رحمة ورقة قلب و ح ان باى الناس ما في الميضاة ماء بالمد والقصر و ح ما يوم الخميس معناه تفخيم امره في الشدة والمكروه فيما يعتقده ابن عباس هو الامتناع عن كتابته وان كان هو الصواب ومر و ح ما تركنا صدقة بالرفع وما موصولة و ح في سبيل الله ما لقيت بكسر تاء اى الذي لقيته محسوب في سبيل الله و ح ما المسئول عنها باعلم من السائل

الذى سئل عن وقت الساعة باعلم اى لست باعلم منك يا جبرئيل **و** ح قلت ماذا اى بعدما **ط** وتعلى فى ذكر الله قال وما
انى ما الصنع بعدما **و** ح ما السنة فى الرجل يسلم اى احكم الشرع فيمن اسلم على يد غيره ايصير مولى له ام لا فاجاب بنعم ويحتمل
كونه فى بدأ الاسلام ثم نسخ ويحتمل كون معناه اولى الناس بحياته بالنصرة وبمماته بالصلوة عليه **و** ح ما ترى ما يوجد سول الله
ما الاولى نافية والهمزة مقدرة والثانية موصولة او موصوفة **و** ح من يوم احب الى الله هو بالنصب صفة ايام ان يتعبد متعلق
فاعله من متعلقة باحب خبر ما محذوف اوجعل احب خبره وان يتعبد متعلقا باحب لكان اقرب الى المسوق لتعظيم الايام للعبادة
تامة **و** ح اكثر ما اوتى ما الثانية مصدرية فوالله ما علمت انه يحب الله موصولة وان مع معموليه سد مسد مفعولى لعلم
وضميرانه للموصولة **و** ح ما هو الا رايت من فى كمر **و** ح ما تكلم من اجساد ما استفهام انكار فمن زائدة او موصولة فبيانية و
خبرها محذوف اى لا يسمعون فانا قد وجدنا ما وعدنا ربنا من اظهار دينه ونصرة اوليائه **و** ح ماذا عندك يا ثمامة اى ما الذى
استقر عندك فقال خير وشرحه ما لم يتم ان ادخل قيامه التى عندك من الظن فيما افعل قال يا محمد عندى خير لانك لست
ممن يظلم **و** ح ما للعقاص اخبكما اند ما موصولة مبتدأ خبره اشد **و** ح ما يكثران يقول مما خبر كان وما موصولة بمعنى
من اى النبى صلى الله عليه وسلم كان من يكثر منه هذا القول **و** ح ما لقيت من عقرب لدغتنى ما استفهامية اى اى شئ
لقيت اى لقيت وجعا شديدا او للتعجب اى امرا عظيما او موصولة اى الذى لقيته لم اصفه لشدته **ك** فما يصيب ذلك
ونسلم الارض اى كان ذلك مما يصاب اى تصير ما فوقه وسنه يسلم باقى الارض تارة وبالعكس اخرى فنهينا عن هذا
الاكراء لانه موجب لحرمان احد الطرفين فيؤدى الى الاكل بالباطل ويحتمل ان يكون ما بمعنى بما ونذكره مسمى بلا حظة نا حية
الشئ ببعضه سيد الارض ما الكم **فيه** الماجشون بفتح جيم وكسرها وبرفع نون صفة لعبد العزيز وبكسرها صفة ماجشر
لابى سلمة لان كلا منهما يلقب به **ش فيه** ماذ ماذها بميم فالف فذال معجمة ساكنة وفى طرة بعض النسخ انه بضم ميم ماذ
واشمام همزة ضمة بين واو والف **شف** معناه طيب طيب **ن** فيه تكرى ما على الماذيانات بكسر ذال معجمة فتحتية فالف ماذيه
فنون فالف ففوقية مسيل الماء قيل ما ينبت حوالى السواقى **ك** يقال لها مارية براء وخفة ياء رفع علم كنيسة معبد
النصارى **باب مى نه** فيه ما وجدت فى طريق ميتاء فعرفه سنة اى طريق مسلوك وهو مفعال من اتى وميم زائدة مينا
فيه خرج فى يده ميتخة بتحية ففوقية فى رواية وهى الجريدة او غيرها ومر فى مت **فيه** فلما فرغ من الطعام مينحه
اماتته فسقته اياه والمعروف فماثته مثته اميثه واموثه فانماث اذا دفته فى الماء **ن** اى عركته واستخرجت ميث
نوابه واذابته وهو بمثلثة ففوقية وروى فماتته بفوقيتين بمعنى الاول قوله انحفته من الاتحاف وروى
تخمه اى تخص ام اسيد النبى صلى الله عليه وسلم بذلك **نه** ومنه اللهم مث قلوبهم كما يمات الملح فى الماء
فيه نهى عن ميثرة الارجوان هى وطاء محشو يترك على رحل البعير تحت الراكب واصله الواو وميمه زائدة ميثر
وتجمع فى بابه **ن** هو بكسر ميم وسكون همزة وطاء من حرير او صوف او غيره وقيل اغشية للسرج وقيل انه جلود
السباع وهو باطل وجمعها المياثر **ك** والحرمة متعلقة بالحرير وقيل من الجلود والنهى للاسراف او لانه زى
فيها حرير وهو من الوثارة **ط** من زى التى هى من الحرير حرام والحمراء من غيره منهى لحديث نهى عن ميثرة

ميجن — الارجوان **نه** فيه فضربوا - ه بمجمة مع عما يضرب بها القصار الثوب وقيل صخرة واصله همزة وقيل واو وجمعها
ميح — المواجن **و** منه ح ماشبهت فعل الشيب الى الهام الا ترقع ازبنا ريعلى المواجن **فيه** نزلنا فيها سنة ماحة ماحي
جمع مائح وهو من ينزل فى الركية اذا قل ماءها فيملا للدلو بيده ماح يميح بمتحا وكل من اولى معروفا فقد ماح
بالاخذ ممتاح مستميح **و** منه ح صفة الصديق وامتاح من المهواة هو افتعل من الميح العطاء **فيه** لما خلق
ميد — الله الارض جعلت تميد فارساها بالجبال ماد يميد اذا مال وتحرك **و** منه فدحى الله الارض من تحتها فمادت
و ح فسكنت من الميدان برسوب الجبال هو بفتح يا مصدر ماد **و** ح مع الدنيا في الحيوة الميود فعول منه
ح المائد في البحر له اجر شهيد هو من يدار براسه من ريح البحر واضطراب السفينة بالامواج **ط** والمائد في البحر الذي
يصيبه القئ هذا النعت مبنية لاخصصة فله اجر شهيد ان كبه لطاعة كالغزو والحج والعلم والتجارة للقوت
لا للزيادة ولم يكن له طريق سواه **غ** قوم ميدى عند كوب البحر **ط** انزلت المائدة خبزا ولحما هي طبق عليه طعام
وخبزا تميز **ك** اذا رفع مائدته قال الحمد لله هو خوان عليه طعام فان قيل روى انه صلى الله عليه وسلم لم ياكل
على خوان قلت لعله لم يره او يراد بالمائدة هنا الطعام او هو صلى الله عليه وسلم لم ياكل بنفسه **و** فيه مائدة
من السماء اصله مفعولة اى هو فاعلة بمعنى مفعولة من ماده اذا اعطاه كتطليقة بائنة بمعنى مطلقة مبانة
غ والممتاد المطلوب منه العطاء **ك** وفيه فلا ينفق الا مادت بدال وروى مارت بالراء من المور المجى والذهاب
ويجى مادت بجهة دال بمعنى سالت وامتدت **ج** وفيه ما احد الا يميد تحت جحفته اى تحرك ومال من جانب الى
جانب ومادت الارض اضطربت وتحركت **غ** ان تميد بكم لئلا تضطرب **نه** وفيه نحن الاخرون السابقون
مير — ميد انا اوتينا الكتاب من بعدهم ميد وبيد لغتان بمعنى غير وقيل على ان **فيه** الحمولة المائرة اى بل يحمل عليها
الميرة وهي نحو الطعام مما لا يجلب للبيع لا يوخذ منها زكوتها لانها عوامل ومارهم يميرهم اعطاهم الميرة **و** منه دعا
ميز — بابل فامارها اى حمل عليها الميرة **فيه** لا يهلك امتى حتى يكون بينهما التمايل والتمايز اى يتحزبون احزابا ويتميز بعضهم
من بعض ويقع التنازع وميزته سه اذا فرقت بينهما فانماز وامتاز وميزته فتميز **شغ** ميزه بفتح ميم وسكون
تحتية من ميزته ميزا عزلته وميزته تميزا بمعناه **نه** ومنه ح من ماز اذى فالحسنة بعشر امثالها اى نحاه
وازاله **و** ح ابن عمر كان اذا صلى يماز عن مصلاه فيركع اى يتحرك عن مقامه الذى صلى فيه **و** ح النخعى استماز رجل
ميس — من رجل به بلاء فابتلى به اى انفصل عنه وتباعد استفعل من الميز **فيه** باكوار الميس هو شجر صلب يعمل منه اكوار الابل
ميسع — ورحالها **و** فيه تدخل فيها وتخرج ميسا ماس يميس ميسا اذا تبختر و مشيه وتثنى **فيه** انها الميساع اى اسع الخطو
ميسم ميسون — وياءه مقلوبة من الواو **فيه** تنكح المرأة لميسمها اى لحسنها من وسم فهو ميسم **في** ح ابن عمر راى فى بيته الميسون
ميض — فقال اخرجوه فانه رجس هو شراب تجعله النساء فى شعورهن وهو معرب **فيه** فدعا بالميضاة هى بكسر ميم
ميط — وقصر وقد يمد مطهرة كبيرة يتوضا منها **فيه** ادناها اماطة الاذى اى تنحيته ومطته واماطته وقيل
مطت انا واماطته غيرى **ن** اى تنحية ما يوذى من حجر او مدر او شوك **و** ح فليمط ما كان بها اى باللقمة

انا التي من ذي بني مستقدره حباره بباب قد ... ا لنو ... بغسل ابن امكرة الا اطعمها جبانا ولا يتركها الشيطان وعط
بضم باءه اى عزل **نه** ومنه ح العقيقة اميطوا عنه الاذى **لث** قيل يعني حلق الشعر وقيل الختان وقيل لا تقربوا الدم كعادة
الجاهلية ومرفوعن **نه** وح امط عنا يدك اى نحها **و** في ح خيبر اخذ الراية فهزها ثم قال من ياخذها بحقها فجاء
فلان فقال امط اى تنح واذهب **و** ح العقبة مط عنا يا سعد اى بعد **و** ح بدر فما ماط احدهم عن موضع يد رسول الله
صلى الله عليه وسلم **ن** اى ما تباعد **نه** وفيه لو كان عمر ميزانا ما كان فيه ميط شعرة اى ميل شعرة **و** في
ح قريظة والنضير وقد كانوا ببلدتهم ثقالا كما ثقلت ميطان الصخور وهو بكسر ميم موضع بالحجاز **ن** هو بفتح ميم
اشهر من كسرها فتحتية وآخره نون في بعضها انه اسم جبل واراد الشاعر تحريض سعد على استبقاء بني قريظة حلفاءه
ويلومه على حكمه فيهم ح ابي بن شفاعته في حلفاءه **نه** في ح المدينة لا يريدها احد بكيد الا انماع كما ينماع الملح

ميع

في الماء اى يذوب ويجري ماع يميع وانماع ذاب وسال **و** منه ماء نا يميع وجنابنا مريع **و** ح المهل فاذاب فضة فجعلت
تميع فقال هذا من اشبه ما انتم راؤن بالمهل **و** ح فارة وقعت في سمن ان كان مائعا فالقه كله **فيه** نزل مع آدم
عليه السلام المنقعة والسندان والكلبتان والميقعة مطرقة يضرب بها نحو الحديد والجمع المواقع ومنه ذاته زيادة

ميل

بدل من الواو **فيه** لا تهلك امتي حتى يكون بينهم التمايل اى لا يكون لهم سلطان يكف الناس عن التظالم فيميل بعضهم على
بعض بالاذى والحيف **و** فيه مائلات مميلات اى زائغات عن طاعة الله وما يلزمهن حفظه ومميلات يعلمن غيرهن
مثل فعلهن وقيل مائلات متبخترات مميلات لاكتافهن واعطافهن وقيل تمتشطن المشطة الميلاء وهي مشطة البغايا والمميلات
من يمشطن غيرهن تلك المشطة **و** منه ح ابن عباس قالت له امراة اني امتشط الميلاء فقال عكرمة راسك تبع
لقلبك فان استقام راسك استقام قلبك وان مال قلبك مال راسك **ج** وقيل مائلات الى الشر مميلات للرجال الى الفتنة
نه وفي ح ابي ذر دخل عليه رجل فقرب اليه طعاما فيه قلة فميل فيه لقلته فقال ابو ذر انما اخاف كثرته ولم
قلته ميل اى تردد هل ياكل او يترك يقال اميل بين ذينك واما يل بينهما ايهما آتي **و** منه حديثه عجلت الدنيا
وغيبت الاخرة اما والله لو عاينوها ما عدلوا ولا ميلوا اى ما شكوا ولا ترددوا وما عدلوا اى ما ساووا بها شيئا **و**
في ح مصعب وكانت ميلة اى ذات مال مال يمال وتمول فهو مال وميل على فعل وفعيل وقياسه مائل وبابه الواو **و** منه ح
الطفيل كان رجلا شريفا ميلا اى ذا مال **و** في ح القيمة تدنو الشمس حتى تكون قدر ميل قيل اراد ميلا يكتحل به وقيل اراد
ثلث الفرسخ وقيل هو القطعة من الارض ما بين العلمين وقيل هو مد البصر **و** منه شعر كعب اذا توقدت الحزان والميل قيل
هو جمع اميل هو من لا يحسن الركوب والفروسية **و** فيه عند اللقاء ولا ميل معازيل **ن** لو ملنا الى الحسن عدلنا
الى الحسن البصري لكان احسن **ط** فمال الى احدهما اى مال بالفعل فيعدل بميل القلب اذا سوى في القسم **و** ح انتظر حتى مالت
الشمس لانه وقت هبوب الرياح ونشاط النفوس وفضيلة اوقات الصلوة والدعاء عندها **ك** وفي ح وضع ما في

مين

الجزور على ظهره وميل بعضهم على بعض اى من كثرة الضحك كذا المسلم ولغيره يحيل اى ينسب بعضهم فعل ذلك الى بعض
في الاشارة تهكما **نه** فيه تكرر المين وهو الكذب مان يمين فهو مائن **و** منه ح ذم الدنيا فهي الجامحة الحرون

والماثنة الخون و فيه خرجتم ابتا ليلة نحرسى الى الميناء هو موضع ترفأ اليه السفن اى تجمع وتربط قيل هو
مفعال من الونى الفتور لان الريح يقل فيه هبوبها وقد يقصر فيكون مفعلا فيه فضل ميناث اى تلد الاناث كثيرا — ميناث

حرف النون بابه مع الهمزة

فيه ادع ربك بأنأ ما تقدّ عليه اى بأبلغ ما يكون من الدعاء — ناج
واضرع من نأج الى الله تضرع اليه والنئيج الصوت ونأجت الريح ماج فيه اجاءتني النآئد الى استيشلاء الاباعد — ناد
النآئد الدّاهى جمع نآد ونؤود اى اضطرتنى الدّواهى الى مسئلة الاباعد فيه طوبى لمن مات فى النأنأة اى — نأنأ
فى بدؤ الاسلام حين ضعفه من نأنأت عنه اذا ضعفت عنه وعجزت ونأنأته بمعنى نهنهته اذا اخرته وامهلته
و منه ح على لمن تخلف عنه يوم الجمل ثم اتاه تنأنأت وتربصت فكيف رايت الله صنع اى ضعفت وتأخرت
بأ ب نب فيه قال القائل يا نبئ الله لا تنبز باسمى انما انا نبى الله هو بمعنى فاعل من النبأ الخبر لانه انبأ عن الله — نبأ
خور تخفيف همزته وتخفيفها سا ونبأ وانبأ سمه به كل العرب يقول تنبأ مسيلمة بالهمزة غيرانهم خففوا النبى
كالذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون هذه الثلثة لا غيرها الجوهرى انت عليهم ذا ما لعت لحا
و انت من ارض خارجت منها واراده الاعرابى لانه خرج من مكة فانكر عليه الهمز لانه ليس من لغة قريش وقيل
هو مشتق من النباوة وهى الشئ المرتفع ومن المهموز ابن برداس يا خاتم النباء انك مرسل و من ذ و ل ح قلت ورسولك
الذى ارسلت فرد وقال ونبيك الذى ارسلت هذا يختلف الالفاظ و يجمع له الثناءين النبوة والرسالة و الرد
اخص ج وجه الرد ان فيه مدحا بوصفين فى المروى تكرير مدح بوصف نبى انبىء ان لم يؤمر بالتبليغ ورسول
اذا امر به و فيه حجة لمن منع نقل الحديث بالمعنى ط لا ونبيك الذى ارسلت نبيل لان الرسول يدخل فيه جبرئيل
وقيل رعاية للفظ الوارد لاحتمال خاصية فيه ش السمت والتؤدة والاقتصاد جزء من اربع وعشرين من النبوة
اى من شمائل الانبياء عليهم السلام لان النبوة لا يتجزى ولا ان من جمعها يكون نبيا ج و فيه فيسكون لها نبأ اى شان يحدث
به الناس غ عن النبأ العظيم اى القران او امر القيمة و لتنبئنهم بامرهم لتجازينهم بفعلهم العرب فى الوعيد
لانبئنك ولاعرفنك نه فيه يعمد احدهم اذا غزا الناس فينب كما ينب التيس ينب صوت التيس عند السفاد — نلب
و منه ح لبكلمنى بعضكم ولا تنبوا انبيب التيوس اى تصيحوا ن ينب بفتح ياء وكسر نون وشدة موحدة نه
ح بنى قريظة فكل من انبت منهم قتل اى نبت شعر عانته فجعله علامة بلوغه وليس ذا حدا عند اكثر اهل العلم — نبت
الا فى اهل الشرك لانه لا يوقف على بلوغهم من جهة السن ولا يرجع الى قولهم للتهمة ودفع القتل واداء الجزية و
اعتبره احمد ومثله عن مالك و فيه فقالوا انحن اهل بيت او اهل نبت اى نحن فى الشرف نبات ة و فى النبت نهاية
اى نبت المال على ايديا فاسلموا و فيه اتيته فقال صلى الله عليه وسلم نوبيتة فقلت نويبتة خيرا و نويبتة
شر هى تصغير نابتة من نبتت لهم نابتة اى نشأت فيهم صغار لحقوا بالكبار وصاروا زيادة فى العدد و منه
ان جافة دفت وان نابتة لحقت غ اى ناس اولاد فلحقوا وصاروا زيادة و تنبت بالدهن اى تنبت وفيها دهن
ومعناها ط ان اصابك عام سنة اى قحط فدعوته انبتها لك اى صيرها ذات نبات اى ربّ لها خصبا نه فى

نبث حديث ابی رافع اطيب طعام اكلت فی الجاهلية نبيثة سبع صله تراب يخرج من بئر او نهر وكانه اراد لحما دفنه السبع لحاجته

نبج فی موضع فاستخرجه فاكله **فيه** اسكت مشقوحا مقبوحا منبوحا ای مشتوما يخسئ كالكلاب ای لحقوا شتائمك واصله من نباح

نبخ الكلب وهو صياحه م وفی قب **فيه** خبزة انبخانية ای لينة هينة يقال نبخ العجين ينبخ اذا اختمر وعجين انبخان ای مختمر وقيل

نبذ تبذ حامض وهمزته زائدة **فيه** واذا تركته نبذا ای سكن وركد **فيه** نهى عن المنابذة وهو ان يقول انبذ الی الثوب او انبذه

اليك ليجب البيع او اذا نبذت اليك الحصاة فقد وجب البيع وفلان نبذ ته اذا رميته وابعدته **ك** ومنه نهى عن النباذ بكسر

نون بان يجعل النبذة بدلا عن الصيغة او قاطعا لخيار البيع **نه** ومنه فنبذ خاتمه ای القاه من يده **و** وفی ح عدی

امر له لما اتاه بمنبذة ای وسادة سميت بها لانها تطرح **و** ومنه فامر بالستر ان يقطع ويجعل له منه وسادتان منبوذتان

و وفيه انه مر بقبر منتبذ عن القبور ای منفرد بعيد عنها وفی اخرانتهى الی قبر منبوذ فصلی عليه يروى بتنوين القبر فمعنى

الاول وبالاضافة فالمنبوذ بمعنى اللقيط لان امه رمته على الطريق ای بقبر انسان منبوذ **ج** ومنه وجد منبوذا فی زمن

عمر ای طفلا رمته امه **نه** وفی ح الدجال تلده امه وهی منبوذة فی قبرها ای ملقاة **و** النبيذ ما يعمل من

الاشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير نبذت التمر والعنب اذا تركت عليه الماء ليصير نبيذا وانبذته

اتخذته نبيذا وسواء كان مسكرا او لا ويقال للخمر المعتصر من العنب نبيذ كما يقال للنبيذ خمر **ن** الانتباذ ان يجعل نحو

تمر او زبيب فی الماء ليحلو فيشرب ونهى عنه فی الاوعية لانه يسرع اليه الاسكار ولم يشعر بخلاف الادم فانه لو تمها لا يخفى

فيها المسكر بل يشقها اذا اسكر وهو منسوخ الا عند جماعة وجواب ابن عباس بحديث للمراة السائلة عن نبيذ

الجرة يدل ان من هبه عدم النسخ **و** فيه وان ابيتم نابذناكم على سواء ای كاشفناكم وقاتلناكم على طريق

مستقيم مستو فی العلم بالمنابذة منا ومنكم بان نظهر لهم العزم على قتالهم ونخبرهم به اخبارا مكشوفا والنبذ

يكون بالفعل والقول فی الاجسام والمعانی ومنه نبذ العهد اذا نقضه والقاه الی من كان بينه وبينه **ج** فلا

تنابذهم ای تقاتلهم **و** وح فنبذ ابو بكر الی الناس من نبذت اليه العهد ای اعطيته عهده **ش** ونبذ بالعراء من

نبذه ينبذه بالكسر طرحه **شم** منتبذ بضم ميم وسكون نون وفتح مثناة وكسر موحدة معجمة ای جالس فی ناحية

ك ومنه فانتبذت منه ای ذهبت الی ناحية فاشار الی بيده او براسه فجئته فقال استرنی فقمت عند عقبه

لاكون سترا بينه وبين الناس اذ السباطة تكون فی الافنية المسكونة ولا يخلو عن مار **و** وح فنبذ هما فی

قال **ن** فنبذته الارض ای طرحته على وجهها عبرة للناظرين **نه** وفيه انما كان البياض فی عنفقته

صلى الله عليه وسلم وفی الراس نبذ ای يسير من شيب نبذ ونبذة ای شیء يسير **ك** هو بضم نون وفتحها **ش** بفتح

نون **ن** وفی الراس نبذ بضم نون وفتح موحدة وبفتح فسكون ای شعرات متفرقة **نه** فيه لما قيل له يا نبیء الله

قال انا معشر قريش لا ننبر وفی رواية لا تنبر باسمی النبر همز الحرف لم تكن قريش تهمز فی كلامها ولما حج المهدی قدم

الكسائی يصلی بالمدينة فهمز فانكر اهل المدينة عليه وقالوا تنبر فی مسجد النبی صلى الله عليه وسلم بالقرآن **و**

فيه اطعنوا النبر وانظروا الشزر النبر الخلس ای اختلس الطعن **و** فيه اياكم والتخلل بالقصب فان الفم ينتبر منه ای

[illegible]

يه نفط وكل مرتفع منتبر ومنه المنبور **ك** ومنبوى على حوضى الاكثر على ان منبره بعينه يكون هناك وقيل ملازمة
منبره للاعمال الصالحة تورد صاحبها الحوض ومر فى حو **نه** ومنه ان الجراح ينتبر فى راس الحول اى يرم **و** ح بقى
نبز منتبرا اى مرتفعا فى جسمه **و** ح الامانة فتراه منتبرا ومر فى **فيه** لاتنابزوا بالالقاب هو التداعى بالالقاب
والنبز بالحركة اللقب وكانه يكثر فيما كان ذما **ج** اصله لاتتنابزوا **ش** نبزه نبزا بسكون باء بعد فتح اذا لقبه
نبس **نه** ومنه ان رجلا كان ينبز قرقورا **فى** ح اهل النار فما ينبسون عند ذلك ما هو الا الزفير اى ما ينطقون
واصل النبس الحركة ويلزمه النفى **ش** فما نبسوا بفتح موحدة مخففة ومشددة اى ما تكلموا **نه** فيه من
نبط غدا من بيته ينبط علما فوشت له الملائكة اجنحتها اى يظهره ويفشيه فى الناس واصله من نبط الماء
اذا نبع وانبط الحفار بلغ الماء فى البئر والاستنباط الاستخراج **و** منه رجل ارتبط فرسا ليستنبطها اى
يطلب نسلها ونتاجها وروى يستبطنها اى يطلب ما فى بطنها **و** فى صفة رجل ذلك قريب الثرى بعيد النبط هو الماء
يخرج من قعر البئر اذا حفرت يريد انه دانى الموعد بعيد الانجاز **و** فيه تمعددوا ولا تستنبطوا اى تشبهوا
بمعد لا تشبهوا بالنبط النبط والنبيط جيل معروف كانوا ينزلون بالبطائح بين العراقين **و** منه فلا تنبطوا
فى المدائن اى لا تتشبهوا بالنبط فى سكناها واتخاذ العقار والملك **و** ح نحن معاشر قريش من النبط اى من اهل
كوثى قيل لان ابراهيم عليه السلام ولد بها وكان النبط سكانها **و** منه فى سعد بن ابى وقاص اعرابى فى
حبوته نبطى فى جبوته اراد انه فى جباية الخراج وعمارة الارض كالنبط حذقا بها ومهارة فيها لانهم كانوا
سكان العراق وارباب**ها** **غ** فى عمله بامر الخراج وعمارة الارضين **نه** وح كنا نستسلف نبيط اهل الشام
وروى انباطا من انباط الشام **و** ح من قال يا نبطى لا حد عليه كلنا نبط يريد الجوار والدار دون الولادة
و فيه ذا الشراة المحكمة ان النبط قد اتى علينا كالى... لموت **ن** النبط والانباط والنبيط فلاحوا العجم **ك**
النبط بفتحتين والنبيط بفتح فكسر فتحتية قوم من العرب دخلوا فى العجم والروم واختلطت انسابهم وفسدت السنتهم وذلك
نبع لمعرفتهم بانباط الماء اى استخراجه لكثرة فلاحتهم **نه** فيه ذكر النبع وهو شجر يتخذ منه القسى قيل كان
شجر يطول ويعلو فقال صلى الله عليه وسلم لا اطال الله لك من عود فلم يطل بعد **ش** ومنه كان القضيب من نبعة
بنون فموحدة ساكنة فمهملة واحدة نبع شجر يتخذ منه القسى والسهام **و** ح ينبع من بين اصابعه بتثليث
موحدة اى يخرج من نفس اصابعه وينبع من ذاتها هو قول الاكثر او كثر الماء فى ذاته فصار يفور من بين اصابعه
وح رايت الماء ينبع من تحت اصابعه يؤيد الثانى وانما طلب فضل ماء لئلا يظن انه موجد للماء **فى** صفة
نبغ الصديق غاض نبغ النفاق والردة اى نقصه واذهبه ونبغ الشئ اذا ظهر ونبغ فيهم النفاق اذا ظهر ما كانوا
نبق يخفونه منه **فى** ح سدرة المنتهى فاذا نبقها امثال القلال هو بفتح نون وكسر باء وقد تسكن ثمر السدر جمع نبقة
نبل واشبه شئ به العناب قبل ان يشتد **نه** **فيه** كنت انبل على عمومتى من نبلته بالتشديد اذا ناولته
النبل ليرمى كانبلته **و** فيه ان سعدا كان يرمى بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم يوم احد والنبى ينبله

.. وروى بنبله بسكون نون وضم موحدة وغلطه ابن قتيبة من النقلة لان معناه رميته بالنبل وصححه ابو عمر وقال اواهد
ومنه ح الرامي ومنبله يحوزان يريد بالمنبل من يرد النبل على الرامي من الهدف ومنه ح وانا جلد نابل اي ذو نبل
النبل السهام العربية ولا واحد له من لفظها ولا يقال نبلة وانما يقال سهم ونشابة ك وهو بمفتوحة فساكنة
وح استحقوا نبلكم في ط ومنه وانه ليبصر مواقع نبله اي مواضع وقوع سهمه اي يصلي المغرب في اول وقته بحيث
لو رمى سهم يرى اين سقط نه وفي ح الاستنجاء اعدوا النُبَل هي حجارة صغار يستنجى بها جمع نبلة كغرفة
وغرف والمحدثون يفتحون نون نبلاء لانه جمع نبيل والنبل بالفتح في غير هذا الكبار من الابل والصغار وهو من الاضداد
نبو | فيه اتى بثلاثة قرصة فوضعت على نبي اي على شيء مرتفع عن الارض من النباوة والنبوة الشرف المرتفع
من الارض ن هو بوزن غني وفسره بمائدة من خوص وروى نبي بموحدة فمثناة فتحتية مشددة وانبت كساء
من وبر وصوف فلعله منديل الطعام وروى بضم موحدة فنون مكسورة مشددة طبق من خوص نه ومنه ح
لا تصلوا على النبي اي الارض المرتفعة ومنهم من يجعل النبي منه لرفع قدره ع او على الطريق والانبياء طرق
الى الله نه وح انه خطب بالنباوة من الطائف هو موضع معروف وح ما كان بالبصرة رجل اعلم من حميد بن
هلال غير ان النباوة اضرت به اي طلب الشرف والرياسة وحرمة التقدم في العلم اضر به ويروى بتاء ونون
نون وفيه قدمنا على عمر مع وفد فنبت عينا عنهم ووقعت علي يقال نبا عنه بصره ينبو اي تجافى ولم ينظر
اليه ونبا به منزله اذا لم يوافقه ونبا حد السيف اذا لم يقطع كانه حقرهم وح طلحة لعمران لئن ابيت ما ليت
لا نسوي بك اي نتفادى ولا نمتنع عما تريد وح صفته صلى الله عليه وسلم ينبو عنها الماء اي يسيل وينبو
نبه | يعني الاستحمام في ح الغازي فان نومه ونبهه خير كله النبه الانتباه من النوم ومنه فانه منبهة لكريم
نتج | اي مشرفة ومعلاة نبه اذا صار نبيها شريفا ش نبا العلم بالضم باب نت نه فيه كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء
اي تلد نتجت الناقة ولدت فهي منتوجة وانتجت حملت فهي نتوج ولا يقال منتج ونتجت الناقة اذا ولدتها والناتج
للابل كالقابلة للنساء ن تنتج البهيمة بهيمة ببناء مفعول ورفع بهيمة ونصب بهيمة ط يروى ببناء مفعول
وفاعل من نتج الناقة اذا تولى نتاجها حتى وضعت فهو ناتج واصله نتجها ولدا يعدى بمفعولين فاذا بني للمفعول
قيل نتجت ولدا نه وفي ح الاقرع فانتج هذان وولد هذا كذا روي وانما يقال نتج واما انتجت فمعناه حملت
او حان ولادها وقيل هما لغتان ن انتج لغية في نتج بمعنى تولي الولادة وولد بالتشديد والناتج للابل
والمولد للغنم كالقابلة للنساء ج والمراد اي فعل في شان الغنم كما فعلا في ابله وبقره ك فانتج هذان قياسه
نتجت الناقة بضم نون ونتجها اهلها وح الى ان تنتج الناقة ببناء مفعول اي تضع ولدها ط ثم تنتج المهر ولا
يركب هو من النتج لا من النتاج ولا من الانتاج وهو معدى الى مفعولين ترك احدهما والمهر ولد الفرس نه ومنه
نتح | ح هل تنتج ابلك صحاحا آذانها اي تولدها وتلي نتاجها فيه ان في الجنة بساطا منتوخا بالذهب اي
منسوجا والنتح بخاء معجمة النسج وفيه اذا الرجل اعتدى حتى ينتح جبينه اي يعرق والنتح مثل الرشح

والمحتدى الطالب اى اذا الواصل طالب معروف **فيه** اذا بال احدكم فلينتر ذكره ثلث نترات النتر جذب فيه قوة نتر
و منه ان احدكم يعذب فى قبره فيقال انه لم يكن يستنتر عند بوله هو استفعال من النتر يريد الحرص عليه والاهتمام
به وهو بعث على التطهر بالاستبراء من البول **و** فيه اطعنوا النتر اى الخلس وهو من فعل الحذاق ويروى بهاء بدل تاء وقد
مر **نه** طعن نتر خلس **نه** فى ح اهل البيت لا يحبنا النأش هو النغاش و العيار و جمع ناتش و النتش النتف كانهم نتفوا من نتش
جنة اهل الخير **و** منه فاخذ ناشيها اى شرارها **تو** وح الفطرة النتف هل يكفى الحلق او التنوير فى السنة ويمكن ان نتف
يخص الابط بالنتف لانه محل الرائحة الكريهة باحتباس الابخرة عند المسام فالنتف يضعف اصول الشعر و الحلق يقوى
ثم ظاهر الحديث حصول السنة بنتفه لنفسه ونتف غيره له وقيل هو اقرب الى الكراهة من قصد الاظفار لقرب سترة
عن الاعين من حفظ المروة وسوى النووى بين الابط والعانة فى التولى بنفسه لما فيه من هتك المروة بخلاف الشارب
وهو مسلم فى النتف دون الحلق لعسره بنفسه ثم من يريد الاضحية فى عشر ذى الحجة لا ينتف ذكر انه لم يكن فى ابطه
صلى الله عليه وسلم شئ واعترض بانه لم يثبت فى المعتمدات وح حتى يرى بياض ابطيه لا يدل عليه كما زعم فانه بعد
النتف يبقى بياضا نعم لم يكن فيه رائحة كريهة بل طيب الرائحة نظيفا وابلغ منه انه كان يوجد الرائحة الطيبة
عند قضاء حاجته وكانت الارض تبتلعه من تساقط ما يخرج من كل الانبياء **ن** نتف الابط افضل من حلقه وكان
الشافعى يشق امرين ابطه ويقول السنة النتف لكن لا اقدر عليه وهو افضل ايضا من النورة **نه** فيه عليكم بالابكار
فانهن انتق ارحاما اى اكثر اولادا وامراة ناتق اى كثيرة الاولاد لانها ترمى بهم والنتق الرمى والنفض والحركة والوضع نتق
ط واعذب افواها اى دعذوبة الريق او هو كناية عن نفى الفحش والبذاء لبقاء حياءها وانها ما خالطت رجا
وهى لا تنافى ارادة الحقيقة وهى طيب النكهة ولذيذة الريق وارضى باليسير لانها لم تتعود فى سالف الزمان من عشرة
الازواج ما يدعوها الى استقلال ما تصادفه **نه** ومنه ح البيت المعمور نتاق الكعبة من فوقها اى هو مظل عليها
فى السماء **و** ح الكعبة اول نتائق الدنيا مدرا هى جمع نتيقة بمعنى منتوقة من النتق وهو ان يقلع الشئ فيرفعه
من مكانه ليرمى به واراد هنا البلاد لرفع بناءها وشهرتها فى موضعها **فيه** انه راى الحسن يلعب ومعه
صبية فى السكة فاستنتل رسول الله صلى الله عليه وسلم امام القوم اى تقدم والنتل الجذب الى قدام **و** منه نتل
يمثل القرآن رجلا فيؤتى بالرجل كان قد حمله فخالفه فينتل خصما له اى يتقدم ويستعد لخصامه خصما **و**
منه ح الصديق ان ابنه عبد الرحمن برز يوم بدر مع المشركين فتركه الناس لكرامة ابيه فنتل ابو بكر ومعه سيفه
اى تقدم اليه **و** ح شرب لبنا فارتاب به انه لم يحل له فاستنتل يتقيأ اى تقدم **و** ح سعد فيستنتل ويشد ثوبه
على صدره اى يتقدم **فيه** دعوها فانها منتنة اى دعوى الجاهلية بيا لفلان مذمومة شرعا مجتنبة نتن
اجتناب النتن **و** منه ح بدر لو كان المطعم بن عدى حيا فكلمنى فى هولاء النتنى لاطلقتهم له يعنى اسارى جمع
نتن كزمن وزمنى **ط** هو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له يد عنده اذ اجاره حين رجع من الطائف
ويحتمل انه اراد تطييب قلب ابنه جبير وتاليفه على الاسلام وهو جمع نتن بالحركة بمعنى منتن لكفرهم او لكون

ابدانهم جيفة ملقاة في قليب ك اطلقتهم لتركتهم احياء احتراما له وقبولا لشفاعته لانه سعى لهم
سعيا جميلا في قصة بني هاشم حين اخرجهم الكفار من مكة وحاصروهم بخيف بني كنانة و منه اول ما ينتن
بطنه هو بضم اوله وكسر ثالثه فيه ط هو كناية عن مسه النار بسبب اكل الحرام اي اول ما يفسد من الانسان
وتتعفن ويعرض للنار بطنه باكل الحرام بقوله تعالى انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا وتعقيب
سيصلون يدل على اولية مس النار للبطن و فيه فكل ما لم ينتن روي من نتن وانتن صار ذا نتن وكره اكل
المنتن ولا يحرم الا ما اضر وكذا سائر الاطعمة المنتنة فالنهي للاستقذار ن كل لحم او طعام انتن يكره
اكله وان اضر حرم و منه لولا ان اردّه عن نتن اي عن فعل قبيح ش نتن بالضم وقد تفتح وانتن بمعنى ك
نثث فيه ناتئ الجبين اي مرتفعه من النتو باب نث فيه لا تنث حديثنا تنثيثا النث كالبث نث الحديث
حدث به اي لا تفشي اسرارنا والتنثيث مصدر ينثث فاجراه على ينث ويروى بموحدة ومر و في ح عمر
اتاه رجل يساله فقال هلكت قال اهلكت وانت تنث نثيث الحميت نث الزق ينث بالكسر اذا رشح
ما فيه من السمن اراد تهلك وجسدك كانه يقطر دسما وارشيت لمن يرشح ويعرق من كثرة لحمه ويروى
نثل تمث بميم وقد مر فيه اذا تركته نثل الزبخشري اي سكن وركد ويروى بموحدة ومر فيه اذا
نثر توضات فانثر وروي فاستنثر وفلينتثر ويستنشق ثلثا في كل مرة يستنثر نثر ينثر بالكسر اذا امتخط
واستنثر استفعل منه اي استنشق الماء ثم استخرج ما في الانف وقيل هو من تحريك النثرة وهي طرف الانف
الازهري يروى فانثر بالف مقطوعة والصواب بالف الوصل قس واستنشق اي ادخل الماء
في نفه بان جذبه بريح انفه واستنثر بمثناة فنون فمثلثة اي اخرجه منه بريحه باعانة يده او
بغيرها بعد اخراج الاذى لما فيه من تنقيه مجرى النفس ولما ورد ان الشيطان يبيت على خيشومه
و منه ثم لينتثر بضم مثلثة ط واحتجوا على كراهة الزيادة على الثلثة واذا لم يستوعب
بغرفتين فهي احدة ش لينثر بكسر ثاء وحكى ضمها والاول المشهور وحذف مفعوله وهو الماء الا
والاستنثار واحد لحديث تمضمض واستنثر بدون ذكر الاستنشاق وقيل غيره و ح ونثر بيده
اليسرى لما فيه من ازالة الوسخ و ح واستنثر وامرتين بالغتين او ثلثا هو شك او تنويع بمعنى اما
مرتين بالغتين واما ثلثا مطلقا او للتخيير ونه وفيه هذا كهذ الشعر ونثرا كنثر الدقل اي كما يتساقط
الرطب اليابس من العذق اذا هز و ح فلما خلا سني ونثرت له ذا بطني ارادت انها كانت شابة
تلد الاولاد عنده وامراة نثور كثيرة الولد و ح ايوافقكم العدو قدر حلب شاة نثور هي الواسعة الاحليل
كانها تنثر اللبن نثرا و فيه الجراد نثرة الحوت اي عطسته ج النثرة للدواب شبه العطسة نثرت الدابة
اذا طرحت ما في انفها من الاذى غ نثر السكر ينثره بضم ثاء نه وفيه يمليني حلق النثرة هي ما لطف
نثط من الدروع اي بثنيه في حلق الدروع فيه كانت الارض هففا على الماء فنثطها الله بالجبال اي اثبتها

نثل وتقلعها والنشط غمزك الشيء حتى ينثبت غ اي اخرج منها الجمال نه فيه ايحب احدكم ان توتى مشربته فينتثل
مافيها اي يستخرج ويوخذ و منه ح اماترى حفرتك منتثل اي تستخرج ترابها يريد القبر و ح وانتثل ما في كنانته
اي استخرج مافيها من السهام و ح ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم وانتم تنتثلونها يعني الاموال
وما فتح عليهم من زهرة الدنيا و فيه انه كان ينثل درعه اذ جاءه سهم فوقع في نحره اي يصبها عليه
ويلبسها والنثلة الدرع و منه انه كان ينثل درعه و فيه ح بين نثيله ومعتلفه النثيل الروث
و منه دخل دارا فيها روث فقال الا كنستم هذا النثيل في صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم
نثا لا تُنثى فلتاته اي تشاع نثوت الحديث انثوه نثوا والنثا في الكلام يطلق على القبيح والحسن يقال
ما اقبح نثاه وما احسنه والفلتات الزلات اي لم يكن لمجلسه فلتات فتنثى و منه ح ثناء خالنا فنثى
علينا الذي قيل له اي اظهره الينا وحدثنا به و ح كلكم حين ينثى عيبنا فطن و ح يا من ينثى عنده
نجا بواطن الاخبار غ تناثوا الحديث تذاكروه باب ج نه رد وانجاة السائل باللقمة هو شدة
النظر هجئ ونجوء اي يهتد بالاصابة بعينه وقد يجئ على فعل بحذف واو وياء اي اعطوه اللقمة
ليدفع به شدة نظره اليكم بمعنى ان تقضي شهوته وترد عينه من نظره الى طعامك رفقا به او
نجب بمعنى ان تحذر اصابته بعمتك بعينه لفرط تحديقه وحرصه فيه ان كل نبي اعطي سبعة نجباء
رفقاء النجيب الفاضل من كل حيوان من نجب نجابة اذا كان فاضلا نفيسا في نوعه ج نجباء رقباء
جمع رقيب اي حافظ وقد مر نه ومنه ان الله يحب التاجر النجيب اي الفاضل الكريم السخي و ح
الانعام من نجائب القران اي من افاضل سوره جمع نجيبة موئث نجيب وروى نواجب اي عتاقه
من نجبته اذا قشرت نجبه وهو لحاءه وقشره وتركت لبابه ش و منه راكب البراق والناقة
والنجيب موضوع من الابل تتخذ للمسابقة الى الماء نه ومنه ان المومن لا يصيبه ذعرة ولا عثرة
ولا نجبة نملة الا بذنب اي قرصة نملة من نجب العود اذا قشره والنجبة بالتحريك القشرة ويروى
نجباء ونجب والنجيب من الابل القوي السريع ط ومنه ح بيوت للشياطين وابل للشياطين الاول فخرج
بنجيبات جمع نجيب يريد بها ما يعد للتفاخر يسوقها الرجل في سفره فلا يعلوها اي لا يركبها العلم حاجة
ولا يعين اخاه الذي يمر به وقد انقطع به اي انقطع باخيه المار او قد انقطع ببناء مجهول اي انقطع
باخيه عن الرفقة لضعفه وعجزه فلا يركبه فعين الصحابي ابل الشياطين وعين التابعي بيوته بالاقفاص
يريد بها المحامل اي الهوادج التي يتخذها المترفون ش ليس في الحديث ما يدل عليه بل
نجث ظاهره دليل ان جميعه الى قوله فلم ار لغيره نه في ح عمر انجثوا لي ما عند المغيرة النجث الاستخراج وكانه
بالحديث اخص و منه ولا ينجث عن اخبارنا تنجيثا و ح هند قالت لابي سفيان لما نزلوا بالابواء في
نجخ غزاة احد لو نجثتم قبر آمنة ام محمد اي نبشتم غ نجيث القوم مستخرج الاخبار لهم نه فيه ينجخ ظهرها

أي يسيل قيحا من نجت القرحة نجا **فيه** وانجح اذا كذب يتونج فلان وانجح اذا اصاب طلبته ونجحت طلبته ونجحت
نجح وانجحه الله. ومنه يا حي انجح اي نجح رجل فصيح يقول لا اله الا الله **ش** واسرع بالنجح هو بالضم الظفر **نه** في

نجد ح الزكوة الا من اعطى في نجدتها ورسلها هي الشدة وقيل السمن ومر في الراء **و** منه ح انه ذكر قارئ القرآن
وصاحب الصدقة فقيل ارأيت كالنجدة تكون في الرجل فقال ليست لهما بعدل هي الشجاعة رجل نجد اي
شديد البأس **و** منه ح علي اما بنو هاشم فانجاد امجاد اي اشداء شجعان وقيل انجاد جمع الجمع كانه جمع
نجد على نجاد ونجود ثم انجاد ولا حاجة اليه لان افعال في فعل وفعل مطرد كاعضاد واكتاف ومر في ج
ش النجدة بفتح نون الشجاعة ومنه ولا انجد منه **ج** ومنه حوله ونجدة اي قوته وشجاعته **نه** ومنه
واما هذا الحي من همدان فانجاد بسل **و** ح نفاضل فيها الجداء والنجداء هما جمعا جديد ونجيد بمعنى شريف شجاع **و**
فيه وكانت امرأة نجود اي ذات رأي كانها تجهد رأيها في الامور من نجد اذا جهد **و** فيه زوجي طويل
النجاد هو حمائل السيف تريد طول قامته **ك** هو بكسر نون **نه** وفيه جاءه رجل بكفه وضح فقال انظر
بطن واد لا منجد ولا متهم فتمعك فيه اي موضعا ليس كله من نجد ولا كله من تهامة ولكن بينهما او مر
فوت والنجد ما ارتفع من الارض **غ** وجمعه نجاد **نه** وهو اسم خاص لما دون الحجاز مما يلي العراق **و**
فيه وعليها مناجد من ذهب هو حلي مكلل بالفصوص وقيل قلائد من لؤلؤ وذهب جمع منجد من التنجيد
التزيين بيت منجد ونجوده ستوره التي تعلق على حيطانه تزين بها **و** منه زخرف ونجد اي زين **و**
ح بعث الى ام الدرداء بانجاد هي جمع نجد بالحركة وهو متاع البيت من فرش ونمارق وستور **ن**
هو بفتح همزة **غ** وهديناه النجدين اي طريقي الخير والشر او هما الثديان ورجل منجد بالدال والذال
اذا جرب الامور فعقل **نه** وفي ح زكوة الابل وعلى اعناقها امثال النواجذ شحما هي طرائق الشحم
جمع ناجدة سميت به لارتفاعها **و** فيه انه اذن في قطع المنجدة يعني من شجر الحرم وهي عصا يساق
به الدواب وينفش بها الصوف **و** فيه نجد الماء الذي تورده اي سال العرق من نجد نجدا اذا عرق
من عمل او كرب وتوردة تلونه **و** فيه وبين ايديهم ناجود خمر هو كل اناء يجعل فيه الشراب ويقال
نجذ للخمر ناجود **فيه** ضحك حتى بدت نواجذه هي من الاسنان الضواحك التي تبدو عند الضحك والاكثر
الاشهر انها اقصى الاسنان والمراد الاول لانه ما كان يبلغ به الضحك حتى يبدو اضراسه فورد
كل ضحكه التبسم وان اريد بها الاواخر فالاشتهار بها فوجهه ان يراد مبالغة مثله في ضحكه من
غير ان يراد ظهور نواجذه **و** منه ح عضوا عليها بالنواجذ اي تمسكوا بها كما يتمسك العاض بجميع اضراسه
ج هو مثل في الشدة لان العض بها عض بمعظم الاسنان التي قبلها والتي بعدها **ن** هو بذال معجمة
شط هي الانياب والاضراس والضواحك يريد التمسك بهذه الوصية بجميع ما يمكن **نه** ومنه
من يلي الناس كقرشي عض نواجذه اي صبر وتصلب في الامور **و** ح ان الملكين قاعدان على ناجذي

العبد يكتبان اى سنيه الضاحكين وهما اللذان بين الناب والاضراس وقيل اللذان النابين **فيه** كفن فى ثلثة
اثواب نجرانية هى منسوبة الى نجران موضع بين الحجاز والشام واليمن **ج** انكان بنون وجيم فكما ذكروا انكان بهاء وجيم فمنسوبة الى البحرين نجو
نه وفيه واختلف النجر هو الطبع والاصل والسوق الشديد **و** منه ح النجاشى نجروا اى
سوقوا الكلام والمشهور بالخاء ويجئ **فى** ح الصرف لا ناجزا بناجز اى حاضرا بحاضر من نجز نجزا اذا حضر وحصل نجز
وانجز وعده اذا احضره والمناجزة فى الحرب المبارزة **و** منه ح عائشة لابن السائب ثلث تدعهن او
لاناجزنك اى لاقاتلنك واخاصمنك **ن** فيه المومن لا ينجس هو من سمع وكرم وكذا الكافر لا ينجس عندنا نجس
وعند الجمهور وانما النجاسة فى اعتقاده **تو** الماء طهور لا ينجسه شئ استدل به على عدم تنجسه الا بالمغير
واجاب الطحاوى بان بئر بضاعة كانت طريقا الى البساتين فهو كالنهر وحكاه عن الواقدى وضعف بان
الواقدى مختلف فيه فمكذب وتارك ومضعف قيل كذاب احتال فى ابطال الحديث نصرة للراى فان
بئر بضاعة مشهور فى الحجاز بخلاف ما حكى عن الواقدى وما روى ابن ابى شيبة ان نجيا وقع فى بئر زمزم
فامر بنزح الماء ضعفها البيهقى وروى عن سفيان بن عيينة قال انا بمكة سبعين سنة لم ار احدا صغيرا
ولا كبيرا يعرف ح الزنجى **و** فى ح الهرة انها ليست بنجسة بفتح جيم وكسرها قوله فشربت منه فاصغى له
الاناء اى ارادت الشرب بان شرعت فيه وفيه طهارة سور الهرة وبه قال عامة العلماء وكرهه ابو حنيفة
وخالفه اصحابه وقالوا لا باس بالوضوء به **نه** فيه نهى عن النجش فى البيع هو ان يمدح السلعة لينفقها نجش
ويروجها او يزيد فى الثمن ولا يريد شراءها ليقع غيره فيها واصله تنفير الوحش من مكان الى مكان **و**
منه لا تناجشوا **ط** وجئ بالتفاعل لان التجار يتعارضون فيفعل هذا لصاحبه على ان يكافئه بمثله **ك**
وروى الناجش آكل الربا اى يشبهه **ن** النجش بسكون جيم ان يزيد فى الثمن لا لرغبة بل ليخدع غيره وهو
المراد بحديث لا تناجشوا ويحتمل ارادة ذم بعض بعضا **ط** اراد به اغراء بعضهم بعضا على الشر والخصومة
والتنافر والتحاسد وعباد الله تنبيه على ان الاستواء فى العبودية يقتضى عدم التباغض **نه** وفيه
لا تطلع الشمس حتى ينجشها ثلثمائة وستون ملكا اى تستثيرها **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم لقيه فى
بعض طرق المدينة وهو جنب قال فانتجشت منه روى بجيم وشين معجمة من النجش الاسراع وروى بخاء معجمة
وسين مهملة من الخنوس التأخر والاختفاء من خنس وانخنس واختنس **و** النجاشى اسم ملك الحبشة وغيره
وياءه مشددة وصوب بعض تخفيفها **فيه** دخل عليه المقداد بالسقيا وهو ينجع بكرات له دقيقا وخبطا نجع
اى يعلفها النجوع الابل علفتها النجوع والنجيع وهو ان يخلط العلف من الخبط والدقيق بالماء ثم يسقاه
الابل **و** منه سئل عن النبيذ فقال عليك باللبن الذى نجعت به اى سقيته فى الصغر وغذيت به
ونجع فيه الدعاء ونجع وانجع اذا نفعه وعمل فيه **و** فيه هذه هوازن تنجعت ارضنا التنجع والانتجاع
والنجعة طلب الكلاء ونساقط الغيث وانتجعته طلبت معروفه **و** منه ح ليست بدار نجعة **فيه**

نجف فيقول اى رب قدمنى الى باب الجنة فاكون تحت نجاف الجنة هو اسكفة الباب وقيل اعلاه **و** فى ح عائشة
ان حسانا دخل عليها فاكرمته ونجفته اى رفعت منه والنجفة شبه التل **و** فيه جلس على منجاف السفينة
نجل هو سكانها الذى يعدل به سمى به لارتفاعه **فى** صفة الصحابة معه قوم صدورهم اناجيلهم هى جمع
انجيل وهو كتاب عيسى عليه السلام وهو اسم عبرانى او سريانى وقيل عربى اى يقرؤن كتاب الله عن
ظهور قلوبهم ويجمعونه فى صدورهم حفظا وكان اهل الكتاب انما يقرؤن كتبهم من الصحف وما يحفظها الا
القليل وروى اناجيلهم فى صدورهم اى كتبهم محفوظة فيها **و** فيه وكان واديها يجرى نجلا اى
نزا وهو الماء القليل اى وادى المدينة وجمعه انجال **ط** هو بفتح نون وسكون جيم ماء يظهر على وجه
الارض **نه** ومنه البلاد الوبيئة ذات الانجال والبعوض اى النزوز والبق **و** فيه عينين نجلاوين
واسعتين **ش** ومنه كان النبى صلى الله عليه وسلم انجل والنجل سعة العين فى حسن **نه** وفى ح الزهرى
كان له كلب صائد يطلب لها الغولة يطلب نجلها اى ولدها **غ** قبح الله ناجليه والديه **نه** وفيه من نجل
الناس نجلوه اى عابهم قطع اعراضهم بالشتم كما يقطع المنجل الحشيش **و** منه ح ويتخذ السيوف مناجل اراد
نجم ان الناس يتركون الجهاد ويشتغلون بالحرث والزراعة **فيه** هذا ابان نجومه اى وقت ظهوره يعنى
النبى صلى الله عليه وسلم نجم النبت طلع كلما طلع وظهر فقد نجم وقد خص بالنجم منه ما لا يقوم على ساق
كما خص القائم منه على ساق بالشجر **و** منه ح بين نخلة وضالة ونجمة هو اخص من النجم وكانها واحدته
كنبتة ونبت **و** منه ح سراج من النار يظهر فى اكتافهم حتى ينجم فى صدورهم اى ينفذ ويخرج من صدورهم
ن ينجم ينجم جيم اى يظهر **نه** وفيه اذا طلع النجم ارتفعت العاهة اصله كل كوكب وهو بالثريا اخص فاراد
عند الاطلاق واراد طلوعها عند الصبح وذلك فى العشر الاوسط من ايار وسقوطها على الصبح فى العشر الاوسط
من تشرين الاخر والعرب تزعم ان بين طلوعها وغروبها امراضا ووباء وعاهات فى الناس والابل والثمار ومدة
مغيبها بحيث لا يبصر فى الليل نيف وخمسون ليلة لانها تخفى بقربها من الشمس قبلها وبعدها فاذا بعدت
ظهرت فى الشرق فى الصبح الحربى اراد ارض الحجاز لان فى ايار يقع الحصاد ويدرك الثمار وح يباع لانه قد
امن عن العاهة قيل لعله صلى الله عليه وسلم اراد عاهة الثمار خاصة **و** تنجيم الدين ان يقدر عطاءه فى اوقات معلومة
متتابعة مشاهرة او مساناة ومنه تنجيم الكتاب ونجوم الكتابة واصله ان العرب كانت تجعل مطالع
منازل القمر ومساقطها مواقيت لحلول ديونها وغيرها فتقول اذا طلع النجم حل عليك مالى اى الثريا وكذا باقى المنازل
ط كانوا يبنون امورهم على طلوع النجم لانهم لا يعرفون الحساب ثم يسمى المودى فى الوقت نجما **ج** ومنه نجمت
عليها فى خمس سنين من نجم الدين على الغريم اذا قسطه عليه فى مدة معلومة **و** منه اربعة منجمة **ك** مستقلة ولا
بالنجوم اى توقع الامطار من وقع النجوم فى الانواء اى عتقاد نزوله بظهور نجم كذا وهو حرام **غ** نظرة فى النجوم اى فى
نجا مقاييس النجوم ليوهمهم انه ينظر فيما ينظرون **و** النجم اذا هوى الثريا او القران **نه** فيه انا النذير العريان فالنجا النجا

اى انجوا بانفسكم والنجا السرعة نجا ينجو نجا اذا اسرع ونجا من الامر اذا خلص وانجاه غيره ن اى انجوا النجا اى اطلبوه وهو بالمد المعروف فيه المد اذا افرد والمد والقصر اذا كرر نه وفيه انما ياخذ الذئب القاصية والناجية كذا روى بجيم والحرب اى السريعة و ومنه اتوك على قلص نواج اى مسرعات جمع ناجية و واذا سافرتم فى الجدب فاستنجوا اى اسرعوا السير ويقال استنجوا اى انهزموا و ح اجرنا اذا استنجينا اى هو حامينا اذا انهزمنا يدفع عنا ك ومنه انج الوليد هو بفتح همزة مقطوعة وكسر جيم وهولاء الذين اسلموا ومنعوا من الهجرة محبوسين فى قيد الكفار وقد نجوا من اسرهم ببركة دعاءه صلى الله عليه وسلم والمستضعفين عطف عام على خاص ط لا منجا بالقصر ولا ملجا به وبالمد اى لا مهرب لمن طالبته الا اليك وبتم فى ج نه وفيه اللهم محمد نبيك وموسى نجيك هو المناجى المخاطب ناجاه مناجاة وتناجوا وانتجوا و ومنه لا يتناجى اثنان دون الثالث اى لا يتساران منفردين عنه لانه يسوءه ن عموه فى الازمان والحضر والسفر وخص البعض باول الاسلام حين تناجى المنافقين ليحزن المومنون فنسخ ط من اجل ان يحزنه هو علة للنهى اى يتناجوا الثلاث دون صاحبك والمنهى اى لا يصدر تناج هو سبب الحزن فعلوا ان فعلا هنالك تناج غير منهى حزنه بتوهمان نجواهما لغائلة عليه و لاختصاصه بالكرامة ابو عبيد هذا فى السفر حيث لا يومن صاحبه لا فى الحضر ولا بين ظهران العمارة ك يحزنه من الحزن الاخوان فى ذلك لانه منعوله لا تفات اليه وخوفه منه واذا اختلط الناس امن منه ن هى نجى لرجل اى محدث معه سرا فيه جواز الكلام بعد الاقامة فى مهم يكره فى غيره ج ومنه لعله نجى معهم نه ومنه ح على دعاه صلى الله عليه وسلم يوم الطائف فانتجاه فقال الناس لقد طال نجواه فقال ما انتجيته ولكن الله انتجاه اى امرنى ان اناجيه ط وكان فى تلك اسرار الهية ورموز غيبية جعله من خزانها نه وح ابن عمر ما سمعت منه صلى الله عليه وسلم فى النجوى يريد مناجاة الله العبد يوم القيمة ك اى المسارة التى تقع بين الله وبين المومنين وهو مقابلة الا شتهار للكفار بلسان الاشهاد وبين مرفوعة مرتين ظرف يقول ط ومنه فلينظر ما يناجيه به ما استفهامية وضمير يناجيه للرب وبه لما اى ليتامل فى جواب ما يناجيه به من القواعد على التعظيم ومواطاة القلب اللسان نه ومنه ح اذا عظمت الحلقة فهو بذاء ونجاء اى مناجاة يعنى يكثر فيها ذلك و وح بئر بضاعة يلقى فيها الحيض وما ينجى الناس اى يلقونه من العذرة من انجى اذا القى نجوه ونجا وانجى اذا قضى حاجته و ومنه والاستنجاء اخراج النجو من البطن وقيل ازالته عن بدنه بالغسل والمسح وقيل من نجوت الشجرة وانجيتها اذا قطعتها كانه قطع الاذى عن نفسه وقيل هو من النجوة وهو ما ارتفع من الارض كانه يطلبها ليجلس تحتها و ومنه ح عمرو وقيل له فى مرضه كيف تجدك قال اجدنى اكثر نجوى اى ما يخرج منى اكثر مما يدخل ومرفوع تو احدنا اذا خرج من الغائط احب ان يستنجى بالماء يعنى كانوا يستنجون بالاحجار فى الخلاء فاذا خرجوا استنجوا بالماء لان العادة ان لا يخرج عن الخلاء الا بعد الاستنجاء بالاحجار فيستدل به على استحباب الجمع بينهما وبه قال الجمهور ويشهد له احاديث وظاهر اكثر الاحاديث تدل على الاستنجاء بالماء منفردا ولا فرق فى استحبابه بين الغائط والبول وقيل هو مختص بالغائط و وفيه وان لفى عذق انجى رطبا اى التقط وفى رواية استنجى منه بمعناه فيه ما نجها اى ردها وانتهرها من

تحسنه بنحها اذا استقبلته بما يكفه عنك **باب نحب** **نه** فيه طلحة ممن قضى نحبه هو النذر كانه الزم نفسه
ان يصدق اعداء الله فى الحرب فوفى به وقيل هو الموت كانه يلزم نفسه ان يقاتل حتى يموت **ش** هو طلحة
بن عبيد الله احد المبشرة قتل فى وقعة الجمل وكان هو مع جماعة كعثمان بن عفان ومصعب وسعيد وغيرهم
نذروا اذا لقوا حربا ثبتوا حتى يستشهدوا وقد ثبت طلحة يوم احد وبذل جهده حتى شلت يده وقى بها النبى
صلى الله عليه وسلم واصيب فى جسده ببضع وثمانين من بين طعن وضرب ورمى ويحتمل ان يكون معناه ذاق الموت
فى الله وان كان حيا لما ذاق من شدائد فيه **ط** ويدل عليه ح من سره ان ينظر الى شهيد يمشى الخ وقيل الموت عبارة
عن الغيبوبة عن عالم الشهادة وقد كان هذا حاله من الانجذاب **نه** وفيه لو علم الناس ما فى الصف الاول
لاقتتلوا عليه وما تقدموا الا بنحبة اى بقرعة والمناحبة المخاطرة والمراهنة **و** منه ح الصديق فى مناحبة
الم غلبت الروم اى مراهنته لقريش بين الروم والفرس **و** منه ح طلحة قال لابن عباس هل لك ان اناحبك وترفع النبى
صلى الله عليه وسلم اى افاخرك واحاكمك وترفع ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فلا تفخر بقرابتك منه يعنى انه
لا ينقصر عنه بما عدى ذلك من المفاخرة **و** فى ح ابن عمر لما نعى لبيد تحب غلبه النحيب النحب والنحيب والانتحاب البكاء
بصوت طويل ومد **و** منه هل احل النحب اى البكاء **و** ح فنحب نحبة هاج ما ثم من البقل **و** ح على فهل دفعت
الاقارب او نفعت النواحب اى البواكى جمع ناحبة **غ** والقمار النحب **ن** فيه تحتون الفضة اى تقشرونه وتقطعونه
نه فى ح الهجرة اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى نحر الظهيرة هو حين يبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كانها
وصلت الى النحر وهو اعلى الصدر **و** ح اتينا الجيش فى نحر الظهيرة **ط** ومنه نجعلك فى نحورهم من جعلته فى نحر
العدو اى قبالته وحذاءه ليقاتل عنك ويحول بينك وبينه **و** ح ثم اخذ بالسجود والصف الذى يليه وقام الصف
الموخر نحر العدو وهو موضع القلادة من الصدر والصف بالرفع عطفا على فاعل اخذ وبالنصب مفعول لا معه **ط** وح
صلى الله عليه وسلم فى نحر الاعرابى اى استقبل صلى الله عليه وسلم نحره استقبالا تاما ولم يتاثر من سوء ادبه لعله كان
من المولفة **نه** وفى ح على انه خرج وقد بكروا بصلوة الضحى فقال نحروها نحرهم الله اى صلوها فى اول وقتها من نحر
الشهر اوله ونحرهم الله اما دعاء لهم اى بكرهم الله بالخير كما بكروا بالصلوة فى اول وقتها او دعاء عليهم بالنحر والذبح
لانهم غيروا وقتها **ط** فانتحرها اى نحر نفسه **ك** باب النحر والذبح هو فى الحلق والنحر فى اللبة وما ينحر اى ما من شانه
ان يذبح كالشاة يجوز نحرها لقوله تعالى ان الله يامركم ان تذبحوا بقرة وجاز نحره وفاقا ولان ذبح المنحور جائز اجماعا
فكذا عكسه واجمعوا ان السنة فى الابل النحر وفى الغنم الذبح والبقرة كالغنم عند الجمهور **غ** فصل لربك وانحر اى صل
يوم الاضحى وانحر البدن بعدها او انتصب بنحرك ازاء القبلة **نه** وفيه حتى تدعوا الخيول فى نواحر ارضهم اى
متقابلاتها يقال منازلهم تتناحر اى تتقابل **و** فيه وكلت الفتنة بالجاد النحرير وبالكسر هو الفطن البصير بكل شىء **و**
ح داود عليه السلام لما رفع راسه من السجود ما كان فى وجهه نحازة اى قطعة من اللحم كانه من النحز وهو الدق
والنحز **و** المنحاز الهاون **و** منه المثل دق دقك بالمنحاز حب القلفل **فيه** فجعل يتنحس الاخبار اى يتتبع بالاستخبار ودوى

نحب
نحر
نحز
نحس

نخص يحسب ويتحسس **غ** نخسات مشومات **نه** فيه انه ذكر قتلى احد فقال يا ليتنى غودرت مع اصحاب نخص الجبل هو بالضم
نخض اصل الجبل وسفحه تمنى ان يكون استشهد يوم احد **فيه** فاعمد الى شاة ممتلئة شحما ونخضا هو اللحم الكثير ورجل
نخل نخيض كثير اللحم **و** منه ثم كعب فقذفت بالنخض عن عرض اى ميت باللحم **فيه** ما نحل والد ولدا افضل من ادب
حسن النحل العطية والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق نحله نحلا بالضم والنحلة بالكسر العطية **و** منه ح
النعمان ان اباه نحله **ن** هو من باب منع **ط** وفيه انه ندب للتسوية فى هبة الاولاد الذكور والاناث وقيل
للذكر مثل حظ الانثيين والصحيح الاول **ن** كل مانحلته عبدا حلال اى قال الله تعالى كل مال اعطيته حلال وهو
انكار لما حرموا على انفسهم من السائبة والوصيلة **ط** اى ليس لاحد ان يحوم حوله ويمنعه عن التصرف فيه
وهو حكاية ما اوحى اليه فى نومه ذلك شرح البغوى فى اتوا النساء صدقاتهن نحلة هى العطية بلا عوض لانه
بمنزلة ما يحصل للمراة من غير عوض لان الزوجين يشتركان فى الاستمتاع وابتغاء اللذة وربما تكون شهوتها
اغلب ولذتها اكثر وقيل كان المهر فى شرع من قبلنا للاولياء لقوله تعالى على ان تأجرنى ثمانى حجج فجعل الله تعالى
لهن نحلة منه **نه** ومنه اذا بلغ بنو العاص ثلثين كان مال الله نحلا ارادان يصير الفئ عطاء من غير استحقاق
على الايثار والتخصيص **و** فيه لم تغنه نحلة اى حرفة وهزال ونحل جسمه نحولا **و** منه كان بشير بن ابيرق يقول
الشعر ويهجو به اصحاب محمد وينحله بعض العرب اى ينسبه اليهم من النحلة وهى النسبة بالباطل **ط** يحمل هذا الدين
من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين اى يحمون الشريعة ومتون الروايات من تحريف غلاة الدين
والاسانيد من القلب والانتحال المتشابه من تحريفها وبل الواثغين والنحلة هو النسبة بالباطل **مف**
او ادعاء الشئ لنفسه كادعاء شعر غيره او قوله لنفسه يعنى ادعاء عزى لى علما مالم يكن ليستدل به الى باطله
نفوا عنه **نه** وفيه مثل المؤمن مثل النحلة روى فى غير المشهور بحاء مهملة اى نحلة العسل وجه الشبه حذق
النحل وفطنته وقلة اذاه وحقارته ومنفعته وقنوعه وسعيه فى الليل وتنزهه عن الاقذار وطيب اكله
وانه لا ياكل من كسب غيره ونحوله وطاعته لاميره وان للنحل آفات تقطعه عن عمله منها الظلمة والغيم والريح
والدخان والماء والنار كالمؤمن له آفات تغيره عن عمله ظلمة الغفلة وغيم الشك وريح الفتنة ودخان الحرام
وماء السعة ونار الهوى **فيه** دخلت الجنة فسمعت نحمة من نعيم اى صوتا والنحمة صوت
يخرج من الجوف ورجل نحم وبه سمى نعيم النحام **لـ** هو بسين ... الساعة وفى بعض نعيم ابن النحام والصواب النحام بن
لان النحام صفة نعيم للحديث **نه** فى ح ابن ملحان ... له ... الطعن ... اى عرض له وقصد ...
و منه ح ... ربيعة ... الكلام فصرح **و** ح الخضر ... السفينة **و** ...
... المشهور بمهملة وخاء معجمة ونون **و** ح ابن عمر انه راى حاجا ...
... **و** ... فى جنة اى تحما

للعبادة ... صار في ناحيتها او تجنب الناس وصار في ناحية ... ك ومنه ثم تنحى اى تحول الى ناحية و تحى
لشق وجهه اى بعد الرجل الذى اعرض مقابلة له وقوله بد ... فان اى مقابله قوله رجل من الناس بيان انه ما كان
من الاكابر المشهورين قوله يريد نفسه لئلا يباهى به او يتزكى سعيا من جهة الغير مسندا الى نفسه على جهة الفرض
ط فنحى اى قصد جهة جهة اليها قوله ابن جوزى ... رعاقل على ... نصيحة ...
طريق ... و فيه الشئ نحيه اى نعلا لا ذى فيهما قوله ومن يطيق اى يقدر على التصدق
عن كل مفصل فقال يطيقه من بدفن النخاعة فى المسجد وتنحى الاذى فان لم يجد اى النخاعة وغيره فركعتا الضحى
تجزيه وحلا عتنا الصلوة ن نحته عنى اى اخرجيه من بيتى كره تدبيحا لانه من الزينة و فيه حين
التحيين ... حاء لها اى قصدها واعتمد بالمعاوضة وفى بعضها حتى بدل حين بس و ... حين
بحاء مهملة و ... وفى بعضها بخاء معجمة وهو ... ختوت ج ... اى ... له و فيه ... على
ناحيتها هى المكان المنفرد وناحية الانسان مكانه وقد يعبر به عن ذاته خفت على ناحيته اى عليه نه و فيه
يا تيلى انحاء من الملائكة اى ضروب متنوعة جمع نحو يريد ملائكة كانوا يزورونه سوى جبرئيل عليه السلام ن
من توضأ نحو وضوئى لم يقل مثل وضوئى لانه لا يساوى جميع الصفات ولا يقدر عليه غيره ونحوه ما يقاربه
ك عن النبى صلى الله عليه وسلم نحوه هو بالنصب اى حدث عنه نحوه ك اذا خرج لحاجة اجئ انا وغلام
نحوى اى مقاربى فى السن قس فدعا باناء نحو من صاع فدل صاع نحو بالجر منونا صفة اناء وروى نصب
صفة للجار والجر راو بخط راحتى وروى فان صاع بدل من نحو اشه من احب الدنيا فى الا نصاب ... سبه
او نحوها بالنصب عطفا على الدنيا هو اكرمان الشريفان و ... راس الكفر نحو المشرق بالعتيبة على الظرف وهو
خبر راس و ... من يقى من قرائن نحو بالرفع وروى بالنصب حال من زائدة باب نخ نه فيه ما اصاب المؤمن

نخب

من مكروه فهو كفارة لخطاياه حتى نخبة النملة هى العضة والقرصة وايضا خرقا الجلد و منه ولا اختلاج
عرق ولا نخبة نملة الا بذنب اى نخلة وجيه وهو فى نج و فيه خرجنا فى النخبة هى بالضم المنتخبون من الناس
المنتقون والانتخاب الاختيار والانتقاء ش نخبة بنى هاشم بضم فسكون خيارهم نه ومنه ح انتخب
من القوم مائة رجل و فيه بئس العون على الدين قلب نخيب وبطن رغيب النخيب الجبان الذى لا فؤاد له وقيل

نخت

الفاسد العقل و فيه فاستقبل نخباء ببصرة هو اسم موضع هناك فيه ولا نخته نملة فى رواية النخت

نخخ

والنتق وهو اى قرصة نملة ويروى بخرصة وجيه وتقدما فيه ليس فى النخة صدقة هى الرقيق او البقر
العوامل ... كل دابة استعملت ... بالضم البقر العوامل ... غيره
... هى ان ياخذ المصدق دينارا بعد فراغه من الصدقة و منه ح على انه بعث الى عثمان بصحيفة

نخر

فيها لا تاخذن من الرخة ولا النخة شيئا فيه انه اخذ بنخرة الصبى اى بانفه ونخرتا الانف ثقباه
والنخرة بالحركة مقدم الانف والمنخر والمنخران ايضا ثقبا الانف ط ومنه هل يكب الناس على مناخرهم الا حصائد

الستة جمع منخر بفتح ميم وكسر خاء وفتحها ومر في حصك ـه بفتح ميم وكسر خاء وقد تكسر ميمه اتباعا للخاء
نه ومنه ح الزبير فانتزع الأقيطس النخرة الذي كان يطلع في حجره وح ابن بسكران في رمضان فقال للمنخرين
كبه الله لمنخريه و ح لما خلق الله ابليس نخر النخير صوت الانف و ح ركب بغلة شمطاء وتمثل بما قيل
أتركب هذه وانت على كرم ناخرة مصر هي الخيل واحدها ناخر وقيل الحمر الصوت تخرج من انوفها واهل مصر
يكثرون ركوبها اكثر من ركوب البغال و ح النجاشي لما دخل عمرو والوفد معه قال لهم نخروا اي تكلموا ولعله يكون عربا
من النخير الصوت في روي بحيوم و حديثه فتناخرت بطارقته اي تكلمت وكأنه كلام مع غضب ونفور غ
نخر العظم بلى و عظاما نخرة بالية وناخرة مصوتة من النخير الصوت نه فيه ان سحابة وقعت فيه حضرها
الارض وهي اغدر تتناخس اي تصب بعضها في بعض واصل النخس الدفع والحركة و فيه نخس بعيره بمحجن و
منه ما من مولود الا نخسه الشيطان حين يولد الا مريم وابنها ن اي طعنه وظاهره اختصاصهما به وعمم
القاضي جميع الانبياء فيهما قس نخس بتثليث معجمة من النخس في موعز موخر الدابة بعود و ح بعض النخاسين
هو بخاء معجمة مشددة وسين مهملة اي الدلالين نه في ح عائشة كان لنا جيران من الانصار يمنحوننا
شيئا من شعير ننخشه اي نقشره ونعزل عنه قشره و منه نخش الرجل اذا هزل كان لحمه اخذ عنه
فيه كان صلى الله عليه وسلم منخوص الكعبين في الرواية بسين مهملة وروي بشين معجمة والمشهور
معنى المعروف وانتخص لحمه اذا ذهب ونخص الرجل اذا هزل هو بصاد مهملة فيه ان انخع الاسماء عند الله
ان يتسمى الرجل ملك الاملاك اي اقتلها لصاحبه واهلكها والنخع شدة القتل حتى يبلغ الذبح النخاع
وهو خيط ابيض في فقار الظهر يقال له خيط الرقبة ويروي اخنع ك النخع بسكون خاء والنخاع مثلثة
النون ج نهي عن النخع هو ان تضرب الذبيحة بطرف سكين او ذباب سيف على مثال النخس نه ومنه ح لا تنخعوا
الذبيحة حتى تجب اي لا تقطعوا رقبتها وتفصلوها قبل ان تسكن حركتها و فيه النخاعة في المسجد خطيئة هي
برقة تخرج من اصل الفم مما يلي اصل النخاع ج ومنه فرأيته يتنخع اي يرمي نخاعته ك ومنه لا يتنخعن نه
فيه لا يقبل الله من الدعاء الا الناخلة اي المنخولة الخالصة و منه ح لا يقبل الله الا نخائل القلوب اي النيات
الخالصة من نخلت له النصيحة اذا اخلصتها ك المنخل بضم ميم وخاء الغربال ن انما انت من نخالتهم اي لست
من فضلائهم وعلمائهم بل من سقطتهم مستعير من نخالة الدقيق وهي قشوره قوله هل كانت فيهم نخالة يعني ان
الصحابة كلهم صفوة الامة وسادتهم وكلهم عدول انما جاء التخليط ممن بعدهم ك وفيه وهو بنخلة عامدين
الى سوق عكاظ هي بفتح نون وسكون معجمة غير منصرف اسم موضع و في ح مثل المؤمن هي النخلة وجه الشبه
كثرة النفع من جهات وقيل اذا قطع راسها فسد ولا يحمل حتى يلقح ولطلعها ريح المني ويعشق كالانسان ن وح
نخل جوابه تنا ... اسم موضع و ح فانطلق الى نخل اي يغتسل من مائه وقيل صوابه بجل بجيم وهو الماء القليل قلت
بل الصواب الاول نه فيه ما يتنخم نخامة الا وقعت في يد رجل هي برقة تخرج من اقصى الحلق ومن مخرج الخاء المعجمة

لـ هي بضم نون ما يخرج من الخيشوم او من الفم او من الصدر او هو النخاعة او ال قوله ما تنخم الا في يد اي من الحديبية او مطلقا
نه ومنه لتنخمها امية من بعدي كما يلفظ النخامة و وفيه اجتمع شرب من الانصار فغنى ناخم لهم اي المغني والنخم اجود
نخو ندب الغناء في ح عمر فيه نخوة اي كبر وعجب وانفة وحمية وقد انتخى **باب ند** في ح موسى وان بالحجر ندبا ستة هو
بالحركة اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد فشبه به اثر الضرب في الحجر مع بفتح نون ودال لـ قوله ثوبي حجر اي دع ثوبي
يا حجر وقوله ستة بالرفع والنصب بدلا او حالا وضربا تمييز نه منه ح مجاهد في سيماهم في وجوههم ليس ندب ولكنه
صفرة الوجه والخشوع و وفيه انتدب الله لمن خرج في سبيله اي اجابه الى غفرانه ندبته فانتدب اي دعوته
وبغيته فاجاب ط مثل المجاهد من يدعوا الله لنصرته فاجابه وعده احدى الحسنيين ج ومنه فانتدب منهم
اربعون اي بادروا الى اجابته نه منه كل نادبة كاذبة الا نادبة سعد الندب ان يذكر النائحة الميت باحسن
اوصافه وافعاله لـ ومنه يندبن من قتل بضم مهملة نه وفيه كان له فرس يقال له المندوب اي المطلوب من الندب
ندج الرهن الذي يجعل في السباق وقيل لندب في جسمه وهو اثر الجرح فيه قطع اندج سرحه اي لبده قيل لعله بباء بدل
ندح نون فيه ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب اي سعة وفسحة من ندحته اذا وسعته وانك لفي مندحة
ومندوحة من كذا اي سعة يعني ان في التعريض بالقول من الاتساع ما يغني الرجل عن تعمد الكذب لـ هي بفتح ميم
وضم مهملة اولى نه وفي ح ام سلمة لعائشة قد جمع القران ذيلك فلا تندحيه اي لا توسعيه تنشريه اراد
ندد قوله تعالى وقرن في بيوتكن الاية و واد ناوح اي واسع فيه ند بعير اي شرد وذهب على وجهه و والانداد جمع ند
ندر بالكسر وهو مثل الشيء يضاده ويناده اي يخالفه فيه فحادت فندر عنها اي سقط ووقع و ومنه فعثر فندرت ناقة
النبي صلى الله عليه وسلم وندرت وح عض يد اخر فندرت ثنيته وروى فانتدر ثنيته ج اي اخرجها عن موضعها
نه وفي ح عمر ان رجلا ندر في مجلسه فامر القوم بالتطهر لئلا يخجل الرجل اي ضرط كانها ندرت منه من غير اختيار
ج ومنه فضرب راسه فندر اي طار عن بدنه نه وفيه اقبل وعليه اندرورديه قيل هي التبان دون
ندس السراويل يغطي الركبة منسوبة الى صانع او مكان فيه دخل المسجد وهو يندس الارض برجله اي يضرب بها و
ندغ الندس الطعن فيه ارسل الي بعسل من عسل الندغ هو السعتر البري وهو من مراعي النحل وقيل هو شجرة
ندم ابيض جمع ندغة و ومنه فوجد رائحة السعتر فقال بواديكم هذا ندغة فيه غير خزايا ولا ندامى اي
نادمين وهو جمع للمشاكلة لان الندامى جمع ندمان وهو نديم يشاربك في الندم يقال ايضا ندمان فلا مشاكلة
ن اي لم يكن منكم تاخر عن الاسلام ولا اصابكم اسار ولا سباء مما تستحيون بها وتذلون نه وفيه اياكم
ورضاع السوء فانه لابد ان يتندم يوما اي يظهر اثره والندم الاثر وذكره الزمخشري من الندم وهو الغم اللازم
نده اذ يندم صاحبه لما يعثر عليه من سوء آثاره فيه لو رايت قاتل عمر في الحرم ما ندهته اي ما زجرته
ندا والنده الزجر بصه ومه فيه قريب البيت من النادي هو مجتمع القوم واهل المجلس فيقع على المجلس و
اهله يريد ان بيته وسط الحلة وقريبا منه ليغشاه الاضياف والطارق لـ تصفه بالكرم لان الضيفان

يقصدون النادي فيقرب منه ليعلم الناس مكانه فلا يقرب منه الا من هو كريم وحلف بأياء النار للسجع **نه** ومنه
فان جار النادي يتحول اي جار المجلس وروي بموحدة من البدو وقد مر **و** ومنه واجعلني في الندي الاعلى هو بالتشديد
النادي اي اجعلني مع الملأ الاعلى من الملائكة وروي واجعلني في النداء الاعلى واراد نداء اهل الجنة ان قد وجدنا
ما وعدنا ربنا حقا **و** ومنه ح ما كانوا ليقتلوا امرأ وهو الندي اي القوم مجتمعون **ج** فليدع ناديه هو مجتمع القوم
فاذا تفرقوا فليس بناد **نه** وفيه كنا انداء فخرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم هو جمع النادي وهم القوم المجتمعون وقيل
اراد اهل النداء بحذف مضاف **و** وفيه لو ان رجلا اندى الناس الى مرماتين اجابوه اي دعاهم الى النادي وندوتهم
اندوهم اي جمعتهم في النادي به سميت دار الندوة بمكة لانهم كانوا يجتمعون فيها ويتشاورون **شم** بسكون دال بعد
مفتوحة بناها قصي **نه** وفي ح الدعاء ثنتان لا تردان عند النداء وعند البأس اي عند الاذان بالصلوة وعند القتال **و**
في ح ياجوج فبيناهم كذلك اذ نودوا نادية اتى امر الله يريد بالنادية دعوة واحدة ونداء واحدا جعل اسم الفاعل
موضع المصدر **و** وفيه اودي سمعه الا ندايا اراد الا نداء فابدل الهمزة ياء تخفيفا وفي الاذان فانه اندى صوتا اي
ارفع واعلى وقيل احسن واعذب وقيل ابعد **ط** هو من الندى الرطوبة استعير لرفع الصوت فان من كثر رطوبة فمه حسن
كلامه **و** وفيه فناد بالصلوة الظاهر انها اعلام واخبار بحضور وقتها لا على صفة الاذان المشهور فانه كان في مجلس
اخبر وقيل يا عبد الله **و** وفيه اذا سمع النداء والاناء في يده فلا يضعه حتى يقضي حاجته اي نداء بلال فانه كان يؤذن
بليل ومعناه ان سمع النداء وهو شاك في الصبح لتغيم الهواء لم يعلم ان [illegible] ما في النداء [illegible] الاذان [illegible]
الاول لم يجد طريق فحبسه ضيق الوقت عن ذكر [illegible] اوعدم [illegible] وضيق الصف [illegible] ومنه [illegible]
عليه **و** ح لا نداء ولا شيء يريد نفي الاذان والاقامة وما في معناهما في صلوة العيد فلا ينافي استحباب الصلوة جامعة
ك وقد سعرت تحت القدر اذ نادى منادي النبي صلى الله عليه وسلم هذا النداء كان في خيبر لا في الحديبية والغرض انه
من اصحاب الحديبية ولا تعرض له لمكان النداء **و** وفيه تادى مثل تاديين هو مثنى النادي وهم اهل المجلس وروي نداءين **نه** وفيه خرجت
بفرس لي انديه التندية ان يورد الرجل الابل والخيل لتشرب قليلا ثم يردها الى المرعى ساعة ثم يعاد الى الماء التندية
ايضا تضمير الفرس واجراؤه حتى يسيل عرقه ويقال لذلك العرق الندى قيل صوابه ابديه بموحدة اي اخرجه الى
البدو ومنع [illegible] **ن** اندية بضم همزة وفتح نون وكسر دال **نه** ومنه ومندى خيلنا اي موضع تنديتها **و** وفيه
من لقي الله ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل الجنة اي لم يصبه منه بشيء ولم ينله منه شيء كانه نالته نداوة
الدم وبلله يقال ما نديني من فلان شيء اكرهه ولا نديت له بشيء **و** وفي ح عذاب القبر وجريدتي النخل لن يزال
يخفف عنهما ما كان فيهما ندوة يريد نداوة **و** ورجل ندي سخي ويتندى اي يتسخى **باب نذ** فيه كان اذا خطب
احمرت عيناه واشتد غضبه كانه منذر جيش هو المعلم اي يعرف القوم بما يكون قد دهمهم من عدو وغيره نذر
وهو المخوف ايضا واصله الانذار انذرته اعلمته فانا منذر ونذير اي معلم ومخوف ومحذر ونذرت به اذا علمته
ن ونذروا بها بفتح نون وكسر ذال اي علموا هاك ومنعان القوم نذروا وهو من باب [illegible] احد من المشركين

استخارك **نه** ومنه ح ثم اعرفوا ان قد اُنذرتم به من بأس فقد علموا واحتشوا مكانه **و** ومنه ح انذر القوم اي
احذرهم واستعدّ لهم وكن منهم على علم وحذر **غ** الانذار الاعلام بشيء يحذر منه وكل منذر معلم بلا عكس
فكيف كان نذير اي انذاري **مل** عذرا او نذرا هما مصدران بمعنى الاعذار والانذار او جمع عذير ونذير اي انذارا وخوف على فعل
بلا من ذكرا او مفعول له **ش** فان نذر بالولدة اي علم بوقوعها بعده صلى الله عليه وسلم فانه انذر بعده قضيه
عامة العرب الا اهل الحرمين والبحرين وكفى الله امرهم بيد الصديق **ك** يركض نذير اي منذر معلم بمجيء الجيش
يهبط بضم اوله **نه** وفيه ذكر النذر تكرر نذرت انذر وانذر اذا اوجبت على نفسك شيئا تبرعا من عبادة او صدقة
او غير ذلك ونكرر النهي عنه تاكيد لامره وتحذير عن التهاون به بعد ايجابه اذ لو كان للمنع لم يلزم الوفاء
اذ يصير معصية فالنهي اعلام بان لا يجر لهم نفعا عاجلا ولا يصرف عنهم ضرا ولا يرد قضاء فلا تنذروا على
ان تدركوا به شيئا لم يقدر او تصرفوا عنكم القضاء فاذا نذرتم [illegible] تعتقدوا هذا فاوفوا فانه لازم لكم **ن**
لا تنذروا بكسر ذال وضمها وجه النهي ان الناذر يودي نذره كالضرورة بغير نشاط او كونه آتيا بالقربة على
صورة المعاوضة او كون بعض الجهلة يظن ان النذر يرد القدر قوله يستخرج به من البخيل اي لا ياتيه تطوعا
بل معاوضة ولا نذر في معصية الله **ط** وجهه ان تعليق المبار بحصول المسار من فعل الجهلة لا نطاوعهم انفسهم باخراج شيء
الا بعوض اذ السخي يتقرب الى الله مستعجلا فهي عنه فانه لا يغني اي لا يسوق اليه خيرا ولا يرد عنه شيئا لكنه
قد يوافق القدر فيخرج من البخيل ماله **ك** فان قيل الصدقة ترد البلاء والنذر التزام صدقة قلت لا يلزم من رد الصدقة
رد التزامها **ز** المذهب سره ان الصدقة تقدم على البلية فتدفعها والنذر يودى بعد اندفاع البلية فلا يمكن دفعها
والا يلزم تحصيل الحاصل **ن** لا نذر في معصية ولا فيما لا يملكه كان شفى الله مريضي فلله علي عتق عبد فلان او ان اشرب خمرا
ط واختلف في المباح واستدل المجوز بحديث امراة نذرت ان تضرب على راسك بالدف واجاب المانع
بانها قصدت به اظهار الفرح لقدومه صلى الله عليه وسلم والمسرة بنصر الله المومنين ومساءة الكفار والمنافقين فالتحقت
بالقربات كما استحب في النكاح لتميزه عن السفاح **نه** وفيه قضينا في الملطاة بنصف نذر الموضحة اي بنصف
ما يجب فيها من الارش والقيمة والنذر في الحجاز الارش **باب** فيه من لعب النردشير فكانما غمس يده في | نرد
لحم الخنزير النرد معرب وشير بمعنى حلو **ط** معنى صبغ يده في لحم الخنزير ودمه تصوير قبحه تنفيرا عنه كتشبيه
وجه بجدر وربلة جامدة يعني كانه يصبغ يده فيهما ليا كلهما **نه** فيه ان الدهم يكسو النرمق هوانه اللين | نرمق
وهو معرب نرم يريد ان الدهم يكسو صاحبه اللين من الثياب وروى يكسر النرمق بمعنى انه يبلغ به الاغراض
البعيدة حتى يكسر الشيء اللين الذي لا يعبر من شانه ان ينكسر لان الكسر يحصل لليابس **باب** فيه نزل الحديبية و | نزح
نزح هو بئة اخذ ماءها بنزحت البئر ونزحتها لازم ومتعد **و** ومنه ح ابن المسيب لقتادة ارحل عني فقد نزحتني
اي انفدت ما عندي ونزفتني **و** وفيه جاء من بلد نازح اي بعيد **ق** صفة كلامه لا نزر ولا هذر هو اي لا قليل | نزر
اي ليس بقليل فيدل على عي ولا كثير فاسد **ش** هو فصل لا نزر بسكون زاي **نه** ومنه ح اذا كانت المراة نزورا

نوزن

نوع

[illegible]

او مقلاة اى قليلة الولد و نزور بمعناه **و** فى ح عمر ثكلتك امك يا عمر نزرت صلى الله عليه وسلم اى الححت عليه فى المسئلة الحاحا آذنك بسكوته عن جوابك من فلان لا يعطى حتى ينزر اى يلح عليه **و** منه ح عائشة وما كان لكم ان تنزروا رسول الله على الصلوة اى تلحوا عليه فيها **مع** بفتح فوقية فنون ساكنة فزاى مضمومة فراء وروى بضم تاء فموحدة فراء مكسورة من الابراز الاخراج **نه** فيه البلاد الوبئة ذات الانجال والنزهو ما يتحلب من الماء القليل فى الارض نز الماء ينز نزيرا وانزت الارض اذا اخرجت النز **فيه** رايتنى انزع على قليب اى استقى منه الماء باليد نزعت الدلو اخرجتها واصل النزع الجذب والقلع **و** منه نزع روحه ونزع القوس جذبها **و** منه ح عمر لن تخور قوى ما دام صاحبها ينزع وينزو اى يجذب قوسه ويثب على فرسه والمنازعة المحاربة فى الاعيان والمعانى **و** منه ح انا فرطكم على الحوض ولالفين ما نوزعت فى احدكم فاقول هذا منى اى يجذب ويوخذ منى **و** منه مالى انازع القرآن اى اجاذب فى قرائته كانهم جهروا بالقراءة خلفه فشغلوه **ط** ينازعنى القرآن اى لا يتاتى لى كانى اجاذبه فيعصى ويثقل على لكثرة اصواتنا مامومين **مف** انازع القرآن مبنى للمفعول والقرآن المفعول الثانى اى فى القرآن **نه** ومنه طوبى للغرباء النزاع من القبائل هو جمع نازع ونزيع وهو غريب نزع عن اهله وعشيرته اى بعد وغاب قيل لانه ينزع الى اهله اى يميل والمراد الاول اى طوبى للمهاجرين هجروا اوطانهم فى الله **و** منه ان قبائل من الازد يجوز فيها النزائع اى الابل الغرائب ننزعها من الناس **و** ح قد اضويتم فانكحوا فى النزائع اى فى النساء الغرائب من عشيرتكم **و** فيه انما هو عرق نزعه من نزع اليه فى الشبه اذا اشبهه **ك** اى جذبه اليه واظهر لونه عليه والعرق الاصل من النسب **ط** هو من عرق الشجرة يعنى ان ورقتها انما جاء لانه كان فى اصولها البعيدة ما كان بهذا اللون او بالوان يحصل الورقة من اختلاطها واذا توارث الامراض **نه** ومنه لقد نزعت بمثل ما فى التورية اى جئت بما يشبهها **ك** قبل ان ينزع الى اهله اى يحن ويشتاق ويرجع **و** ينزع الولد الى ابيه اى يشبهه ويذهب اليه **و** فيه لعل الشيطان ينزع فى يده اى من يده **ن** اى يرمى فى يده ويحقق ضربته ورميته وروى بغين معجمة وهو من الاغراء اى يحمل على تحقيق الضرب ويزين ذلك **ط** اى يغريه المتبرالى المشار اليه فيقع يده مع السلاح فيقع المشير فى النار وضمير يده للمشير ولعل الشيطان مفعول يدرى وهو نازل منزلة اللازم ولعل مستانفة قوله وان كان اخاه لابيه وامه مبالغة ليوذن بان اللعب المحض العرى عن شائبة القصد اذا نهى عنه فما ظنك بغيره **ن** الكبرياء رداءه فمن ينازعنى ضمير رداءه لله والتقدير قال الله تعالى فمن ينازعنى اى يتخلق به ويصير فى معنى المشارك **و** انزعوا بنى عبد المطلب بكسر زاى استقوا بالدلاء وانزعوها بالرشاء **و** فيه فنزعت بسهم ليس فيه نصل اى رميته بسهم ليس فيه زج **و** منه راميا شديد النزع **ج** النزع مد القوس شدته كناية عن استيفاء السهم جميعه فى جذبه **و** كان لا ينزع عن شئ اى لا يتركه ولا يقلع عنه **ط** ونزع خاتمه لما عليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه وجوب تنحية اسم الله ورسوله والقرآن للمستنجى **و** فيه لا يقبض العلم انتزاعا هو مصدر ليقبض نحو رجع القهقرى وينتزعه صفة مبينة

و فاراد الرجوع فنزع ثوبه اى نزع نعله وتركهما هنالك فقام عطف على جلس ونزع جواب شرط **و** ح ندم ان لا يكون

نزع اى نزع نفسه عن ارتكاب المعاصي **و** ح المنتزعات والمختلعات هم المنافقات لعل المراد اللاتي ينتزعن انفسهن

من ازواجهن ويلتمسن عليهم اللاتي يلتمسن الخلع وهو تغليظ وتشديد **ش** بولاعة منزع بفتح ميم و زاي اى فصاحة

واخذ **و** مسارنهم جمع منزع بكسر ميم وهو السهم **غ** فلا ينازعنك اى لا تنازعهم قوى بما ينزعنا اى لا يغلبنك

منازعه صرتسه جادلته فجدلته **و** ونزعنا من كل امه احضرنا **و** يتنازعون يتعاطون **و** النازعات

الملئكة تنزع ارواح الكفار وتنشطها غرقا اغراقا كما يغرق النازع فى القوس او النازعات القسى **نه** وفيه

اسرانى رجل انزع هو من يحسر شعر مقدم راسه مما فوق الجبين والنزعتان عن جانبي الراس مما لا شعر عليه

و فى صفة على الانزع البطين كان انزع الشعر له بطن وقيل اى انزع من الشرك المملو البطن من العلم والايمان

ع **فيه** ولو يوم الشكوك بنوازعهم اعزبة ايمانهم هو جمع نازعة من النزغ وهو الطعن والفساد ونزغ

بينهم نزغا افسد واغوى ونزعه بكلمة سوء اى رماه بها وطعن فيه **و** منه ح صياح المولود حين يقع نزغة

من الشيطان اى نخسة وطعنة **و** ح وطعنه بنزغة اى رماه بكلمة سيئة **ك** حين ينزغ الفجر بزايين معجمة

وغين معجمة اى تطلع **غ** اما ينزغنك اى يأتك من الشيطان ادنى وسوسة او يستخفك **نه** فيه زمزم

ف لا ينزف لا يفنى ماؤها على كثرة الاستقاء **ك** فنزفه الدم فركع وسجد ومضى ... اى خرج منه

كثيرا ... ان

... **غ** لا ينزفون لا يسكرون ... ان ينزفوا

لا يفنى خمورهم ونزفت البئر ... فنى ماؤها **ش** فما نزفت بعدهم من باب ضرب يتعدى ولا يتعدى **و** كانه

ك نزف منه الدم بضم نون مجهولا اى خرج منه دم كثير حتى ضعف **نه** فى ح الابدال ليسوا بنزاكين ولا معجبين

النزاك من يعيب الناس نزكته عبته وقيل اصله من النيزك وهو رمح قصير **و** منه ح ان عيسى يقتل الدجال

ل بالنيزك **و** ح ان شهر بن حوشب نزكوه اى طعنوا عليه وعابوه **فيه** ينزل كل ليلة الى سماء الدنيا النزول و

الصعود والحركات من صفات الاجسام والله يتعالى عن ذلك والمراد نزول الرحمة والالطاف الالهية وقربها

من العباد وقت التهجد وغفلة الناس عمن يتعرض لنفحات رحمته وح يكون النية خالصة والرغبة وافرة وذا

مظنة القبول والاجابة **ك** سيما والمعتاح خالية بالانضمام مع زوال ملل الحواس وفقد المشوشات وسكون

الاصوات **نه** وفيه ولا تنزلهم على حكم الله ولكن انزلهم على حكمك فانك ربما تخطئ فى حكم الله او لا تفى به فتأثم

به يقال نزلت عن امر اذا تركته كانك كنت مستعليا عليه مستوليا **و** فيه ان ابا بكر انزله ابا اى جعل الجد فى

منزلة الاب فى نصيب الميراث **ج** اى فان ذلك الذى ... فيه هذا الفضل جعل الجد بمنزلة الاب فى الارث

للسدس قوله يعنى الجد تفسير ضمير مفعول انزله **نه** وفيه نازلت ربى فى كذا اى راجعته ... مسألته مرة بعد

مرة وهو مفاعلة من النزول عن الامر او من النزال فى الحرب وهو تقاتل الحزبين **و** فيه ... سأل ... الشهداء

اصله قرى الضيف يريد ما للشهداء من الاجر و ومنه اكرم نزله ش ومنه شرفهم الله بنزل قدسه وقيل
اراد المنزل المقدس اى الجنة ك ومنه اعد الله له نزله بضمتين وقد يسكن الزاى ما يعد للضيف عند نزوله و
ح فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وهو مجاز عن انتقل اذ لم يصعد صلى الله عليه وسلم في خطبة العيد على
المنبر و ولقد رايته ينزل عليه الوحي بفتح اوله وكسر ثالثه ولبعض بضم ففتح و وماذا انزل الليلة من الفتن والخزائن
راى في المنام انه سيقع بعده فتن ويفتح له خزائن فارس والروم وغيرهما فعبر عنه بالانزال او اوحى اليه قبل
النوم فعبر عنه به و نزلا في بطحان هو جمع نازل و وعام نزل الحجاج اى سنة نزل لقتال ابن الزبير بمكة و
ذلك انه لما مات معوية بن يزيد بن معاوية بقي الناس شهرين واياما بلا خلافة فاجتمع اهل الحل والعقد
من اهل مكة وبايعوا ابن الزبير وبايع اهل الشام ومصر مروان بن الحكم حتى توفي مروان وولي ابنه عبد الملك
فمنع الناس الحج مخافة ان يبايعوا ابن الزبير ثم بعث جيشا مع الحجاج شعبان سنة اثنتين وسبعين
فقتل ابن الزبير وصلبه فحج الحجاج مع ابن عمر سنة ثلث وسبعين وتعلم منه المناسك و فيه انا انزلناه
مخرج الجمع هو بالنصب اى خرج انا انزلناه مخرج الجمع وبالرفع اى لفظ انا انزلناه خارج بلفظ الجمع للتاكيد
والمشهور انه للتعظيم و فيه نرى هذا من القران حتى نزلت الهكم التكاثر يعني لما نزلت سورة [illegible]
موافقة لحديث لو ان لابن آدم واديا علموا اصلا انه صلى الله عليه وسلم [illegible] تلاوته اكتفاء بما هو في معناه
فان زيارة المقابر مفسر بالموت او المعنى كنا نظن انه قران حتى نزلت [illegible] فتبين انه ليس من القران
و ح فيضلوا بترك فريضة انزلها الله اى باعتبار ان الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما من القران
فنسخ تلاوته او باعتبار انه ما ينطق عن الهوى و [illegible] اى نزلت حاملها او هو استعارة
ن فنزلني يدا بيد وهب منزلا وفي بعضها منزلا منزلا مكررا وهو الوجه اى [illegible] الجيش صلى
منزلا حتى بلغ القنطرة التي عندها وقع الحرب عندها خطب وذكر هذه الاحاديث و ح عليه ينزل
القران يعرف تاويله فيه حث على التمسك بما اخبركم عن فعله في حجته تلك و انزل له دواء الذي انزل
الداء اى اذن فيه او انزل ملئكة موكلين بمباشرة مخلوقات الارض من داء ودواء و ح فلما نزل
الوحي قال ويسألونك عن الروح اى تم نزوله لانه قد ذكر نزول الوحي قبل و ح ثم تغسل بماء زمزم ثم
انزلت بسكون لام وضم تاء قيل هو تصحيف لا معنى له وصوابه تركت وقيل هو بمعنى تركت وقيل هو صحيح
بمعنى صدمت فعمت لانه قال ان للقوابل زمزم اى ثم انزلت اى صرفت منه و ح لما نزل برسول الله صلى الله
عليه وسلم ضبطناه بضم نون وكسر زاى بمعنى نزل ملك الموت والملئكة الكرام وفي اكثرها بفتحات اى لما
حضرت الوفاة ط ينزلان الى سماء الدنيا فيقول احدهم اللهم اعط منفقا خلفا و ح فلما نزلت
المائدة اى اية انما الخمر والميسر الاية سالته فقال اهريقوه و فيه فمر بي بليلة انزلها الى هذا المسجد اى
انزل فيها قاصدا الى هذا المسجد او منتهيا اليه مف ضمير انزلها الليلة وهو من النزول بمعنى الحلول

وهذا المسجد مُتَحَدَّث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انزل ليلة ثلث وعشرين اشارة الى انها ليلة القدر

و ح لما نزلت بنو قريظة اى نزلت من الحصن على حكم سعد بعد ما حاصرهم النبى صلى الله عليه وسلم خمسة و

عشرين يوما وجهدهم الحصار وتمكن الرعب فى قلوبهم وحسبوا ان سعدا يتعصب لهم فنزلوا على حكمه و ح

انزلوا الناس منازلهم اى اكرموا كلا على حسب فضله وشرفه فلا تسووا بين وضيع وشريف وخادم ومخدوم و

رفعنا بعضهم فوق بعض ج وقد نزل الناس منازلهم اى منازلهم المختصة بهم ش ولقد رآه نزلة اخرى اى

راى به مرة اخرى فانه كان له صلى الله عليه وسلم عرجات فى تلك الليلة لمسئلة تخفيف عدد الصلوات

ولكل عرجة نزلة فرآه فى بعضها زعمه ابن عباس والاكثرون على انه راى جبرئيل عليه السلام حين رجع

من عنده به عند سدرة المنتهى غ خير المنزلين اى خير من يضيف بهذا البلد والنزيل الضيف و خير

نزلا اى ريعا وفضلا ك بمنزلة هارون من موسى اى فى استخلافه على بنى اسرائيل حين توجه الى الطور

ش النزالة السفالة نزل بالضم فهو نزل و نزيل ن حبس نه فيه كان يصلى من الليل فلا يمر باية فيها

نزه تنزيه الله تعالى الا نزهه النزه البعد و تنزيهه تبعيده عما لا يجوز عليه من النقائص و منه ح الايمان

نزه اى بعيد عن المعاصى و ح الجابية نزهة اى بعيد من الوباء هى قرية بدمشق و ح صنع صلى الله

عليه وسلم شيئا فرخص فيه فتنزه عنه قوم اى تركوه ولم يعملوا بالرخصة فيه نزهه نزاهة و تنزه

تنزها اذا بعد و فيه كان لا يستنزه من البول اى لا يستبرئ ولا يتطهر وقد مر فى مواضع و ح

ستعلم اينا منها بنزه مر فى سراة ن امر العرب الاول فى التنزه اى طلب النزاهة بالخروج للخلاء

نزى الى الصحراء نه فيه اصابته جراحة فنزى منها حتى مات نزى دمه ونزف اذا جرى ولم ينقطع

و منه ح رمى بسهم فى ركبته فنزى منه فمات ج فنزى فى جرحه اى خرج الماء منه نه وفيه

امرنا ان لا ننزى الخيل على الحمير اى لا نحملها عليها للنسل نزوت عليه انزو نزوا اذا وثبت عليه وتكون

فى الاجسام والمعانى ولعل المعنى فيه انه يقل عددها وانقطع نماءها وتعطلت منافعها والخيل

للركوب والركض والطلب والجهاد واحراز الغنائم والاكل وغيرها من المنافع مما ليس فى البغال ج

لا ننزى الحمار على الفرس نزوا الذكر على الانثى ركبه وانزيته انا ط سبب كراهته قطع النسل واستبدال

الذى هو ادنى بالخير ودليل الجواز ركوبه صلى الله عليه وسلم البغل ومن الله تعالى على عباده و بين

الخيل والبغال والحمير لتركبوها واجيب بانه كالصور فان عملها حرام واستعمالها فى الفرش مباح و ينزو

السماء والارض يثب نه و فى ح السقيفة فنزونا على سعد اى وقعوا عليه ووطئوه و مر فى فلتة

ك ومنه فنزوت لاخذه فاستعيت من اطلاعه على حرصى نه ومنه ان هذا انتزى على ارضى

فاخذها هو افتعل من النزو والانتزاء والتنزى تسرع الانسان الى الشر و منه انتزى على القضاء

نسأ فقضى بغير علم باب نس فيه من احب ان ينسأ فى اجله فليصل فى رحمه النسأ التاخير نسأته

وانساته اخرته ويكون في العمر والدين و ومنه ح صلة الرحم مثراة في المال منسأة في الاجل هي مفعلة منه
اي مظنة له ن وذا ان يبارك فيه بالتوفيق للطاعات وعمارة اوقاته بالخيرات وكذا بسط الرزق
عبارة عن البركة وقيل عن توسيعه وقيل انه بالنسبة الى ما يظهر للملئكة وفي اللوح المحفوظ ان عمره ستون
وان وصل فمائة وقد علم الله ما سيقع وقيل هو ذكره الجميل بعده فكانه لم يمت نه ومنه ح مكان فلما
انسى له في العمر و ح من سره النساء والانساء اي تاخير العمر والبقاء و ح لا تستنسئوا الشيطان اي اذا اردتم
عملا صالحا فلا تؤخروه الى غد لا تستمهلوا الشيطان يريد ان ذلك مهلة مسولة من الشيطان و فيه
انما الربا في النسيئة اي بيع الربويات بالتاخير والاجل من غير تقابض هو الربا وان كان بغير زيادة وهو
مذهب ابن عباس كان يرى بيع الربويات متفاضلة مع التقابض جائزا ك ونساء تناجر هو بفتح نون وبمد
وبقصر و بيع الذهب نسيئة بوزن كريمة وبادغام بحذف همزة وكسرة نون كجلسة فهي ثلثة نه وفيه
فاذا رميتم فانسوا عن السوى اي اخروا ويروى بلا همزة والصواب فانتسأوا بالهمز ويروى بلنسوا اي تاخروا و فيه
كانت النساءة في كنانة هو بالضم وسكون السين النسئ المراد بقوله انما النسئ زيادة في الكفر فعيل بمعنى مفعول
وهو تاخير الشهر من شهر الى بعض ن يحلون المحرم صفرا وينسئون المحرم صفرا وهو سوي اجنوا في الالف خطا وكانوا يسمون
المحرم صفرا ويحلونه وينسئون المحرم اي يؤخرون تحريمه الى ما بعد صفر لئلا يتوالى ثلثة اشهر محرمة
تضيق عليهم امورهم نه فيه ان زينب بنت النبي صلى الله عليه وسلم تحت ابي العاص فلما هاجر صلى الله
عليه وسلم ارسلها اليه وهي نسوء اي مظنون بها الحمل امراة نسوء ونسوءة ونساء اذا تاخر حيضها و
رجي حملها وقيل هو من نسأت اللبن اذا جعلت فيه الماء تكثره به والحمل زيادة الزمخشري النسوء
على فعول والنسء على فعل وروي نسء بضم نون فالنسوء كالحلوب والنسء تسمية بالمصدر و منه
ح انه دخل على ام عامر وهي نسوء وروي نسء فقال ابشري بعبد الله خلفا من عبد الله فولدت غلاما
فسمته عبد الله غ منساته عصاه نساته ضربته بالعصا ن يا نساء المسلمات بنصب نساء وجر مسلمات
من باب مسجد الجامع وروي برفعهما وبرفع وجر نائب نصب على النعت لفظا او محلا نه فيه كان
رجلا نسابة اي بليغ العلم بالانساب وتاءه للمبالغة ك نسب النبي صلى الله عليه وسلم المال الى
السيد راد فلا يملك العبد المال ومن قال انه يملكه يحتج بقوله تعالى ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله
و فيه وان لم ينسب الى قبيلة او نسبه هو بلفظ المصدر اي يكتفي في اول الوثائق بالاسم المشهور ولا
يلزم ذكر الجد والنسب والبلد ونحوه و باب قبول الفرائض ومانسبوا الى الودة ما نافية نه فيه تقحم
رجل على فرس ادهم كان ذكره على منسج فرسه هو ما بين مغرز العنق الى منقطع الحارك في الصلب
وقيل ما شخص من فروع الكتفين الى اصل العنق وقيل هو بكسر ميم للفرس بمنزلة الكاهل من الانسان
و منه رجال جاعلوا رماحهم على مناسج خيولهم هي جمع المنسج و في ح عمر من يدلني على نسيج وحده

هو في نسخة ونون مشددة
نسب
نسج

بريد من لاعيب فيه واصله ان الثوب النفيس لا ينتج على منواله غيره ولا يقال الا فى المدح و ومنه فى عمر كان نسيج وحده غ وجاء على الاضافة نه وفيه فقام فى نساجة ملتحفا بها هى ضرب من الملاحف منسوجة سميت بالمصدر نسجت نساجة ن هو بكسر نون خفة سين مهملة وبجيم وروى ساجة نه وفى تفسير النقير هو النخلة ينبح نبحا كذا فى مسلم والترمذى قيل صوابه بحاء مهملة بمعنى ان تحى عنها قشرها وتملس وتحفر وقيل النبح ما يحات عن التمر من قشره واقماعه مما يبقى فى اسفل الوعاء ك ينسجها المجوسى بضم سين وكسرها من نصر ضرب بردة منسوجة فيها حاشيتها هو بالرفع فاعل منسوجة اى لم يقطع من ثوب فتكون بلا حاشية او انها جديدة لم يقطع هدبها ولم تلبس بعد نه فيه لم يكن نبوة الا تناسخت اى تحولت من حال الى حال يعنى امر الامة وتغاير احوالها ك فنسختها وان نصوموا خير لكم فان قيل الخيرية كيف يقتضى النسخ قلت معناه الصوم خير من التطوع بالفدية الذى هو سنة والخير من السنة لا يكون الا واجبا ن نسخها اية مدنية وهى ومن يقتل مومنا متعمدا غ نستنسخ نامر بنسخه واثباته والنسخ ابطال شئ واقامة غيره مقامه نسخت الشمس الظل هو معنى ما ننسخ من آية ك ان ينسخوها اى ينسخوا الصحف و... حف و نسختها آية بعدها وهى لا يكلف الله نفسا والنسخ فى الاخبار ... جر نه فيه فى صدح النبى صلى الله عليه وسلم بالنطفة تركب السفن وقد الجم ... ك ونسر واعوق واسماء رجال شم كانوا بنين لادم عبادا فماتوا فحزن عليهم اهل عصرهم ... صور ابليس فجعلوها فى موخر المسجد للاستيناس فلما هلك ذلك العصر قال لهم ... هذه الهة ابائكم فعبدوها ثم ان الطوفان دفنها فاخرجها اللعين للعرب ش ... عينه للضرورة والا فلنوح كانت سفينة واحدة نه وفيه كلما اظل عليكم منسر من مناسر اهل الشام اغلق كل رجل منكم بابه هو بفتح ميم وكسر سين وبعكسه قطعة من الجيش تمر قدام الجيش الكبير والمنسر وعيوه للجوارح كالمنقار للطير ش كان صلى الله عليه وسلم ينس اصحابه اى يسوقهم يقدمهم ويمشى خلفهم والنس السوق الرقيق و ومنه ح عمر كان ينس الناس بعد العشاء بالدرة ويقول انصرفوا الى بيوتكم ويروى ينسئ بشئ ويسمى مكة الناسة لان من بغى فيها واحدث حدثا اخرج منها فكانها ساقته وفيه من اهل الوس والنس يقال نس فلان لفلان اى تخبر له والنسيسة السعاية و وفى ح عمر قال له رجل سقتها حتى سكن نسيسها اى ماتت والنسيس بقية النفس فيه كحد النسطاس قيل انه ريش السهم ولا يعرف حقيقته وروى كحد النسطاس فيه يجر نسعة فى عنقه هو بالكسر سير مضفور يجعل زماما للبعير وغاره وقد ينسج عريضة بجعل على صدر البعير وجمعه نسع وانساع ن هو بكسر نون فسكون مهملة فمهملة نه ونسع موضع بالمدينة حماه النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء وهو صدر وادى العقيق ن فيه نسفت الريح التراب طارته وذرته عن وجه الارض غ لننسفنه لنذرينه و ينسفها يدكها ويذريها نه فيه ناسقوا بين الحج والعمرة اى تابعوا انسقت بينهما وناسقت ش نسقا بفتح سين اى مرتبا غ نسقه

نسك

نسقا جعلت بعضه الى جنب بعض **نه** فيه المناسك جمع منسك بفتح سين وكسرها وهو المتعبد ويقع على المصدر والزمان

والمكان ثم سميت به امور الحج والمنسك المذبح ونسك ينسك نسكا اذا ذبح والنسيكة الذبيحة جمعها نسك النسك

الطاعة والعبادة وكل ما يتقرب به الى الله والنسك ما امرت به الشريعة والورع ما نهت عنه والناسك العابد

قيل هو ماخوذ من النسيكة وهي سبيكة الفضة المصفاة فكانه صفى نفسه لله تعالى **ش** ونسكنا اي ضحى

مثل اضحيتنا **و** ح فجمعوا نسكين بضم سين الذبيحة وبسكونها العبادة فان الله تعالى انزله اي انزل الجمع بقوله

فمن تمتع بالعمرة الى الحج وسنه اي ندبه نبيه حيث امر اصحابه واباحه اي التمتع للناس غير اهل مكة هو بالجر

والنصب **ط** صلوتي ونسكي اي تقربي وذبحي جمع بينهما لقوله فصل لربك وانحر **و** خير نسكه هي جمع نسيكة وقيل

مصدر فيطلق على الواحد والجمع وخير بوشك بيده ثلثا وستين بعدد سني عمره **ج** ليس من النسك اي التضحية

و ان ننسك اي نصوم **و** يصدر الناس بنسكين اي بالحج والعمرة **ش** ومن نسك قبل الصلوة فانه قبل الصلوة

اي ذبح ولا نسك له كبيان له واجب ان يكون شاتي اول شاة او ان النصب والرفع خبرا واسما وروي الى

تذبح بالفتح لانه مضاف الى الجملة او بالنصب خبر الكون وبالضم كقبل **غ** ناسك اي يودي المناسك **و** منسكا

اي مذهبا **و** نسك نسك قومه سالك مذهبهم **نه** ويا سيها بعد انساكها اي متعبداتها **فيه** شكوا

اليه صلى الله عليه وسلم الضعف فقال عليكم بالنسلان اي الاسراع في المشي نسل نسلا ونسلانا **غ** ودوي ينسلون

ويذهب الاعياء **نه** وفيه ماذا مسه النسل اي اعتد الغارة **ج** هو النسلان وانسل **ك**

وهو بفتحتين **نه** وفيه انها كانت عندنا شاة ... الا انسلنا ... انسلتها

على حذف الجار اي نسلنا منها او ... وان شدد كان من النسل ... نسل ... ونسلت الناقة وانسلت

نسلا كثيرا **ن** من كل حدب ينسلون اي يسرعون **نه** فيه من اعتق نسمة ... النفس

اي من اعتق ذا روح وكل دابة فيها روح فهي نسمة وانما يريد الناس **ن** هو يقتحم **و** ح عرض نسم بنيه

على آدم يشكل بما ورد ان ارواح المؤمنين في الجنة وارواح الكفار في سجين فلعلها تعرض عليه في اوقات

توافق مروره صلى الله عليه وسلم وقت العرض وكونهم في الجنة والنار في اوقات **و** ح

نسمة المؤمن من الجنة يأول بالشهداء لانهم يرزقون في الجنة وغيرهم انما يعرض عليه مقعده بالغداة

والعشي وقيل اراد المؤمنين الداخلين الجنة بغير حساب فيدخلونها الان **ج** نسم بنيه جمع نسمة **ط**

كل نسمة هو خالقها الجملة صفة نسمة ذكرها ليتعلق به الى يوم القيمة وهو دليل على ان اخراج الذرية

كان حقيقيا وجعل الوبيص بين عينيه كالدليل على ان الذرات كانت في صورة انسان وبانها على الفطرة

والتعجب من وبيصه او تفضيل له من بعض وجه وبين عينيه ثاني مفعولي جعل او ظرف له ان كان

بمعنى خلق واد بعين ثاني مفعولي **ك** ما من نفس كائنة الا وهو كائنة اي ما من نفس كائنة في

علم الله الا هي كائنة في الخارج بان يوصل الله الى الرحم شيئا من النطفة وان قل العطا وفيه ان ...

نسل

نسم

غير مكروه اذ لو نهاهم صلى الله عليه وسلم **نه** وفيه تنكبوا الغبار فان منه يكون النسمة هي هنا النفس
بالحركة واحد الانفاس اراد تواتر النفس والربو والنهج فسمي العلة نسمة لاستراحة صاحبها الى تنفسه فان
صاحب الربو لا يزال يتنفس كثيرا **و** منه لما تنسموا روح الحيوة اى وجدوا نسيمها والتنسم طلب النسيم واستنشاقه
و ح بعثت في نسيم الساعة هو من النسيم اول هبوب الريح الضعيفة اى بعثت في اول اشراط الساعة وضعف
مجيئها وقيل هو جمع نسمة اى بعثت في ذوى ارواح خلقهم الله قبل اقتراب الساعة كانه قال في اخر النشء من بني
ادم **و** في ح ابن العاص وخالد استقام المنسم وان الرجل لنبي اى تبين الطريق من بانت منسما من الامر اى عرفت
له وجهه اى اثرا منه وعلامة واصل المنسم خف البعير يستبان به على الارض اثره اذا ضل **و** منه ح على
ودانتهم بالسنا منسم ... منسم ... وقد يطلق على مفاصل الانسان **و** منه ح على كل منسم من الانسان
نسنس
صدقة اى على كل مفصل ... **فيه** ... الناس وبقي النسناس قيل هم ياجوج وماجوج وقيل خلق على صورة الناس
اشبهوهم في شئ وخالفوهم في شئ وليسوا من بني ادم وقيل هم بنو ادم **و** منه ان حيا من عاد عصوا رسولهم
فمسخهم الله نسناسا لكل رجل منهم يد ورجل من شق واحد ينقرون كنقر الطائر ويرعون كرعي البهائم ونونها مكسورة
نسا
وقد تفتح **فيه** لا يقول احدكم نسيت اية كيت وكيت بل هو نسي كره نسبة النسيان الى النفس لان الله انساه لانه
المقدر للكل ولان اصل النسيان الترك فكره ان يقول تركت القران وقصدت الى نسيانه ولانه لم يكن باختياره
ك نهى عنه لانه يتضمن التساهل والتغافل القاضي انه ذم حال لا ذم قول اى بئس حال من حفظه فغفل عنه حتى
نسيه **ن** بل هو نسي ضبطناه بالتشديد وقيل بالتخفيف ايضا **ش** ولكنه نسي بتشديد وصيغة مجهول اى
انساه الله او نسخه **نه** يقال نساه الله وانساه ولو روي بالتخفيف لكان معناه ترك من الخير وحرم وروى
ابو عبيد بئس ما لاحدكم ان يقول نسيت اية كيت وكيت ليس هو نسي ولكنه نسي وهذا ابين من الاول واختار فيه
انه بمعنى الترك **و** منه انما انسى لاسن اى لاذكر لكم ما يلزم الناسي لشئ بعادته وافعل ذلك فاقتدوا الى
ش ولكن نسوا حظ شفيع فمسناة **نه** وفيه فيتركون في المنسي تحت قدم الرحمن اى ينسون في النار وتحت
القدم استعارة اى ينساهم الله الخلق لئلا يشفع فيهم احد **و** منه وددت انى كنت نسيا منسيا اى شيئا
حقيرا مطرحا لا يلتفت اليه والنسي خرقة حائض وجمعه انساء يقال عند الارتحال من المنزل انظروا انساءكم
اى اشياء حقيرة اى اعتبروه لئلا ينسى فيه **و** فيه فقطعت نساه هو بوزن العصا عرق يخرج من الورك
فيستبطن الفخذ ثم ينحدر ... اتنطق بفتح نون وسكون سين اى خفائرها وصوب نوساتها بسكون واو وبجيم
قوله من الامر اى امر الامارة قوله فليطلع لنا قرنه اى راسه تعريض بابن عمر وكان يريد التخلف عن بيعة معاوية
للاختلاف فنهته حفصة عنه فبايع **و** فيه حتى نقول نسي اى نسي وجوب الهوي الى السجود او انه في صلوة
او ظن انه وقت القنوت من طول قيامه وهذا نص على ان الاعتدال ركن طويل **و ح** انسى كما تنسون هو
بفتح همزة وسين مخففة ... من ضم اوله وشد ثالثه لم ينا سبه التشبيه **و ح** ليلة القدر انسيتها

دوى من الانساء والتنسية والنسيان و ح موسى كانت الاولى نسيانا اى كانت المسألة الاولى اعتذر عنها بالنسيان
لقوله لا تؤاخذني بما نسيت والثانية شرطا لقوله ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني والثالثة كانت
عمدا اى قاصدا لما قاله حيث قال لو شئت لاتخذت عليه اجرا و ح فما نسيت بعد اى ما نسيت بعد الضم شيئا
من الحديث غيره وخص في بعضها بالحديث و في بعضها بهذه المقالة لكن سياقه في كنزه حفظه يرجح عموم
الاحاديث لمرة قعت له قصتان احدهما يعم الاحاديث والاخرى خص المقالة ط بل انت نسيت بهذا امر
ربى اى نسيت انى شارع فنسبت النسيان الى وهو بمعنى اخطأت ج ثم ان الحسن نسى هذا الحديث وكان
يقول لا يقتل حر بعبد لعله لم ينسه بل تاوله بانه للزجر ليرتدعوا والا فاتفقوا ان المولى لا يقاد بعبده و
خالف ابو حنيفة في عبد غيره ح نسوا الله فنسيهم تركوا امره فتركهم من رحمته و فانساهم انفسهم
انساهم لان يأخذوا لانفسهم حظا من الاخرة و انسان اصله انسيان وانا سى جمع انسى اصله اناسين
عمدا اليه فنسيه ش انسى اصحابي لم تناسوه من تناساه اذا ارى من نفسه انه نسيه **باب نش نه**
فيه اذا انشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة نشأ وانشأ اذا خرج وابتدأ وانشأ يفعل كذا **نشأ**
اى ابتدأ يفعل وانشأ الله الخلق ابتدأ خلقهم ج اراد بالبحرية السحاب لان البحر من المدينة في الجهة
اليمنية وهي الجنوب تشاءمت اى قصدت الشام وهي الجانب الذى تهب منه الشمال م في نه
ومنه ح اذا رأى ناشئا في افق السماء اى سحابا لم يتكامل اجتماعه واصطحابه ومنه نشأ الصبى ينشأ
نشأ فهو ناشئ اذا كبر وشب ولم يتكامل و ح نشء يتخذون القرآن مزامير يروى بفتحتين جمع ناشئ
كخادم وخدم اى جماعة احداثا قيل المحفوظ بسكون شين كانه تسمية بالمصدر و ح ضموا نواشئكم في ثورة
العشاء اى صبيانكم واحداثكم كذا عند بعض والمحفوظ فواشيكم بفاء وقد مر و في ح خديجة دخلت
عليها مستنشية من مولدات قريش هي الكاهنة ويروى بهمز وتركه وهو يستنشى الاخبار اى يبحث عنها
ويتطلبها وقيل هو من الانشاء الابتداء والكاهنة تستحدث الامور وتجدد الاخبار ويقال من اين
نشيت هذا الخبر بالكسر من غير همز اى من اين علمته وقيل مستنشية علم لتلك الكاهنة ولا بنون انا
ونعريف غ ان ناشئة الليل قيامه مصدر نشأ اذا قام و او من ينشؤ ... من نشأ ارتفع و انه
النشأة الاخرى اى اعادة الخلق و المنشآت المرفوعات الشرع ك ينبغي للناظر من نشاء قيل سوء هم
من الراوي اذ تعذيب من لا ذنب له لا يليق بكرمه تعالى وفيه نظر لان قاعدة الحسن والقبح العقلي باطل فلا حاجة الى
توهيم المروى ن ثم انشأنهم اى ابتدأ ج انا انشأناهن هو ابتداء الخلق نه في ح يوم حنين حين تناشبوا حول **نشب**
رسول الله صلى الله عليه وسلم اى تضاموا ونشب بعضهم في بعض اذا دخل وتعلق نشب في الشيء اذا وقع فيما لا مخلص
له منه ثم لم ينشب ان فعل كذا اى لم يلبث وحقيقته لم يتعلق بشيء غيره ولا اشتغل بسواه و ح لم انشب ان اثخنت
عليها و ح ان الناس نشبوا في قتل عثمان اى علقوا نشبت الحرب بينهم نشوبا اشتبكت و فيه قيل لشريح اشتريت

سهمًا فنشب فيه رجل فاشتراه فقال هو لله ل **فش** ثم لم ينشب ورقة ان توفي بفتح اوله ثالثة ان بفتح همزة بدل من ورقة اي
لم يتأخر فانه عن هذه القصة وفي السير ان ورقة مر ببلال وهو يعذب وهذا يقتضي تأخرها **و** ح فما نشبنا ان قيل هذا ابني بكسر
معجمة اي ما مكثنا اذ ظهر القول من الناس بخروج بني **ط** فيومئذ ينشابهم بضم نون وتشديد شين السهام فحصرون ويبلغ الفاقة
بهم حتى يكون راس الثور خيرا من مائة دينار غيره على هذا القياس قيل اراد نفس الثور لاحتياجهم اليها للزراعة وفيه نظر
نشج للزراعة وهم محصورون **نه** في ح فانه صلى الله عليه وسلم فنشج الناس يبكون النشج صوت معه توجع وبكاء كما يرجع الصبي بكاءه
نشج ينشج **و** ومنه ح قرا سورة يوسف في الصلوة فبكى حتى سمع نشيجه خلف الصفوف **و** ح فنشج حتى اختلفت اضلاعه **و**
صفة الصديق شجي النشيج اراد انه كان يحزن من يسمعه يقرأ **ف** ح الصديق قال لعائشة انظري ما زاد من مالي فرديه
نشح الى الخليفة بعدي فاني كنت نشحتها جهدي اي اقللت من الاخذ منها والنشح الشرب القليل وانتشحت الابل اذا شربت ولم ترو
نشد **فيه** ولا تحل لقطتها الا لمنشد نشدت الضالة فانا ناشد اذا طلبتها وانشدتها عرفتها **ك** اي لا يجوز على ملتقطها
كما في سائر البلاد **ح** بل ينشد على الدوام وفي غيرها يجوز ان ينشدها سنة ثم يتملكها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجد
وقيل مكة كغيرها **نه** ومنه ح من ينشد ضالة في المسجد ايها الناشد غيرك الواجد قاله زجرا عن طلبه
في المسجد وهو من النشد رفع الصوت **ن** ينشد بفتح ياء وضم شين ويلحق به البيع والشراء والاجارة وكره فيه رفع
الصوت بالعلم وغيره خلافا لابي حنيفة في العلم **ط** من باب نصر ويدخل فيه كل ما لم يبن له المسجد حتى منع بعضهم
التصدق على من تعرض فيه **نه** وفيه نشدتك الله والرحم اي سألتك بالله وبالرحم يقال نشدتك الله و
انشدتك الله وبالله وناشدتك الله وبالله اي سألتك واقسمت عليك ونشدته نشدة ونشدانا ومناشدة
وتعديته الى مفعولين لانه كدعوت زيدا وبزيد ولانه ضمن معنى ذكرت وانشدت بالله خطأ **ج** اي سألتك
به برفع نشيدتي اي صوتي ومنه نشد الناس اي سألهم واقسم عليهم **ك** انشدك الله بفتح همزة وضم شين
ونصب الاسم الشريف اي سألتك بالله **و** ومنه يناشدك الله والرحم لما ارسل اليهم فمن اتاه فهو آمن اي سألت
بالله وبحق القرابة ولما بمعنى الا اي لم تسأل قريش من الرسول صلى الله عليه وسلم الا ارسالها الى ابي بصير واصحابه
بالامتناع عن الايذاء فاذا ارسل اليهم فمن اتى الى الرسول صلى الله عليه وسلم من الكفار فهو آمن من الرد الى قريش
فكتب اليه صلى الله عليه وسلم ان يقدم اليه فقدم الكتاب وابو بصير رضي الله عنه في النزع وكتابه يقرأ **ط** اي
حلفوا للنبي صلى الله عليه وسلم ان يرسل الى ابي بصير يدعوهم الى المدينة لئلا يتعرض لهم **ك** انشدك عهدك
اي اطلب الوفاء بما عهدت من الغلبة على الكفار ومر بحسبك في ح **و** ح ان عمر نشد الله اي استحلف بالله **و**
ح كذا لمناشدتك بك مر في كذا **و** ح ما منكم باشد مناشدة لله يجي في ض **و** ح فاني اخاف ان يناشدوكم اي
يطلبوكم الصلح بالايمان لو تقاتلون بالرمح من بعيد فالقوا الرماح وادخلوا فيهم بالسيوف حتى لا يجدوا فرصة
فدبروا انهم يريدوا قادهم الى التدمير **نه** ومنه فنشدت عليه فسألته الصحبة **و** ومنه ح ان الاعضاء
كلها تكفر اللسان تقول نشدتك الله فينا النشدة مصدر كما ذكرنا واما انشدك فقيل حذف منه التاء واقمت

مقام الفعل واضيف الى كاف كان مفعولا اول وقيل بناء مرتجل كفعل له الله **و** منه فانشد له رجال اى اجابوه نشدته
فانشدنى سالته فاجابنى والالف للسلب اى ازال نشدته **غ** ومنه انشاد الشعر هو رفع الصوت **ط** وفيه نهى عن تناشد
الاشعار هو ان ينشد كل واحد صاحبه نشيدا لنفسه اولغيره افتخارا او مباهاة وعلى وجه التفكه بما يستطاب
منه واما ما كان فى مدح حق واهله وذم باطل او تمهيدا قواعد دينية اوارغاما للمخالفين فهو حق خارج عن الذم وان
خالطه تشبيب **نه** فيه سئل عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان هو بالضم ضرب من الرقية والعلاج لمن ظن به
مس من الجن تنشر بها عنه ما خامره من الداء اى تكشف وقيل النشرة من السحر وقد نشرت عنه تنشيرا **و** منه ح
فلعل طبا اصابه ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اى رقاه **و** ح هلا تنشرت **ك** ثم حل عنه او ينشر بضم ياء وفتح
وبالشين وتشديد الشين من النشرة بالضم نوع من الرقية واو شك من الراوى او نشر يكون الحل فى الطب والنشرة فى الكتاب
قوله هلا تنشرت يحتمل كونه من النشرة وهى الرقية وكونه من النشر اى الاستخراج اى هلا استخرجت الدفين ليراه الناس
فكره صلى الله عليه وسلم لما فيه من اظهار الفتن وقد اخرجه عن موضعه ودفنه قوله لم يخرجه اى لعموم الناس ولم ينشره
عندهم او استخرجه من البير ولم يخرجه من الجف وكان لبيد مسلما منافقا **ط** فلعل طبا اصابه اى سحر ثم نشره
اى رقاه ونشره ايضا كتب له النشرة وهى كالتعويذ والرقية **نه** وفيه واليك النشور من نشر الميت نشورا اذا
عاش بعد الموت وانشره الله احياه **و** منه فهلا الى الشام ارض المنشر اى موضع النشور وهى الارض المقدسة
يحشر الموتى اليها فى القيمة وهى ارض المحشر **و** ح لا رضاع الا ما انشر اللحم وانبت العظم اى شده
وقواه من الانشار الاحياء ويروى بزاى **ط** ومنه لو نشر لى ابواى ما تركتها اى لو احيى لى ابواى ما تركت هذه
اللذة اى لذة صلوة الضحى بتلك اللذات **ك** وفيه فلما نشرها وجد المال اى قطعها بالمنشار **و** فى انشر **نه** فيه
فاذا استنثرت واستنشرت خرجت خطايا وجهك قيل المحفوظ استنثرت بمعنى استنشق فان كان محفوظا فهو من
انتشار الماء وتفرقه **و** منه املك نشر الماء هو بالحركة ما انتشر منه عند الوضوء والتطير ... الق
نشرا اى منتشرين متفرقين **و** ح فرد نشر الاسلام على غره اى رد ما انتشر منه الى حالته التى كانت على عهده
صلى الله عليه وسلم ارادت امر الردة وكفاية ابيها اياه **و** فيه اللهم بك انتشرت اى ابتدات سعيى كل شىء
اخذته غضا فقد نشرته وانتشرته ومرجعه الى النشر ضد الطى ويروى بموحدة وبسين مهملة **و** منه ان الا نشر ارض
يسلم عليها صاحبها فانه لا يخرج منها ما اعطى نشرها نشر الارض بالسكون ما خرج من نباتها وتمل اصله الكلاء
اذا يبس ثم اصابه مطر فى اخر الصيف فاخضر وهو ردى للراعية فاطلقه على كل نبات يجب فيه الزكوة **و** فى ح
معاوية انه خرج نشره امامه النشر بالسكون الريح الطيبة اراد سطوع ريح المسك عنه **و** فيه اذا دخل
احدكم الحمام فعليه بالنشير ولا يخصف هو المئزر لانه ينشر ليؤتزر به ومر فى خصف **و** الناشرات نشرا
هى الرياح تاتى بالمطر نشرا جمع نشور **و** جعل النهار نشورا ينتشر فيه الناس فى امورهم **ن** ثم ينشر سرها
اى يظهره فيه تحريم افشاء ما يجرى بين الزوجين من امور الاستمتاع ووصف تفاصيل ذلك وما يجرى

نشر

نشز
اذا اتى قولا او فعلا او نحوهما واما ذكر الجماع بحرة اخذوه بلا فائدة **نه** فيه الا ما انشز العظم اى رفعه واعلاه وكبر حجمه من النشز المرتفع من الارض ومنه نشز ناقة فاحد اى التمرد **ط** ومنه ح كان اذا اوفى على نشز كبر اى ارتفع على رابية في سفره وقد يسكن شينه **و** ح حاتم النبوة بضعة ناشزة اى قطعة لحم مرتفعة عن الجسم **و** ح اتاه رجل ناشز الجبهة اى مرتفعها **و** ح اشرفت على وجهها فهي ناشزة الناشزة خرجت عن طاعته ونشز عليها جفاها واضربها والنشوز كراهة كل صاحبه وسوء عشرته له **غ** ننشزها نركب بعضها على بعض **و** انشزوا فانشزوا انهضوا الى امر من امر الله

نشش
نه فيه انه لم يصدق امراة من نسائه اكثر من ثنتى عشرة اوقية ونش هو نصف اوقية نشر من درهما وقيل النش يطلق على النصف من كل شئ **و** في ح النبيذ اذا نش فلا تشرب اى اذا غلا **و** منه ح انه كره للمتوفى عنها الدهن الذى ينش بالريحان اى يطيب بان يغلى في القدر مع الريحان حتى ينش **و** منه ح صفة الاولياء مثل الماء المنشوش بالطيب **و** ح عطاء في السمن الذائب والدهن يقع فيه الفارة ينش ويدهن به ان لم تقذره نفسك اى يخلص ويداف في الاصل الاول **و** فيه كان ينش الناس بعد العشاء بالدرة اى يسوقهم الى بيوتهم والنش السوق الرفيق ويروى بسين مر **و** فيه فنزلنا سبخة نشاشة يعني البصرة اى نزازة تنز بالماء لان السبخة ينز ماءها فينش ويعود ملحا وقيل هي التي لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها

نشط
في ح سحر النبي صلى الله عليه وسلم فكانما انشط من عقال اى حل ويروى كثيرا انشط ولا يصح نشطت العقدة عقدتها وانشطتها حللتها **ط** ويستعمل في زوال المكروه في ادنى ساعة ولام لمن اكل تمرا يشير طه وشرطه بطبعه بعني من الناس من ترقى رقية باطلة واخذ عوضا فقد ثبت قيد حق **نه** ومنه ح عوف ان كان سببا من السماء دنى فانتشط النبي صلى الله عليه وسلم ثم اعيد فانتشط ابو بكر اى جذب الى السماء من نشطت الدلو من البئر نشطا جذبتها **و** ح ام سلمة دخل عليها عمار فنشط زينب من حجرها ويروى فانتشطها **و** في ح حيات النار وعقاربها وان لها نشطا ولسبا وروى انشاب به نشطا اى لسعا بسرعة واختلاس من نشطته الحية وانتشطته وانتشأن اى طفقن واخذن **و** فيه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره هو امر ينشط له ويخف اليه ويؤثر فعله مصدر بمعنى النشاط **فتح** هو بفتح ميم ومعجمة **ك** وبايعنا بلفظ غيبة وتكلم اى في حالة حزننا وقوله وان لا ننازع الامر اى الامانة الا ان تروا كفرا اى بايعنا قائلا الا ان تروا والا فالمناسب ترى **و** فيه فاصبح نشطا اى مسرورا بما وفقه الله من الطاعة وفي الفتح الظاهر ان في صلوة الليل سرا في طيب النفس وان لم يستحضر ما ذكر من التوفيق للطاعة والا اصبح خبيث النفس لتركه ما عتاده كسلان لبقاء اثر تثبط الشيطان وهذا التوهم لمن لم يقم الى صلوته وضيعها اما من غلبه النوم عن ميعاده فقد ثبت ان له اجر صلوته ونومه صدقة ولا يبعد ان يجيء مثله في نوم النهار سيما على تفسير البخاري ان المراد بالحديث الصلوة المفروضة وظاهر الحديث على ان العقد يكون عند النوم سواء صلى قبله او لم يصل ويحتمل ان يكون المنفية هو العشاء فلا يفعل الشيطان ذلك الا بمن نام قبل صلوة العشاء **ي** ظاهر الحديث ان لم يجمع بين الثلثة دخل فيمن يصبح خبيث النفس **ك** ش لبصل

احدكم نشاطه اي وقت نشاطه فانه مناجاة فلا يجوز عند الملل ط وهو بمعنى الصلوة التي نشطها غ والناشطات
ملئكة ينشط ارواح المومنين يحلها حلا رفيقا انشطت العقدة حللتها ونشطتها عقدتها بانشوطة ونشط نزع
نشغ نه فيه لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى ينشغ او يتنشغ اصل النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به الغشي وانما
يفعل نشوقا الى ما فات واسفا عليه الاصمعي النشغات عند الموت فوقات خفيفات جدا جمع نشغة و منه
ح انه ذكر النبي صلى الله عليه وسلم فنشغ نشغة اي شهق شهقة وغشي عليه و ح ام اسمعيل واذا الصبي ينشغ
للموت في قبل معناه يمتص بقيه من نشغت الصبي دواء و ح النجاشي هل ينشغ فيكم الولد اي اتسع وكثر والمشهور
بالفاء اي مكان النون ومر فيه ك وفيه كانه ينشغ للموت هو بشين وغين معجمتين اي يشهق ويضيق عليه نفسه
قوله فلو تفرها نفسها من الاقرار بالمكان وفي نفسها ذ عله نه فيه اكرم بيعتكم وانقضوا مكانها واتخذوا
نشف مسجدا قلنا البلد بعيد والماء ينشف اصل النشف دخول الماء في الارض والثوب نشفت الارض الماء
شربته و منه كان له صلى الله عليه وسلم نشافة ينشف بها غسالة وجهه اي منديل يمسح به
وضوءه و ح فقمت انا وام ايوب بقطيفة ما لنا غيرها ننشف بها الماء و فيه فراى به حمرة بقايا
اغتسالها فذهبت فاخذت نشفة لا ... بها الصفرة حتى ذهبت النشفة هو بالحركة
وقد يسكن حجارة سود كانها احرقت بالنار واذا تركت على راس الماء طفت ولم يغص فيها وهي
التي تحك بها الوسخ عن البدن والرجل و منه ح الحاكم السن ترمى بالنشف ثم التي تليها ثم هي
بالوصف يعني ان الاولى من الفتن لا تؤثر في اديانهم كما لا يؤثر النشف في الماء ثم التي بعدها كالحجارة قد احميت بالنار
فكانت رضفا فهي تبلغ في اديانهم ما لا تبلغه ط والماء ينشف هو على صيغة مجهول قوله فانه
لا يزيده الا طيبا اي الماء الوارد لا يزيد المورود الطيب ببركته الا طيبا ببركته او المورود الطيب
لا يزيد بالوارد الا طيبا وفيه جواز التبرك بزمزم ونقله ونقل فضل طعام العلماء والمشائخ وشرابهم
نشق وخرقهم نه فيه كان يستنشق في وضوءه ثلثا اي يبلغ الماء خياشيمه وهو من استنشاق الريح اذا
شممتها مع قوة ش الاستنشاق في ح عشرة من الفطرة يحتمل حمله على ما ورد فيه الشرع باستحبابه
من الوضوء والاستنشاق على مطلقه وعلى حال الاحتياج باجتماع الاوساخ في الانف وكذا السواك
يحتمل كلا منهما والانتثار معناه وقيل غيره وح تمضمضوا واستنشقوا ... من الاستنشاق يدل للاول ومر في
نثر نه ومنه ح ان للشيطان نشوقا ولعوقا ... النشوق اسم لكل دواء يصب في الانف من انشقته الدواء
له وسوسة مهما وجدت منفذا دخلت فيه و ... من اطول اهل المدينة صلوة فاتى
نشل واخذ بعضده فتنشل استلالا اي جذبه جذبا كما يفعل من يخرج اللحم من القدر و منه ح انه مر على
قدر فانتشل منها عظما اي اخذه قبل النضج وهو النشيل ج ومنه باب النهس والانتشال نه وفيه عليك
بالمنشلة يعني موضع الخاتم من الخنصر سميت به لانه اذا اراد غسله نشل الخاتم اي اقتلعه ثم غسله ف

نشم
صقتل عثمان لما نشم الناس في امره اى طعنوا فيه ونالوا منه من نشم القوم في الامر تنشيما اذا اخذوا في الشر ونشم

نشنش
في الشيء وتنشم اذا ابتدأ فيه ونال منه **فى** ح عمر لابن عباس نشنشة من اخشن اى حجر من جبل ومعناه
انه شبهه بابيه في شهامته ورايه وجرأته على القول وقيل اراد ان كلمته منه حجر من جبل اى ان مثلها يجئ

نشا
من مثله وقيل النشنشة اعرفها من اخزم اى غريزة وطبيعة له **فيه** ان انتشا لم يقبل له صلوة اربعين
يوما الانتشاء اول السكر ومقدماته وقيل هو السكر ورجل نشوان بين النشوة **ج** ومنه من شرب الخمر
فلم ينتش **ك** ومنه قال النشوان ويلك وصبياننا صيام نشوان بصرف وتركه سكران اى شربت وصغارنا
اصحاب صيام فضربه الحد **حد الخمر نه** وفيه اذا استنشيت واستنثرت اى استنشقت بالماء في الوضوء

نصب
من نشيت الرائحة شممتها **و** في ح خديجة دخل عليها مستنشية اى كاهنة **ومر باب نص** في ح زيد
بن حارثة خرج صلى الله عليه وسلم مردفا الى نصب فذبحنا له شاة وجعلناها في سفرتنا فلقينا زيد بن عمرو
فقدمناله السفرة فقال لا اكل مما ذبح لغير الله وروى ان زيد بن عمرو مر برسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاه الى
الطعام فقال زيد انا لا ناكل مما ذبح على النصب هو بضم صاد وسكونها حجر كانوا ينصبونه في الجاهلية و
يتخذونه صنما فيعبدونه وجمعه انصاب وقيل هو حجر كانوا ينصبونه ويذبحون عليه فيحمر بالدم الحرى في
قوله ذبحناله وجهان ان يكون زيد فعله عن غير امر النبي صلى الله عليه وسلم ولا رضاه الا انه كان معه
فنسب اليه ولان زيدا لم يكن معه من العصمة ما كان مع النبي صلى الله عليه وسلم وان يكون ذبحها لزاده
في خروجه فاتفق ذلك عند صنم هذا اذا جعل النصب الصنم فاما اذا جعل حجرا يذبح عنده فلا كلام فيه
فظن زيد بن عمرو ان ذلك اللحم مما ذبح للنصب وكان زيد يخالف قريشا في كثير من الامور **و** منه ح سلام
ابى ذر كانى نصب احمر يريد انهم ضربوا حتى ادموه فصار كالنصب المحمر بدم الذبائح **و** ش وذا النصب
المنصوب لا تعبدنه يريد الصنم **و** ذات النصب موضع على اربعة برد من المدينة **ك** وما ذبح
على النصب الاصنام ان كان النصب احجارا فالعطف ظاهر وان كان معبودا فتفسيري **غ** الى نصب يوفضون
اى علم منصوب وفي نصب اصنام **ج** الانصاب احجار وقيل اصنام **ش** ذبائح النصب جمع نصاب وقيل واحد
وجمعه انصاب كعنق واعناق **نه** وفي ح الصلوة لا ينصب راسه ولا يقنعه اى لا يرفعه كذا في ابى داود
والمشهور لا يصبي ويصوب ومر **و** منه انصب ابن عمر الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم اى اسنده والنصب
اقامة الشيء ورفعه **و** فيه فاطمة بضعة منى ينصبنى ما انصبها اى يتعبنى ما اتعبها نصب هو ونصبه
غيره وانصبه **و** منه ح الدجال ما ينصبك منه وروى ما يضنيك من الضنا الهزال **ك** ولكن على قدر
نفقتك اى نفاق المال او نصبك اى تعبك واو للشك او للتنويع وهذا هو الاصل واما فضل ليلة
القدر وركعتي المسجد الحرام فبامور عارضة **ط** لا ينصبنى الا اياه اى لا يتعبه ولا يزعجه الا اياه و
استعير ضمير النصب للرفع **ج** ومنه عجبت لمن ايقن بالقدر ثم ينصب اى يتعب من باب سمع

ن منه لا صخب فيه ولا نصب بفتحهما وبضم نون وسكون صاد للمشقة والتعب ومن نصب كسمع اذا اعيى غ
فاذا فرغت اى من الصلوة فانصب فى الدعاء اوفرغت من الفريضة فانصب اى داتعب فى النافلة نه وفيه
كان رباح يحسن غناء النصب هو بالسكون ضرب من اغانى العرب شبيه الحداء وقيل هو الذى احكم من النشيد
واقيم لحنه ووزنه و منه ح فغنانا رباح لو نصبت لنا نصب العرب اى تغنى بالنصب غ بنصب وعذاب صرف بدله
وعذاب فى اهلى ومالى لـ وذات منصب اى صاحب حسب شريف دعته الى الزنا او الى التزوج فخاف ان لا يقوم
بحقها لشغله بالعبادة عن التكسب بما يليق بها والاول اظهر فقال انى اخاف الله او بقلبه و فيه ولا ينصب المجالس
اى لا يطلب المنصب فى المجلس و ح نصبنى للناس اى اجلسنى خلف سريره للاستماع للعلم والافتاء ش فى حق
منصبه بفتح ميم وكسر صاد القدر والشرف و النصاب بمعنى موسه على جابيل نصابه و تنزيه نصابهم اى قدرهم
و ناصبة طائفة على رضى الله عنه من نصبت له اذا عاديته نه فيه انصت نصاتا اذا اسكت سكوت مستمع

نصت

وقد نصت ايضا وانصته اذا اسكته فهو لازم ومتعد و منه فقال طلحة انصتونى انصتونيه نصتوا نصت له مثل
نصحته ونصحت له الزمخشرى نصتونى من الانصات وتعديه بالى فحذفه اى استمعوا الى لـ ومن اللازم ثم ينصت
اذا تكلم اى خطب و باب الانصات للعلماء اى السكوت والاستماع لاجل ما يقولون و استنصت الناس اى
اطلب سكوتهم ط ثم ينصت من الانصات ونصت معناه ش وانا خطيب اذا انصتوا اى سكتوا عن الاعتذار
فاعتذر لهم عند ربهم نه فيه ان الدين النصيحة لله ولرسوله ولكتابه هى كلمة يعبر بها عن جملة هى ارادة الخير

نصح

للمنصوح له واصلها الخلوص نصحته ونصحت له والنصيحة لله صحة الاعتقاد فى وحدانيته واخلاص النية فى عبادته
ولكتابه التصديق به والعمل بما فيه ولرسوله التصديق بنبوته وطاعته وللائمة اطاعتهم فى الحق وعدم الخروج
عند الجور ولعامة المسلمين ارشادهم الى مصالحهم ط وينصح اذا غاب وشهد اى يريد خيره فى حضوره و
غيبته لا كالمنافقين يتملق فى حضوره ويغتاب فى غيبته لـ شرط عن النصح هو بالجر عطفا على الاسلام او بالنصب عطفا على المقدر اى شرط
الاسلام والنصح لكل مسلم وكذا الذمى بدعائه الى الاسلام وارشاده الى الصواب اذا استشار غ نصحته صدقته نه و فى ح التوبة النصوح
هى خالصة لا يعاود بعدها الذنب وفعول يستوى فيه الذكر والانثى فكانه بالغ فى نصح نفسه بها كنز حتى ناصحان
فى التوبة اخلصت فيها ش ومناصحته اى نصحه اى من جانب واحد وذا اباحياء طريقته واتباع شريعته و
نصاحة الفاظ الحاضرة اى خلوصها ووضوحها غ نصحت الرى رويت نه فيه كل مسلم عن مسلم حرام اخوان نصيران

نصر

اى هما اخوان يتناصران ويتعاضدان وهو ناصر او منصور لان كلا من المتناصرين ناصر ومنصور و منه
ح الضيف المحروم فان نصره حق على كل مسلم حتى ياخذ بقرى ليلته قيل لعله فى مضطر لا يجد ما ياكله ويخاف التلف
فله ان ياكل من مال اخيه بقدر الضرورة بالضمان و فيه ان هذه السحابة تنصر ارض بنى كعب اى تمطرهم ...
الارض فهى منصورة اى ممطورة ونصر الغيث البلد اذا اعانه على الخصب ... وقيل هو فى قصة خزاعة
وهم بنو كعب حين قتلتهم قريش فى الحرم بعد الصلح ... فاستنصروا النبى صلى الله عليه وسلم فقال ان هذه السحابة

تنصا رض بنی کعب ای بما فیها من ملئکة فهو من النصر والمعونة **و** فیه لا یؤمنکم انصر ای اقطف فسر به
فی الحدیث **ط** فذلک نصرک ایاه ای منعک اخاک من الظلم نصرک ایاه ومن الشیطان الذی یغویه وعلی نفسه
التی تامره بالسوء **ن** ام انتصر ای صار نصرانیا **غ** من ینصرنی من الله یمنعنی ونصرت الکان اتیته والنصارى
جمع نصران والانثى نصرانة منسوبة الی ناصرة **و** الا ان نصر الله قریب کذبوا **نه** فیه لما دفع من عرفة سار العنق
نصص فاذا وجد فجوة نص النص التحریک حتی یستخرج اقصى سیر الناقة واصله اقصى الشیء وغایته ثم سمی به ضرب
من السیر سریع **ن** نص بفتح نون وتشدید صاد **نه** ومنه ح ام سلمه لعائشة ما کنت قائلة لو ان رسول
الله صلى الله علیه وسلم عارضک ببعض الفلوات ناصة قلوصا من منهل الی منهل ای رافعة لها فی السیر **و** منه
ح اذا بلغ النساء نص الحقاق فالعصبة اولى ای اذا بلغت غایة البلوغ من سنها الذی یصلح ان تحاقق وتخاصم عن
نفسها فعصبتها اولى من امها **و** فیه احذرونی فانی لا اناص عبدا الا عذبته ای لا استقصى علیه فی السوال
والحساب وهی مفاعلة منه **و** منه ما رایت رجلا انص للحدیث من الزهری ای ارفع له واسند **و** فیه تزوج
بنت السائب فلما نُصَّت لتهدى الیه طلقها ای قعدت على منصة وهی بالکسر سریر العروس وقیل هی
بفتح میم مهملة من نصصت المتاع اذا جعلت بعضه على بعض وکل ما اظهرته فقد نصصته **ش** ویلقى له منصة بفتحتین
وقد تکسر میمه وتشدید صاد مهملة سریر العروس **نه** ومنه ح هرقل ینصهم ای یستخرج رایهم ویظهره **و**
نصع منه نص القران والسنة ای ما دل ظاهر لفظهما علیه من الاحکام **نه** فیه المدینة کالکیر تنفی خبثها وتنصع
طیبها ای تخلصه وشیء ناصع خالص وانصع اظهر ما فی نفسه ونصع الشیء وضح وبان ویروى وینصع طیبها ای یظهر
ویروى بموحدة وضاد معجمة ومر **ك** ینصع بمهملتین ای یخلص طیبها بالرفع ویروى من التفعیل فطیبها بالنصب ویروى
بموحدة مع مهملتین من البصع وهو الجمع وبمعجمة فمهملة من بضعت اللحم قطعته قوله اقلنی ای من المبایعة على
الاسلام وثلث متعلق بقال وابى على التنازع وینصع من النصوع الخلوص او من النصع وطیب رفع على الاول نصب
على الثانی **ن** هو من باب فتح **ط** طیبها بکسر طاء وضم باء ویروى بفتح طاء وکسر تحتیة مشددة وهو الصحیح واقوم
لانه فی مقابلة الخبیث ویحتمل کونه فی زمن النبی صلى الله علیه وسلم وکونه فی اخر الزمان وخروج الدجال حین یرجف
المدینة ثلث رجفات فیخرج الیه کل کافر ومنافق قیل ویحتمل کونه فی ازمنة متفرقة **ش** ونصاعة لفظه ای وضوحه من نصع
الحق وضح **نه** وفیه وکان متبرز النساء بالمدینة قبل ان تبنى الکنف فی الدور المناصع هی مواضع تخلى فیها لقضاء الحاجة جمع
منصع لانه یبرز الیها ویظهر الازهری اراها مواضع مخصوصة خارج المدینة **و** ان المناصع صعید افیح خارج المدینة **ك** هی
نصف بفتح میم وکسر صاد **نه** فیه الصبر نصف الایمان اراد بالصبر الورع لان العبادة قسمان نسك وهو ما امرت به الشریعة وورع
وهو ما نهت عنه وینتهی عنه بالصبر فکان نصفه **و** فیه لو ان احدکم انفق ما فی الارض ما بلغ مد احدهم ولا نصیفه
هو النصف کالعشیر فی العشر **ن** ای ما بلغ ثواب نفقة احد اصحابی مدا ولا نصف مد وقیل هذه الفضیلة مختصة بمن
طالت صحبته وقاتل معه وانفق وهاجر لا لمن راه مرة او صحبه بعد الفتح وعزة الدین والصحیح الاول ویتوحدت

ش ولا نصيفه قيل هو مكيال دون المد فضمير لاحد لا للمد وذهب لصدق نية وصرتها خلاص ك نصيف بفتح نون وواو وى بضمها مصغر النصف نه ومنه ح لم يعدها مد ولا نصيف و في ح الحور ولنصيف احداهن خير من كذا هو الخمار وقيل المعجر ك هو بفتح نون وكسر صاد قوله ملأته ريحا اى عطرا وطيبا و فيه الى النصف منها يقرع السن من ندم هو بالكسر الانتصاف وقد انتصفه من خصمه انصافا و منه ح ولا جعلوا بيني وبينهم نصفا اى انصافا و فيه بين القرآن السوء والنواصف جمع ناصفة وهي الصخرة ويروى الرواصف ومر في ر و في ح كعب شدّ النهار ذراعا عيطل نصف هو بالحركة التى بين الشابة والكهولة و منه ح حتى اذا كان بالمنصف اى الموضع الوسط بين الموضعين ش اى كان النبي صلى الله عليه وسلم بالوسط من الشجرتين قال التماء اى اجتمعا وهو بفتح ميم وصاد نصف مسافة نه و ح التائب حتى اذا انصف الطريق اتاه ملك الموت اى بلغ نصفه ويقال نصّفه ايضا و في ح داود عليه السلام دخل المحراب واقعد منصفا على الباب هو بالكسر الخادم وقد تفتح من نصفته اذا خدمته و منه ح ابن سلام فجاءني منصف فرفع ثيابي من خلفي ك والعوان النصف بفتحتين و ح الاجرين كانصفان مر في مثل ن فقتلت السبعة فقال لصاحبيه ما انصفنا اصحابنا بالنصب مفعوله يعني ما انصفت قريش الانصار لكون القرشيين لم يخرجا للقتال بل خرجت الانصار ولعله بعد احد وبعضهم رواه بفتح فاء والمراد الذين فروا من القتال لم ينصفوا لفرارهم ط سبحان الله نصف الميزان مر في حمد ح ع و ح يستاذنه بانصاف النهار هو بفتح همزة اى منتصفه وكانه وقت حراسة الاول ونصف الثاني و ياتزرون على انصاف يشدون الازر على انصافهم من السرة الى الركبة او يشدون معقد السراويل مبالغة في ستر العورة او على بمعنى الى اى ازرهم الى انصاف سوقهم تشمرا للقيام الى الصلوات او تواضعا واخباتا ح يخرج منا ثلثون حبرا فيها فاصلا فتلتقي بمكان منصف بفتح ميم اى نصف طريق اراد يجتمعون في موضع لا يميل الى جهته ولا الى جهتهم ليكون اعدل واقرب الى الامن نه فيه مرت سحابة فقال تنصلت هذه بنصر بني كعب اى اقبلت من نصل علينا اذا خرج من طريق او ظهر من حجاب ويروى تستهل بنصر مر و فيه كانوا يسمون رجبا منصل الاسنة اى مخرجها من اماكنها كانوا اذا دخل رجب نزعوا اسنة الرماح ونصال السهام ابطالا للقتال وقطعا لاسباب الفتن لحرمته فسمي به نصلت السهم تنصيلا اذا جعلت له نصلا واذا انزعت نصله وانصلته فانتصل اذا نزعت سهمه و منه ح وان كان لرمحك سنان فانصله اى انزعه و ح ومن رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه نصل السهم خرج منه النصل ونصل اذا ثبت نصله في الشيء ولم يخرج فهو من الاضداد و ح فامرط قذذ السهم وانتصل و فيه من تنصل اليه اخوه فلم يقبل اى انتفى من ذنبه واعتذر و فيه فقام عليه الغمام وقد قام على صلبه منصيا لعين نجحر طويل مد مثل قدر شبرا و ذراع وجمعه نصل و منه فاصاب ساقه نصيل حجر ك وفيه ياخذ بنصل اللبن هو نصل السيف والسهم والرمح والنصول والنصال جمعه ش والنصل بفتح فسكون بكون لنحو السكين ك فوضع نصال سيفه اى مقبضه بالارض

نصل

نصص
اى ملتصقا بها او الباء ظرفية ن وهو حديدة السيف نه فى ح الصديق دخل عليه وهو ينضنض لسانه و
يقول ان هذا اوردنى الموارد اى يحركه يقال بصاد وضاد ومنه حية نضناض يكثر تحريك لسانه وقيل اى سريعة
التلوى لا يثبت و فيه ما ينصنص بها لسانه اى ما يحركه فيه سئلت عائشة عن الميت يسرح راسه
نصا
فقالت علام تنصون ميتكم من نصوته انصوه نصوا اذا مددت ناصيته و منه ان زينب تسليت على حمزة ثلثة
ايام فامرها النبى صلى الله عليه وسلم ان تنصى وتكتحل اى تسرح شعرها اراد تنتصى فحذف تاء و فى
ح ابن عباس قال للحسين لما اراد العراق لولا انى اكره لنصوتك اى اخذت بناصيتك ولم ادعك تخرج
و منه ح عائشة لم تكن واحدة من نسائه صلى الله عليه وسلم تناصينى غير زينب اى تنازعنى وتبارينى وهو
ان ياخذ كل واحد من المتنازعين بناصية الاخر و منه ح مقتل عمر فثار اليه فتناصيا اى تواخذا بالنواصى و فيه
نصية من همدان من كل حاضر وباد النصية من ينتصى من القوم اى يختار من نواصيهم وهم الرؤس والاشراف
ويقال للرؤساء نواص كما يقال للاتباع اذناب انتصيته من القوم اخترته ك فى نواصيها الخير هى الشعر المسترسل
فى مقدم الراس وقد يكنى به عن جميع الذات قوله معقود اى ملازم لها قال لنا انا وصاحب لى انا
تاكيد او خبر محذوف وصاحب بالجر والرفع ن ولا ينافى ح الشوم فى الفرس فانه فيما ليس للغزو مع ان الخير
الاجر والغنيمة ولا يمتنع كونه مما يتشاءم به مع هذا ط كنى بها عن جميع الذات فان قيل هو استعارة مكنية
اذ الخير لا يحس حتى يعقد عليها فكيف نهى عن قطعها بناء على كونها معقودة على الخير يقال قد يجعلون
المعقول محسوسا مبالغة كيصعد حتى يظن الجهول بان له حاجة فى السماء نه و فيه رايت قبور الشهداء جثى
نبت عليها النصى هو نبت ابيض ناعم من افضل المراعى

باب نض

نضب
فيه ما نضب عنه البحر
وهو حى فمات فكلوه اى حيوان البحر اى نزح ماؤه ونشف ونضب الماء اذا غار ونفد و منه كنا على شاطئ
النهر بالاهواز وقد نضب عنه الماء وقد يستعار للمعانى ك نضب بفتح معجمة قوله وفينا رجل له راى اى الخوارج
نه ومنه نضب عمره وضحا ظله اى نفد عمره وانقضى فيه فترك صبية صغارا ما ينضجون كراعا اى ما يطبخون كراعا لعجزهم وصغرهم اى لا يكفون انفسهم
نضج
خدمة ما ياكلونه فكيف غيرهم وروى ما يستنضج كراعا وهو يد الشاة ج فلان لا ينضج كراعا اى لا كفاية فيه ولا غناء نه
ومنه ح قريب من نضيج بعيد من نئ هو فعيل بمعنى مفعول اى مطبوخ اراد انه ياخذ ما طبخ لالفه المنزل وطول مكثه فى الحى وانه
لا ياكل النئ كما ياكل من اعجله الامر عن انضاج ما اتخذه وكما ياكل من غزا واصطاد غ وهم يمدحون بذلك ك وفيه
نضح
كادت ان تنضج بفتح ضاد اى تطيب قوله طعيم بتشديد ياء مصغر طعام نه فيه ما سقى من الزرع نضحا ففيه نصف
العشر اى ما سقى بالدوالى والاستقاء والنواضح ابل يستقى عليها جمع ناضح ك ومنه وما سقى بالنضح اى الاستقاء
و منه اقبل رجل بناضحين بضاد معجمة وحاء مهملة نه ومنه ح ان ناضح بنى فلان قد اثر عليهم ويجمع ايضا على
نضاح و منه اعلفه نضاحك كذا فى رواية وفسره بعضهم بالرقيق الذين يكونون فى الابل والغلمان نضاح و
الابل نواضح ط والنهى للتنزيه ولو كان حراما لاستوى فيه الحر والعبد نه ومنه ح معاوية للانصار

وقد قعدوا عن تلقيه لما جاء ما فعلت نواضحكم كانه يقرعهم به لانهم كانوا اهل حرث وزرع وسقي **و** فيه من السنن العشر الانتضاح بالماء وهو ان يأخذ قليلا من الماء فيرش به مذاكيره بعد الوضوء لنفي الوسواس من نضح عليه الماء رشه عليه **نو** وقيل هو الاستنجاء وقيل سائله الماء بالنتر والتنحنح **مف** ومنه اذا بال توضأ ونضح فرجه اي اذا بال واستنجى رش فرجه بكف ماء لدفع نزول الماء لان الماء يقبض البول ولدفع الوسوسة لانه اذا وجد بللا يحيله الى الماء وكان هذا منه تعليما للامة اذ هو معصوم عنها وقيل اراد الاستنجاء **نه** ومنه سئل عن نضح الوضوء وهو بالحركة ما ترشش منه عند الوضوء كالنشر **و** منه ح النضح من النضح اي من اصابه نضح من البول وهو الشيء اليسير منه فعليه ان ينضحه بالماء ولا عليه غسله الزمخشري هو ان يصيبه رشاش كرؤس الابر **و** فيه قال للرماة يوم احد انضحوا عنا الخيل لا نؤتى من خلفنا اي ارموهم بالنشاب من نضحه بالنبل رماه **و** في ح هجاء المشركين كما ترمون نضح النبل **ط** يريد ان هجاءهم يؤثر فيهم تاثير النبل وضمير به للشعر زعم كعب انه من الغاوين فاجاب صلى الله عليه وسلم بانهم الهائمون في اودية الضلالة لا المسلمون وكان حسان وابن رواحة وابن مالك يخيفونهم بالحرب قيل ان رؤسا امنت فرقا من قول كعب **نه** وفي ح الاحرام ثم اصبح محرما ينضح طيبا اي يفوح والنضوح بالفتح ضرب من الطيب يفوح رائحته واصل النضح الرشح فشبه به كثرة ما يفوح من طيبه بالرشح وروي بخاء معجمة وقيل هو كاللطخ يبقى له اثر وقالوا هو اكثر من النضح بمهملة وقيل هو بمعجمة فيما ثخن فيه وبمهملة فيما رق كالماء وقيل هما سواء وقيل بعكسه **قس** ينضح بفتح اوله وثالثه وبحاء مهملة قوله ما احب محرما انتضخ بخاء معجمة ومهملة قوله ثم اصبح محرما اي ناضحا طيبا وبهذا يحصل رد ابن عمر ومطابقة الترجمة **نه** ومنه ح وقد نضحت البيت بنضوح اي طيبته في الحج وقد يرد النضح بمعنى الغسل والازالة **و** منه ونضح الدم عن جبينه **و** ح ثم لينضحه اي يغسله **و** في ح ماء وضوءه فمن نائل وناضح اي راش مما يبقى على اخيه **ن** فمن نائل وناضح فخرج صلى الله عليه وسلم فتوضأ فيه تقديم اي فتوضأ صلى الله عليه وسلم فمن نائل اي منهم من ينال شيئا منه ومنهم من ينضح عليه غيره شيئا مما ناله فيرش عليه بللا منه **و** في ح السواك فنضحه ليلينه او للشك في نجاسته **و** فيه انفقي وانفحي وانضحي انفحي بفتح فاء وبحاء مهملة وانضحي بكسرها دونها بمعنى اعطي والنضح الصب فهو ابلغ **و** ح ينضخ طيبا بخاء معجمة اي يفوح منه الطيب وعند بعض بمهملة وهو اقل من النضخ بمعجمة وقيل بعكسه **و** انضح فرجك اي اغسله بالماء في اخرى قاله في حق المذي **ط** فنضح الدم على وجه خالد هو بالاهمال اكثر اي ترشش وانصب الدم من المجروحة على وجهه **و** ح فنضحه ولم يغسله النضح رش الماء بحيث يصل الى جميع موارد البول من غير جري والغسل اجراؤه على موارده والفارق بين الصبي والصبية ان بولها بسبب استيلاء الرطوبة والبرد على مزاجها يكون اغلظ وانتن وليس ذلك لاجل ان بوله ليس بنجس بل للتخفيف **ن** حقيقة النضح بالمهملة هاهنا ان يغمره بحيث لو عصر لا يعصر وقيل ان يغمره ويكاثره بالماء مكاثرة لا تبلغ جريان الماء وتقاطره والمشهور انه يكفي في بوله لا في بولها وقيل يكفي فيهما وقيل لا فيهما وهو مذهب ابي حنيفة ومالك ولا يخالف في نجاسته الا داود **ك** وعند مالك والحنفية النضح بمعنى الغسل كثيرا **و** ح ونضح طرف حصير للتطهير او التليين

ويضح بفتح عناد وعند بعض بكسرها غ كل اناء ينضح بما فيه اى يتحلب و ان بريئة شرق بالنضح من عذبه و فيه

نضخ نضاختان اى فوارتان بكل خير تفوران نه وفيه تنضخ البحر ساحله النضخ قريب من النضح واختلف ايهما اكثر والاكثر

انه بالمعجمة اقل وقيل هو بالمعجمة الاثر يبقى فى الثوب والجسد وبالمهملة الفعل نفسه وقيل بالمعجمة ما فعل تعمدا وبالمهملة

من غير تعمد ومنه لكن بى يبنضخ البوابل سابعنى نشره وما ترشش منه ذكر بحاء معجمة و فى تذكرة بيت كل نضاخة

الذفرى اذا عرقت عين نضاخة كثيرة الماء فوارة اراد ان فرى الناقة كثيرة النضخ بالعرق فيه ان جبرئيل احتبس عنه لكلب كان

نضد تحت نضد له هو السرير ينضد عليه الثياب اى يجعل بعضها على بعض وهو ايض متاع البيت المنضود و فيه لتتخذن

نضائد الديباج اى الوسائد جمع نضيدة ومنه شجر الجنة نضيد من اصلها الى فرعها اى ليس لها سوق بارزة ولكنها منضود

بالورق والثمار من اسفلها الى اعلاها ك طلح منضود اى الموز حملا الذى نضد بعضه فوق بعض لكثرة حمله ن طلع

نضر نضيد اى منسوج متراكب بعضه فوق بعض ك فيه نضر الله امرا سمع مقالتى فوعاها نضره ونضره وانضره اى نعمه ويروى

بالتخفيف والتشديد من النضارة وهى فى الاصل حسن الوجه والبريق وانما اراد حسن خلقه وقدره ك اى

خصه الله بالبهجة والسرور لانه سعى فى نضارة العلم ومنه ولقهم نضرة وسرورا اى نضرة فى الوجه وسرورا فى القلب ط النضرة الحسن

والرونق يتعدى ولا يتعدى خص بالبهجة والسرور والمنزلة فى الناس فى الدنيا ونعمه فى الاخرة حتى يرى رونق الرضاء

والنعمة لانه سعى فى نضارة العلم وتجديد السنة مع يعنى حسن الجاه والقدر فى الخلق لا فى الوجه وو عاها

حفظها و رب مبلغ اوعى من سامع ورب حامل فقه الى من هو افقه منه وقيد التبليغ بكما سمعه اذ المراد تبليغ الشئ العام الشامل

بخلاف الحديث والاقوال والافعال الصادرة من النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه بدليل منا والسامع امرا وهو اعم من العبد

نه ومنه حديث ابراهيم النخعى ان سرجا رب نضر كم لا تسنون حلب الناقة وكان حلب النساء عندهم عيبا يتعايرون به و فى قدحه

على الله عليه وسلم هو قدح عريض من نضار من خشب نضار وهو خشب معروف وقيل هو الاثل الورسى اللون وقيل الخلاف و

النضار الخالص من كل شئ والنضار الذهب ايضا وقيل اقداح النضار حمر من خشب احمر ك هو بضم نون وخفة

نضض معجمة وبراء شجر الشمشاد نه فيه يأخذ الزكوة من ناض المال هو ما كان ذهبا وفضة عينا وورقا نض المال اذا تحول

نقدا بعد ما كان متاعا ومنه خذ صدقة ما قد نض اى حصل وظهر من اثمان امتعتهم وغيرها ومنه فى الشريكين

اذا ارادا ان يفترقا يقتسمان ما نض بينهما من العين ولا يقتسمان الدين كره ان يقسم الدين لانه ربما استوفاه احدهما

دون الاخر فيكون ربا و فيه والمزادة تكاد تنض من الماء اى تنشق ويخرج منها الماء نض الماء من العين اذا نبع

نضل فيه مر بقوم ينتضلون اى يرمون بالسهام انتضل القوم وتناضلوا اى رموا للسبق وناضله رماه وهو يناضل

عن فلان اى رماه عنه وحاجج وتكلم بعذره ودفع عنه ك ينتضلون برامون على سبيل المسابقة بنى اسمعيل منصوب

على الاختصاص فان اباكم اى اسمعيل قوله كلكم بالجر تاكيد المجرور معكم نه ومنه بعدا لكن وسحقا فعنكن

اناضل اى اجادل وادافع ط اى اخاصم مع الله لخلاصكن من النار وانتن تلقين انفسكن فى النار حيث قرنتن

بذنوبكن فبعدا لكن ايها الاركان قوله المرتجى من الاجارة الامان فانى لا احيز براى معجمة نه ومنه شرب طالب

فى مدحه صلى الله عليه وسلم لذ بالقبر وبيت الله يبرد محمد [illegible] ومنه وفيه [illegible] ن ومنه ومنها

نضنض من ينتضل نه وفيه دخل عليه وهو ينضنض لسانه اى يحركه ويروى بصاد وح فيه [illegible] من ليس بشيطان

كما ينضنض احدكم بعيره اى يروّ[ضه] ويجعله نضوا والنضو دابة هزلها [illegible] وادهب [illegible] ومنه ح على

كان [illegible] المنى [illegible] نفسيتموهن وفيه [illegible] الظهر [illegible] وح [illegible] هذا [illegible] شر

ومنه [illegible] وسكون [illegible] وفيه جعلت ناقتى [illegible]

نصت [illegible] وفى على فى ح تنكب قوسه وانتضى فى يده سهما اى اخذ [illegible]

نضى السيف من غمده وانتضاه اخرجه وفيه فينظر [illegible] وهو نضل السهم وقيل هو [illegible] قال ان تحت [illegible]

قد حاز هو اولى لانه ذكر [illegible] بعد النضى وقيل هو من سهم ما بين الريش والنصل [illegible] نضى [illegible]

نطح وثمه تحتية ش [illegible] بصاد [illegible] من [illegible] اى [illegible] ب نطحة [illegible] فارس نطحة او

نطحتان ثم لا [illegible] اى بقاء فارس [illegible] ومنه لا ينتطح فيها

عنزان اى لا يلتقى فيها [illegible] ضعيفان لان النطاح من شأن التيوس والكباش لا العنوز وهو اشارة الى قضية

نطس مخصوصة لا يجرى فيها خلف [illegible] ن [illegible] بكسرها فعلها نه فى ح عمر لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدى

التنطس المبالغة فى التطهر والتانق فيه وكل من تانق فى الامور ودقق النظر فهو متنطس

نطع غ ونطيس [illegible] فيه هلك المتنطعون هم المتعمقون الغالون فى الكلام المتكلمون باقصى حلوقهم

من النطع وهو الغار الاعلى من الفم ثم استعمل فى كل تعمق قولا وفعلا ش اى الخائضون فيما لا يعنى وقيل

المتكلفون البحث [illegible] الكلام الخائضون فيما لا يبلغ عقولهم ط وفيه نعى على اهل اللسان الذين

[illegible] بسبب الكلام [illegible] الرجال نه ومنه ح لن تزالوا بخير ما عجلتم الفطر ولم تنطعوا [illegible]

العراق اى تتكلفوا القول والفعل وقيل اراد الاكثار من الاكل والشرب والتوسع فيه حتى يصل الى الغار الاعلى و

يستحب تعجيل الفطر بتناول يسير ومنه اياكم والتنطع والاختلاف فانما هو كقول احدكم هلم وتعال اراد النهى عن

الملاحاة فى القرات المختلفة وان مرجعها كلها الى وجه واحد من الصواب كما ان هلم بمعنى تعال ن بسط

نطعا بفتح نون وكسرها مع فتح طاء وسكونها والاول اشهر الاربع نه فيه وينقص الشر واهله حتى يسير الراكب بين

نطف النطفتين لا يخشى جورا اراد بهما بحر المشرق وبحر المغرب يقال الماء الكثير والقليل نطفة وهو بالقليل اخص وقيل

اراد ماء الفرات وماء بحر [illegible] اى لا يخشى فى طريقه احدا يجور عليه ويظلمه وروى لا يخشى الا جورا اى لا يخاف

فى طريقه الا الضلال والجور عن الطريق ومنه ح انا نقطع اليكم هذه النطفة يعنى ماء البحر وسنه ح فليمهلها

عند النطاف والاعشاب يعنى الابل والماشية والنطاف جمع نطفة يريد انها اذا وردت على المياه والعشب

تدعها ترد وترعى ومنه جاء رجل بنطفة فى اداوة اى ماء قليل والمنى نطفة لقلته وجمعها نطف وح [illegible]

لنطفكم وح لا تجعلوا نطفكم الا فى طهارة هو حث على استخارة ام الولد وان تكون صالحة [illegible]

اومالك يمين ونطفت الماء قطرت قليلا قليلا و ومنه يا رسول الله رايت ظلة ينطف سمنا و وح المسيح ينطف
راسه ماء ك وكانت تلك الليلة ماطرة او هو اثر غسله او هو بيان لطافته ونضارته لا حقيقة النطف و وينطف
بضم طاء وكسرها و وح يا رب نطفة بالرفع والنصب وكذا ما بعده اى هذه نطفة او صارت نطفة يقولها الملك الموكل
بالرحم التماسا لاتمام الخلقة والدعاء بافاضة الصورة الكاملة او الاستعلام وبين قوله نطفة وعلقة اربعون فان
قال غير مخلقة مجها الرحم اذكر اى هو ذكر او تخلق ذكرا فما الرزق اى الذى ينتفع به وما الاجل اى وقت موته او جميع عمره
فيكتب بصيغة مجهول اى يكتب ما ذكر والكتابة حقيقة روى انها يكتب فى جبهته او مجاز عن التقدير وفى بطن
امه ظرف يكتب ن يفيض نطفة اى يغتسل كل يوم لعظم قدره وهو بضم نون ش ولا توا بنطفة من معين
مياه اى بقليل منه ز ينطف الماء هو تمييز بزيادة اللام نه وح دخلت على حفصة ونوساتها تنطف غ ليلة نطوف
دائمة القطر والتبيطاء ناطف لانه ينطف قبل استضرابه نه فى مدحه صلى الله عليه وسلم حتى احتوى بيتك
نطق المهيمن من خندف علياء تحتها النطق هو جمع نطاق وهى اعراض من جبال بعضها فوق بعض اى نواح واوساط
منها نسبت بنطق يشد بها اوساط الناس ضربه مثلا لارتفاعه وعلوه وتوسطه فى عشيرته وجعلهم تحته بمنزلة
اوساط الجبال واراد ببيته شرفه والمهيمن نعته اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك اعلى مكان
من نسب خندف ش القتبى اى حتى احتويت يا مهيمن من خندف علياء يريد النبى صلى الله عليه وسلم فاقام البيت مكانه ونعته
بالمهيمن بمعنى الشاهد اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التى تحتها النطق وهى
اوساط الجبال العالية كما يقال عدنان ذروة ولد اسمعيل ومضر ذروة نزار وخندف ذروة مضر ومدركة ذروة
خندف وقريش ذروة مدركة ومحمد صلى الله عليه وسلم ذروة قريش وخندف امراة الياس بن مضر وم
فى خ نه وفيه اول ما اتخذ النساء المنطق من قبل ام اسمعيل هو النطاق وجمعه مناطق وهو ان تلبس المراة ثوبها
ثم تشد وسطها بشئ وترفع وسط ثوبها وترسله على الاسفل عند معاناة الاشغال لئلا تعثر فى ذيلها وبه سميت اسماء
ذات النطاقين لانها كانت تطابق نطاقا فوق نطاق وقيل كان لها نطاقان تلبس احدهما وتحمل فى الاخر الزاد للنبى
صلى الله عليه وسلم فى الغار وقيل شقت نطاقها نصفين فاستعملت احدهما وجعلت الاخر شدادا لزادهما
ط وسماها الحجاج به على الذم بانها خادمة خراجة ولاجة ن هو بكسر نون ك المنطق بكسر ميم يعنى اول الاتخاذ
كان منها لتعفى اثرها اى ليرى اثر الخادم عليها اشعارا بانها خادمة لتجر قلب سارة وتصلح ما فسد يقال عفا
على ما كان منه اذا اصلح بعد الفساد نه وفيه فعمدن الى حجر مناطقهن فشققنها واختمرن بها غ منطق الطير
النطق لمن عبر عن معنى فهو مجاز و واذا بلغ الماء النصف من الاكمة والشجرة فقد نطقها ط فيه وانهن
مسؤلات مستنطقات احب صلى الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمة بانا ملهن ليحطبه ما اجترحن من
الاوزار فانهن ينطقن ن الله حتى يشهدن على انفسهن بما اكتسبنها فتنسين صيغة مجهول مخاطب لجمع مونث
نطل نه فيه وسقوهم بصبير النيطل هو الموت والهلاك والصبير السحاب و وفيه كره ان يجعل نطل النبيذ فى النبيذ

ليشتد بالنطل هو ان يأخذ سلافة النبيذ وما صفى منه [illegible] الا العكر [illegible] نطط

بالنبيذ الطرى ليشتد يقال ما في الدن نطلة ناطل اى جرعة وبه سمى قدح صغير يعير [illegible] الا

فيه كان يسأل عمر تخلف عن عقار فقال [illegible] النطاطة وجمع نطط وهو [illegible] ويروى نطا

النطاط مثلثة وعن فيه في ارض [illegible] بعيدة [illegible] و

في [illegible] صلى الله عليه وسلم

ودنو بملكهما [illegible] فقال [illegible] فعد الى النطاة هي علم لخيبر او حصن

بها غ انتاط وانطى [illegible] انتاطت الديار تشسعت ش انطوا الشيئة بقطعة ثم اعطوها **باب نظ نه** ان الله

تعالى لا ينظر الى صوركم واموالكم ولكن الى قلوبكم واعمالكم النظر هنا الاختيار والرحمة والعطف لانه في الشاهد نظر

دليل المحبة وتركه دليل البغض وهو يقع على الاجسام بالابصار وعلى المعانى بالبصائر ن نظر الله مجازاته ومحاسبته

فلا يكون الا على القلوب دون الصور الظاهرة واحتج به على كون العقل في القلب نه ومنه ح من ابتاع مصراة

فهو بخير النظرين اى بخير الامرين له اما امساكه المبيع او رده ايهما اختاره فعله و ح من قتل له قتيل فهو بخير النظرين

اى القصاص والدية ايهما اختار كان له وكلها معان ن اى ولى القتيل بخير بينهما نه وفيه فان النبى صلى الله

عليه وسلم النظر الى وجه على عبادة قيل معناه ان عليا كان اذا برز قال الناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتى

لا اله الا الله ما اعلمه وما اكرمه وما اشجعه فكانت رؤيته يحملهم على التوحيد و فيه ان عبد الله ابا النبى صلى الله

عليه وسلم مر بامراة تنظر وتعتاف فرات فى وجهه نورا فدعته الى ان يستبضع منها وتعطيه مائة من الابل فابى

تنظر اى تتكهن وهو نظر تعلم وفراسة وهى كاظمة بنت مر وكانت متهودة قد قرأت الكتب وقيل هى اخت ورقة

بن نوفل و فيه راى جارية بها سفعة فقال ان بها نظرة اى بها عين اصابتها من نظر الجن وصبى منظور اصابته العين

ومر فى س ورق و فيه لقد عرفت النظائر كان النبى صلى الله عليه وسلم يقوم بها عشرين سورة هى جمع نظيرة

وهى المثل والشبه فى الاشكال والاخلاق والافعال والاقوال اراد اشتباه بعضها ببعض فى الطول ك اى المتماثلة

فى المعانى والمواعظ والحكم والقصص لا فى عدد الآى وهو المراد بالتقريب مف يقرن بينهن اى يجمع

بين سورتين منها فى ركعة على تاليف ابن مسعود فانه جمع القران على نسق غير ما جمعه زيد وهى الرحمن والنجم

فى ركعة واقتربت والحاقة فى ركعة والطور والذاريات فى ركعة واذا وقعت والنون فى ركعة والمعارج والنازعات

فى ركعة وويل للمطففين وعبس فى ركعة والمدثر والمزمل فى ركعة وهل اتى ولا اقسم فى ركعة وعم والمرسلات

فى ركعة والدخان واذا الشمس فى ركعة ج ومنه فنزعت على نظيرتها اى شبهها فى الاخلاق والافعال و

الاشكال نه وفيه لا تناظر بكتاب الله ولا بسنة رسول الله اى تجعل لهما شبها ونظيرا فتدعهما وتاخذ به او لا

تجعلهما مثلا كان يقال اذا جاء فى وقت يريد جئت على قدر يا موسى ونحوه مما يتمثل به والاول اشبه من ناظرته

اى صرت له نظيرا فى المخاطبة وناظرته به جعلته نظيرا له و فيه كنت ابايع الناس وكنت انظر المعسر الانظار

التاخير والامهال واستنظره اذا طلبت منه ان ينظرك ن انظروا هذين بقطع همزة اى اخروهما حتى يفيئا اى يرجعا الى الصلح والمودة وترك التدابر و ومنه انظرني اى امهلني ج ومنه فاستنظره جابر اى طلب التاخير الى وقت اخر و ح ان استنظرك الى ان يلج بيته هو استفعال من الانظار ك ومنه ماينتظرها احد من اهل الارض غيركم اى ماينتظر صلوة فى هذه الساعة اما لانه لا يصلح الا بالمدينة او ان سائر الاقوام ليس فى دينهم صلوة وغيركم بالرفع صفة لاحد او بالنصب على الاستثناء و ومنه ح حاجب فى حجة فانظرني حتى افيض على راسى قيل بوصل همزة وضم ظاء اى انتظرني حتى اغتسل وقيل بقطع همزة مفتوحة من الانظار المهلة وكانت هذه الحجة سنة ثلث وسبعين عام قتل ابن الزبير و ح انهم خشوا ان يقتطعهم العدو فانظرهم اى انتظرهم نه ومنه ح الحج فانى انظركما بضم ظاء و فى ح الاشعريين ان تنظروهم ك اصحابى يامرونكم ان تنظروهم اى تنتظروهم للتقال والنظر باللام للرافة وبفى للتفكر والى للروية وبدون صلة للانتظار و ومنه نظرنا النبى صلى الله عليه وسلم ذات ليلة اى انتظرناه حتى كان تامة او ناقصة وبلغه خبر اى وصل اليه او شارفه وفى بعضها الشطر بالنصب اى كان الوقت الشطر وبلغه استيناف وجملة موكدة و ح نظرنا تسليمه اى انتظرناه و وانتظر حتى نزول الشمس وهذا لانه امكن للقتال فانه وقت هبوب الرياح ونشاط النفوس وروى حتى تحضر الصلوات لفضيلة اوقات الصلوة و ح لوانك تنتظرنى و فى بعضها تنظرنى وهو الصواب وعليه يحمل الاول و ح انتظار الصلوة بعدها قيل هذا فى الصلوتين المشتركتين فى الوقت كالظهر والعصر وفيه انه ليس فى لفظه مايدل على تخصيصهما ثم هو بناء على انه يعنى الجلوس ويحتمل ارادة تعلق القلب بها فيعم الخمس ط هو اذا صلى بجماعة او منفردا ينتظر صلوة اخرى بان يجلس فى المسجد ينتظرها او يكون فى بيته بكسبه وقلبه متعلق بالمسجد و وفيه افضل العبادة انتظار الفرج بالدعاء يريد ان صبر اهل البلاء وترك الشكاية انقياد لقضاء الله وهو يستتبع انتظار الفرج قيل لما حث على السؤال وعلم ان بعضهم يمتنع عن الدعاء لاستبطاء الاجابة فيستحسر عنده قال افضلها ان يستبطأ بالاجابة فيزيد فى خضوعه وعبادته المحبوبة لله غ فنظرة اى تاخير و وقرئ انظرونا نقتبس اى لا تعجلوا وانظرونا اى انتظرونا و فهل ينظرون الا سنة الاولين اى ماينتظرون الا نزول العذاب و ورايتموه وانتم تنظرون اى بصراء لا علة فى اعينكم و فينظر كيف اى يرى مايكون منكم فيجازيكم على ما يشاهده مما علم قبل وقوعه ك فلم ار منظرا كاليوم افظع منظر بفتح ظاء وافظع بمعجمة ونصب صفة منظرا و ح انظرن من اخوانكن من فى رضاع و ح لينظرن افضلهم فى نفسه هو بلفظ امر غائب وافضل بالنصب اى ليتفكر كل واحد منهما فى نفسه ايهما افضل وروى بفتح لام جوابا للقسم واسكت بمعنى سكت وروى بلفظ مجهول قوله والله عليه اى مهيمن عليه وكذلك الاسلام والله على اى شهيد على شاهد رقيب على فى ان لا اقصر عن ! فضلكم وما علمت بدل عن القدم واهل الدار اهل المدينة لى كانى انظر الى موسى له جوار اكثر الروايات فى وصفهم يدل على انه صلى الله عليه وسلم راى ذلك ليلة المعراج ولا يبعد عنهم التقرب بالصلوة والحج لانهم احياء لانهم افضل من الشهداء ويحتمل ان يكون روية منام فى غير ليلته او فى جزء منها او يكون مثلت حال حجهم فى حيوته اولا ستيقانه

صفة جهنم بالوحي خبر كانه يشاهده ويشهد للاخيرين لفظ كان ولبس يونس جبة صوف ذ لا تلبس ... ة وقيل
ان الموت مما يمنع التكليف لا العمل روى ان ثابتا البناني سقطت لبنة من لحده فراى وهو يصلي وكان يدعو اللهم
ان اعطيت احدا في قبره الصلوة فاعطنيها **ن** ينظر بعضهم الى سوءة بعض لانه كان جائزا في شرعهم وكان
موسى عليه السلام يتركه تنزها او لتساهلهم في الحرام قوله حتى نظر اليه بضم نون **و** فيه لا ينظر الله الى من يجر
ثوبه خيلاء اى لا ينظر نظر رحمة واجمعوا على جواز الاسبال للنساء وللرجال الى الكعبين فما نزل عنهما فيحرم للخيلاء
ومكروه لغيرها **ط** يجد ولده وهو ينظر اليه ذكر النظر تصوير لسوء صنيعه واماطة جلباب الحياء عن وجهه
وح لعن الله الناظر والمنظور اليه اى الناظر الى ما يحرم النظر اليه ابهمه تفظيعا لشانه **وح** ينظر في سواد مرفي
يطا **و** فيه لى نظرة اليه ونظرة اليكم والجملتان مبينان لقوله شغلني ومنظرف شغل وهو مضاف الى جملة
منذ كان اليوم **ك** كاني انظر الى اصابع النبي صلى الله عليه وسلم حيث يقلله ويشير الى راس اصبعه بالقلة
وادخل بلفظ الامر **و** فيه اذا نظر قبل شماله بكى لعل النار كانت في جهة شماله ويكشف له عنها لا انها في السماء
لان ارواحهم في سجين الارض السابعة كما ان الجنة فوق السماء السابعة في جهة يمينه **و** كان في النظارة بتشديد

نظف

طاء **و** ابن الناطور بمهملة اى حافظ البستان وروى بمعجمة وروى ناظورا بالف في اخره **نه** فيه ان الله تعالى
نظيف يحب النظافة نظافته كناية عن تنزهه عن سمات الحدث وعن كل نقص ونظافة غيره خلوص عقيدة
ونفي الشرك ومجانبة الاهواء ثم نظافة القلب عن نحو الحسد ثم نظافة المطعم والملبس عن الحرام والشبه
ثم نظافة الظاهر لملابسة العبادات **ط** فنظفوا افنيتكم اى نا تقرر ذلك فطيبوا كل ما امكن تطييبه ونظفوا
حتى افنية الدار **نه** ومنه نظفوا افواهكم فانها طرق القران اى صونوها عن نحو اللغو والفحش والغيبة وعن كل
الحرام والقاذورات وهو حث على تطهيرها من النجاسة والسواك **و** فيه تكون فتنة تستنظف العرب اى تستوعبهم
هلاكا من استنظفته اذا اخذته كله ومنه استنظفت الخراج **ط** قتلاها في النار اى من قتل في تلك الفتنة كان

نظم

في النار لانهم ما قصدوا بذلك القتال علاء دين او دفع ظالم بل قصدوا التباغي طمعا في المال والملك وترالسان
في ل **نه** ومنه ح الزهري فقدرت لي استنظفت ما عنده واستغنيت عنه **في** اشراط الساعة وايات تتابع كنظام
بال قطع سلكه النظام العقد من الجوهر والخرز ونحوهما وسلكه خيطه **ط** وفيه فتى من حديث عهد بعرس هو
بالرفع نعت فتى وبالنصب حال فانتظمها اى غرز الرمح في الحية حتى طواها واضطربت عليه اى اضطربت الحية صائلة على
الفتى قوله استغفروا له اى الدعاء بالاحياء لا ينفعه لانه مضى لسبيله وانما ينفعه استغفاركم **باب النون مع العين** **نه** فيه

نعب

يا رازق النعاب في عشه هو الغراب والنعيب صوته ونعب ينعب وينعب قيل ان فرخ الغراب اذا خرج من بيضه
يكون ابيض ... فيكره ويتركه فلا يرزقه فيسوق الله اليه البق فيقع عليه لزهومة ريحه فيلقطها ويعيش بها الى ان

نعت

يطلع ريشه ويسود فيعاوده ابواه **فيه** يقول ناعته لم ار قبله ولا بعده مثله النعت وصف الشيء بما فيه من حسن
ولا يقال في القبيح الا بتكلف بان يقال نعت سوء والوصف يجي في الحسن والقبح **ك** ينعت لنا ... النبي صلى الله عليه وسلم

هو بفتح عين اى يصف **ط** فاذا هو ينعت قراءة مفسرة اى يصف بان يقول كانت قراءته كيت وكيت او ان يقرأ مرتلة مبينة **و**
منه كان النبى صلى الله عليه وسلم ينعت الزيت والورس من ذات الجنب اى يمدح التداوى بهما لاجل ذات الجنب
وح انعت لك الكرسف اى صفه لك لتعالج به القطر الدم **نه** فى مقتل عثمان لا يمنعك مكان ابن سلام ان تسب
نعثل نعثلا كان اعداء عثمن يسمونه نعثلا تشبيها برجل طويل اللحية فى مصر اسمه نعثل وقيل هو شيخ احمق وذكر الضباع
نعج **ومنه ح** عائشة اقتلوا نعثلا قتل الله نعثلا يعنى عثمان وهذا كان منها لما غضبته وذهبت و مكة **فيه** كنعوالنعاج
نعر البيض... النعاج حمر الوحش... من الابل وقيل احسن الالوان **غ** لا اقلع عنه حتى اطير نعرته النعرة بالحركة
ذباب ازرق له ابرة تلسع بها وتولع بالبعير يدخل فى انفه فيركب راسه ونعيرها صوتها ثم استعير للنخوة والانفة و
الكبر اى حتى ازيل نخوته واخرج جهله من راسه **ومنه ح** اذا رايت نعرة الناس ولا تستطيع ان تغيرها فدعها
حتى يكون الله يغيرهم اى كبرهم وجهلهم **و** فيه اعوذ بالله من شر عرق نعار نعر العرق والدم ارتفع وعلا وجرح نعار
ونعور اذا صوت دمه عند خروجه **و** منه كلما نعر بهم ناعر اتبعوه اى ناهض يدعوهم الى الفتنة ويصيح بهم اليها
نعس **فيه** نعس نعاسا ونعسه فهو ناعس ولا يقال نعسان وهو الوسن واول النوم **ن** هو من باب نصر وهى ريح
لطيفة تاتى من قبل الدماغ تغطى على العين ولا تصل الى القلب فاذا وصلته كان نوما **ق** ومنه فاذا نعس
احد فليلم اى فلينم فى صلاته ويتمها وينام حتى يعلم ما يقرأه اى الذى يقرأه **نه** وفيه ان كلماته بلغت ناعوس
البحر كذا فى مسلم وفى غيره قاموس البحر وهو وسطه ولجته ولعله لم يجوده كتبته فصحفه **ن** وعند بعض قاعوس بقاف وعين وعند اخرين
نعش ناعوس بمثناة فوق اى لجته ووسطه **نه** فيه واذا تعس فلا انتعش اى لا ارتفع وهو دعاء عليه نعشه الله رفعه وانتعش العاثر
اذا نهض من عثرته ومنه سرير الميت نعش لارتفاعه واذا لم يكن عليه ميت فهو سرير **ومنه ح** انتعش نعشك الله اى ارتفع **و** فانتاش الدين
بنعشه اى استدركه باقامته من مصرعه ويروى فانتاش الدين فنعشه بالفاء على انه فعل **وح** فانطلقنا نتعشه اى ننهضه ونقوى جاشه
ك نعشكم بالاسلام وبمحمد اى رفعكم او جبركم عن الكسر واقامكم وعند بعض ينعشكم معجمة ونون **ن** فاقسم
اخطاها رجل منا يوما فانطلقنا به ننعشه اقسم احلف واخطاها اى فاتته يعنى كان لنا قسم يقسمه فيعطى كل منا تمرة
كل يوم فنسى انسانا فى بعض الايام وظن انه اعطاه فتنازعنا فيه فذهبنا معه من شدة الضعف والجهد لنشد
نعظ جانبه فى دعواه وننشطه **نه** فيه النعظ امر عارم يقال نعظ الذكر اذا انتشر وانعظه صاحبه وانعظ الرجل
اذا اشتهى الجماع والانعاظ الشبق يريد انه امر شديد **فيه** رايت الاسود قد تلفف فى قطيفة ثم عقد هدبة القطيفة
نعف بنعفة الرحل هى بالحركة جلدة او سير يشد فى آخرة الرحل يعلق فيه الشىء **فيه** قال لما مات ابن مظعون بكت النساء
نعق واياكن ونعيق الشيطان يعنى الصياح والنوح ونسبه الى الشيطان لانه الحامل عليه **ط** ونسب الدمع الى الله لانه محمود والضرب باليد والقول
من اللسان مذموم ينسب الى الشيطان **نه** ومنه ح المدينة اخر من يحشر راعيان من مزينة يريدان المدينة
ينعقان بغنمهما اى يصيحان بغنمهما فيزجرانها بالغنم اذا دعاها لتعود اليه وهو فى يحشر **ك** ينعق بها ناعق
نعل هو بالكسر اى صاح بها اى بالغنم وزجرها **نه** فيه اذا ابتلت النعال فالصلوة فى الرحال هى جمع نعل

وهوما غلظ من الارض فى صلابة وخصهالان ادنى بلل يندبها بخلاف الرخو فانها تنشف الماء ﻭ فيه كان
نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم من فضة هى الحديدة التى تكون فى اسفل القراب ﻭ فيه ان
رجلا شكا اليه رجلا من الانصار فقال يا خير من يمشى بنعل فرد النعل مؤنث وهى التى تلبس فى المشى يسمى الان
تاموسة ووصفها بالفرد وهو مذكر لان تانيثها غير حقيقى والفرد هى التى تخصف ولم تطارق وانما هى طاق
واحد والعرب يمدح برقة النعال ويجعلها من لباس الملوك نعلت وانتعلت اذا لبست النعل وانعلت
الخيل بالهمز ومنه ان غسان تنعل خيلها ن تنعل بضم تاء ك اى تستعد لقتالنا قول عمر خذ تك هذا اى
التطليق والاعتزال عن المؤمنين وروى تنعل النعال بحذف احد مفعوليه اى تنعل الدواب النعال قوله
افزعتنى اى المراة وروى افزعنى اى ذا عها قوله بعظيم متعلق بجانب ن يصلى فى النعلين لا يؤخذ منه
لغيره صلى الله عليه وسلم لان حفظ غيره لا يلحق به ثم ان فعله فى المسجد لئلا يفضى الى الفساد بل لا يدخل
المسجد بالنعل مخلوعة الا وهى فى كن يحفظه ﻭ فيه التيمن بالنعل اى فى لبس نعله وفى بعضها نعليه ولبعض
فى تنعله ك ليكن اليمنى اولهما تنعل لفظه مذكر النعل معروفا وروى بمؤنث مجهول وتنعل خبر كان
ذكر بتاويل العضو او متعلق بتنعل وهو مبتدأ وتنعل خبره والجملة خبر كان ن ما علينا نعال فيه
ان المشى حافيا جائز لى ان ... فلا ينبغى لانه مرجوع
فى العرف معتبرة رعاو ح ... لا يزال راكبا ما انتعل يعنى انه يشبه الراكب
فى خفة المشى وقلة تعبه ما يعرض فى طريقه من خشونة وشوكة وفيه الاستظهار فى السفر بالنعال ﻭ لينعلهما جميعا ط
او يمشى فى نعل واحد نهى عنه لانه تشويه ومخالف للوقار وسبب للعثار اذ المنتعلة يصير ارفع من الاخرى
وما روى انه مشى فى نعل واحدة ن صح فنادر اتفق فى داره لسبب مف او يعد لبيان النهى للتنزيه
او يختص بمسافة تلحق التعب لا فى قليل كالمشى الى مسجد قريب ﻭ ح نهى ان ينتعل قائما مخصوص بما لحقه
مشقة فى لبسه قائما كالخف والنعال الذى يحتاج الى شد شراكها ج نهى عنه لان لبسهما قاعدا اسهل عليه و
امكن وربما كان بالقيام سببا لانقلابه ن فيضرب رجل بنعلة السيف يعنى لما حسرت عائشة خمارها ضرب
اخوها رجلا اهل بنعلة السيف غيرة عليها فقالت هل ترى من احد حتى استتر منه وروى بعلة الراحلة بموحدة
فعين مكسورتين فلام مشددة فها وفى معظمها نعله بنون القاضى هو كلام مختل والصواب الاول قلت و
يحتمل ان يكون معنى بعلة بسبب اى يضرب رجل حين كشفت خمارى بنحو سوط عامدا لها فى صورة من يضرب
الراحلة غيرة عليها نه فيه كيف انعم وصاحب القرن قد التقمه اى كيف اتنعم من النعمة وهى المسرة والفرح والترفه نعم
ط اى كيف يطيب عيشى وقد قرب ان ينفخ فيها فكنى عن القرب بوضع الصور فى فمه مف خاف على امته
وقد علم انها لا تقوم الا على شرار الناس وتنبيه على حث صحابه على الوصية لمن بعدهم قوله اصغى سمعه اى
امال اذنه نه ومنه ح انها لطير ناعمة اى سمان مترفة ﻭ فيه فابردوا بالظهر وانعموا اى واطالوا الابراد واخر

الصلوة ومنه انعم النظر فيه اذا اطال التفكر فيه و منه وان ابا بكر و عمر منهم وانعما اى زادا وفضلا من احسنت
الى وانعمت اى زدت على الانعام وقيل اى صارا الى النعيم ودخلا فيه كما يقال دخل فى الشمال ومنه
انعمت على فلان اى اصرت اليه نعمة ط زادا وفضلا عن كونهما اهل عليين ج وتناهتا فيه الى غاية
نه وفيه فبها ونعمت اى نعمت الخصلة يعنى الوضوء ينال الفضل ونعمت الخصلة هى وقيل اى فبالسنة اخذ
و منه نعما بالمال الصالح نعم ما فادغم وما [illegible] اى نعم شيئا المال والباء زائدة و منه نعم المال الصالح للرجل الصالح هو بكسر
فسكون [illegible] فكسر [illegible] تبين ن ومنه نعما [illegible] اى نعم ما هو [illegible] نون منونا [illegible] مستقر
وقرة عين و [illegible] اى [illegible] ويقول نعم ابن بكر [illegible] نه وفيه [illegible]
[illegible] بكسر [illegible] ففيه [illegible] الزبير قيل ما كنت سمع اشياخ قريش الا بالكسر
و [illegible] الى سفيان [illegible] على سهم نعم [illegible] وا [illegible] عند هبل فخرج سهم نعم
فخرج الى [illegible] لعمر [illegible] وقتال [illegible] قت
فى [illegible] ونعمت [illegible] تصديق [illegible] ائمة النحو [illegible] و [illegible]
المدح قال [illegible] فعلا [illegible] يجب
[illegible] ط [illegible]
فى [illegible] الايس والكلام [illegible] نه
[illegible] الا
[illegible] العرب
[illegible] نعمه
[illegible] ونعم عين لك [illegible] ن [illegible]
[illegible] لك [illegible] ج [illegible]
قرت [illegible] النعم ج [illegible] ذلك
[illegible] فقال [illegible] الذى
[illegible] اسرنا واقر عيننا بلقائك ورؤيتك و
فى [illegible] لا تقل نعم الله بك عينا فان الله تعالى لا ينعم [illegible] الزمخشرى بل هو صحيح فصيح فى كلامهم
وعينا تمييز من الكاف والباء للتعدية ومعناه نعمك الله عينا [illegible] واقرها وقد يحذف الجار ويوصل الفعل
فيقال نعمك الله عينا وانعم الله بك عينا والباء زائدة لان الهمزة تغنى للتعدية ط او الباء للسببية اى نعم الله
بسببك [illegible] ج اى اقر الله بك [illegible] اسر نه يقولون نعم زيد عينا وانعم
الله عينا ويجوز ان يكون من انعم اذا دخل فى النعيم فيعدى بالباء ولعل مطرفا خيل اليه انه تمييز عن الفاعل فاستعظمه

ن لم انعم ان اصدقهما اى لم تطب نفسى ان اصدقهما وهو بضم همزة وسكون نون وكسر عين وهذا بعد نزول الوحى بفتنة القبر واما تكذيبه صلى الله عليه وسلم يهودية خبرتها بفتنته فقبل نزوله ك [illegible] اى قرّت نعمة الله بها اكرامًا [illegible] وفيه [illegible] يرى اثر نعمته عليك يعنى اذا اتى الله عبدًا من نعمة فليظهرها من نفسه بان يلبس [illegible] [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] الحاجة اليه لطلب الزكوة [illegible] فليظهروا علمهم ليستفيدوا منه [illegible] [illegible] نعمة الله [illegible] تحسين الثياب بالتنظيف و تجديده من غير مبالغة فى النعامة والرقة [illegible] عن كثير من [illegible] البذاذة من الايمان فتبات التواضع [illegible] [illegible] تنعمان بكسر عين غ ما انت بنعمة ربك بمجنون تراك الله منعمًا عليا [illegible] [illegible] نعمة الله [illegible] نعمة الله اى نبوة محمد صلى الله عليه وسلم [illegible] والانعام [illegible] ونعمة [illegible] المعرك ساقوا نعم مختين [illegible] [illegible] الانعام تذكر وتؤنث [illegible] والنعم الابل خاصة نه و [illegible] نعمان السحاب هو جبل بقرب عرفة [illegible] [illegible] يخرج الى عرفات نه فيه ان [illegible] [illegible] ونعى عليه ذنبه شهره به وصد [illegible] [illegible] بالشهادة على يدى يعنى انه كان قتل [illegible] [illegible] الخفية فاوى يا نعيان العرب [illegible] الميت [illegible] والاخبار به [illegible] الزمخشرى نعاء جمع نعى وهو مصدر كصفى وصفايا [illegible] [illegible] يريد ان العرب هلكت والنعيان مصدر [illegible] العربية ان العرب كانوا اذا مات منهم شريف او قتل بعثوا راكبًا الى القبائل [illegible] نعاء فلان [illegible] هلكت العرب بموته فنعاء من نعيت [illegible] بمعنى انعه [illegible] [illegible] العرب [illegible] بموت فلان ك الرجل ينعى الى اهله بنفسه اى ينعى بنفسه [illegible] النعى [illegible] عليهم بل استحب ذلك للباد[illegible] شهود الجنازة ونحوها [illegible] اى ينعى [illegible] ومن نعى النجاشى [illegible] به بموته ك لما جاء نعى ابى سفيان من الشام [illegible] [illegible] مات بالمد[illegible] [illegible] نعى اى خبر موته و ان جبريل ينعاه قيل [illegible] ط المنزل [illegible] قال نعيت الى نفسى [illegible] انه [illegible] باستعداد [illegible] نفسه من التاهب والاقبال على العبادة والتقوى والتاهب للسير الى المقامات العليا واللحوق بالرفيق الاعلى ج صعد الناعية [illegible] وجمعه النعايا

نعم

نعا

نغر ويكون بالرجل فالتاء للمبالغة لا للتانيث **باب نغر** فيه يا ابا عمير ما فعل النغير هو مصغر النغر وهو طائر يشبه العصفور احمر المنقار وجمعه نغران ومر في عمب ط هو مصغر نغر بضم نون وفتح غين ما فعل اى ما شانه وحاله والفعل اعم من لعل فانه فعل مع قصد وفيه اباحة صيد المدينة ولعب الصبى بالطير اذا لم يعذبه وحمى [illegible] الاهلنا حتى النبى يلاعبه **نه** وفى ح على ان امراة قالت ان زوجها يأتى جاريتها فقال ان [illegible] معناه يغلى جوفه [illegible]

نغش فى ح انه رأى رجلا نغاشا فخر ساجدا ثم قال اسأل الله العافية وروى نغاشى هو القصير اقصر ما يكون الضعيف الحركة الناقص الخلقة ط هو بضم نون [illegible] وهذه السجدة للايات المبتلى [illegible] بسببه **نه** وفى ح [illegible] انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] فتنغش كما يتنغش الطير اى تحرك حركة ضعيفة **فيه** واذا الخاتم فى ناغض

نغض كتفه الايسر [illegible] والنغض على الكتف وقيل عظم رقيق على طرفه **و** منه ح نظرت الى ناغض صلى الله عليه وسلم **و** ح بشر الكنازين برضف يوضع على نغض **ك** هو بضم نون وفتحها [illegible] معجمة وضاد معجمة [illegible] طب **نه** واصل النغض الحركة [illegible] حركة

غ [illegible]

راسه [illegible]

و [illegible] ومنه [illegible] للكعبة [illegible] نغض [illegible]

[illegible]

نغف [illegible]

[illegible] ط [illegible]

نغل [illegible] **نه** ومنه [illegible] فى [illegible]

نغا [illegible] فيه [illegible]

[illegible] والمناغاة المحادثة وقد ناغت الام صبيها لاطفته [illegible] **باب نفث** فيه ان روح

نفث القدس نفث فى روعى اى اوحى جبرئيل والقى من نفث بالفم [illegible] شبيه [illegible] من [illegible] شيئا من ريق **و** منه اعوذ بالله من نفثه ونفخه وفسر بالشعر لانه ينفث من الفم ط اى الشعر المذموم من هجو مسلم او كفر او فسق وقيل هو السحر **نه** ومنه قرأ المعوذتين على نفسه ونفث ط ثم نفث فيهما فقرأ ظاهره انه نفث ولا ثم قرأ ولم يقل به احد لعله سهو من الكاتب او من الراوى لان النفث ينبغى ان يكون بعد التلاوة ليوصل بركة القرآن الى بشرته وقيل معناه اراد النفث وقرأ وقيل لعل سر تقديمه مخالفة السحرة البطلة وفى البخارى وقرأ بالواو **و** فيه فنفث فيه من ريقه والبسه قميصه كان ابن ابى منافقا بينا نزلت فيه ايات ولعل فعله هذا قبل نزول ولا تصل على احد او تاليفا لابنه المسلم او مجازاة له

على فعله وكان كسى العباس حين اسر قميصا فجازاه لئلا يكون له عنده يد مناقب ك قوله بعد ما دفن فاخرجه من حفرته
في حفرته فنفث فيه اي في جلده والبسه قميصه انجاز الوعد ولعل هذا قميص اخر فانه صلى الله عليه وسلم اعطى
ولده اولا والمراد من اعطائه وعده بالاعطاء ط وفي ح الرؤيا المكروه فلينفث بضم فاء وكسرها اولا به مر بجعله الله
سببا لسلامته من شر الحالم مثل الصدقة وقاية للمال ن ورى فليبصق فليتفل ولعل المراد بالجميع النفث وهو نفخ
لطيف بلا ريق وروى النفث ثلثا طرد اللشيطان الذى حضر رؤياه المكروهة ومنع من التحديث بها لاحد اذ ربما يفسرها
على ظاهرها فيقع كذلك بتقدير الله وعن تحديث الرؤيا المحبوبة لغير المحب اذ ربما حمله الحسد الى تفسيرها بمكروه فيقع على
تلك الصفة او يحصل له حزن في الحال نه ومنه ح ان زينب بنته صلى الله عليه وسلم انفر بها المشركون بعيرها حتى
سقطت فنفثت الدماء مكانها والقت ما في بطنها اى سال دمها و فيه مينات كانها نغاث اى ينفثه لنبات نفثا
الخطابي لا اعلم النفاث في شئ غير النفث ولا موضع له هنا قلت لعله شبه كثرة مجيئها بالنبات بكثرة النفث وتواتره
وسرعته و في ح النجاشى والله ما يزيد عيسى على ما يقول مثل هذه النفاثة من سواكى هذا يعني ما يتشظى من السواك
فيبقى في الفم فينفثه صاحبه غ النفاثات السواحر ش ولا نفثه ولا عقده اشارة الى ما يفعله الساحر من النفث
في عقد الخيط نه فيه فانتفجت منه الارنب اى وثبت و منه فانفجنا ارنبا اى اثرناها ك هو بنون وفاء وجيم التهييج
نفج والاثارة قوله فخذيها لا شك فيه شك اولا في الفخذين ثم استيقن به وكذا شك اخرا في الاكل واوقف حديثه على
القبول نه وفي ح الفتنتين ما الاولى عند الاخرة الا كنفجة ارنب اى كوثبته من مجثمه يريد تقليل مدتها و في ح
المستضعفين فنفجت بهم الطريق اى رمت بهم فجاءة ونفجت الريح جاءت بغتة غ ومنه رياح نوافج نه وفي ح اشراط الساعة
انتفاج الاهلة روى بجيم من انتفج جنبا البعير اذا ارتفعا وعظما خلقة ونفجت الشئ فانتفج اى رفعته وعظمته من
التذكرة من اشراط الساعة ان يروا الهلال فيقولون ابن ليلتين وهو ابن ليلة نه ومنه ح نافجا حضنيه يكنى به عن
التعاظم والتكبر و فيه ان هذا البجباج النفاج لا يدرى ما الله النفاج الذى يتمدح بما ليس فيه من الانتفاج الارتفاع و
في صفة الزبير كان نفج الحقيبة اى عظيم العجز وهو بضم نون وفاء و في ح الصديق كان يحلب لاهله فيقول انفج ام البد
الانفاج ابانة الاناء عن الضرع عند الحلب حتى يعلوه الرغوة والالباد الصاقه به حتى لا يكون له رغوة غ التنفيج
نفح التوسيع فرس متنفج الجوف ودخاريص الثوب نفانيج نه فيه المكثرون هم المقلون الا من نفح فيه يمينه وشماله اى
ضرب يديه بالعطاء النفح الضرب والرمى ن هو بجاء مهملة نه ومنه انفقي او انضحي او انفحي ولا تحصي فيحصي الله و
منه ح ابطل النفح اراد نفح الدابة برجلها وهو رفسها كان لا يلزم صاحبها شيئا و ح ان جبرئيل مع حسان ما نافح عني اى
دافع والمنافحة والمكافحة المدافعة والمضاربة ونفحته بالسيف تناولته به يريد منافحته هجاء المشركين ومجاوبتهم
على اشعارهم ط يفاخر عنه صلى الله عليه وسلم او ينافح اى يفاخر لاجله وبسببه ويؤيده روح القدس لئلا
يفحش في الكلام نه ومنه ح على وصفين نافحوا بالظبى اى قاتلوا بالسيوف واصله ان يقرب احد المتقاتلين
من الاخر بحيث يصل نفح كل واحد منهما الى صاحبه وهى ريحه ونفسه ونفح الريح هبوبها ونفح الطيب اذا فاح و

منه ح ان لربكم فى ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها **ش** جمع نفحة من نفحه بشئ اعطاه **نه** وفى اخر تعرضوا النفحات رحمة الله **و** فيه اول نفحة من دم الشهيد اى اول فورة تفور منه **كنز** يا نفاح اى المنعم على عباده والنفح عطاء دائم **غ** سنتهم نفحة اى فورة **نه** فيه نهى عن النفخ فى الشراب من اجل ما يخاف ان يبدر من ريقه فيه فيتأذى غيره ان شربه

نفخ

ج او رائحة رديه تعلق بالماء **نه** وفيه اعوذ بالله من نفخه اى كبره لان المتكبر يتعاظم ويجمع نفسه ونفسه فيحتاج ان ينفخ **و** فيه فاوحى الى آن انفخهما اى ارم السوارين والقهما كما ينفخ الشئ اذا دفعته عنك وان اهملت الحاء فمن نفحته بالسيف ودفعته ويروى ح المستضعفين فنفحت بخاء معجمة اى رميت بهم بغتة من نفحت الريح جاءت بغتة **و** منا يروى ح نافخ حضنيه اى منتفخ لان يعمل عمله من الشر **و** ح انتفاخ الاهلة اى عظمها ورجل منتفخ ومسعوخ اى سمين **و** فى ح على وذ معاوية انه ما بقى من بنى هاشم نافخ ضرمة اى احد لان النار ينفخها صغير وكبير وذكر وانثى **و** فيه السعوط مكان النفخ كانوا اذا اشتكى احدهم حلقه نفخوا فيه فجعل السعوط مكانه **ط** حتى نفخ اى تنفس بصوت حتى يسمع منه صوت النفخ كما يسمع من النائم **ك** ينفخ على براهيم اى على ناره ويتم فى وزغ **و** ح بعد نفخة الاخرى اى نفخة الاحياء والاولى نفخة الاماتة **و** ح الصور ليس بنافخ اى لا يقدر على النفخ فيعذب بتكليف ما لا يطاق **ن** فيه كلما نفدت اخراها بفتح

نفد

فاء واهمال دال واعجامها **ك** فاكل حتى نفدها بتشديدفاء واهمال دال اى افناها **ش** ومنه دون نفاد الاكلاء بفتح

نفذ

نون من نفد فنى **نه** فيه ايما رجل اشاد على مسلم بما هو برى منه كان حقا على الله ان يعذبه او ياتى بنفذ ما قال وهو بالحركة المخرج والمخلص ويقال لمنفذ الجراحة نفذ **و** فيه انكم مجموعون فى صعيد واحد ينفذكم البصر من نفذنى بصره اذا بلغنى وجاوزنى وانفذت القوم اذا خرقتهم ومشيت فى وسطهم فان جزتهم حتى تخلفهم قلت نفذتهم بلا الف وقيل يقال بالف قيل اراد ينفذهم بصر الرحمن حتى ياتى عليهم كلهم وقيل اراد بصر الناظر لاستواء الصعيد وهو اولى لان الله يجمع الناس يوم القيمة فى ارض يشهد جميع الخلائق فيها محاسبة العبد الواحد على انفراده ويرون ما يصير اليه **ن** ولان روية الرحمن محيطة بكل حال وينفذ بفتح ياء اكثر من ضمها **نه** ابو حاتم يرونه بمعجمة وانما هو بمهملة اى يبلغ اولهم واخرهم حتى يراهم كلهم ويستوعبهم من نفد الشئ وانفدته **و** فى ح بر الوالدين الاستغفار لهما وانفاذ عهدهما اى امضاء وصيتهما وما عهدا به **و** فى ح المحرم اذا اصاب اهله ينفذان لوجههما اى يمضيان على حالهما ولا يبطلان حجهما **و** منه قيل لعمر فى طواعنه الا تستلم فقال انفذ عنك فانه صلى الله عليه وسلم لم يستلمه اى دعه وتجاوزه سر عنك اى امض عن مكانك وجزه **و** ح حتى ينفذ النساء اى يمضين ويتخلصن من مزاحمة الرجال **ك** ارى ان مكثه لكى ينفذ النساء بفتح تحتية وضم فاء واعجام ذال **نه** ومنه انفذ على رسلك وانفذ بسلام اى انفصل وامض سالما **ك** هو بضم فاء وسكون ذال **نه** وفيه ان نافذتهم نافذ ولى من نافذته اذا حاكمته اى اى لى ان تكلم بحجتى قالوا والصحيح يروى بقاف ودال مهملة **و** منه ح لا رجل ينفذ بيننا اى يحكم ويمضى امره فينا يقال امره نافذ اى ماض مطاع **ك** ومنه الامين الذى ينفذ ما امر به وهو من الانفاذ والتنفيذ بمعنى الامضاء **و** منه انفذه لنا لا صبها فى اى ارسل **و** ح انى انفذ كلمة بضم همزة اى امضى **و** ح الانصارى بين نفذا فقال على رسلكما اى مضيا واسرعا **ن** ثم نفذ ابن عمر انصرف **ك** ومنه فطعنه فانفذه

نفر

نه فيه بشروا ولا تنفروا اى لا تلقوهم بما يحملهم على النفور نفر نفورا ونفارا اذا فر ك اى بشروا الناس او المومنين
بفضل الله وسعة رحمته ولا تنفروهم بذكر انواع الوعيد وتقيض التبشير وان كان الانذار لكن المقصود منه التنفير فصرح به
نه ومنه ح ان منكم منفرين اى من تلقى الناس بالغلظة والشدة فينفرون من الاسلام و ح عمر انه اشترط لمن
اقطعه ارضا لا ينفر ماله اى لا يزجر ما يرعى من ماله ولا يدفعه عن الرعى و ح يوم النفر الاول هو اليوم الثانى من ايام التشريق
والنفر الاخر هو اليوم الثالث ك ثم خرجت معه فى النفر الاخر بسكون فاء وكسر خاء اى قوم ينفرون من منى فى اليوم الثالث
عشر و ح صلى العصر يوم النفر بسكون فاء وفتحها نه وفيه اذا استنفرتم فانفروا الاستنفار الاستنجاد والاستنصار
اذا طلب منكم النصرة فاجيبوا وانفروا خارجين الى الاعانة ونفير القوم جماعتهم الذين ينفرون فى الامر ن اى اذا دعاكم
السلطان الى الغزو فاذهبوا نه ومنه فنفرت لهم هذيل فلجاؤا الى قردد اى خرجوا لقتالهم و منه ح غلبت نفوتنا
نفورتهم يقال للاصحاب الرجل والذين ينفرون معه اذا حزبه امر نفرته ونافرته ونفورته و فيه انفر بنا فى سفر يقال
انفرنا اى تفرقت ابلنا وانفر بنا جعلنا منفرين ذوى ابل نافرة و منه ح زينب بنته صلى الله عليه وسلم فانفر بها المشركون
بعيرها و ح عمر مابزيد على ان يقول لا تنفروا اى لا تنفروا ابلنا و فيه لو كان هنا احد من انفارنا اى من قومنا جمع نفر وهم
رهط الانسان وعشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصة من ثلثة الى عشرة ولا واحد له من لفظه و
منه وان نفرنا خلوف اى رجالنا ن ومنه لو كان هنا احد من انفارنا جمع نفر ونفير وهو من ينفر عند الاستغاثة
وجوابه محذوف اى لانتصر ك يتخولهم بالموعظة كى لا ينفروا هو بفتح تحتية وكسر فاء اى يتباعدوا و ح فنفروا
لهم اى ذهبوا لقتالهم و ح بعثه الى اهل الكوفة ليستنفرهم اى يطلب الحسن منهم الخروج لاعانة على على عائشة يوم
الجمل و خطب عمار انها اى عائشة لتتبعوه اى ابتلاكم الله ليعلم لتتبعوا عليا او عائشة قوله وكساهما اى كسا ابو مسعود
ابا موسى وعمارا كما صرح به فى الاخرى والبس عمارا ليخلع ثياب السفر وابا موسى لئلا يكسو عمارا دونه بحضوره نه وفيه
ان رجلا تخلل بالقصب فنفر فوه اى ورم واصله من النفار لان الجلد ينفر عن اللحم للداء حصل بينهما و منه لطم عينه
فنفرت اى ورمت ن وهو بفتح نون وفاء نه وفيه نافر اخى انيس فلانا تنافرا اذا تفاخرا ثم حكما بينهما واحدا اى
تفاخرا ايهما اجود شعرا نافره فنفره غلبه ونفره وانفره اذا حكم له بالغلبة ج فنافر انيس عن صرمتنا وعن مثلها
اى تراهن هو واخر اى الصرمتين افضل اخذ صاحبه الصرمتين والصرمة القطعة من الابل فخير انيسا اى حكم
الحاكم له والمنافرة المحاكمة فى تفضيل احدهما على الاخر و فيه ان الله يبغض العفرية النفرية اى المنكر الخبيث وقيل النفرية
والنفريت اتباع للعفرية والعفريت ن وفى ح السكينة فى الاولين ينفر بها وفى الثالثة تنقز بقاف وزاى اى
تثب وفى بعضها بفاء وزاء وغلطه القاضى وذكر اى عبد الرحمن وابو داود ز ولعل يحيى اسم ولده غ
اكثر نفيرا جمع نفر و على ادبارهم نفورا اى نافرين كشاهد وشهود و مستنفرة نافرة ومستنفرة
منفرة مف ط لقيته وقد نفرت عينه بفتح نون وفاء اى ورمت ونتأت وبقاف مجهولا
اى ستخرجت قوله متى فعلت عينك اى ما اراه من الورم نسب الفعل الى العين مجازا قوله فقلت لا تدرى

وهي في رأسك فقال ابن صياد ان شاء الله خلقها في عصاك يريد ان كون العين في راسي لا يقتضي ان تكون
منها على خبر فان الله تعالى قادر على ان يخلق مثلها في عصاك والعصا لا تكون منها على خبر فكانه ادعى
استغراقه في الفكر بحيث يشغله عن الاحساس بها فنخر اي مد الصوت بالانف صوتا منكرا **نه** فيه اني لاجد نفس نفس
الرحمن من قبل اليمن قيل عنى به الانصار لان الله نفس بهم الكرب عن المؤمنين وهم يمانون لانهم من الازد
وهو مستعار من نفس الهواء الذي يرده التنفس الى الجوف فيبرد من حرارته ويعدلها او من نفس الريح الذي
ينسمه فيستروح اليه او من نفس الروضة وهو طيب روائحها فينفرج به عنه يق انت في نفس من امرك واعمل
وانت في نفس من عمرك اي في سعة وفسحة قبل المرض والهرم ونحوهما **و** منه ح لا تسبوا الريح فانها من نفس
الرحمن اي تفرج الكرب وتنشئ السحاب وتنشر الغيث وتذهب الحزن الازهري النفس في الحديثين اسم وضع موضع المصدر
نفس تنفيسا ونفسا بمعنى اجد تنفيس ربكم من قبل اليمن وان الرياح من تنفيس الرحمن بها عن المكروب وبين
العتبي هجمت على واد خصيب واهله مصفرة الوانهم فسالتهم عنه فقال شيخ منهم ليس لنا ريح **و** في حيوة
الحيوان و في الحديث لا تسبوا الابل فانها من نفس الله اي مما يوسع بها على الناس **نه** ومنه من نفس عن مومن
كربة اي فرج **ط** كربة من كرب الدنيا اي رفعها عنه من التنفيس اي سعة كأن من كان في كربة ضيق عليه مداخلة
الانفاس فاذا فرج عنه فسحت المداخل وتقييد الكرب بالدنيا يفيد ان اقله المختص بالدنيا يفيد هذه الفائدة
العظيمة فكيف بالكبير **و** منه فنفسوا له في اجله اي اطمعوه في اجله ولا باس به فانه لا يرد شيئا ويطيب بنفسه
والباء زائدة او للتعدية وضمير يطيب للاسم ان **مف** ان يقول طول الله عمرك ولا تخف فانه لا باس عليك
وستشفى فان دعاكم لا يرد شيئا من قدر الله ولكن يطيب قلبه **نه** ومنه ح ثم يمشي انفس منه اي افسح وابعد قليلا **و** ح لقد
ابلغت واوجزت فلو كنت تنفست اي اطلت واصله ان المتكلم اذا تنفس استانف القول وسهلت عليه الاطالة **و** فيه بعثت
انا في نفس الساعة اي حين قيامها وقربها الا انها اخرت قليلا فاطلق النفس على القرب وقيل جعل للساعة نفسا كنفس الانسان
اراد اني بعثت في وقت قريب منها احس فيه بنفسها كما يحس بنفس من يقرب منه اي بعثت في وقت بانت اشراطها ويروى
في نسم الساعة وجر **و** فيه كان يتنفس في الاناء ثلثا اي في الشرب وفي اخر نهى عن التنفس في الاناء وهما صحيحان باختلاف
تقديرين احدهما ان يشرب وهو يتنفس من في الاناء من غير ان يبينه من فيه وهو مكروه والاخر ان يشرب من الاناء بثلثة
انفاس يفصل فيها فاه عن الاناء يقال اكرع في الاناء نفسا او نفسين اي جرعة او جرعتين **ن** فلا يتنفس في الاناء حذرا من سقوط شيء
من الانف والفم فيه وقيل انه ممنوع في الطب و روي كان يتنفس في الاناء اي في اثناء شربه من الاناء وروي يتنفس في الشراب
اي اثناء شربه الشراب **ك** قيل وجه الجمع ان المنهي هو التنفس فيه مع من يكره نفسه ويتقذره والاستحباب
مع من يحبه ويتبرك به وحكمة التثليث انه اقمع للعطش واقوى على الهضم واقل اثرا في ابراد المعدة وضعف
الاعصاب **ش** نهى عن الشرب بنفس واحد محمول على الكراهة لانه تكابس الماء في موارد حلقه واثقل معدته
وروي ان الكباد من العب وانه شرب الشيطان **ك** لا يتنفس بالجزم والرفع وذا لخشية ان يخرج منه

ما يخالط الماء فيطفئه ويروح الماء من بحار تبارد بعدها ته فيفسده مق لا يشرب نفسا واحدا اهو بفتح فاء الجرعة
وجمعه انفاس وقيل هو مرة وبعد الريح من الانف والفم وكل تروح بين الشربتين نفس ط اي يشرب ثلاثا كل
ذلك يبين الاناء عن فيه فيتنفس فانه امرأ اكثر برأ اي صحة للبدن واروى ويجيء في هنيا و في المقاصد اذا
شرب احدكم فليشرب بنفس لعله ما ورد في ذلك التنفس في الاناء ن فليفصل عن مصرا في بعد المطالبة نه وفيه
كنا عنده فتنفس رجل اي خرج من تحته ريح شبه بخروج النفس من الفم و فيه ما من نفس منفوسة
الا قد كتب رزقها واجلها اي مولودة نفست المرأة ونفست فهي منفوسة ونفساء اذا ولدت و في حيض
نُفِست بالفتح فتن باب الامر للنساء اذا نفسن بفتح نون وكسر فاء اي حضن النووي بالضم والفتح في
الحيض والنفاس لكن الضم في الولادة والفتح في الحيض اكثر و الصلوة على النفساء بضم نون وفتح فاء
مع المد مفرد المرأة الحديث الولادة وجمعه نفائس قوله الا كتب مكانها بالرفع والا قد كتب شقية او سعيدة
بالنصب على الحال والرفع خبر محذوف ط وفيه لا تأتي مائة سنة وعلى الارض نفس منفوسة اي
مولودة اليوم اراد موت جميع الصحابة وهذا على الغالب فقد عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة واليوم
ظرف منفوسة وظاهره يدل على موت الخضر والياس لكن قال محيي السنة اربعة من الانبياء
في الحيوة خضر والياس في الارض وعيسى وادريس في السماء وهم مخصوصون من الحديث واراد
من امته ن اي لا تعيش مولودة كانت تلك الليلة اكثر من مائة سنة بعدها سواء قل عمره قبلها ام كثر
ولا ينفي ذلك عيش احد يوجد بعدها فوق مائة ولا تمسك فيه لموت خضر عليه السلام فلعله كان على البحر او خص من العام وقد
كلام فيه نه ومنه فلما تعلت من نفاسها اي خرجت من ايام ولادتها و منه ولد عمارة اخرج عم على منفوس اي الزمهم اياه
وتربيته و ح انه صلى على منفوس اي طفل حين ولد اراد انه صلى عليه ولم يعمل خيرا و ح لا يرث المنفوس حتى يستهل
صارخا اي يسمع له صوت و ح ما لك انفست بالفتح اي حضت وقد تكرر فيه بمعنى الولادة والحيض و فيه اخشى ان
يبسط الدنيا عليكم فتنافسوها هو من المنافسة الرغبة في الشيء والانفراد به وهو من الشيء النفيس الجيد في نوعه ونافست
فيه اذا رغبت فيه ونفس بالضم نفاسة اي صار مرغوبا فيه ونفست به بالكسر بخلت به ونفست عليه الشيء نفاسة اذا لم تره له اهلا
شرالنفاسة بفتح نون الحسد نه ومنه ح علي لقد نلت صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فما نفسناه عليك و ح لسقيفة
لم ننفس عليك اي نبخل لك لم ننفس بفتح فاء من سمع والنفاسة قريب من معنى الحسد قوله استبد منا بالامر اي من خلافة
وما شاورنا وما عينت لنا نصيبا نه ومنه ح سقيم النفاسة اي سقمته المنافسة والمغالبة على الشيء و في ح اسمعيل
عليه السلام انه تعلم العربية منهم وانفسهم اي اعجبهم وصار عندهم نفيسا نفسني في كذا ارغبني فيه لك هو بفتح فاء اي صار
رفيعا يتنافس في الوصول اليه و ح ما اخاف عليكم ان تشركوا اي جميعا والا فقد وقع من بعض ولكني اخاف عليكم ان تنافسوا فيها
بعد فاحذروا ما فيه اي ترغبوا على وجه المعارضة والانفراد فيها اي في الخزائن او في الدنيا و ح لست بالذي انفس عليكم عن هذا
اي ارغب على وجه المباراة واضن معكم وعن هذا الامر اي من جهته ولاجله ولا يطأ عقبه بفتح عين وكسر قاف

ای عقب احد من اولاده الخمسة وهو کنایة عن الاعراض عنهم ای لا یمشی احد خلفه ولا کتحال مجاز عن النوم
وهو علی طمع ای طمع الخلافة ویخشی من علی شیئا ای من المخالفة الموجبة للفتنة و وافوا ای تواو بعدالون بعثمان
من عدل الی فلان به اذا سوّاه به ولا تجعلن من اختیاری لعثمان علی نفسک سبیلا من التقل والمخالفة او الملامة
ن ومنه تنافسون ثم تحاسدون ثم تتدابرون وهو التقاطع وقد یبقی معه شیء من المودة او لا یکون مودة ولا بغض ثم
یکون تباغض ثم تنطلقون الی بیت المهاجرین ای ضعفائهم فیجعلون بعضهم امراء علی بعض ط فتنافسوها فتهلککم بالنصب
وضمیره للدنیا ای فیفضی ذلك الی التباغض والتقاتل وضمیر تنافسوها منصوب بنزع خافض ج و لا النفس عندی
النفیل الکریم علی اهل ش من نفسهم انفسهم الثانی بفتح فاء وسین ای شرهم وافضلهم غ والصبی اذا سفنی
امتد حتی یصیر ربا بینا نه وفیه نهی عن الرقیة الا فی کذا والنفس ای العین و منه ح انه مسح علی بطن رجل فرأی شعره
خضراء فقال انه کان فیها انفس سبعة یرید عیونهم والعائن نافس و ح الکلاب من الجن فان غشیکم عند طعامکم فالقوا
لهن فان لهن نفسا واعینا ن من شر کل نفس ای نفس الآدمی وعینه فان النفس یطلق علی العین کرجل نفوس ی ..... الناس
بعین نه وفیه کل نبی لیست له نفس سائلة فانه لا ینجس الماء اذا سقط فیه ط علی قبته نفس له صیاح ای نفس مولود کونه
فلا سها من لسبی و فیه کما یلهمون النفس فیه مشاکلة ای لا تکلیف ولا تعب لهم فی التسبیح کما لا تعب فی النفس ای التنفس
وهو لازم لهم لزوم التنفس للحیوان و فیه ما حدثت به انفسها برفع سین ای حدثت به بغیر اختیار و بنصبها اراد لتوع
یستحل الطبع فیه بعد النفس ن هو بالنصب لحدیث ان احدنا یحدث نفسه و اهل اللغة یرفعونه یرید ان بغیر اختیارها لقوله تعالی ونعلم
ما توسوس به نفسه ك نفسی نفسی ای نفسی هی التی تستحق ان تشفع لها ان ذکرته فی نفسی ای ذاتی بحی بمعنی الغیب نحو تعلم ما فی نفسی
ای غیبی اما ذکره العبد خالیا اثابه بما لا یطلع علیه احد و ح اصدقها انفسها هو مخصوص بصد صلی الله علیه وسلم نکاحه بلا
برضاها غ خرجت نفسه رجحه الازهری هما نفسان احدهما یزول بزوال العقل والثانی یزول بزوال الحیوة و الا کنفس
واحدة ای کخلق نفس واحدة کنز اقدم الیك بین یدی کل نفس هو بالحرکة دم نه فیه نهی عن کسب الامة الا ما عملت بیدیها

نفش

نحو الخبز والغزل والنفش هو ندف القطن والصوف لانها کانت علیهن ضرائب فلم یأمن ان یکون منهن الفجور وکذا روی حتی یعلم من این هو
و منه عمر اتی علی غلام یبیع الرطبة فقال انفشها فانه احسن لها ای فرق ما اجتمع منها لتحسن فی عین المشتری والنفش
المتاع المتفرق و فیه وان مال منفش المنخرین ای واسع منخری الانف وهو من التفریق و فیه والحبة مثل کرش البعیر تبیت افنشا
ای راعیا من نفشت السائمة اذا رعت لیلا بلا راع وهملت اذا رعت نهارا غ والنفش ما صاحبها نه فیه

نفص

موت کنفاص الغنم هو داء یأخذ الغنم فینفص بابوالها حتی یموت ای یخرجه دفعة بعد دفعة وانفصت فی
منفصة کذا روی والمشهور کقعاص الغنم وقعص و فی ح الفطرة العشر انتقاص الماء المشهورة روایة القاف
ویجیء ومن ..... اذا ..... علی الذکر والنفصة نفض الدم الشلیل وجمعه نفص فیه ملاثتان کانتا مصبوغتین

نفض

وقد نفضتا ای نفض لون صبغهما ولم یبق الا الاثر واصل النفض الحرکة غ نفض المصبوغ ازال معظم صبغه
نه و فیه ابغنا ..... النفض ..... الشاء احرسك واطوف هل اری طلبا من نفضت المکان و استنفضته و تنفضته

اذا نظرت جميع ما فيه والنفضة بفتح فاء وسكونها والنفيضة قوم يبعثون متجسسين هل يرون عدوا او خوفا ك قال لرجل
من اهل المدينة اى مدينة مكة نه وفيه ابغنى احجارا استنفض بها اى استنجى بها وهو من نفض الثوب لان المستنجى ينفض عن نفسه الاذى
بالحجر اى يزيله و ومنه برز الشعب من مزدلفة فينفض ويتوضأ و ومنه اتى بمنديل فلم ينتفض به اى لم يتمسح به ك فلم ينفضها
اى بالمنديل ويتأول الخرقة وهو بضم فاء وذلك لانه اثر عبادة وانما اوتى به لانه كان يستنفع برده لنحو سحر فيه واختلف
فيه انه مكروه او مندوب او مستو واختاره النووى والاولى ان لا ينشف بذيله وطرف ثوبه ونحوهما و ح فانطلقت انفض
اى ادفع نه وفيه فاخذتها حمى بنافض اى برعدة شديدة كانها نفضتها اى حركتها ك ولئن حلفت اى على براءتى لا تصدقونى
ولئن قلت تخلفى عن الجيش لفقد العقد لا تقبلون عذرى نه ومنه انى لانفضها نفض الاديم اى اجهدها واعركها
كما يفعل بالاديم عند دباغه ك هو كناية عن كمال قوة المباشرة قوله لم تخلين حتى تذوقى هو بنون ثقيلة بعضها
لان لم بمعنى لا فات قبل كيف [illegible] دون عسيلتها والاثبة [illegible] التثنية فى الرقبة والصغر [illegible] الاثنين
ولقوله انتفض و ح سواك منفضة بالنفض والقاف وطيبة اى لينة نه وفيه كنا فى سفر فنفضنا اى فنى
زادنا كانهم نفضوا مزاودهم لخلوها وهو كافقروا وارملوا ش نفضت بنون وفاء فجيم اى اسقطت حملها ن فنفضت
او فنقضت بقصر الحروف كلها والاول بفاء وضاد معجمة والثانى بقاف ومهملة ومعنى الاول اسقطت تمرها و
حتى ينفضوا اى يتفرقوا ك واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها اى تفرقوا الى التجارة واللهو الطبل الذى كان يضرب
فرحا بقدوم تجارة وما بعده الضمير الى اللهو لانه غير مقصود لذاته وهذا قبل نهيهم عن ذلك فلما نزلوا هذه الاية نص روا
رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله قوله بينا نصلى اى ننتظر الصلوة لحديث مسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم
يخطب وهو يتوا بالصحابة ن فيه فنفط بفتح نون وكسر فاء وتنفط بمعناه وذكر اعتبارا للرجل بالعضو نه فى اسمائه **نفط**
النافع هو من يوصل النفع الى من يشاء من خلقه حيث هو خالق النفع والضر والخير والشر و فى ح الاداوة ويسميها نفعة **نفع**
بلفظ مرة النفع ممنوع الصرف كذا فى الفائق فان صح والا فما اشبه ان يكون بقاف من النقع الرى ط لا ينفع الا الدرهم
والدينار اى لا ينفعهم الا الكسب والا وقعوا فى الحرام نه فيه ذكر النفاق وهو اسم اسلامى لم يعرفه العرب بالمعنى المخصوص **نفق**
وهو من يستر كفره ويظهر ايمانه وان عرف اصله فى اللغة كنافق ومنافقة اخذ من النافقاء احد جحرة اليربوع اذا طلب
من واحد خرج من الاخر وقيل من النفق وهو سرب يستتر فيه و وفيه نافق حنظلة اراد انه اذا كان عنده صلى الله
عليه وسلم اخلص وزهد فى الدنيا واذا خرج عنه كان بخلافه فكانه نوع من الظاهر والباطن ما كان يرضى ان يسامح
به نفسه ج وكذلك كان الصحابة رضى الله عنهم كانوا ابدا يأخذون باقل الاشياء ن خاف النفاق حيث عدم خشية
يجدها فى مجلس الوعظ واشتغل بامور معاشه عند غيبته عنه فاعلمهم النبى صلى الله عليه وسلم انهم لا يكلفون الدوام
عليه بل ساعة فساعة نه وفيه اكثر منافقى هذه الامة قراءها اراد به الرياء لان كليهما اظهار غير ما فى
الباطن وشرف نو ك دعنى يا حاطب اضرب عنق هذا المنافق لعلمه قال له قبل قوله صلى الله عليه وسلم
قد صدقكم او اراد وان صدق فلا عذر له وانما عذره النبى صلى الله عليه وسلم لانه كان متأولا

ولم ينافق بقلبه بل ظن انه كان فى كتابه تفخيم امر الحبش وانه لاطاقة لهم به تخويفهم ليخرجوا من مكة و
حسن هذا التاويل تعلق خاطره باهله وولده ولذا قيل قل ما يفلح ذو عيال ط اية المنافق ثلثة اى
من اشتمل على هذه الخصال فهو كالحرى بان يسمى منافقا الا من فيه خصلة منها و تركها الاخرى ثم ان للنفاق
علامات فتارة يذكر ثلاثة وتارة اربعة بحسب ما نما و ح انما النفاق كان على عهده صلى الله عليه وسلم يعنى
حكم النفاق من ابقاء ارواحهم واجراء احكام المسلمين عليهم كان فى عهده صلى الله عليه وسلم لمصالح من تكثير
جماعتنا واستشعار خوف العدو واظهار حسن التخلق فيهم لترغيب غيرهم واما بعده فانما هو على الكائن
الكفر والايمان لا ثالث ك اى واما بعده فهو الردة فالحكم اما الكفر والقتل والايمان سرا وعلانية لغلبة
المسلمين ج لقد انزل النفاق على قوم كانوا خيرا منهم مقصوده ان جماعة من المنافقين صلحوا واستقاموا
وكانوا خيرا من اولئك التابعين لمكان الصحبة والصلاح ومنهم مجمع ويزيد ابنا جارية اشار به الى تقلب القلوب
ش و كان المنافقون من الرجال ثلثمائة ومن النساء مائة وسبعين ك ز لقد نزل النفاق على خير منكم
ثم تابوا فتاب الله عليهم فكانوا خيرا من هولاء وان كانوا من افضل طبقتهم لان لاولئك فضيلة الصحبة قوله عرف اى عرف
عبد الله ان ما قلته حق حذرهم ان ينزع منهم ايمانهم لان الاعمال بالخواتيم وتبسم عبد الله يحتمل التعجب لما قام به
حذيفة من القول وما حذرهم منه و ح سعد منافق تجادل عن المنافقين اى تفعل فعل المنافقين ولم يرد النفاق
الحقيقى وكان قبل ذلك صالحا اى كاملا فيه واحتملته اى اغضبته وحملته على الجهل و ان استطعت نفقا
بمعنى سربا فى الارض والغرض بيان اشتقاق المنافق نه وفيه المنفق سلعته بالحلف الكاذب هو بالتشديد من النفاق
ضد الكساد نفقت السلعة فهى نافقة وانفقتها ونفقتها اذا جعلتها نافقة ك هو بالتخفيف و ح منفقة
للسلعة محقة للبركة هما بلفظ مكان من نفق اذا راج وفى بعض بلفظ فاعل التنفيق و ح انت بحمد الله نافق اى بائع
نه ومنه ح لا ينفق بعضكم لبعض اى لا يقصد ان ينفق سلعته على جهة النجش فانه بزيادته فيها يرغب السامع و
يتسبب للشراء و منه ح عمر من حظ المرء نفاق ايمه اى من حظه وسعادته ان يخطب عليه نساؤه من بناته واخواته
ولا يكسدن كساد سلعة لا ينفق و فيه والجزء نافقة امينة من نفقت الدابة اذا ماتت ك وفيه قصرت بهم
النفقة اى الات العمارة من الحجر وغيره ولم يريدوا ان يضيفوا اليها من خارج ما كان فى زمان ابراهيم عليه السلام و
ح ينفق على اهله قوت سنتهم اى كان يعزل مقدار نفقتهم ثم ينفق بعده منه فى وجوه الخير قبل انقضاء السنة
حتى رهن درعه على الشعير وتوفى عليه ن استدل انه لا هله وحتى لم يشبع ثلثة ايام تباعا و ح اللقطة استنفق
بها اى تملكها ثم انفق على نفسك وقوله ليكن عندك وديعة اى بعد السنة قبل التملك وليس منعا من
التملك بل له التملك والانفاق بشرط الضمان ومر فى عرف و ح اليد العليا المنفقة من الانفاق و ح لانفقت
كنز الكعبة فى سبيل الله فيه جواز انفاق نذر الكعبة الفاضلة عن مصالحها فى سبيل الله لكنه
روى لانفقته فى بنائها فلعله المراد من سبيل الله فى الاولى ك ولست بنافق اى منفق ط من زرع

فی ارض قوم فله نفقته ای اجر عمله وثمن بذره وما حصل من الزرع فلصاحب الارض **و** ح اذا انفقت المرأة من طعام
بیتها ای من طعام اعد للاکل وجعلت متصرفة وخادما له علی زوجه وعلی من یعولهم من غیر تبذیر فی جه دلیل
الاذن عرفا وقیل هذا علی عادة الحجاز فی خدمة الزوجات للاضیاف والسؤال بالاطعام **ک** ما انفقت فهو لک
صدقة حتی ای حتی فی ابعد الاشیاء عن الطاعة وهو وضع اللقمة فی فمها ولا شک فی ان ثواب الفرض اکثر ونفقة المرأة
فرض **ط** لا ینفق اکثر من الثلث مر فی لث وانک لن تنفق عطف علی انک تذر یرید انک ان مت تذر ورثتک وان عشت
انفقت علی عیالک وفی کلیهما اجرت وفیه انه یثاب علی انفاق العیال وان احظی حظوظ النفس وهو اللقمة حال الملاعبة
یثاب علیه بالنیة مع بعده عن الطاعة **غ** خشیة الانفاق النفاد نفق الزاد نفد **نه** فیه نفل فی البداة الربع النفل بالحرکة — نفل
الغنیمة وجمعه انفال ومر فی ب وغیره وهو بالسکون وقد تحرک الزیادة **ج** النفل بالفتح وقد تسکن زیادة یخص
بها بعض الغزاة وهو ایضا الغنیمة **نه و** منه ونفلهم بعیرا بعیرا ای زادهم علی سهامهم ویکون من خمس الخمس **و**
منه لا نفل فی غنیمة حتی یقسم حقه کلیا ای لا ینفل منها الامیر احدا من المقاتلة بعد احرازها حتی یقسم کلها ثم نفل انشاء
من الخمس **ج** ومنه فنفلنی سیفه ای اعطانی زیادة علی نصیبی **و** نفل سیفه ای اخذه زیادة عن السهم **ن** نفلنا
رسول الله صلی الله علیه وسلم ای اجاز نفل الامیر فلاینافی ما فی الاخر ان المنفل هو الامیر **و** منه نفلوا بعیرا بعیرا ای الذین
استحقوا النفل نفلوا بعیرا بعیرا لا کل واحد من السریة **ط** ینفل الربع التنفیل اعطاء النفل **و** فیه لا نفل الا بعد الخمس
یرید انه انما ینفل بالجزیة من دنانیرنا انما انه یدل هذا الحدیث علی ان النفل انما یکون من اربعة اخماس التی للغانمین
ولعل التی وجدها کانت من الفیء فلذا لم یخمسه وقیل ان لفظ الا سهو والصواب لا نفل بعد الخمس ای لا نفل بعد
احراز الغنیمة ووجوب الخمس **نه** وبه سمیت النوافل فی العبادات **و** منه ح لا یزال العبد یتقرب الی بالنوافل **و** ح
قیام رمضان ولو نفلتنا بقیة لیلتنا ای زدتنا من صلوة النافلة **ط** ای زدت من الصلوة هذه اللیلة بتمامها کان
خیرا **ف** **ه** وح ان المغانم کانت محرمة علی الامم فنفلها الله هذه الامة ای زادها **ق** فیه
اترضون بنفل خمسین من الیهود ما قتلوه من نفلته فنفل ای حلفته فحلف ونفل وانتفل اذا حلف واصل
النفل النفی نفلته عن نسبه وانفل عن نفسک ان کنت صادقا ای انف ما قیل فیک فسمی الیمین نفلا لان
القصاص ینفی بها **ط** النفل بفتح فاء وسکونها الحلف ثم ینفلون یحلفون بایمان خمسین بالاضافة
والنعت هذا الشیخ ای ابو قلابة فی هذا سنة ای فی مسئلة هی انه لم یحلف المدعی للدم اولا بل حلف المدعی
علیه اولا **ف** **ه** ومنه ح علی لوددت ان بنی امیه رضوا ونفلناهم خمسین رجلا من بنی هاشم یحلفون ما قتلنا
عثمان ولا نعلم له قاتلا یرید نفلنا لهم **ق** منه ح ابن عمر ان فلانا انتفل من ولده ای
تبرأ منه **و** فیه ایاکم والخیل المنفلة التی ان لقیت فرت وان غنمت غلت کانه من
النفل الغنیمة ای الذین قصدهم من الغزو المال دون غیره او من النفل وهم المطوعة
المتبرعون بالغزو والذین لا اسم لهم فی الدیوان فلا یقاتلون فقال من له سهم **غ**

ويعقوب لانه لان ابراهيم عليه السلام سأل ربه ولدا من سارة فوهب له اسحاق وزاده يعقوب
نفه نافلة اي زيادة من غير سؤال نه فيه نفهت له النفس اي اعيت وكلت ك هو بفتح نون وكسر فاء وسكون
نفي فسخ غ والمعنى ... نه وفيه كان لنا غلام فارسنا نفيتين بخفف عليهما الاقط قال ابو موسى
كذا ... وانما هو نفيتين تثنية نفية كطوية الزمخشري عن النضر هو نفتة كظلمة
بمثناة فوق ... تحت جمعها ... وهي والكل شيء يعمل من الخوص مدور اشبه طبق واسع كالسفرة
و في ح ... عمر بن عبد العزيز حين استخلف فرأه شعثا فادام النظر اليه فقال ... انفي من شعرك و
... فقطعن نفي شعره واسقي ... قط وكان عمر قبل الخلافة منعما مترفا فاستقذر
شعثه ... و فيه المدينة كالكير تنفي خبثها اي تخرجه عنها من نفيته نفيا اخرجته من البلد ن
القاضي هو مختص بزمنه صلى الله عليه وسلم لم يصبر على الهجرة والصبر معه الا المؤمنون واما المنافقون
وجهلة الاعراب فلا ... الدجال يقصد المدينة فترجف المدينة ثلث رجفات يخرج الله منه كل منافق وكافر
ويحتمل انه في ازمان ... ك ولم يرخص في الانتفاء اي نفي الولد عن نفسه واللعان غ النفاية المنفي وتنفي
نقب الذنوب ... وتنفي الرجال ... باب نق نه فيه وكان اي عبادة من النقباء هو جمع نقيب
هو كالعريف على القوم المقدم عليهم يتعرف اخبارهم وينقب عن احوالهم اي يفتش وكان صلى الله عليه وسلم
قد جعل ليلة العقبة كل واحد من الجماعة المبايعين نقيبا على قومه ليأخذ عليهم الاسلام ويعرفهم شرائطه
وكانوا اثنا عشر من الانصار ج وهو سباق الانصار الى الاسلام نه ومنه ح لم اومر ان انقب عن قلوب الناس اي
افتش واكشف ط ضبط في بعضها بتشديد قاف مكسورة وفي بعضها بوزن اخرج ن اي امرت بالحكم بالظاهر
والله يتولى السرائر نه وح من سأل عن شيء فنقب عنه و في ح نفي العدوى قال اعرابي ان النقبة تكون بمشفر
الابل فيجرب كلها فقال فما اجرب الاول هي اول شيء يظهر من الجرب وجمعها نقب بسكون قاف لانها تنقب الجلد اي
تخرقه و منه قول اعرابي اتى على ناقة دبراء نقباء فظنه عمر كاذبا فلم يحمله فقال اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب
ولا دبر النقب هنا رقة الاخفاف من نقب البعير فهو نقب و منه انقبت وادبرت اي نقب بعيرك ودبر و ح
وليستأن بالنقب والضالع اي يرفق بهما ويحتمل كونه من الجرب و منه فنقبت اقدامنا اي رقت جلودها وتنفطت
من المشي ن هو بفتح نون وكسر قاف اي قرحت من الحفاء نه وفيه لا شفعة في فناء ولا طريق ولا منقبة هي
طريق بين الدارين كأنه نقب من هذه الى هذه و منه انهم فزعوا من الطاعون فقال ارجو ان لا
يطلع الينا نقابها هو جمع نقب وهو الطريق بين الجبلين اراد انه لا يطلع الينا من طرق المدينة
فاضمر عن غير مذكور ق منه على انقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال هو جمع
قلة للنقب ن هو بفتح نون وحكي ضمها وسكون قاف الطريق بين الجبلين او الفرجة بين الجبلين
و ح محرم عليه نقاب المدينة بكسر نون اي طرقها وفجاجها جمع نقب ك الا مكة استثناء من المستثنى

لا من بلد واستقرار الملئكة تمثيل لمنعها من اد ... حقيقة فيكون منع الطاعون عليها و ح ايس من
نقابها نقب بضم نون وفتحها الطريق بينها زله وفيه انه يسمون النقيبة اى مجمع الفعال مظفر المطالب
والنقيبة النفس وقيل الطبيعة والخليقة و في ح الصديق انه استكى عينه فكره ان ينقبها نقب العين
مايسميه الاطباء القدح وهو معالجة الماء الاسود الذى يحدث فى العين واصله ينقر البيطار حافر
الدابة ليخرج منه ما دخل فيه و فى ح عمر البسنا امنا نقبتها هى سراويل تكون لها حجزة من غير نيفق
فاذا كان لها نيفق فهى سراويل و فى ح الحجاج فى ابن عباس ان كان لنقابا ويروى لمنقبا النقاب والمنقب
بالكسر والتخفيف العالم بالاشياء الكثير البحث عنها و فيه النقاب محدث اراد ان النساء ما كن ينتقبن
اى يختمرن قيل ليس هذا معناه بل النقاب عندهم ما يبدو منه محجر العين يعنى ان ابداءهن المحاجر محدث
انما كان النقاب لاحقا بالعين وكانت تبدو احدى العينين والاخرى مستورة والنقاب لا يبدو منه الا
العينان وكان يسمى الوصوصة والبرقع وكان من لباس النساء ثم احدثن النقاب ك كان يقول لا تنتقب
المحرمة ذكر اولا بلفظ قال وثانيا بلفظ كان يقول ولعله قال ذلك مرة وهذا كان يقوله دائما والفرق بين الروايتين
اما من حذف لفظ المراة او من جهة ان الاول من التفعل والثانى من الافتعال واما من جهة ان الثانى بضم
للنفى والاول بالضم والكسر نهيا ونفيا غ فنقبوا فى البلاد ساروا فى نقوبها ومناقبها اى طرقها ش مناقب
جمع منقبة وهى الفضيلة والشرف نه فيه لا تنقث ميرتنا تنقيثا النقث النقل اراد انها امينة على حفظ طعامنا
لا تنقله وتفرقه فيه انه لنقخ اى عالم مجرب من نقخ العظم استخرج مخه ونقخ الكلام هذبه واحسنه وصانه
ومنه خير الشعر الحولى المنقح فيه انه شرب من رومة فقال هذا النقاخ هو الماء العذب البارد ينقخ العطش اى يكسره
ويبرده ورومة بير معروف بالمدينة فيه فنقدنى ثمنه اى اعطانى نقدا معجلا و فى ح ابى ذر ... اصحابه اى
السفرة فى السفر فقال انى صائم فلما فرغوا جعل ينقد شيئا من طعامهم اى ياكل شيئا يسيرا وهو من نقدت الشئ باصبعى
نقدا واحدا واحدا نقد الدراهم ونقد الطائر الحب اذا كان يلتقطه واحدا واحدا وهو كالنقر ويروى بالراء و منه ح وانت تنقد من
الدنيا ونقد باصبعه اى نقر و فيه ان نقدت الناس نقدوك اى عبتهم واغتبتهم قابلوك بمثله من نقدت الجوزة
ضربتها ويروى بفاء وذال معجمة ومر و فيه جئت بنقد اجلبه الى الكوفة النقد صغار الغنم واحدتها نقدة وجمعها نقاد
و منه ارموا فيهم فانما هو نقد شبههم بالنقد و منه وعاد النقاد مجرنثما ح فيه انقذوا انفسكم من النار
من انقذته خلصته مما وقع فيه نه فيه نهى عن نقرة الغراب يريد تخفيف السجود وانه لا يمكث فيه الا قدر وضع
الغراب منقاره فيما يريد اكله ط تلك صلوة المنافقين يجلس يرقب الشمس حتى اذا صفرت نقرتلك اشارة الى ما ... فى
الذهن ويجلس بيان له وخص العصر لانها الوسطى ووقت الشغل وشبه بالمنافق فانه لا يعتقد حقيتها
بل يصلى لدفع السيف فلا يبالى بالتاخير ج هو ترك الطمانينة فى السجود والمتابعة بين السجدتين
من غير قعود بينهما شبه بنقر الغراب على الجيف نه و منه فلما فرغوا جعل ينقر شيئا

نقث
نقخ
نقد
نقذ
نقر

اى ياخذ منه باصبعه **ؤ** فيه نهى عن النقير اى عن نبيذه هو اصل النخلة ينقر وسطه ثم ينبذ فيه التمر مع الماء ليصير نبيذا مسكرا **ؤ** منه على نقير من خشب هو جذع ينقر ويجعل شبه المراقى يصعد عليه الى الغرف **ن** النقير بفتح نون وكسر قاف **نا** وفى ح ابن عباس فى قوله ولا يظلمون نقيرا وضع ابهامه على طرف سبابته ثم نقرها وقال هذا النقير **ؤ** فيه انه عطس عنده رجل فقال حقرت ونقرت يقال به نقور اى قروح وشر ونقر اى صار نقيرا الجوهرى نقيرا اتباع حقير فى هو حقير نقير ونقرت الشاة بالكسر فهى نقرة اذا اصابها داء فى جنوبها **ؤ** فى ح عمر متى ما يكثر حملة القران تنقروا ومتى ما تنقروا تختلفوا التنقير التفتيش ورجل نقار ومنقر **ؤ** ومنه فنقر عنه اى بحث واستقصى **ؤ** ومنه ح الافك فنقرت لى الحديث كذا عند بعض والمروى بموحدة **ك** هو بتشديد قاف اى قصته **نه** ومنه بلغ ابن المسيب قول عكرمة فى الحين ستة اشهر فقال انتقرها عكرمة اى استنبطها من القران والنقر البحث هذا ان اراد تصديقه ومعناه على التكذيب انه قالها من قبل نفسه واختص بها من الانتقار الاختصاص يقال نقر باسم فلان وانتقر اذا سماه من بين الجماعة **ؤ** فيه فامر بنقرة من نحاس فاحميت هى قدر يسخن فيها الماء وغيره وقيل بموحدة ومر **ؤ** فيه ما بهذه النقرة اعلم بالقضاء من ابن سيرين اراد البصرة و اصله حفرة يستنقع فيها الماء **ش** هو بضم نون حفرة صغيرة فى الارض ومنه نقرة القفا **ؤ** ح ثم نقر بيده فقال عجلت منيته من فى جوف **ن** ونقرات فى رؤيا عمر اولها بثلث طعنات ينقضى فيها اجله روى ان عمر كان لا يترك عجميا يدخل المدينة فكتب اليه المغيرة من الكوفة ان لى غلاما نجارا حدادا فيه منافع للمدينة فاذن ببعثه وجعل عليه خراجا مائة فشكى كثرة الخراج فقال عمر ما هو بكثير فى جنب ما تحسن فغضب العلج وقال له عمر يوما حدثت انك تصنع رحا يطحن بالريح فتخذه وقال ساصنع لك رحا يتحدث بها فى الشرق والغرب فاستعمل خنجرة له راسان ونصابه وكمن فى زاوية المسجد وخرج عمر يوقظ الناس للفجر فوثب عليه وطعنه ثلث طعنات وطعن ثلثة عشر رجلا ثم نحر نفسه قوله ان قوما يامرونى ان استخلف ظاهره ان هذا الامر قبل قضية الطعن **غ** النقير ما كان فى ظهر النواة ومنه تنبت النخلة **ؤ** نقر فى الناقور نفخ فى الصور

نقرس

نه فيه وعليه نقارس الزبرجد هو من زينة النساء **ن** كنت شاكيا نقارس فسالت عائشة عنه هو بنون وقاف وجع معروف والرواية انما هو بفارس بباء جر نقفاء وصوب الاول بان عائشة لم تدخل بلاد فارس واجيب بانه ليس فيه انه سالها بفارس بل سال فى المدينة بعد الوجوع

نقز

نه فيه كان يصلى الظهر والجنادب ينقز من الرمضاء اى يثب من شدة حرارة الارض وقد نقز وينقز اذا وثب **ؤ** منه ينقزان القرب على متونهما اى يحملانها ويقفزان بها وثبا وتنقز لازم فنصب القرب بنزع خافض ورواه بعضهم بضم تاء من انقز فعداه بالهمز يريد تحريك القرب بشدة العدو والوثب ويروى برفع القرب مبتدأ والجملة حالية **ك** هو بضم قاف وروى من الانقاز كانهما لسرعتهما تحرك القرب

على ظهور هما نه ومنه فرايت عقيصتي ابي عبيدة ينقزان وهو خلفه ق فيه ما كان الله لينقز عن قاتل
نقس المؤمن حتى يهلكه من انقز عن الشيء اذا اقلع وكف نه في ح الاذان حتى نقسوا التنقيس الضرب بالناقوس
وهي خشبة طويلة يضرب بخشبة هي اصغر منها والنصارى يعلمون بها اوقات صلوتهم ك اتخذوا ناقوسا بكسر فاء
ط اي شاوروا الاعلام الصلوة فذكر بعضهم النار لظهورها والناقوس لصوته فذكر اخرون انهما شعار
نقش اهل الكتاب فيلتبس او قاتنا باوقاتهم نه فيه من نوقش الحساب عذب اي من استقصى في محاسبته ك
اي من ناقشه الله عذب اما بنفس المناقشة اذ هو توبيخ او التوقيف على الذنوب ن او مفض الى العذاب اذ
التقصير غالب في العباد فمن لم يسامح عذب لكنه يغفر لمن يشاء نه ومنه ح يوم يجمع الله الاولين والاخرين
لنقاش الحساب وهو مصدر منه واصله من نقش الشوكة اذا استخرجها من جسمه وقد نقشها وانتقشها ق
ومنه واذا شيك فلا انتقش اي اذا دخلت فيه شوكة لا اخرجها وهو في تعس ك وسمع بعين بدل قاف اي ارتفع
ولا معنى له مع الشوك نه ومنه المنقاش الذي ينقش به و ومنه استوصوا بالمعزى خيرا فانه مال رقيق
وانقشوا له عطنه اي نقوا مرابضها مما يؤذيها من نحو حجارة وشوك ج وفيه لا تنقشوا على خواتيمكم اي بنقش
نقص النبي صلى الله عليه وسلم وهو محمد رسول الله كذا اول غ انتقشه اختاره من السنن نه فيه شهرا عيد لا ينقصان
اي في الحكم وان نقصا عددا وهو في شهر ط اي لا ينقصان معا في سنة غالبا بان يكونا تسعة وعشرين
او لا ينقص ثواب ذي الحجة عن ثواب رمضان لان فيه مناسك الحج والاصح انهما وان نقص عددهما فحكمهما
على الكمال في العبادة لئلا ينضجروا اذا صاموا تسعة وعشرين او اخطأوا في عرفة فان قيل فكيف
يتصور ذلك في ذي الحجة فان الحج في العشر الاول قلت يتصور باغماء هلال ذي القعدة ويقع فيه الغلط
بزيادة يوم او نقصانه فيقع عرفة في الثامن او العاشر منه نه وفيه اينقص الرطب اذا يبس هو
تنبيه على علة الحكم ليقاس وفي نظائره لا استفهام حقيقة اذ لا يخفى مثله عليه صلى الله عليه وسلم و وفي ح
عشر الفطرة انتقاص الماء يريد انتقاص البول بالماء اذا غسل المذاكير به وقيل هو الانتضاح بالماء ويروى بالفاء وقد ط
فسره وكيع بالاستنجاء وغيره بانتقاص البول باستعمال الماء في غسل المذاكير لانه اذا لم يغسل نزل منه شيء
فشيء فيعسر استبراءه والماء مفعول الانتقاص لو اريد به البول وفاعله لو اريد به ماء يغسل به وهو يجيء متعديا
ولازما ش فسر بالاستنجاء فيدل على مشروعيته بالماء واستدل به الحنفية على عدم وجوبه لعدم وجوب
قرائنه وهو ضعيف الدلالة والجمهور على وجوبه واستدل به على ان في الماء خاصية قطع البول
الا ان يأول الانتقاص بالانتقاص المعنوي وهو تطهيره وازالة اثره لا الانتقاص الحسي ك وفي ح
الكلب نقص كل يوم قيراط اي جزء من اجزاء عمله ذا لامتناع الملئكة من دخول بيته او لايذاء كلبه المارين
او لكثرة اكلها النجاسة او لكراهة رائحتها او لان بعضها شيطان او لولوغها في الاواني عند
غفلة صاحبه او عقوبة له لمخالفة الامر وروى قيراطان وذا لاختلاف انواع الكلاب

او القرى والمدان او فى زمانين ورءى قيراطين على ان نقص متعد من النقص ورفعه على انه لازم من النقصان ولعل الكلب المستثنى لا يوجب النقص للحاجة ق فيه الا ما نقص هذا العصفور هو بيان قلة او نقص بمعنى اخذ والا لا يصح نسبة المتناهي الى غير المتناهي ن هو تقريب الى الا فهام والا فنسبة علمهما اقل واحقر وفى بخارى ما علمي وعلمك فى جنب علم الله اى معلومه ق فيه وينقص العلم قيل نقصه يكون قبل قبضه ق ح من غير ان ينقص من اجورهم فى مثل من م ط اذ الجهة التى استوجب المسبب الاجر غير الجهة التى توجب بها المباشر اذ الاول ارشاد وحث والثانى فعل ن ما نقص مال من صدقة اى يبارك فيه ويدفع عنه المفسدات فيجبر نقص الصورة بالبركة الخفية وهذا مدرك بالحس والعادة او يجبر بالثواب ما نقص صورة بزيادة الى اضعاف كثيرة ط ما نقصت صدقة من مال من زائدة اى ما نقصت صدقة مالا او صلة نقصت اى ما نقصت شيئا من مال ق ح ما نقص مال من صدقة اى ما نقص بركة ماله بسبب الصدقة او ما نقص ثوابه بل يضاعف الى سبعمائة اقول هذا يوهم انه على استثناء الازاده الله عزا بالخصلة الثانية وقضية علم الاصول ان يعلق بكل منهما سيما وفيه توافق الخصال الثلث فى التعليق ق ح من ظلم معاهدا او انتقصه اى نقص حقه و ح هو اغنياء بخير فما زلت ناقصة قوله بخير خبر بعد خبر او صفة اغنياء وناقصة اى راجعة فى النقصان اى عدما ذكره ناقصا ولو روى بضاد معجمة لكان من المناقضة ش وكان منقصة بفتحها وكسرها نه فيه انه سمع نقيضا من فوقه النقيض الصوت من نقيض المحامل صوتها ونقيض السقف تحريك خشبه ى ومنه بينا جبرئيل سمع نقيضا اى صوتا كصوت باب اذا فتح ولا يبعد ان يكون ابن عباس تمثل له جبرئيل فشاهده فسمع والظ انه انما سمع من اخباره صلى الله عليه وسلم وضمائر سمع ورفع وقال لجبرئيل وقيل للنبي وقيل فى ثالث لجبرئيل ط ضمير سمع ورفع وقال لجبرئيل لانه اكثر اطلاعا على احوال السماء وقيل ضمير سمع ورفع للنبي صلى الله عليه وسلم وفى قال لجبرئيل لان حضوره جبرئيل لاخبار عن امر غريب وقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم فنزل منه ملك هذا من قول الراوى فى حكايته ما سمعه عن النبي صلى الله عليه وسلم او بلغه منه فسلم اى ذلك الملك ومر الكلام فى اعطيت نه وفيه ولقد تنقضت الغرفة اى تشققت وجاء صوتها ق فيه فانقض به دريالى نقر بلسانه فى فيه كما يزجر الحمار فعله استجهالا وقيل انقض به اى صفق باحدى يديه على الاخرى حتى يسمع لها نقيض اى صوت و فى ح صوم التطوع فناقضنى وناقضته هى مفاعلة من نقض البناء اى هدمه اى ينقض قولى وانقض قوله واراد به المراجعة والمراودة ش ناقض اثنا عشر شاعرا مناقضة الشعراء ان يعمل كل نقيض الاخر نه ومنه ح نقض الوتر اى ابطاله وتشفيعه بركعة لمن يريد ان يتنفل بعد ان اوتر قس هل ينقض

نقض

الوتر اى اذا صلى ثلث ركعات ونام ثم هل يصلى بعد النوم شيئا اخر مضافا الى الاول ﻭ فيه انقضى
راسك بضم قاف اى حلى شعرها وامسكى عن عمرتك اى اتركى عملها واتمامها ولا يريد الخروج منها فان
الحج والعمرة لا يخرج منهما فتكون قارنة وقيل يريد الخروج لقولها ترجع صواحبى بحج وعمرة وارجع
انا بالحج ﻭ ح ثم لم ينقضها عمرة اى لم يفسخها الى العمرة وهذا ابن عمر فلا يسألونه اى افلا يسألونه ولا
احد عطف على فاعل لم ينقضها اى ينقضها ابن عمر ولا احد من السلف ما كانوا يبدؤن بشئ اخر حين يضعون
اقدامهم فى المسجد من الطواف اى لاجل الطواف اى لا يصلون تحية المسجد ولا يشتغلون بغير الطواف ﻭ ح انقضى
راسك وامتشطى ان كان نقض شعرها لغسل الاحرام وهو سنة فلغسل الحيض وهو فرض اولى فيوافق
الترجمة ﻭ ح نقض شعر المرأة اى شعر راسها لاجل ايصال الماء الى اصولها وتنظيفه من الاوساخ **ش**
ولم ينقض العمامة اى لم يحلها وهو تاكيد لقوله فادخل يده من تحت العمامة **ك** امر نقض بما كانوا
ينهون عنه اى ناقض لنهى ادخار الاضحية بعد الثلث ﻭ ح والذى انقض ظهرك اى اثقل
ويروى اثقل وهى اوهن اى اجهد وعن الفربرى ان انقض خطأ وصوابه اثقل قوله فى الجاهلية صفة للوعد
متعلق بالوضع ﻭ ح فيدخل فينتقض هو كناية عن قضاء حاجته اى يستنجى وهو المراد بيقضى
حاجته فى الرواية الاولى **ن** انقض البارحة سقط يريد ان ينقض اى قرب من الانقضاض والارادة
مجاز عن القرب **نه** فيه فما اختلفوا فى نقطة اى فى امر وقضية وقيل بباء وهذا يقال عند المبالغة **نقط**
فى الموافقة واصله فى مقابلة احد الكتابين بالاخر يقال ما اختلفا فى نقطة يعنى من نقط الحروف
والكلمات ﻭ ح ذو النفعتين مرنى بهيم **شم** نقطة دائرتها اى مركزها الذى هو فى وسطها **ش**
ولا اتوا بنقطة من معين مياه اراد به القليل **نه** فيه نهى ان يمنع نقع البير اى فضل مائها لانه **نقع**
ينقع به العطش اى يروى وشرب حتى نقع اى شرب وقيل النقع الماء الناقع وهو المجتمع ﻭ منه لا يباع
نقع البير ولا رهو الماء ﻭ ح لا يقعد احدكم فى طريق او نقع ماء يعنى عند قضاء الحاجة ﻭ فيه ان عمر حمى غرز
النقيع هو موضع قريب من المدينة كان يستنقع فيه الماء اى يجتمع ﻭ منه ح اول جمعة جمعت بالمدينة
فى نقيع الخضمات **ك** بكسر قاف وبمهملة **ن** بقدح من نقيع روى بنون وبباء والنون اكثر **ط** ومن قال بالباء
وهو المقبرة فقد صحف **نه** وح اذا استنقعت نفس المؤمن جاءه ملك الموت اى اذا اجتمعت روحه فى فيه
يريد الخروج كما يستنقع الماء فى قرارة ﻭ ح الحجاج يا اهل العراق انكم لشرابون على بانقع هو مثل يضرب لمن
جرب الامور ومارسها وقيل لمن يعاود الامور المكروهة اراد انهم يجترؤن عليه ويتناكرون وانقع جمع قلة
لنقع وهو الماء الناقع والارض التى يجتمع فيها واصله ان الطير الحذر لا يرد المشارع ولكنه ياتى المناقع ليشرب منها
كذلك الرجل الحذر لا يتقحم الامور وقيل هو ان الدليل اذا عرف المياه فى الفلوات حذق سلوك الطريق التى يؤدى
اليها ﻭ ح ابن جريج فى معمر انه شراب بانقع اى انه ركب فى طلب الحديث كل حزن وكتب فى كل وجه ﻭ فى ح

بعد رايت ليلا يا تحمل المنايا نواضح يثرب تحمل السم الناقع اى القاتل نقعته اذا قتلته وقيل للناقع الثابت
المستنقع من نقع الماء وفى ح الكرم يتخذونه زبيبا ينقعونه اى يخلطونه بالماء ليصير شرابا وكلما القى فى ماء
فقد انقع والنقوع بالفتح ما ينقع فى الليل ليشرب نهارا وبالعكس والنقيع شراب يتخذ من زبيب او غيره
ينقع فى الماء من غير طبخ ط انقع الزبيب فى الخابية ونقعه القاه فيها ليبتل ويخرج منه الحلاوة وزبيب
منقع بفتح القاف مشددة نه وكان عطاء يستنقع فى حياض عرفة اى يدخلها ويتبرد بمائها و فى ح عمر
ما عليهن ان يسفكن من دموعهن على ابى سليمن ما لم يكن نقع ولا لقلقة يعنى خالد بن الوليد النقع
رفع الصوت واستنقع اذا ارتفع وقيل اراد بالنقع شق الجيوب وقيل اراد وضع التراب على الرؤس من النقع
الغبار وهو اولى لانه قرن به اللقلقة لئلا يتكرر فان اللقلقة الصوت ك هو صوت تردد بالنواحة و
النقع بفتح نون وسكون قاف نه وفى ح المولد فاستقبلوه فى الطريق منتقعا لونه اى متغيرا انتقع لونه
وامتقع اذا تغير من خوف والم ونحوه ن وهو منتقع اللون بفتح قاف نه ومنه فانتقع لونه صلى الله عليه
وسلم ساعة ثم سرى عنه و منه النقيعة وهى طعام يتخذه القادم من السفر ك وفيه كان ماءها نقاعة بضم نون
وخفة قاف وتشديدها وبمهملة ماء ينقع فيه الحناء ورؤس نخلها فى ذروان نه فيه احد اثنى عشر من
نقف بنى كعب بن لوى ثم يكون النقف والنقاف اى القتل والقتال والنقف هشم الراس اى تهيج الفتن والحروب
بعد هم و منه الا الوقاف ثم النقاف ثم الانصراف اى الموافقة فى الحرب ثم المناجزة بالسيوف ثم الانصراف
عنها و فى ش سلمة لكن غذاها حنظل نقيف اى منقوف وهو ان جانى الحنظلة ينقفها بظفره اى يضربها
نقق فان صوتت علم انها مدركة فاجتناها فى رجز مسيلمة يا ضفدع نقى كم تنقين النقيق صوت
الضفدع فاذا رجع صوته قيل نقنق و فيه ودائش ومنِقّ قيل يرويه اهل الحديث بكسر نون
فان صحت فهو من النقيق الصوت تريد اصوات المواشى تصفه بكثرة الاموال من انق صار ذا
نقل نقيق او دخل فى النقيق فيه كان على قبره صلى الله عليه وسلم النقل هو بفتحتين صغار الحجر
اشباه الاثافى بمعنى منقول و فيه لا سمين فينتقل اى ينقله الناس الى بيوتهم فيأكلونه زر هو
بالنصب اى لا ينقله احد لهزاله لا سمين اى لا مصلحة فيه يحمل سوء عشرته بها وهو بالجر والرفع صفة
جمل ولحم نه والمنقلة شجة يخرج منها صغار العظم وينقل عن اماكنها وقيل التى تنقل العظم اى
تكسره ط ولوامرها ان تنقل من جبل صفر الى سود تخصيص اللونين تتميم للمبالغة لانه لا يكاد
نقم يوجد احدهما بقرب الاخر غ المنقل الخف والنعل ايضا نا فيه المنتقم المبالغ فى العقوبة لمن يشاء من نقم اذا
بلغت به الكراهة حد السخط و منه ح انه ما انتقم لنفسه قط الا ان ينتهك محارم الله اى ما عاقب احدا
على مكروه اتاه من قبله ويقال نقم من فلان الاحسان اذا جعله مما يؤديه الى كفر النعمة و منه ح الزكوة
ما ينقم ابن جميل الا انه كان فقيرا فاغناه الله اى ما ينقم شيئا من منع الزكوة الا ان يكفر النعمة فكان غناه اداه

الى كفر نعمة الله لـك نقم من باب ضرب والاستثناء مفرغ وانه مفعول له او به اى ليس شئ ثم ينقم له ابن
جميل يوجب له منع الزكوة الا ان اغناه الله وهو لا يوجب له فلا موجب له اصلا كقولهم لاعيب فيهم غير
ان سيوفهم بهن فلول قيل كان منافقا ثم تاب قيل فيه نزل وما نقموا الا ان اغناهم الله فى نحو بنى الله وقال استثنانى
ربى فتاب وصلح والمشهور تزوله فى غيره ط واسناد الاغناء الى الرسول صلى الله عليه وسلم لكونه السبب
لدخوله فى الاسلام واستحقاق الغنائم ن ينقم بكسر قاف افصح من فتحها قيل كان منعه توقفا الى ان يرى هل
يسامح نه ومنه ح عمر فهو كالارقم ان يقتل ينقم اى ان قتله كان له من ينتقم له والارقم الحية كانوا يزعمون
نقه ان الجن يطلب بثار الجان وهى الحية فربما مات قاتله وربما اصابه خبل فيه ومعه على وهو ناقه من نقه
المريض اذ ابرأ وافاق وكان قريب العهد بالمرض لم يرجع اليه كمال صحته وقوته ط يا على فانك ناقه زجره
عن اكل التمر لانه كان قريب العهد بالمرض من نقه بفتح قاف ويكسر قوله فجعلت له سلفا اى اذا منعته
من الرطب فاعلمكم انى جعلت لاهل سلقا وشعيرا فامره ليصيب منه نه وفيه فانقه اذا
نقا اى افهم نقهت الحديث فهمته فيه لا سمين فينتقى اى ليس له نقى فيستخرج والنقى المخ نقيت
العظم ونقوته وانتقيته لـك اى بخيل سئ الخلق والنقى بكسر نون وسكون قاف المخ نه ومنه
لا يجزى فى الاضاحى الكسير التى لا ينقى اى التى لا مخ لها لضعفها ط من نقى اذا صار ذا مخ نه
ومنه فى صفة عمر يصف له نحنا يعنى الدنيا يصف ما فتح عليه منها ق مه فغبنه منها شاة ذا هى لا تنقى و
فيه كالكير تنفى خبثها هو انه بالفاء وروايه القاف انكانت محفوظة فمن اخراج المخ اى يستخرج خبثها
وان شددت فمن التنقية وهو افراز الجيد من الردى و منه ودايس ومنق بفتح نون من ينقى الطعام
اى يخرجه من قشره وتبنه ويروى بالكسر وم والفتح اشبه بالدايس لهما مختصان بالطعام وم
فى ح و فيه خلق الله جؤجؤ ادم من نقاء ضرية اى من رملها وضرية موضع معروف و فيه يحشر
الناس على ارض بيضاء كقرصة النقى يعنى الخبز الحوارى لـك ومنه هل رايتم النقى ن بفتح نون
وكسر قاف وشدة ياء ليس فيها علم بفتحتين وم فى ع نه ومنه ما راى صلى الله عليه وسلم
النقى من حين ابتعثه الله حتى قبضه و فيه تنقه وتوقه اى تخير الصديق ثم احذره وقيل هو تبقه بموحدة
بمعنى ستبق اى ابق المال ولا تسرف فى الانفاق وتوق فى الاكتساب لـك والشمس نقية بنون فقاف
فتحية اى خالصة صافية من الصفرة و كذا وكان منها نقية اى طيبة ن وروى تغبة وم ضبطه فى ث وغلطه القاضى
لانها لا تنبت وهذا لما تنبت لـك ومسح اليد بالتراب ليكون انقى بنون وقاف وليكون بفوقية وتحتية على ان
ضميره لليد او للمسح و كذا انقى لثوبك وروى بموحدة و فيه حتى اذا نقوا من التنقية مجهولا اى خلصوا وميزوا
ن كما ينقى الثوب الابيض اى طهارة كاملة معنى بها ز فان تنقية الابيض يحتاج الى العناية ط لذا سافرتم
فى السنة فبادروا بها النقى هو بكسر نون وسكون قاف مخ العظم وشحم العين من السمن اى اسرعوا

عليها السير ما دامت قوية قبل الضعف لانها لا تجد العشب فتضعف ويزول مخها وروى نقبها بفتحتين و
بنوحاة الطريق بين الجبلين اى اذا سافر تم زمن قلة العلف سرعوا بالدابة فى الطريق وهو تصحيف والاول هو الصحيح
و فى الحاشية عن مشارق القاضى فانحو عليها بنقيها بكسر فسكون اى اسرعوا عليها ما دامت قوية على السير
ش نقاة الثوب بفتح نون نظافته من نقى بالكسر شم وبضمها الخيار ش اترونها التقين بمثناة فوق
وفى بعضها المنقين بفتح نون وبقاف مشددة جمع منق اى منظف وترون بضم تاء وفتح راء غ النقى الرمل نقوان
ونقيان ... باب نك ... نه فيه فقال باصبعه يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اى يميلها يريد به ان
يشهد الله عليهم من نكبت الاناء نكبا ونكبته تنكيبا اذا اماله وكبه ن وروى بفوقيتين بعد كاف وهو
بعيد المعنى نه ومنه ح سعد يوم الشورى نكبت قرنى فاخذت سهمى اى كببت كنانتى و ح ان امير
المومنين نكب كنانته فنجم عيدانها و فى ح الزكوة نكبوا عن الطعام يريد الاكولة وذوات اللبن ونحوها اى اعرضوا
عنها ولا تاخذوها فى الزكوة و فيه نكب عن ذات الدر و ح قال لوحشى تنكب عن وجهى اى تنح واعرض
عنى و ح نكب عنا ابن ام عبد اى نحه عنا نكب عن الطريق عدل عنه ونكب غيره و فى ح قدوم المستضعفين
بمكة فجاء يسوق بهم وليد بن وليد فسار ثلثا على قدميه وقد نكب بالحرة اى نالته حجارتها واصابته
ومنه النكبة وهى ما يصيب الانسان من الحوادث و منه انه نكبت اصبعه اى نالته الحجارة ط ومنه
ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امر بوضع الحناء عليه هى بفتح نون وسكون كاف
الجراحة بحجر او شوكة ن وفيه كان اذا خطب تنكب على قوس او عصا اى اتكأ عليها واصله تنكب
القوس وانتكبها اذا علقها فى منكبه و فيه خياركم الينكم مناكب فى الصلوة هو جمع منكب وهو ما بين
الكتف والعنق اراد لزوم السكينة وقيل ان لا يمتنع على من يجئ ليدخل فى الصف لضيق المكان قس حذاء
منكبيه بفتح ميم وكسر كاف نه وفيه كان يتوسط العرفاء والمناكب هم قوم دون العرفاء جمع منكب وقيل
هو راس العرفاء وقيل اعوانه والنكابة كالعرافة والنقابة غ فامشوا فى مناكبها جبالها وطرقها نه فيه بينا هو
ينكت اى يفكر ويحدث نفسه واصله من النكت بالحصى ونكت الارض بالقضيب وهو ان يوثر فيها بطرفه فعل
المفكر المهموم و منه ح فجعل ينكت بقضيب اى يضرب الارض بطرفه و ح فاذا الناس ينكتون بالحصا اى يضربون
به الارض و فيه ثم لانكتن بك الارض اى لاطرحك على راسك من طعنه فنكته اذا القاه على راسه و ح فخرق على
راسه عصفور فنكته بيده اى رماه عن راسه الى الارض و فى ح الجمعة فاذا فيها نكتة سوداء اى اثر قليل
كالنقطة شبه الوسخ فى المرآة والسيف ك ومنه فجعل فى طشت فجعل ينكت اى يضرب بقضيب
فى الارض ومنه فنكت وجعل ينكت بمخصرته ن هو بضم كاف اى يخط بها خطا يسيرا مرة بعد اخرى
كالمهموم المفكر ويتم فى نكس ط كانت نكتة سوداء فى قلبه النكتة الاثر وضمير كانت للذنب بتاويل
السيئة ويروى برفع نكتة على ان كانت تامة فيقدر منه و منه جعلت نكتة فى قلبه الى يوم القيمة

نكب

نكت

اى اثر قليل من النكتة من الرين يبقى الى يوم القيمة ثم يترتب العقاب عليها **ش** فبادرت الى نكت جمع نكتة وهى النقطة
فى شئ يخالف لونها وقد يطلق على المعنى اللطيف وهو المراد هنا وهو عطف على عزمت مقدر متعلق
للامات

نكث

نه فى ح على امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين النكث نقض العهد والاسم بالكسر واراد بهم
اهل وقعة الجمل لانهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته وقاتلوه وبالقاسطين اهل الشام وبالمارقين الخوارج
و فى ح عمر كان ياخذ النكث والنوى من الطريق فان مر بدار قوم رمى بها فيها وقال لينتفعوا بها النكث
بالكسر الخيط الخلق من صوف وشعر او وبر لانه ينقض ثم يعاد فتله **غ** الانكاث جمعه **نه** فيه الى اخت

نكح

لى ناكح اى ذات نكاح او متزوجة كحائض ولا يقال ناكحة الا اذا اريد البناء من الفعل كنكحت فهى
ناكحة **و** فى ح معاوية نست بنكح طلقة اى كثير التزوج والطلاق والمعروف نكحة ولكن كذا روى وفعلة
من ابنية المبالغة **ك** تنكح المراة لمالها الخ اى من عادة الناس ان يرغبوا فى النساء لاحدى الاربع واللائق
بارباب الدين ان يكون الدين مطمح نظرهم فى كل شئ سيما فيما يدوم امره واذا تحققت الاصل فاظفر بها
فانها تكثر منافع الدارين **ط** الصحيح انه خبر بما يفعله الناس عادة فانهم يقصدون هذه الاربعة واخرهم
عندهم ذات الدين فاظفر انت المسترشد بذات الدين والحسب اى الفعل الجميل وقاتله الله تعجب كقاتله
الله ما اشجعه **و** فيه اصنعوا كل شئ الا النكاح هو تفسير للاية وبيان لاعتزلوا فان الاعتزال شامل المجانبة
عن المواكلة والمصاحبة والمجامعة **ن** وقد بلغنا النكاح اى الحلم **ش** كان زهاد الصحابة كثيرى النكاح حكى
ذا عن على فانه نكح بعد فاطمة بسبع ليال وكانت له اربع نسوة وسبع عشرة سرية وعن الحسن ابنه وكان
منكاحا حتى نكح زيادة على مائتى امراة وربما عقد على اربع فى عقد وعن ابن عمر فقد كان يفطر بالجماع
وانه جامع ثلثة جوارى فى رمضان قبل العشاء وقد كره غير واحد ان يلقى الله عزبا

نكد

نه فى ح هوازن ولا درها
بماكد او ناكد اى قليل لان الناكد الناقة الغزيرة اللبن فقال ما درها بغزير والناكد ايضا القليلة اللبن وقيل التى مات
ولدها والماكد م **و** فى شكسب قامت فجاوبها نكد مثاكيل هو جمع ناكد وهى التى لا يعيش لها ولد **غ** الا نكدا
قليلا عسرا مثل القلوب للمؤمنين والقلوب للكافرين

نكر

نه فيه ان محمدا لم يناكر احدا قط الا كانت معه الاهوال اى
لم يحارب لان كلا من المتحاربين يناكر الاخر اى يداهيه ويخادعه والاهوال المخاوف والشدائد وهو كقوله نصرت
بالرعب **و** منه ح ابى وائل فى ابى موسى ما كان انكره اى ادهاه من النكر بالضم وهو الدهاء والامر المنكر ويقال
للرجل الفطن ما اشد نكره بالضم والفتح **و** ح انى لاكره النكارة فى الرجل اى الدهاء **و** فيه كنت الى اشد نكرة هو
بالحركة اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق **و** المنكر ضد المعروف وكلما قبحه الشرع وحرمه وكرهه وانكره فهو
منكر ونكره فهو منكور واستنكره والنكير الانكار وهو الجحود **و** منكر ونكير اسم ملكين **ك** لانهما خلقا بديعا لا انس فيهما
للناظر اسودان ازرقان ونكير بمعنى منكر بفتح كاف لان الميت لم يعرفهما ولم ير صورة مثل صورتهما
وذكر ان اسم السائلين للمطيع بشير ومبشر **ط** النكير من نكر بالكسر وصور بالصورة القبيحة ليخاف

الكافر ويتحير في الجواب وليمتحن المومنون ومن خاف الله في الدنيا لم يخف في القبر اى قد انكرت بصرى
اراد به ضعف بصره او عماه وانا اصل لقومى اى اكون اماما لهم **و** ح لما حدث الحكم لم انكره من ح
عبد الملك اى ما انكرت على الحكم من جهة انه مدلس لانه تقوى برواية عبد الملك **و** قالت عائشة
انكرت ذلك اى قول فاطمة فى سكنى المعتدة وعدم وجوبه **ن** واى قلب انكرها ردها **و** شيئا نكرا قرئ بسكون
كاف وضمها اى منكرا **و** انى انكرته اى استغربت فى قلبى ان يكون منى لانه نفاه عن نفسه **ق** حتى تنكرت لى
الارض اى توحشت على اى تغير كل شئ حتى الارض فما هى بارض اعرفها كانها ارض لم اعرفها لتوحشها **ط** حتى تغير
او تنكرهم فى نجهرت من ج **غ** نكرهم انكرهم واستنكرهم **و** ان انكر الاصوات قبحها **و** فكيف كان نكير اى انكارى
و فما لكم من نكير اى لا تقدرون ان تنكروا اذ نوبكم **ش** واسمى به بعد النكرة وروى واشهد به اى اعرفه
نكس ما تنكر اى تغير وصار مجهولا من قواعد الدين الحنفية واركانها **نه** فيه تعس عبد الدنيا وانتكس اى
انقلب على راسه وهو دعاء عليه بالخيبة لان من انتكس فى امره فقد خاب **و** قيل لابن مسعود فلان يقرأ
القران منكوسا فقال ذلك منكوس القلب هو ان يقرأ من اخر السورة الى اولها او من اخر سورة مرتفعا الى
البقرة **تو** ن **غ** اى يبتدئ من المعوذتين كما يتعلم الصبيان **نه** وفى ح جعفر لا يحبنا ذو رحم منكوسة قيل
هو المابون لانقلاب شهوته الى دبره **و** فى ح القسط اذا انكس فى الخلق الرابع عتقت به الامة وانقضت به
العدة اى اذا قلب ورد فى الخلق الرابع وهو المضغة لانه تراب ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة **غ** نكسوا على رؤسهم
علموا **و** ننكسه فى الخلق اى من اطلنا عمره نكسنا خلقه بتبديل القوة ضعفا والشباب هرما **ن** فنكس فجعل
ينكت هو من نصر ومن التفعيل لغتان اى خفض راسه وطأطأ الى الارض كالمهموم **و** كذا فنكستها مخففا
ومشددا **ج** انكاسها اى انقلابها عن امرها **ن** وفيه زالوا فما زال انكاس ولا كشف هو جمع نكس بالكسر
نكش **نكص** الرجل الضعيف **فى** صفة على عنده شجاعة ما ينكش اى ما يستخرج ولا ينزف لانها بعيدة الغاية **فى** ح على
وسفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا هو الرجوع الى وراء **ن** ينكص بكسر كاف اى رجع على عقبيه مشى
الى وراءه **و** ح فنكص ابو بكر اى رجع بحيث لم يستدبر القبلة ليصل الصف اى الى الصف **ش** نكص من
نكف ضرب ونصر **نه** فى معنى سبحان الله انكاف الله من كل سوء اى تنزيهه نكفت الشئ واستنكفت منه اى انفت منه
وانكفته اى نزهته عما يستنكف **و** فى ح على يضرب بالمعول حتى عرق جبينه وانتكف العرق عن جبينه اى مسحه ونحاه
من نكفت الدمع وانتكفته **و** فيه قد جاء جيش لا يكت ولا ينكف اى لا يحصى ولا يبلغ اخره وقيل لا ينقطع اخره كانه
نكل من نكف الدمع **فيه** ان الله يحب النكل على النكل قال هو الرجل القوى المجرب المبدئ المعيد على الفرس القوى المجرب النكل
بالتحريك من التنكيل وهو المنع والتنحية عما يريد رجل نكل ونكل كشبه وشبه اى ينكل به اعداءه ونكل عن الامر
ينكل وينكل اذا امتنع ومنه النكول فى اليمين وهو الامتناع فيها **و** منه ح مضر صخرة الله التى لا تنكل اى لا تدفع
عما سلطت عليه لثبوتها فى الارض انكلته عن حاجته اذا دفعته عنها **و** منه ح ماعز لانكلنه عنهن اى لامنعنه

وفيه غير نكل في قدم اى غير جبن واحجام في الاقدام وفيه لو تاخر لزدتكم كالتنكيل لهم اى عقوبة لهم ك
اى لو تاخر الهلال لزدتكم في الوصال الى ان تعجزوا عنه واضطرتم الى تركه اراد التعذيب نه نكل بهم تنكيلا اذا
جعلهم عبرة لغيرهم والنكال عقوبة ينكل الناس عن فعل ما جعلت له جزاء وفيه يؤتى في نسخه
القيود جمع نكل بالكسر ويجمع على انكال لانها ينكل بها اى يمنع ط ومنه ان قتادة وابن بن نكالا هو العبرة
يوم بدر والاحزاب غ فجعلناها نكالا اى المسخة نكالا لمن ياتى بعدها نكه ط نه في ح شارب الخمر استنكهوه
شموا نكهته ورائحة فمه هل شرب الخمر ام لا وفيه اخاف ان تنكأ قلوبهم وفي رواية تنكر قيل
هاءه بدل من همزة نكات الجرح قشرتها اى اخاف ان تنكأ قلوبهم وتوغر صدورهم فيه او ينكأ لك عدوا
من نكيت في العدو انكي اذا اكثرت فيهم الجراح والقتل فوهنوا لك وقد يهمز لغة فيه من نكأت القرحة اذا قشرتها
ط ينكأ بالجزم جوابا للامر وبالرفع استينافا وجمع بينهما فان الاول كدح في العقاب على عدو الله والثانى
سعى في ايصال الرحمة الى ولى الله ن لكونه لا ينكأ بفتح ياء وبهمزة في اخره وروى بكسر كاف
وصوبه القاضى لان المهموز من نكات القرحة وليس هذا موضعه الا على تجوز يقال نكيت العدو وانكيه
لغة فيه فعليه يتوجه رواية شيوخنا ط كان يعبث ما يحدثون فيها لانه لا يجلب نفعا ولا يدفع ضرا بل
شر كله ك لا ينكى كيرمى وفي اخر ينكأ بفتح كاف مهموز باب نمر نه نهى عن ركوب النمار وروى
النمور اى جلودها وهى السباع المعروفة جمع نمر وانما نهى عنه لما فيها من الزينة والخيلاء ولانه زى العجم او لان شعره
لا يقبل الدباغ عند احد او كان غير ذكى ولعل اكثر ما يؤخذ جلودها بعد موتها ط ومنه
ولا تلبسوا الخز ولا النمار وصوابه النمور وقيل جمع نمرة وهى الكساء المخطط كراهة الزينة ن النمار بكسر نون
جمع نمر بفتحها نه ومنه اتى بدابة سرجها نمور فنزع الصفة يعنى الميثرة فقيل الجديات نمور يعنى البداد
يقال لما نهى عن الصفة وفيه لبسوا لك جلود النمور هو كناية عن شدة الحقد والغضب تشبيها باخلاق النمر
وفيه فجاءه قوم مجتابى النمار هى كل شملة مخططة من مازر الاعراب فهى نمرة وجمعها نمار كانها اخذت من لون
النمر لما فيهما من السواد والبياض وهى من الصفات الغالبة اى جاءه قوم لابسى ازر مخططة من صوف وسح
اقبل الى النبى صلى الله عليه وسلم وعليه نمرة وح لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحا كفن فيها وهى في نمرة
واحدة هو بفتح نون وكسر ميم بردة من صوف او شعر مخطط وقيل نه وفيه حتى اتى نمرة هو
جبل عليه انصاب الحرم بعرفات وح الحمد لله الذى اطعمنا الخبير وسقانا الماء ومنه
نمرق وما فيه فيه اشتريت نمرقة اى وسادة وهو بضم نون وراء وكسرهما وجمعه نمارق ن
نمس وسادة صغيرة وقيل مرفقة نه ومنه هند نحن بنات طارق نمشى على النمارق
الاكبر هو صاحب سر الملك وقيل صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر
والغيضة الذين لا يطلع عليهما غيره غ نمس ينمس نامسته ساررته ن ومنه الجاسوس ناموس

دون عيسى لان النصارى لا يقرون بانه رسول ينزل عليه الوحي وانما يدعون فيه ما يدعون **نه** وفيه اسد في ناموسه هو مكمن الصياد شبه به موضع الاسد والناموس المكر والخداع والتلبيس للتلبيس **فيه** فعرفنا نمش ابديها فى العذوق نمش بفتح ميم وسكونها الاثر اى نرى ايديهم فيها واصله نقط بيض وسود فى اللون وثور نمش بالكسر **فيه** لعن النامصة اى من ينتف الشعر من وجهها والمتنمصة الامرة من يفعلها بها ويروى بنون فتاء ومنه للنقاش منماص **ن** وهو حرام الالمن نبتت لها لحية اوشوارب **ج** النمص ترقيق الحواجب للتوسين **نه** فيه خير هذه الامة النمط الاوسط هو الطريقة من الطرائق والضرب من الضروب يقال ليس هذا من ذلك النمط اى من ذلك الضرب والنمط الجماعة من الناس امرهم واحد اراد كراهة الغلو والتقصير في الدين **ش** من نمط الشفقة بفتحتين ميلوا اى نوعه **نه** وفيه كان يجلل بدنه الانماط هي ضرب من البسط له خمل رقيق جمع نمط **و** منه وانى لنا انماط **ن** ومنه ستكون الانماط بفتح همزة جمع نمط بفتحتين ظهارة الفراش و قيل ظهره ويطلق ايضا على بساط لطيف له خمل يجعل على الهودج وقد يجعل سترا **ك** وستكون تامه **ن** ومنه فاخذت نمطا فسترته على الباب **نه** فيه لا رقية الا في ثلث النملة هي قروح تخرج في الجنب **و** منه علمي حفصة رقية النملة قيل انه من لغز الكلام ومزاحه كقوله لا يدخل العجز الجنة وذلك ان رقية النملة شئ كان يستعمله النساء يعلم كل من سمعه انه كلام لا يضر ولا ينفع ورقية النملة التى كانت تعرف بينهن ان يقال للعروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل شئ تفتعل غير ان لا تعصى الرجل فاراد النبي صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تأنيب حفصة لانه القى اليها سرا فافشته **ط** هي قروح تخرج بالجنب وغيره **مغ** هي بثور صغار مع ورم يسير ثم تتسع وسمى ذبابا والفرس تقول انش فارسى **ط** الا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة وهذه اشارة الى حفصة والنملة قروح ترقى فتبرأ باذن الله وقيل اراد قولا يسمينها رقية النملة وهي العروس الخ فاراد به التعريض بتاديب حفصة حيث اشاعت سره وياء علميها للاشباع قال لان ما ذهبوا اليه من رقية خرافات ينهى عنها فكيف يأمر بتعليمها اقول يحتمل على ارادة الثانية ان يكون تحضيضا على تعليم الرقية وانكارا للكتابة اى هلا علمتها ما ينفعها من الاجتناب عن عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من الكتابة وعلى الارادة الاولى ان يتوجه الانكار على الجملتين جميعا لان الرقية المتعارفة منافية لحال المتوكلين **ن** رخص في الرقية من النملة وكذا هو بفتح نون وسكون ميم وخص الثلثة لتخصيصها بالسوال وقد اذن في غيرها ورقى ما هو فيه **و** فيه فهلا نملة واحدة اى فهلا عاقبت نملة واحدة وفي شرعنا لا يجوز حرق الحيوان ولا قتل النملة **نه** وفيه ح نهى عن قتل اربع منها النملة لقلة اذاهن وقيل اراد نوعا منه خاصا ومنه الكبار ذوات الارجل الطوال الحربي النمل ما له قوائم فاما الصغار فهو الذر **ج** ومنها النحلة بما فيه من النفع والهدهد والصرد لعدم ضررها اولتحريم لحمهما **نه** وفيه نمل بالاصابع اى كثير العبث بها رجل نمل الاصابع اى خفيفها فى العمل **فيه** النميمة نقل الحديث على جهة الفساد والشر نم الحديث ينمه و ينمه فهو نمام ونم الحديث ظهر فهو متعد ولازم والنمام مر في قتات **ك** والاخر كان يمشي بالنميمة

نمش
نمص
نمط
نمل
نمم

وهو اقبح القبائح والاصرار المفهوم من كان يشعر بانها كبيرة **ن** ومنه لا يدخل الجنة نمام النميمة نقل كلام الغير

الى من عملا للافساد واكثر اصلاته على من يتم قول الغير في المنقول فيه ان كره **ش** وكان يلوم على مسكا بكسر ميم

نمم من نمت الريح اي حبست الرائحة وروي يجي **نه** بـ[illegible] اتي بناقة منمنمة اي سمينة ملتفة والنابت المنمنم المجتمع

نما **فيه** ليس بالكاذب من اصلح بين الناس فقال خيرا او نمى خيرا نميت الحديث اذا بلغته على وجه الاصلاح وطلب

الخير فان بلغته على وجه الافساد والنميمة شددته كذا قالوا الحربي نمى مشددة واكثر المحدثين يقولونها مخففة وهذا

لا يجوز وهو صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن ومن خفف لزم ان يرفع خير وهذا ليس بشيء فانه ينتصب بنما كما

انتصب بقال وكلاهما على زعمه لازم وانما نما متعد يقال نميت الحديث رفعته وابلغته **ط** ليس الكذاب الذي يصلح

وينمي خيرا الذي خبر ليس **نه** وفيه لا تمثلوا بنامية الله اي خلقه من نمى الشيء ينمو وينمي اذا زاد وارتفع **و** ومنه

ينمي صعدا اي يرتفع ويزيد صعودا **و** ح ان رجلا اراد الخروج الى تبوك فقيل فكيف بالودي فقال الغزو انمى للودي

اي ينميه الله للغازي ويحسن خلافته عليه **ز** اي كيف حال صغار النخل فانها تضيع بعدم السقي فاجاب بان

الله تعالى يتولى امرها اذ يخرج الى الغزاة **نه** ومنه بعت لقائبه واشتريت نامية اي بعت هرمة من الابل

واشتريت الفتية منها **و** فيه كل ما اصميت ودع ما انميت الانماء ان ترمي الصيد فيغيب عنك فيموت

ولا تراه من انميت الرمية فنمت بمعنى اذا غابت ثم ماتت ونهي عنه لانك لا تدري هل ماتت برميك او بغيره **و** فيه

او انتمى الى غير مواليه اي انتسب اليهم وصار معروفا بهم من نميته الى ابيه نسبته اليه وانا انمو **و** في ح

ابن عبد العزيز انه طلب من امرأته نمية او نماميا يشتري به عنبا فلم تجدها النمية الفلس وجمعها

نمامي كذا رواه وذكر وقيل النمي درهم فيه رصاص او نحاس [illegible] **ك** الا ينمي ذلك الى النبي صلى

الله عليه وسلم هو بفتح اوله اي يسنده ويرفعه اليه صلى الله عليه وسلم **ق** [illegible] نميت ذلك الى ابن ابي

ليلى اي رفعته وهو بتخفيف **و** ح انه نمى الحديث بالتشديد اي رباه وذكره على وجه الافساد **ج**

فنما بصري اي ارتفع الى السماء **و** ينمي له عمله اي يكثر **و** حسن الملكة نماء اي زيادة في المال وعمر في ملك **و** فيه

ما من بيت فيه اسم محمد الا نما اي ازداد بركاته **و** منه ومنماة لاعمالهم هو مفعلة من النمو الزيادة **و** كذا منمى

بفتح ميمين من نمى المال ينمي وربما قالوا ينمو **باب نوء** **نه** في ح امر الجاهلية الانواء هي ثمان وعشرون

نوا منزلة ينزل القمر كل ليلة في منزلة منها ومنه والقمر قدرناه منازل ويسقط في الغرب كل ثلث عشرة منزلة مع

طلوع الفجر ويطلع اخرى مقابلها ذلك الوقت في الشرق وينقضي جميعها مع انقضاء السنة وكانت العرب

تزعم ان مع سقوط المنزلة وطلوع رقيبها يكون مطر فتقول مطرنا بنوء كذا من ناء ينوء نوءا نهض وطلع لانه

اذا سقط الساقط منها بالمغرب ناء الطالع بالمشرق وقيل اراد بالنوء الغروب وهو من الاضداد

وانما غلظ صلى الله عليه وسلم فيه لانهم كانوا ينسبون المطر اليها فمن جعله من فعله تعالى واراد

بالنوء الوقت اي مطرنا وقت كذا فهو جائز اي الله اجرى العادة بالمطر فيه **ج** **ك** النوء بفتح نون

وسكون واو فهمزة زعموا ان المطر لاجل ان الكوكب ناء اى غاب وطلع ومن زعمه اوقاتا فلا محذور فليس من وقت
الا وهو معروف بنوع من مرافق العباد روى انه قحط زمن عمر واراد ان يستسقى فقال للعباس كم بقى لنوء الثريا
فقال زعموا انها تعترض فى الافق سبعا بعد وقوعها فما مضت تلك السبع حتى نزل الغيث فانظر اليها وقد ذكر نوءها
وتربصا تلك فى وقتها واراد عمر كم بقى من الوقت الذى جرت العادة انه اذا تم انزل الله المطر ابن العربى من انتظر
المطر منها على انها فاعلة من دون الله او يجعل الله فيها فهو كافر لان الخلق من الله وحده ومن انتظره منها على اجراء
العادة فلا شئ عليه ن لكنه يكره لانه شعار الكفر وموهم له و ح لا نوء اى لا تقولوا مطرنا به ولا تعتقدوا ط
يكره كراهة تنزيه و فى ح ضمير الشأن ومن للتبعيض وهو مبتدأ وما بعده خبر او من فيه بيانية وفيه
قلب وتقديره اصبح مؤمن بى وكافر بالكوكب وكافر بى ومؤمن بالكوكب لمطابقة المفصل نه و فى ح عثمان
تمس مالكت امرها فطلقت زوجها ان الله خطأ نوءها يعنى لو طلقت نفسها لوقع فحيث طلقت زوجها لم يقع فكانت
كمن يخطئه النوء فلا يمطر ح ومن قتل تسعا وتسعين فنأى بصدره اى نهض او بمعنى نأى اى بعد ط ك هو
مهموز اللام وقيل بحذف العين اى ابعد صدره عن القرية الاولى مائلا الى ناحية تلك القرية التى توجه اليها فادركه
الموت اى امارته وهو عطف على مقدر اى تقصدها وسار الى وسط الطريق فادركه وان تقربى مفسرة لان اوحى
وهذه اشارة الى قرية توجه اليها اى تقربى من الميت وتباعدى اى عنه وقيل هما اشارة الى الملئكة المتخاصمين وفيه
بعد فان قيل حقوق العبد لا تسقط بالتوبة قلت اذا قبل الله توبته يرضى خصمه و فى ح اصحاب الغار فنأى بى
الشجر وفى بعضها بهمز بالف وهما لغتان اى بعد بى المرعى فى الشجر وصالحة صفة اخر لاعمال وضمن ارعى معنى
انفق اى انفق عليهم راعيا الغنيمات وضمن رحت معنى رددت اى رددت الماشية من المرعى الى موضع مبيتها ودابهم اى
الوالدين والصبية و كاشد ما يحب ما مصدرية اى احبها حبا مثل اشد حب الرجال والخاتم كناية عن
البكارة وتوله الى ذلك البقر وراعيها ذكرا ولا بتاويل الجنس وانث ثانيا بتاويل جمعيته وفيه انه يستحب الدعاء
والتوسل بصالح الاعمال فى الكرب و فيه من سمع بالدجال فلينأ عنه اى ليبعد عنه فان الشخص يظن انه
مؤمن فيتبعه لاجل ما يثير من السحر واحياء الموتى فيصير كافرا وهو لا يدرى ك فذهب لينوء بنون مضمومة
فهمزة اى لينهض بجهد ومشقة ن وفيه لا يزال طائفة من امتى ظاهرين على من ناواهم بهمزة بعد واو اى
عاداهم نه من ناوأته نواء ومناواة اذا عاديته من ناء اليك ونؤت اليه اذا نهضتما و منه ورجل
ربطها فخرا ونواء لاهل الاسلام اى معاداة لهم ق ح خيبر قسمها نصفين نصفا لنوائبه وحاجاته
هى جمع نائبة وهى ما ينوب الانسان اى ينزل به من المهمات والحوادث نابه ينوبه نوبا وانتابه
اذا قصده مرة بعد مرة و منه ح يا ارحم من انتابه المسترحمون و ح كان الناس ينتابون
الجمعة من منازلهم ك هو بفتح تحتية اى يحضرونها نوبا وفيه انه لا يجب الجمعة على من
هو خارج المصر والا يخرجون جميعا لو تطهرتم للتمنى او للشرط حذف جوابه نه و ح احتاطوا لاهل

الاموال فى النائبة والواطئة اى ضياف ينوبونهم **ك** وتعين على نوائب الحق اى حوادثه وقيد به لانها تكون
فى الحق والباطل **ش** وفيه ان خصال الخير سبب سلامة من مصارع السوء **ط** عن الماء فى الفلاة
وماينوبه هو عطف على الماء **ج** من ناب المكان اذا تردد اليه مرة بعد اخرى ومايوبه من السباع والدواب
و ح كنا نتناوب النزول التناوب ان تفعل الشئ مرة ويفعل الآخر مرة اخرى **نه** وانيبك انبت الانابة الرجوع الى الله
بالتوبة من اناب اذا اقبل ورجع **ن** فنابت اجسامنا اى رجعت الى القوة **نه** فيه كأنه قلع دارى عنجه نوتية — نوت
النوتى الملاح الذى يدير السفينة فى البحر من نات ينوت نوتا اذا تمايل من النعاس كان النوتى يميل السفينة من
جانب الى جانب **و** منه ح فى ترى اعينهم تفيض من الدمع انهم كانوا نواتين اى ملاحين **فيه** لقد تلقت الموفل
السابق يوم القيمة فى خليفة من بعد نوح قيل اراد بنوح عمر لانه صلى الله عليه وسلم استشار الشيخين فى اسارى — نوح
فاشار الصديق بالمن واشار عمر بالقتل فقال صلى الله عليه وسلم ان ابراهيم كان الين فى الله من الدهن باللبن
وان نوحا كان اشد فى الله من الحجر فشبه الصديق بالخليل حيث قال فمن تبعنى فانه منى ومن عصانى فانك
غفور رحيم وشبه عمر بنوح حيث قال لا تذر على الارض من الكافرين ديارا واراد ابن سلام ان عثمان خليفة
عمر المشبه بنوح واراد بيوم القيمة يوم الجمعة **و** منه ويحك تظلم رجلا يوم القيمة لانها تقوم يوم الجمعة وقيل اراد ان جزاءه عليه
يوم القيمة **ك** فيه وانخ بنا سالم بالمناخ الذى كان عبد الله ينيخ به مناخ بضم واسفل بالرفع والنصب مقصوده — نوخ
ان الموات يجوز الانتفاع به بالنزول فيه **و** منه لا تصلوا فى مناخها **نه** فيه لا تكونوا مثل اليهود اذا نشروا التورية
نادوا من ناد ينود اذا حرك راسه وكتافه وناد من النعاس اذا تمايل **فيه** النور تعالى هو الذى يبصر بنوره — نود نور
ذو العماية ويرشد بهداه ذو الغواية **و** فيه نور انى اراه اى هو نور كيف اراه وقال احمد ما زلت منكرا له ابن خزيمة
فى القلب من هذا الخبر شئ فان ابن شقيق لم يكن يثبت اباذر وقيل اراد حجابه النور اى النور منع الرؤية وحرف ان
من الهمزة **و** فيه اللهم اجعل فى قلبى نورا الخ اراد ضياء الحق وبيانه استعمل اعضائى فى الحق واجعل تصرفى
وتقلبى فيها على سبيل الخير والصواب **ك** واجعل لى نورا هو عام بعد خاص اراد به بيان الحق والهداية
فى جميع حالاتى اى الهداية الشاملة لهذه الاركان **ن** الصلوة نور لانها تنهى عن الفحشاء او اجرها نور فى القيمة
وسبب لاشراق المعارف ونور فى وجهه يوم القيمة وبهاء فى الدنيا **ط** او انما سبب تراكم المعارف وانشراح
القلب ومكاشفات الحقائق **و** ح خلق خلقه فى ظلمة فالقى عليهم من نوره الخ خلق الثقلين كائنين فى ظلمة النفس
الامارة بالسوء والشهوات المردية والاهواء المظلمة بقوله تعالى لقد خلقنا الانسان فى كبد فالنور امسى اليهم من
الشواهد والحجج وما انزل اليهم من الآيات والنذر وانبيه تنبيها الله نور السموات والارض يهدى الله لنوره
من يشاء فاصابه ذلك النور فى قوله ولذا اى لاجل عدم تغير احرى فى الازل تقدير من الايمان
والطاعة وضدهما اقول جعل الظلمة هذا الحديث اشارة الى النفس الامارة بالسوء وح كل مولود يولد
على الفطرة اشارة الى الروح المقتضى للعروج الى عالم القدوس فلا تنافى ح **و** ح اذا بعد السموات

والارض اى منورهما يعنى كل شئ استنار منها واستضاء فبقدرتك وجودك والاجرام النيرة بدائع فطرتك و
الحواس والعقل خلقك وعطيتك غ ان منورها او مدبرها ط توضأ مرتين مرتين وقال نور على نور
اشارة الى غرمحجلون من آثار الوضوء او هداية على هداية او سنة على فرض وح الشيب كانت نورا يوم القيمة
انى وقارا يمنعه عن الغرور والطرب ويميله الى الطاعات والتوبة وينكر نفسه عن الشهوات فيصير
ذلك نورا يسعى بين يديه فى ظلمات الحشر الى ان يدخل الجنة واما سترح بالخضاب فلمصلحة ان
لا يظن الضعف فيهم غ مثل نوره اى نور هداه فى قلب المؤمن و نور على نور الزجاج والمصباح
ش من اسمائه صلى الله عليه وسلم النور قيل من خصائصه انه اذا مشى فى القمر والشمس لا
يظهر له ظل نه وفى صفته صلى الله عليه وسلم انور المتجرد اى نير لون الجسم وهو افعل من نار فهو
نير وانار فهى منير و فيه انه نور بالفجر اى صلاها وقد استنار الفجر كثيرا غ ونور وضح ونوره اوضحه
نه وفيه ونائرات الاحكام ومنيرات الاسلام هما بمعنى الواضحات من نار وانار لازم ومتعد ش
نائرات الاحكام وموضحات الاعلام بفتح ضاد اى فاصبحت القلوب بما رزقت من الهداية منشورات
الاعلام نه انارها زيد اى اوضحها وبينها ك اقبل النور ام بعد اى قبل نزول آية سورة النور وهى الزانية والزانى
فاجلدوا ز يعنى لو كان الرجم قبله نسخ بهذه الاية ك قوله والمائدة اى قال قبل نزول اية المائدة وهى
وكيف يحكمونك وعندهم التورية عند زنا اليهوديين ورفع قصتهما اليه صلى الله عليه وسلم فرجمهما
فغرضه انه رجم بعد نزول هذه الاية او قبلها نه وفيه لا تستضيئوا بنار المشركين اى لا تشاوروهم
ومر فى ضوء و فيه انا برئ من كل مسلم مع مشرك لا يتراءى ناراهما ومر فى رء وقيل هو من سمة الابل بالنار
و منه ما ناراهما اى ما سمتهما التى وسمتا بها يريد ناقتيه الضالتين والسمة العلامة سميت نارا لانها
تكوى بها و فيه الناس شركاء فى ثلثة الماء والنار والكلاء ومر فى ش وح الازار ما كان اسفل من
ذلك فهو فى النار مر فى س و فيه قال العشرة فيهم سمرة آخرهم موتا فى النار وكان آخرهم موتا قيل اصابه كزاز شديد وكان لا يكاد
يدفأ فامر بقدر عظيمة فملئت ماء واوقد تحتها واتخذ فوقها مجلسا وكان يصعد اليه بخارها فيدفئه فبينا
هو كذلك خسفت به فحصل فى النار و فيه النار جبار قيل هى نار يوقدها الرجل فى ملكه فيطيرها الريح
الى مال غيره ولا يملك ردها فهو هدر وقيل غلط فيه عبد الرزاق وتابعه عبد الملك وقيل هو تصحيف
البير فان اهل اليمن يكسر النون للامالة فسمعه بعضهم على الامالة فكتبه بالياء فقرأه مصحفا بالباء والبير هى
التى يحفرها الرجل فى ملكه او فى موات فيقع فيها انسان فهو هدر و ان تحت البحر نارا مر فى بحر و فى ح بعض
جهنم فتعلوهم نار الانيار لعل معناه نار النيران فجمعه على الانيار واصله انوار لانه واوى ك نار الانيار اى
النيران تحترق منها احتراق الحطب والاشياء بها ومر فى ذر و فيه حتى يخرج نار يضئ اعناق الابل ببصرى
النووى خرج فى زماننا سنة اربعين وخمسين وستمائة نار بالمدينة عظيمة من جنب المدينة الشرقى

وراء الحرة وتواتر العلم عند جميع اهل الشام وبصرى بمدينة بالشام واعناق بالنصب ق لبثت هذه النار نحو خمسين يوما تتقد وترمي بحجارة بحمرة النار من بطن الارض الى ما حولها كانها ترمى [illegible] كالقصر وقد سال من شيوع النار مد عظيم شبيه بالعصفر المذاب فجعل التى بعد الشئ يوجد شبيه بحبث الحديد [illegible] جواب عن اولية النار [illegible] لا تضره لـ قال رجل من ربخل قال النار [illegible] لانه كان منافقا وعرف سوء خاتمته كما عرف حسن خاتمة العشرة و فيه لا تتركوا النار حين تنامون هو عام يعم السراج وغيره بخلاف قناديل معلقة فى المساجد وغيرها اذا امن الضرر ط ومنه ان هذه النار عدو لكم اشارة الى نار يخاف من انتشارها و ح من الصبية قال النار اى من يكفل صغار قال النار كافلتهم ان صلحت وهى لم تصلح فهو عبارة عن الضياع والمعنى لك النار فاهتم بشانك ودع امر الصبيان الذى رزقهم على الله و فيه ستخرج نار من حضرموت هى نار حقيقة وعبارة عن فتن وهو له بسط فى يحشر ن نار تخرج من قعر عدن هذه النار هى الحاشرة للناس والنار الخارجة من ارض الحجاز جعلها القاضى حاشرة قال كلاهما يجتمعان للحشر او يكون ابتداء خروجها من اليمن وظهورها وكثرة قوتها بالحجاز قلت بل هذه اية مستقلة وقد خرجت بالمدينة فى زماننا كما مر و ح عند المنارة البيضاء هى بفتح ميم وهذه المنارة موجودة اليوم شرقى دمشق نه وفيه كانت بينهم نائرة اى فتنة [illegible] ونار الحرب ونائرتها شرها وهيجها و فى ناقة صالح هو انور من ان تحلب [illegible] واحراة [illegible] فيه الماء يثبت تحت الشجرة انور اى حسن خضرتها وقيل [illegible] نورها [illegible] الاصل و فيه لعن الله من غير منار الارض [illegible] التى ضربها الخليل عليه السلام على اقطار [illegible] يعرف بها ن كن [illegible] بحواله [illegible] عليه وسلم و فيه [illegible] نه فى ح [illegible] سوء الحال عام الرمادة فاعط [illegible] ولا تكثر فى [illegible] قلل كذا فى فيه [illegible] بنوس نوسا [illegible] قرطه وتنوسان اذنى بتشديد على التثنية والحلى بضم حاء وكسرها نه وفى ح عمر [illegible] عليه رجل عليه ازار يجره فقطع ما فوق الكعبين فكانى انظر الى الخيوط ناسئة على كعبيه اى متدلية متحركة و منه [illegible] يوسان على راسه و فيه و [illegible] اى ذوائبها يقطر ماء سميت بها لانها تحركت كثيرا ك ان ناسا من الجن اى طائفة منهم و ح ان ناسا اى قريظة نزلوا اى من حصنهم على حكم سعد اى سعد بن [illegible] نه فيه يا محمد

نوش العلماء اليوم فى ضيافتى التنويش للدعوة الوعد وتقدم منه و فيه الوصية نوش بالمعروف اى يتناول الموصى الموصى له بشئ من غير ان يجحف بماله ناشه ينوشه اذا تناوله واخذه و منه ح ظلت سيوف بنى ابيه تنوشه لله ارحام [illegible] تشقق [illegible]

نور

نوس

نوش

واهاوشهم فى الجاهلية اى قاتلهم والمناوشة فى القتال تدانى الفريقين واخذ بعضهم بعضا و ح عبدالملك
لما اراد الخروج الى مصعب بن الزبير ناشت به امرأته وبكت فبكت جواريها اى تعلقت به و فى صفة الصديق
فانتاش الدين بنعشه اى استدركه واستنقذه واخذه من مهواته وقد يهمز من النيش وهو حركة فى ابطاء يقال
ناشت الام ناشته فانتاش والاول الوجه غ وانى لهم التناوش اى تناول ما بعد عنهم وهو الايمان وقد كان
قريبا فضيعوه وناش به تعلق وبالهمزة من النئش اى كيف لهم بالحركة فيما لا [illegible] فيه [illegible]
الاجزل الذى ح غ فيه ولات حين مناص اى ليس ساعة مهرب ناص ينوص هرب ن [illegible]
تعسوض هو الجملة [illegible] التى تكون فيها التمر و منه اطعمنا من بقيه [illegible] و [illegible]
[illegible] نوت هو اسم [illegible] المتبركين به [illegible] بها صلاحهم اى يعلقونها بها ويعكفون [illegible]
اى يجعل [illegible] وهو جمع [illegible] به المنوط و منه ح عمر [illegible] حسبكم
[illegible] فقالوا [illegible] بالاسوط ولا نوط [illegible] ولا تعليق و منه المتعلق
[illegible] من قصبا وغيره فهو ابدا يتحرك و فيه ارى الليلة رجل صالح
[illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم اى علق من نطته به انوطه ونيط فهو منوط ح اى علق
به وضم اليه ط اى عنق لى شجره منه غضبا ورجل صالح بيان للضمير المرفوع فى ارى على التجريد
نه وفيه بعير له قد نيط اى اصابه النوط وهى غدة تصيبه فى بطنه فتقتله فيه ان رجلا سار معه على جمل
قد نوقه وخيسه المنوق المذلل اخذ من لفظ الناقة كانه قد ذهب شدة ذكورته وجعله كالناقة المنقادة ن
منوقة بضم ميم وواو مشددة نه و منه وهى ناقة منوقة و فيه فوجد اينقه هو جمع قلة لناقة واصله انوق فقلب وابدل
واو ياء فوزنه اعفل فى ح الضحاك ان قصد صكم نوكى اى حمقى جمع انوك والنوك بالضم الحمق فيه حملوهما
فى السفينة بغير نول اى بغير اجر من ناله ينوله اعطاه و منه ما نول امرئ مسلم ان يقول غير الصواب اى ما ينبغى
له وما حظه و منه ما نولك ان تفعل كذا ج من نلته وصلته اليه ك بغير نول بفتح نون ق
فيه فكان معاذ يتناول منه اى قال انه منافق وكان بنون مشددة وروى فكان معاذ مخففة
نون ورفع معاذ وينال بلا واو وهو يدل على كثرة ذلك و منه فبال فى المسجد فتناوله الناس اى
بالسنتهم لا بايديهم و فيه فتناولته فاخذته اى تكلفت للاخذ فاخذته [illegible] قوله اما منا
بفتح همزة اى قد امنا اغا راى باسره و فيه يناولها بضم ياء اى يعطيها يده ليوافقها وروى يتناد ما
بمثناة فوق اى مديده ليأخذها ن حتى لو تناولت منه عقدا اى مددت يدى لاخذه ز ناوليه
بكسر واو وفى حاشيته تناوليها فيفتح الواو نه فيه تقرءه نائما ويقظان اى تقرأه عن ظهر قلبه فى كل حال
ومر فى غرس و فيه صل قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع فنائما اراد به الاضطجاع وقيل صوابه
فايما اى بالاشارة كالصلوة عند التحام القتال وعلى ظهر الدابة ح الخطابى صلوته نائما

من نوط

نوق

نوك

نول

لا اعلم الا فی هذا الحدیث ولا اعلم رخصة فی التطوع نائما فان صحت مرفوعا یکون صلوة المتطوع نائما جایزة
نه وفیه من صلی نائما فله نصف اجر القاعد الخطابی لا اعلم انی سمعت صلوة النائم الا فی هذا الحدیث
ولا احفظ عن احد انه رخص فی صلوة التطوع نائما کما رخص فیها قاعدا فان صحت ولم یکن احد ادرجه
فی الحدیث وقاسه علی صلوة القاعد وصلوة المریض اذا لم یقدر علی صلوة القعود فیکون صلوة المتطوع القادر نائما
جائزا کذا قال فی معالم السنن ثم عاد فی اعلام السنة وقال الا ان قوله نائما یفسد هذا التاویل لان المضطجع
لا یصلی التطوع کما یصلی القاعد فرایت ان المراد به المریض المفترض الذی یمکنه ان یتحامل فیقعد مع مشقة
فجعل اجره ضعف اجره اذا صلی نائما ترغیبا له فی القعود مع جواز صلوته نائما وکذا جعل صلوته اذا تحامل وقام
مع مشقة ضعف صلوته اذا صلی قاعدا **قس** ومن صلی نائما ای مضطجعا وهل ترتیب الاجر علی المتنفل
القادر او المفترض القادر بالقیام بتکلف قولان وفی صح حدیث عائشة وانس وهما فی الفرض یدل للثانی **نه**
وفی ح بلال الا ان العبد نام ای غفل عن وقت الاذان من نام عن حاجتی ای غفل عنها وقیل انه عاد لنومه
اذ کان علیه بعد وقت من اللیل فاراد ان یعلم الناس به لئلا ینزعجوا من نومهم من سماع اذانه **و**
فیه فنوموا هو مبالغة فی ناموا **و** ح وذا اصبحت قال قد یا نومان هو الکثیر النوم **ن** هو بفتح نون وسکون
واو **نه** وفی ح عبد الله بن جعفر ایها النوم وضع المصدر موضع الاسم **و** فی ح فتن اخر الزمان خیر اهل
ذلک الزمان کل مومن نومة هو بوزن همزة الخامل الذکر الذی لا یوبه له وقیل الغامض فی الناس
الذی لا یعرف الشر واهله وقیل کثیر النوم واما الخامل فهو بالسکون ومن الاول ح ابن عباس انه
قال لعلی ما النومة قال الذی یسکت فی الفتنة فلا یبدو منه شیء ح ومنه ح یحیی المخلص والمرجح النومة ویروی
کل نومة بضم نون وسکون واو وهو بفتح واو الکثیر النوم **نه** وفی ح علی دخل علی رسول الله صلی
الله علیه وسلم وانا علی المنامة هی هذا المکان التی ینام علیها وفی غیر هذا هی القطیفة **و** فی ح الفتح
فما اشرف لهم یومئذ احد الا اناموه ای قتلوه من نامت الشاة ماتت **و** منه ح علی اذا نیموهم فاخرشهم
ج ودست علی البیت منها ایضا بینا انا عند البیت بین النائم والیقظان اراد بالبیت الکعبة و
روی انه اسری یقظة بجسده فقوله هذا کان اولا ثم استیقظ او یحمل علی تعدد المعراج **ن**
وروی بینا انا نائم ویحتج به من یجعل الاسراء رویا نوم ولا حجة اذ قد یکون حالة النوم
ابتداء لا فی تمام القصة **و** فیه نام النساء والصبیان ای من ینتظر الصلوة منهم **و** ح لا ینام قلبی
لا ینافی نومه عن صلوة الفجر اذ القلب یدرک مثل الحدث ولا یدرک طلوع الشمس وایضا کان له
حالتان فحینا تنامان وحینا ینام العین وحده **ش** والثانی غالب حاله قال النووی هو من
خصائص الانبیاء علیهم السلام **ط** توفی فی نومة نامه هو صفة موکدة لنومة ای مات فجاءة
فلم یتمکن من الوصیة فاعتقت عنه اولان موت الفجأة اسف فاعتقت عنه لذلک **و** ح لتنم

عينك مر فى ليقل و ح لاينام قلبه فى حق النبى صلى الله عليه وسلم وفى حق الدجال مر فى
و افيه علمه القران فنام عنه اى اعرض عنه اى لم يتله بالليل ولم يتفكر
فيما يجب ويذر من الاوامر والنواهى مثل المنافق والفسقة ونبه به على كونه كان التالى بالنهار ويؤيد هذا التاويل
ما فى البخارى فانه الذى ياخذ القران فيرفضه وينام عن الصلوة المكتوبة فمن نام عن غيران يتجافى
عنه لتقصير او عجز فهو خارج عن هذا الوعيد ن نبه فلانا ستعيناه هو دعاء بنفى الاستراحة
على من يسهو عن صلوة العشاء وينام قبل ادائها و ح ما رايت مثل النار نام هاربها هو حالية او ثانى
مفعولى رايت لكان قلبيا اى امر النار شديد فحال هاربها الجد فى الهرب عن المعاصى لا النوم و ح انه
لنائم وقول اخران العين نائم والقلب يقظان مناظرة جرت بينهم بيانا وتحقيقا لما ان النفوس القدسية الكاملة
لا يضعف ادراكها بضعف الحواس واستراحة الابدان واولوها اى فسره هاوم فى قيل لى و
ح الدجال لا ينام قلبه اى لا ينقطع افكاره الفاسدة عند النوم لكثرة تخيلاته وتواتر القاء الشيطان
اليه كما لا ينام قلب النبى صلى الله عليه وسلم من كثرة افكاره الصالحة بتواتر الوحى والالهام نه فى
ح موسى خذ نونا ميتا اى حوتا وجمعه نينان و ومنه ح ادام اهل الجنة بالام والنون و ح
يعلم اختلاف النينان فى البحار الغامرات بى كبد النون هو الحوت وانظر هل هو حوت فوقه
الارض ولم يات فى شئ من الطرق انها عليه وليس الثور هو الذى عليه الارض لقوله ويأكل من
اطرافها اى الجنة ك ومنه ح المرى ذبح الخمر النينان والشمس قيل معناه ان الحيتان اذا اتخذ
منها الرواهى بالشمس فانها تهضم فتغنى عن الخمر فى غرض الهضم فقد ذبحها اى ابطلها وقيل هو
ان يجعل الملح والسمك فى الخمر وتوضع فى الشمس فيتغير طعم الخمر اى طعم المرى فيحل كما يحل الميتة
بالذبح فاستعير الذبح للاحلال وذبح يروى بفتحتين ونصب الخمر مفعولا والنينان فاعله وبسكون الباء مبتدأ
مضاف نه وفى ح عثمان انه راى صبيا مليحا فقال دسموا نونته كيلا تصيبه العين اى
سودوها وهى نقرة فى الذقن او الدائرة تحت الانف ك وفيه لا ينون احد اى قد يحذف
نوه تنوين احد وصلا ويقال هو الله احد الله الصمد نه فى ح الزبير انه نوه به على اى شهره ورفعه
ش ومنه وتنويهه اى رفع ذكره نه وفى ح عبد الرحمن تزوجت امرأة على نواة من ذهب
نوا هى اسم لخمسة دراهم وقيل اراد قدر نواة من ذهب كان قيمتها خمسة دراهم ولم يكن ثمة
ذهب وانكره ابو عبيد الازهرى لفظ الحديث يدل على انه تزوج على ذهب قيمته خمسة دراهم
الا تراه قال نواة من ذهب ولست ادرى لم انكره ابو عبيد والنواة لغة عجمة التمرة ن و
قيل وزنها من ذهب نه ومنه ح انه اودع المطعم بن عدى جبجبة فيها نوى من ذهب اى قطعة
من ذهب كالنوى وزن القطعة خمسة دراهم و فى ح عمر انه لقط نويات من الطريق

نون

ے بتشنیم هنا بیاض

فامسكها بيده حتى مر بدار قوم فالقاها فيها وقال تاكله دواجنهم هي جمع قلة لنواة التمر ونوى جمع كثرة **ن**
ومنه انقل النوى من ارض الزبير اى التقطن النوى الساقطة ففيه جواز [illegible] المطرحة كالسنابل وخرق
المزابل وردى الخضر والمال وقد نقط الصالحون لاكلهم ولباسهم **و** [illegible] والنواة [illegible] والنواه
والثانى بجذاده **نه** وفيه الا يا حمز للشرف النواء اى السمان من بيت [illegible] قة تنوى فهى ناوية **ك** هو
بكسر نون وخفة واو [illegible] جمع ناوية اى انهض الى الشرف وانحرها الاضياف من لحمها وتمامه وهن
معقلات بالفناء ضع السكين فى اللبات منها وضرجهن حمزة بالدماء [illegible] شرس قديد من
طبيخ او شواء [illegible] والله [illegible] رجل
[illegible] اصله الهمز **و** فيه [illegible]
الشىء اذا [illegible] فى حلمه واسوى سعد **و** فيه [illegible] ينقل [illegible]
نية المومن خير من عمله اى نيته بلا عمل خير من عمله [illegible] **و** [illegible] الكل بدوام
الاشرار ثم يعامل [illegible] فى نحته بحسب قصده [illegible] الخير **و** [illegible] الحسنة فى الحج
او الجهاد **ن** انما الاعمال بالنيات وانما لامرئ ما نوى [illegible] السيه والتا [illegible]
لتعيين المنوى والحديث انتشر عن يحيى [illegible] متعرض [illegible]
بمتواتر **غ** ونواة حاجة ++

باب النون مع الهاء

نه فيه لا ينهب نهبة ذات
شرف يرفع الناس اليها ابصارهم هو من النهب الغارة [illegible] عالية
ك نهبة بفتح نون مصدر **ط** واما بالضم فالمال [illegible] يرفع بها [illegible] النهبة
ابصارهم [illegible] ولا يفدر [illegible] لا ينتهب [illegible] على احد
واخذ اموال [illegible] **ك** النهبى بغير اذن صاحبه [illegible] فى جماعة يغزون فيغنمون فينتهبون كل ما وقع
فى يده من غير قسمه وكالموهوب المشاع وكذا الطعام [illegible] **و** فيه نهى عن [illegible]
[illegible] غنم [illegible] يكون [illegible] مقصورا وهذا [illegible] المسلم [illegible] بينهم ويكون
[illegible] اموال الحرب **ن** نهبا بفتح نون الغنيمة **و** [illegible] نهبه [illegible] **نه** [illegible]
اى غنيمة **و** ومنه انه [illegible] فى ملاك فلم ياخذوه فقال ما لكم لا تنتهبون قالوا وليس قد نهيت عن
[illegible] قال انما نهيت عن نهبى العساكر فانتهبوا النهبى بمعنى النهب [illegible] قد يكون [illegible] **و**
منه ح الصديق احرزت نهبى وابتغى النوافل اى قضيت ما على من الوتر قبل ان انام لئلا يفوتنى فان انتبهت
تنفلت بالصلوة والنهب بمعنى المنهوب **و** منه ش ابن مرداس اتجعل نهبى [illegible] نهب العبيد بين عيينة [illegible]
الاقرع عبيد مصغر اسم فرسه وجمعه نهاب ونهوب **و** منه وكانت نهابا تلافيتها بكرى على المهر [illegible]
فيه لا تزوجن نهبرة اى طويلة مهزولة وقيل ما اشرفت على الهلاك [illegible] من [illegible] الهالك [illegible]

ن البوش الاختلاط ۱۲

رمانی صعبة الرقی **ق** ومنه ح من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله فی نهابر ای مهالك وامور مشددة ويقال غشيت

بى الدنيا بنهابر ای حملتنی علی امور شديدة صعبة واحدها نهبور والنهابر مقصور منه **غ** المهاوش الاختلاط **نه** ومنه ح

عمرو بن العاص قال لعثمان ركبت بهذه الامة نهابير من الامور فركبوها منك وملت بهم فمالوا بك اعدل او اعتزل (بو غصب و سرق ۱۲ ن)

غ شبه الامور تشعب بالرمل لان المشی يصعب فيها **نه** فيه اريت الشيطان فرايته ينهت كما ينهت القرد

نهبت ای يصوت والنهيت صوت يخرج من الصدر شبه الزحير **فی** ح قدوم المستضعفين بمكة فنهج بين يدی

نهج النبی صلی الله عليه وسلم حتی قضی النهج بالحركة د نهيج الربو و تواتر النفس من شدة الحركة او فعل متعب

نهج بالكسر وانهجه غيره وانهجت الدابة اذا سرت عليها حتی انبهرت **و** منه رای رجلا ينهج ای يربو من السمن ويلهث

و ح عمر فضربه حتی انهج ای وقع عليه الربو يعنی عمر **و** ح عائشة فقادنی وانی لانهج **ك** هو بفتح همزة وهاء وبضمها

وكسرها ای اتنفس من الاعياء قوله علی خير طائر ای حظ ونصيب **نه** وفيه لم يمت صلی الله عليه وسلم حتی ترككم

علی طريق ناهجة ای واضحة بينة ونهج الامر وانهج اذا وضح والنهج الطريق المستقيم **بغوی** نهج بفتح هاء اذا وضح وابان

ش المهيع الناهج ای بالسالك **ن** ومنه واذا اجواد منهج وطريق منهوج ای واضح بين **نه** وفيه حتی اذن

نهد الجسم بالنهج ای بالبلی ونهج الثوب وانهج اذا بلی وانهجه البلی اذا اخلقه **فيه** كان ينهد الی عدوه حين تزول

الشمس ای ينهض ونهد القوم لعدوهم صمدوا وشرعوا فی قتالهم **و** منه دخل المسجد فنهد الناس يسالونه

ای نهضوا **و** ح ولا نذيها بناهد ای مرتفع **و** فی ح دار الندوة وابليس فاخذ من كل قبيلة شابا نهدا ای قويا ضخما

و منه ح يا خير من يمشی بنعل فرد وهبة لنهدة ونهد النهد الفرس الضخم والانثی نهدة **و** فيه اخرجوا نهدكم فانه اعظم

للبركة واحسن لاخلاقكم النهد بالكسر ما يخرجه الرفقة عند المناهدة الی العدو وهو ان يقتسموا بينهم نفقتهم بالسوية

حتی لا يتغابنوا ولا يكون لاحدهم علی الاخر فضل ومنه **ك** الشركة فی الطعام والنهد هو بكسر نون وفتحها واهمال دال

اخراج الرفقاء النفقة فی السفر كل بقدر نفقة صاحبه وخلطها ويسمی بالمخارجة وذا جائز فی جنس واحد وفی

الاجناس وان تفاوتوا فی الاكل قوله مجازفة الذهب والفضة قيل اراد بها مجازفة الذهب بالفضة والعكس لجواز التفاضل فيه **ش** والنهد بفتح

نهر فسكون قبيلة من اليمن **نه** فيه انهروا الدم بما شئتم الا الظفر والسن الانهار الاسالة والصب بكثرة شبه خروج الدم بجری الماء فی النهر

ونهی عن السن والظفر لانهما من تعرض للذبح بها خنق ولم يقطع **ن** نهر الجنة بفتح هاء المعهود من سكونها وبه ورد القرآن

نه وفيه نهران مؤمنان الخ ومر شرحه فی لهمز **و** فيه فاتوا منهرا ومر هو وغيره فی ميم **غ** والمنهرة

فضاء بين بيوت القوم **و** فی جنات ونهر ای انهار او جمع نهر وهو جمع نهار ای فی جنات وضياء لا ظلمة

فيه **ج** وفيه وانتهره ای زجره وانكر عليه ما فعله او قاله ومنه فانتهرنی **نه** فی ح خمر اليتامی قال اهرقها وكان

نهز المال نهز عشرة الاف ای قربها من ناهز الصبی البلوغ داناه ای كان ذا نهز **و** منه قد ناهزت الاحتلام والنهزة الفرصة

وانتهزتها اغتنمتها وفلان نهزة المجلس **و** منه ح وانتهز الحق اذا الحق وضح ای قبله واسرع اذا اتناوله **و**

ح وان دعی انتهز **و** يتناهزان امارة ای يتبادران الی طلبها وتناولها **و** ح سيجد احدكم امراته قد ملأت

عكمها من وبر الابل فليناهزها وليقطع وليرسلها الى جارها الذى لا وبر له اى يبادرها ويسابقها اليه و فيه
خرج الى المسجد لا ينهزه الى الصلوة النهز الدفع نهزته دفعته ونهز راسه حركه و منه ح من اتى هذا البيت
لا ينهزه اليه غيرها اى لم ينو بخروجه غير الصلوة والحج من امور الدنيا ن لا ينهزه بفتح ياء وهاء وبزاى اى لا يقيمه
نه ومنه ح انه نهز راحلته اى دفعها فى السير و ح او مصدور ينهز قيحا اى يقذفه من نهز اذا مد
نهس عنقه وناء بصدره ليتهوع والمصدور من يصدره وجع فى صفته صلى الله عليه وسلم كان منهوس الكعبين اى
لحمهما قليل والنهس اخذ اللحم باطراف الاسنان والنهش الاخذ بجميعها وروى منهوس القدمين وبالشين ايضا ن منهوس العقب بمهملة
وقيل بمعجمة ايضا نه ومنه اخذ عظما فنهس ما عليه من اللحم اى اخذه بفيه ن فنهس منها نهسة بمهملة فى اكثرها وبمعجمة
لابن ماهان ط استحبه تواضعا والقطع بالسكين من صنع الاعاجم اى دابهم فلا تجعلوه عادة فاذا لم يكن اللحم نضيجا يقطع
به كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم ك هو بالاهمال بمقدم الفم وبالمعجمة بالاضراس وقيل هما بمعنى نه وفيه ق
قد صاد نهسا بالاسواق هو طائر يشبه الصرد يديم تحريك راسه وذنبه يصطاد العصافير ويأوى الى المقابر
نهش والاسواق موضع بالمدينة فيه لعن صلى الله عليه وسلم المنتهشة هى من تخمش وجهها عند المصيبة
فتاخذ لحمه باظفارها غ ومنه نهشته الكلاب نه ومنه وانتهشت اعضادنا اى هزلت والمنهوش
المهزول المجهود ق وفيه من جمع مالا من نهاوش فى رواية وهى المظالم من نهشه اذا جهده او هو من الهوش
نهق الخلط فنونه زائدة كتخاريب من الخراب فيه فنزعنا فيه حتى انهقناه يعنى فى الحوض كذا روى بنون وهو
نهك غلط وصوابه الفاء ومر فيه غير مضر بالنسل ولا ناهك فى الحلب اى مبالغ فيه نهكت الدابة حلبا اذا لم
تبق فى ضرعها لبنا و منه لينهك الرجل ما بين اصابعه او لتنهكنه النار اى ليبالغ فى غسل ما بينهما فى الوضوء
او لتبالغن النار فى احراقه و ح انهكوا الاعقاب و فى الخلوف ذهب فانهكه اى بالغ فى غسله و ح
الخافضة اشمى ولا تنهكى اى لا تبالغى فى استقصاء الختان ط فقوله لا تنهكى تفسير لاشمى قوله احظى اى انفع لها نه
ومنه انهكوا وجوه القوم اى بلغوا جهدكم فى قتالهم و فيه ان قوما قتلوا فاكثروا وزنوا وانتهكوا اى بالغوا
فى خرق محارم الشرع واتيانها و ح ينتهك ذمة الله وذمة رسوله يريد نقض العهد والغدر بالمعاهد و
فى ح محمد بن مسلمة كان من انهك اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اى اشجعهم رجل نهيك اى شجاع
ك نهكتهم الحرب بفتح هاء وكسرها اى اضعفتهم و نهكت اى ذبلت وهزلت و تنتهك حرمات الله انتهاك
الحرمة تناولها بما لا يحل ش وما انتقم صلى الله عليه وسلم لنفسه اى ما عاقب احدا لحظ نفسه الا ان ينتهك
ببناء مجهول والاستثناء منقطع اى اذا انتهكت حرمة الله انتصر له وانتقم ممن ارتكبها وهذا كانتقامه ممن سبه او اذاه
او كذبه وما لم ينتقم منه فيما تعلق بسوء ادب جبلت عليه الاعراب من الجهل والجفاء ن فهمت له يمين
ونهكت بفتح نون وهاء وتكسر ايضا وسكون تاء وضبط بضم نون وكسر هاء وفتح تاء اى نهكته اى ضنيت
ج نهكت الاموال انهكتها الارض واراد هنا التلف و انهكوا الشوارب اراد الاستيصال فى قص الشارب

نهل غ نهكت الحمى بلغت منه واثرت فيه نه في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من
نهل ينهل نهلا اذا شرب يريد من روى منه لم يعطش بعده ابدا و في ح الدجال يرد كل منهل هو من المياه كل ما
يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف الى موضعه او الى من هو مختص به يقال منهل
بني فلان اى مشربهم وموضع نهلهم و في شعر كعب كانه منهل بالراح معلول اى مسقي بالراح انهلته فهو
منهل و فيه النهل [illegible] موضع ناهل وشارع اى الابل العطاش الشاربة والماء فيه اذا قضى احدكم
نهم نهمته من سفره فليعجل الى اهله النهمة بلوغ الهمة في شيء ومنه النهم من الجوع ن هي بفتح نون وسكون
هاء الحاجة ك وحتى [illegible] نهمتها فيعجل اى الرجوع من وجهه اى من جهة سفره ط اذا حصل مقصود من جهته
وفيه ترغيب في الاقامة كيلا تفوته الجماعة ش النهم بفتحتين افراط الشهوة في الطعام نه ومنه منهومان
لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا و في ح اسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن اني انما تبعته لاوذيه
فنهمني وقال ما جاء بك [illegible] النهم زجر الابل اذ زجرها وصاح بها اى صاح بي و منه قيل لعمران خالد بن الوليد نهم
[illegible] اى زجره وانزجر و فيه قال لوفد [illegible] من انتم قالوا بنو نهم فقال نهم شيطان انتم بنو عبدالله
نهنه فيه لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شيء دون العرش اى ما منعها عن الوصول اليه فيه ليلني منكم
نهى اولوا الاحلام والنهى هي العقول والالباب جمع نهية بالضم لانها تنهى عن القبيح ن بضم نون جمع نهية العقول فهو عطف
تاكيدا وتاسيس [illegible] نه ومنه ح لقد علمت ان التقى ذو نهية و ح فتناهى ابن صياد
هو تفاعل من انهى [illegible] اى رجع اليه عقله وتنبه من غفلته [illegible] من الانتهاء اى انتهى عن زمزمته و في ح التهجد
هو قربة عند الله ومنهاة عن الاثم [illegible] اى حالة من شانها ان تنهى عن الاثم او هي مكان مختص به ج ومطردة للداء
عن الجسد هما بمعنى حصلة من شانها ان تنهى عن الشيء وتطرده ط مكفرة للسيئات ومنهاة عن الاثم هما بفتح ميم وسكون
اى ساترة للسيئات وناهية عن المحرمات و منه سيمنعه ما تقول اى من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن
الفحشاء نه وفيه قيل هل من ساعة اقرب الى الله قال نعم جوف الليل الآخر فصل حتى تصبح ثم انته حتى تطلع الشمس
اى انته واصله للسكت من انهى الرجل اذا انتهى و سدرة المنتهى اى يبلغها [illegible] الوصول اليها ولا يتجاوزها علم الخلائق
من البشر والملائكة اى انتهاء [illegible] الملائكة والرسل وهو يفتعل من النهاية والغاية ن الى السدرة المنتهى
[illegible] بعد ولم يجاوزها احد غير النبي صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي اليها ما ياتي من فوق وما يصعد من تحت
ح اى شجرة النبق [illegible] والنهران النيل والفرات يخرجان من اصلها ثم يسيران حيث اراد الله ثم يخرجان من الارض ولا يمنعه
شرع ولا عقل نه وفيه اتى على نهي من ماء هو بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه انهاء ونهاء و منه ح
ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم شربت وتوضأت ك لينتهن عن ذلك اى عن رفع البصر الى السماء هو
هو بفتح اوله وضم هاء لجمع مذكر صيغة معروف وروى بضم اوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون
معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول ش جلس حيث ينتهي به المجلس اى كان لا يرتفع على اصحابه في المجلس بل يجلس حيث ينتهي

ط جلس حدنا حيث ينتهى اى ينتهى المجلس و في ح عمر وقد نهاك ان تصلى عليه لعله استفاد النهى من قوله ما
كان للنبى والذين امنوا ان يستغفروا او من ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه اذا لم يغفر لم يكون حسنا منهيا عنه
ولا فنزوا ولا تصل على احد بعد ذلك و ح منتهى الحلية اى حيث يبلغ الوضوء ينتهى اليه الحلية قوله سمعته اى
سمعت من النبى صلى الله عليه وسلم لفظ يبلغ الحلية الخ و فيه نهى عن الزبيب والتمر والبسر والرطب اى نهى عن الجمع
بين الاربعة او الثلثة بما فيه من الاسراف وعدم الشعور بسكره بسبب الخلط قوله اذا كان مسكرا اى يغلى ولا سكا
ن فلا ينتاهوا او ينتهى حتى يدخله الله الجنة هو بمعنى لا يتركه و ح نهانى ولا اقول نهاكم اى خاطبنى به خاصة فانا
انقله كما سمعته وان كان الحكم عاما للناس و ح فقال سمعته ثم انتهى اى وقف عن رفع الحديث فقال اراه بضم
الهمزة اى يظنه رفع الحديث و ح ما تناهتا عن توقفهما اى ما انتهتا عن قطعهما بل داومتا عليه وفي اكثرها ما انتهتا
على قولهما اى من الدوام عليه و فيه فانتهى وتره الى السحر اى اخر امره الايتار في السحر اى اخر الليل قس معناه انه
قد اوتر من اوله لشكوى وفى وسطه لاستيقاظه اذ ذاك وكان اخر امره ان اخره الى اخر الليل يحتمل فعله اوله واو
لبيان الجواز وكل الليل بالنصب ظرف بالرفع مبتدأ خبره اوتر الخ ن نهيتكم عن الاشربة في ظروف الادم صوابه
نهيتكم عن الاشربة الا في سقاء وروى فاشربوا في الاسقية كلها وهو ايضا مغير وصوابه في اوعية كما لان الاسقية
ظروف الادم ولم تزل مباحة ط لم تنته الجن اذا سمعته اى لم تقف ولم تلبث بعد ما سمعته الا امنوا وقالوا انا سمعنا
و ح ليس دونه منتهى مر في د و فيه فاذا بلغه فلينته اى اذا بلغ من خلق ربك فليترك التفكر في هذا الخاطر وليستعذ
وان لم يزل التفكر فليشتغل بامر اخر ولا يتامل لان استغناءه عن الموجد ضرورى فما وقع دونه من شبه شيطانية غير
متناهية والاسترسال فيه اضاعة وقت فلا تدبير في دفعه اقوى واحسن من الاستعاذة [illegible] اى الى الله المنتهى
اى ذا انتهى الكلام الى الله فانتهوا **باب ن ى** [illegible] نه فيه نهى عن اكل [illegible] نى
لم ينضجوا [illegible] بالكسر [illegible] ويقال [illegible] ن [illegible]
[illegible] نه ومنه ح النوح [illegible] نون [illegible]
فصحح [illegible] نه فيه لهم من الصدقة الثلب والناب هى الناقة الهرمة التى طال نابها اى سنها وجمعه نيب
انياب وهو في ش اى لا يوخذ ايضا في الصدقة نه ومنه ح اعطاه ثلث نياب جزائر [illegible]
قال الصق بالناب ثنائية غ اى الصق السيف نه وفيه ان ذئبا نيب في شاة فذبحوها اى انشب انيابه فيها وانيا
سن خلف الرباعية ك وفيه نهى عن اكل ذى ناب اى نابه يعدو به على الحيوان ويتقوى به نه فيه لا ينيج الله نيج
عظامه اى لا اصلبها ولا شد منها من ناج العظم ينيج نيجا اذا اصلب واشتد ط وفيه يعذب بما نيح عليه
ما مصدرية اى بسبب النياحة او موصولة اى بما نيح عليه مثل واجبلاه بان يقال انت جبل على التهكم قس
نيح كبيع ويعذب بمجهول مجزوم او مرفوع من شرطية او موصولة وما في بما مصدرية ولبعض بحذف باء
جر فما مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم في الثوب يقال نرت الثوب وانرته ونيرته نير

نهل

غ نهكتر أخبى بلغت منه وأثرت فيه نه في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من نهل نهلا اذا شرب ويقال روى منه لم يعطش بعده ابدا و في ح الدجال يرد كل منهل هو من الماء كل ما يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف الى موضعه او الى من هو مختص به يقال منهل بني فلان اى مشربهم وموضع نهلهم ق في تم كعب كانه منهل بالراح معلول اى مسقي بالراح ... فهو ... و فيه النهل ... وجمع ناهل ... شارع ... الابل العطاش ... الماء فيه اذا اقضى احدكم

نهم

نهمته من سفره ... الحاجة ... شئ ومنه انهم من الحوائج ن هي بفتح نون وسكون هاء الحاجة ك وحكى ... يتعجل اى رجوع من وجهه اى من جهة سفره ط اذا حصل مقصوده من جهته وفيه ترغيب في الاقامة كيلا تفوته الجماعة ش النهم بفتحتين افراط الشهوة في الطعام نه ومنه منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا و في ح اسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن اني انما تبعته لاوذيه فنهمني وقال ما جاء بك ... من نهم الابل اذ زجرها وصاح بها يمضي و منه قيل لعمران خالد بن الوليد نهم ابالبشه فانهم اى رجره فانزجر و في قال لوفد سعد بن انمرة ... ابو نهم فقال نهم شيطان انتم بنو عبدالله

نهه

فيه لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شئ دون العرش ... عن الوصول اليه فيه ليلني منكم

نهى

اولو الاحلام والنهى هي العقول والالباب جمع نهية ... لانها تنهى عن القبيح ن بضم نونهما العقول فهو عطف تاكيد او تاسيس ... نه ومنه ح لقد علمت ان التقي ذو نهية و ح فنهاهم ابن صياد هو تفاعل من النهي ... يرجع اليه عقله وتنبه عن غفلته ... من الانتهاء اى انتهي عن زخرفه و في ح التهجد هو قربة الى الله ومنهاة عن الاثام به اى حالة من شانها ان تنهى عن الاثم او هي مكان مختص به ج ومطردة الداء عن الجسد هما بمعنى حصلة من شانها ان تنهى عن الشئ وتطرده ط مكفرة للسيئات ومنهاة عن الاثم هما بفتح ميم وسكون نون ساترة للسيئات و ... عن المحرمات و منه سيبها ... من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن الفحشاء نه ومنه قيل هل من ساعة اقرب الى الله ... جوف الليل الاخر فصل حتى تصبح ثم انهه حتى تطلع الشمس ... والهاء للسكت ... انهى الرجل اذا انتهى و سدرة المنتهى اى ينتهي ويبلغ بالوصول اليها ولا يتجاوزها علم الخلائق من البشر والملائكة ... والرسل وهو يفتعل من النهاية والغاية ن الى السدرة المنتهى بالالف واللام ... عليه صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي اليها ما ياتي من فوق وما يصعد من تحت ج اى شجرة ... ان النيل والفرات يخرجان من اصلها ثم يسيران حيث اراد ... يخرجان من الارض ولا يمنعه شرع ولا عقل نه وفيه اتى على نهي ... بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه انهاء ونهاء و منه ح ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم شربت وتوضأت ك لينتهين عن ذلك اى عن رفع البصر الى السماء هو بفتح اوله وضم هاء لجمع مذكر صيغة معروف وروى بضم اوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول ش جلس حيث ينتهي به المجلس اى كان لا يرتفع على اصحابه في المجلس بل يجلس حيث ينتهي

ط جلس احد اما حيث ينتهي اي ينتهي المجلس و في ح عمر وقد [illegible] ان تصير علمه [illegible] استفاد النهي من قوله ما
كان للنبي والذين امنوا ان يستغفروا [illegible] ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه [illegible] يكون منتهيا منه
ولا فروا [illegible] لا تصل على احد بعد ذلك و ح منتهى الحلية اي حيث يبلغ الوضوء منتهى اليه الحلية قوله سمعته اي
سمعته من [illegible] صلى الله عليه وسلم يقول يبلغ الحلية الخ و فيه نهي عن الرسو [illegible] التمر [illegible]
بين [illegible] من الاسير [illegible] التمور [illegible] [illegible]
ل [illegible] حتى يحله الله [illegible] معني لا يتركه و ح [illegible] ولا افعل [illegible]
[illegible] كما سمعته [illegible] احد عاما الناس و ح فقال سمعته [illegible] وقف [illegible]
المنزقاي يطنه ربع احد يث و ح ما تناهى [illegible] وأكثر [illegible]
عن قولها [illegible] عليه و فيه فانتهى [illegible] قس [illegible]
فدار [illegible] و له [illegible] وسطه [illegible] [illegible]
سبان [illegible] وكل الليل بالنصب [illegible] ن نهية [illegible]
فستكو عن الاشربة الاني سقاه وروى فاشربوا [illegible] سقية كلها [illegible]
ظرف لا [illegible] ساحة ط لم تنته [illegible] [illegible]
و ح ليس دونه [illegible] و [illegible] [illegible]
وان لم يزل التفكر فليستعذ بالله ولينته [illegible] استغنا [illegible]
متناهية والاستر [illegible] [illegible]
اي [illegible] كلام [illegible] باب ن [illegible]
لو [illegible] ن [illegible]
[illegible]
[illegible] فيه [illegible] الصدقة التلف [illegible]
[illegible] ن [illegible]
[illegible] فيه [illegible] قد [illegible]
[illegible] ك [illegible] ن [illegible]
عظامه اي لا صلها ولا شد [illegible] من باب العطو [illegible] نبجا اذا اصل واشتد ط وفيه [illegible] عليه
ما مصدرية اي بسبب النياحة او موصولة اي بما نيح عليه مثل واجبلاه بان يقال انت جبل [illegible] قس
نيح كبيع ويعذب مجهول مجزوم او مرفوع ومن شرطية او موصولة وما في بما مصدرية [illegible]
جرفا مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم في الثوب يقال نرت الثوب وانرته [illegible]

باب

نبج

نير

نيزك اذا جعلت له علما **و** منه لولا ان عمر كره النير لم نر بالعلم باسا **فيه** لا يفجرون وان كلت نيازكهم
وهي جمع نيزك وهو رمح صغير وحقيقته مصغر الرمح بالفارسية **في** ح على لود معاوية انه مابقي من
نيط بني هاشم نافخ ضرمة الا طعن في نيطه اي مات يقال طعن في نيطه وفي جنازته وقياسه النوط من
ناط ينوط غير ان الواو يعاقب الياء في حروف كثيرة وقيل للنيط نياط القلب وهو عرق علق القلب به
و منه واشار الى نياط قلبه **ك** هو بكسر نون وخفة تحتية حبل الوريد اذا قطع مات **نه** وفيه
اذا انتاطت المغازي اي بعدت وهو من نياط المفازة وهو بعدها فكانها نيطت بمفازة اخرى لا تكاد
تنقطع وانتاط فهو نيط اذا بعد **و** منه ح معاوية عليك بصاحبك الاقدم فانك تجده على مودة
واحدة وان قدم العهد وانتاطت الديار اي بعدت **و** فيه ولكن نيطا بين الامرين اي وسطا بين
الكثير والقليل كانه معلق بينهما التثنيي هكذا يروى بياء مشددة من ناطه ينوطه وان كان الرواية
نيف بموحدة فيه اي الربية التي استخرج ماءها واستنبط هي نيط بالحركة **في** صفة الصديق ذاك طود منيف
اي عال مشرف من اناف على الشيء والهمزة من الواو ناف الشيء ينوف طال وارتفع ونيف على السبعين
في العمر اذا زاد عليها وكل ما زاد على عقد فهو نيف مشدد او قد تخفف حتى يبلغ العقد الثاني **ش** ومنه وانافة
نيك الذنب بكسر نون مخففة اي رفعتها **ط** فيه ذا النكتها لا يكني اي قاله مصرحا والنيك الجماع **نه**
نيل فيه ان رجلا كان ينال من الصحابة يعني الوقيعة فيهم يقال منه نال ينال نيلا اذا اصاب فهو نائل **و** منه في ح
بلال يفصل وضوئه صلى الله عليه وسلم فبين ناضح ونائل اي مصيب منه واخذ **و** منه ح ابن عباس
فيمن طلق واحدة من نسائه الاربع ولم يدرها قال ينالهن من الطلاق ماينالهن من الميراث اي يكون الميراث
بينهن لا يسقط منهن واحدة حتى يعرف بعينها وكذلك اذا طلقها وهو حي فانه يعتزلهن جميعا اذا كان ثلثا اي
كما ورثهن جميعا امر باعتزالهن جميعا **و** فيه قد نال الرجل اي حان ودنا **و** منه ما نال لهم ان يفقهوا اي
لم يقرب ولم يدن **ك** وفيه اما نال للرجل يعرف منزله اي آن له وفي بعضها اما آن له وروى انى له اي
اما جاء وقت به يعرف منزل الرجل بان يكون له مسكن يسكنه وروى يعرف بلفظ المعروف ويحتمل
ان يريد علي بهذا القول دعوته الى بيته للضيافة ويكون اضافة المنزل اليه لادنى ملابسة او يريد ارشاده
الى ما قدم لذلك وقصده يعني اما جاء وقت اظهار المقصود والاشتغال به كالاحتياج بالنبي صلى الله عليه وسلم
مثلا وكالدخول في منزله وانما قال لا على المعنى الاول اذ لم يكن قصده التوطن ثمه وعلى
الثاني اذ كان عنده اهم من الضيافة وعلى الثالث اذ خاف عن الاظهار وفاعل نال يعرف
و نلت منها اي تكلمت في عرضها من النيل **و** منه فنال من ابي سعيد اي تكلم الشاب منه **و** ح ان
معاذا نال منه اي ذكره بسوء **ن** ما نيل بشيء اي اصيب باذى من قول او فعل **ط** وما نيل منه اراد
الوقيعة **و** ح فهي نائلة انشاء الله من مات من امتي اي اصابه ومن مفعوله **مج** سماحة نيل اي نوال وعطاء

واب بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين **حرف الواو باب واب** فيه فوئبت قدمه من ثبت فهي
واد ماوية اذا توجعت وتألمت وارادوهنا انها استحلعت **نه** فيه هي عن واد البنات وقتل الحيات كان يدفنها ابنة وهي حية من وادها يئدها وأدا فهي موؤودة **و** منه العزل ذلك الوأد الخفي و م تلك الموؤودة الصغرى لانه انما
يعزل هربا من الولد فيشبه الوأد فيكون حيا وصغيرا ومنهم من كان يئد البنات عند الحاجة **ط** ومنه من كانت له
فلم يئدها ولم يؤذها ولم يؤثر ولده عليها وفي ذكر البنت مكان الابن تحقير النساء لما كان في ذكرها لان مكان الابن تعظيم
ايدان مخالفة عظيمة للهوى واثار رضى الله على رضاه **و** منه التؤدة في كل شئ الا في امر الآخرة وفتح همزة
من الوئيد هو المشي بتثاقل اي هو محمود في غير امر الآخرة لقوله تعالى وسارعوا الى مغفرة فاستبقوا الخيرات **و** منه المؤد
في حجة والوئيد في الحية الظاهرة ان احسن هدى وسمت من الكلام من اولاد الحفاظ او من هم الوئيدة الموؤودة اي المدفونة
حيا و فيه الوائدة والموؤودة في النار فالوائدة بكفرها وفعلها والموؤودة تبعا لكفرها اخطأ لا فيها وفيه دليل على
تعذيب اطفال المشركين واوله من يقال تاب الوائدة القابلة والموؤودة امه الموؤودة فحذف الصلة **مج** ومنه
اتئد في مشيك امر بالتؤدة وم في **ك** هو من الافتعال **نه** ومنه فسمعت وئيد الارض خلفي هو صوت شدة
الوطي على الارض يسمع كالدوي من بعد **و** منه وللارض منك وئيد والوأد بمعناه **و** منه واد الدغلبي اي صوت
وطئها على الارض **ف** على ان درعه كانت صدرا بلا ظهر فقيل له لو اخذ رجل من خلفك فقال اذا امكنت من ظهري
وال فلا التي اي نجوت وأل يئل اذا التجأ اي موضعا وبحاوا ومنه و وأل نفسي خاب فعلت والى الله او ولوا اليها جميعا
اخره **و** م فوالنا اي حواء اي لجأنا واخوة البيوت لحمية **و** فيه امر من بني فلان قال نعم قال واتب وألت اذا فترى بلا
وام تعرسني قيل هي قبيلة خسيسة سميت بالوالة وهي البعرة تحتها **ف** العيبة انه ليوائم اي يوافق **فيا** من اسلى عصس
واه تواها واها قيل معناها التلهف وقد يجي للاعجاب بشئ وللتوجع وقيل للتوجع **ها** و منه ما انكر من ما لم عمر
من اعمالكم ان يكن خيرا فواها واها وان يكن شرا فاها اها والف مقصورة وذكره هنا للطيبي **ط** السعيد لمن جنب الفتن
ولمن ابتلى فصبر فواها حسنا اي بعد فواها حسن ان لسم اللام و الفاء لتضمن المبتدأ الشرط فهي للتعجب اي من صبر طوبى له
وان فتح اللام يكون عطفا على من جنب فهي للمحبة ي فواها على من باشرها وسعى فيها **ز** في لو به حرف السن مع كسر اللام فسطو
واى فيه ولعله سهو **نه** وفيه كان في عدة وأى اي وعد وقيل الوأى التعريض بالعدة من غير تصريح وقيل هو العدة
المضمونة **و** منه من كان له عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وأي فليحضر **و** م من وأي لامرئ بوأي فليف واصله الوعد
الذي يوثقه الرجل على نفسه ويعزم على الوفاء به **و** م قد وأيت على نفسي ان اذكرمن. كرب اي جعلته على نفسي
وباء **ز** وأي او عدة لعله شك من الراوي **باب وب** **نه** فيه ارض الوبيئة هو بالقصر والمد والهمزة طاعون
ومرض عام او بأت الارض فهي موبوئة ووبئت ايضا فهي موبؤة **و** منه وان جرعة شروب انفع من عذب
موب اي مورث للوباء وترك همزته لسوار الشروب وهو مثل لرجلين احدهما ادنى واضر والآخر
ادون وانفع و م في شرو م مهاجانت فادى اي صار وبيأن وهي وبيئة لهمزة اي ذات وباء

ما يلحق فاتتهما وارادتاخيرها عن الوقت المختار وقيل عن الغروب وهذا فى العامد وقيل فى الناسى واما العامد فيحبط عمله ويلحق غير العصر به وقيل لا خصوصية فيه فان ثوابه اكثر لكثرة الاشتغال فى وقته ك تفوته بان يؤخرها عن الوقت عن مختاره او ما صفراره او تفوته الجماعة وروى وفواتها ان تدخل صفرة والراجح الاول لحديث من تركه حتى تغير الشمس نه ومنه ح انا الموتور الثائر اى صاحب الوتر الطالب بالثار والموتور المقعول و منه قلدوا الخيل و لا تقلدوها الاوتار جمع وتر بالكسر هى الجناية التى تطلبوا عليها الاوتار التى وترتم بها فى الجاهلية وقيل جمع وتر القوس وكانوا يقلدونها اعناق الخيل لئلا تصيبها العين ح ... وتار كم لا زهرى ... و ح لا تعد وا ... و ... و ... الوتر ... و ح انما الخيل لو كانوا يضربونها على الاوتار و من الذى من عقد لحيته او تقلد وترا كانوا يزعمون ان التقلد بالاوتار يرد العين والمكاره فنهوا عنه و منه امر ان قطع الاوتار من اعناق الخيل كانوا يقلدونها بها لاجل ذلك ك ومنه لا يبقين قلادة من وتر هو بالحركة دعوها لئلا تدفع العين فامر بالقطع ولانه ربما تعلق بالاشجار فيختنق ونبوه البخارى بدل ان النهى للاجراس تعلق بها ط وفيه ووتر يده اى حطها كالوتر ... الراكع اذا مد ها قابضا على ركبته بالقوس اذا اوتر ت غ والشفع والوتر ان ادم وزوجته والله والخلق او يوم عرفة و يوم النحر نه وفيه اجعلها من وراء الحجر فان الله لن يترك من عملك شيئا اى لا ينقصك من وترة يتره ترة نقصه ومن فى ... ك روى بكسرها من الوتر وبسكونها من التكرار وفى بعضها بلفظ مضارع الافتعال قال النخار الرواية بالتشديد وصوابه التخفيف يريد ان حق الهجرة تشديد فاعمل الخير حيث ما كنت فاذا اديت الفرائض فلا تبال ان تقيم فى بيتك نه ومنه من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه ترة اى نقصا وارادها التبعة ش اى حسرة وكان فى الموضعين روى بالتذكير والتانيث فعلى التانيث وهى ترة ضمير راجع للقعدة وترة مبتدأ وعليه خبره والجملة خبر كان وعلى التذكير ومصيبة ترة ظاهر وعليه متعلق بترة وذكر المكانين لاستيعاب الامكنة لذكره وحسنا لاستيعاب الازمنة شم وترة كعدة و منه طلب اخذ الترة مصدر وترا اذا لم يدرك دمه فنيله نه وفيه فلم يزل على وتيرة واحدة اى طريقة واحدة مطردة و فيه فى الوترة قلت الدية هى وتر الانف الحاجز بين المنخرين غ والوتيرة اليد ما بين اصابع اليد ش والخبر متواتر اى يحتمل الحديث لا مرد لتوتر المصطلح بل اللغوى من تواترت الكتب اى جاءت بعضها فى اثر بعض من غيران ينقطع نه فى ح الامارة حتى يكون عمله هو الذى يطلقه او يوتغه

ونغ اى يهلكه من وتغ وتغا واوتغه غيره و منه فانه لا يوتغ الا نفسه فى ح غسل النبى صلى الله عليه وسلم

وتن والفصل يقول رجل حتى قطعت وتين اى شيئا بعرف على الوتين عرق فى القلب اذا انقطع مات صاحبه و فى ح ذى الثدية موتن اليد هو من ايتنت المرأة اذا جاءت بولدها يتنا وهو من يخرج رجلاه قبل رأسه فقلبت الياء واوا والصحيح المشهور سودن بالدال و فيه واما حيمهما وا ثن

وثا: اى داثم **باب وث** فيه وثئت رجلى اى اصابها وهن دون الخلع والكسر من وثئت رجله فهى موثوءة ووثأتها انا وقد تترك الهمزة **ك** هو بضم واو وبياء ببناء مجهول وقد يهمز **ط** ومنه احتجم على وركه من وثء بفتح واو وسكون مثلثة فهمزة **نه** فيه اتاه عامر فوثبه وسادة وروى فوثب له وسادة اى القاها له واقعده
وثب: عليها والوثاب الفراش **و** منه فوثب على سريرى اى قعد عليه واستقر والوثوب فى غير لغة حمير النهوض والقيام **ك** لما كان ابن زياد بن ابى سفيان ومروان بن الحكم ابن عم عثمانؓ بالشام ومات معاوية بن يزيد بن معاوية وثب ابن الزبير اى نهض عبد الله ابنه الى الامارة ووثب القراء جمع قارئ وهم طائفة ندموا على ترك مساعدة الحسين وكان اميرهم سليمان بن صرد كان فاضلا قارئا عابدا وكان دعوتهم انا نطلب دم الحسين ووثبوا غلبوا على البصرة **ص** ق القراء علماء البصرة ومتكلموهم فانه لما مات يزيد بن معاوية وتفرقت الاراء بايع خطباء البصرة عبيد الله بن زياد وتركوه بعد ثلثة اشهر ومالوا الى بيعة ابن الزبير ولم يفوا به ايضا ثم بايعوا عبد الله بن الحارث ثم تركوه ثم ولى عبد الله بن معاوية على البصرة **ن** وثب اى قام بسرعة حين سمع الاقامة **نه** وفى ح على يوم صفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا اى ان اصاب فرصة نهض اليها والا رجع وتركها **و** فيه ايتوثب ابو بكر على وصى رسول الله صلى الله عليه وسلم ود ابو بكر انه وجد عهدا منه صلى الله عليه وسلم انه خزم انفه بخزامة اى يستولى عليه ويظلمه اى لو كان على معهودا اليه بالخلافة لكان
وثر: فى ابى بكر من الطاعة والانقياد اليه ما يكون فى الجمل الذليل المنقاد بخزامته **فيه** نهى عن ميثرة الارجوان بالكسر من وثر وثارة فهو وثير اى وطئ لين وتجعل كالفراش الصغير وتحشى بقطن وصوف ويدخل فيه مياثر السروج لان النهى يشمل كل ميثرة حمراء سواء كانت على رحل وسرج ومر فى مى **و** منه ح ابن عباس لعمر لو اتخذت فراشا اوثر منه اى اوطأ والين **و** ح عيينة ما اخذتها بيضاء غريرة ولا نصفا وثيرة **فيه** حين تواثقنا
وثق: على الاسلام اى تحالفنا وتعاهدنا والميثاق العهد واصله قيد وحبل يشد به الاسير والدابة **و** منه لنا من ذلك ما سلموا بالميثاق والامانة اى انهم مامونون على صدقات اموالهم بما اخذ عليهم من الميثاق فلا يبعث اليهم مصدق ولا عاشر **و** فيه فرأى رجلا موثقا اى ماسورا مشدودا فى الوثاق **و** منه واخلع وثائق افئدتهم جمع وثاق اى وثيقة **ك** لو موثقى عمر على الاسلام هو مضاف الى المفعول اى يوثقنى على الاسلام واخته بالنصب فاطمة اسلمت هى وزوجها سعيد قبل عمر **ط** وتلك العروة الوثقى من الحبل الوثيق المحكم لا انفصام لها اى لا انقطاع لها
وثم: **و** ح الميثاق مر فى مسح **نه** فيه كان لا يثم التكبير اى لا يكسره بل ياتى به تاما والوثم الكسر والدق اى يتم لفظه على جهة التعظيم مع مطابقة اللسان والقلب **و** فيه والذى اخرج العذق من الجريمة والنار من الوثيمة الحجر المكسورة
وثن: **فيه** الوثن هو كل ما له جثة معمولة من جواهر الارض او من الخشب[و النخل] [النوى] الحجارة كصورة الادمى والصنم الصورة بلا جثة وقيل هما سواء وقد يطلق الوثن على غير الصورة **و** منه ح عدى قدمت عليه صلى الله عليه وسلم وفى عنقى صليب من ذهب فقال الق هذا الوثن عنك **باب وج** فيه فمن لم يستطع فعليه بالصوم

وجا فانه له وجاء الوجاء ان ترض انثيا الفحل رضا شديدا يذهب شهوة الجماع ويتنزل فى قطعة بمنزلة الخصى وقد وُجى وجاء فهو موجوء وقيل ان يرض العروق ويترك الخصيتان بحالهما اراد ان الصوم يقطع النكاح كما يقطع الوجاء ويروى وجا بوزن عصا يريد التعب والحفا وذلك بعيد الا ان يراد فيه معنى الفتور لان من وجى فتر عن المشى فشبه الصوم فى باب النكاح بالتعب فى المشى و منه ح انه ضحى بكبشين موجوءين اى خصيين ومنهم من يرويه موجئين بوزن مكرمين وهو خطأ ومنهم من يرويه موجيين بغير همز على التخفيف ويكون من وجيته فهو موجى مو ق موجيين مخفف موجوءين مفعول وجاء مهموز اللام لكن قلبوا الهمزة ياء وادغمت فصارت كرمى والوجاء بالكسر والمد نه وفيه فليأخذ سبع تمرات فليجأهن اى فليدقهن وبه سميت الوجيئة وهو تمر يبل بلبن وسمن ثم يدق حتى يلتئم و منه انه عاد سعدا فوصف له الوجيئة و فيه فوجأته بحديدة اى ضربته بها و منه من قتل نفسه بحديدة فحديدته فى يده يتوجأ بها فى نار جهنم ن يتوجأ بهمزة فى آخره ويجوز قلبه الفا اى يطعن ك ومنه يجأ بها اول الخلود بالسلت الطويل او يحمل القتل على الاستحلال ن ومنه فوجأت عنقها ص وجأ بها اذا طعن بج فوجأت عنقه اذا دستها برجلك

وجب نه فيه غسل الجمعة واجب على كل مسلم اى مستحب وشبه بالواجب تأكيدا وقيل واجب حتى ذا عن مالك و بناح من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت اى بما جوزله من الاقتصار على الوضوء اخذ ونعمت الخصلة نه وهو والفرض سواء عند الشافعى والفرض عند ابى حنيفة آكد منه و فيه من فعل كذا فقد اوجب اى فعل ما وجبت له به الجنة او النار و منه ان صاحبا لنا اوجب اى ركب خطيئة استوجب بها النار و ح اوجب طلحة اى عمل ما اوجب الجنة و ح اوجب ذو الثلثة والاثنين اى من قدم ثلثة من الولد واثنين وجبت له الجنة و ح طلحة كلمة سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم موجبة لم نسئل عنها فقال عمر هى لا اله الا الله اى كلمة اوجبت لقائلها الجنة وجمعها موجبات و منه اسئلك موجبات رحمتك بج اى ما يوجبها من الاعمال الصالحة و منه اوجب ان ختم ك اى اوجب الجنة او اجابة دعائه بج قد اوجبت فلا عليك نه و ح كانوا يرون المشى الى المسجد فى الليلة ذات المطر والريح انها موجبة و ح مر على رجلين يتبايعان شاة فقال احدهما والله لا ازيد على كذا وقال الآخر والله لا انقص فقال قد اوجب احدهما اى حنث واوجب الاثم والكفارة و ح انه اوجب نجيبا اى اهدى خيارا من الابل فى حج او عمرة كانه الزم نفسه به و فيه انه عاد ابن ثابت فوجده قد غلب فصاح النساء فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال دعهن فاذا وجب اى مات فلا تبكين باكية و منه فاذا وجب ونضب عمره واصل الوجوب السقوط والوقوع و ح فلما وجبت جنوبها اى سقطت الى الارض لان المستحب ان تنحر الابل قياما معقلة و ح سمعت لها وجبة قلبه اى خفقانه من وجب القلب خفق و فيه انى اخذت يوما يجب فيه القلوب و فيه لولا اصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس اى سقوطها مع المغيب الوجبة السقطة مع الهدة و ح فاذا بوجبة وهو صوت الشئ ط ن سمع وجبة بفتح الواو وسكون

جيم الساقطة قوله هذا او قع فى اسفلها اى هذا الجحر وهذا حين وقع قوله ومسلم عطف على ذى قربى **نه**
وفيه كنت آكل الوجبة هى الاكلة فى اليوم والليلة مرة واحدة **و** منه ح الكفارة يطعم عشرة مساكين وجبة واحدة
و ح من اجاب وجبة جنازة غفر له **و** فيه اذا كان البيع عن خيار فقد وجب اى اذا قال له بعد العقد اختر رد
البيع وانفاذه فاختار الانفاذ لزم وان لم يفترقا **مج** فلما استوجبه اى ادر فى ملكى بعقد التبايع **و** فى اهلال النبى
صلى الله عليه وسلم حين اوجب اى اوجب الحج على نفسه **و** ح وجبت يا رسول الله اى وجبت له الجنة والمغفرة
التى ترحمت بها عليه وانه يقتل شهيدا **ن** اى ثبتت له الشهادة وستقع قريبا وكان معلوما عندهم ان كل
من دعا له النبى صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء فى هذا الموطن استشهد فقالوا ويتم بحسنت **و** ح ما الموجبات
اى الصفة الموجبة للجنة والنار **ك** يعرف الحق قد وجبوا اى وجبوا المغفرة لانفسهم **ط** او جبها
وعدا من الله تعالى **و** فيه الجهاد واجب مع كل امير والصلوة واجب خلف كل وعلى كل مسلم القرينة الاولى تدل
على وجوب الجهاد وجواز كون الامام فاجرا والثانية على وجوب الجماعة وكون امامها فاجرا والثالثة على
وجوب الصلوة على المسلمين وجواز صدورها عن الفاجر **ك** متى يستوجب القضاء اى متى يصير اهلا
للقضاء او متى يجب عليه القضاء **ش** واما وجوبه لنبينا صلى الله عليه وسلم اى ثبوت الرؤية له صلى
الله عليه وسلم **نه** وفى ح عبد الله بن غالب انه كان اذا سجد تواجب الفتيان فيضعون على ظهره شيئا
ويذهب احدهم الى الكلاء ويجئ وهو ساجد نوحموا انهم اهنوا كان بعضهم اوجب على بعض شيئا والكلاء
بالمد والتشديد مربطة السفينة بالبصرة وهو بعيد منها **فيه** صبيانا **و** وعفوا هذا التوجه **ج** موضع وجج
من ناحية الطائف وهو يحتمل ان يكون على سبيل التحريم فى وقت ثم نسخ **و** منه ح ان وجا مقدس
منه عرج الرب الى السماء **فيه** ولا يعملن وهو موجح اى رهق من خلاء او بول اى وهو بفتح جيم وكسرها وجح وجح
يوجح وجحا اذا التجأ وجح بوله فهو موجح اذا لطه وشق عليه والموجح من يمسك الشئ ويمنعه وثوب موجح
غليظ والموجح من يخفى الشئ من الوجاح وهو الستر فشبه من يمسك الحقن من الامتلاء به وقيل المحفوظ تقديم
الحاء فان صحت فلعلهما لغتان **فيه** الواجد تعالى هو الغنى الذى لا يفتقر وجد يجد جدة اى استغنى غنى وجل
لا فقر بعده **و** منه لى الواجد يحل عقوبته اى القادر على قضاء دينه **و** فيه انى سائلك فلا تجد على اى تغضب
من سؤالى من وجد عليه وجدا وموجدة **ك** تجد بالتحريك ايضا **نه** ومنه لم يجد الصائم على المفطر **و** فى ح
اللقطة ايها الناشد غيرك الواجد من وجد ضالته وجدانا اذا رآها واقربها **ن** لا يجدها من يلقطها لكثرة الاموال
فظهور كنوز الارض ودابعده هلاك ياجوج وقلة الناس وقلة امالهم لقرب الساعة **ط** وهل يسقط الزكوة
فيه قولان **ن** تجدونه فى صدوركم ولا عتب عليهم لانه نفسى **و** لا يمنعكم الطيرة عن امر توجهتم اليه فانه
مقدور لكم **و** ح انه يجد الشئ فى الصلوة اى يجد حركة الحدث منه **و** ان وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها لانهم
يطبخون فيها الخمر والخنزير فاستقذرت وان طهرت بالغسل **نه** وفيه وما بطنها بوالد ولا زوجها بواحد اى انه

لا يحبها من وجدت بها وجدا اذا احببتها حبا شديدا و ومنه فمن وجد منكم بماله شيئا فليبعه اى احبه واغتبط
به ن ومنه من شدة وجد امه ويطلق على الحزن والحب والحزن اظهر وروى من شدة موجدته ك وجدت
فى كتابى اى ما حفظته هو الذى رويته لكن ما وجدته فى كتابى هو بخبار منكرا وفى بعضها باضافته الى ثلث مرات
وفى بعضها بخبار بلفظ الفعل فح يحتمل ان يكون ثلثا متعلقا بخبار قوله فان صدقا يحتمل ان يكون من المحفوظ
ومن المكتوب و م ما تجدون فى كتابكم لم يكن السوال الا لتقليدهم ولا لمعرفة الحكم منهم بل لالزامهم وقيل لعلهم كانوا
محصنين لان الاسلام شرط الاحصان فاجرى حكم كتابهم بالشرع السابق و فيه فلم اجدها الا مع خزيمة اى لم توجد
مكتوبة الا عنده فلا ينفى تواتريته او نقول التواتر وعدمه انما يتصور ان بعد الصحابة لانهم اذا سمعوا منه
صلى الله عليه وسلم علموا قطعا انه قرآن ز فان قيل يشكل هذا فيما سمعه من خزيمة قلت لا نسلمه فانما سمعه
منه قد سمعه من النبى صلى الله عليه وسلم ايضا ك وقيل ان خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن و مر لبسط
فى جمع وجواب ان المفقود آية الاحزاب او التوبة و فيه ان لم تجدينى فاتى ابا بكر كانها تقول اى تعنى
به موته صلى الله عليه وسلم ففيه دليل خلافة الصديق فتح كانهم وجدوا اى حزنوا وفى بعضها وجد
بضم واو وسكون جيم جمع واجد ويقال بضم جيم فهو اما تثقيل له او جمع الموجد او رد على الشك هل قال
وجد بضمتين جمع واجد او وجدوا فعل ماض وروى وجدوا فصار تكرارا بلا فائدة و قيل فى الثانى ان لم يصبهم
بهمزة مفتوحة ونون ساكنة ك كنت اوجد عليه منى على عثمان اى احزن ونفسه هو المفضل والمفضل
عليه ص ف ومنه وكان الرجل وجد فى نفسه اى وجد سخطا او حزنا او غضبا لما قاله عليك وعلى امك
ونبه به على بلاهته وبلاهة امه مج اوجدت على رسول الله اى اغضبت و اخاف ان يجد على ط
انى اجد فى نفسى شيئا قال ادنه اى ارى فى نفسى انى لا استطيع على شرائط الامامة وايفاء حقها لما فيها
من الوسواس وقلة تحمل القرآن والفقه وبوضع يده الكريمة المباركة ازال المانع وقواه على احتمال
القرآن والفقه ويحتمل ان يريد الكبر والاعجاب بتقدمه على الناس فاذهبه الله تعالى ببركة يده الكريمة
وثديى وكتفى بتشديد يائها للتثنية و فى اخر فاجد فى نفسى شيئا من ذلك اى اجد فى نفسى من فعل ذلك
وجر حرارة هل ذلك لى او على نه فيه فوجرته بالسيف اى طعنته والمعروف فى الطعن وجرته بالرمح ولعله لغة
فيه و فيه والضبع فى وجارها وهو جحرها الذى يأوى اليه و م لكنت فى وجار الضب ذكره للمبالغة لانه اذا حفر
امعن و منه م جئتك فى مثل وجار الضبع قيل صوابه مثل جار الضبع يقال غيث جار الضبع اى يدخل عليها فى جارها
حتى يخرجها ويشهد له رواية وجئتك فى ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها مج والوجور بفتح واو ما يصب
المريض من الادوية فى وسط الفم ومنه شجره وافاه ثم اوجروا فيها شبه القاء الطعام كرها بالقاء الدواء من
وجز غير اختيار نه فيه اذا قلت فاوجز اى اسرع واقتصر وكلام وجيز اى خفيف مختصر فيه دخلت الجنة فسمعت
وجس فى جانبها وجسا فقيل هذا بلال هو الصوت الخفى وتوجس به اى احس به فتسمع له و منه نهى عن الوجس هو

ن يجامع امراته جاريته الزهري تسمع حسها و منه [illegible] هو من الوجس فيه لا خلا لسئلة الا لذى

وجم — دم موجع هو ان يتحمل دية فسعى فيها حتى يؤديها الى وليه المقتول فان لم يؤدها قتل منه فيوجعه قتله

ط لا تنه اخوه او حميمه نه وفيه مرى بنيك يقلموا اظفارهم ان [illegible] الضروع اى لئلا يوجعوها اذا احلبوها

وجف — باظفارهم ن وجه ابو موسى هو بكسر جيم وهو اسم كل حرف [illegible] نه فيه لم يوجفوا عليه بخيل الايجاف سرعة

السير واوجف دابته حثها على السير و منه ليس البر بالايجاف غ وجفت الدابة اسرعت واوجفها

صاحبها نه وح واوجف [illegible] [illegible] او [illegible] هو من سيرها فيه الوجيف هو ضرب من

السير سريع من وجف البعير يجف غ وواجفة سريعة الاضطراب ش اوجف اعلق صوابه اجاف من

وجل — اجفت الباب رددته واما الايجاف فهو السير [illegible] نه فيه وعظنا موعظة وجلت منها القلوب

وجم — الوجل الفزع وجل يوجل [illegible] فهو وجل فيه [illegible] مهتما وهو من اسكته الهم وعلته الكآبة

وجن — من وجم يجم فيه ترفعني وجنا وتهوى فى وحل الوجن والوجين الارض الغليظة الصلبة ويروى

وجنا بالضم جمع وجين و فى شعر [illegible] وجناء [illegible] العليظة الصلبة وقيل العظيمة الوجنتين و منه

واد الذعلب الوجناء و فيه كان [illegible] الوجنة هى اعلى الخد ك واحمرت وجنتها بتثليث الواو وابدالها

وجه — همزة نه فيه انه ذكر فتنا كوجوه البقر اى يشبه بعضها بعضا لان وجوهها تتشابه كثيرا اراد انها فتن مشتبهة

لا يدرى كيف يؤتى لها الزمخشري عندى المراد تاتى نواطح للناس كقولهم نواطح الدهر لنوائبه و فيه كانت

وجوه بيوت اصحابه شارعة فى المسجد حد البيت الذى فيه الباب اى كانت ابواب بيوتهم شارعة

فى المسجد ولذا قيل حد البيت الذى فيه الباب حد الكعبة ك ومنه يصلى فى وجه الكعبة اى موضع

بابها وفى جهتها فيكون اعم من جهة الباب ط ومنه وجهوا هذه البيوت عن المسجد فانى لا احل المسجد لحائض

ولا جنب كانت ابواب بعض البيوت حول مسجده الاعظم مفتوحة اليه يمرون فيه فامر وان يصرفوها الى

جانب اخر من المسجد نه وفيه لتسون صفوفكم او ليخالفن الله بين وجوهكم اى وجوه قلوبكم اى يخلف هواها

وارادتها و فيه وجهت لى ارض اى اريت وجهها وامرت باستقبالها و منه اين توجه اى تصلى وتوجه وجهك

ن فاين كنت توجه بفتح تاء وجيم و فى بعض بضم تاء وكسر جيم نه وح وجه ههنا اى توجه ك خرج وجه ههنا

فخرجت اى توجه او وجه نفسه وروى بلفظ الاسم اى قصد هذه الجهة وروى وجهه وهو مبتدأ وههنا خبره

ن وجه مشدد بجيم فى المشهور وقيل بسكونها وبجر الثانى لوجود خرج اى قصد هذه الجهة نه وفيه لا تفقه

حتى ترى للقران وجوها [illegible] ترى له معانى يحتملها فتهاب الاقدام عليه و ح اهل البيت لا يجيبها الا احد ثلثة ح وجه

هوذ والحدبتين من خلف ومن قدام و فى ح ام سلمة لعائشة حين خرجت الى البصرة قد وجهت سدافته اى اخذت

وجها هتكت سترك فيه وقيل معناه ازلت سدافته وهى الحجاب من موضع امرت ان تلزميه وجعلتها امامك

والوجه مستقبل كل شئ و فيه وطائفة وجاه العدو اى مقابلهم بكسر واوه وتضم وروى تجاه بابدال واوه

ك [illegible] الاصرة [illegible] العصب [illegible] فانه [illegible] على جماعة من الناس جيدة فاطمة اى جاد
[illegible] بعد ها ك [illegible] بوق ومحت تعوج حين قوا قدير
اقدر [illegible] و [illegible] منصا [illegible] ي المتوابها
[illegible] قيل [illegible] واجب قلت
[illegible] ولا يد [illegible] حق او [illegible] بين متعصبين
محت [illegible] وكان احدهما [illegible] النصيحة ليست
بدخله في [illegible] الوعيد [illegible] على حق [illegible] احتهاد
لم [illegible] ن [illegible] النصيحة انه ليس [illegible]
فيه [illegible] حسان [illegible] وتاول [illegible] ولم يقصدوا الحصل الدنيا بل اعتقادا
كل انه محق [illegible] على مصيبا [illegible] فاعتزلوا
[illegible] ك [illegible] تعسيط او
لله ستحل وقيل [illegible] ن فاخا [illegible] وهو موجه مبل المستشرق
بكسر حيلم اى موجه [illegible] موجا [illegible] مستقبله لوجهه وما احد
يوجه لينا شيئا اى لا يدفع احد منهم عن نفسه ط [illegible] تقبل [illegible] عليه ولا يتق
بالعرفي [illegible] المعنى [illegible] عطية هذه الفعلة الحقيرة و فيه [illegible] وجهها [illegible] تلقاء القبلة ثم
استقبل بوجهه قلبه [illegible] و فيه فوجهك الوجه [illegible] وحيث [illegible] في الحسن [illegible] وحيث
هذا الوجه ان نجئ بالخير والبشرى كن وجهت وجهي لله اى الوجه الدين والعبادة اى [illegible] ديني عبادتي
وجعلت قصدى لعبادتي وتوحيدي لله بح [illegible] صيب [illegible] التي يريد ان يتوجه اليها
توسط [illegible] الوجه [illegible] دون [illegible] معتادا الى الاذنين والحيين [illegible] واحتز [illegible] معتادا عن الصلع اوحل
به العمم واللحيان والدنق احد سوتا كيد باب وحد الواحد [illegible] هو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه
احد [illegible] شئ لمعى ما يد كر معه من العدد كما [illegible] الواحد [illegible] لفتح [illegible] واحد [illegible] لقول [illegible]
[illegible] منفرد بالذات في عدم المثل والنظير والاحد منفرد بالمعنى وقيل الواحد من لا يتجزى ولا يثنى ولا يقبل
الانقسام ولا نظير له ولا يجمع هذين الوصفين الا الله و فيه ان الله لم يرض بالوحدانية لاحد غيره شرار متى
الواحد الذي يعجب بدينه [illegible] بعمله يريد به المفارقة للجماعة المنفرد بنفسه منسوب الى الواحد و ح وكان
رجلا متوحدا منفردا لا يخالط الناس ولا يجالسهم و منه في صفة عمر لقد اوحدت به اى ولدته امه وحيدا
فريدا لا نظير له و فيه فصلينا وحدانا اى منفردين واحدا بعد واحد [illegible] واحد و فيه من يدلني على نسيج وحده
و منه في صفة عمر نسيج وحده من جلس وحده ورايته وحده اى منفردا وهو حال او مصدر بمعنى اوحدته

بر وبين اليحاداه هو اسلا منضوبة ...

محب وهما ... غ عصمو اب ... بجصلة واحد ...

و الحبابنى على لا انفراد من الاصحاب و من حلقت ...

لا مال له ولا بنين ك ليوذن فى السفر موذن واحد ...

يوذن للصبح فى سفر اذ اثنين وقيد السفر لا مفهوم له لان الحذر ... جماعة ...

بنوامية ن على ان يوحد الله بضم تحتية وتخفيف حا ... و ... اهل ... اى بنفى شريك

كان المشركون يهلون به ط قوله لبيك بيان التوحيد وهو تعريض بشرك الجاهلية بقولهم

الا شريكا هو لك ن ان كنت لا بد فاعلا فواحدة اى فعلا وان فعلت وافعل ... ط

احد احد اى اشر باصبع واحدة لان الذى تدعو اليه واحد واصابه ... ج و تكراره ...

فان الاشارة باصبعين يوهم الى اثنين و ... ليس بينه وبين الصواف ...

واحد الحائل والستر فو يريد بالطواف المطاف ط لو يعلم ما فى الوحدة ما اعلم ما سار راكب

ما الا ولى ... استفهامية علق العلم والثانية موصولة بدل من الاولى والثالثة نافية والمعنى

فى الوحدة ... الجماعة وعدم المعونة خصوصا للراكب من نحو ركبه وسقوطه فى

الوحدة ... الليل فان الخطر فيه اكثر ولذا التعرض لليل والركوب ن فيه الصوم يذهب

وحر الصدر هو بالحركة غشه ووساوسه والحقد الغيظ والعداوة اوشد الغيظ اقوال ج و منه

فان الهدية تذهب وحر الصدر ك هو بفتح واو ومهملة وبراء نه وفيه ان جاءت به احيمر

قصيرا مثل الوحرة هو بالحركة دويبة كالقطاة تلزق الارض ز دحرة بفتح واو ومهملة وراء دويبة

حمراء تلزق ... واحيمر مصغر ... غير منصرف والصواب صرفه بح اراد المبالغة فى قصره ن فيه

بين الاوس والخزرج قتال فنادى صلى الله عليه وسلم ايها الناس اتقوا الله حق تقاته فوحشوا

باسلحتهم واعتنق بعضهم بعضا اى رموها ومنه لقى الخوارج فوحشوا برماحهم واسلوا السيوف ن فوحشوا برماحهم

اى رموا بها من بعد تو هو بتشديد حاء ومفتوحة ... نه و ... كان لهم صلى الله عليه وسلم خاتم من ذهب فوحشه بين

ظهرانى اصحابه فوحش الناس بخواتيمهم و ... اتاه سائل فاعطاه تمرة فوحش بها و فيه لقد بتنا وحشين ما لنا طعام

من رجل وحش بالسكون من قوم اوحاش اذا كان جائعا لا طعام له واوحش اذا جاع توحش الدواء اذا احتمى له و

الامعاء لقد بتنا ليلتنا هذه وحشى كانه اراد جماعة وحشى و فيه لا تحقرن شيئا من المعروف ولو ان تونس الوحشان

اى المغتم فقوم وحاشى وهو فعلان من الوحشة ضد الانس و الوحشة الخلوة والغم واحسن للبان اذا بات وحشا

توحش مثله واوحشت الرجل واستوحش و فيه كان يمشى معه صلى الله عليه وسلم وحشيا اى وحده ليس معه غيره و

فاطمة كانت فى مكان وحش فخيف على مكانها اى خلاء لا ساكن به و ... المدينة فيجدانها وحشا ن اى ذات وحوش

وقيل معناه ان غنمها تصير وحوشا بالانقلاب وبان ينفر من اصواتهما وتتوحش والكر القاضي الثاني والخار ان
ضمير مبدانها للمدينة لا للغنم نه وفي النجاشي فنفخ في احليل عمارة فاستوحش اي سحر حتى جن فصار بعد مع
وحف الوحش في البرية حتى مات وروى فطار مع الوحش فيه تناهي وحفها من شعر وحف اي كثير حسن قد وحف
وحل شعره بالضم في ح سراقة فوحل بي فرسي واني لفي جلد من الارض اي اوقعني في الوحل يريد كانه يسير بي في طين
وانا في صلب من الارض ومنه ح عقبة فوحل به فرسه في جدد من الارض اي مستو منها الجوهري
الوحل بالحركة الطين الرقيق وهو بالفتح مصدر وبالكسر مكان وبالسكون لغة ردية ووحل بالكسر وقع في
وحم الوحل واوحله غيره اذا اوقعه فيه في ح انه لما حملت آمنة ام النبي صلى الله عليه وسلم توحمت اي تشتهي شهوة
وحوح الحامل من وحمت توحم وحما فهي وحمى بينة الوحام في ش ابي طالب في مدحه حتى تجالدكم عنه وحاوحة شيب
صناديد لا تذعرهم الاسل هي جمع وحوح ووحواح وهو السيد والهاء لتانيث الجمع ومنه الذي يعبر الصراط
حبوا وهم اصحاب وحوح اي اصحاب من كان في الدنيا سيدا كحديث هلك اصحاب العقد اي الامراء او هو من الوحوحة
وهو صوت فيه بحوحة كانه يعني اصحاب الجدال والخصام والشغب في الاسواق وغيرها ومنه لقد شفا
وحا وحاوح صدري حسكم اياه بالمنصل فيه الوحا الوحا اي السرعة ويمد ويقصر توحيت اسرعت وينصب على الاغراء
ومنه وانكانت خير فتوحه اي اسرع اليه والهاء للسكت وفي ح الحارث والقران دين الوحي اشد منه اراد بالقران
القراءة وبالوحي الكتابة والخط من حيث الكتاب قال ابو موسى كذا ذكره عبد الغافر وانما المفهوم من كلام الحارث
عند الاصحاب شئ يقول له الشيعة انه اوحي اليه صلى الله عليه وسلم بشئ يختص به اهل البيت الله اعلم ويقع الوحي
على الكتابة والاشارة والرسالة والالهام والكلام الخفي وحيت اليه الكلام واوحيت غ واوحينا الى ام موسى وحي
اعلام لا الهام لقوله تعالى انا رادوه اليك و واوحيت الى الحواريين امرتهم واوحى لها الهمها وفاوحى اليهم اومى
وخد وقيل كتب بيده في الارض و ليوحون الى اوليائهم يلقون في قلوبهم **باب وخز نه** في صوت ابي ذر راى قوما تخد بهم
رواحلهم الوخد ضرب من سير الابل سريع وخد يخد وخدا و وخدة بفتح واو وسكون خاء قرية قرب خيبر فيه
وخز فانه وخز اخوانكم من الجن الوخز طعن ليس بنافذ ومنه ح الطاعون انما هو وخز من الشيطان وروى رجز و فيه البشر
الذي فيه الوخز اي القليل من الارطاب شبهه في قلته بالوخز في جنب الطعن فيه ان قرن الكبش معلق بالكعبة
وخش قد وخش اي يبس وتضاءل من وخش الشئ بالضم وخوشة اذا صار رديا والوخش من الناس الرذل يستوي فيه الواحد
وخط وغيره فيه كان في جنازة فلما دفن قال ما انتم بنازحين حتى يسمع وخط نعالكم اي خفقها وصوتها على الارض
وخف ومنه فلما سمع وخط نعالنا في ح سليمان لما احتضر دعا بمسك ثم قال لامراته اوخفيه وانضحيه حول فراشي
اي اضربيه بالماء و منه قيل للخطمي المضروبة بالماء وخيف ومنه يوخف للميت سدر فيغسل به ويقال
لاناء يوخف فيه ميخف ومنه قيل للحسن بن علي اكشف لي عن موضع كان يقبله النبي صلى الله عليه وسلم منك
وخم فيكشف له عن سرته كانها ميخف لجين اي مدهن فضة وياءه بدل من واو فيه ولا مخافة ولا وخامة اسے

لا ثقل فيها من وخم الطعام إذا ثقل فلم يستمرأ فهو وخم ووخيم وقد يكون في المعاني كهذا الأمر وخيم العاقبة أي ثقيل رديء و منه فاستوخموا المدينة أي استثقلوها ولم يوافق هواؤها أبدانهم ومنه فاستوخمنا هذه الأرض ك ومنه أمدنه وخمة بكسر معجمة

وخا نه فيه اذهبا فتوخيا واستهما أي اقصدا الحق فيما تصنعانه من القسمة وليأخذ كل واحد منكما ما تخرجه القرعة من القسمة من توخيته أتوخاه فصدت إليه وتعمدت فعله وتحريت فيه ط ومنه لم يكن لهما بينة إلا دعواهما وتوخيا الحق وهو تعليق بالمحال أي لم يكن بينة إلا الدعوى وهو ليس ببينة فلم يكن له بينة فقصد تحري الحق ك ومنه يتوخى المكان الذي

ودج باب ودنه في الشهداء أوداجهم تشخب دما هي ما أحاط بالعنق من العروق يقطعها الذابح وقيل هما عرقان غليظان عن جانبي نقرة النحر و منه وانتفخت ودجاه ط الودج بحركة الدال

ودد نه فيه الودود تعالى بمعنى مودود أي محبوب في قلوب أوليائه أو بمعنى واد أي يحب عباده الصالحين أي يرضى عنهم و فيه إن أبا هذا كان ودا لعمر أي صديقا وهو على حذف مضاف أو بمعنى صديق فلا حذف ن روى بضمها وكسرها فمع الإبدال الرفع هو فيه عنهما أنه في أحسن ... قول عملا فاحبه واوده أي احببه وصادقه فأظهر الإدغام للإمام على لغة الحجاز و فيه سلمان يتعلم العربية فأنها تدل على المروءة وتزيد في المودة يريد مودة المشاكلة ك لوددنا لو صبر بكسر الدال الأولى وسكون الثانية أي تمنينا ووددت بكسره و فيه إلا المودة في القربى أي لا ... الله عليه إلا أن تودوا أهل قرابتي وتصلوا رحما بيني وبينكم لكن إلا أن تصلوا أي نزل معناه وضمير نزلت للآية التي فيها إلا المودة والا أن تصلوا تفسير لها وكلمة في القربى ... ثابتا في الكل

ن وددت أنا قد رأينا إخواننا أي في الحياة وقيل بعد الممات فقالوا أولسنا إخوانك قال أنتم أصحابي ... وكرهم بأنه ... بالصحبة فهم إخوة وصحابة ومن بعدهم إخوة فقط ط ولعل الظاهر أن يحمل على اللاحقين بحضوره صلى الله عليه وسلم واتصال ودادهم بذكر أصحاب لقبول اتصال بتصور السابقين منصوب اللاحقين أو لو تشوف ... وهم وساهل الأرواح المجندة السابقين واللاحقين وسؤال كيف تعرف ... على أنه تمنى ... في الدنيا وهو دليل على ... كيف تعرف في المحشر من لم تر هم في الدنيا ن وذهب ابن عبد البر أنه قد يكون فيمن بعد الصحابة أفضل منهم وإن خير القرون السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار ونحوهم لا من ... وإن خلط وذهب إلى هذا غيره من المتكلمين ولكن معظم العلماء على خلافه لحديث لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهبا ما بلغ مد أحدهم وأجيب بأنه إنما قاله لبعضهم عن بعض انتهى ز ويؤيد الجواب أن خطاب أنفق أحدكم حاضريه من الصحابة بيان تفضيل بعضهم على بعض ويتم في الخاتمة

ن وددت أني طوقت لذلك قيل معناه وددت أن أمتي تطوقه لأنه صلى الله عليه وسلم كان يطيق أكثر منه وكان يواصل ط يود أهل العافية المودة محبة الشيء وتمني كونه له والأخير هو المراد هنا أي يتمنون ليت جلودهم قطعت و فيه تزوجوا الودود الولود ويعرف الوصفان من نسائها أقاربهن لأن الغالب سراية طباع الأقارب غ سيجعل لهم الرحمن ودا أي محبة في قلوب الصالحين مج ثم علقوا الأغاليق على ود أي وتد

ودس نه في ح السنة وأيبست الودس هو ما أخرجته الأرض من النبات

ودع فيه لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن على قلوبهم أي عن تركهم إياها من ودعه يدعه تركه

قال النحاة العرب اماتوا ماضى يدع ومصدره وحمل على القلة للحديث وقد قرئ ما ودعك ربك بالتخفيفة

ط يعنى اعتيادترك الجمعات يغلب الرين على القلوب ويزهد النفوس فى الطاعة وذلك يؤدى الى كونهم من الغافلين نه ومنه

اذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم اى اسلموا الى ما استحقوه من النكير عليهم وتركوا وما استحبوا من المعاصى حتى

يكثروا منها فيستوجبوا العقوبة وهو من المجاز لان المعتنى باصلاح شان الرجل اذا يئس من صلاحه تركه و

استراح من معاناة النصب معه او هو من تودعت الشئ اى صنته فى ميدع يعنى قد صاروا بحيث يتحفظ منهم

ويتصون كما يتوقى شرار الناس ومنه اذا مشت هذه الامة السميهاء فقد تودع منها ومنه اركبوا هذه الدواب

سالمة وايتدعوها سالمة اى اتركوها ورفهوا اذا لم تحتاجوا الى ركوبها وهو افتعل من ودع بالضم وداعة اى سكن

وترفه وايتدع فهو متدع اى صاحب دعة او من ودع اذا ترك من اتدع وايتدع على القلب الادغام والاظهار و منه

صلى معه عبد الله بن انيس وعليه ثوب ممزق فلما انصرف دعا له بثوب فقال تودعه بخلقك هذا اى صنه

به يريد البس هذا فى اوقات الصلوة والاحتفال والتزين والتوديع ان تجعل ثوبا وقاية ثوب اخر وان تجعله

ايضا فى صوان يصونه وفيه اذا خرصتم فخذوا ودعوا الثلث خط ذهب بعضهم الى انه يترك لهم من عرض المال

توسعة عليهم لانه ان اخذ الحق منهم مستوفى اضر بهم فانه يكون منها الساقطة والهالكة وما ياكله الطير

والناس وقيل لا يترك لهم شيئا شائعا فى جملة النخل بل يفرز لهم نخلات معدودة قد علم مقدار ثمنها بالخرص وقيل

معناه اذا لم يرضوا بخرصكم فدعوا لهم الثلث او الربع ليتصرفوا فيه ويضمنوا حقه ويتركوا الباقى الى ان يجف ويوخذ

حقه لا انه يتركوا لهم بلا عوض ولا اخراج ط اى اذا خرصتم فعينوا مقدار الزكوة ثم خذوا الثلثين واتركوا الثلث

لصاحبه حتى يتصدق هو على جيرانه ومن يطلب فلا يحتاج الى ان يغرم ذلك من مال نفسه واصحاب الرأى

لا يعتبرون الخرص لافضائه الى الربو وزعموا ان احاديث الخرص كانت قبل تحريم الربا نه ومنه دع داعى

اللبن مر فى د وفيه لكم يا بنى نهد ودائع الشرك اى العهود والمواثيق من توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهما الاخر

عهدا ان لا يغزوه اعطيته وديعا اى عهدا او يريد بها ما كانوا يستودعونه من اموال الكفار الذين لم يدخلوا فى

الاسلام اراد احلالها لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط ويدل عليه قوله ما لم يكن عهد ولا موعد

ومنه انه وادع بنى فلان اى صالحهم وسالمهم على ترك الحرب وحقيقته المتاركة اى يدع كل واحد منهما ما هو

فيه ومنه وكان كعب القرظى موادعا له صلى الله عليه وسلم وفى الطعام غير مكفور ولا مودع اى غير متروك الطاعة

وهو فى كف وفى مدحه صلى الله عليه وسلم وفى مستودع حيث يخصف الورق هو مكان يجعل فيه الوديعة من استودعته وديعته اذا

استحفظته اياها واراد به موضعا كان به ادم وحواء من الجنة وقيل اراد به الرحم ش هو بفتح دال اسم مكان او اسم مفعول

والمراد صلب ادم نه وفيه من تعلق ودعة لا ودع الله له الودع بالفتح والسكون جمع ودعة وهو شئ ابيض يجلب من البحر

يعلق فى حلوق الصغار وغيرهم مخافة العين قوله لا ودع الله له بنى من لفظ الودعة اى لا جعله فى دعة وسكون

اى لا خفف الله عنه ما يخافه ك لا تاخذ بقولك فتدع قول زيد اى بوجوب المطواف الوداعى هو بالنصب

وبالفاء والواو بعد نفى وح فابى اهل مكة ان يدعوه بفتح دال اى يتركوه وح لا ادع شيئا اى لا اترك وكان يقول
لا ينسخ من القران شئ فرد لا يقوى له ما ننسخ وقيل لعله لم يخبر بالنسخ الا واحد فلم يدعه وح فاذا اتيه وقعت
ساجدا فيدعنى ما شاء الله فى مسند احمد ان هذه السجدة قد جمعة من ايام الدنيا وح دعه فان له اصحابا يحقر
احدكم صلوته فان قيل كيف صح تعليل ترك قتله بان له اصحابا قلت الفاء التفريع لا للتعليل وعلة عدم قتله تاليف
القلوب وحذر ان يقال انه يقتل اصحابه وح ليدع العمل وهو يحب ان يعمل به هو بفتح اللام و باب الجزاء والموادعة
اى الجزية للذمى والموادعة للحربى وقيل هما بمعنى لان الحربية موادعة اى متاركة واذا ودع ملك القرية
هل يكون ذلك اى الوداع حاصلا بجميع اهل القرية وحجة الوداع بفتح واو وجاز كسرها وودع فيه الناس علم
انه لا يتفق له بعد هذا وقفة اخرى ولا اجتماع له اخر مثله وسببه انه نزل عليه اذا جاء نصر الله فى وسط
ايام التشريق وعرف انه الوداع ن وودع الناس فيها واوصاهم وعلمهم امر دينهم ولم يحج بعد الهجرة غيرها و
كانت سنة عشر وح لا يدعها احد رغبة عنها الا ابدل الله اختلفوا هل هو مختص بحيوته صلى الله عليه
وسلم ام عام ابدا والثانى اصح و ما ودعك ربك اى ما قطعك منذ ارسلك وح كالمودع للاحياء والاموات
اى خرج الى قتلى احد ودعا لهم دعاء مودع ثم دخل المدينة فصعد المنبر فخطب الاحياء خطبة مودع ط اما الاحياء
فخروجه منهم واما الاموات فبانقطاع دعائه واستغفاره لهم نه كالمودع لهم بعد الى التوديع اى كان يبالغ فى
الدعاء والاستغفار لهم لا نه لا يترك شيئا مما يهمهم الا واوصى كالمودع ط موعظة مودع مر فى ذرف وح صل صلاة مودع
اى اذا شرعت فى الصلوة فاقبل الى الله بشراشرك وودع غيرك لمناجاة ربك فى له ولا تكلم بكلام تعتذر منه كناية عن حفظ
اللسان عما يحتاج الى العذر واجمع الاياس اى اجمع رايك على الياس من الناس وصمم عليه وح فاودعوا اهله
بالسلام اى اجعلوا السلام وديعة عندهم كى ترجعوا اليهم وتستردوا وديعتكم وح استودع الله دينك امانتك
واخر عملك لان السفر مظنة اهمال بعض امور الدنيا وتضييع الامانة فى الاخذ والعطاء من الناس واخر عملك فى سفرك
او مطلقا اى يختمه بالخير وح دعوا الترك والحبشة ما ودعوكم لان بلاد الترك وعرة ذات حر وعطش وبينهم مفاوز
وبحار والترك باسهم شديد بلادهم باردة فلم يكلف العرب دخولهم بلادهم واما اذا دخلوا بلادنا يجب القتال وح لم
يدعها فى يده طرفة عين حتى ياخذوها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض روح العبد يسلمها الى اعوانه الذين معهم
كفن الجنة ولذا افرد الضمير ثم جمع وح اذا مات صاحبكم فدعوه اراد بصاحبكم نفسه وعنى بقوله فدعوه ان تركوا
التحسر والتلهف عليه فان فى الله خلفا عن كل فائت وكانه لما قال وانا خيركم لاهلى دعاهم الى التاسف بفقده
فازاح ذلك وقيل معناه اذا مت فادعونى ولا تؤذونى بايذاء عترتى واهل بيتى وقيل يعنى ليحسن كل واحد منكم على اهله
فاذا مات احد منكم فاتركوا ذكر مساويه او اتركوا محبته بعد الموت ولا تبكوا عليه وح تدع الناس من الشر اى تكف
عنهم شرك فانها اى ودعهم صدقة تتصدق بها على نفسك حيث حفظتها عما يردى بها غ الحمد لله غير مودع ربى اى
غير تارك طاعة ربى او غير مودع ربى وح اللقمة ولا يدعها للشيطان مر فى ميط وفى شيطان فيه فى الوداف

ودف

الغسل هو ما يقطر من الذكر فوق المذى من ودق وودق الشحم اذا سال وقطر **و**منه ح فى الاداف للدية اى الذكر سماه بما يقطر
ودق منه وقلب الواو همزة **فيه** فتمثل له جبرئيل على فرس وديق هى التى تشتهى الفحل وقد ودقت واودقت واستودقت فهى
وداق وودوق ووديق **و**فى ح على فان هلكت فرهن ذمتى لهم بذات ودقين لا يعفى لها اثر اى حرب شديدة وهو من الودق والوداق
الحرص على طلب الفحل لان الحرب توصف باللقاح وقيل هو من الودق يقال للحرب الشديدة ذات ودقين تشبيها بسحابات
ودك مطرتين شديدتين **و**فيه فى يوم حنين ودیقة اى حر شديد اشد ما يكون من الحر بالظهائر **فيه** ويحملون منها الودك
ودن هو دسم اللحم ودهنه الذى يستخرج منه **فيه** وعليه قطعة نمرة قد وصلها باهاب قد ودنه اى بله بماء ليخضع ويلين من ودنت
الجلد ادنه اذا بللته **و**منه غرسوا ودانه اراد به مواضع الندى والماء التى يصلح للغراس **و**فى ح ذى الثدية انه كان
مودون اليد اى ناقصها صغيرها من ودنته واودنته نقصته وصغرته **و** ودان بفتح واو وتشديد دال قرية جامعة قريبة
ودى من الجحفة **فيه** فوداه من ابل الصدقة اى اعطى ديته من وديت القتيل اديه دية يقال اتديت اخذت ديته **ن** فوداه
بخفة دال **نه** ومنه ح ان احبوا قادوا وان احبوا ادوا اى ان شاؤا اقتصوا وان شاؤا اخذوا الدية وهى مفاعلة
من الدية **ن** اما ان يدوا صاحبكم واما يؤذنوا بحرب يعنى ان ثبت القتل عليه بقسامتكم فاما ان يدفعوا ديته اليكم
واما ان ينقض عهدهم ويصيرون حربا لنا **ط** يؤدى المكاتب بحصة ما ادى هو بخفة دال مجهول ودية مفعول به
اى المكاتب اذا جنى وقد ادى بعض مال الكتابة يعطى بحصة ما اداه من النجوم دية حر وبحصة ما بقى دية عبد **نه**
وفيه الودى بسكون دال وكسرها وتشديد ياء بلل يخرج بعد بول يقال ودى لا اودى وقيل التشديد افصح من
السكون **و**فيه مات الودى اى يبس من شدة الجدب والقحط والودى بتشديد ياء صغار النخل جمع ودية **و**منه ح
ابى هريرة ولم يشغلنى عن النبى صلى الله عليه وسلم غرس الودى **مج** ومنه سرق وديا **ش** ام وديين بفتح واوله
وكسر مهملة غصن يخرج من النخل فيقطع منه فيغرس وهى اصغر من الاشاءة وودى اشاءتين ومر فى الهمزة **و**منه
ح كاتب سلمان على ثلثمائة ودية هو فعيلة **نه** وفيه واودى سمعه الا ندايا اى هلك ويريد به صممه وذهاب
وذأ سمعه **باب و ذ فيه** ان رجلا قام فنال من عثمان فوذأه ابن سلام فاتذأ اى زجره فانزجر واصله العيب والحقار
وذح **فى** ح على ليسلطن عليكم غلام ثقيف الذيال الميال ايه ابا وذحة هى بالحركة الخنفساء من الوذح وهو ما يتعلق
بالية الشاة من البعر فيجف جمع وذحة وذحت الشاة توذح وتيذح وذحا وقيل هو بالخاء **و**منه ح الحجاج انه رأى
خنفساة فقال قاتل الله قوما يزعمون ان هذه من خلق الله فقيل مم هى فقال من وذح ابليس **فيه** فاتينا بثريدة
وذر كثيرة الوذر وهو القطعة من اللحم الوذر جمعه بالسكون فيهما **ج** كتمر وتمرة **نه** ويا ابن شامة الوذر هو من سبابهم
اى يا ابن شامة المذاكير يريدون الزنا كانها كانت تشم كمرا مختلفة والوذر قطعة من بدن صاحبه وقيل اراد القلف جمع
قلفة الذكر **و**فيه شر النساء الوذرة المذرة هى التى لا تستحى عند الجماع **و**فى ح ام زرع اخاف ان لا اذره اى ان اترك
صفته من طولها او لا اقدر على تركه وفراقه لان اولادى منه وللاسباب التى بينى وبينه وقد اميت ماضيه ومصدره
ك همت ان اقعده اذر النبى صلى الله عليه وسلم هو بالمعجمة اى اتركه **و**فى ح اعرابى ذرها قال كانه كان علة

راحلته اي ترك الراحلة اي كان الرجل على الراحلة حين سؤال المسئلة وهو صلى الله عليه وسلم ماشيا به
فلما حصل مقصوده من الجواب قال له دع الراحلة تمشي بك الى منزلك او كان صلى الله عليه وسلم راكبا وهو
وذف — كان اخذ بزمام راحلته فقال بعد الجواب دع زمام الراحلة. نه فيه انه نزل بام معبد وذفان مخرجه الى المدينة اي
عند مخرجه كما يقول حدثان مخرجه وسرعانه والتوذف مقاربة الخطو والتبختر في المشي وقيل الاسراع. ومنه اقبل يتوذف
وذل — يتوذف حتى دخل على اسماء رض في ح عمرو لمعوية ما زلت ارم امرك بوذائله هي جمع وذيلة هي السبيكة من الفضة يريد انه
زينه وحسنه وقيل هي المرآة مثل بها آراءه التي كان يراها معوية وانها تشبه المرايا يرى فيها وجوه صلاح امره واستقامة
وذم — ملكه اي ما زلت ارم امرك بالآراء الصائبة فيه بيت الشيطان فوضعت يدي على ودمته هو بالحركة سير يقد
طويلا وجمعه وذام ويعمل منه قلادة توضع في اعناق الكلاب لتربط بها فشبه التسعار بالكلب لادمانه وتمكنه منه كما
يتمكن القلادة من عنق الكلب ومنه الكلب اذا ودمته وارسلته وذكرت اسم الله فكل اي اذا شددت في عنقه سيرا
تعرف به انه معلم ومنه ربط كيسه بوذمة اي سير وفي صدقة الصديق ولا ... م مستقرا اي شدة بالوذم مرة
روي اوذم العطلة تريد لو كانت معطلة عن الاستقاء لعدم عراها وانقطاع سيورها و ج على لئن وليت بني امية
لانفضنهم نفض القصاب الوذام التربة اراد بالوذام الحزة من الكرش او الكبد الساقطة في التراب والقصاب يبالغ
في نفضها ومر في ابتاع غ وذمت اي لو انقطع وذمها وتوذيم الكلب شد السير في عنقه باب و نه فيه فان
ورب — لم يعتبوا رسولك اي حادعوك من الورب الفساد ورب يورب وهو من الارث هو الرماد قلبت الهمزة واوا وفيه
ورث — الوارث تعالى يرث الخلائق ويبقى بعد فنائهم ومنه اللهم متعني بسمعي وبصري واجعلهما الوارث مني اي ابقهما
صحيحين سليمين الى ان اموت قيل اراد بقاءهما وقوتهما عند الكبر وانحلال القوى النفسانية فيكون السمع والبصر وارثي
سائر القوى والباقيين بعدها وقيل اراد بالسمع وعي ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار وروي واجعله الوارث
مني وحد رجعا الى الامتاع ج وحد رجع الى واحد منهما وقيل انه دعا به للاعقاب الاولاد ز وورد في الترمذي انه
مدا للشيخين فقال هذان السمع والبصر نه وفيه انه امر ان يورث دور المهاجرين النساء تخصيصهن بتوريث الدور
تشبه ان يكون على معنى القسمة بين الورثة وخصهن بها لانهن بالمدينة غرائب لا عشيرة لهن فاختار لهن المنازل
للسكنى او يكون في ايديهن على سبيل الرفق بهن لا للتمليك كما كانت حجر النبي صلى الله عليه وسلم في ايدي نسائه بعده
ك نحن معاشر الانبياء لا نورث بفتح را ويجوز الكسر وحكمته انهم كالآباء للامة فماله لكلهم او لئلا يظن بهم
الرغبة في الدنيا لوراثتهم ولا يقتسم ورثتي دينارا خبر لا نهي ط اي لا يورث منا محذوف واوصل ما تركنا صدقة
مبتدأ وصدقة خبره وروي بالنصب حالا اي متروك صدقة بفتح را ومر ان عليا وعباسا قيل علما بهذا الحديث
وبعده رجعا واعتقدا انه حق بدليل ان عليا لم يغير الامر بعد الاستخلاف فان قلت فكيف نازعا عمر قلت طلبا القسمة
في التصرف بعد ان يكونا متصرفين بالشركة وكره عمر القسمة حذرا من دعوى الملك وقد مر مبسوطا و لم يورثوا
دينارا من التوريث ك يرث الانصاري المهاجري النسبة للمبالغة او للمشاكلة وفي صورة النساء يرث

السمهاجوى الانصارى والمقصود اثبات الوراثة بينهما فى الجملة وفاعل نسختها انه جعلنا قوله والذين عاقدت
منصوب باعنى وح ارث ماله يريد صرفه الى بيت مال المسلمين وح ان العلماء ورثة الانبياء ورثوا العلم
ان بالفتح عطفا على سابقه او بكسرها على الحكاية ورثوا العلم بتشديد راء مفتوحة او بالتخفيف مكسورة على ان
ضميره للانبياء او للعلماء وح تخافونهم ان يرثوكم كما يرث بعضكم بعضا قوله فى الآلهة اى نزل هذا فى حق الشركاء
وفى حق الله على التمثيل اى هل لكم من عبيدكم شركاء فى اموالكم فانتم معشر المشركين والمملوكين سواء فى التصرف
تخافون مماليككم كما تخافون الاحرار الذين هم امثالكم اذا كان بينكم وبينهم شركة وقيل تخافونهم ان يرثوكم
بعد موتكم كما تخافون ان يرث بعضكم بعضا وح وعلى الوارث مثل ذلك وهل على المرأة شئ منه وضرب الله مثلا
رجلين احدهما ابكم اشار البخارى الى رد قول من جعل على الام من الرضاع والمؤنة بقدر ميراثه وجعلها بمنزلة
الابكم الذى لا يقدر على التكلم وهو كل على من يعوله وحمل ح ام سلمة على التطوع يدل سليه ح هند اذا ايام
اخذ مال ابى سفيان فدل على سقوطها عنها ن لا ترث الا ابنة اى من الاولاد والا فقد كان له عصبات
بج ولك تراثى هو ما يخلفه الرجل لورثته وروى شوابى فان صحت الروايتان والا فما اقربهما من التصحيف و فيه
كيف يورثه وهو لا يحل له ضمير يورثه ويستخدمه للولد الذى فى بطنها يريد ان امره مشكل ان كان ولده لم يحل له
استعباده وان كان ولد غيره لم يحل له توريثه بغوى اى قد يكون الولد من غيره فلا يحل استلحاقه وقد يخفى
ما كان حملا فى الظاهر فتعلق الجارية منه فلا يحل استرقاقه غ او لم يهد للذين يرثون الارض اى لم يتبين لهم
ورثتهم الارض عن القوم المهلكين ان لو نشاء لاصبناهم بذنوبهم فاهلكناهم كما اهلكنا من ورثوا ارضه و فيه انكم
ورد على ارث من ارث ابراهيم اى بقية من شرائعه نه فيه اتقوا البراز فى الموارد اى المجارى والطرق الى الماء جمع
مورد من وردت الماء ارده اذا حضرته لتشرب والورد الماء الذى ترد عليه ط اراد نحو العين او النهر مف
اى الامكنة التى ياتيها الناس كالاندية نه ومنه ح الصديق اخذ بلسانه وقال هذا الذى اوردنى الموارد اى
الموارد المهلكة و فيه كان الحسن وابن سيرين يقرآن القرآن من اوله الى آخره ويكرهان الاوراد هى جمع ورد بالكسر
الجزء من قرات وردى وكانوا جعلوا القرآن اجزاء كل جزء فيه سور مختلفة على غير التاليف حتى يعدلوا بين الاجزاء
ويسوها الاوراد ك ومنه حلبها يوم وردها اى نوبة شربها وهو بكسر واو وم فى ج و نسوق المجرمين الى
جهنم وردا اى عطاشا الذين يردون الماء و ان منكم الا واردها مر فى يخرج و فيه ورايت عليها وردا او رعاموردا
ى قميصا احمر لونه لون الورد وانما ارى دره لانها صبية او راى اتفاقا لا قصدا وقوله لها اى للقبة ما بيننا
وبينه غير ذلك اى كانت محجوبة عنها بهذه الخيمة غ الورد الماء ترد عليه قال بئس الورد المورود والابل الواردة
والحمى التى تجئ لوقت و وردة كالدهان حمراء كالمهرة تنقلب حمراء بعد ان كانت صفراء او صارت كلون الورد يتلون
كالدهان المختلفة جمع دهن ط و على ثوب مصبوغ بعصفر مورد اى صبغ على لون الورد كنز صاحب الورد ملعون ودو
تارك الورد ملعون فى فوائد الفوائد هو فى رجل كتابى اخبر صلى الله عليه وسلم بانه يكثر الورد فقال صاحب الورد

ملعون فلما بلغه الحديث ترك وروده فقال تارك الورد ملعون وقيل معناه ان من يترك ورده اى عمل ابلاغه ملعون
ومن يكون رئيس القوم يقف عليه مصالح المسلمين هو يبين بأبه وهو مشتغل ابو ردة نه وفيه منتفخة الوريد
ورس هو عرق في صفحة العنق ينتفخ عند الغضب وهما وريدان يصفها بسوء الخلق وكثرة الغضب فيه وعليه ملحفة ورسية
الورس نبت اصفر يصبغ به واورس المكان فهو وارس وقياسه مورس والورسية المصبوغة به ومنه فاخرج اليه قدا
ورض وهي مفضض هو اسم مفعول من الخشب لتضاربه الاصفر فشبه به لصفرته ومر في ر فيه لا صيام لمن لم يورض من الليل
ورط من ورضت الصوم واورضته اذا عزمت عليه ومر في ا في ح الزكوة لا خلاط ولا وراط هو ان يجعل الغنم في هوة
من الارض ليخفى على المصدق اخذ من الورطة وهي الهوة العميقة في الارض ثم استعير للناس اذا وقعوا في بلية يعسر
المخرج منها وقيل الوراط ان يغيب ماله ويخفيه في ابل غيره [illegible] وقيل هو ان يقول للمصدق عند فلان صدقة
وليس عنده [illegible] فهو وراط [illegible] من ورط واورط ومنه ح ان من ورطات الامور التي لا مخرج منها سفك الدم الحرام
بغير حله ج هي جمع ورطة الهلاك ك [illegible] ومنه [illegible] تورط
ورع واستورط وقع في [illegible] نه [illegible] اصل الورع الكف عن المحارم [illegible]
ورعا ورعة ثم استعير للكف عن المباح والحلال ومنه [illegible] في منزلك وادفعه
الكفه ما استطعت [illegible] فقد ورعته ج [illegible]
بما شئت نه ومنه [illegible] درهم الدرهمان [illegible] ان تقعس [illegible]
واذا [illegible] اذا اتى [illegible] معصية [illegible] فقال اللهم البلد
بريد بالورعة [illegible] ومنه [illegible] الورعة اى سرعة
الكف عما لا ينبغي ومنه [illegible] ابو بكر وعمر [illegible] وفيه كان
ابو بكر وعمر يوارعانه اى عليا اى [illegible] المواترة [illegible] ط الورع كالكف هو الكف عن
المحارم ثم استعير [illegible] اذى [illegible] اللسان اى
لا ورع كالكف عن اذى [illegible] ومنه [illegible] الورعة [illegible] تقابل [illegible] بالورعة
وانه اصل [illegible]
ورق بالورع نه [illegible] الورق [illegible]
واو وسكون [illegible] ز نه [illegible] ورق [illegible] ورق القوم [illegible]
وفي عرفجة [illegible] ورق [illegible] نفان [illegible] الفضة وقد تسكن
الا في [illegible] الفضة [illegible] اخبر بعض اهل الخبرة ان الذهب
لا يبليه الثرى [illegible] فانها تبلى [illegible]
ك كانه ورمة [illegible] ثلاث [illegible]

وشفة قاف الدرهم المضروب بج اوعد لها من الورق اراد به الفضة ن وكذا المراد من خمس اواق من الورق وح
فصنع الناس خواتيم من ورق فطرحه النبي صلى الله عليه وسلم قالوا هو وهم من ابن شهاب فان المطروح خاتم الذهب
وقد يأول ذلك نه وفيه ضرس الكافر في النار مثل ورقان هو بوزن قطران جبل فيه كره ان يسجد متوركا هو ان
يرفع وركيه في السجود حتى يفحش في ذلك وقيل هو ان يلصق اليتيه بعقبيه في السجود الازهري هو ضربان سنة بان
ينحي رجليه في التشهد الاخير ويلصق مقعدته بالارض وهو من وضع الورك عليها والورك ما فوق الفخذ
وهي مؤنثة ومكروه بان يضع يديه على وركيه في الصلوة وهو قائم وقد نهى عنه ومنه كان لا يرى باسا
ان يتورك الرجل على رجله اليسرى في الارض المستحيلة اي يضع وركه على رجله وهي غير المستوية وح كان
يكره التورك في الصلوة وح لعلك من الذين يصلون على اوراكهم فسر بمن يسجد ولا يرتفع عن الارض ويعلي وركه
لكنه يفرج ركبتيه فكانه يعتمد على وركه وفيه جاءت فاطمة متوركة الحسن حاملته على وركه وفيه ذكر
فتنة تكون فيصطلح الناس على رجل كورك على ضلع اي يصطلحون على امر واه لا نظام له ولا استقامة لان الورك
لا يستقيم على الضلع ولا يتركب عليه لاختلاف ما بينهما وبعده ومر في حلس وفيه حتى ان راس ناقته ليصيب مورك
رحله المورك والموركة المرفقة التي تكون عند قادمة الرحل يضع الراكب رجله عليها ليستريح من وضع
رجله في الركاب اراد انه بالغ في جذب راسها اليه ليكفها عن السير ن المورك بفتح ميم وكسر راء تو وسكون واو وفتح
القاف في الراء وهو قطعة ادم محشوة شبه المخدة قدام الرحل نه وفيه كان ينهى ان يجعل في وراك صليب
هو ثوب ينسج وحده تزين به الرحل وقيل نمرقة يلبس مقدم الرحل ثم يثنى تحته وفيه من يستحلف ان كان مظلوما
فورك الى شيء جزى عنه التوريك نية ينويها الحالف غير ما ينويه مستحلفه من وركت في الوادي اذا عدلت فيه وذهبت
در التوريك التورية نه فيه انه قام حتى ورمت قدماه اي انتفخت من طول قيامه في صلوة الليل من ورم يرم قياسه يورم ك
حتى ترم قدماه بفتح فكسر مخففة منصوبا ويجي نفعه فيقال له اي يقال له قد غفر الله لك فلم تصنع فيقول افلا اكون ... اترك قيامي ولا اكون شكورا نه
منه ح ابي بكر وليت اموركم خيركم فكلكم ورم انفه على ان يكون له الامر من دونه اي امتلا وانتفخ من ذلك غضبا
وخص الانف لانه موضع الانفة والكبر فيه وان امت لورهاء الورة بالحركة الخرق في كل عمل وقيل الحمق ورة
يورة فهو ورة ومنه نعم يا اوره فيه كان اذا اراد سفرا ورى بغيره اي ستره وكنى عنه واوهم انه يريد غيره
من وراء اي القى البيان وراء ظهره بج ورى لئلا ينتهي خبره الى مقصده فيستعد للقائه ك قيد البعض
بهمزة قال واصحاب الحديث لم يضبطوا الهمز فيه نه وفيه وليس وراء الله مرمى اي ليس بعد الله مطلب لطالب
وانه انتهت العقول ووقفت فليس وراء معرفته والايمان به غاية يقصدها مر في رمي ومنه ح ابراهيم اني كنت خليلا
من وراء وراء مبني على الفتح اي من خلف حجاب ن اشتهر بالفتح وروى بالضم اي لست بتلك الدرجة الرفيعة
في الفضل للكمال ... بواسطة جبرئيل فانا وراء موسى الذي حصل له السماع بغير واسطة وهو وراء محمد صلى
الله عليه وسلم فانه حصل له السماع بلا واسطة والروية نه وفيه اشتي سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم

ومن ورائه وراء اى من جاء بعدها **و**منه قال يقاتل انه ابن بنى هو ابنك من الوراء يقال للولد الولد **ك** فيه صليت الى جنب صلى الله عليه وسلم اى خلفه من قدام بمعنى قدامه نحو وكان وراءهم ملك **و**منه الاماجنة يقاتل من ورائه اى امامه **و**منه تخبرها من ورائها تحسب المكان من البلاد البعيدة او يحسب الزمان من الاولاد ذريكم **غ** يكفرون بما وراءه اى بما بعده

نه وكان يمتلئ جوف احدكم قيحا حتى يريه خير له من ان يمتلئ شعرا هو من الورى وهو داء يفسد الجوف قال الجوهرى ورى القيح جوفه يريه وريا اذا اكله وقيل هو ان يصيبه الورى وانكر الازهرى الرواية من وراء فعله وحكى الازهرى الرواية من باب فعل وربما اصبت ان اصبت به الكر المشهور فيه اهران **ن** اى بفتح الواو وكسر الراء والمراد شعر يشغله عن القران والعلوم الشرعية وذكر الله لا البسيط **ط** لانه لا يمتلئ به جوفه وقيل انه مختص بجل معين وقيل اراد هجو مسلم او كذب ورى يرى كوقى يقى **نه** ومنه نحت حاورين **و** ورى الزناد يرى رجعت ناره واورا غيره اذا استخرج ناره والزند الوارى ما يخرج ناره سريعا قيل دان ينبغى ان يقال قد ورت وريت **و**منه حتى اورى قبسا لقابس اى اظهر نورا من الحق لطالب الهدى **و** فيه كتب الى اهل البصرة فيتوارى وريت الخبر وريته

استرجيتها واسترته واظهر غيره ان يستخبر لى رايا وهو من التورية عن الشئ وهو الكناية **ن** ومنه ورى اى يوم وانا را بضم ياء وسكون واو اى بمعقد **و**منه التورايم المالتى تورون **بح** فاورينا على سيف المانع اى اوقد نار **غ** فالموريات قدحا يعنى الخيل تقدح النار بحوافرها وريت بك زنادى اى زادت بك ما يحنى **نه** ومنه شابت اليه وحاف ذراعيها من حترابن النساب فقال لو اخذت السبع مسلم تم دعوت بلبنه فه زاد اشبع ورية اى رجعت فى الدم واللحم وار اى سمين **و**منه وفى الشوى للورق منها فعيل بمعنى ولمن

ك حتى توارت بالحجاب اى غربت الشمس شبه غروبها بتوارى المخباة بحجابها **و**منه حتى توارى عنى **و**منه امرنا بالحسن البصرى وهو متوار اى مختف فى دار ابى حليفة خوفا من الحجاج **و**منه كان متواريا اى مختفيا من الكفار وكان يرفع صوته اقامة للسنة او ظنا بان الكفار يسمعون او استعد قارن مالبثو ان **ح** الشمس وتوارت هما بمعنى **و**منه فما توارت يدك من بعرة اى سترت **ط** ثن اى مستمر وبعد الدماء بما وبهذا لك بالرغم فانخطا بعض الرواة ويحتمل كون يدك منصوبا بنزع خافض اى توارت ضميرا فعله توارت سيد **و**منه حتى ارتى ابطبلال اى اختفت **بح** وتوارى الشفق استتر **و**منه فواريته اراد به الدفن **باب و ز ن** **نه** فيه لا تزر وازرة وزر اخرى الوزر الحمل والثقل ويطلق كثيرا على الاثم وزر يزر اذا حمل ما يثقل ظهره من اشياء تقيلة ونوب وجمعه اوزار **و**منه وضعت الحرب اوزارها اى انقضى امرها وخفت اثقالها فلم يبق قتال **و**منه ارجعن ماجورات غير مازورات اى اثمات وقياسه موزورات **و** فيه نحن الامراء وانتم الوزراء جمع وزير وهو من يوازره فيحمل عنه ما حمله من الاثقال ومن يلتجئ الامير الى رأيه وتدبيره فهو ملجأ له ومفزع **غ** والسلاح اوزار لانها ثقل على لابسها والوزر المكان يلتجأ اليه **نه** فيه من يزع السلطان اكثر ممن يزع القران اى من يكف عن ارتكاب المعاصى مخافة السلطان اكثر ممن يكفه مخافة القران والله تعالى من وزعه يزعه وزعا فهو وازع اذا كفه ومنعه **و**منه

وزر

وزع

ان ابليس رأى جبريل عليه السلام يوم بدر يزع الملئكة اى يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب فكانه يكفهم عن
التفرق والانتشار و منه ان المغيرة رجل وازع اى صالح للتقدم على الجيش وتدبير امرهم وترتيبهم فى قتالهم و
منه شكى الى الصديق بعض عماله ليقتص منه فقال اقيد من وزعة الله هى جمع وازع وهو من يكف الناس ويحبس اولهم
على آخرهم يريد اقيد من الذين يكفون الناس عن الاقدام على الشر و منه الحسن لما ولى القضاء قال لابد للناس من
وزعة اى من يكف بعضهم عن بعض يعنى السلطان واصحابه و فيه لا يزع رجل عن جمل يخطمه اى لا يكف ولا يمنع وروى
بالراء ومر و فى ح جابر اردت ان اكف عنه حتى اتى اهلى [illegible] صلى الله عليه وسلم ينظر الى فلا يزعنى اى
لا يزجرنى و فيه انه حلق راسه فى الحج [illegible] الناس اى فرقه وقسمه بينهم وزعته توزيعا و منه ح
الضحية الى غنيمة فتوزعوها اى اقتسموها [illegible] و منه ح ليلة [illegible] صف الناس [illegible] اى متفرقون
اى [illegible] اى [illegible] لابراء منه
التول [illegible] اعتادوا
[illegible] وزغ [illegible] فيه
[illegible] وزغان و منه ما احرقت بيت المقدس
[illegible] واصول الحشيش وقيل انها [illegible]
[illegible] استعمله لتسلط على نخلة
فى نار ابراهيم [illegible] مؤذية وسماهن فويسقا لان الفسق الخروج وهن خرجن عن خلق معظم الحشرات
بزيادة الضرر وتصغيره للتعظيم او للتحقير لانه ملحق بالخمس ن سبب تكثير الثواب فى قتله اول مرة ثم ما يليها
ليبادر فى قتله والاعتناء به اذ ربما انفلتت فى لقتل مرات زه وفيه ان الحكم بن العاص حكى النبى صلى الله
عليه وسلم من خلفه فعلم بذلك فقال كذلك فلتكن فصابه مكانه وزغ يريد ارتعاشا اى رعشة وهى بسكون الزاي
فيه نهى عن بيع الثمار حتى توزن اى تحزر وتخرص سماه به وهى عنه لما فيه من الجهالة فانه لا يأمن
[illegible] السلم [illegible] الفقه
[illegible] ن قال [illegible] اى مثاقيل [illegible]
بل [illegible] وهو عند اهل السنة جسم محسوس
ذو لسان وكفتين [illegible]
العدل وقطع الاعذار [illegible] ط [illegible] اى [illegible]
او رجحته [illegible] على الاحسن [illegible] اى [illegible] للصلة [illegible]
اضحى اى دخل فى الضحى باربع كلمات [illegible] اى تكلمت اربع كلمات بعدك اى بعد مفارقتك و [illegible] وزنته
[illegible] ن وزنا يوزن مثلا [illegible] هذه الالفاظ يحتمل التوكيد والمبالغة فى الايضاح [illegible] من كل شئ

وزغ

وزن

موزون اى معلوم مقداره **و** وزن ثمر نخله خرزه حتى يتبين حصة المساكين **و** ولا نقيم لهم يوم القيمة وزنا اى لا يزن لهم
سعيهم عند الله شيئا ماله عندى وزن **سيبويه** أقدر **ج** الوزن وزن مكة اى الوزن الذى يتعلق به الزكوة وزن اهل مكة وهى اسم كل عشرة
مثاقيل والمكيال هو الصاع الذى يتعلق به الكفارات والفطرة والنفقات وهى خمسة ارطال وثلث **و** فيه زنة عرشه اى [illegible] وبعظم
قدره **نه** فيه فوازينا العدو وصاففنا هم الموازاة المقابلة واصله الهمزة ازينه حاذيته الجوهرى لا تقل وزا
وازيته وغيره اجازه بقلب الهمزة **باب وس** فيه قال لعدى ان وسادك لعريض هو الوسادة وسد
المخدة وجمعه الوسائد وسدته الشئ اذا جعلته تحت راسه فكنى بالوسادة عن النوم لان النائم [illegible]
ان نومك اذا لعريض وكنى به عن عرض قفاه وعظم راسه وذا دليل الغباوة وقيل اراد ان من [illegible] يطين
المكنى بهما عن الليل والنهار لعريض الوسادة **ك** هى بالكسر **نه** ومنه ومن تهجد الحضرمى فى ذلك رجل لا يتوسد
القران [illegible] انه لا ينام الليل عن القران [illegible] يكون القران متوسدا معه بل [illegible] قراءته
ويحافظ عليها [illegible] بمعنى انه لا يحفظ من القران شيئا ولا يديم قراءته فاذا نام لم يتوسد معه [illegible]
النوم **و** من الاول لا تتوسدوا القران واتلوه حق تلاوته [illegible] عن التكاسل اى لا تجعلوه وسادة تتكئون
وتنامون عليه او عن التغافل عن [illegible] انه **نه** ومن قرأ ثلث ايات فى ليلة لم يكن متوسدا للقران **و** من
الثانى لان توسد العلم خير من ان [illegible] لسائل [illegible] اطلب العلم [illegible] ان اضيعه **و** فيه
اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة اى اسند وجعل فى غير اهله [illegible]
وقيل هو من الوسادة اى اذا وضعت وسادة الملك والامر [illegible] والى بمعنى اللام **ك** وسد
بضم واو وتشديد سين اى جعل الامر متعلقا [illegible] والقضاء والافتاء [illegible] فانتظر الساعة
للتفريع او جواب شرط محذوف اى اذا كان الامر كذلك [illegible] لانه طرف [illegible] **ط** الوسادة
والدهن واللبن يريد ان يكرم الضيف بالوسادة والطيب واللبن هدية قليلة المنة [illegible]
يتوسد القبور اى يتخذها وسادة **نه** فيه احلس وسط الحلقة ملعون هو بالسكون فيما كان يتفرق وسط
الاجزاء كالناس والدواب وفى متصل [illegible] والراس [illegible]
فبالفتح وقيل هما سواء وكانه [illegible] **ن** [illegible]
[illegible] سلعتها اخرى **و** [illegible] فلما
بلغ [illegible] عرف [illegible] حتى [illegible]
الفسل عن السهو واحتلف [illegible] هذه **ك** [illegible] اعلم **نه** وفيه
خير الامور اوساطها [illegible] متوسط بين الجهل و [illegible]
والشجاعة بين الجبن والتهور [illegible] كان العدل من السفر [illegible] الاوسط
فلذا كان خيرها **و** فيه الوالد اوسط ابواب الجنة اى خير [illegible] [illegible]

به الی دخی الهان نه ومنه انه کان من اوسط قومه ای من اشرفهم واحسبهم وسط وساطة فهو وسيط
ومنه انظروا رجلا وسيطا ای حسيبا فی قومه و منه الصلوة الوسطى لانها افضلها واعظمها اجرا ولانها
وسط بين صلوتی الليل وصلوتی النهار ولذا اختلف فيها عصر او صبحا او غيرها ک ومنه فانه اوسط
الجنة واعلاها ای افضلها فلا ينافيها كونها اعلاها ن من وسطة النساء بكسر سين وفتح طاء خفيفة وفی
بعضها واسطة ای من خيارهن قيل صوابه من سطة النساء كما فی اخرى قلت بل هو صحيح بمعنى جالسة
فی وسط النساء او بمعنى الخيار و فيه توسطوا الامام وسدوا الخلل ای اجعلوا امامكم متوسطا بان تقفوا
فی الصفوف عن يمينه وشماله و فيه تأخير صلوة العشاء الى نصف الليل الاوسط يعنی بقدر نصف الليل الا وسط لا الطويل ولا القصير الاوسط
صفة الليل والمراد وقت الاختيار غ وسط البيوت نزل وسطها ک وكان قال هو اسط قبل هذا ای
وسع كان شعبة قال ببلد واسط فی الزمان السابق فی شانه كله ای زاد عليه هذه الكلمة نه فيه الواسع
تعالى وسع غناه كل فقير ورحمته كل شیء وسعه الشیء يسعه فهو واسع ووسع بالضم وساعة هو وسيع
والوسع والسعة الجدة والطاقة ش وسعة المنزل بفتح سين نه ومنه انكم لن تسعوا الناس باموالكم
فسعوهم باخلاقكم ای لا تتسع اموالكم لعطائهم فوسعوا اخلاقكم لصحبتهم و منه فضرب صلى الله عليه
وسلم عجز جملی وكان فيه قطاف فانطلق اوسع جمل ركبته ای اعجل جمل سيرا من جمل وساع بالفتح ای واسع الخطو
سريع السير و ومنه انما السيساء بكسر ميم ای واسع الخطو ک وسعت سمعه الاصوات ای ادركت لان
السعة والضيق انما يتصوران فی الاجسام ط ان تاكلوا فوق ثلثة لكی تسعكم ای لحوم ای نهيتكم عن اكلها
وسق ليتسع عليكم فقد توسعها المحتاجين وان ياكلوها بدلا من لحومها نه فيه الوسق ستون صاعا واصله الحمل
وسقه حملته وايضا ضم الشیء الى الشیء ن اوسق جمعه كفلس وفلس وفتح واوه اشهر من كسرها نه ومنه ح
احد استوسقوا ای اجتمعوا وانضموا و ح ان رجلا كان يجوز المسلمين ويقول استوسقوا و ح النجاشی
واستوسق عليه امر الحبشة ای اجتمعوا على طاعته واستقر الملك فيه ک ومنه بالاوسق الموسقة
هو تاكيد كالقناطير المقنطرة غ والليل وما وسق ای جمع وضم والقمر اذا اتسق ای اجتمع ضوءه
وسل فی الليالی البيض واستوى نه فيه ان محل الوسيلة اصلها ما يتوسل به الى الشیء ويتقرب به وجمعها
وسائل وسل اليه وسيلة وتوسل والمراد هنا القرب من الله تعالى وقيل هی الشفاعة يوم القيمة وقيل هی
منزلة من منازل الجنة ط لان الواصل اليها يكون قريبا من الله وان اكون انا وضع ضمير المرفوع موضع
اياى ای خبر كان ويحتمل كون انا مبتدأ لا تاكيدا وهو خبره و ومنه سلوا الله لی الوسيلة طلب من
امته الدعاء له افتقارا الى الله هضما لنفسه او لينتفع به امته ويثاب عليه او للارشاد ليكمل كل صاحبه
الدعاء له ن وارجو هذا الرجاء والسوال قبل علمه انه صاحب المقام المحمود ومع هذا فانه يزيد
وسم رفعة بدعاء امته كما يزيدهم بصلوته عليهم نه فی صفته صلى الله عليه وسلم وسيم قسيم الوسامة

الحسن الوضئ من وسم يوسم فهو وسيم و منه قول عمر لحفصة لا يغرك ان كانت جارتك اى ضرتك عائشة
اوسم منك اى احسن و في ح الحسنين كانا يخضبان بالوسمة هي بكسر سين وقد تسكن نبت وقيل شجر
باليمن يخضب بورقه الشعر اسود ط هي بالغمو ورق نبت يختضب منه النيل ك وكان ابن [illegible] راسه
ولحيته مخضوبا بوسمة بكسر مهملة وسكون ا ز رهو العظلم و فيه باب العلم والوسم العلم بفتحتين العلامة
والوسم بمهملة على الاصح وروى بمعجمة والاول في الوجه والثاني في سائر البدن ن ومنه نهى عن الوسم في
الوجه بمهملة على الصحيح وقيل بمهملة ومعجمة وهو اثر كية نه وفيه انه لبث عشر سنين يتبع الحاج بالمواسم
هي جمع موسم وهو وقت يجتمع فيه الحاج كل سنة وهو مفعل اسم للزمان لانه معلم لهم وسمه يسمه وسما
اثر فيه بكي و منه كان يسم ابل الصدقة اى يعلم عليها بالكي و منه و في يده الميسم هي حديدة تكوى بها
وياءه بدل من الواو بكسر ميم و فيه على كل ميسم من الانسان صدقة كذا روى فان صح فالمراد ان على كل
عضو موسوم بصنع الله صدقة و منه بشر بعم والله بما [illegible] هذا المتوسم والشاب المتلوم هو المتحلي بسمة
الشيوخ ن سمة الخير علامته وتوسمت فيه كذا اى رايت علامته فيه و منه من سمات الحيات بكسر سين
وسن جمع سمة غ سنسمه على الخرطوم اى نجعل له علما يعرفه اهل النار نه فيه ويرده الوسنان اى النائم
المتغير المستغرق والوسن اول النوم وسن يوسن سنة فهو وسن ووسنان مش وسن بفتح فكسر اى نعسان
نه ومنه لا ياتي عليكم قليل حتى يقضي الثعلب سنته بين ساريتين من سواري المسجد اى يقضي نومته
يريد خلو المسجد من الناس بحيث ينام فيه الوحش و منه ان رجلا توسن جارية فجلده عمر وهم بجلدها
وسوس فشهدوا انها مكرهة اى تغشاها وهي وسنى اى قهرا نائمة فيه الحمد لله الذي رد كيده الى الوسوسة
هي حديث النفس والافكار ورجل موسوس اذا غلبه الوسوسة ووسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا
بالكسر وهو بالفتح الاسم والوسواس ايضا اسم للشيطان ووسوس اذا تكلم بكلام لم يبينه و منه ح
عثمان لما قبض صلى الله عليه وسلم وسوس ناس وكنت ممن وسوس يريد انه اختلط كلامه
ودهش بموته ك غفر لهما وسوست صدورها يعني به التردد والتزلزل وما لم يعزم به القلب
ووطن عليه وهو الهم فيؤاخذ به ولهذا يوخذ على الحسد ومحبة اشاعة الفاحشة ويقاس [illegible]
الخطأ والنسيان فيناسب الترجمة وصدورها بالرفع اى بغير اختيار وروى بنصبه فوسوست بمعنى حدثت
و فيه وما لا يجب من اقرار الموسوس بفتح واو وكسره ط حتى كاد بعضهم يوسوس او سوسة حديث النفس
ومولازم فهو بالكسر والفتح و هو ما يخطر في القلب من الخواطر الداعية الى المعاصي وما يدعو الى [illegible]
العام وهو ضرورية لا يقدر على دفعها وهي معفو عن جميع الامم واختيارية يتمسك بها ويتلذذ بها الحكم انه
يقدر بوصفه اليهما وهي معفو عن هذه الامة تكريما واما عقائد الفاسدة ومساوي الاخلاق فاقوله [illegible]
عن هذا قوله فسالوه انا نجد في صدورنا بفتح همزة ونسرها اى مخبرين او قائلين ما يتعاظم [illegible]

خلق الله وكيف هو ومن اى شئ هو وحدثنا بالرفع اى يحدثنا الاحد المتكلم به عظيما او النصب اى يعظم ويشق التكلم به
علينا او وقد وجدتموه اى [illegible] ذلك وعلمتم انه مذموم ومن الكلام فى صدره **ن** وسوس الحلى تحرك **قو**
عامة الوسواس منه اى جميعه او معظمه الاول لسيبويه والثانى للفراء وقيل هو اسم الشيطان بمعنى عامة
عمل الشيطان منه لما روى عن انس قال انما يكره البول فى المغتسل مخافة اللمم وهو طرف من الجنون وهو
مناسب لان المغتسل محل حضور الشيطان لما فيه من كشف العورة **و** منه ولا يجد بابا الوسواس اى الشيطان

وشب **باب** وشب **نه** فى ح الحديبية لارى اشوابا من الناس خليق ان يفروا الاشواب والاوباش

وشج الاخلاط من الناس والرعاع **فيه** واعنت اى السنة اصول الوشيج هو ما التف من الشجر اذا لم يبق فى الارض شئ
و منه ح [illegible] من توشد قلوبهم وشيجة وحقيقة الوشيجة عرق الشجرة وليف يفتل ثم يشد به ما يحمل والوشيج
[illegible] وشيجة تحت العروق والاعصاب اشتدت **و** منه ح وشج بينها وبين ازواجها اى خلط والف من وشج

وشح [illegible] وشجا **فيه** كان يتوشح بثوبه اى يتغشى به من الوشاح وهو ما ينسج عريضا من ادم ويرصع بالجواهر
وتشده المراة بين عاتقيها وكشحيها يقال اشاح كـ [illegible] وشاح بكسر واو وضمها وقيل هو خيطان
من لؤلؤ [illegible] **ج** [illegible] المراة على حصرها فاذا جعل الرداء فى ذلك الموضع كان متوشحا فيه **ن**
توشحه ان ياخذ طرف ثوب [illegible] من تحت يده الايسرى ويحذ طرفه الذى القاه على
الايسر من تحت يده اليمنى ثم يعقدهما على صدره والمخالفة بين طرفيه والاشتمال بالثوب بمعنى التوشح **نه**
ومنه ح [illegible] كان صلى الله عليه وسلم يتوشحنى وينال من راسى اى يعانقنى ويقبلنى **و** فيه لاعدمت
رجلا وشحك هذا الوشاح اى ضربك هذه الضربة فى موضع الوشاح **و** منه ح السوداء ويوم الوشاح
من تعاجيب ربنا [illegible] الا انه [illegible] بلدة الكفر انجانى **و** منه
الوشاح اسم درعه صلى الله عليه وسلم **فيه** لعن الواشرة اى التى تحدد اسنانها وترقق اطرافها تفعله

وشر الكبيرة تشبها بالشواب والموتشرة هى التى تامر من يفعل بها ذلك وكانه من وشرت الخشبة بالمنشار يعنى

وشظ [illegible] **فيه** انكم والوشائظ هم السفلة جمع وشيظ الجوهرى الوشيظ لفيف من الناس ليس اصلهم واحدا و[illegible]

وشع فلان [illegible] قوم اى حشو فيهم **فيه** [illegible] وشع بسعف خشب الوشيع شريجة من السعف
تلقى على خشب [illegible] وجمعه وشائع وقيل هو عريش يبنى لرئيس العسكر يشرف منه على عسكره **و** منه كان

وشق ابوبكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الوشيع يوم بدر اى العريش **فيه** انه اتى بوشيقة يابسة من لحم
فقال انى حرام هى ان يغلى اللحم قليلا ولا ينضج ويحمل فى الاسفار وقيل هى القديد [illegible] **و** منه واهديت
له وشيقة قديد ظبى فردها ويجمع على وشيق ووشائق **و** ح كنا نتزود من وشيق الحج **و** ح جيش الخبط تزودنا
من لحمه وشائق **و** فى ح حذيفة وهو يقول ابى ابى فلم يفهموه وقد [illegible] اسيافهم قطعوه وشائق

وشك **فيه** يوشك اى يكون كذا اى يقرب [illegible] واوشك يوشك ايشاكا ووشك وشكا ووشاكة **ن** ليوشكن نفسه

وشل — كاف وكسر شين نه ومنه يوشك منه الفئة اى يسرع الرجوع منه والوشيك السريع والقريب **فيه** عينا وشرنه الوشل الماء القليل وشل يشل وشلانا **ومنه** حجابها بحفار احسيت اما وشلة اى انبطت ماء كثيرا ام قليلا

وشم — **فيه** لعن الله الواشمة والمستوشمة ويروى الموتشمة الوشم ان يغرز الجلد بابرة ثم يحشى بكحل او نيل فيزرق اثره او يخضر وشمت تشم فهي واشمة والموتشمة من يفعل بها ذلك **ن** [illegible] واسفل [illegible] او غيرهما [illegible] حتى تسيل الدم ثم تحشو [illegible] بكحل او النورة فيخضر [illegible] مستوشمة الطالبة [illegible] وموشومة مفعول له **ط** وهو حرام لانه تغيير للخلقة وتعاطى الجهال وتنجس موضعه فوله من غير داء [illegible] يجوز واراد بالنمص نتف الشيب والشعر من الخد والحاجب للزينة **نه** وفي [illegible] اسماء [illegible] عمس موشومة اليد

وشى — مسلة اى منقوشة بالحناء **و** في على ما التمت [illegible] **فيه** فما انتاج [illegible] القوم الوشيه محرم مختلطة خفى [illegible] وروى [illegible] ويريد به [illegible] **فيه** [illegible] ومنه [illegible] به ليشى [illegible] عليه وسعى به فهو واش وهم وشاة و [illegible] انه بعث [illegible] وسوال **ن**

وشا — وروى وسوال عمر **نه** ومنه كان يستوشيه ويجمعه اى يستخرج الحديث بالبحث [illegible] **ن** [illegible] لا [illegible] كما يستوشى الرجل فرسه اذا ضرب جنبيه بعقبيه ليجرى من وشى فرسه واستوشاه **نه** ومنه عمر والمرأة اجاء تنى النا [illegible] استيشاء لا بأس [illegible] ايديهم مرتين تا **و** فيه فدق عنقه [illegible] فاتتشى [illegible] احد بن [illegible] حصل فيه **ك** [illegible] حديث [illegible] فى الاخرة ولا يرضى لها تعجيل طيبا بها او لانه كان فيه صورا ونقوشا **غ** [illegible] معظم [illegible] اوشى الثوب [illegible]

وصب — **ن** [illegible] **نه** عائشة انا [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم اى مرضته فى وصبه وهو [illegible] ولزوم [illegible] اى [illegible] رضه والوصب ايضا التعب فى البدن والتعب **و** منه هل تجد شيئا قال لا الا توصبا اى توجعا **ط** [illegible] **ك** [illegible] **غ** وله الدين واصبا اى الحكم دا [illegible] وصب يوصب **مش** من [illegible] مرض وهو [illegible] المرض عطف لتغاير اللفظ

وصد — **نه** فيه فوقع الحبل على باب الكهف [illegible] اعلقه [illegible] بطاء **غ** موصدة مطبقة والوصيد فناء الباب **نه** فيه اشترى [illegible] او قميص [illegible] كتاب الشرط واصله الاصر وهو العهد

وصع — **فيه** ان العرش على منكب اسرافيل [illegible] بتواضع [illegible] بفتح صاد وسكونها طائر اصغر من العصفور [illegible] وصعان **غ** [illegible] **نه** [illegible] هو ابن بيع ما ليس عنده لا [illegible] الى [illegible] ان لا يشق فانه [illegible] التوب [illegible] ان لم [illegible] الاعضاء **و** فيه وموت يصيب الناس يكون البيت كالوصيف هو العبد [illegible]

وقد ما ابت بوية حبهم اى لكثرة الفتن والاشغال لا يوجد من يحفظ الا بقية الوصيف م في بي نه ومنه ام ايمن
كانت وصيفة لعبد المطلب اى امة ك وصف سفيان يريد ان يحفظ اى وصف لنفسه التحريك ويريد ان
النبي صلى الله عليه وسلم لم يحرك التحريك حفظ الوحي و فيه مصدر من نجيت فوصفهم بها حيث قال انهم يجي
سما الغاء غ يجي بهم وصفهم [illegible] اصفهم ووصف ما يصفون يكذبون ز وصف القاسم فتفل اى بين مراد لفظ هكذا بالتفل في
وصل
ثوبه ومسح بعضه ببعض نه فيه من اراد ان يطول عمره فليصل رحمه وهي كناية عن الاحسان الى الاقربين من
ذوي النسب والاصهار والتعطف عليهم والرفق بهم والرعاية لاحوالهم وكذلك ان بعدوا واساءوا وصل رحمه
يصلها صلة وصلة فكانه بالاحسان اليهم وصل ما بينه وبينهم من علاقة القرابة والصهر و الوصيلة الشاة
اذا ولدت ستة ابطن اثنين اثنين وولدت في السابعة ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها فاحلوا لبنها للرجال دون النساء
وقيل ان كان السابع ذكرا ذبحوه واكل منه الرجال والنساء وان كانت انثى تركت في الغنم وان كان ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها
ولم يذبحوه وكان [illegible] و فيه [illegible] الوصيلة واحدة راحلتك [illegible] الخصب وقيل الارض
[illegible] و [illegible] ثم وقال [illegible] ارسلت رقم مرك بودائله واصله بوصائله هي ثياب حمر
مخططة [illegible] وقيل [illegible] يوسف [illegible] ان يوسف [illegible] امور لا غنى بها
[illegible] منه ان اول من كسى الكعبة كسوة كاملة تبع كساها الوصائل
اى حبرات اليمن و [illegible] لعن الواصلة اى التي تصل شعرها بشعر آخر والمستوصلة التي يأمر من يفعل بها ذلك وعن عائشة
ليست الواصلة التي تعنون ولا بأس ان تعرى المرأة عن الشعر [illegible] بصوف اسود وانما الواصلة من كانت
بغيا في شبيبتها فاذا اسنت وصلتها بالقيادة قال احمد ما سمعت باعجب منه ن والمستوصلة الطالبة وهي
الموصولة والوصل بشعر الآدمي حرام وبغيره [illegible] باذن الزوج [illegible] ومنعه مالك وكثيرون مطلقا وخصه الليث بالشعر
ولا بأس [illegible] واما [illegible] ونحوها مما لا يشبه الشعر فلا ينهى عنه ك واما تحمير
الوجه والخضاب لغير ذات الزوج [illegible] فحرام ولغيرها لا ط وبشعر غير الآدمي وشعر الصوف ممنوع
على الاكثر وجائز على [illegible] باذن زوجها [illegible] نه وفيه نهي عن الوصال في الصوم هو ان لا يفطر يومين
او اياما ن [illegible] واجاز قوم من السلف واباحه احمد واسحاق الى السحر واحتج لهم بان الدعي للشفقة ووصاله صلى الله
عليه وسلم مخصوص به [illegible] وصال بهم [illegible] للمصلحة في تاكيد زجرهم
وحكمته الملال [illegible] الخشوع في الصلوة [illegible] الاذكار ك [illegible]
والظاهر [illegible] ن [illegible] كذا [illegible] عاصم [illegible] اخر شعبان فه وفيه [illegible]
في صلاة [illegible] وقال [illegible] قال عبد الله بن احمد بن حنبل سألت ابي عن [illegible] فعل
فقال هي [illegible] ولا الضالين فيقول من خلفه آمين [illegible] ان سكت الامام
۲ ان يصل القراءة بالتكبير [illegible] ان يصل التسليمة الاولى بالثانية [illegible] الاولى فرض والثانية سنة ولا يجمع بينهما

ثم اذا كبر الامام فلا يكبر معه حتى يسبقه ولو بواو **و** فيه اشترى مني بعيرا واعطاني وصلا من ذهب اي صلة وهبة
كانه ما يتصل به او يتوصل في معاشه من وصله اذا اعطاه مالا والصلة الجائزة **و** في ح عتبة والمقدام انهما كانا اسلما
فتوصلا بالمشركين حتى خرجا الى عبيدة بن الحارث اي اراهم انهما معهم حتى خرجا الى المسلمين وتوصلا بمعنى
توسلا وتقربا **و** في ح ابن مقرن انه لما دخل على العدو وما وصلنا كتفيه حتى ضرب في القوم اي لم نتصل ولم نقرب
منه حتى حمل عليهم من السرعة **و** فيه رايت سببا واصلا من السماء الى الارض اي موصولا كذا شرح وتوصل على
بابه لم يبعد **و** في ح سلي صلوا السيوف بالخطا والرماح بالنبل اي اذا قصرت السيوف عن الضريبة فتقدموا
تلحقوا واذا لم تلحقهم الرماح فارموهم بالنبل ومنه شعر زهير يطعنهم ما ارتموا حتى اذا طعنوا ضاربوا واذا ما شاربوا
اعتنقا **و** فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم فعم الاوصال اي ممتلى الاعضاء جمع وصل **و** كان اسمه نبل صلى الله عليه
وسلم الموتصلة تفا ولا يوصلوها الى العدو وهي لغة قريش بفك ادغامه نحو تعد موتفق ولغة غيرهم متصل و
متعد به **و** فيه من اتصل فاعضوه اي من ادعى دعوة الجاهلية نحو يا لفلان قولوا له اعضض ايرابيك من وصل اليه
واتصل اذا انتمى **و** منه ح ابي انه اعض انسانا اتصل **ك** وفيه يبارك على اوصال شلو ممزع هو جمع وصل وهو
العضو **و** تقطعت بهم الاسباب اي الوصلات بضم واو وصاد وفتحها وسكونها جمع الوصلة وهي الاتصال **ن** انقطعت
اوصاله اي مفاصله **و** فيه لا توصل صلوة حتى نتكلم ونخرج فيه حجة لنا في ان النافلة الراتبة وغيرها تحول لها
من مكان الفرض لتكثر مواضع سجوده وليفصل صورة النافلة عن الفريضة وانه يحصل الفصل بالتكلم **شم** كان صلى الله
عليه وسلم متواصل الاحزان قيل هذا لا يثبت وفي اسناده من لا يعرف كيف وقد صانه الله تعالى عن الحزن في الدنيا
واسبابها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم وما تاخر فمن اين ياتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوك السن وقد
استعاذ من الهم والحزن **و** ح اذا حدث اتصل بها اي وصل حديثه باشارته توكيدا **غ** ولقد وصلنا اي اتبعنا
شيئا فشيئا يصل بعضه ببعض ليكونوا له اوعى **و** يصلون الى قوم بينكم اي ينتمون **نه** فيه وان نام حتى يصبح الا تقي
وصم | موصما الوصم الفترة والكسل **و** منه لا توصيم في الدين اي لا تفتروا في اقامة الحدود ولا تحابوا فيها **و** ح يل
نجد شيئا قال لا الا توصيما في جسدي ويروى بالباء كان مثنى **ن** وصم الوصم والوصمة العيب **ش** عيبا ووصما بفتح واو وسكون
وصا | صاد والعطف لاختلاف اللفظين **ك** فيه ما حق امرئ مسلم له شيء يوصي فيه يبيت ليلتين الا ووصيته
مكتوبة عنده ما نافية وله شيء صفة ثانية ويوصي صفة شيء ويبيت صفة ثالثة والمستثنى خبر وقيد ليلتين
تاكيد لا تحديد اي لا ينبغي له ان يمضي عليه زمان وان قل والجمهور على انها مندوبة وبه قوله كتب منسوخ او مأول
بكتاب ندب كذا الامر به مأول والظاهر انها واجبة قوله ولا يجوز لذي وصية الا الثلث اي لا يجوز ان يكون وصيا
الا بالثلث لا ان يكون موصى له الا بالثلث قلت لفلان كذا اي للوارث او للموروث او للموصى له ان يحجبه
به من يوجبها ولا حجة لكن يجب على المديون والمودع وذي حق ويندب لغيره حزما واحتياطا لغيره **ك**
فاستوصوا بالنساء الاستيصاء قبول الوصية اي اوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتي فيهن فانهن خلقن من الضلع

فانهيأ لا استفاء بهن الا بالصبر على عوجهن وم في ضلع الطيبي الاظهران السين للطلب اى اطلبوا الوصية من انفسكم
في انفسهن بخير او يطلب بعضكم من بعض بالاحسان في حقهن والصبر على عوج اخلاقهن وكراهة طلاقهن
بلا سبب ويجل الاستيصاء بمعنى الايصاء ن لم يوص صلى الله عليه وسلم اى لم يوص بثلث ماله ولا غيره
اذ لم يكن له مال ولا اوصى الى علي ولا غيره كما يزعمه الشيعة وهذا لا ينفي وصيته باهل بيته وباخراج المشركين
من جزيرة العرب بكتاب الله اى بما فيه قوله فلم كتب على المسلمين اى نديم اليه ط فلا ينافي ما صح انه وصى
باجازة الوفد وارض فدك سبلها وجعلها صدقة في حيوته وغير ذلك و فيه واوصاه في خاصة نفسه
بتقوى الله هو باوصى وخيرا نصب بنزع خافض في له ومن معه من المسلمين خيرا من العطف على معمولى عاملين
اى اوصى بتقوى في خاصة نفسه واوصى بخير في من معه و م واستوص به معروفا اى اقبل وصيتي فيه و
احسن ملكته و استوص ابن عمك خيرا هو مفعول مطلق و فيه ان الناس تبع لكم وان رجالا يأتونكم
يتفقهون فاذا اتوكم فاستوصوا بهم هو خطاب للصحابة اى يأتونكم من اقطار الارض لطلب علمكم لانكم اخذتم
افعالي واقوالي واطلبوا الوصية والنصيحة لهم عن انفسكم بالتعليم والوعظ غ الوصية من الله فرض و اوصوا
به وصى او لهم اخرهم والوصي الموصي والموصى اليه من وصى النبت يصى اذا اتصل **باب وض نه**
الوضوء بالفتح الماء وبالضم التوضؤ من الوضاءة الحسن فقد اثبت سيبويه الفتح ايضا في المصدر ك وحكى
الفتح والضم في كليهما نه وقد يراد به غسل بعض الاعضاء و منه توضؤا مما غيرت النار اراد به غسل
الايدي والافواه من الزهومة وقيل اراد وضوء الصلوة وبه قال بعض الفقهاء ط وقيل هو منسوخ وكذا
الوضوء من لحوم الابل مأول وعند احمد واجب و منه الوضوء بعد الطعام ينفي الفقر وقبله ينفي اللمم
و منه من غسل يده فقد توضأ ش لم اصلي فاتوضأ بكسر لام لم وفتح ميمه واصلي باثبات ياءه وهو انكار
اى الوضوء لمريد الصلوة وانا لا اريدها الآن والمراد الوضوء الشرعي فيكره ذلك ن وحكى كراهته عن
مالك والثوري وآخرين قال ولم يكن من فعل السلف بل من فعل الاعاجم وحمله غيره على نفي الوجوب ش
الوضوء قبل الطعام وبعده بركة ط الا تأتيك بوضوء بفتحه اى ماء قوله انما امرت بالوضوء اذا قمت
الصلوة لعل السائل اعتقد وجوبه للطعام فنفاه ك وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة الاول
بضم والثاني بفتح اى الفاضل من وضوءه و م صب على من وضوئه اى من ماء توضأ به او مما بقى منه ك
اى من ماء توضأ به واستدل به على طهارة الماء المستعمل به وفيه نظر اذ يحتمل صب بقية الوضوء الى
في الاناء وقد يقال البركة انما هو في ماء لاقى عضوه صلى الله عليه وسلم ز حصر البركة فيه ممنوع فان
فضل الوضوء مبارك سيما فضل وضوءه صلى الله عليه وسلم ك اخذ من وضوءه صلى الله عليه وسلم
بالفتح اى ماء توضأ به فعله دلالة للجواز ولتنزيه سر النهي و سر او انحطت خطيئات الوضوء بالرفع مبتدأ
وبالنصب على الاغراء او المفعولية لانه اسم فعل قوله لم يقل غندر ويحيى عن شعبة الوضوء اى قال الا فعليك بحذف

الوضوء ن وصببت عليه الوضوء بالفتح وفيه ان الاستعانة باحضار الماء لا يكره وبتغسيل الاعضاء مكروه
تنزيها و ح هل من وضوء بالفتح اى ماء يتوضأ به وحكى الضم ط فشربت من وضوئه اى ما فضل منه
او ما انفصل من اعضاء وضوئه فيدل على طهارة الماء المستعمل وللمانع ان يحمله على التداوي و لا وضوء
لمن لم يذكر الله نفى للكمال ك و ح عثمان شغلت فلم انقلب فلم ازد ان توضأت قال والوضوء ايضا اى
ما اكتفيت بتاخير الوقت وتفويت فضيلة اوله حتى توضأت الوضوء واقتصرت عليه وتركت فضيلة الغسل
وهو بالنصب مصدر وبالرفع مبتدأ اى الوضوء تقتصر عليه و ح واذا توضأ النبي صلى الله عليه وسلم
كادوا يقتتلون على وضوئه بالفتح وروى كانوا وصوب الدال اذ لم يقع منهم قتال و ح فتوضأ وضوءك
للصلوة استحب ذلك ليكون اصدق للرؤيا وابعد من تلعب الشيطان به والنوم على الايمن ليكون اسرع الى الانتباه
و ح اذا اراد ان ينام وهو جنب غسل فرجه وتوضأ للصلوة اى توضأ وضوءا شرعيا كما يتوضأ للصلوة و ح
الجنة فاذا امراة تتوضأ فى جانب قصر هو من الوضاءة وهى الحسن والنظافة او هو من الوضوء لكن لا من جهة التكليف
بل لتزداد حسنا ونورا لا لازالة وسخ وقذر اذ الجنة منزهة عنه و ح نرصة تتوضأين بها اى تنظفين ن امراة
وضيئة اى حسنة جميلة وهو بالهمزة ممدود و فيه ثم اراد ان يعود فليتوضأ حمله الجمهور على غسل الفرج خوف
ان يدخل النجس فى الفرج ولان ما تعلق به من رطوبة الفرج مفسدة للذة ومنه لى ثم توضأ وضوءه للصلوة لم يأت
فى شئ من وضوء غسل الجنابة ذكر التكرار وقد قيل ان التكرار فى الغسل لا فضيلة فيه قلت حالتها على وضوء
الصلوة يقتضيه ولا يلزم من انه لا فضيلة له فى عمل الغسل ان لا تكون فى وضوئه ومن شيوخنا من يفتى بالتكرار
ومنهم بعدمه و ح فتوضأ منها وضوءا دون وضوء وصوحيفا مع اسباغ اى مرة مرة او خفف استعمال الماء بالنسبة
الى غالب عادته وهو معنى قوله فلم يسبغ الوضوء وقيل اى توضأ ولم يستنج بالماء بل اكتفى بالاحجار وهو غلط و
الميضاة بكسر ميم وهمزة بعد ضاد اناء التوضى و ح توضأ فيها من فى تو مى بسكون تحتية وفتح ضاد فهمزة
فهاء شبه المطهرة تسع ماء قدر ما يتوضأ به وهى بالقصر مفعلة وبالمد مفعالة واستدل به على استحباب التوضى
من الاوانى دون البرك والمشارع لانه لم ينقل منه صلى الله عليه وسلم ولا دليل اذ لم يكن بحضرته صلى الله
عليه وسلم المياه الجارية والانهار ولم ينقل انه وجدها فعدل عنها ط وضأت النبي صلى الله عليه وسلم
بتشديد الضاد اى صببت الماء عليه او حصلته ورأيت الناس يبتدرون وضوءه دليل طهارة الماء المستعمل و ح لا وضوء
من صبت علىّ الماء حصر اضافى و فيه لا يتوضأ بعد الغسل يحتمل انه صلى الله عليه وسلم اكتفى بوضوء قبل الغسل ويغتسل ولا يتوضأ قبل الغسل
ولا بعده ويكتفى بالنية عن الوضوء فانه اذا ارتفع الحدث الاكبر يندرج تحته الاصغر و ح ومن توضأ ولم يذكر
اسم الله كان طهورا لاعضاء اى من الذنوب لان الحدث لا يتجزى تو اخبرنى عن الوضوء فقال اسبغ الوضوء
وخلل بين الاصابع وبالغ فى الاستنشاق اقتصر فى الجواب عليهما علما منه ان السائل لم يسأله عن ظاهر
الوضوء بل عما خفى من باطن الانف والاصابع فان الخطاب باسبغ انما يتوجه نحو من علم صفته و فيه ارأيت

توضى ابن عمر لكل صلوة طاهرا او غير طاهر عمر ذلك تسمى بكسر ضاد وهمزة بصورة يا النووى صوابه توضوء بضم ضاد
وهمزة بصورة واو وعم بادغام نون عن فى ميم ما سوال عن سببه فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالوضوء
لكل صلوة بضم همزة امر فى الموضعين وهذا الامر يحتمل كونه له خاصا به او شاملا لامته ويحتمل كونه بقوله تعالى
اذا قمتم اى الصلوة فاغسلوا بان يكون الاية على ظاهرها وظاهره ان سبب فعل ابن عمر ورود الامر قبل النسخ فيستمر
به على الوجوب بقى الجواز واستدل به من اوجب السواك لكل صلوة و فيه كان يتوضأ بالمد ويغتسل
بالصاع النووى مجمعه على ان الجرى فيهما غير مقدر بل يكفى القليل والكثير اذا وجد شرط الجريان وفيه فقد حكى
عن ابى حنيفة عدم الاقل عن المد وعن ابن العربى معناه بالصاع كيلا بالمد كيلا الا وزنا لان كيل المد والصاع صعافه
بالوزن وتحديدهما لا ينقص من المقدر هذا لمن يقرب جسده من جسده المبارك فى اللين فان خشن فلو لى بعدم
النقص و فيه وضوء مرة مرة ليس هو تاكيدا بل معناه مرة بعد مرة فالمرة بالنسبة الى اجزاء لا بالنسبة الى جملته اذ من
المعلوم انه توضأ مرة اعدية الوضوء ادا غضب فليتوضأ فى غ ن ما منكم باشد مناشدة لله تعالى فى
استيفاء الحق من المؤمنين لله تعالى روى استيفاء بفاء معجمة بعد تحتية وروى بحذف تحتية وروى استيفاء بفاء
بعد تحتية وانقضاء بقاف وضاد ومعنى الاولين اذا التبس عليكم شئ من الدنيا امر وسالتم الله بيانه وناشدتموه كشفه
ليس احد منكم اشد مناشدة من مناشدة المؤمنين فى الشفاعة لاخوانهم وفى رواية ابن بكير فما انتم
باشد مناشدة فى الحق قد تبين لكم من المؤمنين يومئذ للجبار اذا راوا انهم قد نجوا فى اخوانهم فهو الذى جواب اى اى اعلى
ما خاطب لنفسهم ووافى تخليص اخوانهم ومن المؤمنين متعلق باشد الطاهران ضميرهم فى صدورهم للمؤمنين الذين
دخلوا النار لاخراج المؤمنين ويحتمل ان يرجع الى الاخوان كذا فى حاشية لمسلم نه فيه كان يرفع يديه فى السجود
حتى يتبين وضح ابطيه اى بياض تحتهما وذلك للمبالغة فى رفعهما وتجافيهما عن الجنبين والوضح البياض من كل شئ
ن وهو بفتح ضاد نه ومنه صوموا من الوضح الى الوضح اى من الضوء الى الضوء وقيل من الهلال الى الهلال و
هو الوجه لدلالة السياق وتمامه فان خفى عليكم فاتموا العدة ثلثين و منه امر بصيام الاواضح اى ايام الليالى
الاواضح اى البيض جمع واضحة وهى ثلث من ثلثة عشر واصله وواضح و منه غيروا الوضح اى الشيب بالخضاب و
منه ببطنه وضح اى برص و الموضحة التى تبدى وضح العظم اى بياضه وجمعه المواضح والتى فيها خمس من الابل ما كان
فى الراس والوجه فاما فى غيرهما فحكومة عدل و فيه ان يهوديا قتل جارية على اوضاح هى نوع من الحلى من الفضة سميت
بها لبياضها ط جمع وضح بفتحتين ومنه البسوا وضاحا قوله الكنز هو اى اداخل فى وعيد الكنز نه وفيه كان يلعب
مع الصبيان بعظم وضاح هى لعبة الصبيان وهو فعال من الوضوح الظهور ومر فى عظم و فيه حتى ما اوضحوا بضاحكة
اى ما طلعوا بها ولا ابدوها وهى احدى ضواحك الاسنان التى تبدو عند الضحك يقال من اين اوضحت اى طلعت

وضر فيه راى بعبد الرحمن وضرا من صفرة فقال مهيم اى لطخا من خلوق او طيب له لون وهو من فعل العروس والوضر الاثر
من غير الطيب و منه فجعل ياكل ويتتبع باللقمة وضر الصحفة اى دسمها واثر الطعام فيها و منه فسكبت له فى

وضع

صفحة التي لا ارى فيها وضح الجبين فيه ووضعه في وادي محسر من وضع البعير يضعه وضعا واوضعه راكبه ايضاعا اذا
حمله على سرعة السير ومنه ووضعت بي ركب ... يوضع بي و ح شر الناس في الفتنة الراكب الموضع
اى المسرع اليها ط ومنه فان البر ليس في الايضاع و ح ... وضعوا ركابهم على دوابهم ... الايضاع ... حدنا
وللاذ كراللحركة في غيرها كالفرس والبغل نه وفيه من رفع السلاح ثم وضعه فدمه هدر اى قاتل به يعني
في الفتنة من وضع الشئ من يده اذا القاه فكأنه ... في ضريبة ومنه وضع سيفه ووضعوا سيوفهم حتى لا ترى
فوق ظهورها اموي اى ضع السيف مضروب به وانه سوط تضرب به ومنه لا يضع عصاه عن عاتقه اى انه
ضراب للنساء وقيل هو كناية عن كثرة الاسفار لان المسافر يحمل عصاه في سفره ن ولا ... العصا في الناس انه
ضراب للنساء وهو نحو يجب حسن معاشرة النساء محرمة نه وفيه ان الملائكة تضع اجنحتها لطالب العلم اي
تفرشها لتكون تحت قدميه اذا مشى اى تكون مستوطأ ج وقيل معناه بسط الجناح لتحمله عليها وتبلغه حيث يريد
من البلاد ومعناه المعونة في طلب العلم ط ويستغفر له جميع من في السموات والارض اذ ما من شئ الا وله مصلحة
متعلقة بالعلم نه وفيه ان الله واضع يده لمسئ الليل ليتوب بالنهار اراد بالوضع البسط وقيل اراد بالوضع
الامهال وترك المعاجلة بالعقوبة من وضع يده عن فلان اذا كف عنه واللام بمعنى عن او بمعنى لاجل اى يكفها
لاجله ومعناه انه يتقاضى المذنبين بالتوبة ليقبلها منهم ومنه ح عمر انه وضع يده في كشية ضب هو كناية
عن اخذه في اكله و في ح عيسى فيضع الجزية اى يحمل الناس على دين الاسلام فلا يبقى ذمي يؤدي الجزية وقيل
اى لا يبقى فقير لكثرة الاموال فلا تؤخذ الجزية لانها انما شرعت لمصالحنا ن وقيل اى وضع الجزية على كل
الكفار وصار كلهم ذمة ويضع الحرب وزارها والاول الصواب لقوله تعالى وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن
به قبل موته اى ما منهم في زمان عيسى الا من به وقيل الضمير في موته لاحد اى كل احد منهم يؤمن بعيسى وقت موته
حال مشاهدة لا صدقه عند النزع ولكن لا ينفعه ايمانه ط وحتى تكون السجدة خيرا من الدنيا وما فيها يفهم يكسر
الصليب تو ولم يزل السجدة لربه ... يراد به ان الناس يرغبون في طاعة الله ويزهدون في الدنيا لان المال
كثير لا قدر له فلا فضل في التصدق به نه ومنه ح وضع العلم اى يهدمه ويلصقه بالارض و ح ان كنت
وضعت الحرب بيننا وبينه اى اسقطتها و ح من انظر معسرا ووضع عنه اى حط عنه من اصل الدين شيئا
و ح واذا احدهما يستوضع الآخر اى يستحطه من دينه ن اى يطلب منه ان يضع عنه بعض الدين ويسترفقه
اى يرفق به في الطلب نه وفيه ان كان احدنا ليضع كما يضع الشاة اراد ان نجوهم كان يخرج بعرا ليبسه من اكلهم
ورق الشجر وعدم الغذاء المألوف ج لا تضع احدى رجليك على الاخرى لئلا تنكشف عورته اذ كان لباسهم
الازار الغير السابغ دون السراويل وعند الامن عنه لا يمتنع ك استلقى واضعا احدى رجليه على الاخرى فعله
دلالة على الجواز وبه ينسخ النهي عن ذلك ويقيد بما اذا ظهرت به عورته بان يكون الازار ضيقا و فيه ...
يديه قبل ركبتيه هو مذهب مالك ... فلا يبرك كما يبرك ... يديه ... ركبتيه ... ومذهب الثلاثة

[illegible] وقد وضعت في يدي
[illegible] مستقلين و فيه [illegible]
[illegible] وما اطلقة للعلام ولا يناسب [illegible]
الليس في [illegible] لعدم نظره الى الملهيات و حين يضعون
[illegible] الطواف [illegible] مكة و [illegible] ثيابنا عند [illegible] ولا تخافي من نظر رجال البيت و
تضع ذات حمل حملها قيل هو بجسد لزلزلة الساعة قبل خروجهم من الدنيا وقيل في القيامة كناية عن الشدائد و
فيضعونه في المسجد اي يضعون الماء فيه [illegible] مستعمله لطهارة [illegible] عذق النخلة فيه [illegible] ما تواضع
احد لله الا رفعه [illegible] في الدنيا او في الآخرة او في كليهما ط فهو في [illegible] هضم حقه من نفسه
فجعل نفسه [illegible] الناس عظيم حيث رفعه الله [illegible] حقه الى ارفع منه
[illegible] عند الله [illegible] في القيامة [illegible] وفيه [illegible] ذا ظهرت [illegible]
بين [illegible] يبقى الى يوم القيمة [illegible] و فيه هذا
اجله ووضع يده على قفاه ثم بسطها جملة وضع حالية [illegible] اجله الجمع [illegible] او المشار اليه [illegible] مركب فوضع
اليد على قفاه معناه ان هذا الانسان الذي يتبعه اجله هو المشار اليه وسط اليد [illegible] الى قدام
ص ف يعني وضع يده على قفاه وقال هذا اجله ثم مد يده واشار الى موضع ابعد من قفاه وقال هذا امله
ط [illegible] قواما ويضع به آخرين اي من آمن بالقرآن وعظم شأنه وعمل به يرفع درجته ومن لم يؤمن به اوله
يعظم شأنه خذله الله ص ف من قرأه وعمل به مخلصا رفع ومن قرأه مرائيا غير عامل وضع ط ثم وضعت يدي على
راسي فان قلت هذه الايلايم التي [illegible] قلت لعله صدر عنه لا عن قصد ولعله استغرب كونه على خلاف ما حدث
عنه فاراد تحقيق ذلك و [illegible] واضع العلم عند غير اهله كمقلد الخنازير مشعر بان كل علم مختص باستعداد وله اهل
فاذا وضعه في غير موضعه فقد ظلم ومثل بتقليد اخس الحيوانات انفس الجواهر تحجيا لذلك وتعقيب هذا
التمثيل بقوله طلب العلم فريضة اعلام بان المراد كل من طلب كل ما لا يليق به بعد تحصيل ما هو واجب ن
ووضع يديه على فخذيه ضميرهما لجبرئيل لانه اقرب الى التوقير وقيل ضمير فخذيه للنبي صلى الله عليه وسلم لانه مفيد
مستحق مستفيد [illegible] باسمه مشعر بذلك ولذا قالوا تعجبنا من قوله صدقت تو كان السواك من اذنه
صلى الله عليه وسلم موضع القلم من اذن الكاتب هو بكسر ضاد افصح من فتحه وموضع بفتح ضاد وبياء لغة وهو
بالنصب [illegible] و [illegible] كتابا وضعه عنده [illegible] في كتب نه وفي [illegible] طيفة لكم يا بني نهد ودائع الشرك ووضائع
الملك هي [illegible] وضيعة [illegible] وظيفة تكون على الملك وهي ما يلزم الناس في اموالهم من الصدقة والزكوة اي لكم
الوظائف التي تلزم المسلمين لا نتجاوزها معكم ولا نزيد عليكم فيها وقيل معناه ما كان من ملوك الجاهلية يوظفون
على رعيتهم [illegible] في الحرب [illegible] اي لا تأخذ ما كان ملوكهم وظفوه [illegible] بل هو لكم

ضم

ميه الله ... ای باحر وطائف وخفر اعلى الم ... مسلت ... بها ...

مكان ... بحكم وظفوه عليكم والملك على التغير لا ... بكم ميم ... وعلى ان الجزم ...

لام نه وفيه انه نهى ... ان ... صورته فى الوضائع هى كتب يكتب فيها الصدقة و فيه الوضيعة على ... والربح على ما اصطلحا عليه الوضيعة الخسارة وضع فى البيع يوضع وضيعة اى خسارة من راس ماله و كان ... توضيع اى تخنيث وهو ... مرة

وضم فيه ان الله لحم على وضم الا ما ذب عنه الوضم الخشبة او البارية التى توضع عليها اللحم تقية من الارض الزمخشرى هو كما وقيت به اللحم من الارض اراد ضعفن فى الضعف وضم امتناعهن من الطلاب من الرجال مثل ذلك اللحم الذى لايمتنع على احد الا ان يذب عنه ش لا ... في الدين بكسر ضاد معجمة اى لا تقتروا ... الدين ... ط الوضيمة بكسر ضاد طعام يتخذ للمصيبة نه وفيه

وضن انك تقلق الوضين هو بطان منسوج بعضه على بعض يشد به الرحل على البعير كالحزام للسرج اراد على انه ... ريه الجرله يصفه بالحنة وقلة الثبات كالحزام اذا كان رخوا و منه ... فاض صلى الله عليه وسلم من عرفات وهو يقول ... تعدو قلقا وضينها ... فا قد ... زنت ودفت للسنة ... نان مرضونة مرسولة بالذهب والرؤة موضونة مداخلة الحلق فى الحلق

وطأ باب و ط نه فيه خرج صلى الله عليه وسلم محتضنا احد ابنى ابنته وهو يقول انكم لتبخلون وتجبنون وتجهلون وان آخر وطأة وطئها الله بوج اى تحملون على البخل والجبن والجهل بالملاعبة ووج من الطائف والوطأ فى الاصل الدوس بالقدم واراد به الغزو والقتل وكانت غزوة الطائف آخر غزواته صلى الله عليه وسلم فانه لم يغز بعدها الا تبوك ولم يكن فيها قتال ومناسبة هذا القول بذكر الاولاد انه اشارة الى تقليل ما بقى من عمره و منه اللهم اشدد وطأتك على مضر اى خذهم اخذا شديدا ط هو بفتح واو وسكون طاء وبهمزة وضمير اجعلها للوطأة او للايام المفهوم من سنين جمع سنة القحط اى سلط عليهم قحطا سبع سنين او اكثر كما فى زمن يوسف عليه السلام ك واشدد بهمزة وصل اى اشدد عقوبتك على كفار قريش اولاد مضر ت والوليد مع صاحبيه كانوا موثقين فى يد الكفار بمكة فنجاهم الله بدعائه نه ويروى وطدتك على مضر وهو الاثبات والغمز فى الارض و فيه قال للخراص احتاطوا لاهل الاموال فى النائبة والواطئة هى المارة والسابلة سموا به لوطئهم الطريق اى استظهروا لهم فى الخرص لما ينوبهم وينزل بهم من الضيفان وقيل الواطئة سافطة الثمر تقع فتوطأ بالاقدام فهى بمعنى موطوءة وقيل هى من الوطايا جمع وطية وهى تجرى مجرى العرية سميت به لان صاحبها وطأها لاهله اى ذللها ومهدها فهى لا تدخل فى الخرص و منه القدر وآثار موطوءة اى مسلوكة عليها بما يسبق به القدر من خير او شر و منه فى صفته ... الموطئون اكنافا الذين يألفون ويؤلفون هو مثل حقيقة من التوطئة وهى التمهيد والتذليل وفراش وطئ لا يؤذى جنب النائم والاكناف الجوانب اى من جوانبهم وطيئة يتمكن فيها من يصاحبهم ولا يتأذى ش ... بفتح طاء ... النوع طئة نه وفيه ان رعاء الابل ورعاء الغنم تفاخروا عنده فأوطأهم رعاء الابل غلبة اى غلبوهم وقهروهم بالحجة

واصله ان الناس حين ارادوا ... فصرعته واثبته فقد وطئته واوطأته غيرك يعني جعلهم يوطئون قهرا و
غلبة و في علي هاجرت ... مهاجرا بعد النبي صلى الله عليه وسلم فجعلت اتبع مأخذ النبي صلى الله عليه وسلم فأطأ
ذكره حتى انتهيت الى العرج اراد كنت اغطي خبره من اول خروجي الى ان بلغت العرج وهو موضع بين مكة والمدينة
فكنى عن التغطية والابهام بالوطئ الذي هو ابلغ في الاخفاء والستر و فيه ولكم عليهن ان لا يوطئن فرشكم
احدا تكرهونه اي لا يأذن لاحد من الرجال الاجانب ان يدخل عليهن فيتحدث اليهن وكان ذلك عادة
العرب لا يعدونه ريبة فنهوا عنه بآية الحجاب ن ولا يريد به الزنا فانه حرام مع من يكرهه اولا بل المراد
الخلوة واختار منعهن عن اذن احد في الدخول والجلوس في المنازل سواء كان محرما او امرأة الا برضا الزوج
تو اي يكرهون دخوله سواء كرهه في نفسه اولا بج لا يريد بالوطئ الزنا لان حرمته غير مشروط بالكراهة
ولا الضرب فيه مشروط بضرب غير مبرح بل فيه حد مبرح نه و في ح عمار ان رجلا وشى به الى عمر فقال اللهم ان كان
كذب فاجعله موطئ العقب اي كثير الاتباع دعا عليه بان يكون سلطانا او مقدما او ذا مال فيتبعه الناس
ويمشون وراءه ط ولا يطأ عقبه رجلان يعني من نهاية تواضعه صلى الله عليه وسلم كان يمشي وسط الجمع
او في اخرهم لا قدامهم اقول لا يساعده تثنية رجلان ولعله كناية عن تواضعه وانه لم يكن يمشي مشي الجبابرة
مع الاتباع والخدم ولذا دعا عمر على الكاذب بقوله اللهم اجعله موطئ العقب نه وفيه ان جبرئيل صلى به
العشاء حين غاب الشفق وائتطأ العشاء هو افتعل من وطأت الشيء فاتطأ اي هيأته فتهيأ يريد ان الظلام
كمل وواطأ بعضه بعضا اي وافق وفي الفائق حين غابت الشمس وائتطى من حيث تطأ البلاد اي تحريت حينه ائتطى
يأتطي كايتلي يأتلي بمعنى الموافقة و فيه ارى رؤياكم قد تواطت في العشر الاواخر روى بلا همزة وهو من
المواطأة الموافقة كان كلا منهما وطئ ما وطئه الاخر بج هو بالهمز ويروى بتركه تخفيفا ن بهمز بعد طاء
وان حذفت خطأ في النسخ و س فتواطيت انا وحفصة اصله تواطأت بالهمز اي اتفقت نه وفيه لا نتوضأ
من موطأ اي ما يوطأ من الاذى في الطريق اي لا نعيد الوضوء منه لانهم كانوا لا يغسلونه حاشية الموطئ
بالفتح والقصر موضع وطئ القدم مج اي ما كانوا يعيدون الوضوء من الاذى ولا كانوا يغسلونه ط وهذا
اذا كان نجسا يابسا و منه اذا وطئ احدكم بنعله فان التراب له طهور قال بظاهره جماعة ويجوزون الصلوة
فيه بعد ذهاب اثره بالدلك بالارض وياوله المانعون بنجاسة يابسة تشبث بنعله نه وفيه فاخرج
الينا ثلث اكل من وطيئة هي الغرارة يكون فيها الكعك والقديد وغيرهما و فيه اتينا بوطيئة هي طعام يتخذ
من التمر كالحيس ويروى بموحدة وصحف ك اشد وطأ بكسر واو وفتح طاء ومد وبفتح واو وسكون طاء وقصر اي قياما
وقيل اشد موافقة بسمعه وبصره وقلبه و فيه واوطأناهم اي مشينا عليهم وهم قتلى ن يطأ في سواد مجاز عن
سواد القوائم وينظر في سواد من سواد البطن وينظر في سواد عن سواد ما حول العين ك ولا يطأ عقبه بفتح
عين وكسر قاف اي عقبه خدمه ولذلك الخمسة وهو كناية عن الاعراض اي لا يمشي احد خلفه وهو على طريق ...

طمع الخلافة قوله يخشى من على شيئا اى شيئا من المخالفة الموجبة للفتنة ووافوا اى اتوا ويعدلون بعثمان اى عدله به اذا استووا به ولا تجعلن من اختيارى لعثمان على نفسك سبيلا من التقول المخالفة او الملامة فقال اى عبد الرحمن مخاطبا لعثمان ابايعك على كتاب الله وسنة نبيه وسيرة الخليفتين نه فيه نزل صلى الله عليه وسلم على ابى فقربنا اليه طعاما وجاء بوطبة فاكل منها روى الحميدى ورطبة فاكل منها قال كذا فى مسلم براء وهو تصحيف قلت وما قرانه فيه

وطب

وطبة بواو ولعل نسخة الحميدى كانت براء قال النضر هو الحيس يجمع بين التمر والاقط والسمن ط الحميدى براء مضمومة وطاء مفتوحة وصحفه وحكى القاضى وطيئة بهمزة بعد طاء طعام يتخذ من التمر وقيل سقاء اللبن ورد بانه يشرب الا ان يحمل على التغليب وبان قوله ثم اتى بشراب ينافيه الا ان يراد به الماء قوله نزل على ابى اى ضيفا عليه نه وفيه اتى بوطب فيه لبن هو زق يكون فيه سمن ولبن وهو جلد الجذع فما فوقه وجمعه اوطاب ووطاب ن هو بفتح واو وسكون طاء نه ومنه والاوطاب تمخض اى يحرك ليخرج زبدها فيه ا وطبه بفتح واو وكسر طاء وبحاء

وطح

مهملة حصن من حصون خيبر فيه اتاه زياد بن عدى فوطده فى الارض اى غمزه فيها واثبته عليها ومنعه من الحركة

وطد

ومنه طدتى اليك اى ضمنى اليك واغمزنى غ ومنه ميطدا لنجار نه وفيه فوقع الجبل على باب الكهف فاوطده اى سده بالهدم كذا روى وانما يقال وطده ولعله لغة ك فيه الطلاق عن وطر اى لا يطلق الا عن

وطر

حاجة اليه من النشوز وغيره بخلاف العتاق فانه لله نه فيه الآن حمى الوطيس هو شبه التنور وقيل هو الضراب

وطس

فى الحرب وقيل هو الوطء الذى يطس الناس اى يدقهم وقيل حجارة مدورة اذا احميت لم يقدر احد يطؤها ولم يسمع هذا الكلام من احد قبل النبى صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام عبر به عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق ن هو بفتح واو وكسر طاء وبسين مهملة نه فى ح ام معبد وفى اشفاره وطف اى فى شعر اجفانه طول وطف يوطف

وطف

فهو واطف غ سحابة وطفاء متدانية من الارض نه فيه نهى عن نقرة الغراب وان يوطن الرجل المكان بالمسجد

وطن

كما يوطن البعير اى يالف مكانا معروفا من المسجد مخصوصا به كالبعير لا ياوى من عطن الا الى مكان دمث قد اتخذه مناخا وقيل معناه ان يبرك على ركبتيه قبل يديه اذا سجد كبروك البعير واوطنت الارض ووطنتها واستوطنتها اى اتخذتها وطنا ومحلا ومنه نهى عن ايطان المساجد اى اتخاذها وطنا ومنه كان صلى الله عليه وسلم لا يوطن الاماكن اى لا يتخذ لنفسه مجلسا يعرف به والموطن مفعل منه ويسمى به المشهد من مشاهد الحرب وجمعه المواطن ومنه لقد نصركم الله فى مواطن ش لا يوطن الاماكن بتشديد طاء مكسورة القاضى اى لا يجعل لمصلاه موضعا معلوما وقد ورد النهى عنه النووى انما ورد النهى عن ايطان موضع فى المسجد للخوف من الرياء لا فى البيت ح عتبان اين تحب ان اصلى من بيتك فاشرت الى ناحية فى الحاشية هذا اذا لم يتعلق بالاحتياج بالمصلى حاجة خاصة فلا باس للقاضى المفتى ونحوهما به ذكره الغزالى والنووى ط لا يجتمعان فى مثل هذا الموطن اى لا يجتمع الخوف والرجاء

وطوط

فى هذا المكان او الزمان اى سياقة الموت والمثل للشك نه فيه لما احرق بيت المقدس كانت الوطواط تطفئها باجنحتها هو الخطاف وقيل الخفاش باب وظف فيه انس ان امهات يواظبننى على خدمته اى يحملننى على

وظب

ملازما فتضرع له والمس ..ث عليها ويروى بطاء مهملة وهمزة من المواطاة على التوبة **ق** م حد الزنا فنزله بوظيف

بعير فرماه به فقتله اى خمه **باب وع** فيه ان النعمة الواحدة لتستوعب جميع عمل العبد اى تاتى عليه

... والاستيعاب الاستيصال والاستقصاء فى كل شئ **و** منه اذا استوعب جدعه الدية ويروى اوعب

جدعه اى قطع جميعه الانف **ف** اوعب جدعه مبنى للمفعول **نه** وفيه كان المسلمون يوعبون فى النفير

معه صلى الله عليه وسلم اى يخرجون باجمعهم فى الغزو **و** منه اوعب المهاجرون والانصار معه يوم الفتح **و** م

اوعب الانصار مع على يوم صفين اى لم يتخلف منهم احد عنه **غ** فى الجنب ينام قبل ان يغتسل فهو اوعب للغسل

وعث اى احرى ان يخرج كل بقية **و** منه بليت وعيبا اى واسع **نه** فيه نعوذ بك من وعثاء السفر اى شدته ومشقته

من الوعث وهو الرمل ويشتد المشى فيه رمل وعث ودملة وعثاء **ن** وهو بفتح واو وسكون عين وبمثلثة **ش**

ومنه السهل والوعث المكان السهل كثير الوحش يغيب فيه الاقدام **نه** ومنه مثل الرزق كمثل حائط له باب

فما حول الباب سهولة وما حول الحائط وعث ووعر **و** منه على راس جبل وعث **فيه** دخل حائطا فاذا فيه جملان

وعد يصرفان ويوعدان وعيد فحل الابل هديره اذا اراد ان يصول اوعد ايعادا والوعد يستعمل فى الخير والشر

بالتقييد وعند الاطلاق ينصرف العدة والوعد الى الخير والايعاد والوعيد الى الشر **ك** فقضى ابن الاشوع

بالوعد بانجازه **و** فيه ان موعدكم الحوض اى مكان وفاء الوعد والافكان الوعد المدينة المشرفة **و** م

والله الموعد مصدر او مكان او زمان والحمل بحذف او تجوز اى يظهر يوم القيمة انكم على الحق فى الانكار او فى علينا

فى الاكثار ومر فى ملء من م **ن** من احل ذلك وعد المتقون فانه لما اوعدهم بالجنة ورغبهم فيها كثر سوال العباد

اياها الثناء عليه **غ** ما احلفنا موعدك اى عهدك **و** هذه غداة نعد البرد اذا عرفت امارات ذلك فيها

وعر **ش** وتوعدهم التوعد التهدد **و** م ... **نه** فيه لحم جمل على راس جبل وعر اى غليظ حزن

يصعب الصعود اليه وعر بالضم وعورة شبهه بلحم هزيل لا ينتفع به مع صعوبة الوصول اليه **فيه** وعلى اسرار الصراط

وعظ واعظ الله فى قلب كل مسلم اى حججه التى تنهاه ... المحرمات والبصائر التى جعلها الله فيه **و** فيه يأتى على الناس

زمان يستحل فيه الربا بالبيع والقتل بالموعظة هو ان يقتل البرى لتتعظ به المريب لقول الحجاج واقتل البرى بالسقيم

وعق ... فى ... اى ... عليه ويقبحه ... **نه** فى صفة زبير وعقة لقس

وعك هو ... من يضجر **غ** اى ... الخلق **نه** فيه الوعك الحمى وقيل المها ... الارض ووعك فهو موعوك **ك**

الوعك ... بفتح واو ... عين ... ووعكت بضم واو وكذا وعك ابو بكر **ش** الوعك بفتح عين وسكونها **ج** وباء من

الوعك هو الم المرض ... الحمى عقب الحمى من الضعف ولاله **نه** فيه لا تقوم الساعة حتى تعلو التحوت

وعل ... الوعول ... الاشراف والروس شبهوا بالوعول وهو تيوس الجبل ... وعل ... عين وضرب المثل بها لانها تأوى

... الجبل ... ويخلف ... فوقهم يومئذ ثمانية اوعال اى ... على صورة الاوعال **ط**

... الى عباس ... لم ... مسلما ... البحر ...

اراد صلى الله عليه وسلم ان يبتعهم عن سفليات الى العلويات ليتفكروا فى ملكوت السموات والارض ثم ترقوا

الى معرفة خالقهم ويستنكفوا عن عبادة الاصنام فاخذ فى الترقى من السحاب ثم من السموات ثم من البحر الاوعال من

العرش الى ذى العرش فالفوقية بحسب الحكمة فى السكان والمراد بالاوعال الملائكة فى الحال بهيئتهما وردان بين السماء

والارض مسيرة خمسمائة سنة نه فيه وانتم تنفرون عنه نفور المعزى من وعوعة الاسد اى صوته ووعوعة

الناس ضجتهم فيه الاستحياء من الله حق الحياء ان لا تنسوا المقابر والبلى والجوف وما وعى اى ما جمع من الطعام

والشراب حتى يكون من حلهما غ الجوف البطن والفرج وهما الاجوفان ط اى ليس حق الحياء ما تحسبونه بل

ان يحفظ جميع جوارحه عما لا يرضى مف فليحفظ الراس وما وعى اى وعاه الراس من العين والاذن واللسان

اى يحفظه مما يستعمل فيما لا يرضى وعن ان يسجد لغير الله ويحفظ البطن وما حوى اى جمعه ويتصل به من الفرج

والرجلين واليدين والقلب عن استعماله فى المعاصى مج اراد الحث على الحلال من الرزق واستعمال الجوارح من مرضاة

الحق نه ومنه فى الاسراء ذكر فى كل سماء انبياء واوعيت منهم ادريس فى الثانية كذا روى فان صح اراد ادخلته

فى وعاء قلبى ولو روى وعيت بمعنى حفظت وفهمت لكان اظهر و ومنه نضر الله امرأ سمع مقالتى فوعاها و ح

لا يعذب الله قلبا وعى القران اى عقله ايمانا به وعملا فاما من حفظ الفاظه وضيع حدوده فانه غير واع و فيه

فاستوعى له حقه اى استوفاه كله اخذ من الوعاء ط وسعة اى مسامحة لها وتوسيعا عليها على سبيل الصلح

والمجاملة نه ومنه حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاءين من العلم اراد الكناية عن محل العلم

وجمعه فاستعار له الوعاء ط شبه نوعى العلم بالظرفين لاحتواء كل منهما ما لم يحتويه الاخر ولعل المراد بالاول

علم الاحكام والاخلاق وبالثانى علم الاسرار المصون عن الاغيار المختص بالعلماء بالله ولزين العابدين رضى الله عنه

يا رب جوهر علم لو ابوح به لقيل لى انت ممن يعبد الوثنا ولاستحل رجال مسلمون دمى يرون اقبح ما يأتونه حسنا

ك اراد به اخبار الفتن واشراط الساعة وفساد الدين على يد اغيلمة من سفهاء قريش وكان يقول لو شئت

ان اسميهم باسمائهم واحاديث تبين اسماء امراء الجور واحوالهم نه ومنه لا توعى فيوعى الله عليك اى لا تجمعى

وتشحى بالنفقة فيشح عليك وتجازى بتضييق رزقك ك ويقطع البركة وهو مشاكلة فيوعى بالنصب

وكذا فيحصى وقد يكون مرجع الاحصاء الى المحاسبة عليه والمناقشة فى الاخرة وهو بضم تحتية وكسر عين من اوعيته

ادخلته فى الوعاء و فيه اعرف وكاءها ووعاءها بكسر واو ومد ظرفها ط وقد وعيت بفتح عين قت ن

وكان اوعاهم اى احفظهم غ اعلم بما يوعون اى يجمعون فى صدورهم من التكذيب نه و فى قتل ابن الاشرف حتى

سمعنا الواعية هو الصراخ على الميت ونعيه ولا يبنى منه فعل وقيل الوعى كالوغى الجلبة والصوت الشديد باب

وغ فيه اياكم وحمية الاوغاب هم اللئام والاوغاد جمع وغب ووغد ويروى بقاف فيه الهدية تذهب وغر الصدر

هو بالحركة الغل والحرارة من الوغرة شدة الحر ن هى بفتح واو وسكون غين نه ومنه ح واغرة الضمير قيل الوغر

تجمع الغيظ والحقد و ومنه فاتينا الجيش موغرين فى نحر الظهيرة اى فى وقت الهاجرة وقت توسط الشمس من وغرت

وعم

وعا

وغب ، وغر

الهاجرة واوغر الرجال دخل فى ذلك الوقت **غ** وغر صدره اى اغتاظ او حمى اوغره غيره **ن** وروى موغر بن بعين
وغل تصلة على ضعف **نه** فيه ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق من اوغل القوم وتوغلوا اذا امعنوا فى سيرهم وقد وغل
يغل وغولا يريد سر فيه برفق وابلغ الغاية القصوى منه برفق لا على سبيل التهافت والخرق ولا تكلف نفسك ما لا تطيقه
فتعجز وتترك الدين والعمل **و** فيه المتعلق بها كالواغل المدفع اى الواغل الذى يهجم على الشراب ليشرب معهم وليس منهم
فلا يزال مدفعا بينهم منه فلما ان وغلت فى بطنى اى دخلت **ن** هو بفتح غين دخلت وتمكنت فيه **سج** وغل اذا دخل
فى الشجر وتوارى **نه** وح من لم يغتسل يوم الجمعة فليستوغل اى فليغسل مغابنه ومعاطف جسده وهو استفعال من
الوغول الدخول **فيه** كلوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام وقيل ما اخرجه الخلال والفغم ما اخرجته بطرف
وغم لسانك من اسنانك ومر فى ف **و** فى ح على ان بنى تميم لم يسبقوا بوغم فى جاهلية ولا اسلام الوغم الترة
وفد وجمعها اوغام ووغم عليه بالكسر اى حقد وتوغم اذا اغتاظ **باب وف** الوفد قوم
يجتمعون ويردون البلاد الواحد وافد وكذا من يقصد الامراء بالزيارة والاسترفاد
والانتجاع وفد يفد وافد واوفدته فوفد واوفد على الشئ فهو موفد اذا اشرف **و** منه وفد الله ثلثة **و** ح
الشهيد فاذا قتل فهو وافد لسبعين يشهد لهم **و** فيه ترى العليقى عليها موفدا اى مشرفا **ك** وردت على
الملوك بفتح فاء **مش** وانا خطيب اذا وفدوا اى المتكلم منهم والشفيع لهم اذا وردوا الى الله **و** فيه كنت وافد
بنى المنتفق او فى وفد هو شك والاول يدل على انفراده او على كونه زعيم الوفد وفيه دليل على انه لا تجب الهجرة
على كل من اسلم لان بنى المنتفق وغيرهم لم يهاجروا بل ارسلوا وفودهم وهو كذلك اذا كان فى موضع يقدر على اظهار
وفر الدين فيه **نه** فيه انطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو ذو وفرة فيها ردع من حناء هى شعر الراس اذا
وصل الى شحمة الاذن **ن** و فى ح نسائه صلى الله عليه وسلم يأخذن من رؤسهن حتى يكون كالوفرة وذلك لتركهن
التزينة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم **نه** وفى ح على ولا ادخرت من غنائمها وفرا الوفر المال الكثير **و** ح الحمد لله
الذى لا يفره المنع اى لا يكثره من الوافر الكثير وفره يفره كوعده يعده **ط** اوفر ما يكون الاظهر انه مما يبقى عليه بعد
الاكل ويحتمل انه تعالى يخلق ذلك عليها وانظر هل يستحب ان لا يستقصى العظام بتقشير ما عليها وهل يثاب من
ترك شيئا له والاظهر ان انتفاعهم انما هو بالشم لانه لا يبقى عليه ما يقوت الا ان يكونوا فى القوت بخلاف الانس
غ وفرته افره فهو موفور اذا عرض على احدهم الطعام وغيره يقول توفر وتحمد اى لا ينقص من مالك ولا عرضك
شئ على الدعاء وتحمد لا زلت محمودا **مش** تجدها بوفرها بموحدة وفتح واو وسكون فاء اى بتمامها لم ينقص منها شئ
وفز **نه** فيه كونوا منها على اوفاز هو جمع وفز العجلة نحن على اوفاز اى سفر قد اشخصنا **فيه** انه امر بصدقة ان توضع
وفض فى الاوفاض هم الفرق والاخلاط من الناس وفضت الابل تفرقت وقيل هم الذين مع كل واحد منهم وفضة وهى
مثل كنانة صغيرة يلقى فيها طعامه وقيل هم فقراء ضعاف لا دفاع بهم جمع وفض وقيل ارادوا اهل الصفة **غ** وفض
يفض واوفض اسرع **نه** ومنه ان رجلا قال ما لى كله صدقة فاقتربوا حتى جلسا معه الاوفاض اى الفقراء

حتى جلسا مع الفقراء و فيه من زنا من بكر فاصفعوه واستوفضوه عاما اى اضربوه واطردوه وانفوه من غضت

وفو الابل تفرقت نش هو بهمزة وصل وكسر فاء وضاد معجمة نه فيه انه وفق من اكله اى سأله بالتوفيق واستصوب

فعله ك لا يقوم احد ليلة القدر فيوافقها يقوم وتم هنا متعد يا فيوافقها زيادة [illegible] الجزاء مرتب على

قيامها اولا يصدق قيامها الا على من يوافقها و فيه اذا كان اوفق له اى يفطر اذا كان اوفق للمقصود هذا فى تطوع

و فى مجى فاطمة للخادم فلم توافقه اى لم تصادفه ولم تجتمع به قوله على مكاننا اى الزماه قوله حتى اى فدخل

فى مضاجعنا حتى وجدت برده وفيه فمن وافق تامين الملئكة اى فى الزمان او فى الخشوع ونحوه غفر له ذنوب

حقوق الله ن والملئكة هم الحفظة وقيل غيرهم [illegible] اهل السماء [illegible] ز [illegible]

تسميه الامام والمومنون عند تامينه لذا قال الشيخ ابن حجر [illegible] ترمذى ان [illegible]

من فعله وهو بحذف مفعول له اى فلا [illegible] لكن لا نعلم موافقته يقين [illegible] و فيه [illegible] لنا عمل الله

بن عمر بضم واو وكسر فاء مشددة اى جعل لنا وفقا والتوفيق خلق قدرة الطاعة والخذلان خلق قدرة المعصية

و ح فلما استيقظ طلحة وفق من اكله اى صدق به ط يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يؤمر [illegible] كان اولا تاليفا

لهم ورغما لعبدة الاوثان فلما ظهر الاسلام وقوى خالفهم فى امور كصبغ الشيب [illegible] و فيه ومن كان له فرط

يا موفقة يعنى ان الحرص على معرفة الشرع والشفقة على الخلق [illegible] وذكا العقل [illegible] توفيق من الله و

فيه لا توافقوا ساعة يسال فيها فيستجيب هو بالنصب جوابا للنهى على مذهب [illegible] ويحتمل

مرفوعا اى فهو يستجيب وضمير يسال لله تعالى وهو صفة ساعة وكذا ضمير يستجيب ج [illegible] اى الراوى الاول

والثانى وهو [illegible] ش والانتفاء بالوفق هو بفتح واو الموافقة بين الشيئين و [illegible]

وفه عليه بعد ذلك من وفقه [illegible] موافق لما رغب فيه [illegible] ن فيه [illegible] راهب [illegible]

عن فهيته الوافه القيم على بيت فيه صليب للنصارى ويروى واهف [illegible] وبقاف [illegible] فيه [illegible]

وفا وفيتم سبعين امة انتم خيرها اى تمت العدة بكم سبعين [illegible] و منه فمررت بقوم تقرض [illegible]

كلما قرضت وفت اى طالت وتمت و ح [illegible] تمت استوفيت حقى اى اخذته

تاما و منه اليست تنتجها وافيه اذانها [illegible] و ح زيد بن ارقم وفت اذنك وصدق الله حديثك [illegible] انه

جعل اذنه فى السماع كالضامنة بتصديق ما حكت فلما نزل القرآن فى تحقيق ذلك الخبر صارت الاذن [illegible] وفيه

بضمانها خارجة من التهمة فيما ادته الى اللسان ويروى اوفى الله باذنه اى اظهر صدقه فى اخباره [illegible]

ووفى بالشى [illegible] وفى بمعنى ك قصته انه حكى قول ابن ابى [illegible] لا تنفقوا فقال النبى صلى الله عليه وسلم لعلك

اخطأ سمعك [illegible] فلما نزلت [illegible] لحقه النبى صلى الله عليه وسلم [illegible] اذنه [illegible] وفت اذنك

يا غلام وهو بضم همزة وسكون ذال ويروى بفتحهما اى اظهر صدقك فى اخبارك [illegible]

الناس بعض من كان [illegible] بعض الحاضرين [illegible] عن حال زيد فقال هو الذى قال [illegible] صلى الله عليه وسلم

فی حقه هو الذی اوفی الله باذنه **قش** ومن وفی فاجره علی الله هو بالتخفیف ولابی ذر بالتشدید **ن** ولم یجب الوفاء بالجنة لانها مجردة لا یقتضی الجنة لامکان غیره کشرب الخمر والزنا وقال فی الاولی فله الجنة لترتبه علی فعل لا یعصی **قش** فما وفت منا غیر خمس بتشدیدها ای ترید ممن بایع مع ام عطیة فی الوقت الذی بایعت فیه من النسوة الا خمس لانه لم یترك النیاحة من المسلمات غیر خمس **ن** اذ لا یلیق ذلك بهم ولا یعرف من اخلاقهم ورخص لام عطیة فی آل فلان وله ان یخص ما شاء من العموم فلا یدل علی عموم النیاحة کما زعم المالکیة **و** سـ فوفی شعره جمیمة ای کمل **قش** ان یوفی لهم بعهدهم بضم اوله وفتح ثالثه مشددا ومخففا وان یقاتل من ورائهم مبنی للمفعول ومن بکسر میم ای حلفهم ولا یکلفوا بضم اوله وفتح لام مشددة بان یزاد علیهم علی مقدار الجزیة **و** باب فضل الوفد یدل علیه ان الرسل لا تعذر وهو انکان قول هرقل لکنه استحسنه الصحابة **و** ح فلیوافنا بالغایة من وافی اذا اتی **مش** ومنه یا ذین من وافی القیمة **ط** وکان شاربه وفاء ای تاما کثیرا فقال اقصه لك علی سواك ای اقص الشارب لك علی سواك بان یضع السواك علی الفم ثم یقطعه ما یحاذی من الشارب قوله شاربه فیه التفات ای شاربی قال ای المغیرة او ضمیر شاربه وقال لبلال ای قال بلال قال لی النبی صلی الله علیه وسلم **و** فیه الله اکبر وفاء لاغدر ای لیکن منکم وفاء لاغدر والله اکبر لاستبعاد الغدر من امة محمد والمراد بالفرس العربی لان البرذون ترکی وانما کرهه لانه اذا انقضی الامر وکان فی وطنه کان مدة المسیر الیهم تابعة لمدة المهادنة فی ان لا یغزو وهم فیها قوله فلا یخلف عهدا ولا یشد به عبارة عن عدم التغییر فی العهد **نه** وفیه اوفی علی سبع ای اشرف واطلع **ک** خرجنا فی موافین لهلال ذی الحجة ای قرب طلوعه لخمس بقین من ذی الحجة من اوفی علیه اشرف **ط** الجذع یوفی مما یوفی ای یجزی من تضحیته ما یجزی منه الثنی من وفاه حقه واوفاه اذا اعطاه وافیا **و** فیه من سره ان یکتال بالمکیال الاوفی اذا صلی علینا اهل البیت فلیقل المکیال الاوفی عبارة عن نیل الثواب الوافی واذا صلی شرط فلیقل جوابه والمجموع جواب الشرط الاول او یکون اذا ظرف لیقل واهل البیت بالجر بدل من ضمیر علینا او منصوب باعنی **و** فیه ـ تی یوفیه به ی لا یجازیه بذنبه حتی یجیء یوم القیمة متوفرة الذنوب فیستوفی حقه من العقاب **بح** و عدنی فوفانی هو ابو العاص زوج بنته صلی الله علیه وسلم کان اسر فی غزوة بدر فاستطلقه من المسلمین وشرط معه ان ینفذ زینب فوفا به **غ** متوفیك ورافعك علی التقدیم والتاخیر وقد یکون الوفاة قبضا لیس بموت او متوفیك مستوف کونك فی الارض **و** یتوفیکم باللیل ینیمکم **و** یتوفاکم ملك الموت یستوفی عددکم **و** الله یتوفی الانفس حین موتها والنفس التی تتوفی وفات الموت التی بها الحیوة والنفس المحرکة وهی الروح والتی تتوفی فی النوم النفس الممیزة لعاقلة

باب وق **نه** فیه لما رای الشمس قد وقبت قال هذا حین حلها وقبت غابت ای حین حلها الوقت الذی یحل فیه اداءها یعنی صلوة المغرب الوقوب الدخول فی کل شیء **و** منه ـ تعوذی بالله من هذا الغاسق اذا وقب وقب

اى الليل اذا دخل واقبل بظلامه ومر فى غس **و** فى ح جيش الخبط فاغترفنا من وقب عينه بالقلال الدهن الوقب

وقت

نقرة فيها العين **ن** بفتح واو وسكون قاف **نه** وفيه اياكم وحمية الاوقاب هم الحمقى جمع وقب **فيه** وقت لاهل

المدينة كذا التوقيت والتاقيت ان يجعل للشئ وقت يختص به وهو بيان مقدار المدة وقت الشئ يوقته

ووقته يقته اذا بين حده ثم اتسع فاطلق على المكان **و** منه لم يقت النبى صلى الله عليه وسلم فى الخمر حدا

اى لم يقدر بعدد مخصوص **و** منه كتابا موقوتا اى موقتا مقدرا وقد يكون وقت بمعنى اوجب عليهم

الاحرام والحج والصلوة عند دخول وقتها **ط** وقت فى قص الشارب ان لا نترك اكثر من اربعين اى لا نتجاوز

اربعين لان المختار انه يضبط الحلق والتقليم والقص بالطول روى انه كان يأخذ اظفاره وشاربه كل جمعة

وقح

ويحلق العانة فى عشرين وينتف الابط فى اربعين **ش** فيه ومستوقح يلقى على فضيحه هو متفاعل من وقح باء لم

وقد

اذا صار صلب الوجه قليل الحياء **غ** فيه الوقود الحطب بالضم مصدر وقدت واستوقدت وتوقدت بمعنى

او استوقد بمعنى اوقد **ك** يتوقد تحته نارا بفتح ياء وفاعله ضمير النقب ويجوز ان يكون مرامقدرا لاى يتوقد

ما تحته وروى نار بالرفع فاعله وضبط يتوقد بضم ياء فتحية فاعله لكنه مخالف للعربية **و** فيه وقود مجامرهم

الالوة هو بفتح واو وكانه اراد جمرا يطرح عليه البخور فان قيل فيه نوع مخالفة لما مران مجامرهم الالوة قلت لا ينافى

كون نفس المجمرة عودا **نه** فى ح عمرانى لا علم متى تهلك العرب اذا ساسها من لم يدرك الجاهلية فياخذ باخلاقها

وقذ

ولم يدركه الاسلام فيقذه الورع اى يسكنه والوقذ الضرب المثخن والكسر **و** منه ح فوقذ النفاق اى كسره ودمغه

و ح وكان وقيذ الجوانح اى محزون القلب كان الحزن كسره وضعفه والجوانح تحف القلوب وتحويه فاضيف

الوقوذ اليها **ك** الوقيذ والموقوذ الذى يقتل بغير محدد من عصا او حجر **ط** ومنه وما اصاب بعرضه

وقر

فانه وقيذ **نه** فيه لم يفضلكم ابو بكر بكثرة صوم ولا صلوة ولكن بشئ وقر فى القلب اى سكن فيه وثبت

من الوقار الحلم والرزانة وقر يقر وقارا **و** منه يوضع على راسه تاج الوقار **ط** ان كانت الاضافة بمعنى من يكون

التاج مما يتعارفه الناس وان كانت لامية كان المتعارف ويؤيد الثانى قوله الياقوتة منها خير **و** فيه من وقر

صاحب بدعة فقد اعان على هدم الاسلام المبتدع مخالف للسنة ومعاون مخالف الشئ معاون لهدمه

لان توقير البدعة تحقير للسنة وتخفيفه هدمه وهو تغليظ **غ** لله وقارا اى عظمة **ك** عليكم باتقاء

الله والوقار هو بفتح واو والحلم اى الرزانة امره به لان الغالب ان وفاة الامير تودى الى الاضطراب **نه** و فيه

التعلم فى الصغر كالوقرة فى الحجر هو النقرة فى الصخرة اراد انه يثبت فى القلب ثبات هذه النقرة فى الحجر **و** فى ح

عمر والمجوس فالقوا وقر بغل او بغلين من الورق الوقر بكسر واو الحمل واكثر ما يستعمل فى حمل البغل والحمار يريد حمل

بغل او بغلين اخلة من الفضة كانوا ياكلون بها الطعام فاعطوها ليمكنوا بها من عادتهم فى الزمزمة تبح كانوا

ياكلون بها ولم يمنعهم عمر من هذه الاشياء وحملهم على هذه الاحكام فيما بينهم وبين انفسهم انما منعهم من

اظهار ذلك بين المسلمين فان اهل الكتاب متى ترافعوا الينا الزمناهم حكم الاسلام **و** منه ح لعله

اوقر راحلته ذهبا اى حملها وقرا **و** فيه لتسمه بعد الوقرة هى المرة من الوقر بفتح واو ثقل السمع وقرت اذنه توقر وقرا
بالسكون **ك** الوقر بفتح واو الصمم وبكسرها الحمل ومنه فالحاملات وقرا اى السحاب **نه** وفيه وقير كثير
الوسا هى الغنم وقيل اصحابها وقيل القطيع من الضان وقيل الغنم والكلاب والرعاء جميعا اى انها كثيرة الارسال

وقش فى المرعى **فيه** دخلت الجنة فسمعت وقشا من خلفى فاذا بلال هو الحركة ذ لى السين والشين فيلونان

وقص لغتين **فيه** ركب فرسا فجعل يتوقص اى يثب ويقارب الخطو **و** منه ركبت دابة فوقصت بها فسقطت
عنها فماتت الوقص كسر العنق وقصت عنقه اقصها وقصا ووقصت به راحلته نحو خذ الخطام وخذ بالخطام ولا يقال
وقصت العنق نفسها ولكن يقال وقص الرجل فهو موقوص **مج** وروى فوقصت بالراء اى اسرعت فى المشى **نه**
ومنه قضى فى القارصة والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هو بمعنى الموقوصة ومر فى ق **و** فيه اتى
بوقص فى الصدقة فقال لم يامرنى النبى صلى الله عليه وسلم بشئ الوقص بالحركة ما بين الفريضتين كالزيادة
بين خمس من الابل الى العشرة وجمعه اوقاص وقيل هو ما وجبت الغنم فيه من فرائض الابل ما بين الخمس الى العشر
ومنهم من يجعل الوقاص فى البقر والاشناق فى الابل **و** فيه وكانت على بردة فخالفت بين طرفيها ثم تواقصت
عليها كيلا تسقط اى انحنيت وتقاصرت لامسكها بعنقى والا وقص من قصرت عنقه خلقة **مج** ثم تواقصت
عليها اى امسكتها بعنقى وهو ان يحنى عليها رقبته **ك** فوقصته فاوقصته هما بمعنى كسرت الدابة عنقه

وقط وهما مجازان مات من الوقعة وحقيقة ان اثرت فيه بفعلها **نه** فيه كان اذا نزل عليه الوحى وقط فى راسه
اى ادركه الثقل فوضع راسه يقال ضربه فوقطه اى اثقله ويروى ابطاء بمعناه كانه بدل من ذال وقذات
اقذه اذا اثخنته بالضرب **فى** حر الى سفيان وامية قالت له هند عن النبى صلى الله عليه وسلم يزعم انه رسول

ط+وقع الله قال فوقطتنى قيل صوابه فوقذتنى اى كسرتنى وهدتنى **فيه** اتقوا النار ولو بشق تمرة فانها تقع فى الجائع موقعها
من الشبعان قيل اراد ان شق التمرة لا يتبين له كثير موقع من الجائع اذا تناوله كما لا يتبين على شبع الشبعان اذا اكله
فلا تعجزوا ان تصدقوا به وقيل لانه يسال هذا شق تمرة وذا شق تمرة وثالثا ورابعا فيجتمع له ما يسد به جوعته
و فيه قدمت عليه حليمة فشكت اليه جدب البلاد فكلم لها خديجة فاعطتها اربعين شاة وبعيرا موقعا للظعينة
الموقع الذى بظهره اثار من الدبر لكثرة ما يحمل عليه ويركب فهو ذلول مجرب **و** منه عمر من يدلنى على نسيج وحده
قالوا ما نعلمه غيرك قال ما هى الا ابل موقع ظهورها اى انا مثل الابل الموقعة فى العيب بدبر ظهورها **و** فيه لو اشتريت دابة
يقيك الوقع هو بالتحريك ان يصيب الحجارة القدم فيوهنها وقعت اوقع وقعا **و** منه ابن اخى وقع اى مريض متشك من الم
الوقع الحجارة المحددة **ك** وقع بفتح واو وكسر قاف وتنوين اى وجع فى قدمه وروى بلفظ الماضى اى وقع فى الارض
و الوقاع بكسر واو الجماع **نه** وفيه فوقع بى اى لامنى وعنفنى وقعت به اذا لمته ووقعت فيه اذا اغتبته وذممته **و**
منه ذهب رجل ليقع فى خالد اى يذمه وهى الوقيعة والرجل وقاع **ن** وقعت فى اى استطالت على ونالت منى **ك**
هم ان يقع به من وقع به بالغ فى ضربه **نه** وفيه كنت اكل الوجبة وانجو الوقعة هى مرة من الوقوع السقوط

والنجوم من النجو الحدث اى اكل مرة واحدة واحدث مرة فى يوم و في ام سلمة قالت عائشة ... لى سنك بيات
ووقاعة الستر قبرك هى بالكسر موضع وقوع طرف الستر على الارض اذا ارسل وهى موقعه وموقعته ويروى بفتح
واو وهى ساحة الستر و فيه نزل معه ادم الميقعة والسندان هى المطرقة ومر فى م ك فوقع الناس فى شجر البوادى
اى ذهبت افكارهم اليها دون النخلة و فيه حتى كنا فى اخر الليل وقعنا وقعة ولا وقعة احلى منها اى نمنا نومة
ومنها اى من الوقعة واحلى خبر لا او صفة اسمه وخبره محذوف و فيه وقع السيف من يد ابى طلحة كان ذلك من النعاس
و فيه فوقع فى نفسه اى من الاضطراب من قتله و فيه قال التيمى فوقع فى قلبى منه شئ يعنى قال سليمن التيمى ابو معشر
لما حدثنى ابو تميمة به وقع فى قلبى دغدغة فقلت لى نفسى حدثت بضم حاء بهذا الحديث من ابى عثمان وانا لازمته
سمعته منه سموعا كثيرا فعجبا انى ما سمعته منه فنظرت فى كتابى فوجدته مكتوبا فيما سمعته منه فزال الدغدغة
فسليمن يروى بالطريق الاول عن ابى عثمان بالواسطة وبهذا الطريق بدونها و فيه فلا اقسم بمواقع النجوم يقال
للقران نجوم لانه نزل نجما نجما ويقال لمسقط النجوم بكسر قاف اى لمغربها ولعل لله تعالى فى اخر الليل اذا انحطت النجوم
افعالا عظيمة فقوله مواقع وموقع واحد اى مؤداهما واحد لان الاضافة يعم مفردا وجمعا ج ومواقع النجوم مساقطها
ومغاربها وقيل منازلها ومسائرها ن حين يقع الشمس اى غابت و فيه صياح المولود حين يقع اى يسقط
من بطن امه و تواقعت عليها اى امسكت عليها بعنقى وحنيت عليها لئلا تسقط و فيه من وقع فى الشبهات وقع فى
الحرام يعنى لكثرة تعاطى الشبهات يصادف الحرام وان لم يتعمده ويأثم به لتقصيره او يعتاد التساهل ويتمرن به حتى
يقع فى شبهة اغلظ ثم اغلظ الى ان يقع فى الحرام ط قيل لم يقل يوشك ان يقع فيه تحقيقا لمداناة الوقوع والسر فيه ان حمى
الاملاك حدود محسوسة يدركها كل ذى بصر فيحترز عنه الا الغافل او الجموح واما حمى ملك الاملاك فمعقول
صرف لا يدركه الا الحذاق ويدخل فيه معاملة من فى ماله شبهة او خالطه ربا وجوائز السلطان والتجارة فى اسواق
بنوها بغير حق واجتناب ربط ومدارس وقناطير بنوها بالاموال المغصوبة غ لواقع اى واجب على الكفار و ح

وقف القائم فى حدود الله والواقع فى ق نه فيه المؤمن وقاف متأن اى لا يستعجل فى اموره و منه اقبلت معه فوقف
حتى اتفق الناس اى حتى وقفوا من وقفته فوقف واتقف واصله اوتقف و فيه وان لا يغير واقف من وقيفاه
هو خادم البيعة لانه وقف نفسه على خدمتها والوقيفا بالكسر والتشديد والقصر الخدمة وتكرر ذكر الوقف وقفت
الشئ اقفه وقفا واوقفته لغة ردية ك اخبر عمر انه قد وقفها يبيعها اى وقفها فى السوق اى فيمن يزيد و
رسول الله بالرفع والنصب ز ر وقفها بتشديد قاف ولا فى ردها وهو اوضح ك اذا وقف او اوصى
هو دية ط يوقف المولى حتى يطلق اى يحبس حتى يفيء ويكفر او يطلق والا يطلق السلطان وهو قول الجمهور
ولا يقع الطلاق بنفسه بعد مدة الايلاء خلافا للحنفية ك استوقف لكما اى اساله ان يقف لكم و
ح فاذا وقف عليه قال هو عن ام الفضل هو بلفظ معروف ماض الوقوف وبمجهول التوقيف ط فلما كانت
عند الخامسة وقفوها اى عند الشهادة الخامسة حبسوها ومنعوها عن المضى فيها وهددوا وقالوا انها موجبة

للعن والعذاب فتلكأت اى توقفت حتى ظننا انها ترجع فقالت لا افضح قومى سائر اليوم اى جميع الدهر فمضت فى الخامسة
واختلف ان الاية نزلت فى عويمر او هلال ولعلهما سألا فى وقتين متقاربين فنزل فيهما و فيه يقطع قراءته بقوله
الحمد لله رب العالمين ثم يقف هذه الرواية ليست بسديدة اذ هو لهجة لا يرتضيها اهل البلاغة والوقف التام عند
مالك يوم الدين وتداولن حم الليث اصح وقيل كان النبى صلى الله عليه وسلم يقف على الاية ليبين للسامع
رؤس الاى [وقل] نه فيه ليس يلتذ فيتوقل التوقل الاسراع فى الصعود من وقل فى الجبل وتوقل فيه و منه قلت فتتوقل
بنا القلاص و ح عمر لما كان يوم احد كنت اتوقل كما يتوقل الاروية اى اصعد فيه كما تصعد انثى الوعول فيه
ذكر وقم بكسر قاف اطم من اطام المدينة [وقم وقى وقا] فيه لا يمنع واقه عن وقيته كذا روى وانما هو بالفاء و فيه فوقى
احدكم وجهه النار وقيته اذا صنته وسترته عن الاذى وهو خبر للامر اى ليق احدكم وجهه النار بالطاعة
والصدقة و فيه وتوق كرائم اموالهم اى تجنبها لا تاخذها فى الصدقة لانها تكرم على اصحابها فخذ الوسط لا
العالى ولا النازل وتوقى واتقى بمعنى و منه تبقه وتوقه اى استبق نفسك ولا تعرضها للتلف وتحرز عن الافات
واتقها و مر فى بق و ح اذا احمر الباس اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم اى جعلناه وقاية لنا من العدو
و ح من عصى الله لم يقه من الله واقية ك يد طلحة التى وقى بها النبى صلى الله عليه وسلم قد شلت فى ذلك
انه رضى الله ثبت يوم احد معه صلى الله عليه وسلم وجعل نفسه وقاية له حتى اصيب ببضع وثمانين جراحة
و فيه من يتقى شيئا من البيت من للانكار اى لا ينبغى ان يتقى شيئا من الحرم فكان معاوية بالفاء لبعض فمن شرطية
على مذهب من لا يوجب الجزم و فيه افمن يتقى بوجهه سوء العذاب اى يلقى فى النار مغلولة يداه فلا يتهيأ له ان يتقى
النار الا بوجهه ووجه الشبه بينه وبين افمن يلقى فى النار خير امن ياتى امنا ان قسيم افمن يتقى محذوف اى هو كمن هو
امن و الا ان تتقوا منهم تقاة اى تقية وهى الحذر من اظهار ما فى الضمير من نحو العقيدة ونحوها عند الناس الحسن
التقية الى يوم القيمة اى باقية اليه لم يكن بعهده صلى الله عليه وسلم ن فاتقوا الدنيا والنساء اى اجتنبوا
الافتتان بهما ويدخل فى النساء الزوجات وغيرهن وهن اكثر فتنة من غيرهن و ح اتق الله يا عمار اى اتقه فيما ترويه
وتثبت فيه فلعلك نسيته او اشتبه عليك قال عمار ان رايت المصلحة فى ترك تحديثى لو احدث فان طاعتك
واجبة فى غير معصية وقد خرجت عن الكتمان بالتبليغ مرة و ح يتقونه فى الكانون الاول اى يتوقعونه ويخافونه
فى ذلك الشهر و ح لعرض محمد منكم وقاء بكسر واو ومد ما وقيت به الشئ ط ارايت رقى نسترقيها وتقاة نتقيها
هل ترد من قدر الله فقال هى من قدر الله رقى وما عطف عليه منصوبات الافعال وصفات لها والتقاة اصلها الوقاة
اسم ما يلتجأ به خوف الاعداء ويجوز كونه مصدرا فضمير نتقيها للمصدر اشكل على السائل ان المقدر كائن لا محالة فكيف
نص الشارع فى اسبابها فبين صلى الله عليه وسلم انها من قدره فكما ان الله قدر الداء قدر زواله بالدواء ج
فيتقون لكم باموالهم اى يجعلون اموالهم وقاية له ما ثم غ هو اهل التقوى اى انا اهل ان اتقى فان عصيت فانا
اهل ان اغفر والتقاء والتقية الاتقاء و ان تتقوا منهم تقاة اى اتقاء مخافة القتل و فاتهم تقواهم اى جزاءهم

و اتقاء بحقه بجعل دفع حقه اليه وقاية من المطالبة ‌سم يبعد انتقاما اى خوفا نه وفيه انه لم يصدق امرأة اكثر
من ثنتى عشرة اوقية ونش مر فى اوق ن بعثه باوقية وروى باوقيتين وروى بخمس بسبب الاختلاف الرواية بالمعنى
وضم الزائد وفصله و فيه كما تبيع اليهود الوقية الذهب بالدينارين والثلثة لعلهم كانوا يبيعون بعض الاوقية من
ذهب خرز وغيره بدينارين والا فالوقية وزن اربعين درهما فكيف يباع بخمسة دنانير فظنوا الجواز فى الاختلاف
فرد عليهم بانه حرام حتى يميز و تقية على اقذاء مر فى ق باب و ك نه فى ح الاستسقاء كان صلى الله عليه وسلم
وكا يواكى اى يتحامل على يديه اذا رفعهما ومدهما فى الدعاء ومنه التوكؤ على العصا وهو التحامل عليها ط وفيه لا آكل
متكيا بحسب العامة ان المتكى هو المائل المعتمد على احد شقيه وليس كذلك بل هو هنا المتكئ على وطاء تحته وكل
من استوى قاعدا على وطاء فهو متكى ومر فى اكل ن متكئا اى متمكنا فى الجلوس متربعا او معتمدا على وطاء مف
يحتمل ان يريد به ان يسند ظهره الى شئ او يضع احدى يديه على الارض متكئا وكل ذلك منهى عنه عند الاكل
وكب نه فيه انه كان يسير فى الافاضة سير الموكب الموكب جماعة ركاب يسيرون برفق وهم ايضا القوم الركوب للزينة
والتنزه اى لم يكن يسرع السير فيها وقيل الموكب ضرب من السير ط ومنه فى قاق بنى غنم موكب جبرئيل هو
بالرفع والنصب خبر محذوف او مفعول انظر وروى مركب بالنصب بنزع خافض ك موكب بنزع خافض اى من
وكت موكب وفى بعضها باثبات من نه فيه لا يحلف احد ولو على مثل جناح بعوضة الا كانت وكتة فى قلبه هى اثر فى شئ
كالنقطة من غير لونه والجمع وكت و منه قيل للبسر اذا وقعت فيه نقطة من الارطاب قد وكت و سه فيظل اثرها
وكد كاثر الوكت ومر فى امانة فيه الحمد لله الذى لا يعزه المنع ولا يفره الاعطاء اى لا يزيده المنع ولا ينقصه الاعطاء
وكده يكده و فيه ترى العليقى عليه موكدا اى موثقا شديد الاسر وكدته ووكدته ايكادا وتوكيدا اى
شددته وروى موفدا وفى ح طالب العلم قد اوكدتاه يداه واعمدتاه رجلاه اوكدتاه اعملتاه وكد فلان امرا
وكر يكده وكدا قصده وطلبه تقول ما زال ذلك وكدى اى دابى وقصدى فيه نهى عن المواكرة هى المخابرة
وكز واصله الهمزة من الاكرة وهى الحفرة والوكيرة الطعام على البناء والتوكير الاطعام فيه فوكز الفرعونى فقتله اى
وكس نخسه والوكز الضرب بجميع الكف و منه ح المعراج اذ جاء جبرئيل فوكز بين كتفى فيه لا وكس ولا شطط الوكس
النقص والشطط الجور و فيه من باع بيعتين فى بيعة فله اوكسهما او الربا الخطابى لا اعلم احدا قال بظاهره وصحح
البيع باوكس الثمنين الا ما يحكى عن الاوزاعى وذلك لتضمنه الغرر والجهالة فان صح الحديث فلعله فى شئ بعينه
كان اسلفه دينارا فى قفيز الى اجل فلما حل طالبه فجعله قفيزين الى امد آخر فهذا بيع ثان فيرد ان الى اوكسهما
اى انقصهما وهو الاول فان تبايعا البيع الثانى قبل ان يتقابضا كانا مربيين وفى ح معاوية كتب الى الحسين بن على
انى لم اكسك ولم اخسك اى لم انقصك حقك ولم انقض عهدك فى قوله تعالى الا ما دمت عليه قائما
وكظ وكيع اى مواكظا من وكظ على امره وواكظ اذا واظب عليه فى ح المبعث قلب وكيع اى واع متين محكم ومنه سقاء وكيع
وكف اذا كان محكم الخرز فيه من منح منحة وكوفا اى غزيرة اللبن وقيل التى لا ينقطع لبنها سنتها جميعها من كفة البيت

[illegible] ى الرحم النظائر اى التعطف والوسع اليها بالبروكا

[illegible] فعلى الابتداء اى وعما يدخل الجنة [illegible] والفتح **نه** ومنه انه توضأ

واستنشق [illegible] وصب على يديه ثلثا وبالغرفة وكف منهما الماء **و** فيه خيار الشهداء عند الله

اصحاب الوكف [illegible] قوم يكفأ عليهم مراكبهم فى البحر الوكف فى البيت مثل الجناح يكون عليه الكنيف يعنى ان مراكبهم

انقلبت بهم فصارت فوقهم مثل وكاف البيوت والوكف لغة الميل والجور **و** منه يخرج ناس من قبورهم على

صورة القردة بما داهنوا اهل المعاصى ثم وكفوا عن علمهم وهم يستطيعون اى قصروا ونقصوا يقال ما عليك من

ذلك وكف اى نقص **و** منه البخيل فى غير وكف وقال الزمخشرى الوكف الوقوع فى المأثم والعيب فقد وكف يوكف

وتوكف الخبر اذا انتظر وكفه اى وقوعه **و** منه اهل القبور يتوكفون الاخبار اى يتوقعونها فاذا مات

الميت سألوه ما فعل فلان وما فعل فلان **ط** الحجارة المؤلفة من اكفت احجارا واوكفته اى شددت عليه الاكاف

وكل

نه فيه الوكيل تعالى القيم الكفيل بارزاق العباد وحقيقته انه يستقل بامر الموكول اليه وتوكل بالامر اذا ضمن

القيام به ووكلت امرى اليه الجأته اليه واعتمدت فيه عليه ووكل فلان فلانا اذا استكفاه امره ثقة بكفايته

او عجزا عن القيام بامر نفسه **و** منه لا تكلنى الى نفسى طرفة عين فاهلك **و** ح ووكلها الى الله اى صرف امرها اليه

ك هو بخفة كاف **نه** وح من توكل بما بين لحييه ورجليه توكلت اليه بالجنة وقيل هو بمعنى تكفل **و** ح

اتياه يسألانه سعاية فتواكلا الكلام اى اتكل كل واحد منهما على الاخر من استعنت القوم فتواكلوا اى وكل بعضهم

الى بعض **و** ح لقمان واذا كان الشأن اتكل اى اذا وقع الامر لا ينهض فيه ويكله الى غيره اصله اوتكل **و** فيه

انه نهى عن المواكلة قيل هو من الاتكال فى الامور وان يتكل كل واحد منهما الى الاخر رجل وكلة اذا اكثر منه الاتكال

على غيره فنهى عنه لما فيه من التنافر والتقاطع وان يكل صاحبه الى نفسه ولا يعينه فيما ينوبه وقيل

هو مفاعلة من الاكل **و** منه قول سنان قاتل الحسين وليت راسه امرا غير وكل وروى وكلته الى غيره وكل

اى نفسه لعنه الله **ش** غير غرض ولا وكل بفتحتين وحكى كسر كاف البليد الضعيف الحركة وقال المؤلف اى غير

ضجر ولا كسلان **ك** اذا يتكلوا هو بتشديد تاء اى يمتنعوا عن العمل وروى ينكلوا بضم كاف من النكول وهو

الامتناع **ط** افلا نتكل اى نعتمد على ما كتب فى الازل اذ لا فائدة فى العمل فاجيبوا بالاسلوب الحكيم بان كلا

ميسر اى مهيئ مصروف اليه وان عمله فى العاجل دليل مصيره فى الاجل ومر فى مقعده **ك** ان الله وكل بالرحم هو

بالتشديد وروى بالتخفيف **و** ح وكلنى النبى صلى الله عليه وسلم بحفظ زكوة رمضان بالوجهين **و** كذا ان اوتيتها

عن مسئلة وكلت اليها وقيل بخفة كاف مكسورة **ط** اى الامارة امر شاق لا يخرج عن عهدتها الا الافراد فلا تسألها عن

عن شره نفس فلا يعينك الله وان اوتيت من غير مسئلة اعانك **ن** وروى اكلت اليها اى اسلمت اليها ولم يكن معك

اعانة **ك** باب وكالة المراة الامام هى بفتح واو وكسرها وهو بمعنى التوكيل والامام مرفوع فاعل المصدر **و** ح توكل الله

للمجاهد بان يتوفاه ان يدخله الجنة اى ضمن بملابسة التوفى ادخال الجنة وبملابسة عدمه الرجع بالاجر والغنيمة

اى لا يخلو من الشهادة والسلامة فعلى الاول يدخل الجنة فى الحال وعلى الثانى لا ينفك عن اجر وغنيمة مع جواز
الاجتماع فاو مانعة الخلو ويجوز بفتح تحتية وبالنصب عطفا على يدخل **و** من يتوكل على الله هو تفويض الامور
الى الله مسبب الاسباب وقطع النظر الى الاسباب العادية وقيل ترك السعى فيما لا يسعه قدرة البشر فيأتى بالسبب
ولا يحسب ان المسبب منه لحديث اعقل وتوكل وليس يوم احد رعين وحرم ترك السعى فى طلب الغذاء حتى لو قعد ينتظر
طعاما ينزل من السماء حتى هلك كان قاتل نفسه **ط** لو توكلتم على الله حق توكله بان يعلم يقينا ان لا فاعل الا الله
وان كل موجود من رزق وعطاء ومنع وغير ذلك من الله ثم يسعى فى الطلب على الوجه الجميل ويشهد له تشبيهه
بالطير المتردد فى طلب الرزق الغزالى قد يظن ان التوكل هو ترك الكسب هو ظن الجهال فانه حرام وحكى ان فرخ الغراب
اذا خرج من البيض يكون ابيض فيرى الغراب لونه مخالفا للونه فينكر فيتركه فيرسل الله اليه الذباب والنمل فيلقطها
حتى يكبر ويسود لونه وتراه امه اسود وتضمه الى نفسها وتتعهده وهو المراد بالحديث **و** من التمس رضا الناس
بسخط الله وكله الله الى الناس اى سلط الله الناس عليه حتى يؤذوه ويظلموا عليه **ن** سيكل الكلام الى ان
يسكت ويفوضه الى فى ابسطلسانا واجرأ **و** ثم قال ابن شهاب لئلا يتكل رجل لا يأس معناه لما ذكر ابن عباس
حديث الرجاء خاف ان يتكل الناس عليه فضم حديث الهرة التى فيه ذكر الخوف ليجتمع مع الرجاء وهكذا معظم القرآن
ويستحب للواعظ الجمع بينهما وليكن التخويف اكثر **نه** فيه اقروا الطير على وكناتها هى بضم كاف وفتحها وسكونها جمع وكنة
بالسكون هى عش الطائر ووكره وقيل الوكر ما كان فى عش والوكن ما كان فى غير عش وقيل الوكنات مواقع الطير حيث ما وقعت **فيه** اعرف
وكاءها هو خيط يشد به الصرة والكيس وغيرهما **ك** هو بكسر واو ومد **نه** ومنه ح العين وكاء السه جعل اليقظة
للاست كالوكاء للقربة المانع ما فى القربة عن الخروج واليقظة يمنع حدث الاست ان يخرج الا باختيار **و** فيه اوكوا
الاسقية اى شدوا رؤسها بالوكاء لئلا يدخلها حيوان او يسقط منها شئ من اوكيت السقاء **و** منه نهى عن الدباء و
المزفت وعليكم بالموكى اى السقاء المشدود الراس لان السقاء الموكى قلما يغفل عنه صاحبه لئلا يشتد فيه الشراب
فينشق فهو يتعهده كثيرا **ن** هو بضم ميم وسكون واو ومقصور اى انبذوا فى سقاء رقيق يوكى اى يربط فوه **و** منه
ولكن اشرب فى سقائك واوكه فان السقاء اذا اوكى امنت مفسدة الاسكار **ك** من يبيع قرب لم تحلل اوليتهن لكونه
ابلغ فى طهارته وصفائه لعدم مخالطة الايدى **نه** ومنه اعطى ولا توكى فيوكى عليك اى لا تدخرى وتشدى ما عندك
وتمنعى ما فى يدك فينقطع مادة الرزق عنك **ك** بضم فوقية وكسر كاف **ط** اوكى على ما سك اى شد بالوكاء
فان مثل القرآن اى ضرب المثل لاجل من تعلمه كضرب المثل للجراب **نه** وفيه كان يوكى بين الصفا والمروة سعيا اى
لا يتكلم كانه اوكى فاه فلم ينطق وقيل الايكاء يكون لغة السعى الشديد استدلالا بهذا الحديث **باب ول**
فى ح الشورى وتولتوا اعمالكم اى تنقصوها من اولت اولت يولت القتيبى لم اسمعه الا فى هذا **فيه** لولا ولث
عقد لك لامرت بضرب عنقك الولث العهد غير المحكم والموكد **و** منه ولث السحاب وهو الندى اليسير وقيل العهد
المحكم وقيل الولث الشئ اليسير من العهد **و** منه كان يكره شراء سبى واثل وقال ان عثمان ولث لهم ولثا اى

وكن

وكا

ولت + ولث

ولج

اعطاهم شيئا من العهد **فيه** لا يولج الكف اى لا يدخل يده فى ثوبها ليعلم منها ما يسوءها اذا اطلع عليه تصفه بالكرم
وحسن الصحبة وقيل تذمه بانه لا يتفقد احوال البيت واهله والولوج الدخول ويولج ويلج غيره **ك** اى لا يدخل
يده فى ثوبى ليعلم البث اى حزنى لعدم ذلك ومحبتى له اى لا يلمسنى ولا يباشرنى وصفته بالبخل وسوء المعاشرة وقلة
الاشتغال بها وعدم المضاجعة وقيل كان فى بدنها عيب او داء وكان لا يدخل يده لئلا يشق عليها فوصفته بان
فيه بعض مروءة وخلق **نه** منه عرس على كل شئ تولجونه اى تدخلونه وتصيرون اليه من جنة ونار **ن** وفيه ذكر
نه ومنه اياكم مناخ على ظهر الطريق فانه منزل الوالجة يعنى السباع والحيات سميت به لاستتارها بالنهار
فى الاولاج وهو ما ولجت فيه من شعب او كهف **و** منه ان الناس كان يتولج على النساء وهن مكشفات الرؤس اى يدخل
عليهن وهو صغير ولا يحتجبن منه **ط** خير المولج بكسر لام وقيل بفتحها والمراد المصدر او الموضع **نه** وفى ح على
اقروا بالبيعة وادعى الوليجة ولجة الرجل بطانته ودخلاءه وخاصته **فيه** واقية كواقية الوليد هو الطفل اى

ولد

كلاءة وحفظا كما يكلأ الطفل وقيل اراد بالوليد موسى الم نربك فينا وليدا كما وقيت موسى شر فرعون وهو فى حجره
فقنى شر قومى وانا بين اظهرهم **و** منه الوليد فى الجنة اى الذى مات طفلا او سقط **و** ح المولود فى الجنة مر فى واد
و منه لا تقتلوا وليدا اى فى الغزو وجمعه ولدان والانثى وليدة وجمعها الولائد وقد يطلق الوليدة على الجارية
والامة وان كانت كبيرة **بج** الوليدة الامة وقد يكون الصبية والولائد الاماء **نه** جمعها **نه** ومنه تصدقت على
امى بوليدة اى جارية **و** فيه من شر والد وما ولد اى ابليس والشياطين كذا فسر **غ** ووالد وما ولد اى آدم وكبراء
اولاده **نه** واعطى شاة والدا اى عرف منها كثرة النتاج وقيل اى حاملا **و** ح لقيط ما ولدت يا راعى من ولدت الشاة
توليدا اذا حضرت ولادتها فعالجها حتى تبين الولد منها والمولدة القابلة والمحدثون يقولون ما ولدت يعنون الشاة والمحفوظ التشديد بخطاب
الراعى **تو** ما ولدت يا فلان قال بهمة الخطابى هو بتشديد وفتح تاء خطابا للراعى واهل الحديث يخففون اللام ويسكنون التاء والشاة فاعلة وهو غلط
وبهمة بالنصب وولدت بخفة لام وسكون تاء لا بالتشديد اذ المولدة بالفتح امها لا هى ومر فى بهم وفى غنم **نه** منه ح الابرص وانتج
هذان وولد هذا **ك** هو بتشديد لام **نه** وح امرأة من بنى سليم انا ولدت عامة اهل ديارنا اى كنت قابلتهم **و** فى
الانجيل قال لعيسى انا ولدتك اى ربيتك فخففه النصارى وجعلوه له ولدا تعالى عما يقول الظالمون **و** فيه اشترى
جارية وشرطوا انها مولدة فوجدها تليدة المولدة من ولدت بين العرب ونشأت مع اولادهم وتأدبت
بآدابهم الجوهرى رجل مولد اذا كان عربيا غير محض والتليدة من ولدت ببلاد العجم وحملت فنشأت ببلاد
العرب **ك** باب نكاح ولده الصغير لقوله واللائى لم يحضن هو بضم واو وسكون لام وبفتحتين وعدتها
اى عدة امرأة لم تبلغ وقت الحيض لصغرها والعدة انما هى للموطوءة والوطئ يكون بالنكاح فبالضرورة
يكون النكاح قبل البلوغ **و** ح فان ابى ووالده اى والدى وهو ثابت وجده منذر وابو جده حرام كل من
الاربعة عاش مائة وعشرين سنة وهذا من الغرائب **ن** ما من مولود الا يلد على الفطرة بضم تحتية
وكسر لام بابدال الواو ياء وروى يولد **كنز** اللهم اغفر لى ولوالدى ولمن توالدا التوالد نجم زادستان

وهذا دعاء للاخوان والاخوات **ط** حاملك على ولد ناقة فقال ما اصنع بولدها فظن الرجل انه يحمله على
ولدها الصغير التي لا تطيق فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس الولد مختصرا في الصغير بل تصحبه الكبير كلها ولدها
و فيه اربعة من ولد اسمعيل خص ولده لانهم افضل الامم فان العرب افضل بها ولد اسمعيل لمكان النبي صلى الله عليه وسلم
منهم **و** فيه لا يدخل الجنة ولد زنية هو تغليظ عليه تعريضا بالزاني وزجرا له عن سبب شقاوة **و** فيه ان ابن وليدة زمعة
مني اى ولد امته وكان العرب يتخذون الولائد ويضربون عليها الضرائب فيكتسبن بالفجور وكانت السادة ايضا
ياتونهن فاذا ولدت فان استلحقه احدهما الحق به وان تنازعا يحكم القافة وكان عتبة صنع هذا الصنع بوليدة
زمعة فعهد الى اخيه اى اوصى اليه عند الموت ان ياخذ ولدها وابى ذلك عبد بن زمعة **غ** الطاهر لا انه اى
مولاه جعل المصدر اسما ثم جمعه **ط** اعتقها فانها من ولد اسمعيل هو بضم واو وسكون لام جمع ولد قوله صدقات
ولع قومنا تشريف باضافتهم الى نفسه وهو ثاني المناقب الثلثة **نه** فيه اعوذ بك من الشر ولوعا من ولعت به
به ولعا وولوعا بفتح واو مصدر واسم واولعته به فهو مولع به بفتح لام اى مغرى به **و** منه انه كان مولعا بالسواك
ولغ **و** اولعت قريشا بعمار اى صيرتهم يولعون به **فيه** اذا ولغ الكلب في اناء احدكم اى شرب منه بلسانه ولغ يلغ ويلغ
ولغا وولوغا واكثر ما يكون في السباع **ط** ومنه طهور اناء احدكم اذا ولغ الكلب ان يغسله سبعا اذ الظرف طهور
وان يغسل خبره وعند مالك الكلب طاهر والغسل سبعا تعبدي **ن** ولغ يلغ بفتح لامهما وفيه حجة للجمهور والشافعي
في نجاسة الكلب ولمالك اربعة اقوال طهارته ونجاسته وطهارة سور الماذون اتخاذه والفرق بين البدوي والحضري
والغسل سبعا مذهب الثلثة خلافا لابي حنيفة وذا في احد اقوال مالك تعبدي **تو** وحكي كسر لامهما والولوغ بضم
واو والولغ بفتح فسكون وهو حجة على مالك فان الطهور انما يكون عن خبث او حدث ولا حدث وحجته فكلوا مما امسكن
عليكم ولا يامر بغسل ما اصاب فمه وجوابه انه ساكت ودل الحديث على الغسل فيجمع ولو سلم فمعنى ذا للمشقة في الصيد
واحتج بالامر بالسبع ولو كان نجسا لاكتفى بالواحد والطاهر يغسل تعبدا متكررا كالوضوء واعترض بانه لو كان طاهرا
لم يجب التكرار كالوضوء **نه** وفيه بعثه النبي صلى الله عليه وسلم ليدي قوما قتلهم خالد فاعطاهم ميلغة الكلب
ولق اى اعطاهم كل ما ذهب منهم حتى قيمة الميلغة **غ** هو ظرف يشرب منه الكلب **نه** فيه كذبت والله وولقت الولق والالق
الاستمرار في الكذب ولق يلق والق يالق اذا اسرع في مره وقيل الولق الكذب واعاده تاكيدا لاختلاف اللفظ **ك** وكانت
ولم تقرأ اذ تلقونه بكسر لام وفتح تاء والولق بفتح واو وسكون لام الكذب **نه** فيه الوليمة وهي طعام يصنع عند العرس من اولمت
و منه ما اولم على احد من نساءه ما اولم على زينب **تو** اولم ولو بشاة الاكثر على ان ذلك سنة والتقدير بالشاة
لمن اطاقها لا على الحتم وقد صح انه اولم على بعض نساءه بمدين وعلى اخرى بسويق وتمر وعلى اخرى بحيس **ممنه**
واوكدها استحبابا وليمة العرس والاعذار والخرس **ك** الوليمة حق اى سنة ثابتة شرعا وقيل واجب ومر
انواعه في ضيف **ن** هي طعام العرس وهي مستحبة ووقتها بعد الدخول او وقت العقد او عندهما اقوال لمالك
ط شر الطعام طعام الوليمة يدعى لها الاغنياء هذا وان كان مطلقا فالمراد به التقييد بما بعده اى طعام يدعى لها

الاغنياء وكيف يراد الاطلاق وقد امر بالولائم واجابة داعيها اقول تعريف الوليمة للعهد وكانت عادتهم مراعاة الاغنياء
ويخصونهم بالدعوة وتطييب الطعام لهم ورفع مجلسهم قوله يدعى استيناف لبيان شرارته والوليمة كل طعام يتخذ
ولول لسرور حادث من اعذار او ختان او غيرهما والاشهر استعمالها عند الاطلاق فى النكاح نه فيه سمع تولولها تنادى يا حسنان
الولولة صوت متتابع بالويل والاستغاثة وقيل هى حكاية صوت النائحة و فيه جاءت ام جميل فى يدها فهر ولها
ولولة و منه فانطلقت تولول و فيه انا ابن عتاب وسيفى ولول هو اسم سيف يقتل به الرجال فتولول نساؤهم
وله فيه لا توله والدة عن ولدها اى لا يفرق بينهما فى البيع وكل انثى فارقت ولدها فهى واله وقد وهت تولة وولهت
تله وهانا فهى واله وموله والوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد و منه ح غيلان لا توله ذات ولد عن
ولدها و ح الفرعة تكفئ اناءك وتوله ناقتك اى تجعلها والهة بذبحك ولدها وقد اولهتها وولهتها توليها
مج اى اذا نحرت ولد ناقتك ينقطع لبنها ... واكفاء انائك وبين احزان ناقتك وهو ... ش وله
فلولهم مشتهيا ط الولهان بفتحتين ... مصدر وله اذا تحير لغاية العشق لشدة حرصه على صب الوسوسة
او لالقائه الناس بالوسوسة فى مهواة الحيرة لا يدرى كيف يلعب به الشيطان ولا يدرى هل وصل الماء ام
لا وهل غسل مرة او اكثر وهل طاهر ام لا ... ام لا توله فاتقوا وسواس الماء اى وسواس الولهان فوضع
الماء موضع ضميره مبالغة ... نه ومنه انه نهى عن التوليه والتبريح
ولى فيه الولى تعالى هو الناصر وقيل المتولى لامور العالم والخلائق القائم بها و الوالى تعالى مالك جميع
الاشياء المتصرف فيها وكان الولاية يشعر بالتدبير والقدرة والفعل وما لم يجتمع ذلك فيها لم ينطلق عليه اسم
الوالى و فيه نهى عن بيع الولاء وهبته يعنى ولاء العتق وهو اذا مات المعتق ورثه معتقه او ورثة معتقه
و ... من تولى قوما بغير اذن مواليه اى اتخذهم اولياء واستقبل بنفى الاذن تاكيد التحريمه وارشادا دالا على
لسبب وانه اذا استاذنهم منعوه ... يعنى ان سولت له نفسه ذلك فليستاذنهم فانهم يمنعونه ...
وجوز البعض ... والاولياء بالاذن ... ك وانى قوما اى نسب نفسه اليهم كانتمائه الى غير ابيه
او الى غير معتقه ط قيل اراد به ولاء الموالاة لا العتاقة والظاهر ارادة العتاقة لعطفه على من ادعى الى غير
ابيه والجمع بينهما والوعيد فى الاخر وان العتق من حيث ان له لحمة كلحمة النسب فاذا نسبه الى غير من هو له
كان كالدعى الذى تبرأ عمن هو منه ووالى اى اتخذهم اولياء نه ومنه ح الزكوة مولى القوم منهم الظاهر
من المذهب ان موالى بنى هاشم والمطلب لا يحرم عليهم الزكوة وفى وجه للشافعى حرمته والجمع بين الحديث
ونفى التحريم انه بعث لهم على التشبه بسادتهم والاستنان بسنتهم فى اجتناب اوساخ الناس و اسم المولى
يقع على الرب والمالك والسيد والمنعم والمعتق والناصر والمحب والتابع والجار وابن العم والحليف والعقيد
والصهر والعبد والمعتق والمنعم عليه واكثرها جاءت فى الحديث وكل من ولى امرا وقام به فهو مولاه ووليه
وقد يختلف مصادرها والولاية بالفتح فى النسب والنصرة والعتق وبالكسر فى الامارة والولاء فى المعتق والموالاة

من والى القوم **و** منه من كنت مولاه فعلى مولاه يحمل على اكثر الاسماء المذكورة وقال الشافعى اراد ولاء الاسلام
كقوله تعالى ذلك بان الله مولى الذين امنوا **و** قول عمر لعلى اصبحت مولى كل مومن اى ولى كل مومن وقيل سببه
ان اسامة قال لعلى لست مولاى انما مولاى رسول الله صلى الله عليه وسلم **غ** اى من احبنى وتولانى فليتوله
نه ومنه ايما امراة نكحت بغير اذن مولاها وروى وليها اى متولى امرها **و** منه ح مزينة وجهينة واسلم و
غفار موالى الله ورسوله **و** ح اسالك غناى وغنى مولاى **و** ح من اسلم على يد رجل فهو مولاه اى يرثه **و** ح هو
اولى الناس بمحياه ومماته اى احق به من غيره واخذ به قوم واشترط اخرون المعاقدة والموالاة وذهب
الاكثر الى خلافه وحملوه على البر والصلة وقيل هو ضعيف **و** ح الحقوا المال بالفرائض فما ابقت السهام
فلاولى رجل ذكر اى ادنى واقرب فى النسب الى المورث **ابن** ولیس المراد احق لانه تحصيل لانه لا يدرى
من هو احق **ك** آلى من نسائه شهرا اى حلف لا يدخل عليهن شهرا **و** فيه هما الواليان والى يرث اى
المتصرفون فى التركة قسمان متصرف يرث المال كالعصبة وهو الزوج والحاضر بن الخطاب فارزقوهم
ومتصرف لا يرث كولى اليتيم فلا يرزق اذ لا شئ له كى يعطى غيره فيقول قولا معروفا وجعل الزمخشرى
الخطاب للورثة فيعطوا او يعتذروا عن القلة **و** ح اولى الناس بابن مريم ليس بينى وبينه نبى اى اقرب
وقيل اخص اذ لا نبى بينهما وانه بشر به وانه متابع لشرعه وناصر لدينه وعلم منه ان ما يقال ان ما بينهما
خالد بن سنان لا اعتبار له **ط** ... المعرفة الحق بالاب وعما اختلفوا
من الاحكام بالامهات ... يعنى انهم يتساوون فى اصول التوحيد
ليس لاحد اختصاص فيه لكن انا اخص بعيسى ... اى الدنيا والاخرة او الحالة الاولى
حين بشر به ... فى اخر الزمان ... **ش** وينافيه قوله تعالى ان اولى
الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبى لان الحديث فى كونه صلى الله عليه وسلم متبوعا والتنزيل فى
فى كونه تابعا **ك** موالى يعنى اولياء ورثة هو بنصبهما تفسير للموالى وفى بعضها اولياء موالى باضافة
للبيان يعنى اولياء الميت الذين يحرزون ميراثه نوعان ولى بالارث اى القرابة وهم الوالدان والاقربون
وولى بالموالاة وعقدهم الولاء وهم الذين عاقدت ايمانكم **و** باب المراضع من المواليات ضبط بضم ميم
وفتحها والاول اوجه لانه اسم فاعل من واليت ابن بطال الاقرب انه جمع موالى وهو جمع مولى جمع التكسير
ثم جمع جمع السلامة وكانت العرب لا تكره رضاع الاماء وتحب العربيات طلبا لنجابة الولد فاراهم النبى انه
قد رضع فى غير العرب وان رضاع الاماء لا يهجن فيه **ن** ليلينى منكم اولوا الاحلام بكسر اللام وخفة نون
من غير ياء ويجوز بالياء وتشديد نون التاكيد ثم الذين يلونهم اى يقربون منهم فى هذا الوصف اذ ربما
يحتاج الى الاستخلاف وليحفظوا تنبيه الامام على السهو ويتقلوا صفة الصلوة وكذا يقدمون فى كل مجلس
كالقضاء والدرس **ط** الولى القرب ثم الذين يلونهم هم المراهقون ثم الصبيان المتميزون ثم النساء **ن** النهى

في الحاشية: فى المراضع من المواليات ... جمع مولاة ... منى

اولى بالمؤمنين من انفسهم اى احق حتى لو احتاج الى مملوك لاحد هو محتاج جاز اخذه منه **و** فيه يعدلون
فى حكمهم واهليهم وما ولوا هو بفتح واو وضم لام اى كانت لهم عليه ولاية يعنى ان هذا الفضل انما هو لمن عدل
فيما تقلده من خلافة او امارة او قضاء او حسبة او نظر على يتيم او صدقة او وقف وفيما يلزمه من حقوق اهله
وعياله ونحو ذلك **ط** الا ذكر الله وما والاه او عالما او متعلما الموالاة المحبة اى ملعون ما فى الدنيا الا ذكر الله
وما احبه الله مما يجرى فى الدنيا وقيل من الموالاة المتابعة ويجوز ان يراد بما يوالى ذكر الله طاعته واتباع امره وتجنب
نهيه لان ذكره يقتضيه وعالما بالنصب تكرير او عند ابن ماجه وهو الظاهر وفى جامع الاصول والترمذى بالرفع
بمعنى لا يحمد فيها الا ذكر الله وعالم **و** ح اولى الناس بى اى احقهم بشفاعتى **و** ح صم رمضان والذى يليه اى
الست بعده **و** فى الحاشية قيل اراد شعبان **ط** وقد ولى حره اما من الولى القرب او من الولاية اى تولى ذلك
اى قاسى كلفة اتخاذه فيشاركه فى الحظ منه فليطعم امر ندب **بج** اى تولى حر النار فى طبخه وعلاجه **ط** ان لكل نبى
ولاة من النبيين وان وليى خليل ربى ولاة اى احباء وقرناء هم اولى بهم من غيرهم والمراد لكل واحد ولى على التوزيع
لا ان لكل اولياء متعددة وان وليى ابى اى ابراهيم وفى المصابيح ربى وهو غلط **بج** ولاة جمع ولى وهو من يوالى
الانسان وينضم اليه ويكون من جملته واتباعه والناصرين له **غ** وان الكافرين لا مولى لهم هو مولى كل الخلق ملكا
ثم يوالى من يشاء ويعادى من يشاء **و** يخوف اولياءه اى يخوفكم اولياءه او يخوف باوليائه **و** انت وليى اى
تتولى امرى **و** استحق عليهم الاوليان اى الاقربان بالميت **و** يلونكم من الكفار يقربون منكم **شفا** حتى الى الجانب
الذى يلى الرحمن اى يلى عرشه **نه** ح ابن حذافة اولى لكم والذى نفسى بيده اى قرب منكم ما تكرهون وهى
كلمة تلهف وقيل كلمة تهديد ووعيد وقيل معناه قاربه ما يهلكه **و** منه ح ابن الحنفية كان اذا مات بعض
ولده قال اولى لى كدت ان اكون السواد المخترم شبه كاد بعسى فادخل ان فى خبرها **ن** ومنه اولى والذى
نفس محمد لقد عرضت على الجنة هو كلمة تهديد وقيل تلهف وعليه فيستعملها من نجا من امر عظيم **نه** وفيه
لا يعطى من الغنائم شئ حتى يقسم الا لراع او دليل غير موليه اى غير محابيه اى غير معطيه شيئا لا يستحقه
وكل من اعطيته ابتداء من غير مكافأة فقد اوليته **و** فى ح عمار قال له عمر فى اليتيم لنولينك ما توليت اى
نكل اليك ما قلت ونرد اليك ما وليته نفسك ورضيت لها به **و** منه ح الابل اعنان الشياطين لا تقبل
الا مولية ولا تدبر الا مولية ولا ياتى نفعها الا من جانبها الاشأم اى من شأنها اذا اقبلت على صاحبها ان يتعقب
اقبالها الادبار واذا ادبرت ان يكون ادبارها ذهابا وفناء مستاصلا من ولى الشئ وتولى اذا ذهب هاربا
ومدبرا وتولى عنه اذا اعرض **ك** كيف يفلح قوم ولوا امرهم امراة اى جعلوها ملكة وهى بنت كسرى اسمها
بوران وذلك حين قتل كسرى ابنه ثم مات ابنه بسم دسه ابوه فجعلوا بنته ملكة ومر فى مزق **و** فيه اذا وضع
فى قبره وتولى وذهب اصحابه هو بفتح مثناة وواو ولام اى ادبر وهو لا يستلزم الذهاب فلا تكرار وروى تولى بضم
فوقية وواو وكسر لام اى تولى امره حتى انه بكسر همزة **ن** لا تولى على هذا العمل احدا ساله لانه يوكل اليها ولا يكون

معه اعانة ولان فيه تهمة للطالب الحريص ط قد وليتم امرين اى جعلتم حكاما فى امرين اى الوزن والكيل ومن
قبلكم قوم شعيب و صلة الرحم او دابيه بعد ان يولى بضم يا وفتح واو وكسر لام مشددة اى من جملة المبرة الفضلى بر
الرجل مع احباء ابيه اذ غاب الاب ومات فانه اذا حفظ غيبته فهو يحفظ حضوره اولى غ ثم تول عنهم فانظر
اى الق اليهم فانظر ماذا يرجعون ثم تول عنهم وتول عنهم مستترا وانظر ماذا يردون عليك من الجواب و التولية يكون اقبالا
كقوله هو موليها مستقبلها وانصرافا كقوله يولوكم الادبار وبمعنى التولى هو موليها اى متبعها وراضيها والتولى
الاعراض كقوله وان تتولوا او الاتباع ومن يتولهم منكم والذى تولى كبره اى ولى الافك و فى شرح العقيدة
كما تكونوا يولى عليكم فان تكونوا ا ولين سلط عليكم الامير العادل وان كنتم ظالمين على رعيتكم بحيث كلكم
راع سلط عليكم مثلكم حتى جوزيتم فى الدنيا على وفق ما عملتم به فان قلت هذا يدل على ان الدنيا دار الجزاء ليس
كذلك وانما هى دار الابتلاء قلت تسليط الظالم على الظالمين لقطع ظلم الظالمين فقد قيل الظلم لا يدوم وان دام
دمر اى هلك الخلق وخرب المظلومين نه وفيه نهى ان يجلس الرجل على الولايا هى البراذع جمع ولية سميت به
لانها على ظهر الدابة قيل هى عنها لانها اذا بسطت تعلق بها الشوك والتراب وغير ذلك مما يضر الدواب والجالس
عليها ربما اصابه من وسخها ونتنها ودم عقرها و منه وجد رجلا طوله شبران عظيم اللحية على الولية فنفضها فوقع
و فيه تسقيه الاولية هى جمع ولى وهو المطر الذى يجى بعد الوسمى سمى به لانه يليه اى يقرب منه ويجى بعده
ك هم موالى ليس لهم مولى الا الله اى انصارى والمخلصين لى والمراد بالمولى الناصر والوزير قيل اراد ان
هذه القبائل لشرفهم لم يجر عليهم رق وقيل لانهم بادروا الى الاسلام ولم يسبوا وموالى بحذف اليا وروى بتشديدها
ومد كانه اضافه الى نفسه صلى الله عليه وسلم باب ومد نه انه لقى المشركين فى يوم ومد وعكاك هى
ندى من البحر يقع على الناس فى شدة الحر وسكون الريح ويوم ومد وليلة ومدة ك فيه لا يموت حتى
ومس ينظر فى وجوه الموسات هى جمع مومسة بكسر ميم اى الزانية لما تعارض عنده حق الصلوة وحق الصلة رجح
حق الصلوة وهو الحق لكن لما هدر منه حق الصلة المرجوح عوقب بمسألة يسيرة اعقب مسرة كثيرة بل هو ليس
يعقوبة بل تنبيه على عظم حق الام والا لزم تكليف المحال قوله اجيبها قاله فى نفسه مناجيا لربه قوله كلمته اى
فى ترغيبها للمباشرة واتى الغلام بالنصب اى الطفل ن هو بضم اول مهملتين وفيه ان الصواب اجابتها اذ الاستمرار
على النوافل تطوع لا واجب واجابة الام واجب وكان يمكنه تخفيف الصلوة فلعله خشى ان تدعوه الى العود الى الدنيا ومفارقة
ومض الصومعة ك ومنه غفر لمومسة مرت بركية نه فيه هلا ومضت الى يا رسول الله اى هلا اشرت الى
اشارة خفية اومض البرق وومض وميضا اذا لمع لمعا خفيا و منه انه سال عن البرق اخفوا ام وميضا فيه انه
ومق اطلع من فى وافد قوم على كذبة فقال لولا سخاء فيك ومقك الله عليه لشردت بك اى احبك الله من ومق يمق بكسرهما
فهو وامق وومق ك باب المقة من الله هو كالعدة المحبة فقوله من الله اى الثابتة منه بان يكون محبا اى
ومى مريدا للخير ن وامى اليه اى اشطر هو بالهمزة فى اوله واخره اى ضع عنه النصف فيه واومى الى الارض

انكان تكليمه بالسلام كما في اخرى والايماء الى الارض جواب السلام باليد وان كان بجواب ما بعث به فالايماء
تجليس اسكات له و ح يومى براسه اى للركوع والسجود ط فاومت امراة من راسه اى براسه اصله الهمز فخفف
ونب تخفيفا بج ومنه مدينة مئون باب ون ن فيه ما زال الوانونبو اى بهمزة بعد ياء فنون اى يلومونني
ونا اشد اللوم [illegible] هنا للخطاب [illegible] نه في صفة الصديق سبق اذا ونيتم اى قصرتم وفترتم من ونى يني ونيا ومنه النسيم
الوانى وهو الضعيف [illegible] ومنه لا ينقطع اسباب الشفقة منهم فينوا في جدهم اى يفترون في عزمهم واجتهادهم
وهب وحذف نون [illegible] النفى بالفاء غ توانى في امره فتر باب و لا نه فيه لقد هممت ان لا اتهب الا من
قرشى او [illegible] اى لا اقبل هدية الا من هؤلاء لانهم اصحاب مدن وقرى وهم اعرف بمكارم الاخلاق
لان في اخلاق البادية جفاء وذهابا عن المروة وطلبا للزيادة واصله اوتهب فادغم و الوهاب تعالى من ابنية
المبالغة والاستيهاب سؤال الهبة وتواهب القوم اذا وهب بعضهم بعضا و منه ح ولا التواهب فيما بينهم ضعة
اى لا يهبون [illegible] بغوى ان سودة وهبت يومها لعائشة هذا لا يلزم الزوج بل له ان يدخل على الواهبة
وان تركت حقها سوى الزوج بين غيرها نه فيه شهدنا الحديبية معه صلى الله عليه وسلم فلما انصرفنا
وهز عنها اذا الناس يهزون الاباعر اى يحثونها ويدفعونها والوهز شدة الدفع والوطئ و منه ان سلمة بعث الى عمر
من فتح فارس [illegible] جوهرا قال فانطلقنا بالسفطين نهزهما حتى قدمنا المدينة اى ندفعهما ونسوق
بهما وروى نهزهما اى ندفعهما البعير تحتهما ويروى بتشديد زاى من الهز و في ح ام سلمة وحماديات النساء
غض الاطراف وقصر الوهازة اى قصر الخطا توهز يتوهز اذا وطئ وطأ ثقيلا وقيل هي مشية الخفرات فيه
وهص ان ادم حيث هبط من الجنة وهصه الله الى الارض اى رماه رميا شديدا كانه غمزه الى الارض والوهص ايضا
شدة الوطئ وكسر الشيء الرخو و منه ان العبد اذا تكبر وعدا طوره وهصه الله الى الارض غ وكل من شدخ شيئا
وهط بقدمه فقد وهصه نه فيه على ان لهم وهاطها وعزازها هي المواضع المطمئنة جمع وهط والوهط اسم مال
وهف لعمرو بن العاص بالطائف وقيل قرية به ش هي بكسر واو جمع وهط بفتحها ما انخفض منها نه فيه لا يمنع واهف
عن وهفته ويروى وهافته اصله قيم البيعة ويروى الواقه والواقه وتقدما و فيه قلده النبي صلى الله
عليه وسلم [illegible] الدين اى القيام به تريد امره بالصلوة بالناس في مرضه ويروى قلده وهف الامانة
اى ثقلها غ وهف الشيء يهف طار نه و ح فلما وهف لهم شيء من الدنيا اخذوه اى فلما عرض لهم وارتفع
وهق فيه فاعافس [illegible] هي جمع وهق بالحركة وقد يسكن وهو حبل كالطول يشد بها الابل والخيل لئلا تند
و ح فانطلق الجمل يواهق ناقته اى يباريها في السير ويماشيها ومواهقة الابل مد اعناقها في السير فيه ذهب
وهل في المنام الى [illegible] فذهب وهلى الى انها اليمامة او هجر وهل الى الشيء يهل من ضرب وهلا بالسكون اذا ذهب وهمه
اليه [illegible] نه ومنه ح عائشة وهل ابن عمر اى ذهب وهمه اليه ويجوز ان يكون بمعنى
سها وغلط [illegible] بالكسر يوهل وهلا بالتحريك ن وهل ابن عمر رضي الله ما قال صلى الله عليه وسلم

ان الميت يعذب فيه جواز الحلف بالظن وانكارها اسماع الموتى ان استندت فيه الى ان الحيوة شرط فى السمع فكذا اشترط
فى العلم وان كان الى عدم الرواية فقد صح ما انتم باسمع ثم هو لا ينافى لا تسمع الموتى اذ المراد به العريون عن تحقق واثبت
بعد الحيوة اليهم ولذا يسمع كلام الملكين ويذوق عذاب القبر و وهل للغلط من ضرب وللفزع من سمع نه
ومنه قول ابن عمر وهل انس اى غلط ك فوهل الناس بفتح هاء ويجوز كسرها اى غلطوا وذهب وهمهم الى
خلاف الواقع فى تاويله فقيل تقوم الساعة عنده وانما مراده انه لا يبقى احد من الموجودين تلك الليلة وقد كان
كذلك فانه قد اجمع المحدثون ان اخر الصحابة موتا ابو الطفيل عامر بن واثلة وغاية ما قيل فيه انه بقى سنة عشر
ومائة وهى راس مائة سنة من مقالته نه و فى ح قضاء الصلوة فقمنا وهلين اى فزعين والوهل بالحركة الفزع
ومنه كيف انت اذا اتاك ملكان فتوهلا لك فى قبرك من توهلته اذا عرضته لان يهل اى يغلط اى فى جواب
الملكين و فيه فلقيته اول وهلة اى اول شئ والوهلة المرة من الفزع اى لقيته اول فزعة وعنها بلقاء انسان
غ والانسان يرتاع لشئ اذا بدا بغتة نه فيه انه صلى بهم فاوهم فى صلوته اى اسقط منها شيئا اوهمت الشئ

وهم

اذا تركته واوهمت فى الكلام والكتاب اذا اسقطت منه شيئا ووهم الى الشئ بالفتح يهم وهما اذا ذهب همه ووهم
يوهم وهما بالحركة اذا غلط و من الاول ح ابن عباس انه وهم فى تزويج ميمونة اى ذهب وهمه اليه ومن الثانى
ح انه سجد للوهم وهو جالس اى للغلط و فيه قيل له كانك وهمت قال وكيف لا ايهم هذا على لغة من يكسر حرف
المضارعة فلما كسر انقلبت الواو ياء ج ان ابن عمر اوهم الصواب وهم ك لا ادرى وهم علقمة اى وهم فى
الزيادة والنقصان فان قلت لفظ قصرت صريح فى انه نقص قلت هو تخليط من الراوى وجمع بين الحديثين او
المراد من القصر التغيير ط اهم فى صلوتى فكبر على هو من وهمت به بالفتح اذا ذهبت همك اليه وانت تريد غيره
وضمير فانه للشأن والجملة بيان والمشار اليه بذلك الوهم واراد به الوسوسة يعنى لا يذهب عنك تلك
الخطرات الشيطانية حتى تقول للشيطان صدقت ما اتممت صلوتى لكن لا اتمها ارغاما لك ونقضا لما اردته
منى وهذا اصل عظيم لدفع الوسواس و فيه قام حتى نقول اوهم هو بالنصب على الاكثر واوهمه تركته واوهمه
اذا اوقعه فى الغلط وعلى الاول معناه وقف حتى قلنا ترك ذلك الركوع والاعتدال وعاد الى القيام من طول قيامه
وعلى الثانى يكون اوهم بضم همزة وكسرها اى اوقع فى الغلط و فيه حبس رجلا فى تهمة بضم تاء وفتحها اى ذنب
او دين فلما لم يجد المدعى بينة خلى عنه ومر فى ته ك هم عدونا وتهمتنا بفتح هاء وقيل بسكونها وصوبوا
بالفتح ن لو استخلفكم لتهمة لكم بفتح هاء وسكونها فعلة من الوهم والتاء بدل من الواو و ح وهم عمر اى فى روايته
النهى عن الصلوة بعد العصر مطلقا وانما نهى عن التحرى وانما قالته عائشة لما راونه من صلوته صلى الله عليه وسلم
الركعتين بعد العصر ويجمع بان رواية التحرى محمول على تاخير الفريضة الى هذا الوقت ورواية النهى مطلقا على
غير ذوات الاسباب و ح اتهموا انفسكم اراد به تصبير اصحاب على على الصلح بما رجى بعده من الخير وان كان مما
تكرهه النفوس كما كان صلح الحديبية على كراهة ثم اعقب خيرا كثيرا ز يعنى وكان لى راى القتال يومئذ كاسدا

كما ظنه رائنا بحيث سعينا به فى مخالفة حكمه صلى الله عليه وسلم فتيسوا فتالكم فلعلكم تظنونه صالحا وهو
فاسد ثم من راى ك غرض الرجل باية فان بغت احدهما فقاتلوا الانكار على التحكيم فانها تامر بالقتال وهم لا يقاتلون
ويعدلون عن كتاب الله وكان سهل متهما بالتقصير فيه فقال اتهموا انفسكم فى الانكار على الصلح فانا كنا كارهين له يوم
الحديبية بحيث لو استطعت خالفت حكم النبى صلى الله عليه وسلم وقد اعقب خيرا كثيرا وقال على ينكرون التحكيم
هم لا يعدلون عن كتاب الله لان المجتهد اذا ادى ظنه الى التحكيم فهو حكم الله ن ان رجلا كان يتهم بام ولده صلى الله
عليه وسلم فامر عليا بضرب عنقه فراه مجبوبا فتركه قيل لعله كان منافقا او مستحقا للقتل بسبب اخر وجعل التهمة محركا
لقتله بذلك السبب وكف على عنه ظنا منه انه بالزنا ك وكان لا يتهم فائدته الاشعار بان كونه شاعرا لا يوجب
قصته ولا ينفى صدقه فانه كان من المستثنين بالا الذين امنوا وعملوا الصالحات و اذا دخلت على مسلم لا يتهمه
وهن فكل اى لا يتهم فى دينه ولا فى ماله ش ويحاذرون اذانها الوهم هو بسكون هاء نه فيه قد وهنتهم حمى
يثرب اى اضعفتهم من وهن يهن ووهنه غيره ووهنا واوهنه ووهنه و قصة ن وهنتهم بخفة هاء قس هو بفتح هاء
وشدة ها بعض فامروا بالرمل ليرى قوتهم لا الابقاء واعل لم يمنعه وضمير مفعوله للنبى صلى الله عليه وسلم اى لم يامرهم
بالرمل فى كل الاشواط الا الابقاء قوتهم نه وفيه ولا واهنا فى عزم اى ضعيفا فى راى ويروى بياء و فيه ان رجلا دخل
عليه وفى عضده حلقة من صفر وقال هذا من الواهنة قال اما انها لا تزيدك الا وهنا هى عرق ياخذ فى المنكب وفى اليد
كلها فيرقى منها وقيل هو مرض ياخذ فى العضد وربما علق عليها جنس من الخرز يقال لها خرز الواهنة وهى تاخذ الرجال دون النساء
وها وانما نهى عنه لانه تخذها على انها تعصمه من الالم كالتمائم المنهى عنها غ وهنا على وهن جهدا على جهد وضعفا على ضعف حملها ايا امرة بعد مرة
و ومن الخلق وضعف نه فيه المؤمن واه راقع اى مذنب تائب شبهه بمن يهى ثوبه فيرقعه اى يبلى ويخرق اداه ذا لوهيه
ويروى المؤمن موه راقع كانه يوهى دينه بمعصيته ويرقعه بتوبته و منه ولا واهيا فى عزم ويروى ولا وهى اى ضعيف و ضعف و انه مر بابن عمر
وى يصلح خصا له قد وهى اى خرب او كاد نه غ يومئذ واهية ضعيفة باب وى ويكان الله وى كلمة تعجب وكان للتشبيه او ويك كلمة
وان كلمة سئل اعرابى عن صبى سقط فى ركية فقال ويكانه ما اخطا الركية جعلها كلمة موصولة نه
ويب فى اسلام كعب الا ابلغا عنى بجيرا رسالة على اى شئ ويب غيرك دلكا ويب بمعنى ويل منصوب على المصدر
ويح وباللام يرفع نحو ويب لى يدو تنصب منونا نحو ويبا له فيه ويح ابن سمية تقتله الفئة الباغية هى كلمة ترحم
وتوجع لمن وقع فى هلكة لا يستحقها وقد يقال للمدح والتعجب وهو منصوب على المصدر وقد ترفع وتضاف ولا تضاف يقال
ويح زيد وويحا له ومنه ويح ابن ام عباس كانه اعجب بقوله ن ومنه ويحك يا انجشة وفى عبد مسلم ويلك
وهو لمن وقع فى هلكة وويح زجر لمن اشرف على الوقوع فى هلكة الفراء هما بمعنى وقيل ويح لمن وقع فى هلكة لا يستحقها فيترحم
بها عليه وويل لمن يستحقها مج ويح لمن ينكر عليه فعله مع ترفق وترحم فى حال الشفقة وويل لمن ينكر عليه مع غضب
ويس وويس كويح نه فيه ويس ابن سمية هو يقال لمن يرحم ويرفق به كويح و روى ياويس فه و منه عائشة
الها تبعته وقد خرج من حجرتها ليلا فوجدها نفسا عاليا فقال ويسها ما لقيت الليلة فيه اذا قرأ ابن ادم السجدة

ويل

فيجعل اعتزال الشيطان يبكي يقول يا ويله الويل لي امر ... [illegible] ... واسقة من ... [illegible] ... وهذا اي دعى بالويل

ومعنى النداء يا حزني ويا هلاكي ويا عذابي احضر فهذا وقتك ... [illegible] ... دون الو ... [illegible] ... اسمه صلى

النبي لا دم عليه السلام وعدل عن حكاية قول الامام يا ويلي الى الغيبة نظر ... [illegible] ... الى رسول الله صلى الله

عليه وسلم **ن** وهو من ادب الكلام انه اذا عرض في الحكاية عن الغير ... [illegible] ... صرف ... [illegible] ... الى الغيبة

صونا عن صورة اضافة السوء الى نفسه وروى يا ويلي ويكون ... [illegible] ... **و** ... [illegible] ... ويلك اركبها خاطب به لانه

كان محتاجا قد وقع في تعب وقيل هي كلمة تجري من غير قصد الى معناه **نه** وقد ترد للتعجب **و** منه لابي بصير

ويل امه مسعر حرب تعجبا من شجاعته وجرأته واقدامه **و** في ح علي ويل امه كيلا ... [illegible] ... له وعاء اي يكيل العلوم

الجمة بلا عوض الا انه لا يصادف واعيا وقيل وي كلمة مفردة للتعجب والتعجب لامه مفردة ومد همزة امه والقيت

حركتها على اللام وينصب ما بعدها على التمييز **و** ح اذا وضعت الجنازة قالت يا ويلها ... [illegible] ... قولا حقيقيا

لان الجسد لا يتكلم وفيه لجواز خلقه في الميت ووجه العدول عن يا ويلي قدم **ش** وشرب عبد الله بن الزبير

دم حجامته فقال ويل لك من الناس وويل لهم منك اشارة الى انه سيبتلى بالامارة اي ... [illegible] ... لم يعلموا ما يجب

لك عليهم من بذل الطاعة وويل لك منهم ان قصرت في ايديهم **و** ح ومن تلى فصرعها امر في واو مع الهمزة **ن**

واها لريح الجنة اجد دون احد هو كلمة تحنن وتلهف وريح الجنة محمول على ظاهره وان الله اوصل من موضع المعركة

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف الهاء باب مع الهمزة

فيه لا تبيعوا الذهب بالذهب الا هاء وهاء هو

ان يقول كل من المتبايعين ها فيعطيه ما في يده ... [illegible] ... الا يدا بيد وقيل معناه هاك وهات اي خذ واعط

الخطابي يروونه ساكنة الالف والصواب مدها وفتحها لان ... [illegible] ... اي خذ فعوض عن الكاف الهمزة ويقال هاء

هاؤما هاؤا ... [illegible] ... فيه السكون ... [illegible] ... ها التي للتنبيه **ك** هو ممدود مفتوح ... [illegible] ... الكسر اي لا تبيعوا

الا يقول كل من المتبايعين لصاحبه ها اي خذ **ج** ومنه ... [illegible] ... صلى الله عليه وسلم بنحو من صوته ... [illegible] ... وهو

بمعنى تعال اي خذ واجابه صلى الله عليه وسلم برفع صوته بطريق الشفقة لئلا يحبط عمله ... [illegible] ... فرفع

صوته لئلا يرتفع صوت الاعرابي على صوته **نه** ومنه ح عمر لابي موسى ها والا جعلتك عظة اي هات من يشهد

لك على قولك **و** ح ... [illegible] ... على ها ان ههنا علما ... [illegible] ... لو اصبت له حملة ها مقصورة كلمة تنبيه للمخاطب

ينبه بها على ما يساق اليه من الكلام وقد يقسم بها **و** ... [illegible] ... لاها الله اذا لا يعمد الى اسد ... [illegible] ... من الواو وصوابه ... [illegible] ...

همزة ويجوز حذف الفها للساكنين ... [illegible] ... الا الله لا يكون ... [illegible] ... **ط** يقول هاه هاه

لا ادري كلمة يقولها المتحير من الدهشة وان في قوله ... [illegible] ... متعلق ... [illegible] ...

اي كذب في قوله لا ادري وان الذي كان ظاهر في ... [illegible] ...

على نجاتي **نه** **باب هب** فيه لا ... [illegible] ...

الفحل ... [illegible] ... وقيل اراد بها ... [illegible] ... السيف ... [illegible] ...

ها

هب

ش و فیه لقد رأیت صحابة رسول الله صلی الله علیه وسلم یهبون الیهما کما یهبون الی المکتوبة ای رکعتی المغرب ای ینهضون
الیهما والمهاب للنشاط بج وفیه اذا هب من اللیل ای انتبه من النوم ش اهبنا رسول الله صلی الله علیه وسلم
ایقظنا ک وفیه ارأیت اذا هبت الرکاب ای هاجت الابل وشوشت علی المصلی ط ای قال نافع اخبرنی یا ابن عمر
اذا سارت الرجال الی الصحراء الی ای شیء یصلی وما کان یفعل عند ذهابها الی المرعی قال ابن عمر کان صلی الله علیه وسلم
یاخذ الرحل فیعدله بتشدید دال ای ینصبه بین یدیه آخرة الرحل فهمه حتی تهب فتهب یستیقظ غ وهبة من الدهر
هبت وسبة قطعة منه مدیدة ن فی ح فقتل امیة بن خلف وابنه فهبتوهما حتی فرغوا ای ضربوهما بالسیف و فی عمر
لما مات ابن مظعون علی فراشه قال هبته الموت عندی منزلة حیث لم یمت شهیدا ای حط من قدره فی قلبی وهبت
هبج کهبط و فی ح معاویة یومه ستات ولیله هبات من الهبت اللین ای الاسترخاء فیه فقال هو نبات ینبت الارطی هی بطن
هبد من الارض مطمئن فیه و دنا من الهبید هو الحنظل یکسر ویستخرج حبه وینقع لیذهب مرارته ویتخذ منه طبیخ
هبر توکل عند الضرورة فیه انظر واشزرا واضربوا هبرا هو الضرب والقطع و منه انه هبر المنافق حتی برد و ح
فهبرناهم بالسیوف و فی کعصف ماکول هو الهبور قیل هو دقاق الزرع بالنبطیه ویحتمل کونه من الهبر القطع فیه
هبط اللهم غبطا لا هبطا ای نسألك الغبطة ونعوذ بك من الذل والانحطاط وهبط هبوطا وهبط غیره غ هبطته فهبط
لازم وواقع ن منه شعبا من ح هبطت البلاد لا بشرات ولا مضغة ولا علق ای لما اهبط الله ادم الی الدنیا کنت
فی صلبه غیر بالغ هذه الاشیاء و فی کعصف ماکول هو الهبوط قیل هو الذر الصغیر وصوابه الراء وتقدم و فیه
وانا انهبط الیهم من الثنیة ای انحدر ک و فی المعراج قال فاهبط القائل جبرئیل او موسی ط وهبط الناس الیه
هی فی غائط من الارض ونواحیها من کل الجوانب مستعلیة علیها فمن ای جانب توجهت الیها کنت منحدرا الیها ن فیه من
هبل اهتبل جوعة مومن کان له کذا ای تحینها واغتنمها من الهبالة الغنیمة و منه واهتبلوا هبلا و ح فاهتبلت
غفلته و فی ح الافك والنساء یومئذ لم یهبلهن اللحم ای لم یکثر علیهن من هبله اللحم اذا اکثر علیه ورکب بعضه بعضا
ویقال المهبج المورم مهبل کان به ورما من سمنه ن لم یهبلن ضبط بمجهول التهبیل وبفتح یاء وباء وسکون هاء وبفتح
یاء وضم موحدة ویجوز بضم واوه وسکون هاء وکسر باء بج المهبل الکثیر اللحم الثقیل الحرکة للسمن ن و فی ح عمر حین
فضل الوادعی سهمان الخیل علی المقاریف فاعجبه فقال هبلت الوادعی امه لقد اذکرت به ای ثکلته اصله من هبلته امه
هبلا بالحرکة ثم یستعمل للمدح والاعجاب ای ما اعلمه واصوب رایه قوله اذکرت به ای ولدته ذکرا من الرجال شهما و منه
لامك هبل ای ثکل و ح الشعبی فقیل لی لامك الهبل و منه ح ام حارثة هبلت هو بفتح هاء وکسر باء استعارة لفقد
المیز والعقل مما اصابها من الثکل بولدها کانه قال افقدت عقلك بفقد ابنك حتی جعلت الجنان جنة ک اوجنة
بفتح واو وهمزة استفهام ن و ح هبلتهم الهبول ای ثکلتهم الثکول وهی بفتح هاء من لا یبقی لها ولد و فیه اعل هبل هو
بضم هاء صنم ک هو بضم لا ینصرف حرف ندائه ای اعل اخرنك وروی ارق الجبل یعنی علوت حتی صرت
کالجبل العالی ن ه وفیه الخیر والشر خطا لابن ادم وهو فی الهبل هو بکسر باء موضع الولد من الرحم وقیل قصاه و

هبلع — وفى حديث الدجال فيحاصرهم فيطرحهم بالنهبل هو الهوة الذاهبة فى الارض **فيه** الهبلع الاكول وقيل الهاء زائدة ... البلع **فى** قوله

هنبقع — من قصص بينما يمشى اذا ... ويجلس الهنبقع هو من يقعى ويضم فخذيه ويفتح رجليه والهنبقع والهباقع القصير الخلق و

هبهب — نونه زائدة **فيه** ان فى جهنم واديا يقال له هبهب يسكنه الجبارون الهبهب السريع وهبهب السراب ... **فيه**

هبا — وان حال بينكم وبينه سحاب او هبوة فاكملوا العدة اى دون الهلال والهبوة الغبرة ويقال لدقاق التراب اذا ارتفع هبا **حسوة**

و فيه ثم اتبعه من الناس رجل وهباء اصله ما ارتفع من تحت سنابك الخيل والشئ المبثوث الذى تراه فى ضوء الشمس فشبه ... به

... **و** فيه واقبل يمشى كانه جمل ... النبى مشى الحجبة ... من هباء ... بصيانب ... وارض

بعض بديه **و** فيه انه حضر ثريدة فهباها اى سوى موضع الاصابع منها **غ** هى التراب اثاره **باب هت ن** انه

هتت — فى الحجر فهتها فى البطحاء اى صبها على الارض حتى يسمع لها هتيت اى صوت **و** فيه اقنعوا عن المعاصى قبل ان يأخذكم الله

فيدعكم هتا بتا الهت الكسر وهت ورق الشجر اذا ... والبت القطع اى قبل ان يدعكم هلكى مطروحين مقطوعين **و** فيه

متهوا ما هتانى للمهم كانوا يجمعون الثمر ... عليهم الهتات ... وهت الحديث سرده وتابعه **و** منه كان ابن شعب

هتر — وفلان يهتان الكلام **فيه** سبق المفردون قال الذين اهتروا فى ذكر الله اى اولعوا به ... فلان ... و ... فهو مهتر

... مستهتر اى مولع به لا يتحدث بغيره ولا يفعل وقيل اراد به اى ... فى طاعة الله وهلك فرقهم ... تهم ...

اسقط فى كلامه من الكبر **و** منه المستبان شيطانان يتهاتران ويتكاذبان اى يتقاولان ويتقابحان فى القول من الهتر

... دوابها اهل والسقط من الكلام **و** منه ... ان ... من ... المبهم ... وقبال ...

هتف — ... بل همم ... والمستريه ... بالا ... **فيه** اهتف ... الى ... ادهم ... هيبة ... وهتف ...

به هتافا اذا صاح به ودعاه **ن** ... لثمن ... فما القدر ... **نه** ... منه ... لجعل يهتف اى يدعو ويناشد

ن هو بفتح تحتية وكسر فوقية اى يصيح ويستغيث بالدعاء **نه** وفى حديث عائشة فهتك الستر حتى وقع بالارض

هتك — الهتك خرق الستر عما وراءه هتكه فانهتك والاسم الهتكة **و** فى حديث ... البذل لنت ابيت على باب على فلما مضت هتكة

من الليل قلت كذا الهتكة طائفة منه كانه جعل الليل حجابا فلما مضى منه ساعة فقد هتك بقدر ما انقضى منه **فيه**

هتم — نهى ان يضحى بهتماء هى التى انقلعت ثناياها من اصلها وانكسرت **و** منه ان ابا عبيدة كان اهتم الثنايا انقلعت ثناياه

يوم احد لما اجتذب بهما الزردين اللتين نشبتا فى خد النبى صلى الله عليه وسلم **باب هج** فى حديث يحيى بن زكريا عليهما

هجد — السلام فنظر الى متهجدى عباد بيت المقدس اى المصلين بالليل تهجدت اذا سهرت واذا نمت فهو من الاضداد **فيه**

لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وفى اخرى لا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة الهجرة فى الاصل الاسم من الهجر ضد الوصل ثم غلب على

الخروج من ارض الى ارض يقال منه هاجر مهاجرة والهجرة هجرتان احداهما ما وعد عليها الجنة بقوله ان الله اشترى من

المومنين وكان الرجل يأتى النبى صلى الله عليه وسلم ويدع اهله وماله لا يرجع فى شئ منه وينقطع بنفسه الى مهاجره

وكان صلى الله عليه وسلم يكره الموت بارض هاجر منها وقال حين قدم مكة اللهم لا تجعل منايانا بها فلما فتحت مكة صارت

دار اسلام كالمدينة وانقطعت الهجرة والثانية من هاجر من الاعراب وغزا مع المسلمين لم يفعل كما فعل اصحاب الهجرة

الاولى فهو مهاجر ليس بداخل فى فضل من هاجر تلك الهجرة وهو المراد بقوله لاينقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة فبهذا يجمع بينهما واذا اطلق ذكر الهجرتين فى الحديث فالمراد به هجرة الحبشة وهجرة المدينة نه ط هو في حديث لاتنقطع الهجرة الهجرة من مكة فانما التحولت مع النبي والمراد من الذنوب لانها عين التوبة فيجب كل احد بل الهجرة من مكان لا يتمكن فيه من الامر بالمعروف واقامة حدود الله وقيل اى لا ينقطع الهجرة من المعصية الى الطاعة ومن الكفر الى الايمان حتى ينقطع التوبة بروية ملك الموت وبطلوع الشمس من مغربها قش لا هجرة بعد الفتح اى لاهجرة من مكة بعد الفتح فريضة لانه اصاره دار اسلام وفضيلة ولكن جهاد اى لكن لكم طريق الى تحصيل الفضائل فى معنى الهجرة بالجهاد ونية الخير فى كل شىء وبقيت الهجرة من دار الحرب واجبة الى يوم القيمة ط وهى لاصار دينه باقية مد الدهر و فيه لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار اى لولا فضلي على الانصار بسبب الهجرة لكنت واحدا منهم وهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم وحث للناس على اكرامهم لكن لا يبلغ احد درجة المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واقاربهم واموالهم ك يعني لهم من الكرامة بمبلغ لولا انه من المهاجرين لعد نفسه من الانصار وقيل اراد النسبة الهجرية لا يتغير كما لا ينتقل عن هذا الاسم اليكم نسبت البلدة فان المهاجرين افضل من الانصار ز فان قيل اهل الحجاز ان يكون من اى لولا ان الله قد كون من الانصار ومن اراد المدينة ما الهجرة لكنت امرأ من الانصار اى خلقت ابتداء فى المدينة منهم يعني احب الله ان اسكن مكة واجعل فى نفسه الاعتقاد انه ينتقل اليهم قلت لولا اتفاق الشارحين على تركه لم يبعد بمعنى هاجرت الهجرتين الاوليين اى مع عبده من صحة الاسلام وإقرار امرائه قريش والى المدينه ك وهما اولين بالنسبة الى من هاجر بعده و ستكون هجرة بعد هجرة فخيار اهل الارض الزمهم مهاجر ابراهيم عليه السلام بفتح جيم فهو المهاجر الى الشام ومن ابراهيم عليه السلام لما خرج من ارض العراق مضى الى الشام واقام به ط اى ستكون هجرة الى الشام بعد هجرة كانت الى مكة اقول المراد بالتكرير اى هجرات للناس مفارقة من الاوطان يفارق كل صدع الى الخر وهجرة بعد هجرة لكثرة الفتن واستيلاء الكفرة وقلة القائم بامر الله فى دار الاسلام ويبقى الشام يسوسها العساكر الاسلامية ظاهرين على الحق حتى يقاتلوا الدجال ولعل الحديث اشارة الى عصرنا هذا ز اذا كان يبكي على اهل زمانه فكيف لو رأى ما ابتلينا به فى هذا الزمان من سوء الفتنة وشرارة الولاة السوء واهل البدع الحمقى وسيفتكوا الفهم فانهم اعداء اهل العلم والايمان المستحلين دماءهم بكيد الشيطان حمل تنكيلهم ذكر متبوعهم والوقيعة فى اهل الدين والعمل فى قتلهم فلقد قتلوا منهم من لا يحصى نعوذ بالله من ذلك فلا ملجأ ولا منجأ منه الا الى الله ن مهاجرة الفتح من اسلموا قبيل الفتح لانه لا هجرة بعده وقيل هم مسلمة الفتح الذين هاجروا بعده لانهم الذين ينطلق عليهم مشيخة قريش و فيه مضت الهجرة لاهلها اى الهجرة الفاضلة حصلت لمن فوق لها قبل الفتح نه و فيه هاجروا ولا تهجروا اى اخلصوا الهجرة لله ولا تتشبهوا بالمهاجرين على غير صحة منكم فهجر وتهجر اذا تشبه بالمهاجرين و فيه لا هجرة بعد ثلث يريد بها ضد الوصل يعني فيما يكون بين المسلمين من عتب وموجدة وتقصير يقع فى حقوق العشرة دون ما كان فى جانب الدين فان هجرة اهل الاهواء والبدع دائمة على مر الاوقات ما لم يظهر منهم التوبة والرجوع الى الحق

فانه صلى الله عليه وسلم لما خاف النفاق على كعب واصحابه حين تخلفوا عن تبوك امر بهجرانهم خمسين يوما وقد هجر نساءه
شهرا وهجرت عائشة ابن الزبير مدة وهجر جماعة من الصحابة آخرين منهم وماتوا متهاجرين ولعل احد الامرين فيه منسوخ بالآخر ك
فوهبت فاطمة فهجرته اى غضبت على مقتضى الطبع البشري ثم سكن غضبها لما بلغها حديث لا نورث وكان ...
اولته بما فضل من ميسورات معاش الورثة او هجرانها انقباضها عن لقائه لا ترك السلام عند الملاقاة ط لا يحل
لك ان تهجر اخاك فوق ثلثة فاذا لقيه سلم عليه ثلث مرار كل ذلك لا يرد فقد باء باثمه سلم حال من فاعل لقي اى
بدل منه وكل ذلك صفة ثلث وقد باء جواب اذا اى اذا سلم عليه ثلث مرات غير مردود فيها جوابه فقد باء
الذي لا يرد باثم المسلم او باثم الهجرة اى ضم اثم هجران المسلم الى اثم هجرانه و فيه الا المتهاجرين اى القاطعين ...
بغوى لا يهجر الا في البيت اى الا في المضجع ولا يتحول عنها او يحولها الى دار اخرى ن لا تهجروا وفي بعضها لا تهاجروا وهما
نهي عن مقاطعة الكلام ويجوز كونه نهيا عن التكلم بالهجر بضم هاء وهو الكلام القبيح نه ومنه ومن الناس من لا يذكر
الله الا مهاجرا يريد هجران القلب وترك الاخلاص في الذكر فكان قلبه مهاجر للسانه غير مواصل له ومنه لا يسمعون
القرآن الا هجرا يريد الترك له والاعراض عنه هجرته هجرا اذا تركته واغفلته ورواه ابن قتيبة ولا يسمعون القول
الا هجرا بالضم وقال هو الخنا والقبيح من القول وغلطه الخطابي و ومنه في زورها ولا تقولوا هجرا اى فحشا هجر في منطقه اذا
افحش وكذا اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغي والاسم الهجر بالضم وهجر يهجر هجرا بالفتح اذا اختلط في كلامه واذا هذى ومنه ...
... فاما قولي لا تهجروا بالضم والفتح من الفحش والتخليط و ومنه ... صلى الله عليه وسلم قالوا ما شأنه اهجر اى
اختلف كلامه بسبب المرض على سبيل الاستفهام اى هل تغير كلامه واختلط لما به من المرض وهذا احسن ما يقال
فيه ولا يجعل اخبارا فيكون اما من الفحش والهذيان والقائل عمر ولا يظن به ذلك ن هجر اى صدر ذلك منه بلا قصد
لوجع غلبه القاضي اهجر بالاستفهام في مسلم وغيره انكار على من قال لا تكتبوا لا ان معنى هجر هذى الهذيان لا يصح منه
صلى الله عليه وسلم ان صح الرواية بلا همز كان ... من قائله لما اصابه من مشاهدة حاله صلى الله عليه وسلم
من ... وشدة الحال والدهشة وقوله حسبنا كتاب الله رد على من نازعه لا على امر النبي صلى الله عليه وسلم ...
رسول الله صلى الله عليه وسلم القاضي هو ... الجميع رواة ... معناه ... في الانكار على من قال لا تكتبوا ...
اذا الفحش ومن رواه هجر ... الفاء على الصواب وظن قوم ... هذى ... واحتاجوا الى تأويل ... ولم
اهجر بالف الاستفهام فلعله مخاطبة بعض الحاضرين بعضا انتهى ويحتمل ان معناه هجركم رسول الله صلى الله عليه وسلم
من الهجر ضد الوصل بما ورد عليه من الواردات الالهية ولذا قال في الرفيق الاعلى وقوله دعوني فما انا فيه من المراقبة
والتأهب للقاء الله ونحوه افضل مما انتم عليه من طلب الكتابة وروى اهجر استفهموه اى يهجر من الدنيا وعبر بالماضي
للتحقيق ش اهجر بفتح همزة وهاء وجيم بمعنى هذى واختلط ويروى اهجر بفتح همزة فسكون هاء بمعنى الفحش والكثرة في كلام
ما لا ينبغي ويروى اهجر بفتح همزة وضم هاء وسكون جيم نه وفيه لو يعلم الناس ما في التهجير لاستبقوا التهجير التبكير الى كل
شئ والمبادرة اليه من هجر تهجيرا وهي لغة حجازية اراد المبادرة الى اول وقت الصلوة ط ولا ينافي الابراد لانه

خصه اواراد ابرادا قليلا ن اى التبكير الى الصلوة اى صلوة كانت وخصه الخليل بالجمعة وقيل اراد السير فى
الهاجرة عقيب الزوال و ومنه هجرت يوما اى بكرت ك والتهجير يوم عرفة السير من نمرة الى موضع الوقوف بعرفة
فى الهاجرة وهى وقت اشتداد الحر نصف النهار ج ومنه لكن ابجر معهم التهجير المبادرة الى الشئ وتجى بمعنى الهاجرة
وكذا اهجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم نه ومنه فالمهجر اليها كالمهدى بدنة اى المبكر اليها ك
مثل المهجر بضم ميم وكسر جيم مشددة اى صفة المبكر كمن يهدى بضم يا ثم كالذى اى الثانى كمن يهدى بقرة ثم
الثالث كـ[illegible] ثم طووا الصحف اى طوى الملائكة صحف درجات السابقين ويستمعون الذكر اى الخطبة ط ومنه
نحن قاله الحجاج عام نزل بابن الزبير اى قاتله قوله فى السنة حال من فاعل تجمعون اى متوغلين فى السنة ومتمسكين
بالصبر قوله وهل يتبعون بذلك اى التهجير الا سنته اى لاجل سنته او معناه وهل يتبعون فى ذلك الا سنته و فيه
تحريص على تحمل مشقة الحرارة وغيرها والاسراع الى المسجد نه وفيه كان يصلى الهجير حين يدحض الشمس اى
صلوة الهجير وهى الظهر والتهجر والهجير والاهجار السير فى الهاجرة وهجر النهار وهجر الراكب فهو مهجر ك يصلى الهجير
التى تدعونها اولى لانها اول صلوة ظهرت صليت وقيل لها اول صلوة النهار غ هذا القرآن مهجورا متروكا [illegible]
و سامرا تهجرون [illegible] القرآن اوهذون [illegible] نه [illegible] وهل تهجر كم قال اى من سار فى [illegible] [illegible] الثلاثة
و فيه ما شبر ولبن هجيرا اى فائق وأصل هذا الهجر منه اى افضل و فيه سأله هجيرا غيره [illegible] [illegible] الدأب
والعادة و فيه جنست التاجر فهجر [illegible] شر [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] الى الحطر وهجر التى ينسب اليها القلال قرية من قرى المدينة ن [illegible] [illegible] [illegible]
فاعـ [illegible] ك فالاهجر [illegible] [illegible] [illegible] المدينة سير هجر البحرين و فيه [illegible]
جيد وتجوز الهمز بدل الهاء [illegible] فيه [illegible] [illegible] النبى صلى الله عليه وسلم فقيل [illegible] النبى صلى الله عليه وسلم
رجليك يا عين الجرس هو والد التغلب والفقه فيه وما هجس فى الصدر اى ما يخطر بها وبالبال [illegible] اى ما
ومنه وما هو الا شئ هجس فى نفسى و فيه [illegible] ما اللحم عبيط وخبز مهجس وطير لم يحة تحيينه وروى بشاين غلط
فيه بعد هجع من الليل الهجع والهجعة والهجيع طائفة من الليل والهجوع النوم ليلا ك بعد هجعة [illegible] [illegible] يهجع هجعة
ينام يومه نه فيه واذا فتية من الانصار يذهبون السبيل بقصبة فأخذ القصبة فهجل بها اى رمى بها الازهرى لا اعرف
هجل بمعنى رمى ولعله نجل بها فيه ذا فعلت ذلك هجمت له العين اى غارت ودخلت فى موضعها ومنه الهجوم
على القوم الدخول عليهم ك هجم بفتحتين ن وما هجم قبل ذلك شئ اى ما بقى [illegible] و كان المدينة فى حال [illegible]
كانت محروسة بالملائكة نه فيه فضمنا [illegible] الهجم منا فكانت له هجمة هى من الابل قريب من المائة ق
من الرجال الزهرهجان هو الابيض ويستوى فيه الواحد وغيره و فيه ما [illegible] هجنت [illegible] [illegible]
التى قد حملت قبل وقت حملها الجوهرى اهجنت [illegible] اذا وطئت وهى صغيرة وكذا الصغيرة من البهائم وهجنت [illegible]
واهجنها الفحل اذا ضربها فالقحها و فى حديث كعب بن مجينة اى حمل عليها [illegible] [illegible] [illegible] انما من [illegible]

هجس
هجع
هجل
هجم
هجن

هجان، وناقة هجان كريمة **و** منه هذا جناى وهجانه فيه اى خياره وخالصه فيه كذا روى والهجين فى الناس
والخيل ايضا ما يكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل الاب
فيه اللهم ان عمرو بن العاص هجانى وهو يعلم انى لست بشاعر فاهجه اللهم والعنه عدد ما هجانى اى مجازاة على الهجاء — هجا
باب هد فيه اياكم والسمر بعد هدأة الرجل الهدأة والهدء السكون عن الحركات اى بعد ما يسكن الناس عن — هدأ
المشى والاختلاف **ط** ومنه واقلوا الخروج اذا هدأت الارجل فان الله يبث اى يفرق من الجن والشياطين والسباع
والهوام **نه** ومنه ح جاءنى بعد هدء من الليل اى طائفة منه **و** ح ام سليم قالت لابى طلحة عن ابنها هو اهدأ
مما كان اى اسكن كنت به عن الموت تطييبا لقلب ابيه **ك** وظن ابو طلحة انها تريد السكون من المرض وهدء
نفسه من فى شئ **و** ح فلما هدأت الاصوات قيل صوابه بالهمز سكنت ونامت **و** ح حتى اذا كانوا بالهدأة بفتح هاء
وسكون دال فهمزة ويروى بالهدة بحذف همزة وخفة دال وشدتها قيل هو موضع بين مكة والطائف **ن** اهدأ فانما
عليك الا نبى بهمزة فى اخره اى اسكن **ط** واوشهيدا الجمع لان المذكور بعد الصديق كلهم شهداء فقد قتل عمر
وعثمان مظلومين وكذا الزبير وطلحة مظلومين تاركين لقتال على منصرفين عنه **مش** وفيه لم يزل يهدئه
هو بضم اوله وكسر ثالثه فهمزة من هدأت الصبى اسكنته بان تضرب كفه لينا عليه حتى يسكن وينام **و** ح ليهدأ
روعك يا محمد من هدأ بالهمزة سكن فزعه **و** منه ح على الجانب الايسر اهدأ اى الذ لهدء القلب بالهمزة اى سكونه
نه فيه كان صلى الله عليه وسلم هدب الاشفار وروى اهدب الاشفار اى طويل شعر الاجفان **و** منه ح طويل — هدب
العنق اهدب **مش** هدب العين بضم هاء وسكون دال ما نبت من الشعر على شفارها **نه** وفيه ان لنا هدابا لها هو
ورق الارطى وكلما لم ينبسط ورقه كالطرفاء والسرو جمع هدابة **و** منه ح كانى انظر الى هدابها هدب الثوب
وهدبته وهدابه طرفه مما يلى طرته **و** منه ح انما معه مثل هدبة الثوب اراد متاعه وانه رخو مثل طرف الثوب
لا يغنى عنها شيئا **ن** هى بضم هاء وسكون دال طرفه الذى لم ينسج شبه بهدب العين شعر جفنها **ج** وقد هدبها على
حاشية قدميه هدبة الازار طرفه مما يلى اوله واخره لا من حاشيته **نه** ومنه ح له اذن هدباء اى متدلية مسترخية
ك ومنه الازار المهدب باهمال دال اى له اهداب جمع هدب طرف الثوب **نه** وفيه ما من مؤمن يمرض الا حط
الله عنه هدبة من خطاياه اى قطعة منها وطائفة الزمخشرى هى مثل الهدبة وهى القطعة وهدب الشئ قطعه
وهدب الثمرة اجتناها **و** منه ح خباب ومنا من اينعت ثمرته فهو يهدبها اى يجتنيها **ط** والمراد من الاجر اعم من الاخرة
اذ المصعب لم ياخذ من الدنيا شيئا واما الاخرة فمدخرة له **ن** هو كناية عما فتح عليهم من الدنيا وهو بفتح اوله ويضم دال
وكسرها يهدبها اى عجل ثوابه والمضارع لاستمرار الماضى والاتية استحضارا له **نه** فيه الى ان اتجر بها الصغير و
هدج اليها الكبير الهدجان بالحركة مشية الشيخ هدج اذا مشى مشيا فى ارتعاش **و** منه ح فاذا شيخ يهدج **فيه** — هدج
اعوذ بك من الهد والهدة الهد الهدم والهدة الخسف **و** منه ح الاستسقاء ثم هدت ودرت الهدة صوت — هدد
ما يقع من السماء ويروى هدأت اى سكنت **و** فيه ان ابا لهب قال لهد ما سحركم صاحبكم لهد كلمة يتعجب بها

يقال لهد الرجل اى ما اجلده ويقال انه لهد الرجل اى لنعم الرجل وذلك اذا اثنى عليه بجلد وشدة واللام للتاكيد ويثنى ويجمع ويونث نحو هداك وهدوك وهدتك ومنهم من يجريه مجرى المصادر فلا يونث ولا يثنى ولا يجمع **فيه**

هدر فاهدر دمه اى ابطله من عض يد رجل فانتزع يده فسقطت ثنيته فاهدر دمه اى ابطله اذا المريد ذلك بثاره **و** منه من اطلع فى دار بغير اذن فقد هدرت عينه اى ان فقؤها ذهبت باطلة هدر دمه بطل اهدره السلطان **و** فيه هدرت فاطنبت الهدير ترديد صوت البعير فى حنجرته **و** الهدار [illegible] فى مسيلمة بفتح هاء وتشديد دال ناحية باليمامة كان بها مولده **فيه**

هدف كان اذا مر بهدف مائل [illegible] المشى [illegible] الرمى [illegible] القرطاس هدف [illegible] الاستعارة **ن** ومنه هدف او حائش هو بفتح [illegible] وفيه استحباب الاستتار عند قضاء الحاجة بحيث يغيب جميع شخصه عن الناظرين **ن** [illegible] قال له ابنه عبد الرحمن لقد اهدفت [illegible] فقال ابو بكر [illegible] يقال اهدف له الشئ واستهدف اذا دنا [illegible] الارض [illegible] العمرو [illegible] ما يوم بدر وللنبى استقبلتك لمثل هذا اليوم وكان عبد الرحمن وعمرو يوم بدر مع المشركين **فيه** استطلهم [illegible]

هدل وان اتاك اهدل الشفتين هو المسترخى الشفة السفلى الغليظها اى وان كان الاخذ اسود حبشيا او نجيا و [illegible] اعطهم للولاة واولى الامر **و** منه [illegible] **و** فى [illegible] قس وروضة قد تهدلت اغصانها اى عليت واسترخت لثقلها بالثمرة **و** من تمام تهدله

هدم **فى** العقبة بل الدم الدم والهدم الهدم يروى بسكون دال وفتحها والهدم بالحركة القبر اى اقبر حيث تقبرون وقيل المنزل اى منزلى منزلكم نحو المحيا محياكم والممات مماتكم اى لا افارقكم والهدم بالسكون وبالفتح ايضا هو اهدار دم القتيل يقال دماؤهم بينهم هدم اى مهدرة والمعنى ان طلبت دمكم فقد طلبت دمى وان اهدر دمكم فقد اهدر دمى [illegible] الالفة بيننا **و** فيه وصاحب الهدم شهيد هو بالحركة البناء المنهدم فعل بمعنى مفعول و بالسكون الفعل نفسه **ك** والمبطون والهدم هو بكسر دال من يموت تحت الهدم وتسكن بمعنى ذو الهدم وروى صاحب الهدم بفتح هاء وسكون دال وهو بالفتح ما انهدم من جوانب البيت **ط** وفيه الاسلام يهدم ما كان قبله مظلمة كانت وغيرها صغيرة او كبيرة اما العمرة والحج فلا يكفران المظالم ولا الكبائر **نه** ومنه من هدم بنيان ربه فهو ملعون اى من قتل النفس المحرمة لانها بنيان الله وتركيبه **و** انه يتعوذ من الاهدمين هو ان ينهار عليه بناء او يقع فى بئر او اهوية وهو افعل من الهدم وهو ما تهدم من نواحى البئر فيسقط فيها **و** فيه وقفت عليه عجوز تغشمة باهدام هى الاخلاق من الثياب جمع هدم بالكسر وهدمت الثوب رقعته **و** منه لبسنا اهدام البلى **و** فيه من كانت

هدن الدنيا همه وسدمه اى بغيته وشهوته كذا روى والمحفوظ همه وسدمه **فى** الفتن هدنة على دخن الهدنة السكون ايضا الصلح والموادعة بين المسلمين والكفار وبين كل متحاربين هدنت الرجل واهدنته اذا اسكنته وهدن هو يتعدى ولا يتعدى [illegible] اسم منها الهدنة ومر فى قذا **ط** وهدنة بين بنى الاصفر اى صلح بين الروم [illegible] ومنه [illegible] ولا فى السلوة من الخير **و** منه ملغاة اول الليل

مهدئة لآخره يعني اذا سهر اول الليل وغدا في الحديث لم يستيقظ للتهجد اي نومة آخر الليل بسبب سهره في اوله
وهما مفعلة من اللغو والهدوء السكون اي مظنة لهما **و** في ح عثمان جفا ناهدأتا الهدان الاحمق الثقيل **فيه** اذا
كان بالهدة بين عسفان ومكة الهدة بالخفة اسم موضع بالحجاز والنسبة اليه هدوي وبعضهم يشدد

هدأ

الدال واما الهدأة التي جاءت في ذكر قتل عاصم فقيل انها غير هذه وقيل هي هي **فيه** جاء شيطان او ملك فجعل
يحمل هدهده [illegible] هدهده [illegible] **فيه** [illegible] وعرفهم طريق معرفته

هدهد

خيفا او [illegible] **و** فيه الهدى الصالح والسمت
الصالح جزء من خمسة وعشرين [illegible] السيرة والهيأة والطريقة يعني ان هذه الخلال من شمائل الانبياء
وجزء معلوم من اجزاء افعالهم [illegible] ولان من جمعها كان فيه جزء من النبوة او معناه انها مما جاءت
به النبوة ودعت اليه [illegible] مما ايستاثر النبي صلى الله عليه وسلم بمعرفته **ن** هو بفتح هاء وسكون
[illegible] **نه** [illegible] ونبأ وبهيأته **و** ح ان احسن [illegible] هدى محمد **و** ح كنا ننظر
الى هديه ودله **و** فيه اللهم اهدني وسددني واذكر بالهدى هدايتك الطريق وبالسداد تسديدك السهم الهدى
الرشاد والدلالة ويونث ويذكر هداه الله للدين هدى وهديته الطريق والى الطريق هداية اي عرفته يريد
اذا سألته الهدى فاخطر بقلبك هداية الطريق وسله الاستقامة فيه كما تتحراه في سلوك الطريق لان سالك
الفلاة يلزم الجادة ولا يفارقها خوفا من الضلال وكذا من رمى شيئا سدد سهمه نحوه ليصيبه فاخطره بقلبك
ليكون ما تنويه من الدعاء على شاكلته **و** منه سنة الخلفاء الراشدين المهديين المهدي من هداه الله الى الحق
وقد استعمل في الاسماء حتى صار كالاسماء الغالبة ويريد به الشيخين والختنين وان كان عاما في كل من سار بسيرتهم
وبه سمي المهدي الذي بشر صلى الله بمجيئه في آخر الزمان **ن** يريد به المهدي الذي يجتمع مع عيسى عليه السلام
ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويقتل الدجال وغير ذلك مما ورد به الاخبار **ك** يهدون بغير هديه
بفتح هاء السيرة **و** منه في ابن مسعود قريب السمت والهدي **و** ح رايت هديه **و** ح اجعله هاديا مهديا واهد به
قيل فيه تقديم لانه لا يكون هاديا حتى يهتدي هو ويكون مهديا **ط** الهداية اما مجرد الدلالة او الدلالة الموصلة
الى البغية فعلى الاول كان مهديا تكميلا له لان رب هاد لا يكون مهديا وقوله واهد به تتميم لان الذي
قد يبذل وله قد لا يتبعه احد وعلى الثاني كان مهديا تاكيدا واهد به تكميل ولا ارتياب ان دعاء النبي صلى الله
عليه وسلم مستجاب فمن كان هذا حاله فكيف يرتاب في حقه **ز** فيه تعريض بمن يتجازف في معاوية **ط** اللهم
اهدنا فيمن هديت اي اجعل لي نصيبا وافرا من الاهتداء معدودا في زمرة المهتدين من الانبياء والاولياء وبارك
لنا اي اوقع البركة فيما اعطيتني من خير الدارين **ن** خير الهدى هدى محمد بضم هاء وفتح دال وبفتح هاء وسكون دال
وفسر الفتح بالطريق والضم بالدلالة والارشاد وهو الذي يضاف الى الرسل والقرآن وباللطف والتوفيق وهو
الذي تفرد به الله تعالى **و** [illegible] الاخلاق اي وفقني للتخلق بها **ج** مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم

هو بفتح هاء وسكون دال الطريقة والسيرة وكذا استنوا بهدى الرسول ن وفيه هدى زفا كان ابن مثل
عتق ق وهو بفتح ياء الطريق اى من عرف ضلالا وضم اى الطريقة روى مشدد ياء للمبالغة من الهداية
ومن الهدية اى من تصدق بزقاق من النخل وهو السكة والصف من اشجاره و وفيه هلك الهدى ومات الودى هو
بالتشديد ما كان يهدى بنحرة وهو ما يهدى الى الكعبة من النعم لتنحر فاطلق على جميع الابل وان لم تكن هديا يقال كم هدى
بنى فلان اى كم ابل اى هلكت الابل ويبست النخيل وقد تكرر الهدى والهدى واهل الحجاز واهل حرمين يخففون وتميم مع
سفلى يثقلون وقرئ بهما وواحدهما هدية وهدية وجمع المخفف هداء ك ولم يسبق الهدى بفتح فسكون
وبياء فكسر وتشديد ن وفيه فكانما هدى دجاجة الدجاجة والبيضة ليسا من الهدى وانما هو من الابل والبقر
وفي الغنم خلاف فهو من باب اكلت طعاما وشرابا ومتقلدا سيفا ورمحا ك ومنه لما اهديت بنت لما زينتها
الماشطة وبعثتها الى النبي صلى الله عليه وسلم و وفيه باب الدعاء للنساء اللاتى يهدين العروس يهدين من الهدى
والهداء امر الاهداء وهو تجهيز العروس وتسليمها الى الزوج والمهدى كانت ام عائشة فدعونها ولمن معها وللعروس
على الخير اى قدمتن عليه و ومنه فاهدنها له اى زففتها اليه وروى فهدتها بغير همزة من هديت و وفيه من اهدى
و منه جلساءه فهو احق وعن ابن عباس جلساءه شركاءه ولم يصح عنه وعن ابى يوسف ان الرشيد اهدى له مالا
كثيرا ومعه اصحابه فذكر عنده هذا الحديث فقال انما هو فيما خف من الهدايا انما المأكولات و وفيه كلى هذا واهدى
اى ابعثى بالهدية الى الجيران نه وفيه طلعت هوادى الخيل اى اوائلها والهادى الهادية العنق لانها تتقدم
على البدن ولانها تهدى الجسد و ومنه ابعثى بها فانها هادية الشاة يعنى رقبتها و وفيه انه خرج من مرض موته
يهادى بين رجلين اى يمشى بينهما معتمدا عليهما من ضعفه وتمايله من تهادت المرأة فى مشيها اذا تمايلت وكل من فعل
ذلك باحد فهو يهاديه ن اى يمسكه رجلان من جانبيه بعضديه يعتمد عليهما وهو معنى يمشى بين رجلين
ط يهادى بين الرجلين حتى يقام فى الصف روى ان كان المريض ليمشى بين رجلين ويعلم منه ان المراد من قوله وما يتخلف
الا منافق او مريض كامل المرض فتوجه السؤال عن مريض لم يكمل فاجاب بانه كان يحضرها والمفعول الثانى من قوله
ولقد رايتنا وما يتخلف محذوف سد مسده الحال بح واهده امر من الهدى وهو السكون هاءه للسكت نه وفيه
قيل له ان الظهر كانوا يصلون هذه الصلوة الساعة قال لا والله قال فما هدى مما رجع اى فما بين وما جاء بحجة مما
اجاب انما قال لا والله وسكت المرجوع الجواب فلم يجئ بجواب فيه بيان وحجة لتاخيره وهدى بمعنى بين فى لغة اهل الغور
ومنه اولم يهد لهم غ اهدنا الصراط ادللنا عليه وثبتنا عليه و ان علينا للهدى اى الدلالة على الحق و على النار
هدى اى دليلا و واما ثمود فهديناهم اى بينا لهم الحق ودعوناهم اليه و ولا يهدى كيد الخائنين اى لا يمضيه ولا يصلحه
ط من ع اليه م روى مجهولا اى وفق للهداية وضمير له لمن ولو روى معروفا كان المعنى من دعا الناس الى القرآن هدى هم
[illegible] بهم باب هذ نه فيه فى الحشى عليكم الطلب فهذوا اى اسرعوا السير بها و هذب
اهدب [illegible] ومنه فجعل يهذب الركوع اى يسرع فيه ويتابعه فيه قيل لمن قال قرات المفصل الليلة

هذذ
امزاً كهذّ الشعر اراد لهذا القرآن هذاً فتسرع فيه كما تسرع في قراءة الشعر والهذّ سرعة القطع **ن** اخبر الرجل بكثرة حفظه
فقال أهذّاً كهذّ الشعر انفيه نهى عنه وبه قال الجمهور وشبه بالشعر في التحفظ والرواية لا في الانشاد فانه يرتل في الانشاد دون التلاوة
هذر
ك انكر عليه عدم التدبر لاجواز الفعل **نه** فيه لا نزر ولا هذر اي لا قليل ولا كثير والهذر بالحركة الهذيان هذر يهذر
ويهذِر هذراً بالسكون فهو هذر وهذّار ومهذار اي كثير الكلام والاسم الهذر بالحركة **ش** لا نزر ولا هذر بفتح ذال
شم يسكونها **نه** وفيه ما شبع صلى الله عليه وسلم من الكسر اليابسة حتى ولي وقد اصبحتم تهذرون الدنيا اي تتوسعون
فيها الخطابي يريد تبذير المال وتفريقه في كل وجه وروي تهذون وهو اشبه بالصواب اي تقتطفونها الى انفسكم
هذرم
وتجمعونها او تسرعون انفاقها **و** فيه لا يتزوجن هيذرة هي الكثيرة الهذر من الكلام **فيه** لان اقرأ القرآن في ثلث
احب الي من ان اقرأه في ليلة كما تقرأ هذرمة وروي لان اقرأ البقرة في ليلة فادبرها احب الي من ان اقرأ كما تقرأ هذرمة
هي السرعة في الكلام والمشي ويقال للتخليط هذرمة **و** فيه الحديث الماضي وقد اصبحتم تهذرمون الدنيا في رواية
هذم
اي تتوسعون فيها ومنه هذرمة الكلام وهو الاكثار منه **فيه** كل ما يليك واياك والهذم في رواية وهو سعة الاكل
والهيذام الاكول وقيل الصحيح اهمال داله يريد به الاكل من جوانب القصعة دون وسطها وهو من الهدم ما انهدم من نواحي
هذه
البير **ط** فيه هذه وهذه سواء اي الخنصر والابهام **ن** ما تقول في هذا الرجل اتى بعبارة لا تعظيم فيها امتحاناً
للمسئول لئلا يتلقن تعظيمه من عبارة السائل ثم يثبت الله الذين آمنوا **ز** رب هذه اي اسأل هذه الاعيان
قال ابن عمر لابن الزبير مصلوباً كنت انهاك عن هذا اي المنازعة الطويلة **ك** هذه القبلة اي الكعبة لا الحرم كله
ولا مكة ولا المسجد او وجه الكعبة هو موقف الامام سنة دون اركانها وجوانبها الثلثة وان كان الكل جائزاً ومر في ق
هرب
باب هر نه فيه ما لعيالي هارب ولا قارب غيرها اي ما لي صادر عن الماء ولا وارد سوى ناقتي **فيه** انه اكل
هرت
كتفاً مهرتة اي تقطعت من نضجها وقيل انما هو مهردة وتحم مهرد اذا نضج حتى تهرى **و** فيه لا تحرث تلعن مهارت متشدق
هرج
مكثار من هرت الشدق وهو سعته ورجل اهرت **فيه** بين يدي الساعة هرج اي قتال واختلاط هرج الناس هرجاً اختلطوا
واصل الهرج الكثرة في الشيء والاتساع **ج** **ك** هو بفتح فسكون الفتنة والاختلاط وفسر فيه بالقتل لانه سببه
فجعلها تفسير لفظه مكاناً **ن** ومنه العبادة في الهرج اي الفتنة واختلاط الامور وانما فضلت فيه لان الناس يغفلون
عنها ولا يتفرغون لها الا الافراد **نه** ومنه حتى هرج ذلك حين استهرج له الراي اي قوي واتسع وهرج الفرس كثر جريه
و فيه لا تكونن فيها مثل الجمل الرداح يحمل عليه الحمل الثقيل فيهرج فيبرك من هرج البعير اذا سدر من شدة الحر وثقل الحمل **و** في
صفة اهل الجنة انما هم هرجاً هرجاً الهرج كثرة النكاح من بات يهرجها ليلته جمعاء **و** منه يتهارجون تهارج البهائم اي يتسافدون
وقيل يتثاورون **ن** تهارج الحمر اي يجامع الرجال النساء علانية بحضرة الناس والهرج بالسكون الجماع **ش** الهرج
القتل بها اي بالحبشية قيل الحبشية وهم من بعض الرواة والا فهو عربية واجيب بانه مما اتفق فيه اللغتان **نه** في
هرد
عيسى انه ينزل بين مهرودتين اي شقتين او حلتين وقيل الثوب المهرود الذي يصبغ بالورس ثم بالزعفران فيجيء لونه
مثل لون زهرة الحوذانة القتيبي هو خطأ من النقلة واراه مهروتين اي صفراوين من هريت العمامة اذا لبستها صفراء وكانه مهملة

مهود فقال حفظنا والله ابن الهرد الشق وخطى ابن قتيبة في اشتقاقه واشتقاقه ابن الانباري وعنده في ثبين
بالالال والدال اي مصبوغتين على ما جاء في الحديث ولم نسمعه الا فيه وكذا اشياء كثيرة لم نسمع الا فيه والمصبوغة بالثياب التي
فيها صفرة خفيفة وقيل بالهرد وهو نور يصبغ بالعروق التي يقال لها الهرد و فيه راس جبرئيل عليه السلام حتى صار مثل الهردة فسر
هرد بالقمة في بعض اقبلت تهرد اي تشق شيئها فيه نهى عن اكل الهر وثمنه انما الهرة السنور ونهى عنه لانه لا يصح تسليمه
فانه ينتشر ولا يقيم في مقام واحد وان حبس او ربط لم ينتفع به ولئلا يتنازع الناس فيه اذا انتقل عنهم
وقيل انما نهى عن الوحشي منه دون الانسي ك يا اباهر بتشديد الراء ومنهم من خفف نه وفيه انه ذكر قاري القرآن
وصاحب الصدقة قال رجل يا رسول الله ارايت النجدة تكون في الرجل فقال ليست لهما بعدل الكلب يهر من وراء اصحابه
معناه ان الشجاعة غريزة في الانسان فهي يلقى الحرب ويقاتل طبعا وحمية لا حسبة كالكلب يهر من طبعه دون اهله ويذب
عنهم يريد ان الجهاد والشجاعة ليسا بمثل القراءة والصدقة هر الكلب يهر اذا هو هار وهرار اذا نبح وكشر عن انيابه وقيل هو
صوته دون نباحه و منه شريح لا اعقل الكلب الهرار اي اذا قتل رجل كلب آخر لا يوجب عليه شيئا اذا كان نباحا لانه يؤدي بنباحه
و ح المراة التي تهار زوجها اي تهر في وجهه كما يهر الكلب و ح واعادها الملطخ هرارا اي يهر بعضها في وجه بعض من الجوع والعطش
هرس الهرير صوت غير الكلب و منه ح عن زبر كهرير الرحا اي صوت دورانها فيه انه عطش يوم احد فجاءه علي بماء من المهراس
فعافه وغسل به الدم هو صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء وقد يعمل منه حياض للماء وقيل هو هنا اسم ماء باحد و
من الاول انه مر بمهراس يتجاذبونه اي يحملونه ويرفعونه و ح فقمت الى مهراس لنا فضربتها باسفله حتى تكسرت و ح فاذ حثنا
هرش مهراسكم هذا كيف نصنع و فيه كان في جوف شوكة الهراس هو شجر او بقل ذو شوكة وهو من احرار البقول فيه يتهارشون
تهارش الكلاب اي يتقاتلون ويتواثبون التهريش بين الناس كالتحريش و منه ح ابن مسعود فاذا هم يتهارشون كذا
روي فسر بالتقاتل وفي مسند احمد بالواو بدل الراء والتهاوش الاختلاط و ثنية هرشى بين مكة والمدينة وقيل هي
هرف جبل قرب الجحفة ك هو بفتح هاء وسكون راء وفتح شين مقصور نه فيه ان رفقة جاءت وهم يهرفون بصاحب لهم
اي يمدحونه ويطنبون في الثناء عليه و منه المثل لا تهرف قبل ان تعرف اي لا تمدح قبل التجربة فيه ان امرأة كانت
هرق تهراق الدم كذا جاء مجهولا والدم منصوب اي تهراق هي الدم وهو منصوب بالتمييز وان كان معرفة ويجوز رفع الدم على تقدير تهراق دماؤها والهاء بدل من
الهمزة اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه بفتح هاء هراقة ويقال اهرقته اهرقه اهراقا بجمع بين البدل والمبدل منه ك
ومنه هريقوا على وروي اهريقوا واهريقه لان اسماء البارد في بعض الامراض تزيد به القوة و منه فاهريق وروي فهريق
بضم هاء وفيه ان غسالة النجاسة الواقعة على الارض طاهر وان الماء المصبوب لا بد ان يتدافع ويصل الى محل لم يصبه
البول ط ما عمل ابن ادم احب الى الله من هراقة الدم يعني افضل العبادات في يوم العيد هراقة الدم وانه ياتي يوم القيمة بتمام
الاعضاء [illegible] ش بفتح همزة وسكون هاء اي صبه وروي هراق واهراق
وهو كناية [illegible] على بيعة يزيد بن معاوية في حياة
هرقل ابيه قال [illegible] الروم والعجم وهرقل اسم ملك الروم فيه النعمان

هرم معوخ بلت من ذهبين البناء والبير والشهور به باكال ... و ... ان الله ... بقصد ... بقول الهرم
شبه بالداهي ... فقال المع ت ط وتحقيق الضعف نه ... ترى العنز الهرمة ... لم القتب ... في ... الاشربه
ادى الرسول لله صلى الله عليه وسلم استدله امر ... نت يتان قبره ك ... بعض هلال يدركه الهرم ... قصيد الذي ...
الصغر ونقارض حصرهم وكان السوال عن ساعة الكبر ... بسبب من باب الاسلوب الحكيم ومن سا و ومنه لا نوم ... دار
هو هنة ها ... كبيرة سقطت سنانه ... امور ... الهرم اكبر ... الى التساقط بطل القوى وضعفها واستعاد من ... لك
الاسباب مع ما فيه من نيل الشهادة لانها مجرة معلقة يشق الصبر عليها فلعل الشيطان يصيبه منه ما يضر بدينه ولا يعد في
وهي خفة اسف لانها مصائب ومحن كسائر الامراض اما ترتب الشهادة فثابتة في جميع المصائب حتى الشوكة والشهادة الحقيقية تت
وتطلب بخلاف نحو الغرق والهرم ربما ولو سعى فيها عصى ز وايضا الشهادة الحقيقية المطلب فيها اعلاء كلمة الله ومحق
هرمز الباطل والكفر بخلاف ما ذكر ك فيه فاسلم الهرمزان ضمها، وميم علم رجل من عظماء العجم كان ملكا بالاهواز قيل قتله عبيد الله
هرول بن عمر بعد عمر نه فيه من اتى يمشي اتيته هرولة هي بين المشي والعدو وهو كناية عن سرعة اجابة الله تعالى وقبول توبة العبد ولطفه
ورحمته ط اراد انه تعالى كافي العبد يجازيه في اعماله باضعاف ما تقرب به شبرا وذراعا وباعا منصوبات على الظرف اي تقرب مقدار
شبر ك فانطلقنا نهرول وغرضه انه لما كان بيعته متقدمة على بيعة ابيه ظن الناس ان هجرته كان متقدمة وقائلا من
هرا القيلولة نه فيه ذاك الهراء شيطان وكل بالنفوس قيل لم يسمع ان الهراء شيطان الا في هذا الحديث وهو لغة المسح الجواد والهذيان
و فيه لعضمت هذه هراوة يتيم اي شخصه وجثته شبهه بالهراوة وهي العصا كانه حين رآه عظيم الجثة استبعد ان يقال
اليتيم لان اليتيم في الصغر و ومنه وحرم صاحب الهراوة اراد به النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يمسك القضيب بيده كثيرا
وكان يمشي بالعصا بين يديه ويغرزله فيصلي اليها ن مع بكسر هاء القاموس انها عصا يرجع اهل اليمن المحققون على انها القضيب الذي
يمسكه كثيرا بيده في الدنيا مئن لان المراد علامة يوم يستدل بها فلا يفسر بما يكون في الآخرة فالحق ما قاله المحققون
هزج **باب هز** فيه اذن الشيطان له هزج وزجل ودوي الهزج الرنة والرجل دونه والهزج ايضا صوت الرعد والذباب
هزر وضرب من الاغاني وبحر من بحور الشعر فيه اذا شرب قام الى ابن عمه فهزر ساقه الهزر الضرب الشديد بنحو الخشب وفيه انه قضى في سيل
مهزور ان يحبس حتى يبلغ الماء الكعبين هو وادي بني قريظة بالحجاز وهو اعراف اي موضع بسوق المدينة تصدق به النبي صلى الله عليه وسلم
هزز على المسلمين فيه اهتز العرش لموت سعد الهز لغة الحركة واهتز تحرك فاستعمله في معنى الارتياح اي ارتاح بصعوده حين صعد به واستبشر
لكرامته على ربه وكل من خف لامر وارتاح له فقد اهتز له وقيل اراد فرح اهل العرش بموته وقيل اراد سريره الذي حمل عليه الى القبر ن
لم يبلغ هذا القائل رواية عرش الرحمن وقيل هو كناية عن تعظيم شأن وفاته كما يقال اظلمت الارض لموت فلان وقيل قامت له القيامة ك يحمل
اهتزازه حقيقة للاستبشار بقدومه او مجازا عن تعظيمه وان كان المراد السرير فهو بمعنى الحركة والاضطراب فضيلة له كما كان تحنن
جبل احد فضيلة لمن كان عليه هو النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رضوان الله وكان بين الحيين الاوس والخزرج ضغائن قبل الاسلام
وسعد اوسي والبراء خزرجي فان قلت كيف جوز على البراء ان يقول ما ينسب اليه من عرض النفس والعداوة قلت لا يلزم من حمل العرش على ما يحتمله
فلم فيه كما لا يلزم من ذلك القول قدح في عدالة جابر ط ويمكن كونه لفقد علمه على طريقة فما بكت عليهم السماء و فيه اذا مدح الفا

غضب الرب هتز له العرش اهتزازه عبارة عن وقوع امر عظيم وداهية دهياء لان فيه رضا بما فيه سخط الله بل يقرب ان يكون
كفرا وهذا هو الداء العضال لاكثر العلماء والشعراء والقراء والمرائين هذا في الفاسق فكيف في الظالم ومن ركن اليه **نه** ومنه
فانطلقنا بالسفطين نهزبهما اى نسرع السير بهما ويروى نهز من الوهز وقد مر **ك** ارضا اهتزت اى تحركت **نه** وفيه سمعت
هزيز الهزيز الوحا اى صوتها ودورانها **غ** هزي اليك حركي هزة وبه **و** عليها الماء اهتزت اى تحركت بالنبات **و** ثم هزهن ثم يقول
انا الملك في اصبع **نه** فيه حتى مضى هزيع من الليل اى طائفة منه نحو ثلثه وربعه **و** فيه اياكم وتهزيع الاخلاق من هزعت

هزع

الشئ تهزيعا كسرته وفرقته **فيه** كان يحب الهزيلة قيل هي الراية لان الريح تلعب بها كانها تهزل معها والهزل اللعب واد

هزل

واحد وياءه زائدة **و** في اهل خيبر ما كانت هزيلة من ابي القاسم مصغر هزلة مرة الهزل ضد الجد **ط** اى كانت هذه الكلمة
منه كلمة هزل ومزاح قوله وعاملنا اى جعلنا عاملين على ارض خيبر بالمساقاة كيف بك اى كيف يكون حالك وكيف تركك
والباء زائدة في المفعول به **و** فيه ليس بهزل اى جد كله ليس فيه ما يخلو عن تحقيق **نه** وفيه فاذهبنا الاموال واهزلنا الذراري
والعيال اى اضعفنا وهي لغة في هزل ليست بعالية يقال هزلت الدابة هزالا وهزلتها هزلا واهزل القوم اذا اصابت مواشيهم
سنة فهزلت والهزال ضد السمن **ن** لا يستطيعون ان يطوفوا بالبيت من الهزل بضم هاء وسكون زاى وصوابه هزال بزيادة الف **نه**
فيه اذا عرستم فاجتنبوا هزم الارض فانها ماوى الهوام هو ما تهزم منها اى تشقق او هو جمع هزمة وهو المطمئن من الارض **و** منه

هزم

اول جمعة جمعت في الاسلام بالمدينة في هزم بني بياضة هو موضع بها **ج** ومنه جمع بنا في هزم النبيت **نه** وفيه ان
زمزم هزمة جبرئيل اى ضربها برجله فنبع الماء والهزمة النقرة في الصدر وفي التفاحة اذا غمزتها بيدك وهزمت البئر اذا حفرتها
و فيه محرض الهزمة اى الوهدة التي في اعلى الصدر وتحت العنق اى ان الموضع منه حزن خشن يريد به ثقل الارض من الحزن
والكآبة **و** فيه في قدر لاهزمة من المزيم صوت الرعد يريد صوت غليانها **ك** هزم المشركون بصيغة مجهول **ن** وهزم الاحزاب
وحده اى من غير قتال من الادميين بان ارسل ريحا وجنودا وهم احزاب اجتمعوا يوم الخندق ويحتمل احزاب الكفار في جميع الدهر
والمواطن **ش** فيه يرى انه هزي به يرى مجهول وهزي ببناء معروف ومجهول **باب هش نه** فيه لا يخبط

هشش

ولا يعضد حمى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن هشوا هشا اى انثروه نثرا بلين ورفق **و** فيه لقد اهش صلى الله
عليه وسلم على فرس فجاءت سابقة فاهش لذلك ولامه جواب قسم محذوف وللتاكيد من هش للامر هشاشة اذا
فرح به واستبشر وارتاح له وخف **و** منه ح عمر هششت يوما فقبلت وانا صائم **ن** دخل ابو بكر فلم تهتش له بالتاء
في جميع نسخ بلادنا وفي النسخة الطارية بحذفها فالهاء مفتوحة والهشاشة طلاقة الوجه وحسن اللقاء لعله بالذي لحركته
ط هذا لا يدخل على حط منصب الشيخين لان المحبة اذا كملت رفع التكليف واذا حصلت الالفة بطلت الكلفة
قوله ان لا يبلغ الى حاجة اى اخاف ان يرجع فلا يصل الى حتى اقضى حاجته فيه **ن** حتى اذا رابنا جدار المدينة هششنا
بفتح هاء وتشديد معجمة فنون وروى هششنا بكسر معجمة اولى مخففة اى بسطنا وخففنا وانبعث نفوسنا اليه والرواية
الاولى بالادغام لالتقاء المثلين وروى هشنا بكسر هاء وسكون شين من هاش يهيش بمعنى هش **ش** رجل هش
طلق الوجه **ن** فيه جرح وجهه صلى الله عليه وسلم وهشمت البيضة على راسه اى كسرت والهشيم من النبات

هشم

هصر — اليابس المنكسر والبيضة المخوخة **باب هص** فيه كان اذا ذكم هصر زهره اى ثناه الى الارض واصل
الهصر ان تاخذ براس العود فتثنيه اليك وتعطفه **و** منه انه كان مع ابى طالب فنزل تحت شجرة فهصرت اغصان
الشجرة اى تدلت عليه **و** فيه لما بنى مسجد قبا رفع حجرا ثقيلا فهصره الى بطنه اى اضافه واماله **و** فيه كان الرجال
الهصر اى الاسد الشديد الذى يفترس ويكسر ويجمع على هواصر **و** منه ودارت رحاها بالليوث الهواصر **و** فيه فوثبنا
اصحابه بمنزلة ثغاب صوطهم الاسد المهاصير جمع مهصار وهو مفعال منه **باب هض** فيه طلعت الشمس
هضب — والنبى صلى الله عليه وسلم نائم فقال عمر اهضبوا حتى ينتبه اى تكلموا وخوضوا اهضب فى الحديث وانهضب اذا اندفع فيه
كرهوا ان يوقظوه فارادوا ان يستيقظ بكلامهم **و** فيه فارسل السماء بهضب اى مطر ويجمع على اهضاب ثم اهاضيب **و**
منه تمريه الجنوب درر اهاضيبه **و** فيه ما ذالنا بهضبة هى الرابية وجمعها هضب وهضبات **ك** اى هضبة بفتح
هاء وسكون ضاد معجمة جبل منبسط على وجه الارض او ما طال واتسع وانفرد من الجبال **نه** ومنه واهل جناب
الهضب والجناب بالكسر موضع **و** فى وصف بنى تميم هضبة حمراء اراد بها المطر الكبير القطر وقيل الرابية **فى** صفة سعد
هضم — امير كهذا الاهضم الكشحين اى منضمهما الهضم بالحركة انضمام الجنبين والمراة هضماء واصله الكسر وهضم الطعام خفته
غ هو يهضم الطعام اى ينقص ثقله **و** لشر ابن المفضل لابنه لم تشرب النبيذ قال انما اشرب القدح والقدحين يهضم
طعامى قال هو لدينك اهضم **و** طامها هضيم اى منضم فى وعائه **نه** والهضم التواضع منه والله انه لـ
الصديق خيرهم ولكن المومن يهضم نفسه اى يضع من قدره تواضعا **و** فيه العذق باهضام الغيطان هى جمع
هضم بالكسر وهو المطمئن من الارض وقيل هى اسافل من الاودية من الهضم الكسر لانها مكاسر **و** منه شعر عمى لثنا
هذا النهر واهضام هذا الغائط **شم** او عندى هضيمة نالته بفتح هاء وكسر معجمة وهى ان يهضمك القوم شيئا اى يظلموك
هطع — اياه **باب هط** **نه** فيه سراعا الى امره مهطعين الى معاده الاهطاع الاسراع فى العدو واهطع راسه اذا امد
هطل — عنقه وصوب راسه **فيه** ارزقنى عينين هطالتين اى ذرافتين للدموع وهطل المطر اذا تتابع **و** فيه ان الصالحة
هطم — لما نزلت به بعل هم قوم من الهند وياءه زائدة كانه جمع هيطل **فى** اهل الجنة اذا شربوا منه هطم طعامهم
هفت — الهطم سرعة الهضم واصله الحطم وهو الكسر وقلبت الحاء هاء **باب هف** فيه يتهافتون فى النار اى يتساقطون
من الهفت هو السقوط قطعة قطعة واكثر ما يستعمل فى الشر **و** منه والقمل يتهافت على وجهى **فى** شعر السكينة وهى
هفف — ريح هفافة اى سريعة المرور فى هبوبها الجوهرى الريح الهفافة الساكنة الطيبة والهفف سرعة السير والخفة هف
يهف **و** منه شعر الحسن فى الحجاج هل كان الا حمارا هفافا اى طياشا خفيفا **و** فيه كانت الارض هفا على الماء اى قلقة
لا تستقر من رجل هف خفيف **و** فيه ما فى بيتك هفة ولا سفة الهفة بالكسر سحاب لا ماء فيه والسفة ما ينسج
من الخوص كالزنبيل اى لا مشروب فى بيتك ولا ماكول **و** فيه كان بعض العباد يفطر على هفة يشويها هى بالكسر
هفك — والفتح نوع من السمك هو الدعموص وهى دويبة تكون فى مستنقع الماء **فيه** قل لامتك فليهفكه فى القبل اى ليلقيه
هفا — فيها هفكه اذا القاه والتهفك الاضطراب الاسترخاء فى المشى **فيه** ولى اباغاضرة الهوائى اى الابل الصوال

هفع هكر هكم هلب هلس هلع هلك

جمع ها فيه من هفا الشئ يهفو اذا ذهب وهفا الطائر اذا طار والريح اذا هبت **و** منه الى منابت الشجر ومهافى الريح
جمع مهفى وهو موضع هبوبها فى البرارى **و** فيه يهفو منه الريح بجانب كانه جناح نسر يعنى بيتا تهب من جانبه وهى
فى صغره كجناح نسر **باب هق** فيه طلق الفا يكفيك منها هقعة هى منزلة من منازل القمر فى برج الجوزاء
وهى ثلثة انجم كالاثافى اى يكفيك من التطليق ثلث **باب هك** فيه اقبلت من هكران وكوكب هما جبلان
معروفان **فيه** يتهكم بى اى يستهزئ ويستخف **و** منه ابن ابى حدرد وهو يمشى القهقرى يقول هلم
الى الجنة يتهكم بنا **و** ولا متهكم **باب هل** فيه الهلب ما فوق العانة الى قريب من السرة **و** فيه رحم
الله الهلوب ولعن الله الهلوب هى التى تقرب من زوجها وتحبه وتتباعد من غيره وهى ايضا التى لها خدن تحبه
وتطيعه وتعصى زوجها من هلبته بلسانى اذا نلت منه نيلا شديدا لانها تنال اما من زوجها واما من خدنها
و فى خالد ما من عملى شئ ارجى عندى بعد لا اله الا الله من ليلة بتها وانا مترس من بتها والسماء تهلبنى اى تمطرنى
و فيه فيها هلبات تهلبات الفرس اى شعرات وهلبات من الشعر جمع هلبة والهلب الشعر وقيل ما غلظ من
شعر الذنب وغيره **و** [illegible] هلبا [illegible] **و** [illegible] دابة اهلب وهى
تقع على الذكر والانثى [illegible] هى دابة الارض التى تكلم الناس الجساسة
و منه رقبة هلباء اى كثيرة الشعر **و** فيه [illegible] تاصلوها بالجز واقطع من هلبت الفرس اذا
نتفت هلبه فهو مهلوب **فيه** و [illegible] من سل هلسا وهو مهلوس العقل اى مسلوبه **و**
[illegible] العظر [illegible] **فيه** [illegible] العواهد [illegible] **و** فيه
انها ميسم هلواء هى التى فيها خفة [illegible] **فيه** اذا قال رجل هلك الناس فهو اهلكهم يروى بفتح الكاف فعل ماضى
بمعنى ان الغالين الذين يوئسون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس اى استوجبوا النار [illegible] اعمالهم فاذا قال
الرجل فهو الذى اوجبه لهم لا الله [illegible] لما قاله ثم [illegible] المعاصى فهو اوقعهم
فى الهلاك ويروى بضمها بمعنى انه اكثرهم هلاكا وهو رجل مولع بعيب الناس من يذهب بنفسه عجبا ويرى له عليهم
فضلا **ط** واما اذا قال تحزنا لما يرى فى الناس من امر دينهم فلا باس به **بج** او من الذين يرون خلود اهل الكبيرة
فى النار فهو اشد وزرا واعظم من فارق الكبيرة **ن** واتفقوا على ان الذم فيمن قاله على الازراء وتفضيل نفسه لانه
لا يعلم سر الله فى خلقه لا لمن قاله تحزنا لما يرى فى نفسه وفى الناس من النقص معنى الفتح انه يجعلهم هالكين
لا انهم هالكون حقيقة **نه** وفى الدجال ثم قال ولكن اهلك كل الهلك ان ربكم ليس باعور الهلك الهلاك اى
كل الهلاك للدجال لانه وان ادعى الربوبية ولبس على الناس بما لا يقدر عليه البشر فانه لا يقدر على ازالة العور
لانه تعالى منزه عن النقائص والعيوب وروى فاما هلكت هلك بالضم والتشديد جمع هالك اى فان هالك به
ناس جاهلون وضلوا فاعلموا ان الله ليس باعور **و** فيه ما خالطت الصدقة مالا الا اهلكته قيل هو حض
على تعجيل الزكوة من قبل ان تختلط بالمال بعد وجوبها فيه فتذهب به وقيل اراد تحذير العمال عن اختزال الشئ منها

وخلطتهم اياه بها وقيل ان ياخذ الزكوة وهو غني عنها **و** فيه اتاه سائل فقال هلكت واهلكت اي اهلكت عيالي **و** في ح النوبة وتركها لمهلكة اي موضع الهلاك والهلاك نفسه وجمعها مهالك ويقال لمهلكة وكسرها ايضا المفازة **و** في ح ام زرع وهو امام القوم في المهالك اي الحرب [illegible] لثقته بشجاعته [illegible] لعلمه بالطرق يتقدم القوم يهديهم وهم على اثره **و** فيه الى [illegible] بالكسر والهلوك من النساء الفاجرة سميت به لانها تتهالك اي تتمايل وتنثني عند جماعها وقيل هي المتساقطة على رجال **و** منه فتهالكت عليه اي سقطت عليه ورميت بنفسي فوقه **ك** اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده الشافعي لا كسرى بعد بالعراق ولا قيصر بعده بالشام وذلك ان قريشا كانت تاتي الشام والعراق كثيرا للتجارة فلما اسلموا خافوا انقطاع سفرهم اليهما فبشر واذلك وكذا وقع بحمد الله ولم يتكرر ان المعرفة مراد به النكرة او يكون لا بمعنى ليس **ن** فاما كسرى فانقطع ملكه وزال بالكلية من جميع الارض وتمزق كل ممزق بدعوته صلى الله عليه وسلم واما قيصر فانهزم من الشام ودخل اقاصي بلاده [illegible] [illegible] في العروض [illegible] **ط** اذا هلك [illegible] بعده وقيصر يهلك ثم لا يكون بعده [illegible] [illegible] بالمضارعة [illegible] بالاستئناف [illegible] الروم [illegible] الشام [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] [illegible] **قس** [illegible] هلكته [illegible] **ط** [illegible] [illegible] **و** فيه وان الالتفات في الصلوة هلكة بفتحتين اي هلاك [illegible] طاعة للشيطان [illegible] من كمال الانفصال **ك** هلكة [illegible] بفتحتين وعلة [illegible] على الاحد [illegible] **و** [illegible] يهلك الناس هذا [illegible] يعني بسبب وقوع [illegible] بينهم تحبيبا [illegible] [illegible] **و** [illegible] [illegible] اضعف [illegible] [illegible] **ن** [illegible] في ارض دوية مهلكة **و** فيه يهلكوا مهلكا واحدا اي يقع الهلاك في جميعهم في الدنيا **و** [illegible] يهلك على الله الا هالك يعني من [illegible] هذه الرحمة او سعة [illegible] [illegible] وكثرة افراد حسناته فهو الهالك اي حتم هلاكه [illegible] عليه [illegible] **و** [illegible] الهلاك **و** [illegible] هلك بنو اسرائيل حين اتخذ نساؤهم هذه [illegible] [illegible] [illegible] الهلاك [illegible] [illegible] **ش** ما هلكت امرأة [illegible] معنى [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **نه** فيه ذكر الاهلال وهو رفع الصوت بالتلبية [illegible] موضع الاهلال وهو الميقات التي يحرمون منها ويقع على الزمان والمصدر **و** [illegible] اهل الهلال [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] عند رؤيته واستهلال الصبي تصويته عند ولادته واهل الهلال اذا طلع واهل واستهل اذا ابصر واهللته ابصرته **و** [illegible] الحجاز لا نهل الهلال اذا اهله الناس اي لا نبصره اذا ابصره الناس لاجل [illegible] **و** فيه [illegible] اذا ولد لم يرث ولم يورث حتى يستهل صارخا **ك** [illegible] صارخا حال مؤكدة اراد العلم بحياته بصياح او [illegible]

هلل

او نفس او حركة او عطاس **فـ ح** كيف ندى من لا اكل ولا شرب ولا استهل **ك** ثلثة اهلة فى شهرين يعنى
نكمل الشهرين وننظر الى هلال الثالث **و** ح اهل الناس اذا اوالهلال اى اسرعوا عند هلال الاخرى محجة **و** ح اهلى
بحج اى مع عمرتك او مكانه **ط** اهله علينا بالامن والايمان ربى وربك الله روى اهله بالادغام وفكه اى اطلعه علينا
مقترنا بهما ولما توسل به لطلب الامن والايمان دل على عظم شان الهلال فقال ملتفتا اليه ربى وربك الله تنزيها
للخالق ان يشارك فى تدبير ما خلق وردا لاقاويل داحضة فى الاثار العلوية **و** فيه اهللنا بالحج خاصة فامرنا
فى فسخ الحج بالعمرة كان خاصا بالصحابة عند الائمة الثلثة خلافا لاحمد فقوله العامة هذا امر لابدى الاعتمار
فى اشهر الحج والقران وقوله اصحاب محمد اشارة الى الاختصاص **و** فيه فمهله من اهله بضم ميم وفتح هاء **و** من **غ** اهللنا
الهلال اى طلعنا فيه يقال للقمر فى ثلث ليال الاول من الشهر **نه** وفيه استبشر وتهلل وجهه اى استنار وظهرت عليه امارات
السرور **و** فيه كان فاه البرد المنهل كل شئ انصب فقد انهل من انهل المطر انهلالا اذا اشتد انصبابه **و** منه فالف
الله السحاب وهلتنا كذا فى مسلم من هل السحاب اذا مطر بشدة **ن** وروى ملتنا بميم مخففة ولعل معناه اوسعتنا
مطرا وروى ملاتنا بالهمز **ك** وفيه فاستهلت السماء الهلل اول المطر ويقال هو صوت وقوع المطر **نه** وفى شعر
هلم كعب واهم عن حياض الموت تهليل اى نكوص وتاخر من هلل عن الامر اذا ولى عنه ونكص **نه** فيه ذكر هلم بمعنى
تعال وفى الحجاز يستوى فيه الواحد وغيره ويبنى على الفتح وفى تميم يثنى ويجمع **ج** وفيه هلمه فان الله يجعل بمعنى
هلا تعال وهاء للسكت **غ** هلموا شهداءكم اى هاتوا وقربوا **نه** فيه اذا ذكر الصالحون فحى هلا بعمر اى فاقبل به
واسرع وهى كلمتان جعلتا واحدة فحى بمعنى اقبل وهلا بمعنى اسرع وقيل بمعنى اسكن حتى ينقضى فضائله **و** فيه هلا
هجج بكرا تلاعبها هى بالتشديد حرف تحضيض **باب هم** فيه وسائر الناس همج الهمج رذالة الناس والهمج ذباب صغير
يسقط على وجوه الغنم والحمير وقيل هو البعوض فشبه به رعاع الناس يقال همج هامج على التاكيد **و** منه
همد سبحان من ادمج قوائم الذرة والهمجة هى احدة الهمج **فيه** اخرج به من هوامد الارض النبات ارض هامدة
لا نبات بها ونبات هامد يابس وهمدت النار اذا خمدت والثوب اذا بلى **ق** منه حتى كاد يهمد من الجوع اى يهلك **غ**
همدت اصواتهم سكنت **فيه** همدا كثير الكلام **ن** بما فيهم من كثير الحسب **نه** فيه اما همزه فالموتة الهمز النخس والغمز
همز وكل شئ دفعته فقد همزته والموتة الجنون والهمز ايضا الغيبة والوقيعة فى الناس همزهم فهو هماز وهمزة للمبالغة **ش**
همس همز يعقبه او غمز وهو التنبيه بحركة لطيفة **غ** من همزات الشياطين نزغاته **فيه** الاسد هموس لانه يمشى
بالليل فيمر صوت لمشيته **نه** وفيه فجعل بعضنا يهمس الى بعض الهمس الكلام الخفى لا يكاد يفهم **و** منه كان اذا صلى العصر
همس **ق** همس الشيطان اى يوسوسه فى الصدور **و** فيه وهن يمشين بنا هميسا هو صوت نقل اخفاف
الابل **و** فى دجر مسيلمة والذئب الهامس والليل الدامس الهامس الشديد **فى** ح النخعى سئل عن عمال ينهضون
همط الى القرى فيهمطون الناس اى ياخذون منهم على القهر فقال لهم المهنا وعليهم الوزر من همط ماله واهتمطه
اذا اخذه مرة بعد مرة من غير وجه **و** منه كان العمال يهمطون ثم يدعون فيجابون يريد انه يجوز اكل

همل

لما حمو وانكانوا ظلمة اذا الربيعين الحرام و فيه لاغرو لا اكالة بهمطة استعماله فى الاخذ بخرق وعجلة ونهب فيه
ان الناس انهمكوا فى الخمر اى تمادوا ولجوا فيها فى ح الحوض ولا يخلص منهم الا مثل همل النعم هى ضوال الابل واحدها همل
اى الناجى منهم قليل فى قلة النعم الضالة ك همل بفتحتين جمعه والرجل رفى ر نه ومنه ولنا نعم همل اى مهملة
لا رعاء لها ولا فيها من يصلحها ويهديها فهى كالضالة و منه اتيته يوم حنين فسألته عن الهمل و منه وعليهم
فى الهمولة الراعية فى كل خمسين ناقة هى التى اهملت ترعى بانفسها ولا يستعمل فعولة بمعنى مفعولة ز همل ان من مصر

هملج

شس فيه فوده هملاجا لا يساير هى بكسر هاء وسكون ميم واخره جيم وهو من البراذين ما يمشى الهملجة وهى مشى

همم

شبه الهرولة ولا يساير بضم ياء اولى وفتح الثانية اى لا تلحقه دابة فى السير نه فيه اصدق الاسماء حارث وهمام
هو فعال من هم بالامر اذا عزم عليه وكل احد هم بامر خيرا وشرا فهو من اصدقها و فيه ايها الملك الهمام اى عظيم الهمة
و ح اتى برجل هم هو بالكسر الكبير الفانى و منه ح لا تقتلوا هما ولا امرأة و ح نحل الهم كناز اجلعد و فيه اعيذكما
بكلمات الله التامة من كل سامة وهامة الهامة كل ذات سم يقتل وجمعه الهوام وما يسم ولا يقتل فسامة كالعقرب والزنبور
وقد يقع الهامة على ما يدب من الحيوان وان لم يقتل و منه ايؤذيك هوام راسك اراد القمل مج والسوام جمع سامة
ك وهم به اصحابه اى قصدوا زجره و فيه فلا يهمنك شأنهم بضم يا من اهمنى اى احزننى اى هؤلاء اليهود احقر
من ان تهتم بهم و فيه ويحبس المؤمنون حتى يهموا بذلك هو من اهم بمعنى القصد او الحزن معروفا ومجهولا وفى بعضها من
الوهم وفى مسلم حتى يهتموا اى يعتنون بسؤال الشفاعة ولو استفعنا محروف الجواب وهو للتسنط بنا مجهول
من اهمه اذا احزنه اى يحزنون لما امتحنوا به من الحبس فيريحنا باصحاب لو للتمنى ك الامر اشد من ان يهمهم
من الهم والاهتمام من اهمنى الامر احزننى واقلقنى وهمنى المرض اذابنى و فيه فيفيض حتى يهم رب المال من يقبله يفيض
بفتح ياء ويهم بضم ياء وكسر هاء ورب مفعوله ومن فاعله اى يقلق صاحب المال ومن يأخذ منه زكوته لفقد المحتاج ويروى
بفتح ياء وضم هاء من هم اذا قصد ورب فاعله ومن مفعوله اى يقصده فلا يجده فيقلق وروى رب بالنصب من همه
اذا احزنه وحتى يعرضه بفتح اوله وهو عطف على مقدر اى حتى يهم طلب من يقبله رب المال حتى يبذله وحتى يعرضه
عليه قيل قد مضى ذلك الزمان فى الصحابة كان يعرض عليهم الصدقة فيابون قبولها ولكن كان هذا لزهدهم مع
الاحتياج لا لفيض المال وقيل هو زمان عيسى و فيه اعوذ من الهم والحزن هما بمعنى وقيل الهم لما يتصور من المكروه الحالى والحزن
لما فى الماضى ط الحزن خشونة فى النفس لحصول غم والهم حزن يذيب الانسان فهو اخص من الحزن وقيل هو بالاتى
والحزن بالماضى ن اذا هم العبد بسيئة يكتب حذبه كثير من الفقهاء واهل الحديث وقال العامة انه فيمن
يفكر ولم يوطن فالموطن يكتب له سيئة العزم لا الكسب بدليل تحريم الحسد ونحوه وان بعض الظن اثم ورد
الخطابى به على من زعم ان الحفظة لا تكتب اعمال القلوب و فيه حتى اهم بهم بصيغة مجهول وقيل بفتح ياء و
ضم هاء اى يغمه و ح فنزلنا منزلا بيننا وبين بنى لحيان جبل وهم المشركون ضبط بانه ضمير مبتدأ وخبر وبانه
فعل بفتح هاء وتشديد ميم والمشركون فاعله اى هم والنبى صلى الله عليه وسلم واصحابه وخافوا غائلتهم من

الامر **و** ح تهم نفسلنا يأتى اهل الفتح تذ ضم هاء وبضم تاء مع كسرها من همه الشئ واهمه اى اهتم له **ط** من جعل الهموم
هما واحدا هم آخرته هو بدل من ثانى معمولى جعل ومن تشعبت به الهموم احوال الدنيا هو بدل من الهموم **و** فيه
هموا ومتنى خبره محذوف اى متى **غ** ولقد همت به وهم بها اى همت بالمعصية مصرة وهم ولم يواقع اوهمت
به ولولا ان رأى برهان ربه لهم بها **و** همّوا بما لم ينالوا ائتمروا على ان يغتالوا النبى صلى الله عليه وسلم فصرفهم
همن
الله عنه **نه** **و** فى مدد لمشركين فحم من أمرهم اى حكمهم حكما بأثم واهلهم **فيه** المهيمن تعالى هو الرقيب
او الشاهد او المؤتمن والقائم بامور الخلق اقوال وقيل اصله مؤيمن فابدلت الهاء من الهمزة **و** فى شعر عباس
حتى احتوى بيتك المهيمن من خندف علياء اى بيتك الشاهد بشرفك وقيل اراد بالبيت نفسه وقيل اراد شرفه
اى احتوى شرفك الشاهد بفضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التى تحتها النطق ومر فى نط **و** فيه
كان على اعلم بالمهيمنات اى القضايا من الهيمنة وهى القيام على الشئ جعل الفعل لها وهو لاربابها القوامين
بالامور **و** فى ح عمر خطب فقال انى متكلم بكلمات فهيمنوا عليهن اى اشهدوا وقيل فامّنوا فقلبت الهمزة هاء
واحدى الميمين ياء **و** فيه اذا وقع العبد فى الهانية الرب ومهيمنية الصديقين لم يجد احدا ياخذ بقلبه المهيمنية
منسوب الى المهيمن يريد امانة الصديقين يريد اذا حصل فى هذه الدرجة لم يعجبه احد ولم يحب الا الله تعالى
و فيه ح يوم نهاوند تعاهدوا هميانكم فى احقيكم الهميان جمع هميان وهى المنطقة والتكة والاحقى
جمع حقو وهو موضع شد الازار **و** منه ح يوسف عليه السلام حل الهميان اى تكة السراويل **فيه**
همهم
فسمع همهمة اى كلاما خفيا لا يفهم واصل الهمهمة صوت البقر **غ** فهمهم راسه فلاه ويقولون نعم الهامة هذا يعنى
الفرس **ط** وفى ح الدجال تحت قطيفة يهمهم هو ترديد الصوت فى الصدر وهنا عبارة عن كلام خفى لا يفهم منه شئ
هما
نه فيه قيل انا نصيب هوامى الابل فقال ضالة المسلم حرق النار الهوامى المهملة التى لا راعى لها ولا حافظ
همت يهمى فهى هامية اذا ذهبت على وجهها وكل ذاهب وجار من حيوان او ماء فهو هام **و** منه هما المطر ولعله
هن
مقلوب هام يهيم **باب هن** فى ح سجود السهو فهنّأه ومنّاه اى ذكر المهانى والامانى اراد ما يعرض للانسان
فى صلوة من احاديث النفس وتسويل الشيطان وهنأنى الطعام يهنئنى ويهنأنى وهنئت الطعام اى
تهنأت به وكل ما يأتيك بلا تعب فهنئ وله المهنأ والهنأ والجمع المهانى وقد يخفف الهمزة وهو هنا تشبيه
لاجل مناه **و** فى ح ابن مسعود فى اجابة صاحب الربا لك المهنا وعليه الوزر اى يكون اكلك له هنيئا لا تؤخذ
به ووزره على من كسبه **و** منه ح النخعى فى طعام الظلمة لهم المهنأ وعليهم بالوزر **ط** فانهسوا فانه اهنأ
وامرأ الهنئ اللذيذ الموافق للغرض **و** منه ليهنك العلم ابا المنذر من هنا فى الطعام وهو كل امر يأتيك
من غير تعب وهو دعاء بتيسير العلم واخبار بانه عالم **ل** واوقيل بانه دعاء بان لا يضره العلم با لعجب
ونحوه من اعمال القلوب لكان التسبب هو من ضرب مهموز اللام وقد يخفف **ك** ومنه قال اصحابه
هنيئا مريئا اى قال اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم هنيئا لك يا رسول الله يغفران ذنوبك فما لنا

فأى شئ لنا **ش** وكان من اهنأ الناس بهمزة فى نسخة اى هينا لينا **نه** فيه لان اراجمها لاقد هنى بالقطران

الحكم من السلم امرأة مطيبة عطرة هنئت البعير اهنأه اذا طليته بالهناء وهو القطران **و** منه بعير هال اليتيم ان كنت تهنأ جرباها اى تعالج جرب

ابله بالقطران **ن** ومنه يهنأ بعيره بهمزة فى نسخة **نه** وفيه لا ادرى الك هنأت الخطابى انشهو ما هنا وهو الخادم فان صح فهو اسم فعل

من هنأت الرجل اهنؤه هنأ اذا اعطيته والهنؤ بالكسر العطاء والتهنئة التعزية وقد هنأته بالولاية **ش** هناة اى ردية وصافية غير كاملة

هنبث — **نه** فيه ان فاطمة قالت بعد النبى صلى الله عليه وسلم انباء وهنبثة لو كنت شاهدها لم يكثر الخطب شوا

واحدة الهنابث وهى الامور الشداد المختلفة والهنبثة الاختلاط فى القول ونونه زائدة **فى** سر الجنة

هنبر — فيها هنابير مسك يبعث الله عليها ريحا يسمى المثيرة هى الرمال المشرفة جمع هنبور وقيل هى الانابير جمع انبار وقلبت

هنبط — الهمزة هاء وهى بمعناها **فيه** اذا نزل الهنباط قيل هو صاحب الجيش الرومية **فيه** رجل طويل فيه

هنبع، هنر — هنبع اى انحناء قليلا وقيل هو نطام من العنق **غ** فيه فيجرع هذه وتقول ضربنى وتهن هذه وتقول بحيرة

اى يصيب هن هذه اى الشئ مبهما لا اذن وهن كناية عن شئ لا يذكر باسمه مشدد ومخفف **نه** نقول

اتانى هن وهنة مخففا ومشددا وهننته اهنه هنا اذا اصبت منه هنا يريد انك تشق اذنها او تصيب

شيئا من اعضائها الازهرى انما هو وتهن هذه اى تضعفه من وهنته فهو موهون **و** منه اعوذ بك من شر

هنى اى الفرج **ج** وروى فى اخرى منى يريد المنى النطفة **نه** ومنه فاعضوه بهن ابيه اى قولوا له

عض ايرابيك **و** منه من قتل الخشبة غير انى لا اكنى يعنى انه افصح باسمه بان قال اير كالخشبة فلما ان اراد

ان يحكى كنى عنه **ن** هو بخفة نون كناية عن كل شئ وعن الفرج والذى لم اكنى يعنى لهاذكر مثل الخشبة اى فى

الفرج واراد سب اساف ونائلة صنمين وغيظ الكفار به **و** فى ليلة الجن ثم ان هنينا اتوا عليهم ثياب بيض

وعند ابى موسى فاذا هم هنين كانهم الزط قال جمعه جمع السلامة ككرة وكرين كانه اراد الكناية عن اسمائهم

هنا — **فيه** سيكون هناة وهناة فمن اراد ان يفرق امر هذه الامة وهى جميع فاضربوه اى شرور وفساد من

فيه هناة اى خصال شر جمع هنت وتجمع على هنوات وقيل جمع هنة تانيث هن وهو كناية عن كل اسم جنس

ط وكانتا من كان اى اشرف او اوضع **نه** وفيه وفى البيت هناة من قرظ اى قطع متفرقة **و** فيه لا

تسمعنا من هنياتك اى من كلماتك ومن اراجيزك وروى من هنياتك على التصغير وروى من هنيهاتك

بقلب الياء هاء **ج** اى اشياء تظهر منه مما يستطرف ويستحسن **و** منه هات من هناتك اى خصالك من الشر

نه ومنه وذكر هنة من جيرانه اى حاجة ويعبر بها عن كل شئ **ك** وعنده اى قبل عنده **و** فيه حبسه

قال هنية بضم هاء وفتح نون وشدة تحتية بلا همزة وفى بعضها بهمزة مفتوحة بعد تحتية ساكنة **و**

منه فسكت هنية مصغر هنة كناية عن شئ نحو الزمان ويقال هنيهة بابدال الياء الثانية هاء **و**

منه ولبث ابو بكر هنيهة اى لبث ما تيسر ليحمد الله على قول النبى صلى الله عليه وسلم المستفاد من الاشارة

بالامضاء والمكث بالمكان **و** فيه فاذا هو يوم وضعته هنية مغيرا ذنه هو بضم هاء وفتح نون وتشديد تحتية

مصغر هنة اى بشئ يسير وفي الصواب رواية غير هنية في اذنه بتقديم غير وزيادة في وروي هنيئة بفتح هاء وسكون
تحتية فهمزة فوقية منصوبة فها ضمير اى على حالته فيستقيم بلا تقديم ج وفيه فلم يعرض الا هنة واحدة
اى مرة واحدة من الجماع ك بخفة نون مفتوحة وشدتها وروي هبة بموحدة نه وفي الافك قلت لها
يا هنتاه اى يا هذه وبفتح نونه وتسكن وتضم الهاء الاخيرة وتسكن في التثنية هنتان وفي الجمع هنات وهنوات
وفي المذكر هن وهنان وهنون ولك ان تلحقها الهاء لبيان الحركة فتقول يا هنه وقيل معناه يا بلهاء كانها
نسبت الى قلة المعرفة بمكائد الناس وشرورهم ومن المذكر فقلت يا هناه اني حريص على الجهاد ج هو نداء
للشخص المطلوب **باب هو ك** هو ذا هو الضمير الاول للشان وذا اشارة الى ما القته الحربا والثاني هوا
لما التمس به نه وفيه اذا قام الرجل الى الصلوة وكان قلبه وهواه الى الله انصرف كما ولدته امه الهوى
بوزن الضوء الهمة يهوي بنفسه الى المعالي اى يرفعها ويهم بها فيه لما نزلت وانذر عشيرتك بات يفخذ عشيرته
فقال المشركون لقد بات يهوت اى ينادي عشيرته من هوت بهم وهيت اذا ناداهم واصله حكاية الصوت هوت
وقيل هو ان يقول يا هاه يا هاه وهو نداء الراعي لصاحبه من بعيد وتهيهت بالابل اذا قلت لها يا هاه يا هاه وفي ح
عثمان وددت ان ما بيننا وبين العدو هوتة لا يدرك قعرها الى يوم القيمة الهوتة بالفتح والضم الموضع من الارض
وهي الوهدة العميقة اراد به حرصا على سلامة المسلمين وحذرا من القتال وهو كقول عمر وددت ان ما وراء
الدرب جمرة واحدة ونار توقد يأكلون ما وراءه ونأكل ما دونه فيه هذا الاهوج الجباج هو المتسرع الى الامور هوج
كما يتفق وقيل الاحمق القليل الهداية و منه اما والله ليصيبن الاشعث هوجا حربا و في ح مكحول ما فعلت في تلك
الحاجة يريد الحاجة لان مكحولا كان ذا لكنة وكان من سبي كابل وهو على قلبها كما هي فيه لا تأخذه في الله هوادة هود
اى لا يسكن عند وجوب حد لله ولا يحابي فيه احدا والهوادة السكون والرخصة والمحاباة و في ح عمر اتي بشارب فقال
لابعثنك الى رجل لا تأخذه هوادة و في ح عمران اذا مت فخرجتم بي فاسرعوا المشي ولا تهودوا كما تهود اليهود
والنصارى هو المشي الرويد المتأني مثل الدبيب ونحوه من الهوادة و منه اذا كنت في الجدب فاسرع السير ولا تهود
لا تفتر ج لا هوادة عند السلطان هو السكون الى الموادعة والرضا بحالة يرجى معها السلامة و في كتاب المغ مصلر
الحق في العفو العقوبة ومنه انا هدنا اليك قيل ومنه لفظ اليهود كان اسم مدح ثم صار بعد نسخ شريعتهم لازما لهم وان
زال عنه المدح وهاد اذا تحرى طريقة اليهود ومنه والذين هادوا وتهود في مشيته اذا مشى مشيا رفيقا كاليهود
في حركتهم عند القراءة و هود هاتر اى تائب واسم نبي ع اذا اراد يهودية فرقة فيلمه و ح فابواه يهودانه يعلمانه
دين اليهود ن فيه الهوش بفتح هاء من كسب النسلمن نه فيه من اطاع ربه فلا هوادة عليه لا هلاك من اهتول هو ل + فج
اذا هلك و منه من يتق الله وقي الهولات اى المهالك جمع هولة و في خطبة انس من يتق الله لا هوادة عليه
عليه في الصحيح لا ضيعة عليه و في ح حتى تهول الليل اى غلب الكتب كما تهول البناء و منه فتهول القليب بمعنى
هار البناء يهور وتهور اذا سقط و ح تركت المطي هارا اى ساقطا ضعيفا يقال هو هار ثم هار ثم مهور وهار بالرفع بمعنى

همزته وهار بالجر بتاخير العين على اللام ثم اعلال قاض وروی هارًا بالتشديد ومر ك وقيل اصله هوير

هوش

ش وهو بفتح كلامه هو الوقوع فى الشئ بقلة مبالاة **نه** فيه فاذا بشر كثير يتهاوشون الهوش الاختلاط اى يدخل بعضهم فى بعض **و** منه اياكم وهوشات الاسواق ويروى بالياء اى فتنها وهيجها **و** منه كنت هاوشتهم فى الجاهلية اى اخالطهم على وجه الافساد **و** فيه من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله فى نهابر هو كل مال اصيب من غير حله ولا يدرى ما وجهه والهواش بالضم ما جمع من مال حرام وحلال كانه جمع مهوش من الهوش الجمع والخلط ويروى من نهاوش بنون وقدم ويروى بتاء وكسر واو جمع تهواش بمعناه **فيه** كان اذا استوك قال اع اع

هوع

كانه يتهوع اى يتقيأ والهواع القئ **ش** ولعله المبالغة حتى لوصله اقصى الحلق واستوعب جميع الفم **ك** بعنى ان له صوتا كصوت المتقئ على سبيل المبالغة ويفهم منه السواك على اللسان طولا وفى الاسنان يستاك طولا وليبلع ريقه اول الاستياك فانه ينفع من الجذام والبرص وكل داء سوى الموت ولا يبلع بعده فانه يورث

هوك

النسيان **نه و** منه الصائم اذا تهوع فعليه القضاء اى اذا استقاء **فيه** امتهوكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى قاله لعمر حين اتاه بصحيفة من بعض اهل الكتاب التهوك الوقوع فى الامر بغير روية والمتهوك من يقع فى كل امر وقيل هو التحير **ط** اى متحيرون انتم فى الاسلام لا تعرفون دينكم حتى تاخذوه من اهل الكتاب لقد جئتكم بها اى بالملة بيضاء نقية حالان مترادفان ولو كان موسى حال من ضمير بيضاء **نه** وفى حديث ابى سفيان ان محمدا لم يناكر

هول

احدا قط الا كانت معه الاهوال هى جمع هول وهو الخوف والامر الشديد هاله يهوله فهو هائل ومهول **و** منه لا اهولنك اى لا اخيفك ولا تخف منى **و** سالوحى فهلت اى خفت **و** رعبت كقلت من القول **و** فى المبعث اى جبرئيل ينتثر من جناحيه الدر التهاويل اى الاشياء المختلفة الالوان ومنه يقال لما يخرج فى الرياض من الوان الزهر التهاويل وكذا لما يعلق على الهودج من الوان العهن والزينة وكانه جمع تهوال واصله ما يهول الانسان ويحيره **فيه** اجتنبوا

هوم

هوم الارض فانها ماوى الهوام والمشهور انه بالزاى ومر وقيل هوم الارض بطن منها فى لغة **و** فيه فبينا انا نائمة او مهومة التهويم اول النوم وهو دون النوم الشديد **و** فيه لا عدوى ولا هامة هى الراس واسم طائر وهو المراد فى الحديث وذلك انهم كانوا يتشاءمون بها وهى من طير الليل وقيل هو البومة وقيل كانت العرب تزعم ان روح القتيل الذى لا يدرك بثاره يصير هامة فيقول اسقونى فاذا ادرك بثاره طارت وقيل كانوا يزعمون ان عظام الميت وقيل روحه يصير هامة فتطير ويسمونه الصدى فنفاه الاسلام ونهاهم عنه وذكره الجوهرى فى هي **ط** وقيل هى البومة اذا سقطت على دار احدهم راها ناعية له اولبعض اهله وهو بتخفيف ميم على المشهور وقيل بتشديدها **ك** وفيه يزيل الهام عن مقيله جمع هامة وهى اعلى الراس وهى الناصية والمفرق ومقيله موضعه نقلا من موضع القائلة للانسان وضم بكم بسكون باء للضرورة **و** منه وكيف حياة اصداء وهام كنى بهما عن الميت على زعمهم انه يخرج من هامته اى راسه طائر اى كيف حيوة من هلك **ط** واضربوا الهام اى اقطعوها ومن الكفار اى جماجمهم **نه** وفيه انت هامها من لهازمها اى من اشرافها انت ام من اوساطها فشبه الاشراف بالهام وهو جمع

هامة الراس نه ش ومنه جرها ... اى لاسه وهو بفتحة ميم نه وفيه كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فنادى
الاعرابي بصوت جهوري يا محمد فاجابه صلى الله عليه وسلم بنحو من صوته هاؤم بمعنى تعال وبمعنى خذ ويقال
للجماعة لقوله تعالى هاؤم اقرؤا كتابيه فعذره لجهله ورفع صلى الله عليه وسلم صوته من طريق الشفقة عليه
هون لئلا يحبط عمله برفع صوته فوق صوت النبي ليكون مثل صوته وفوقه **فيه** يمشي صلى الله عليه وسلم هونا اى رفقا ولينا
وتثبتا ونوى يمشي الهوينا تصغير الهونى تأنيث الاهون وهو من الاول **و** منه احبب حبيبك هونا ما
حبا مقتصدا لا افراط فيه ولفظ ما للتقليل اى لا تسرف في الحب والبغض فعسى ان يصير الحبيب بغيضا والبغيض
حبيبا فلا يكون قد اسرفت في الحب فتندم ولا في البغض فتستحيي **نه ش** ويقرب منه قول عمر لا يكن حبك كلفا
ولا بغضك تلفا وهوان تحب تلف صاحبك **و** في بعض الكتب الهون على وجهين احدهما تذلل الانسان
في نفسه لما لا يلحق به غضاضة فيمدح نحو الذين يمشون على الارض هونا والثاني من جهة متسلط مستخف
به فيذم كعذاب الهون **ك** كل عليه هين هو واخواته بخفة ياء وشدتها وغرضه ان اهون حين
لا تفاوت عنده في الابتداء والاعادة بل كلاهما على السواء **و** فيه هذا اهون لان الفتن والعذاب من المخلوقين
اهون من عذاب الآخرة وبهما يكفر عن هذه الامة **و** في الدجال هو اهون على الله من ذلك اى من ان يجعل ذلك
سببا لضلال المؤمنين بل ليزداد المؤمنون ايمانا وليس معناه انه ليس معه شيء من ذلك بل انما مكن من ذلك
امتحانا للعباد فان دعوى الالهية مستحيلة ولا يمكن مدعي النبوة فانه ممكنة فلو مكن لالتبس النبي بالمتنبي
قوله ما يضرك اى كنت مولعا بالسؤال عن الدجال مع انه صلى الله عليه وسلم قال ما يضرك فان الله كافيك
شره فقلت كيف ما يضلني واهم اى الناس يقولون ان معه جبل خبز **ط** فقال هو اهون على الله من ان يجعل
ما خلقه بيده مضلا للمؤمنين بل جعله ليزدادوا ايمانا ويلزم الحجة على الكافرين والمنافقين **ز دمو**
اهون من ان يملكه معه لئلا يبدأ لهم فيعظم فتنتهم بل يبقى عليه ذل العبودية باحتياجه الى معالجة للمعاش **ط**
ما اغبط احدا يهون عليه موت هو بفتح هاء اى ما افرح بسهولة موت احد وما اتمناها بل اتمنى شدته ليكثر ثوابي **نه** في ابن العاص
هوه كنت مع ما هو الاحمق الجوهري رجل هوهة بالضم اى جبان **و** في عذاب القبر هاه هاه هي كلمة يقال في الايعاد وفي
حكاية الضحك وقيل للتوجع فيكون الهاء الاولى مبدلة من همزة آه وهو الاليق هنا يقال تأوه وتهوه آهة وهاهة
هوا **ن** فيقال ها هنا اذا اى قف هنا حتى تشهد عليك جوارحك اذ قد صرت منكرا **نه** فيه كانما يهوي من صبب
اى ينحط وذلك مشية القوي من الرجال هوى يهوي هويا بالفتح اذا هبط وهوى يهوي هويا بالضم اذا صعد وقيل
بعكسه وهوى يهوي هويا ايضا اذا اسرع في السير **و** منه البراق ثم انطلق يهوي اى يسرع به **و** فيه كنت اسمعه
الهوي من الليل هو بالفتح الزمان الطويل وقيل مختص بالليل **ط** منه اضطجع هويا **و** يقول سبحان رب العالمين الهوي
نه وفيه اذا عرستم فاجتنبوا هوي الارض هي جمع هوة الحفرة والمطمئن من الارض ويقال لها المهواة ايضا وحديث
عائشة في ابيها وامتاح من المهواة ارادت البئر العميقة اي انه تحمل ما لا يتحمل غيره **و** فيه فاهوى بيده اليه كمدها نحو

واما الهاء اليه يقال اهوى بيده وبيده الى الشئ ليأخذه و وفى بيع الخيار يأخذ كل واحد من البيع ما هوى اى احب هوى
بالكسر يهوى هوى ك ومنه اى جئت هويت هو بلفظ مثنى مضاف ويروى انما اردت نكاحها نزلت الك اى
طلقها او طلقتها انقضت عدتها ن و ومنه هوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال اى احبه ولم يهوه فلما بفتح واو
وروى ولم تهو وهو لغية ك وفيه يهوى بالتكبير بفتح اوله و … وكسر ثالثه اى ينحط ويهبط للسجود و وفيه
ثم يكبر حين يهوى بفتح اوله وكسر ثالثه اى يسقط ساجدا و وفيه فجعلت المرأة تهوى بيدها الى حلقها بضم اوله من الإهواء
وبفتحها و في اخرى ويهوين الى اذانهن من الاهواء القصد الى الاذن للتصدق بقرطها او الى الحلق للتصدق بما عليه
و ومنه هويت الى الارض بفتح واو اى سقطت و ومنه لا هوى بها فى مكان بالاطار ايها هو من الهواء و الهوى
وهو السقوط والامتداد والارتفاع وطيران السمرة لقوة رزقها الله على التمكن من الجنة حيث شاء ط …
لا اريد المبيل تمام في مكان … الا كلفت مطية … ومسافة اى اى تلك المدة … متن … الطير
الطائر ك اهوين لاثنا … و ومنه والمؤتفكة اهوى اى القاه فى هوة كان جبريل اقتلعها فرفعها
الى السماء على جناح جبريل ثم اهواها الى الارض ط وتهوى به الريح اى عصفت حتى هوت به في بعض المطارح
البعيدة … لا يبان حاله لانه تشبيه حال المشرك طرحه في اودية الضلالة و ومنه
في مهواة … عميق … عن الحق باربعين … من مهواة ش من … التشبيه … ج ومهوى … من هوى اذا سقط من علو
وارادانه نزل من بعيره سريعا و ومنه ثم هوى بسعيه من هوى اذا نزل الى اسفل و ومنه وما اهويت لى بحاجة اى مددت
اليه يدى … لانه يكون قد احس بشئ من فعله فعجب فيه … اللفظة …
الحجر و ومنه فاهوى نحو الصوت من اهويت اليه بيدى اليه و ومنه فاهوى بيده الى الارض … السقوط …
فاما اهوى فانما اهوى … امد يده الى الشئ والرواية فى الحديث على اختلاف النسخ … هوى غ ومهوى الارض
… و استهوته الشياطين ذهبت به او استمالته و واذا هوى سقط و نقد هوى ملك ش في …
… عميقة … ن وفيه … و … عوازب …
… لان قوله افئدتهم هواء غ لا تعي شيئا ولا تعقل من الهواء الذي هو المتخرق الخالي ك هو خلاء
لم تشغله الاجرام اى لا قوة فى قلوبهم ولا جرأة ويقال للاحمق ايضا قلبه هواء ط لا تزيد به الاهواء …
هل الاهواء على تبديله واما التاء فالباء للتعدية اولا يصير احد بالقرآن مبتدعا بل متبعا … قبيل لاريب
فيه اى ليس محل الريب ش واهواء منتشرة هو جمع هوى وهو ما تدعو اليه النفس … ط الى امه الهاوية الا
المصيبة الهاوية … فيقول … اى يفوق بعضهم بعضا … باب

ه ه ن هي كلمة يقولها … وهي بسكون ثانيه الثانية باب هي ن فيه
اقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم هم الذين لا يعرفون بالشر فيزل احدهم الزلة والهيئة صورة الشئ وشكله وحالته و
يريد به ذوي الهيئات الحسنة الذين يلزمون هيئة واحدة وسمتا واحدا ولا يختلف حالاتهم بالتنقل من هيئة الى هيئة ط

ه ه ن
هيا

يعنى اصحاب المروات والخصال الحميدة وقيل هم ذووا الوجوه بين الناس وقيل اهل الصلاح والورع ويعنى بالعثرات
صغائر الذنوب فاستثناء الحدود منقطع ك وفيه لست كهيئتكم اى ليس حالى مثل حالكم ولفظ الهيئة زائدة اى لست
كاحدكم و فيه فما اتينا على هيئتنا حتى رجم بفتح هاء وسكون تحتية وفتح همزة اى صورة كنا عليها من القيام
فى الصفوف وروى هينتنا بكسر هاء وسكون تحتية وفتح نون بلا همزة ن فما زال يسير على هينته بمفتوحة
هيب فياء فهمزة وروى بكسرة ونون ان و سه هيبات شيئا من شئ نه فيه الايمان هيوب اى يهاب اهله فعول بمعنى
مفعول فالناس يهابون اهل الايمان لانهم يهابون الله ويخافونه وقيل بمعنى فاعل اى المومن يهاب الذنوب
فيتقيها هابه يهابه اذا خافه واذا وقره وعظمه شم وحصوا ونبيا اى هيوبا بفتح هاء من يهاب ك يهبن
بفتح هاء و منه اهبنى اى اتوقرنى ن ومنه لا اخرثيه وهبته هو كبعته وروى رهبته من الرهبة وهو الحق
وهو بكسر هاء ونصب تاء وضمير نصبه باسقاط خافض و م فهابان يقول غيرها اى اقتصر على هذه اللفظة لجمة
وهى لبريئن الله مخافة ان يعجز عن غيرها بعد العهد او ليكون ابراءه من الحول والقوة نه وفيه وقوفى على
ما اهبت لى من طاعتك من اهبته اذا دعوته اليك و منه فى بناء الكعبة واهاب الجبلة اى دعاهم الى التسوية
هيت ك فيه والمخنث هيت بكسر هاء وسكون تحتية ومثناة فوق وقيل بهاء ونون موحدة وانما اذن له فى
الدخول على حرم النبى صلى الله عليه وسلم لانه من غير اولى الاربة فلما راى من كلامه انه يتفطن بمثل هذا امر بالحجاب
منه وهو ام عبد الله بن ابى امية المذكور اخى ام سلمة من صلى الله عليه وسلم اسلم يوم الفتح و فيه هيت بفتح هاء وكسرها
هيج مع تثليث تاء بمعنى تهيات لك بج هيت لك بمعنى هلم وادن نه فيه هاجت السماء فمطرنا اى تغيمت وكثرت رياحها
هاج الشئ يهيج هيجا واهتاج اذا ثار وهاجه غيره و منه راى مع امراته رجلا فلم تهجه اى لم يزعجه ولم ينفره و فيه
تصرعها مرة وتعدلها اخرى حتى تهيج اى ييبس وتصفر من هاج النبت هياجا اى يبس واصفر واهاجته الريح و منه اوكا
مقطوعا قد هاج ورقه و م لا يهيج على التقوى زرع قوم اى من عمل الله لم يفسد عمله ولم يبطل كما يهيج الزرع فيهلك
و فى الديات اذا هاجت الابل رخصت من هاج الفحل اذا طلب الضراب وذلك مما يهزله فيقل ثمنه بج وفيه ما يهيجهم
قبل ذلك شئ من هاجه العدو حركه وخافه وازعجه ك لا يهيج الرسل اى لا ينالهم منه مكروه نه وفيه لا ينكل فى الهيجاء اى
لا يتاخر فى الحرب وهو بمد وقصر و منه شعر كعب من نسج داود فى الهيجا سرابيل فيه كلوا واشربوا ولا يهيدنكم الطالع المصعد
هيد لا تنزعجوا للفجر المستطيل فتمتنعوا به عن السحور فانه الصبح الكاذب واصل الهيد الحركة هدته اهيده هيدا اذا حركته
وازعجته و منه ما من احد عمل لله عملا الا سار فى قلبه سورتان فاذا كانت الاولى لله فلا يهيدنه الاخرة اى لا يحركنه
ولا يزيلنه عنها يريد ان اذا فعل ما ابتغيت فيه فوسوس له الشيطان بانك تريد به الرئاء فلا يمنعه ذلك عن فعله
و منه يا رسول الله هيده فقال بل عرش كعرش موسى اى اصلح المسجد وقيل هو الاصلاح بعد الهدم و م يا نار لا تهيديه
اى لا تزعجيه و م لو لقيت قاتل ابى فى الحرم ما هدته و فيه اذا ال سمع الليل الهم هيد هيد قيل هو زجر عبد الرحمن هو
هيدل بالسكون زجر الابل ضرب من الحداء ويقال لهم هيد هيد ماد فيه لا تتزوجن هيدرة اى عجوزا ادبرت شهوتها

هيس وقيل هو بدال معجمة من الهذر وهو الكلام الكثير **فيه** عرفوا عليكم فلانا فانه اهيس اليس هو من يسرى يدور
هيش فى طلب ما يأكله فاذا حصله جلس واوه ابدل بالياء ليزاوج اليس **فيه** ليس فى الهيشات قود اى من يقتل فى الفتنة
لا يدرى من قتله ويقال بالواو **و** منه ح ابن مسعود اياكم وهيشات الاسواق **ش** هى بفتح هاء وسكون ياء وبشين معجمة
اى اختلاطها والمنازعات وارتفاع الاصوات والفتن التى فيها **نه** فى ح عائشة لما توفى صلى الله عليه وسلم
هيض قالت والله لو نزل بالجبال الراسيات ما نزل بابى لهاضها اى كسرها والهيض الكسر بعد الجبر وهو اشد ما يكون من الكسر
صح هو بضاد معجمة **نه** ومنه ح يهيضه حينا وحينا يصرعه اى يكسره مرة ويشقه اخرى **و** ح خفض عليك
هيع فان هذا يهيضك **و** ح اللهم قد هاضنى فهضه **فيه** كلما سمع هيعة طار اليها هو صوت تفزع منه وتخافه
من عدو وهاع يهيع هيوعا اذا جبن **ن** هو بفتح هاء وسكون ياء قوله او فزعة بسكون زاى طار اليها اى سارع
على ظهره يبتغى القتل فى مواطنه التى ترجى فيها لشدة رغبته فى الشهادة **ط** وضمير هو للسلطان لان المقصود منهما
واحد واكتفى باعادة الضمير الى الاقرب **نه** ومنه كنت عند عمر فسمع الهائعة فقال ما هذا فقيل انصرف الناس
هيق من الوتر هى الصياح والضجة **غ** يهيع جبن يهاع جاء **نه** فى ح احد المخزال بن ابى فى كتيبة كانه هيق يقدمهم
هيل الهيق ذكر النعامة يريد فى سرعة ذهابه **فيه** ان قوما شكوا اليه سرعة فناء طعامهم فقال اتكيلون ام تهيلون
قالوا نهيل قال فكيلوا كل شئ ارسلته ارسالا من طعام او تراب او رمل فقد هلته هيلا من هلته واهلته اذا صببته
وارسلته **و** منه وصى عند موته هيلوا على هذا الكثيب ولا تحفروا لى **و** منه ح الخندق فعاد كثيبا اهيل اى رملا
هيم سائلا **غ** مهيلا سائلا **نه** فى ح الاستسقاء اغبرت ارضنا وهامت دوابنا اى عطشت **و** منه باعه ابلا هيما اى مراضا جمع
اهيم وهو ما اصابه الهيام وهو داء يكسبها العطش فتمص الماء مصا ولا تروى **و** ح ابن عباس فى شرب الهيم قال هيام
الارض هو بالفتح تراب يخالطه رمل ينشف الماء نشفا ووجه ان الهيم جمع هيام على فعل وكسر الهاء للياء او ذهاب
الى المعنى وان المراد الرمال الهيم وهى التى لا تروى يقال رمال اهيم **غ** اى الرمال التى لا ترويها ماء السماء او الابل
التى تصيبها الهيام فلا تروى حتى تموت **و** منه فعاد كثيبا اهيم فى رواية **و** ح فدفن فى هيام الارض **و** فيه
تركت المطية هاما وهى ما كانوا يزعمون ان عظام الميت تصير هامة فتطير من قبره او جمع هائم هو الذاهب على وجهه يريد ان
الابل من قلة المرعى ماتت من الجدب او ذهبت على وجهها **مج** ومنه يسيح فى الارض وضيم من هام فى البر اذا ذهب بوجهه على غير جادة
ولا طالب مقصد **نه** فيه كان على اعلم الناس بالمهيمات فى رواية يريد دقائق مسائل تهيم الانسان وتحيره من هام فيه يهيم
هين تحير فيه **فيه** المسلمون هينون لينون هما بالتخفيف قيل هما بالتخفيف مدح وبالتثقيل ذم والهون السكينة والوقار والسهولة
وعينه واو وشئ هين اى سهل ومرى انف **و** منه ح النساء ثلث فهينة لينة عفيفة **ك** كل ذلك هين عليه
اى المذنو والحرمة هين اى سهل على كل ذلك اى الجنب والحائض يحل منى اشير بذلك الى الاثنين **نه** وفيه انه سار على هينته
اى عادته فى السكون والرفق امش على هينتك اى على رسلك **و** فيه ليس صلى الله عليه وسلم بالجافى ولا المهين يروى بفتح ميم من المهانة
هينم وضم من ضمها من الاهانة والاستخفاف من الهوان **فيه** ما هذه الهينمة هى الكلام الخفى لا يفهم وياؤه زائدة **و** منه هينم فى المقام

هيه

اى قرأ فيه قراءة خفية **فيه** يا صخر بيه فقالت هيه ماهيه بمعنى به وهو اسم فعل وهو بغير تنوين امر باستزادة حديث

لمعهود وبتنوين لغير معهود واليها بالنصب للسكيت والكف وهو بلفظ ان امية تحوّل الى بلى سفيان ادنى من حديثات فقال الكف

عن خبرنك **ك** هيه بكسرها وسكون الها امر باستزادة حديث وفعل وقد يحذف الهاء الثانية ومنه هي يا ابن الخطاب اوهى ضمير

القصة **ط** هيه استزادة لشعر امية لانه كان تقيا ترهب قبل الاسلام وكان حريصا على استعلام النبي الموعود من العرب

وكان يرجو ان يكون نفسه فلما اخبر انه من قريش منعه الحسد من الايمان به **و** هيهات كلمة تبعيد مبني على الفتح وقد يكسر

يأجج

وقد يقال ايهات. بسم الله الرحمن الرحيم **حرف الياء باب يا نه** فيه بطن يأجج هو بالهمز وكسر الجيم مكان على

ياس

ثمانية اميال من مكة **فى** سراه عبد الياس من طول اى لا يوئس من طوله لانه كان الى الطول اقرب منه الى القصر واليأس

ضد الرجاء وهو مفتوح بلا الف فيه يقوى كتاب الله اى لا يايس من طوله وقال معناه لا يوئس من اجل طوله فاعل

بمعنى مفعول اى لا يأس من طوله لانه قرب من طوله ومنه وفى صفته صلى الله عليه وسلم لا يأس من طول اى قامته لا تؤيس

من طوله **كنز** فايئسه منا كما ايئسه من رحمتك ايئسه بفتح همزة وسكون ياء وكسر همزة ثانية وسكون سين

وايئسته بفتح همزة وسكون ياء وفتح همزة ثانية وسكون سين وفتح تاء **غ** افلم ييأس الذين امنوا اى يعلموا **و** كما

يئس الكفار من اصحاب القبور اى كما يئس الكفار من قبورهم من رحمة الله لانهم امنوا بعد الموت بالغيب او يئسوا من اصحاب

يافخ

القبور ان يحيوا ويبعثوا **نه فى** ح العقيقة وتوضع على يافوخ الصبي هو موضع يتحرك من وسط رأس الطفل **ج**

الخطابى اذا كان قدامه بانه لابد الذى الياء بسر فكيف يأمرهم بتروية راسه والرم بخس ومعناه [illegible] على يأفوخ

وياء زائدة **و** منه صعوا انتم لها اصيلم العرب يافخ الشرف استعار للشرف وساوجعلهم وسطها واعلاها **فيه** غيلة

يال

حى ذى تفاوت اما ياتي لهم ان يفقهوا يقال يال له ان يفعل بولا وايال له اي آلة اى ان له وانبغى كنولك آن

يبس

تفعل ونولك اى انبغى لك **باب يبس ك** لعله ان يخفف عنهما مالم ييبسا هو من باب علم **ن** ويجوز

كسر الموحدة **ك** وهو بفتح نحية الله [illegible] **ط** قالوا لعله [illegible] واستحب بالتخفيف عنهما

الى ان ييبسا وقيل لانه غير السجان ما داما رطبين لقوله تعالى وان من شئ الا يسبح شئ حى حيوة الخشب واليبس

والحجر والمدر والمحققون على تعميم الشئ ويسبحه دلالته على الصانع واستحبوا قراءة القرآن عند القبر لانه اذا خفف

بتسبيحه [illegible] وقد انكر الخطابى [illegible] على [illegible] من الاخواص وغيرها متعلقين بهذا الحديث

وقال ما اصل له ولا وجه وعن الحريدة **ك** وليس في الجريدة معنى يخصه وانما ذلك ببركة يده ولذا انكر الخطابى وضع

الناس الجريدة ونحوه على القبر وقيل الرطب يسبح فيخفف ببركته ويطرد في كل اوراد حيث الشيء لقوله وان من شئ اى حى

يتم

وحيوة كل شئ بحسبه **باب يت نه** اليتم في الناس فقد الصبي اباه قبل البلوغ وفى الدواب فقد الام واصل اليتم

بالضم والفتح الانفراد وقيل الغفلة وقد يتم الصبي بالكسر ييتم فهو يتيم وهى يتيمة وجمعها ايتام ويتامى وقد يجمع اليتيم على يتامى ويطلق

على البالغ مجازا كما كانوا يسمون النبي صلى الله عليه وسلم يتيم ابى طالب لانه رباه بعد موت ابيه **و** منه تستأمر اليتيمة

في نفسها اراد اليتيمة البالغة البكر التي مات ابوها قبل بلوغها مجازا وقيل ان اسم اليتيم لا يزول عن المرأة بالبلوغ مالم تتزوج **ط** هي صغيرة لا اب

فلا معنى لاذنها فكانه صلى الله عليه وسلم شرط بلوغها اى لا تنكح حتى تبلغ فتستأمر ج اى لا ولاية عليها لغيرها
فلا يجبرها احد اذا ابت ك اليتامى يقال للاناث والذكور وجمع يتيمة على القلب نه ومنه قصة جاءت
اليه امرأة فقالت انى امرأة يتيمة فضحك اصحابه فقال للنساء كلهن يتامى اى ضعائف و فيه امرأة موتمة
توفى زوجها وترك ايتاما يقال ايتمت المرأة فهى موتم وموتمة اى ذات اولاد يتامى ك وقد تفتح تاء موتمة ج ولغيره
اى سواء كان الكافل من ذوى رحمه او غيره تكفل به فان اجرهما واحد ن ومنه ينقضى
اليتم اى حكمه وهو عدم التصرف ... فضى ... ش يتيمة ...
من ربوة يتيمة نه فيه اذا اغتسل احدكم ... فليتق ... هو بطون ...
هذا ... وهو من اسماء الله ...
زائدة و في عمرو ما ولد ... يتنا هو ... و ... البلد
مر في ... باب يث ... فيه ... وسماها طيبة وطابة ...
اللوم والتعيير وقيل هو اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العمالقة ط واذا هي المدينة يثرب بفتح تحتية وسكون مثلثة
وكسر راء اسمها في الجاهلية فسماها الله المدينة وسماها النبي صلى الله عليه وسلم طيبة ونهى عنه ك يقولون يثرب وهي
اى يسمونه يثرب وهى المدينة الكاملة التى يستحق ... كالبيت للكعبة فلعل هذا الحديث قبل النهى او
ان النهى للتنزيه ن او هو لقوم يعرفونها بها ولذا جمع بينه وبين الاسم الشرعى واما في القرآن ... للمنافقين
باب يد نه فيه عليكم بالجماعة فان يد الله على الفسطاط هو المصر الجامع ويد الله ... عن
... اهل المصر كانهم خصوا بواقية الله وحسن دفاعه و منه يد الله على الجماعة اى ان الجماعة من اهل
الاسلام في كنف الله ووقايته فوقهم ...
ورحمته مع المتفقين ... الاسلمية ...
نه وفيه اليد العليا خير من اليد السفلى ... السائل ...
المتعففة والسفلى السائلة وقيل ... في ...
... الطالبة و ... على ... فيه ...
... جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا ش اى انهم كنفس واحدة لا تفرق كلمتهم ... نه وفى
... يأجوج قد اخرجت عبادا لى لا يدان لاحد بقتالهم اى لا قدرة ولا طاقة لان المرء انما يدفع بيديه ...
... لا يدان ... ن ... ومنه واعطوا الجزية عن يد اى يد المعطى بمعنى اليد المطيعة المواتية غير
الممتنعة لان من ابى لم يعط يده او يد الاخذ قاهرة مستولية او عن انعام عليهم لان قبول الجزية منهم وترك ارواحهم
لهم نعمة عليهم غ او نقدا ليس بنسيئة نه وفيه ... فابى الطول لكن يد ... العطاء والصدقة هو

طويل اليد في الباع اى سمح جواد وكانت يدنب تحب الصدقة وماتت قبلهن ع فكانت سودة وكانت تحب الصدقة
وضده قصير الباع واليد وجعد الكف والانامل نه ومنه مارايت اعطى للجزيل عن ظهر يد من طلحة اى عن انعام
ابتداء من غير مكافاة و في س علي رفوم من الشراة بقوم من اصحابه وهم يدعون عليهم فقالوا بكم اليدان اى حاق
بكم ما تدعون به اى تبسطون به ايديكم يقال كانت به اليدان اى فعل الله به ما يقوله لى و منه حديثه لما بلغه
موت الاشتر قال لليدين وللفم هى كلمة لمن دعى عليه بالسوء اى كبه الله لوجهه اى خر الى الارض على يديه و فيه
اجعل الفساق يدا يدا ورجلا رجلا فانهم اذا اجتمعوا وسوس الشيطان بينهم بالشر اى فرق بينهم و منه تفرقوا
ايدى سبا وايادى سبا اى تفرقوا فى البلاد و في الهجرة فاخذ بهم يد البحر اى طريق الساحل ط حتى البضاعة
يضعها فى يد قميصه البضاعة بالنصب قسط من المال يقتنى للتجارة ويد القميص الكم يعنى اذا وضع بضاعة
فى كمه ووهم انها غابت فطلبها وفزع كفرت عنه ذنوبه ش غلت ايديهم جعلوا بخلاء وهم ابخل الناس
او غلت ايديهم فى النار جزاء ما قالوا و لآتينهم من بين ايديهم اى بالتكذيب بما هو امامهم من البعث والحساب
ومن خلفهم من قبل المال نخوفهم الفقر ولم يؤدوا زكوة وعن ايمانهم من قبل الدين فلبس عليهم الحق وعن شمائلهم
من قبل الشهوات و بين ايديهن وارجلهن اى من جميع الجهات لان الافعال تنسب الى الجوارح او كنى بها عن الولد
تحمله من غير زوجها لان فرجها بين الرجلين وبطنها بين اليدين و اولى الايدى اولى القوة و يد الله فوق ايديهم اى فى المنة
عليهم فوق ايديهم فى الطاعة و اليد النعمة والطاعة والقدرة والقوة والملك والسلطان والجماعة و ضعيف
اى كل و لما سقط فى ايديهم اى ندم و خربة تازع يدا اى عاصيا نه فيه ويديع بفتح ياء اولى وكسر دال ناحية من يدع
فدك وخيبر باب ير فيه ذكر الشبرم فقال انه حار يار وهو بالتشديد اتباع لحار وكذا حران يران فيه يرر
فى اليربوع جفرة هو حيوان معروف وقيل نوع من الفار فيه وعادلها اليراع مجرنثما هو الضعاف من الغنم يربوع + يراع
وغيرها وهو فى ج واصله القصب ثم سمى به الجبان والضعيف جمع يراعة و منه كنت معه صلى الله عليه وسلم
فسمع صوت يراع اى قصبة كان يزمر بها ط والمراد المزمار العراقى قوله وكنت اذ ذاك صغيرا جواب ما يقال سماع
اليراع مباح والمنع للتنزيه والامنع نافعا عن الاستماع ك فيه يرفا اسم حاجب عمر نه فيه اللهم يطعم يرفا
الدرمق ويلبسوا اليرمق وفسره بالقباء الفارسى والمعروف فى القباء اليلمق باللام فاما اليرمك فهو الدرهم يرمق
بالتركية وروى بنون وقدم فيه اليرموك موضع بالشام كانت به وقعة عظيمة للمسلمين يرموك
والروم زمن عمر ك اى مع عسكر قيصر هرقل وكانت الدولة للمسلمين ج ويوم يرموك
يوم ذلك الوقعة وابلى فيه الزبير بلاء حسنا نه فى س فاطمة سالت النبى صلى الله
عليه وسلم عن اليرنا فقال ممن سمعت هذه الكلمة فقالت من خنساء القتيبى اليرنا هو يرنا
الحناء ولا اعرف لهذه الكلمة فى ابنية مثلا ك فيه اثم اليريسين بتحتيتين الاولى مفتوحة
والثانية ساكنة جمع يريس ككريم وروى بالف بدل ياء اى اثم الزراعين والمراد جميع الرعية اثمهم عليك وعن ابى عمر

يسر ، ييسر

باب يسر الياسين اليسر [illegible] فيه [illegible] سهل قليل [illegible] ومنه يسروا
ولا تعسروا ك وصرح بالثاني وان لزم من الاول لصدقه على من اتى به مرة [illegible] نه
وح من اطاع الامام وياسر الشريك اى ساهله وكيف تركت البلاد فقال تيسرت اى اخصبت فهو من اليسر
وح لن يغلب عسر يسرين ومر في ع وح تياسروا في الصداق اى ساهلوا فيه ولا تغالوا وسنه [illegible]
ان استيسر [illegible] هو مستفعل من اليسر [illegible] سهل [illegible] يسر
لما خلق اى مهيأ مصروف مسهل ك [illegible]
لما خلق له وهو يسير على من يسره الله عليه ز [illegible]
علامة كونه من اهلها من لم ييسر [illegible] هو بن [illegible]
على العمل والله اعلم نه ومنه وقد يسر له طهور [illegible] ووضع ك [illegible] اليسرى [illegible]
امته وما حمله على ما فعله الا التيسر وكل ما يخاف نلفه في الصلوة فهو في معنى [illegible] له وفيه
اقرؤوا ما تيسر من حفظه على اللسان من لغة واعراب وح ستات ما هو اليسر اى اهون وهو [illegible] قس قال
بعد الركوع يسيرا اى شهرا كما في الرواية الثانية وهي ترد على الكرماني وغيره فقولهم اى زمانا قليلا [illegible]
التام غ الى ميسرة اى يسار اليسر لكثرته انه وقول ميسور الاجماع فيه وتسيسره بعوذه ويسر الغنم
تهيأت للولادة واليسرى الذي لا يقدر عليه احد لا المؤمنون وثم السبيل يسره اى خرجه من [illegible]
ج اتيسر على الموسر اى تسهل وهو تفعل من اليسر ن قد يسر حنيذ اى هيأتم وارصدتم ويسروا
للقتال اى تهيأوا له واقبل الميسور اى احد ما تيسر و تليفت عن يساره بفتح ياء وكسرها نه ومنه
اطعنوا اليسر بفتح الباء وسكون السين لطعن حذاء الوجه وفيه ان المسلم ما لم يغش [illegible] بخشع لها
اذا ذكرت و تغرى بها لئام الناس كالياسر الفالج الياسر من الميسر وهو القمار يسر ييسر فهو يسر وياسر وهم
ايسار ومنه ح الشطرنج ميسر العجم شبه اللعب به وبالميسر وهو القمار بالقداح وكل شيء فيه قمار
فهو من الميسر حتى لعب الصبيان بالجوز ط هو من اليسر لانه اخذ مال الغير بيسر نه وفيه كان عمر
اعسر ايسر كذا يروى وصوابه اعسر يسر وهو من يعمل بيديه جميعا و يسمى الاضبط وفي شعر كعب تخذي
على يسرات وهي لاهية هي قوائم الناقة جمع يسرة وفيه لا باس ان يعلق اليسر على الدابة هو بالضم
عود يطلق البول الازهري هو عود اسر لا يسر [illegible] احتباس البول باب يط فيه عليكم بالا
منه فانه ايطبه هي لغة في اطيبه باب يع فيه لا يجيء احدكم بشاة لها يعار وفي اخر تيعر من يعرت
العنز تيعر بالكسر يعارا بالضم اى صاحت ك لا ياتي [illegible] نعى النهي [illegible] يعار [illegible] مثلثة وبعين مهملة
صياح الغنم وتيعر بكسر عين وقيل بفتحها ش واتفق الماضي والمستقبل في الفتح لحرف حلق
نه ومنه ان لهم الياعرة اى ماله يعار واكثر ما يقال لصوت المعز [illegible]

يطب
يعر

[illegible] كذا في مسند احمد [illegible] من ليعار [illegible] مقلوب [illegible] والرواية [illegible]

وفي ح امرزرع [illegible] اليعرة هي بسكون عين [illegible] والفيقة ما يجتمع في الضرع بين الحلبتين و[illegible]

[illegible] في رواية [illegible] الابل في ح علي انا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب [illegible] | يعسوب

[illegible] بمعنى [illegible] ومنه اليعسوب في ع نه فيه ما [illegible]

[illegible] جمعه اليعافير فيه حتى اذا [illegible] | اليعفور

[illegible] الحجاج [illegible] في صفاء عينه وجمعه | يعسب

يعاليه ح هو [illegible] نه [illegible] وهو [illegible] في

[illegible] فوق الماء | يعلول

[illegible] فيه [illegible] وهو صنم [illegible] باب يف فيه ح | يعوق

[illegible] صلى الله عليه وسلم وفي [illegible] بفتح الفاء فهو يافع اذا [illegible] | يافع

[illegible] قبل [illegible] ما

يفاع المرتجلم [illegible] واليفاع [illegible] و

في ح الصادق [illegible] المبادعة اي [illegible] من [illegible] الرجل [illegible] اذا

[illegible] في كلام علي ايها اليفن [illegible] لهذه [illegible] اليفن [illegible] الكبير و[illegible] | يفن

باب يق ن فيه اليقطين [illegible] ك هو ما لا ساق له من النبات كشجرة القرع نه | يقط

فيه اليقظة والاستيقاظ الانتباه من النوم ورجل يقظ ويقظان اي ذو معرفة وفطنة ك | يقظ

استيقظ بمعنى تيقظ [illegible] للطلب و فيه ايقظوا صواحب الحجر [illegible] اي نبهوا اراد بالحجر

منازل ازواجه وخصهن لانهن الحاضرات و فيه اذا نام لم يوقظ بضم تحتية وفتح قاف ورُوي لم نوقظه

[illegible] تكلم ن [illegible] من الوحي و في ح ابي قتادة [illegible] من استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفي غيره خلافه والجمع بحمله على الوقوعين [illegible] غ [illegible] ايقاظ ويقظان وجمعه [illegible] نه فيه

كأنها البقق هو المتناهي في البياض وقد يكسر القاف الاولى غ فيه [illegible] يأتيك اليقين اي الموت [illegible] | يقق+يقن

واستيقن [illegible] ط حتى يأتيك اليقين اي الموت ج [illegible] ط اول اصلاح هذه الامة اليقين

[illegible] الزهد اي التيقن بان الله هو الرزاق المتكفل للارزاق [illegible] الزهد [illegible] باب يل

يلملم وهو ميقات اهل اليمن بينه وبين مكة ليلتان ويقال الملم ك هو بفتح اللامين نه في بدر | يلملم

ذكر يليل وهو بفتح الياءين وسكون اللام الاولى وادي ينبع باب يم فيه ما الدنيا في الاخرة | يليل

الا مثل ما يجعل احدكم اصبعه في اليم اليم البحر و فيه التيمم للصلوة بالتراب واصله القصد ويقال | يم

اممته وتاممته بالهمز و منه ح كعب فتيممت بها التنور اي قصدت ن فتيامت بها التنور لغة في

تيمنت **و** منه فانطلقت أنا أتيمن [illegible] قتيم النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] قصرة **نه** واليمامة
لم يمنع لمعرفة [illegible] بحجر [illegible] يعطى حجر يمامة **فيه** [illegible] ما فيه لان
الانسان [illegible] مكة وهي من تهامة وتهامة من ارض اليمن ولذا يقال للكعبة يمانية **ق** هو يحيقة [illegible]
على التشبيه [illegible] **نه** وقيل [illegible] وبنو [illegible] ومكة والمدينة بينه وبين اليمن فاشار الى نحو
[illegible] وقيل [illegible] الانصار [illegible] بمانوب في الاصل وهم نصروا الايمان والمؤمنين
[illegible] **ق** [illegible] من [illegible] على الحقيقة لان من قوي في شيء نسب اليه هكذا
[illegible] اوليس [illegible] مع انه
[illegible] الايمان [illegible] وكل رمان **فرنت** [illegible] مانع انه
[illegible] بعشرة و [illegible] والله اعلم
[illegible] الا نعت وفي [illegible] الفا
[illegible] وحكمة [illegible] عن [illegible] هو [illegible] الماسير [illegible]
[illegible] **ن** [illegible] يد تغلبه
ف [illegible] الثواب [illegible] **فاه** [illegible]
ايجا [illegible] برجل [illegible] **و** [illegible] فما اكمال شيء
واحد منهم لان الشمال ينقص عن اليمين [illegible] مجاز وهو [illegible] **ط**
كلتا يديه يمين [illegible] من كلام النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
من [illegible] نقص شيء [illegible]
حيث [illegible] الى الله تعالى لانه [illegible] على القدرة والنعمة فعلى [illegible]
عبارة عن خلق الهدى والايمان وعن الضلال والكفر [illegible] عن [illegible] الالطاف وتيسير اليسرى
للمهتدين وعن [illegible] ذلك للضالين وكل ذلك من الله عدل وحكمة **نه و** في صاحب القرآن يعطى الملك
بيمينه والخلد بشماله اي يجعلان في ملكته فاستعير اليمين والشمال لان الاخذ بهما **و** في
[illegible] في الجاهلية [illegible] عباس [illegible] لها [illegible] وزودتها
يمنتها من الهبيد كل يوم ابو عبيد هذا حسن يمينه [illegible] وهو [illegible] بلا هاء
[illegible] اعطتها [illegible] بيمينها [illegible] يمنة ويسرة اذا
[illegible] بيده مبسوطة فان اعطاه [illegible] قبضة [illegible]
[illegible] اعطت كل واحد منهما [illegible] الزمخشري اليمينة مصغر اليمين [illegible]
و في تفسير سعيد بن جبير في كهيعص هو كاف هاد يمين عزيز [illegible] الياء [illegible] يمين وهو من

قولك يمن الله الانسان يمنه يمنا فهو ميمون والله يامن ويمين كقادر وقدير واليمن البركة من يمن فهو يامن **غ** اليمين من اسماء الله تعالى **ط** ومنه حسن الملكة يمن اى يوجب اليمن اذ الغالب انهم اذا رأف السيد بهم واحسن اليهم كانوا اشفق اليه واطوع له واسعى فى حقه وكل يؤدى الى اليمن والبركة وسوء الخلق يورث بغضا وعداوة ونفرة ويثير لجاجا وعنادا **نه** وفيه كان يحب التيمن فى جميع امره ما استطاع التيمن الابتداء باليمين فى الافعال باليد اليمنى والرجل اليمنى والجانب الايمن **ك** كان يعجبه التيمن فى تنعله اى الابتداء بلبس اليمنى وترجله البداية بالشق الايمن فى تسريح لحيته وراسه وطهوره بضم طاء وفتحها اى البداية بالشق الايمن فى الغسل وباليمنى من اليدين والرجلين واما الكفان والخدان والاذنان فيطهران معا وفى شانه كله تعميم بعد تخصيص وروى بحذف واو العطف لقرينة او هو بدل من الثلثة بدل اشتمال ويدخل فى الشان لبس السراويل والخف ودخول المسجد والصلوة على ميمنة الامام وميمنة المسجد والاكل والاكتحال وتقليم الظفر وقص الشارب وحلق الراس والخروج من الخلاء مما هو تكريم وتزيين وما كان بخلافه فيبدأ بالايسر **ط** يحب التيمن ما استطاع فى شانه كله فى طهوره وترجله وتنعله قوله ما استطاع اشارة الى شدة المحافظة عليه يعنى فى ما كان من التكريم وفى طهوره الخ بدل كل فالطهور الذي هو مفتاح الطاعات يغنى عنها والترجل المتعلق بالراس والتنعل المتعلق بالرجل يشعر بجميع البدن **تو** كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه اى ياخذ الثوب للبس بيمينه او يبدأ بلبس الشق الايمن **نش** الباب الايمن من ابواب الجنة لعله الباب الثامن الذي يدخل منه من لا حساب عليه **وح** يتلقاه باليمين اليمين عبارة عن القوة والعضو والتلقى الاستقبال **وح** واما من اوتى كتابه بيمينه مر فى لم يظلم امرؤ **وح** لاخذنا منه باليمين قيل من صلة اى لاخذناه وانتقمنا منه باليمين اى القوة والقدرة **وح** تيامن منهم ستة اى سكن اليمن **ج** اى قصد جهة اليمن وتشام اى قصد جهة الشام **ط** بدأ بميامنه اى بجانب يمين القميص ولذا جمعه **ز** لان الجانب يشمل كم القميص وما اسفل من ذلك **وح** على منابر عن يمين الرحمن مر فى مقسطين **غ** يا من باصحابك اى خذ بهم يمينا وشائم خذ بهم شمالا **ط** فابدأوا بميامنكم جمع ميمن وروى بايامنكم جمع ايمن وهما بمعنى **و** فيه فان عن يمينه ملكا تخصيص اليمين لانه اشرف لانه كاتب الحسنات او هو ملك اخر غير كرام كاتبين واظن انه قد قيل ان صاحب الشمال يتحول فى الصلوة لانه لا سيئة فيها **و** فيه فنام على يمينه هو فاء التعقيب وجزاء الشرط الشرط مع جزائه قوله ادخل يعنى اذا اطعت رسولى بالاضطجاع على يمينك وقرأة السورة فانت اليوم من اصحاب اليمين فاذهب من جانب يمينك الى الجنة **و** فى ح الخاتم جعله فى يده اليمنى اخر الامرين منه صلى الله عليه وسلم لبسه فى اليسار واختلف العلماء فى التيمن والتيسر والصحيح ان الافضل التيمن لانه زينة واليمين اشرف **ك** الايمن فالايمن بالنصب والرفع اى اعطه او هو احق **وح** تاتوننا عن اليمين اى عن جهة الخير

ص۱ ومنه التيمن يقال يمن فهو ميمون ويتيمن فهو يامن ۱۲ نه

ص۲ ومنه الحديث ... عنه ۱۲ نه

واحق ملبسين علينا ن ريحا من قبل اليمن وروى من قبل الشام فلعلهما ريحان او يمد من احد الجانبين
وتنتشر من الاخر نه ومنه فينظر ايمن منه فلا يرى الا ما قدم اى عن يمينه و فيه يمينك على ما
يصدقك به صاحبك اى يجب عليك ان تحلف على ما يصدقك اذا حلفت له ط على ما يصدقك
خير يمينك اى لا يوثر فيه التورية وهذا اذا استحلفه القاضى واما عند غيره فيقع على نية الحالف لكنه
ياثم به الا اذا كان على جهة العذر بغوى قيل ان كان المستحلف مظلوما فعلى نيته وان كان
ظالما فعلى نية الحالف ط وفيه عرض على قوم اليمين فاسرعوا فاسهم صورتها ان يتداعى الرجلان متاعا فى
يد ثالث ولم يكن لهما بينة او لهما بينة يقرع بينهما فايهما اخرجت قرعته يحلف ويقضى له به ك
حلفت على يمين اى بيمين او المراد بها المحلوف عليه مجازا ش مثله لا احلف على يمين نه وفيه ايمنك
لئن ابتليت لقد عافيت ولئن اخذت لقد ابقيت ايمن وايمن من الفاظ القسم والفه وصل وتفتح وتكسر
و فيه انه صلى الله عليه وسلم كفن فى يمنة بضم ياء ضرب من برود اليمن **باب ين** ينبع بفتح ياء
وسكون نون وضم موحدة قرية كبيرة بها حصن على سبع مراحل من المدينة من جهة البحر فيه
ان جاءت به احيمر مثل الينعة هى بالحركة خرزة حمراء وجمعه ينع وهو ضرب من العقيق ودم يانع محمار
و فيه ما من اينعت ثمرته اينع الثمر يونع وينع يينع فهو مونع ويانع اذا ادرك ونضج و منه انى ارى رؤسا
قد اينعت وحان قطافها شبه رءوسهم لاستحقاقهم القتل بثمار ادركت وحان قطافها **باب يو**
فيه هل طلعت يوح اى الشمس وهو من اسمائها كيواح وهما مبنيان على الكسر وقد يقال يوحى كفعلى وقد يقال
بباء موحدة فيه السائبة والصدقة ليومهما اى ليوم القيمة اى يراد بهما ثوابه و فيه نعم
الى العراق غرار النوم طويل اليوم يقال لمن جد فى عمله فى يومه وقد يراد باليوم الوقت مطلقا غ
اى جاد فى العمل نه ومنه تلك ايام الهرج اى وقته ولا يختص بالنهار دون الليل ك اليس يوم النحر
بالنصب ويجوز رفعه بمعنى اليس يوم النحر هذا اليوم و فيه ان لا اتزوج يومى هذا اى فى هذا الوقت الخ
وح لا يومنا هذا فان قيل صح ان فضل الايام يوم عرفة قلت المراد باليوم وقت اداء المناسك وهما فى
حكم شئ واحد وح الحيض يوم الى خمس عشرة اى اقله يوم مع ليلته واكثره خمس عشرة وح فنوفى
فى يومى اى نوبتى بحساب الدور المعهود واذن منه يدل نوبتى من باب كل فى البراغيث ن اى يومها
الاصيل بحساب القسم والا فقد صار جميع الايام فى قسمها اى باذنهن و هذا يوم ملك اى وقت خروجه
و يوم ابى جندل يوم الحديبية و يوم كسنة ويوم كشهر فالوان طوله كشهر او سنة على الحقيقة
ش والحفظ لا يامها ايام العرب ووقائعها غ بايام الله بنقمته التى انتقم بها من الامم السالفة و يوم
مر فى نوح **باب يه** نه فيه يهاب ويروى اهاب موضع قرب المدينة فيه كان النبى صلى الله
عليه وسلم يتعوذ من الايهمين هما السيل والحريق لانه لا يهتدى فيهما كيف العمل فى دفعهما وقيل هذا عندنا اهل الامصار وهما

ينبع ينع يوح يوم يهب

عنداهل البادية السيل والجمل الصوول الهائج والايهم بلد لاعلم به واليهماء فلاة لايهتدى لطرقها ولاماء فيها ولاعلم بها **و** مه ح قس كل يهماء يقصر الطرف عنها **في** كتابه صلى الله عليه وسلم ذكر يبعث بفتح اولى الياءين وضم عين مهملة صقع من بلاد اليمن **باب الياء** **ك** فيه ان الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة هو ليس بتشبيه ولا استعارة وانما هو من نحو القلم احد اللسانين فان الياقوت نوعان متعارف وغير متعارف وهذا من غير المتعارف وانما طمس الله نورهما اى اذهبه ليكون ايمانا بالغيب دامه الله تعالى علينا وزاده يوما فيوما على الدوام حتى نلقاه به بلطفه ومنّه امين امين ثم ما صنع الله تعالى بحسن الخاتمة ودوام العافية فى الربع الاخير من ليلة السبت من شهر الصفر ختمه الله بالخير لطرهسة ثمان وسبعين وسبعمائة والسلف مسمى بالفتن صانه الله من الفتن ولما انتهى الكلام على حسب المرام جاء بحمد الله بحرا ذاخرا يحلى من خرمه بلالى ذخائره فى العلوم الشرعية ولغواه افوبرتين من لازمه بجواهر خزائنه فى الفنون النبوية ويحل محلا يناهل به لان ينصب منصب المحدثين ويجاريهم فى رواية الاحاديث ومسانيد المسندين فاردت ان اختمه بمباحث تقبل له الخبرة على الاجمال فى كل شعبها ويزيل له زيادة بصيرة فى مطالعتها واستفادتها وافادتها ليتم له شروط الرواية والاستجازة والاجازة ويحل له مزية البراعة والامامة والخلافة فاقول وبالله التوفيق **فصل** فى علومه واصطلاحاته الصحيح ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله وسلم عن شذوذ وعلة والشذوذ ان يروى الثقة مخالفا لغيره والحسن ما لا يكون فى اسناده متهم ولا يكون شاذا ويروى من غير وجه نحوه والضعيف ما لم يجمع فيه شرط الصحة والحسن والمسند ما اتصل سنده مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم والمتصل ما اتصل سنده سواء كان مرفوعا اليه او موقوفا والمرفوع ما اضيف اليه صلى الله عليه وسلم سواء كان متصلا او منقطعا فالمتصل يكون مرفوعا وغيره والمرفوع يكون متصلا وغير متصل والمسند متصل مرفوع والمعلق ما حذف من مبدأ اسناده واحد فاكثر والغريب ما تفرد واحد عمن يجمع حديثه كالزهرى والموقوف ما روى عن الصحابى من قول او فعل متصلا ومنقطعا وهو ليس بحجة والمقطوع ما جاء عن التابعين والمرسل قول التابعين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والمنقطع ما لم يتصل اسناده من الاول او الاخر والمعضل ما سقط من سنده اثنان والمنكر ما فيه اسباب خفية غامضة قادحة اللالى عن الزركشى بين قولنا لم يصح وقولنا موضوع بون كثير فان الوضع اثبات الكذب وقولنا لم يصح لا يلزم منه اثبات العدم وانما هو اخبار عن عدم الثبوت ولا يلزم من جهل الراوى وضع حديثه ابن حجر ان لفظ لا يثبت لا يثبت الوضع فان الثابت يشمل الصحيح فقط والضعيف دونه كذا فى تذكرة الموضوعات **فصل** فى الجرح والتعديل فى شرح النخبة للجرح مراتب اسؤها الكذب الناس اليه المنتهى فى الوضع هو ركن الكذب ثم قولهم دجال او وضاع او كذاب واسفلها لين سئ الحفظ فيه

يبعث
ياقوت
لـه وقد ريفعته ... (حاشية)
خاتمة الكتاب

ادنى مقال وقولهم متروك او ساقط او فاحش الغلط او منكر الحديث اشد من نحو هو ضعيف او ليس
بقوى او فيه مقال وارفع مراتب التعديل اوثق ثم ثقة ثقة او ثقة حافظ او ثبت ثبت وادناها كشيخ او
يروى حديثه او يعتبر به **نوع** في الرواية **في** التذكرة يجوز عند العلماء التساهل في رواية الضعيف بلا
بيان ضعفه في الوعظ والقصص والفضائل لا في صفات الله والحلال والحرام قيل كان مذهب النسائي
ان يخرج عن كل من لم يجمع على تركه وكذا ابو داود وكان يخرج الضعيف اذا لم يجد في الباب غيره
ويرجحه على الرأي **الصغاني** اذا علم انه حديث موضوع او متروك فليروه ولكن لا يقول قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم **و** في الرسالة قال زيد بن اسلم من عمل بخبر صح انه موضوع فهو من خدم الشيطان ابن حجر
اكثر المحدثين من سنة مائتين الى الان اذا ساقوا الحديث باسناده اعتقدوا انهم برآء من عهدته
و في الخلاصة الخبر ثلثة اقسام قسم يجب تصديقه وهو ما نص الائمة على صحته وقسم يجب تكذيبه
وهو ما نصوا على تكذيبه وقسم يجب التوقف فيه لاحتماله الصدق والكذب كسائر الاخبار ولا يحل
رواية الموضوع لمن علم حاله في اي معنى الا ببيان وضعه **نوع** في الوضاعين **في** الخلاصة اعلم ان
الوضع يعرف باعتراف واضعه وبقرينة حال الراوي والمروي كركاكة اللفظ والمعنى واعظم الوضاعين
ضررا قوم منتسبون الى الزهد وضعوا حسبة فيقبل موضوعاتهم ثقة بهم والكرامية وبعض المبتدعة
يجوزون الوضع في الترغيب والترهيب وهو خلاف اجماع المسلمين المعتدين وحكى السيوطي عن ابن الجوزي
ان من وقع في حديثه الموضوع والكذب والقلب منهم من غلب عليهم الزهد فغفلوا عن الحفظ او ضاعت
كتبه فحدث من حفظه فغلط ومنهم قوم ثقات لكن اختلطت عقولهم في اواخر اعمارهم ومنهم من روى
الخطاء سهوا ثم ايقنوا بالصواب لم يرجعوا انفة ان ينسبوا الى الغلط ومنهم زنادقة وضعوا قصدا
الى افساد الشريعة وايقاع الشك والتلاعب بالدين وقد كان بعض الزنادقة يتغفل الشيخ فيدس
في كتابه ما ليس من حديثه قال حماد بن زيد وضعت الزنادقة اربعة الاف حديث ولما اخذ ابن
ابي العوجاء لضرب عنقه قال وضعت فيكم اربعة الاف حديث احرم فيها الحلال واحل فيها الحرام
ومنهم من يضع نصرة لمذهبه رجع رجل من المبتدعة فجعل يقول انظروا عمن تأخذون هذا الحديث
فانا كنا اذا هوينا امرا صيرناه حديثا ومنهم من يضعون حسبة ترغيبا وترهيبا ويزعمون فعلهم ان
الشريعة ناقصة تحتاج الى التتميم ومنهم من اجازوا وضع الاسانيد بكلام حسن ومنهم من قصد
التقرب الى السلطان ومنهم القصاص لانهم يريدون احاديث ترقق وتنفق وفي الصحاح يقل مثله
ثم ان الحفظ يشق عليهم وينفق عدم الدين ويحضرهم جهال وما اكثر ما تعرض لي احاديث في مجلس
الوعظ قد ذكرها قصاص الزمان اي وعاظهم فاردها فيحقدون علي انتهى **نوع** في تعيين بعض
الوضاع وكتبهم الخلاصة قد صنفت كتب في الحديث وجميع ما احاديثه [illegible] موضوعات

القضاعي ومنها الاربعون الودعانية ومنها وصايا علي كلها موضوعة سوى الحديث الاول وهو
انت مني بمنزلة هارون من موسى غير انه لا نبي بعدي **الصغاني** ومنها وصايا علي كلها التي اولها
يا علي لفلان ثلث علامات وفي اخرها النهي عن المجامعة في اوقات مخصوصة كلها موضوعة
واخرها يا علي اعطيتك في هذه الوصية علم الاولين والاخرين وضعها حماد ابن عمرو النصيبي في
اللآلي وكذا وصايا ه التي وضعها عبد الله بن زياد بن سمعان او شيخه **في** الذيل ان الاربعين الودعانية
لا يصح فيها حديث مرفوع على هذا النسق وانما يصح منها الفاظ يسيرة وان كان كلاما حسنا وموعظة
فليس كل ما هو حق حديثا بل عكسه وهي سرقها ابن ودعان من واضعها زيد بن رفاعة ويقال انه الذي
وضع رسائل اخوان الصفاء وكان من اجهل خلق الله في الحديث واقلهم حياء واجراهم على الكذب **في**
الوجيز قال جمال الدين المزني الاحاديث المنسوبة الى القاضي ابي نصر بن ودعان الموصلي لا يصح منها
حديث واحد مرفوع **الصغاني** ومنها كتاب فضل العلماء لمحدث شرف الدين البلخي واوله من تعلم
مسئلة من الفقه تلا الله كذا **و** من الاحاديث الموضوعة باسناد واحد احاديث الشيخ المعروف
بابن ابي الدنيا وهو الذي يزعمون انه ادرك عليا وعمر طويلا واخذ بركابه فركب واصابه ركابه فشجه
فقال مد الله في عمرك واحاديث ابن نسطور الرومي واحاديث بشر ونعيم بن سالم وخراش عن انس و
احاديث دينار عنه واحاديث ابي هدبة ابراهيم بن هدبة القيسي ومنها كتاب يدعى بمسند انس
البصري بمقدار ثلث مائة حديث يرويه سمعان بن المهدي عن انس واوله امتي في سائر الامم كالقمر في
النجوم **في** الذيل سمعان بن المهدي عن انس لا يكاد يعرف الصقت به نسخة مكذوبة قبح الله من وضعها
وفي اللسان هي من رواية محمد بن مقاتل الرازي عن جعفر بن هارون عن سمعان فذكر النسخة واكثر
متونها موضوعة **الصغاني** ومنها احاديث في تسمية يا احمد لا يثبت شيء منها ومنها خطبة الوداع
عن ابي الدرداء رفعه اللآلي الخطبة الاخيرة عن ابي هريرة وابن عباس بطولها موضوع اتهم به
ميسرة بن عبد ربه لا بورك فيه قال ابن الجوزي من كبار الوضاعين وهب بن وهب القاضي ومحمد
بن السائب الكلبي ومحمد بن سعيد الشامي المصلوب وابو داود النخعي واسحق بن نجيح الملطي وغياث
بن ابراهيم النخعي والمغيرة بن سعيد الكوفي واحمد بن عبد الله الجويباري ومامون بن احمد الهروي ومحمد
بن عكاشة الكرماني ومحمد بن القاسم الطالكاني ومحمد بن زياد اليشكري وقال النسائي الكذابون
المعروفون بالوضع اربعة ابن ابي يحيى بالمدينة والواقدي ببغداد ومقاتل بن سليمان بخراسان ومحمد
بن سعيد المصلوب بالشام وقيل وضع الجويباري وابن عكاشة ومحمد بن تميم الفاريابي اكثر من عشرة
الاف **ش** محمد بن عمر الواقدي قاضي العراق اخذوا عنه العلم على ضعفه بل جمعوا عليه اخرج له ابن ماجه
في الوجيز قال ابن عدي كتبت جملة عن محمد بن محمد بن الاشعث عن موسى بن اسمعيل بن موسى بن جعفر

عن آبائه الى علی یرفعه اذا خرج الینا نسخة قریبا من الف حدیث عن موسی المذکور عن آبائه بخط طری عامتها مناکیر قال الدارقطنی انه من آیات الله وضع ذلك الکتاب یعنی العلویات وعبد الله بن احمد عن ابیه عن علی الرضا عن آبائه یروی نسخة موضوعة مایسفك عن وضعه او وضع ابیه و سعی ملدبی به اباطیل وروی عن ابن جریج عن عطاء عن ابی سعید لوصیة لعلی فی الجماع وکیف یجامع وانظر الی هذا الرجال ما اجراه قال الدیلمی اسانید کتاب العروس لابی الفضل جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن علی واهیة لایعتمد علیها واحادیثه منکرة وقال الذهبی احمد بن اسحق بن ابراهیم بن نبیط بن شریط حدث عن ابیه عن جده بنسخة فیها بلایا لایحل الاحتجاج به فانه کذاب وفی اللألی قال الترمذی کل حدیث فی کتابه معمول الاحدیثان فی المقاصد قال احمد ثلث کتب لیس لها اصول المغازی والملاحم والتفسیر الخطیب هو محمول علی کتب مخصوصة فی هذه المعانی الثلثة غیر معتمد علیها لعدم عدالة ناقلیها وزیادة القصاص فیها فاما کتب التفسیر فمن اشهرها کتابان للکلبی ومقاتل بن سلیمان واما المغازی فمن اشهرها مغازی محمد بن اسحق وکان یاخذ من اهل الکتاب قال الشافعی کتب الواقدی کذب ولیس فی المغازی اصح من مغازی موسی بن عقبة وقال احمد فی تفسیر الکلبی من اوله الی اخره کذب لایحل النظر فیه قلت الکلبی ابو النضر محمد بن السائب المفسر ضعفه بعض وکذبه آخرون قال ابن عدی حدث عنه سفیان وشعبة ورضوه فی التفسیر واما فی الاحادیث ففیه مناکیر سیما عن ابی صالح عن ابن عباس مات سنة ست واربعین ومائة اخرج له الترمذی لاعدفی الاتقان علل السیوطی قول احمد لیس لها اصول بان الغالب علیها المراسیل وقال محققوا اصحابه مراده ان الغالب انه لیس لها اسانید صحاح متصلة والافقد صح من ذلك کثیر کتفسیر الظلم بالشرك والحساب الیسیر بالعرض والقوة بالرمی قلت الذی صح من ذلك قلیل جدا بل اصل المرفوع منه فی غایة القلة قال ومن المفسرین طوائف صنفوا تفاسیرهم علی مذهبهم مثل عبد الرحمن بن کیسان الاصم والجبائی والرمانی والزمخشری ومنهم من یدس البدع فی کلامه واکثر الناس لایعلمونه کصاحب الکشاف حتی انه یروج علی خلق کثیر من اهل السنة کثیر من تفاسیرهم الباطلة قال السیوطی واوهی طرق تفسیر ابن عباس طریق الکلبی عن ابی صالح عن ابن عباس فاذا انضم الیه محمد بن مروان السدی الصغیر فهی سلسلة الکذب بعدة مقاتل بن سلیمان مع ان فی مقاتل مذاهب ردیة انتهی الاتقان وفی شرح الشفاء واما السدی الکبیر وهو اسمعیل بن عبد الرحمن یحسن الحدیث روی عن ابن عباس وانس مات سنة ثمان وعشرین ومائة والسدی الصغیر روی عن الکلبی متروك وهما کوفیان وفی رسالة ابن تیمیة وفی التفسیر من هذه الموضوعات کثیرة کما یرویه الثعلبی والواحدی والزمخشری فی فضل السور والثعلبی فی نفسه کان خیر ودین لکن کان حاطب لیل ینقل ما وجد فی کتب التفسیر من صحیح وضعیف وموضوع والواحدی صاحبه کان ابصر منه بالعربیة لکن هو

ابعد عن اتباع السلف و البغوى تفسيره مختصر من الثعلبى لكن صان تفسيره من الموضوع والبدع
ومن المفسرين يخطئون فى الدلائل لا فى المدلول كثير من الصوفية والوعاظ والفقهاء يفسرون
القران بمعان صحيحة لكن القران لا يدل عليها كابى عبد الرحمن السلمى فى حقائق التفسير وفى جامع البيان
لمعين بن صيفى قد يذكر محيى السنة البغوى فى تفسيره من المعانى والحكايات ما اتفقت كلمة المتاخرين
على ضعفه بل على وضعه وفى الاتقان واما كلام الصوفى فى القران فليس بتفسير وتفسير ابى عبد الرحمن
السلمى ان كان قد اعتقد انه تفسير فقد كفر تيل الظن بمن يوثق به منهم انه لم يذكره تفسيرا والا كان
مسلكا باطنيا وانما هو تنظير لتسفى النصوص على ظواهرها والعدول عنها الى معان باطن الحاد واما ما يذهب
بعض المحققين من انها على ظاهرها ومع هذا فيه اشارات خفية الى دقائق ينكشف على ارباب السلوك
يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر فهو من كمال الايمان وسيتم هذا المعنى فى كتاب التفسير **فصل**
فى تعيين بعض الاحاديث المشتهرة على الالسن والصواب خلافها على نمط ذكرته فى التذكرة **فيه**
من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه كل لسانه النووى ليس بثابت وقال ابن تيمية ح من عرف
نفسه عرف ربه ليس بثابت وهو كما قال وفى المقاصد وانما يحكى من قول يحيى بن معاذ وح كنت كنزا
لا اعرف فاحببت ان اعرف فخلقت خلقا فعرفتهم فعرفونى ابن تيمية ليس من الحديث ولا يعرف له سند
الايمان صحيح ولا ضعيف وتبعه الزركشى وشيخنا وح حب الوطن من الايمان لم اقف عليه وح حب الهرة من الايمان
موضوع وح رايت ربى فى صورة شاب له وفرة صحيح محمول على روية المنام اوما ول وح هل زالت الشمس قلت
لا نعم لم يوجد له اصل وح المؤمن غر كريم والمنافق خب لئيم موضوع وح عليكم بدين العجائز
لم يوقف له على اصل وح ما شهد رجل على رجل بكفر الا باء به احدهما ضعيف الغزالى هذا ان كفره وهو
يعلم انه مسلم فان ظن كفره ببدعة او غيره كان خطأ وكفى بالخطأ اثما مبينا فان الخطأ فى رجم الزانى يوجب
ثمانين ورد الشهادة ابدا وان تاب فكيف فى التكفير والكفر اكبر الكبائر سبحنك هذا بهتان عظيم
العلم **فيه** طلب العلم فريضة على كل مسلم طرقها واهية والحق البعض مسلمة وليس فى طرقها كلها وح
اطلب العلم ولو بالصين اسانيده ضعيفة ابن حبان باطل لا اصل له وح من ادى الفريضة وعلم الناس الخير
كان فضله على العابد المجاهد كفضلى على ادناكم ومن بلغه عن الله فضل فاخذ بذلك الفضل الذى
بلغه اعطاه الله ما بلغه وان كان الذى حدثه كاذبا ضعيف اسناده لكنهم يتساهلون فى الفضائل
وح العلم فى الصغر كالنقش فى الحجر من لفظ الحسن البصرى وح لا ادرى نصف العلم من قول الشعبى
وح اذا كتب احدكم فلا يكتب عليه بلغ فانه اسم الشيطان وليكن يكتب عليه لله موضوع وح
ضع القلم على اذنك الخ فيه عنبسة متروك قلت له شاهد وفى المقاصد ما اتخذ الله من ولى جاهل
ولو اتخذه لعلمه قال شيخنا ليس بثابت ولكن معناه صحيح اى لو اراد اتخاذه وليا لعلمه ثم اتخذه **فيه**

العقل

كل حديث ورد فيه ذكر العقل لا يثبت و في الذيل اخرج الحارث ابن اسامة في مسنده عن داود بن المحبر بضعا
وثلثين حديثا في العقل قال ابن حجر كلها موضوعة فيه في الذيل ما وسعني سمائي ولا ارضي بل وسعني قلب

القلب

عبدي المؤمن و ح القلب بيت الرب موضوع ان ابن تيمية معناه وسع قلبه الايمان بي محبتي وهو من كون

طهور

في الاسرائيليات فيه الوضوء على الوضوء نور على نور لم يوجد و ح زكوة الارض يبسها احتج به الحنفية

الاذان

ولا اصل له في المرفوع بل موقوف على محمد بن على الباقر وكذا اذا جفت الارض فقد زكيت فيه مسح العينين
بباطن انملتي السبابتين بعد تقبيلهما عند سماع اشهد ان محمدا رسول الله مع قوله اشهد ان محمدا عبده ورسوله
رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ذكره الديلمي لا يصح وكذا ما اورد عن
الخضر عليه السلام من قال مرحبا بحبيبي وقرة عيني محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ثم يقبل ابهاميه ويجعلهما

مسجد

على عينيه لم يعم ولم يرمد ابدا وروي تجربة ذلك عن كثيرين فيه من تكلم بكلام الدنيا في المسجد

صلوة

احبط الله اعماله اربعين سنة الصغاني هو موضوع فيه الصلوة عماد الدين فمن تركها فقد هدم
الدين ضعيف و ح الهداية الحنفية من صلى خلف عالم تقي فكانما صلى خلف نبي لم اقف عليه بهذا
اللفظ و صلوة التسبيح ضعيف الدارقطني اصح شيء في فضائل القران قل هو الله وفي فضل الصلوات
صلوة التسبيح و في صلوة الاسبوع لا يصح شيء وصلوة الرغائب موضوع بالاتفاق وكذا صوم
اول خميسه وغير ذلك في المختصر قول الثوري من السنة اثنتا عشرة ركعة بعد عيد الفطر وست ركعات
بعد الاضحى لا اصل له وفي الصحيح خلافه وهو انه صلى الله عليه وسلم لم يصل قبلها ولا بعدها و في المقاصد

ذكر

من كثر صلوته بالليل حسن وجهه بالنهار لا اصل له فيه ح اجتماع الخضر لابراهيم التيمي وتعليمه المسبعات

سخا

عن النبي صلى الله عليه وسلم واجتماعه معه صلى الله عليه وسلم لا اصل له ولم يصح اجتماعه معه
صلى الله عليه وسلم ولا عدم اجتماعه ولا حيوته ولا موته فيه طعام الجواد دواء وطعام البخيل
داء في المقاصد رجاله ثقات وفي المختصر قال شيخنا هو منكر ابن عدي فيه مجاهيل وضعفاء في

هديه

المختصر من اهدي له هدية وعنده قوم فهم شركاء ضعيف في المقاصد [illegible] لا يصح في هذا الباب
وكذا قال البخاري عقيب ايراده تعليقا ولكن هذه العبارة عن مثله لا يقتضي البطلان بخلافها من العقيلي
قال شيخنا والموقوف اصح وصرفه و ح من صابر من اخيه شهوة غفر له باطل لا اصل له في المقاصد
جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها باطل روي ان الاعمش قال لما ولي الحسن
بن عمارة يا عجبا من ظالم ولي المظالم ما للحائك بن الحائك و المظالم فاخبر به الحسن فوجه اليه اثوابا فمدحه
وروى الحديث وفيه تامل فان الاعمش ناسك تارك اجل من هذا المنصب وبعد يستانس للحديث

زمزم

بحديث اللهم لا تجعل لفاجر عندي نعمة يرعاه قلبي في الذيل لا يجتمع ماء زمزم ونار جهنم في
جوف عبد ابدا فيه مقاتل بن سليمان كذاب في المقاصد ماء زمزم لما شرب له ضعيف لكن له شاهد

ثواب قرآن

تفسير

فی مسلم طعام طعم وشفاء سقم الذیل فیه الحدة تعتری حملة القرآن لعزة القرآن فی اجوافهم کذب وح
من قرأ سورة الواقعة کل لیلة لم یصبه فاقة ابدا فیه کذاب الخلاصة ومن الموضوع ما روی عن
ابی بن کعب وهو منه بری فی فضائل القرآن سورة سورة وقل تفسیر خلا منها الا من عصمه الله وفی مختصر
الاصول قیل لابی عصمة نوح ابن ابی مریم من این لك عن عکرمة عن ابن عباس فی فضائل القرآن سورة سورة
فقال رایت الناس قد اعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه ابی حنیفة ومغازی ابن اسحق فوضعتها حسبة
ولقد اخطأ المفسرون فی ایداعها تفاسیرهم وذکرها الثعلبی فی تفسیره عند کل سورة وتبعه الواحدی
ولا عجب منهما لانهما لیسا من اهل الحدیث وانما العجب ممن یعلم موضوعیته من المحدثین ثم یورده
ولا ینافی ذلك ما ورد فی فضائل کثیرة من السور مما هو صحیح او حسن او ضعیف ز یعنی الحکم بالوضع
ای بعدم الصحة بالایجاب الکلی لا ینافی صحة بعضها فی رسالة ابن تیمیه فیه ح تصدق علی بخاتمه
فی الصلوة وانما ولیکم الله ورسوله فی علی موضوع بالاتفاق وح ان مرج البحرین علی وفاطمة واللؤلؤ

فضل علی رضی الله عنه

والمرجان الحسنان وکل شئ احصیناه فی امام مبین فی علی من تفسیر الرفضة خلاصة فیه لولاك
لما خلقت الافلاك الصغانی موضوع وح احیاء ابوی النبی صلی الله علیه وسلم حتی امنا به اورده
السهیلی عن عائشة وقال فی اسناده مجاهیل وانه منکر جدا یعارضه ما ثبت فی الصحیح فی اللآلی
ابن عباس رفعه شفعت فی هؤلاء النفر فی ابی وعمی ابی طالب واخی من الرضاعة یعنی السعدیة لیکونوا
من بعد البعث هباء قال الخطیب باطل فیه ضعفاء وغال فی الرفض فی المقاصد وما احسن ما قال
شعر حبا الله النبی مزید فضل ÷ علی فضل وکان به رءوفا ÷ فاحیا امه وکذا اباه ÷ لایمان به فضلا
لطیفا ÷ فسلم فالقدیم بذا قدیر ÷ وان کان الحدیث به ضعیفا ÷ قال المذنب قد صنف السیوطی فی احیائهما جزءا لطیفا
وح انا افصح من نطق بالضاد معناه صحیح ولکن لا اصل له وح ولدت فی زمن الملك العادل لا اصل له ولا یجوز
ان یسمی من یحکم بغیر حکم الله عادلا فیه من شم الورد ولم یصل علی فقد جفانی هو باطل وکذب
وکذا من شم الورد الاحمر الخ ز قد کتبت فی شان الصلوة علی النبی صلی الله علیه وسلم عند الطیب

الصلوة علیه وسلم

لشیخنا الشیخ علی المتقی قدس سره هل له اصل فکتب الجواب عن شیخنا الشیخ ابن حجر قدس سره او غیره بما نصه
وسئل نفع الله بما صورته جرت عادة الناس انهم اذا اعطوا طیبا ریاحین او غیرها او شموه ان یصلوا علی
النبی صلی الله علیه وسلم او یستغفروا الله تعالی فهل لذلك اصل وما حکمه وایضا فما حکمة ذکر
الاستغفار دون الحمد مع انه بالمقام انسب واولی فاجاب فسح الله فی مدته بقوله واما الصلوة علی النبی
صلی الله علیه وسلم عند ذلك ونحوه فلا اصل لها ومع ذلك فلا کراهة فی ذلك عندنا فقد قال الحلیمی من
ائمتنا الشافعیة واما الصلوة علی النبی صلی الله علیه وسلم عند التعجب من الشئ کما یقول الانسان حینئذ
سبحان الله لا اله الا الله ای لا یاتی بالنادر وغیره الا الله تعالی فلا کراهة فیه قال وان صلی علیه عند الامر الذی

يستقذر ويضحك منه فاخشى عليه احببت ذلك انتهى وفي تحفة السلوك في شرح تحفة الملوك لسنبل منلا مختنا
البر يحرم التسبيح والتكبير والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند فتح متاع او عرض سلعة او فتح
متاع اى كما يفعل الداعة من فعل زيد ونحوهم من الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند عرض السلعة وفتح
انية الامتعة التي يبيعونها وتامل جزم هذا الامام بالحرمة عند هذه الاحوال المصادفة بما في السؤال وتجنب
ذلك ما امكنك لئلا تقع في ورطة الحرمة عند هذا الامام وان كان حنفيا وانت شافعي لانه ينبغي بل يتاكد
لكل احد الخروج من خلاف العلماء ما امكنه لان الحق واحد في نفس الامر على الاصح كما تقرر في محله وقد كره سحنون
من ائمة المالكية الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند التعجب وقال لا يصلي عليه صلى الله عليه وسلم الا
عند الاحتساب وطلب الثواب اى الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند تلك العوارض التي منها شم الطيب
او اخذه لم يقصد بها احتساب ولا طلب ثواب في الغالب منه وسوء اعتقاده الذي غفلة عن ذلك ومن ثم يتجه
ان يقال هو على الخلاف المذكور في من صدرت منه الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند ذلك على طريق
العادة والغفلة اما من استيقظ عند اخذ الطيب وشمه الى ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من محبته للطيب
واكثاره منه دون غيره واختياره ان الله حبب اليه كالنساء فذكر ذلك لحان الغي الحلو العظيم فصلى
عليه صلى الله عليه وسلم لما وقر في قلبه من جلالته ورتبته فهذا يحمل امره ان يحصل بعين نهاية الاجلال
عند رؤية شيء من آثاره او ما يدل عليه فهذا لا كراهة في حقه فضلا عن حرمة بل هو اتى بما فيه كل
الثواب الجزيل والفعل الجميل وقد استحبه العلماء لمن رأى شيئا من آثاره صلى الله عليه وسلم ولا شك
ان من استحضر ما ذكرته عند شمه الطيب يكون كرائي لشيء من آثاره الشريفة في المعنى فيسن له الاكثار
من الصلوة والسلام صلى الله عليه وسلم ح وايضا قد كتبت اليه فيما جرت عليه عادة اكثر هذه
البلاد انهم يبتدؤن تعليم الصغار للقرآن حين يمضي عليه اربعة سنين واربعة اشهر واربعة ايام
هل له اثر في الحديث او في السلف فكتب رضي الله عنه انه لم يوجد له شيء يعتمد عليه الا ما سمع عن بعض
انه شق صدره صلى الله عليه وسلم وامره باقرأ ح فهذا مع انه لا فيه لو صح استنبط منه ما ذكر
لكنه يخالف المشاهير والله اعلم في الوجيز من صلى علي في كتاب لم تزل الملئكة تستغفر له ما دام اسمي في
ذلك الكتاب عله بابي داود النخعي واسحق العلاف في المختصر هو جماعة بسند ضعيف وفي اللآلي احاديث
كتابه الصلوات موضوعة فيه في المقاصد اختلاف امتي رحمة قال شيخنا هو مشهور على الالسنة
وزعم كثير انه لا اصل له وفي كلام الخطابي ما يشعر بان له اصلا وفي حاشية البيضاوي ليس بمعروف
عند المحدثين وح ان الله يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة من يجدد لها دينها صححه الحاكم وح ما
رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن موقوف على ابن مسعود وح مثل امتي كالمطر لا يدرى اوله خير
ام آخره موضوع في المختصر امتي امة مرحومة لا عذاب عليها في الآخرة عجل عقابها في الدنيا الزلازل فضل الامة

والفتن ضعيف في المقاصد انما حر جهنم على امتى كحر الحمام فيه شعيب قطن انه متروك لكن الاكثر
صديق على قبوله في الوجيز كل مولود يولد يذر على سرته من تربته فاذا طال عمره رده الى تربته وانا وابوبكر
علي وعمر خلقنا من تربة واحدة فيه مجاهيل قلت له طريق اخر وله شاهد في الذيل يا على ان الله قد غفر لك
ولذريتك ولولدك ولاهلك ولشيعتك ولمحبي شيعتك فابشر فانك الانزع البطين فيه داود الوضاع
عائشة ح اهل بيتي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم من نسخة نبيط الكذاب في اللآلي ح اكل سفرجل
الجنة وحمل فاطمة به موضوع فان حملها قبل النبوة بخمس سنين **فيه** خذوا شطر دينكم عن
الحميراء قال شيخنا لا اعرف له اسنادا ولا رايته في شيء من كتب الحديث الا في النهاية والا في الفردوس
بغير اسناد بلفظ خذوا ثلث دينكم من بيت الحميراء وسئل المزني والذهبي فلم يعرفاه **فيه** لا يصح
معاوية مرفوعا في فضل معاوية شيء واصح ما روى فيه ح مسلم انه كاتبه ثم ح اللهم علمه الكتاب ثم ح اللهم
بلال اجعله هاديا مهديا **فيه** سين بلال عند الله شين قال ابن كثير لا اصل له وقد ترجم غير واحد بانه
كان ندى الصوت حسنه فصيحه ولو كان فيه لثغة لتوفرت الدواعي على نقلها في المختصر لاجد
أويس نفس الرحمن من قبل اليمن لم نجده ولكنه عند بعض مرسل و روى بزيادة اشار الى أويس لم يوجد له
اصل **اللآلي** يا محمد سيخرج في امتك رجل يشفع فيشفعه في عدد ربيعة ومضر فان ادركته
فسله الشفاعة وذكر حديثا في ورقتين قال ابن حبان باطل والذي صح في فضل أويس كلمات يسيرة معدودة
قلت الوقف فيه اولى فان له طرقا عديدة لا باس ببعضها **نوع** فيمن ادعى الصحبة من المعمرين كذبا
ذيل فمنهم سرباتك ملك الهند في بلد قنوج قال لي سبعمائة وخمس وعشرون سنة وانفذ اليه
حذيفة وأسامة وصهيبا وغيرهم يدعونه الى الاسلام فاسلم وادعى رويته صلى الله عليه وسلم
ومات سنة ثلث وثلثين وثلثمائة ومنهم جابر بن عبد الله اليمامي حدث ببخارى بعد المائتين عن
الحسن البصري قال حملوني الى النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم جبير بن الحرب ومنهم رتن الهندي شيخ
دجال ظهر بعد الست مائة فادعى الصحبة وحدث باحاديث رتنيات وتسمى بابي الرضا رتن بن نصر قال
كنت في زفاف فاطمة وهو اما متى لم يخلق او شيطان بدى في صورة بشر او شيخ ضال كذاب وقد اتفقوا
على ان اخر من مات في جميع الارض من الصحابة ابو الطفيل عامر بن واثلة سنة مائة واثنين بمكة
وقد ثبت انه قال قبل موته بشهر او نحوه فان على راس مائة سنة لا يبقى على وجه الارض فانقطع المقال
وقد بسطت القول في المعمرين في تذكرة الموضوعات فطالعه ينفعك فانه كتاب نفيس تلقته علماء
الحرمين بالقبول فانه قد اخبرني بعض اهل العلم الثقات عن شيخي ابن حجر قدس سره انه انشاء الله سينتفع
به وعن الشيخ العلقمي انه قال هو في هذا الباب من احسن المختصرات وكتب لي الشيخ على بن حسام الدين
المتقي حشرنا الله في زمرته قد وقع الكتاب مفيدا كثيرا جزاكم الله خيرا هذا وقد اطريت في نقل مدحه حثا

لاو لى لهمة فى تحصيله ليستفيد وابن خائر كنوزه قال ابن حجر ومن قع نحوه فى المعرب اخبرنا ابوالركاب بن زين مكاتبة قال صافحنى الدى قد عاش مائة قال صافحنى ابو الحسن على بن خطاب عاش مائة وثلثين قال صافحنى ابوعبدالله معمر وكان عمره اربعمائة سنة قال صافحنى النبى صلى الله عليه وسلم ودعالى فقال عمرك الله يا معمر ثلث مرات فهذا كله لا يفرح به من له عقل ومنهم جعفر بن نسطور او غير ذلك **و**قال ابن حجر رايت شيخنا مجد الدين صاحب القاموس ينكر على الذهبى انكاره وجود رتن وذكر انه دخل فى ضيعة فى الهند ووجد فيها من لا يحصى كثرة ينقلون قصة رتن عن ابائهم واسلافهم قلت لم يجزم هو بعدمه بل تردد قال والظاهر انه كان طول عمره فادعى ما ادعى ولو كان صادقا لاشتهر فى المائة الثانية او الثالثة ولكنه لم ينقل عنه شئ الا فى اخر المائة السادسة **قلت** قد وقع لى سلسلة المصافحة فى الصلحاء اصفياء الله فى ارضه ونرجو امنه البركة قال الشيخ الصالح صاحب الفضل والصلاح الشيخ كمال الدين بن شيخ جمال الدين متع المسلمون به قد صافحت مع امير عبد الله البرزشابادى وهو مع سيد حيدر اصفهانى وهو مع شيخ عبد الغفار تاباد كانى وهو مع شيخ سعيد الحبشى وهو مع حضرة النبى صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم من صافحنى صافحته يوم القيمة ووجبت على شفاعته وكذا من صافح من صافحنى الى سبع مرات فصافحنى الشيخ كمال الدين واجازنى ان اصافح من يشاء الله وانا سادسهم وكل نرجوا من الله الفضل والله اعلم **فى** المقاصد لو كان اى الخضر حيا لزارنى لم يثبت مرفوعا بل من كلام من انكر حيوة الخضر من بعض السلف **فيه** ان لابراهيم وللصديق لحية فى الجنة قال شيخنا لا يصح ولا اعرفه فى شئ من الكتب المشهورة ولا الاجزاء المنثورة وورد فى موسى وهارون وادم ولا اعلم شيئا من ذلك ثابتا **و**ح ان لله ملائكة تنقل الاموات لم اقف عليه لكن قد اشتهر عن الاجلة فى المنام انهم نقلوا وشوهد به البعض فى اليقظة **فيه** الصغانى سراج امتى ابو حنيفة موضوع **و**ح عالم القريش يملأ الارض علما يعنون به محمد بن ادريس الشافعى موضوع **و**ح ابى حنيفة قال حججت مع ابى ولى ست عشرة سنة فمررنا بحلقة فيه عبد الله بن جزء فسمعته منه ح من تفقه فى دين الله كفاه الله همه ورزقه من حيث لا يحتسب هو كذب فابن جزء مات بمصر ولابى حنيفة ستة سنين الدارقطنى لم يلق ابو حنيفة احدا من الصحابة انما رأى انسا بعينه ولم يسمع منه ويتم فى اخر الخاتمة **الصغانى** الكلمات الفارسية المنسوبة الى النبى صلى الله عليه وسلم مثل شكم درد والعنب دو دو كونه برند موضوع **لالى** الدجاجة غنم فقرأ امتى والجمعة حج فقرأها باطل لا اصل له **مختصر** الجمعة حج المساكين فيه ضعيفان **لالى** من بشرنى بخروج اذار بشرته بالجنة لا اصل له **و**فى بعض الرسائل ومما يفعل فى هذه الازمان اخراج الزكوات فى رجب دون غيره ولا اصل له وكذا كثرة اعتمار اهل مكة فى رجب لا اصل له فى علمى وانما الحديث عمرة فى رمضان تعدل حجة ومما احدثوا فى رجب وشعبان انما الهم على الطاعات اكثروا عامهم

خضر

لحية

ملك

ائمه

ابي عبيدة وكان عبد الله الانصاري ينهى عن الصوم في رجب يقول لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم
فيه شيء وما روي من كثرة شعبان فلانه كان ربما يصوم ثلثة من كل شهر فيشتغل عنها في بعض الشهور
فيتداركه في شعبان اولغير ذلك ومما احدثوا في شعبان من بدع العامة الاقبال على اللهو واللعب وابطال
الاعمال قبل رمضان بايام حتى انها ايام الاعياد **اللآلى** فضل صوم عاشوراء وان فيه خلق السموات عاشوراء
وكذا وكذا وولد ابراهيم ونجي من النار وغرق فرعون وولد النبي صلى الله عليه وسلم وفيه القيمة موضوع
وح من اكتحل بالاثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه ابدا موضوع **المقاصد** لاتسافروا في محاق الشهر سفر
ولا اذا كان القمر في العقرب من قول علي **وح** اذا تزودت فلا تنس البصل كذب بحت **ذيل** فيه
لاتزوجوا النساء على قراباتهن فانه يكون من ذلك القطيعة فيه سهل كذبه الحاكم **لآلى** دعا صلى الله نكاح
عليه وسلم لنكاح امته بالرزق لايصح **وح** من لم يكن له حسنة يرجوها فلينكح امراة من جهينة لايصح
مقاصد شاوروهن وخالفوهن لم اره مرفوعا بل عن عمر بلفظ فان في خلافهن البركة **مختصر**
المغبون لا محمود ولا ماجور الذهبي هو منكر **الصغاني** عليكم بحسن الخط فانه من مفاتيح الرزق موضوع تجارة
اللآلى لاتستشيروا الحاكة ولا المعلمين فان الله سلب عقولهم ونزع البركة عن اكسابهم موضوع
قلت له طرق منها عن علي فمن ادرك منكم زمانا تطلب فيه الحاكة العلم فالهرب الهرب **في المختصر**
النهي عن كسر الدينار والدرهم ضعفه ابن حبان **الصغاني** الحياء يمنع الرزق موضوع **وح** الصبحة تمنع
الرزق موضوع وهو نوم اول النهار وهو وقت الذكر ثم طلب الكسب له شاهد اذا صليتم الفجر
فلا تناموا عن طلب ارزاقكم **وح** غسل الاناء وطهارة الفناء يورثان الغناء موضوع **وح** من اكل
مع مغفور له غفر له هو كذب موضوع **وح** الهريسة موضوع او ضعيف **في** المقاصد الارز مني وانا من
الارز الخ موضوع وكذا من اكل الارز اربعين يوما الخ موضوع **و** كذا لو كان الارز رجلا لكان حليما ارز
وكذا ح الارز في الطعام كالسيد الخ **وح** نعم الدواء الارز لايصح **ز** وظهر به شناعة ما استحدثوا
من اكل الارز مع اللبن الحامض في رمضان ليلة القدر واعتقادهم به التقرب والفضيلة مع ما فيه
من تلوث المسجد وتنجس موضع العبادة وامتهان بيوت الله باجتماع الصغار وتاركي الصلوة لاكله
وشربه الا من لم تغترب بترغيب القصاص الذين لاخبرة لهم في العلوم النبوية فتعلقوا فيه بامثال هذه
الاسنادات التي لم تجدها في كتب الصحاح ولا غيرها من المعتبرات وانضم الى ذلك دواعي اكلة المشتبهات
والله اعلم ومما يلحق بهذا ما استحدثت السرج الكثيرة في تلك الليالي فان كثرة الوقيد زيادة على الحاجة
لم يرد بها سنة بل اثر في الشرع في موضع قال علي بن ابراهيم واول من احدث الوقيد من البرامكة وكانوا عبدة
النار فلما اسلموا ادخلوا في الاسلام ما يموهون انه من سنن الدين ومقصودهم عبادة النيران حيث
سجدنا مع المسلمين الى تلك السرج وقد جعلها جهلة ائمة المساجد مع نحو صلوة الرغائب شبكة لجمع العوام

وطلب الرياسة التقدم وملأ بذكرها القصاص مجالسهم ثم انه تعالى اقام ائمة الهدى في سعي بطلان الصلوٰة وامثال هذه المنكرات فتلاشى امرها وتكامل بطلانها في البلاد المصرية والشامية في اوائل المائة الثامنة وقد انكر الطرسوسي الاجتماع ليلة الختم ونصب المنابر واعظم منه ما يوجد في مجلس القصاص والمزاعة من اختلاط الرجال والنساء وتلاصق اجسادهم والتلاعب بينهم حتى يكون ما يكون كذا في التذكرة واحاديث الباذنجان باطلة واحاديث فضل البطيخ باطلة ولا يصح فيه شيء الا انه صلى الله عليه وسلم اكله وح عليكم بالبصل فانه يطيب النطفة ويحسن الولد موضوع وح ان في بلاد الهند اوراقا مثل اذان الخيل فكلوا منها فان فيها منفعة موضوع قاله الصغاني وح العنب دود ودود التمر يك موضوع وكذا كلوا العنب دودودو وح اذا اذاك البراغيث فخذ قدحا من ماء واقرأ عليه سبع مرات وما لنا ان لا نتوكل على الله الآية ثم قل ان كنتم مؤمنين فكفوا شركم واذاكم عنا ثم رشه حول فراشك فانك تبيت منا لم تبين حاله وح اللهم اقتل كباره واهلك صغاره وافسد بيضه واقطع دابره وخذ بافواهه عن معايشنا وارزقنا انك سميع الدعاء فقيل يا رسول الله تدعو على جند من اجناد الله بقطع دابره فقال صلى الله عليه وسلم انما الجراد نثرة حوت في البحر لا يصح واحاديث حرمة اكل الطين لا يصح شيء منها مختصر كان يلبس المنطقة من لادم الخ قلت لم يبلغنا انه شد على وسطه منطقة مقاصد من تزيا بغير زيه قدمه هدر ليس له اصل يعتمد عليه ويحكى فيه حكايات منقطعة ان الجن حدث به اما عن علي مرفوعا واما عن النبي صلى الله عليه وسلم بلا واسطة مما لم يثبت به شيء وح من لبس نعلا صفراء قل همه عن ابن عباس موقوفا بمعناه وقال ابو حاتم موضوع وللزمخشري عن علي وح تختموا بالعقيق كل طرقها واهية العقيلي لا يثبت فيه شيء مرفوعا في المقاصد لم يثبت في كيفية قص الاظفار ولا في تعيين يوم له شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم وما يعزى فيه من النظم لعلي ثم لشيخنا فباطل عنهما وح من قلم اظفاره يوم السبت كان كذا ومن قلم يوم كذا كان كذا موضوع وح من سرح راسه ولحيته في كل ليلة عوفي الخ موضوع وح من متشط قائما ركبه الدين موضوع وح انه نهى يسرح لحيته كل يوم مرتين لم يوجد لا في الاحياء ولا يخفى ما في احاديثه وح كون العود والصندل والمسك والعنبر والكافور من ورق الجنة كان مع ادم حين هبط منها الى ارض الهند باكل الغزال ودابة البحر منه نسكر وح من اكرم جبينيه فلا يكتب بعد العصر ليس بمرفوع ولكن وصى احمد ان لا ينظر بعده في كتاب وح اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فانه انجح للحاجة موضوع وح ثعلبة بن حاطب في طلب الدعاء بكثرة الاموال وعده بالانفاق وخلافه ما وعد نفاقه بعده ونزول آية ومنهم من عاهد الله ضعيف للطبراني وح اسيئوا اذوي الهيئات عثراتهم الا الحدود موضوع وح ابي شحمة ولد عمر وزناه واقامة عمر عليه الحد وموته بطوله لا يصح بل وضعه القصاص والذي ورد فيه

ما روى ان عبد الرحمن ... ولد عمر ويكنى ابا شحمة كان غازيا بمصر فشرب نبيذا فجاء الى ابن العاص وقال اقم على الحد ... فقال ... اذ قدمت فضربه الحد فى داره فلامه عمر قائلا الا فعلت به ما تفعل بالمسلمين فلما قدم الى عمر ضربه ... فاتفق ان مرض فمات وح العلماء يحشرون مع الانبياء والقضاة مع السلاطين موضوع وح حسنات الابرار سيئات المقربين من كلام ابى سعيد الخراز وح اتقوا مواضع التهم لم يوجد وح رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر ضعيف وح اعدى عدوك نفسك التى بين جنبيك فيه وضاع وح من اخلص لله اربعين يوما ظهرت الخ سنده ضعيف وله شاهد فى المقاصد لبس الحسن البصرى من على باطل ولم يرد فى خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه صلى الله عليه وسلم البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من الصحابة ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك وكلما يروى فى ذلك ... صريحا فهو باطل ومن الكذب ... قول من قال ان عليا البس الخرقة الحسن البصرى فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من على سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقة ولم ينفرد به شيخنا بل سبقه اليه جماعة ممن لبسها والبسها كالدمياطى والذهبى والهكارى وابى حيان وغيرهم هذا مع الباسى اياها لجماعة من المتصوفة امتثالا لالزامهم لى بذلك تبركا بذكر الصالحين ولفظ خاتم الاولياء باطل لا اصل له فان خاتم الاولياء آخر مؤمن بقى من الناس وليس هو خير الاولياء ولا افضلهم فان خيرهم ابو بكر ثم عمر ويتم قريبا فى فضل الصحابة ز هذا هو عقيدة اهل السنة قاطبة ولم يخالف فيه احد فانظر هل احد اجهل ممن يفضل على الصديق الذى دون به جميع الائمة فرجح شخصا اعتقد مهدويته بلا دليل ولا شبهة بل وقد سمع من بعض الثقات انهم يفضلونه على سيد الانبياء صلوات الله عليهم وانظر هل سمعت مثله عن بدعى قط او ملى من قبل فان احدا من اغوياء الامم الماضية لم يفرط هذا التفريط فى منصب نبيه وان افرط بعضهم فى الاطراء الى ما لا يجوز ثم بنوا على ذلك ما بنوا واستحلوا قتل من يزجرهم من العلماء والشجرة تنبى عن الثمرة نعوذ بالله من عمى البصيرة والله المستعان على هذه المصيبة اذ قد مضى اهل الدولة الذين يعتنون بشانهم وبقى المعتنون ببلغة المعيشة وبلوغ مشتهيات النفوس ونرجوا من الله الكريم ان يتولى ذلك بلطفه العميم ... لسان القلم شكاية من اخوان السوء وجفائهم فانهم الاف الوف فى الاقطار والبلاد ... اسماء فى الاية والقرءان ويسمعون انهم يقتلون واحدا بعد واحد فكانهم لا يسمعون ويبصرون انهم فى مضائق الدور والبيوت تخويف شديد وكانهم صم بكم عمى فهم لا يعقلون المقاصد ترك العادة عداوة مستفادة لا اصل له ولكن معناه عن الشافعى وح من اذن فهو يقيم وح ... موضوع وح لا يزال الميت يسمع الاذان ما لم يطين قبره موضوع وح كسوف القمر فى كل شهر وترتيب شىء عليه موضوع وح نحركم يوم صومكم لا اصل له وح انه صلى الله عليه وسلم لا يبقى بعد مائة

انت سنة لا اصل له **و** كذا ح ان يولد تحت ظل الاصل لا اصل له **و** ح يكون في آخر الزمان خليفة لا يفضل عليه ابو بكر و لا عمر موضوع قلت بل هو مما ولي **الصغاني** لا مهدي الا عيسى بن مريم موضوع **و** كذا ح خراب البلدان المسماة كل بلدة بآفة موضوع **و** ح عمر الدنيا سبعة ايام من ايام الآخرة موضوع قلت له شاهد عن ابن عباس ان هذا ما في التذكرة **نوع** في ضبط بعض اسامي الرواة على وجه الكلية على ما في كتاب المغني اعلم اني التزمت ان اعبر عن باء ذات نقطة تحت بموحدة ولا يلتبس بالنون لتميزها باسمها وعن تاء ذات نقطتين فوق وعن ياء ذات نقطتين تحت بمثناة تحت او بتحتية وعن ثاء ذات نقط بمثلثة ولا يلتبس بشين معجمة لما مر وعن بقية الحروف ذوات النقط باسمه موصوفا بالاعجام وقد اكتفي بالوصف لمعرفة الموصوف لتشكله وعن الخالية بموصوفة بالاهمال وبالوصف وحده وعن الراء المهملة بهمزة بعد الفه وعن الزاي المعجمة بمثناة تحت بعد الفه ومن عدم التشديد بمخففة او بالتخفيف وعن التشديد بلفظه او بالشدة واذا سمعت هو بياء فهمزة فراء فالحروف مترتبة متصلة وان ذكرت بواو فاعم من الاتصال والانفصال وحيث يقال هو بفتح باء او لام فهما مفتوحتان بخلاف بفتح باء وبلام **حرف الهمزة مع الموحدة**

اب — كلما فيه ابي البخاري بصورة ابي فبضم وشدة ياء **ن** **كله** اي في الصحيحين بضم ففتح فشدة الا ابي اللحم فبمد فكسر مخففة تحتية **مع** في ح عن عائشة ثم بعث بها مع ابي بفتح فكسر فسكون يعني اباها وفي المسند من ح اسامة وسعد ابي ابي ان ابني قد احتضر فيه وشك ان اسامة هل قال ابي يعني اباه او قال ابي بالتشديد

اح — اي ابي بن كعب وفي قصة حذيفة ابي اي بالسكون يعني اباه **و** الاحنف بمهملة ونون معروف ومعجمة

اخ — ومثناة تحت مكرم بن حفص الاخيف **و** كلما فيه احمد فبحاء ودال وليس فيه بجيم وراء **و** زيد بن اخزم بمعجمة وزاي من شيوخه وبمهملة من اجداد عباد بن منصور **و** اسيد بكسر سين اثنان في البخاري عمرو بن ابي سفيان بن اسيد بن جارية من شيوخ الزهري وعتبة بن اسيد وبالتصغير جماعة **و** الاسفرايني بكسر همزة وسكون سين وفتح فاء وكسر مثناة تحت بعد نون منسوب الى اسفراين مدينة بخراسان منها ابو حامد احمد بن ابي طاهر امام الشافعية ومنتهى العلوم مات سنة ست واربعمائة وولد سنة اربع

اغر افل — واربعين وثلثمائة **و** الاغر بمعجمة فراء جماعة وليس فيه بمهملة وزاي شيء **و** الافلح بالفاء جماعة وبقاف عاصم بن ثابت بن ابي الاقلح رضي الله عنه **و** امية كثير وبلا الف يعلي بن عبيد بن منية ولم يقع في الصحيح

اعو — **حرف الباء** البراء كله اي فيهما بتخفيف الراء الا ابا معشر البراء وهو يوسف بن يزيد والا ابا العالية البراء وهو زياد بن فيروز وكان يبري النبل فهما بالتشديد وكله بالمد وكذا ابو غالب البراء اي وغيرهما بالتشديد وهو ديلم بن غزوان **و** بريد كله اي في الصحيحين **غن** بل كلما في الموطا بتحتية فزاي الا ثلثة بريد بن ابي بردة بضم موحدة وفتح راء وكذا في ح مالك كصلوة شيخنا ابي بريد عمرو بن سلمة مصغرا على الاكثر ومحمد بن عرعرة بن البرند بموحدة وراء مكسورتين وقيل مفتوحتين فنون فدال

بز وعلى ابن هاشم البريد بفتح موحدة وكسر راء وسكون تحتية مق البزاز بمعجمتين جماعة وبراء فى آخره ثلثة
اى فيه الحسن بن صباح شيخ البخارى ويحيى بن سكن وبشر بن ثابت غن هو بمعجمتين كله اى فى الثلثة الاخلف
ابن هشام والحسن بن صباح فبراء واما يحيى بن محمد بن السكن وبشر بن ثابت فلم ينسبا فى البخارى ن محمد بن
بش بشار بموحدة وشدة معجمة شيخه وكلما فيهما غيره فيسار بتحتية واهمال سين الا سيار بن سلامة وابن
ابى سيار فهما بسين مهملة فتحتية و كلما فيهما فبشير مكبرا الا اثنان بشير بن كعب وابن يسار فمصغران
بص ولا يسير بن عمرو فبضم تحتية وفتح مهملة ولا قطن بن نسير فبضم نون وفتح مهملة و البصرى بتثليث
موحدة غن كسرها افصح من فتحها مق وكلما فيه كذلك الا مالك بن اوس وعبد الواحد بن عبد الله
بق فبنون ن وكلما فيهما كذلك الا هما وسالم مولى النصريين و ابو بكر محمد بن الطيب الباقلانى
بكسر قاف وخفة لام كذا فى حاشية مواقف صاحب تصانيف فى الكلام جمع بين العلم والزهد والانتصار
بلك للسنة مالكى مات سنة ثلث واربعمائة غن نوف البكالى بمكسورة وخفة كاف ولكن غلب
تر على لسنة اهل الحديث بالفتح والتشديد ن وقيل هو بفتح وتشديد حرف ت الترمذى
تو بمكسورة واعجام ذال مق التوزى بفتح تاء وشدة واو مفتوحة منه ابو يعلى محمد بن الصلت و
جا كلما فيه فتورى بمثلثة الا محمد فانه توزى بتاء حرف ج الجاحظ بجيم وحاء وبظاء معجمة صاحب
الكلام والجدل ومن شيوخ المعتزلة تلميذ النظام مات سنة خمس وخمسين ومائتين ن جارية
بجيم وراء وتحتية ابن قدامة صاحب على فى حروبه وعبد الرحمن ومجمع ابنا يزيد بن جارية وغيرهما كله
حارثة بمهملة ومثلثة وفى قول الا عمرو بن ابى سفيان بن اسيد بن جارية غن و الا الاسود بن العلاء بن
جبر بن جارية مق عبد الرحمن بن جبر بمفتوحة وليس فيه بفتح خاء معجمة وسكون تحتية نعم فيه ابو الخير
جر لكن يلازمه اللام و عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج بضم جيم اول احد الائمة الاعلام واول من
صنف فى الاسلام اصله رومى و كلما فيهما جرير بجيم وراء مكسورة الا حريز بن عثمان وابا حريز
جم عن عكرمة فحاء مفتوحة وزاى آخرا والا يحيى فى حاء و الجمال بالجيم جماعة ولم يقع عنده اى البخارى
بالحاء غن هو فى الصفات كلها بجيم وتشديد كمحمد بن مهران شيخهما الا يحيى و ح مق ابو جمرة
بجيم وراء كنية علقمة بن ابى جمرة ونصر بن عمران الضبعى روى عن ابن عباس وعن ابى بكر بن عمارة
وغيرهما ولا يشتبه به الا ابو حمزة الانصارى الراوى عن زيد بن ارقم والا ابو حمزة السكرى المروزى
واما الاسماء دون الكنى فجماعة وما فى المغازى عن ابى جمرة عن عائذ فبجيم وراء عند الجمهور وبحاء
وزاء عند المروزى ن الجريرى كلما فيهما فبضم جيم وفتح راء الا يحيى بن بشر شيخهما فبحاء مفتوحة
حب حرف الحاء غن حبان كلما فيهما بمفتوحة وشدة تحتية الا حبان بن منقذ والد واسع بن
حبان وجد محمد بن يحيى بن حبان بن واسع بن حبان والا حبان بن هلال منسوبا الى ابيه وغير منسوب

عن شعبة ووهيب وهمام وداود بن ابي الفرات وابي عوانة وابان بن يزيد وسليمن بن المغيرة وبريدة
بموحدة مشددة وفتح حاء والاحبان بن العرقة وحبان بن عطية وحبان بن موسى منسوبا وغير منسوب
عن عبد الله بن المبارك فبموحدة وكسر حاء مق وكلما فيه ابو حيان كنية فبمثناة تحت ن وحبيب كله فبه
بفتح مهملة الا ثلاثة ... المعجمة و حريث كثير بزاي ونون سعيد بن المسيب بن حزن ... غن كلما
فيه جرير فبجيم الا حريز بن عثمان وابا حريز عبد الله بن الحسين عن عكرمة فبحاء مفتوحة وزاي آخرا ويقاربه — حر
حدير بضم حاء ودال ... الد عمران وزيد بن سياد وليس في البخاري بضم مهملة ولا بفتحها وآخره زاي شيء
غن حصين كله بضم ... بمهملة الا ابا حصين عثمان بن عاصم فبمفتوحة وكسر مهملة — حصن
وابا ساسان حضين بن المنذر ... معجمة ويقاربه اسيد بن حضير براء مق ولم يخرج
البخاري لحضين بن المنذر وهم القابسي في اعجام حصين بن محمد وانما هو بمهملة و حليم بالفتح — حكم
كثير وبالضم ... حكيم وقد يفتح ... الا حكيم بن عبد الله مصغرا ك قيل ان شعبة روى عن
سبعة عن ابن عباس كلهم ابو حمزة بحاء الا ابا جمرة نصر بجيم ن والفرق انه اذا اطلق فبجيم واذا — حم
نسبه او سماه فبحاء مق و خمير بضم معجمة وفتح ميم فياء فراء معدوم في الكتاب وفيه حمير بكسر مهملة و
سكون ميم وفتح تحتية وبراء ومن صغره اخطأ وليس فيه حبيل لا مصغرا ولا مكبرا نعم فيه يأخذ
حبيلا اي كفيلا ... بالجيم وبنون الا خليفة بن خياط باعجام خاء وتحتية ن حيان كله — حن +
بمفتوحة الا مر مق وابو حيان كله كنية بمثناة و الحارثي كله بمثلثة اي فيهما ويقربه الجاري — حارثي
بجيم وراء و ... فيه لحرشي بمهملة وراء مفتوحتين الا النضر بن محمد ويونس بن قاسم فبجيم ولم يقع — حرشي
فيه باعمال سين ن الحريري بفتح مهملة يحيى بن بشر من شيوخه وما سواه فيهما فبجيم و — حريري
الخزامي كله بزاي خفيفة بعد مهملة مكسورة وفي مسلم كان لي على فلان الحزامي قيل بزاي وقيل براء — حزامي
وقيل بجيم وذال معجمة خ الحميدي مصغرا منه عبد الله بن الزبير بن عيسى صاحب الشافعي روى عنه وروى — حميدي
البخاري كثيرا عنه وابو عبد الله صاحب جمع الصحيحين غن الحنفي منسوب الى حنيفة بن لجيم ومنه — حنفي
محمد بن الحنفية والى مذهب ابي حنيفة وكثير من المحدثين يثبتون الياء بعد النون في المذهب للفرق و
النحاة يأبونه حرف الخاء محمد بن خازم بمعجمة وزاي وكلما فيهما فبمهملة الا امر في المهملة مق — خا
وعبد الله بن خباب رضي الله عنه بشدة وحدة وكلما فيه كذلك الا ما مر في المهملة و خبيب فيهما كله بفتح
مهملة الا خبيب بن عدي وابن عبد الرحمن شيخ مالك ن وابا خبيب عبد الله بن الزبير فبمعجمة مصغرا — خب
مق الخزاز بمعجمات كثير وبراء فزاي عبيد الله بن الاخنس وليس فيه بجيم فزاي فالف فزاي شيء و خبيش — خز
بضم مهملة وفتح موحدة وآخره معجمة جماعة فيه وبفتحه ونون ومهملة خنيس بن حذافة واختلف في ابن الاشعث و صالح — خن
بن خوات بن جبير بفتح معجمة وشدة واو وليس في الكتاب جواب بجيم وآخره موحدة شيء و خليفة بن خياط بمعجمة وشدة — خوا

تحتية وما عداه خاط بمهملة ونون وح الخطابى بفتح معجمة وشدة مهملة وبموحدة منه حمد بن محمد ابو سليمن ش مات سنة
ثمان وثمانين وثلثمائة ج الخوارزمى نسبة الى بلاد على جيحون منه ابو بكر محمد بن موسى الامام الحنفى سمع من ابى بكر الشافعى سعو
ودرس الفقه على ابى بكر احمد بن على الرازى وانتهت اليه الرياسة الحنفية حدث عنه ابو بكر البرقانى وكان حسن الاعتقاد ومات
سنة ثلث واربعمائة حرف الدال الفضل بن دكين مصغر ابو نعيم في آخره مق وليس فيه براء شئ حرف الراء دك
رباح كله بموحدة الا ما يجئ مق الربيع كثير وبضم راء وفتح موحدة وشدة تحتية بنت معوذ والنضر رب
وفى الجهاد ام الربيع بنت البراء والصواب انها بنت النضر غ ن ابو الرجال بكسر راء وبجيم كنية محمد رج
بن عبد الرحمن والد الحارث وكان له عشرة ابناء مق و بفتح راء وشدة مهملة كنية عقبة بن عقيل
ذكر فى الجمعة غ ن رشيد بالضم كثير وبالفتح ابن سادى بن عبد الله وابن عبد الله وعلى بن رشيد
بن احمد و غير ذلك حرف الزاء ن زياد كله بالياء الا ابا الزناد فانه بنون مق زبيد بن الصلت بمضمومة
وفتح تحتية اولى وليس فى الجامع منه شئ الزبيدى بمفتوحة وكسر موحدة وليس فى الجامع منه شئ
حرف س مق سعيد كثير وبضم سين ومفتوحة فى نسب عمرو بن العاص وغيره سُعيد بن سعد سع
ولم يات فى البخارى وبوزنه سعير بن مالك و آخره راء و محمد بن ابى السفر بفتح فاء وليس فيه بسكونها سف
شئ ن سلام كله بالتشديد الا عبد الله بن سلام وابو عبد الله محمد بن سلام شيخ البخارى و شدده سل
جماعة غ ن و الا ثلثة اى فى غير الصحيحين سلام بن محمد و محمد بن عبد الوهاب وسلام بن ابى الحقيق
وسلام بن يشكم بالتشديد اشهر مق وليس فى الكتاب سلامة بالتشديد ن سالم كله بالف الا سلم
بن زرير وابن قتيبة وبن ابى الزناد وابن عبد الرحمن فبحذفها و سلمة كله فيهما بفتح لام الا عمرو بن سلمة
امام قومه وبنى سلمة القبيلة من الانصار فبكسرها وفى عبد الخالق بن سلمة وجهان و سليم كله بالضم
الا سليم بن حيان بفتحها و سليمن كله بالياء الا سلمن الفارسى وابن عامر وسلمن الاغر وعبد الرحمن بن
سلمن مق السامى بسين مهملة عبد الاعلى وعباد بن منصور وابو المتوكل الناجى و محمد بن عرعرة
وما عداهم بشين معجمة ن السلمى بمضمومة وفتح لام وهو بفتح سين فى الانصار وبضمها فى بنى سُليم
حرف ش مق شعيب واضح وبمثلثة فى آخره عبد الرحمن بن حماد بن شعيث و الشيبانى كلما فى شع
الكتاب كذلك الا الفضل بن موسى فبكسر مهملة حرف ع ن عباد كله بمفتوحة فمشددة الا عب
قيس بن عباد فمضمومة فمخففة ومن الحق به عباد بن الوليد بن عبادة فقد اخطأ فانه بالهاء كجده
و عبادة كله اى فيهما بضم الا محمد بن عبادة شيخه فبفتح عين وخفة موحدة روى عن يزيد بن
هارون مق عباس بموحدة ومهملة ظاهر وبتحتية ومعجمة ابو بكر بن عياش وعلى بن عياش و
اشتد اشتباه عباس بن الوليد بموحدة ومهملة وعياش بن الوليد بمثناة ومعجمة وهما من شيوخه
فالاول ذكر فى علامة النبوة وفى المغازى وفى اليمين و الثانى فى غيرها واختلف فى الحج فى فضل المحلصين

فالاكثر الاعجام وكذا اختلف فى المبعث واما مسلم فلم يرو الا عن عباس بموحدة **و** عبدة كله بسكون
موحدة الا عامر بن عبدة وبجالة ابنه التميمى فبفتح اشهر **نخ** عبيد كله مصغرا اى فيهما **و** عبيدة كله
بالضم الا ابن عمرو السلمانى وابن سفيان وابن حميد وعامر بن عبيدة فبالفتح **غن** ابو عبيدة بالهاء
فى الكنى كله بالضم الا احمد بن عبد الصمد بن ابى عبيدة بالفتح **و** على بن غنام بن على بفتح مهملة و ثث
شدة مثلثة وما سواه بمعجمة ونون **ج** كعب بن عجرة بضم مهملة فسكون جيم **ن** عقيل كله بفتح عين عج عق
الا عقيل بن خالد ويأتى كثيرا عن الزهرى غير منسوب والا يحيى بن عقيل وبنى عقيل فبضمها **مق**
وليس فيه على بضم عين وفتح لام شئ **ن** عمارة كله **مق** وهو كله بالضم والتخفيف **غن** كله بالضم عل عم
والخفة الا ابن عمارة فكسره اشهر والا جماعة فبفتح وشدة وعمم ابن الصلاح الضم فى من عداه **مق** العنزى عن
بفتح نون كثيرا وبسكونها عامر بن ربيعة وابنه عبد الله **حرف غ ج** الغزالى بمفتوحة وشدة غز
زاى محمد بن محمد ابو حامد وروى عنه انه قال انما انا الغزالى بخفة زاى نسبة الى غزالة قرية
وهو امام الهدى اخذ الفقه عن امام الحرمين الجوينى نقى الزهاد وبلغ من الدنيا والجاه ما لم يبلغه
احد من العلماء ثم ترك الجميع رغبة فيما عند الله مات سنة خمس وخمسمائة بطوس **و** ابو ذر الغفارى مكسورة غف
وخفة فاء **حرف الفاء ج** الفربرى بفتحتين وسكون موحدة وكسر راء ثانية نسبة الى فر
بلد بخراسان والمراد ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر آخر البخارى سمع منه جامعه تسعون الفا ولم يبق
منهم غير الفربرى قرأ عليه صحيحه ثلث مرات **حرف ق غن** قمير كله مصغر الا بنت عمرو بفتح قمر
وكسر **مق** القارى من ينسب الى القراءة جماعة وبشدة ياء عبد الرحمن بن عبد وحفيدة اخيه يعقوب قر
بن عبد الرحمن بن محمد **و** القرشى بنو نضر بن كنانة وقيل بنو فهر بن مالك بن النضر **حرف م مق**
مخلد بمفتوحة فساكنة وليس فيه بمضمومة ومشددة شئ من التكملة هو بمفتوحة فساكنة مخ
وبمضمومة وفتح لام مشددة ثابت بن مخلد بن زيد بن مخلد بن حارثة **غن** مسور كله بكسر ميم وخفة مس
لام الا ابنا يزيد وعبد الملك فبضم وتشديد واختلف فى مسور بن مرزوق بل فيهما ايضا **مق**
معمر واضح وبضم وفتح ومشددة معمر بن يحيى بن سامان وقيل بالتخفيف واما معمر بن سليمن فبتشديد مع
ولم يخرج له البخارى **و** ابو المليح بفتح ميم وليس فيه بضمها شئ **حرف ن** الى اخرها **ش** النجاشى مل نج
بفتح نون وكسرها وشدة ياء وخفتها اسم من ملك الحبشة واصحمة بفتح همزة منهم كان صالحا عادلا
بعث باسلامه الى النبى صلى الله عليه وسلم مات فى رجب من السنة التاسعة **مق** النضر نض
بمعجمة ملازما للام جماعة ونصر بمهملة عارعنها **ج** النظام بشدة ظاء معجمة ابو اسحق شيخ الجاحظ نظ
و النسائى بمفتوحة وخفة سين ومد وهمزة نسبة الى مدينة **ن** واقد بالقاف كله **مق** وليس فيه بفاء نس وق
شئ **و** الهمدانى بسكون ميم وبدال مهملة وليس فيه بفتح ميم فمعجمة شئ **ن** هو كله بساكنة هم

فسماهما ای فیهما الا ... بالکلمة تعنیه لا ما صرفی موصدة فسوق ... کثیر وبمثناة فوق اولا تزیین بن جشم
وفی نسب بعض ... ولیس بضم مثناة تحت سین مهملة هو ابن صفوان شیخه ولیس فی الجامع بضم موحدة
ولا بکسرها مع شین معجمة ولا مهملة شئ هذا کله من مسودتی المسمی بالمغنی وهو کتاب جلیل تلقته الفضلاء
بالقبول ولا بد لمن یرید التبحر فی هذا الشان ولا علینا ان نضم بعض آداب الکتاب لیعرف رسوم کتبهم

فصل فی ادب الکتابة النووی یستحب ضبط الحروف المهملة بعلامة الاهمال بان یجعل تحت الدال
والراء والسین والصاد والعین المهملات النقط التی فوق المعجمات وقیل یجعل فوقها کقلامة الظفر مضجعة
علی قفاها وقیل یجعل تحتها حروف صغار مثلها وقد یجعل فوقها خط صغیر کالفتحة وفی بعضها تحتها همزة
ولا ینبغی ان یصطلح مع نفسه لا ان یبین وینبغی ان یعتنی بضبط مختلف الروایات فیجعل کتابه موصلا
علی روایة واحدة وما کان من زیادة الحقها فی الحاشیة اونقص علم علیه مسمیا اسم من رواه وان یجعل بین کل
حدیثین حلقة فاذا فرغ من مقابلة حدیث نقط وسطها واذا کرر المقابلة کرر النقط ویکره ان یکتب عبدا من
عبد الله بن فلان فی آخر سطر والله مع الابن فی اوله وکذا رسول فی آخره والله مع صلی الله علیه وسلم فی اوله
وان سقط شئ یخط موضع السقوط خطا صاعدا الی فوق معطوفة یسیرة الی جهة حاشیة الیمین نحو
یکتب عند انتهاء السقط صح علی المختار ویختار الحواشی لشرح معنی وبیان غلط واختلاف روایة ونحوه
اخراج الخط ایضا لکن فی وسط الکلمة المخرج لاصلها لا بین الکلمتین لئلا یلتبس بالسقط وینبغی ان یکتب
صح عند کلام فما دونه صح معنی وروایة وهو عرضة للشک فیه والخلاف لیعلم انه اعتنی به ولم یغفل
عنه ویسمی التصحیح ویکتب خطا ممدودا کالضاد بدون تقریره علی ثابت نقلا فاسد لفظا او معنی او
ضعیف روایة او ناقص نحو ولا یلزق الخط بالممدود علیه لئلا یتوهم الضرب علیه ویسمی التضبیب
والتمریض والغرض منه الاشارة الی ان الروایة ثابتة حتی لا یتبادر الی اصلاحه لتوهم کونه من سهو
الکاتب واذا وقع فیه ما لیس منه فالضرب علیه اولی من الحک والمحو والضرب ان یخط فوقه خطا ملتزقا
به ولا یطمسه ویسمی الشق وقیل ان یخط منفصلا لا ملتزقا معطوفا بطرفیه علی اوله وآخره کنون
مقلوب نحو (زید) وقیل ان یحرف علی اوله نصف دائرة وعلی آخره نصفها نحو (زید) وقیل لا ومن
فی اوله والی فی آخره وان تکرر حرف یضرب علی الثانی وقیل یبقی احسنهما صورة وقیل ان کانا اول
السطر یضرب علی الثانی وان کانا آخره یضرب علی اوله صیانة للاول والآخر عن الطمس ولنلحق بعض
فوائد السیر لیکون فی البصیرة فی تاریخ ووقائع الاخبار والمغازی اجمالا فلا یشتبه علیها حقائقها

فصل فی السیر من سیرنا المختصر فی سبب قدوم الحبشة فی الیمن وتعرض ابرهة للکعبة المشرفة
ووقوعه تحت لایة کسری یقال ان رجلا من بقایا النصاری اسمه فیمون کان صالحا فی نجران مستجاب
الدعوة فتبعه کثیر من الیهود والمشرکین وفیه سحرة یعلمون الصبیان فمر صبی من السحرة اسمه عبد الله

بن التامر وتبع فيمون نصارا ايضا مستجاب الدعوة واسلم بيده خلق كثير فنقمه ملك نجران ذو نواس وقتله
وحرق من تبعه في الاخدود وفيه نزل قتل اصحب الاخدود النار وافلت رجل من يدي نواس الى قيصر واستنصره فكتب
قيصر الى النجاشي لينصره فبعث النجاشي سبعين الفا من الحبشة مع ارياط وفي جنوده ابرهة الاشرم فقدموا اليمن وقاتلوا
ذانواس فانهزم فاقام ارياط باليمن سنين ثم قتله ابرهة وغلب على الحبشة فراى الناس يتجهزون
للحج الى الكعبة فبنى بيتا بالرخام الابيض والاحمر والاسود وحلاه بالذهب والجواهر فتعرض له نفيل
الخثعمي ولطخه بالعذرة فغضب ابرهة غضبا شديدا وقال انما فعلته العرب لانقضن بيتهم حجرا حجرا
وكتب الى النجاشي يخبره فارسل اليه الفيل وامره ان يسير اليه بالفيل فسار اليه بالناس والفيل فلما دنا
من الحرم امر اصحابه بالغارة فاصابوا مائتي بل لعبد المطلب فدخل عبد المطلب على ابرهة فاكرمه ونزل عن سريره
وجلس معه فطلب منه رد الابل فقال سقطت عني ظننت انك تكلمني في بيتكم الذي هو شرفكم فقال اردد
علي ابلي ودونك البيت فان له ربا سيمنعه فامر برد ابله فاوفى عبد المطلب واتباعه على حراء فقال لاهم
ان المرء يمنع رحله وحلاله فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك جروا جموع بلادهم
والفيل كي يسبوا عيالك عمدوا حماك بكيدهم جهلا وما رقبوا جلالك ان كنت تاركهم وكعبتنا
فامر بذلك فسلط عليهم ابابيل فاهلكوا وانصدع صدر ابرهة فمات وملك ابنه يكسوم وهلك
فملك اخوه مسروق فخرج سيف بن ذي يزن الحميري الى قيصر يشكو امر الحبشة ليخرجهم ويليهم هو
فلم يشكه فتوسل بنعمان بن المنذر على كسرى فاجاب بان بعدت بلادك مع قلة خيرها فلم اكن اسلط
فارسا بارض العرب ثم اجازه بعشرة الاف درهم فجعل سيف ينثر ذلك الورق ويقول ان جبال الارضي
ما فيها الا ذهب وفضة فرغب فيه كسرى فارسل اليهم رجالا حبسهم في السجن للقتل وكانوا ثمان مائة وامر عليهم
وهرز فقاتل الحبشة وملك اليمن وكان ملك الحبشة اثنين وسبعين سنة فلما مات وهرز امر كسرى ابنه وهو
ثم ابن ابنه ثم عزله وامر باذان فلم يزل واليا عليها حتى بعث صلى الله عليه وسلم كما يجئ **بيان نسبه**
اعلم ان من كان من ولد النضر بن كنانة فهو قرشي لان الله اختاره بالبسطة وكان فيه نور النبوة ورثه
من ابائه الى ادم وانتقل الى اولاده حتى بلغ قصيا لانه اقصى الباطل فانتقل الى ابنه عبد مناف لانه
كان بيده لواء نزار وقوس اسمعيل ومفاتيح الكعبة واول ولده هاشم لانه هشم الثريد لقومه وكانت
مائدته منصوبة وكان يتلألؤ نور النبوة على وجهه وللناس يعرضون بناتهم حتى هرقل وكان يقول
لا اتزوج الا بالطهر امراة ويتضرع الى الله حتى ارى في النوم ان يتزوج سلمى بنت عمرو بن زيد من بني النجار و
كانت ذات عقل وحلم كخديجة في عصره فولدت عبد المطلب فتزوج عبد المطلب قيلة بنت عامر فولدت
الحارث ثم ماتت وتزوج هند بنت عمرو وحضر هاشما الوفاة فسلم الرياسة ولواء نزار وقوس اسمعيل
الى عبد المطلب فتزوج لبنى بنت هاجر فولدت ابا لهب واسمه عبد العزى ثم ماتت فتزوج سعدى

بنت حباب فولدت العباس وضرارا وعاتكة وتزوج بعدها هالة بنت وهب فولدت حمزة وحجل وصفية فتزوج فاطمة بنت عمرو برؤيا راها فولدت اباطالب واسمه عبد مناف ثم ولدت برة واميمة ثم عبد الله سنة اربع وعشرين لملك كسرى نوشيروان فصار من صلبه عشرة ذكور وست بنات الحارث والزبير وابوطالب والعباس وعبد الله وضرار وحمزة والقرم وحجل واسمه المغيرة وابولهب وعاتكة واميمة والبيضاء وهي ام حكيم وبرة وصفية واروى فتزوج عبد الله امنة بنت وهب بن عبد مناف وامها ام حبيبة بنت اسد وكان ح ابن ثلثين او خمس وعشرين او سبع عشرة فحملت به صلى الله عليه وسلم وقد بعثه عبد المطلب الى يثرب يمتار له تمرا فتوفى بها في مدة الحمل وقيل بل توفى بعدما اتى على النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية وعشرون شهرا وترك ام ايمن وخمسة اجمال وقطعة غنم فورثه صلى الله عليه وسلم وتوفيت امه امنة بعدما اتى عليه ثمان سنين وكان حملها به في شعب ابي طالب عند الجمرة الوسطى يوم الاثنين وقيل في تاريخ موتهما غير ذلك والاكثر انه صلى الله عليه وسلم كان واحد امه وابيه ولد عام الفيل يوم الاثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الاول او لليلتين خلتا منه او لثمان او لعشر خلون منه اقوال وقال ابن عباس ولد يوم الفيل وكان قدوم الفيل يوم الاحد لثلث عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة اثنتين واربعين من ملك كسرى وبينه وبين ادم اربعة الاف وستمائة سنة او ستة الاف ومائة وثلث عشرة سنة وقيل خمسة الاف سنة وخمسمائة ومن ادم الى نوح الف سنة او الفا سنة ومنه الى ابراهيم الفا سنة وستمائة واربعون سنة ومنه الى موسى الف سنة ومنه الى عيسى الفا سنة ومنه الى المولد الشريف خمسمائة وستون او ستمائة

بيان رضاعه وكانت نساء قريش لا يرضعن اولادهن فارضعته ثويبة اياما وهي مولاة ابي لهب وكانت قد ارضعت حمزة واباسلمة بن عبد الاسد وماتت بعد خيبر ولا يعلم اسلامها ثم شرف الله به حليمة بنت ابي ذويب واسمه عبد الله بن عبد الحارث وقيل بنت ابي كبشة السعدية واخوانه من الرضاعة عبد الله وضمرة وحذامة وانيسة بنت الحارث وهي الشيماء كانت تحضنه مع امه وسبيت يوم حنين فقالت اني اخت نبيكم فلما اتى بها عرفها واعتقها فلما خرجت به حليمة الى بلدها بورك لها في لبنها وفي كل شيء منها فكانت احرص شيء على حبه فلما بلغ سنتيه قدمت به على امه وقالت لو تركت بني عندي حتى يغلظ فاني اخشى عليه وباء مكة فلم تزل به حتى ردته مع حليمة فكان عندها مرة وفي السنة الثالثة ولد الصديق فلما اخبرت الصبيان بشق صدره خشيت حليمة عليه فردته الى عبد المطلب واختلف في شقه بانه في سنة ثلث او اربع او غير ذلك وكانت ثانيه احيانا وروى انها قدمت عليه مكة ايام خديجة فشكت جدب البلاد فاعطتها اربعين شاة وبعيرا ثم قدمت بعد الاسلام فاسلمت هي وزوجها فلما بلغ ست سنين خرجت به امه امنة الى اخواله بني عدي بن النجار تزورهم ومعه ام ايمن فاقامت عندهم شهرا ثم رجعت فلما [illegible] بالابواء توفيت امنة فقبرت هناك فرجعت به ام ايمن الى مكة وروى انه لما فتح

مكة اتى جذم قبر وجلس اليه فجعل كهيئة المخاطب ثم قام وهو يبكي وقال هذا قبر امي لم يؤذن لي في الاستغفار فلم ير يوما اكثر باكيا وجمع بانه يجوز انها توفيت بالابواء وحملت الى مكة في السنة السابعة فلما توفيت امه ضمه عبد المطلب واحبه حبا شديدا ورق عليه رقة شديدة وتتابعت على قريش سنون فهتفت امراة بان يستشفعوا بهذا النبي فقام عبد المطلب فاعتضد به صلى الله عليه وسلم ورفعه على عاتقه وهو غلام قد ايفع او كرب فاستسقى به حتى مطروا ولما قرب وفاة عبد المطلب في السنة الثامنة وصى ابا طالب بكفالته لانه خرج القرعة له فمات وهو ابن ثنتين وثمانين سنة فاحبه ابو طالب حبا شديدا وفيها هلك حاتم بن عبد الله الجواد المشهور ومات كسرى نوشيروان وولي ابنه هرموز وفي السنة التاسعة خرج به ابو طالب الى بصرى وفي العاشرة الفجار الاول وهو قتال بعكاظ ثلثة ايام وفي الثالثة عشر تهيأ ابو طالب للخروج الى الشام فاخذ صلى الله عليه وسلم بزمام ناقته وقال يا عم الى من تكلني لا اب لي ولا ام فرق له فخرج به فلقيه الراهب بحيرا في صومعته فتفرس فيه اعلام النبوة من اظلال الغمامة واخصال الغصن الشجرة عليه فامر لهم طعاما واحتضنه ونظر الى اشياء في جسده وسأله عن احواله كلها يوافق ما عنده من صفته ورأى خاتم النبوة وقبله فقال لابي طالب ارجع به الى بلده واحذر عليه اليهود فانهم ان راوه ليبغضنه عنتا فان له شانا نجده في كتبنا وما روينا عن ابائنا فلما فرغوا من تجارتهم خرج به سريعا فراه رجال من يهود وعرفوا صفته فارادوا ان يغتالوه فذهبوا الى بحيرا فذاكروه فنهاهم وقال اتجدون صفته فما لكم اليه سبيل فتركوه فرجع به ابو طالب فما خرج به بعد وفي الرابعة عشر كان الفجار الاخر بين هوازن وقريش وحضره النبي صلى الله عليه وسلم وقال انبل على اعمامي اي كنت انا ولهم النبل وقيل كانت سنة عشرين وقد قال صلى الله عليه وسلم ورميت فيه باسهم وفي السابعة عشر وثب العظماء فخلعوا هرمز وفي التاسعة عشر قتلوه بعد خلعه وكانت ولايته احدى عشر سنة وفيها ولي ابنه برويز وكان يسمى كسرى وفي العشرين خرج صلى الله عليه وسلم الى الشام للتجارة ومعه ابو بكر الصديق ولقيه راهب بحير وذاكره حتى وقع في قلبه تصديقه قال المؤلف هذا السفر هو الذي كان مع ابي طالب فان الصديق كان معه وفي الخامسة والعشرين قال ابو طالب انا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان وخديجة تبعث رجالا من قومك في عيراتها فلو جئتها فعرضت نفسك عليها لاسرعت اليك فبلغ خديجة محاورة عمه فارسلت اليه في ذلك وقالت اعطيك ضعف ما اعطي غيرك فخرج مع غلامها ميسرة فرأى ميسرة منه خوارق وسمع من نسطور الراهب شهادته بالنبوة وربحوا ضعف المعتاد ودخلوا مكة في الظهيرة وخديجة في علية فرات النبي صلى الله عليه وسلم وهو يظل عليه ملكان وسمعت من غلامه ما راى وسمع من نسطور فسعت الى ان تزوجها في هذه السنة على صداق اربعمائة دينار وهي بنت اربعين سنة وكانت تزوجها اولا ابو هالة فولدت له هندا وهالة ثم تزوجت عتيق بن عائذ فولدت جارية اسمها هند ثم تزوجها النبي صلى الله

عليه وسلم فولدت له اولاده كلهم الا ابراهيم ج ولم ينكح صلى الله عليه وسلم قبلها ولا بعدها حتى ماتت
سـ ولدت له زينب ورقية وام كلثوم وفاطمة والقاسم والطاهر والطيب وهلك هؤلاء فى الجاهلية
وادرك الاناث الاسلام فاسلمن وهاجرن وقيل الطيب والطاهر لقبان لعبد الله وولد فى الاسلام واول من مات
القاسم ابن سنتين اوسنة ثم مات عبد الله بمكة بعد النبوة بسنة وابراهيم ولدت سنة ثمان من الهجرة و
مات وله سنة وعشرة اشهر وقيل كان بين كل ولدين من خديجة سنة واما زينب فهى اكبر بناته زوجة ابى العاص القاسم
ابن الربيع وهو ابن خالتها وولدت له ابنة اسمها امامة تزوجها ... نوفل ثم فارقها وتزوجها على بعد وفاة فاطمة
وكانت قد اوصته به وتوفيت زينب سنة ثمان من الهجرة وقيل انها ولدت من ابى العاص ابنا اسمه على ومات فى ولاية
عمر ومات ابو العاص فى ولاية عثمان وتوفيت امامة سنة خمسين ورقية كانت زوجة عتبة بن ابى لهب
فطلقها قبل الدخول بامر ابيه لما نزلت تبت يدا وتزوجها عثمان فى الجاهلية فولدت له عبد الله وهاجرت
مع عثمان الى الحبشة ثم هاجرت معه الى المدينة وتوفيت سنة اثنين من الهجرة وقعة بدر وتوفى سنة
اربع وله ست سنين وام كلثوم تزوجها عتيبة بن ابى لهب وفارقها قبل الدخول لما نزلت وتزوجها عثمان بعد
رقية سنة ثلث وتوفيت سنة سبع وفاطمة ولدت وقريش بنى البيت قبل النبوة بخمس سنين وهى اصغر بناته
فى قول وتزوجها على سنة اثنين ودخل بها منصرفه من بدر وولدت له حسنا وحسينا ومحسنا وزينب الكبرى
وام كلثوم الكبرى وانتشر نور النبوة والعصمة نسبا وحسبا من ذريتها وتوفيت بعد وفاة النبى صلى الله عليه
وسلم بمائة يوم وقيل لثلث خلون من رمضان سنة احدى عشرة وقيل غير ذلك وتزوج بعد وفاة خديجة سودة
ثم عائشة ثم حفصة ثم ام سلمة ثم جويرية ثم زينب بنت جحش ثم زينب بنت خزيمة ثم ام حبيبة ثم صفية
ثم ميمونة فماتت زينب بنت خزيمة وتوفى عن التسع البواقى بلا خلاف وروى انه تزوج غيرهن وفى سنة خمس
وثلثين هدمت قريش الكعبة وبنوها وولدت فاطمة وفيها مات زيد بن عمرو بن نفيل وكان يطلب الدين
وكره النصرانية واليهودية وعبادة الاوثان واعتزل الهتهم واكل ذبائحهم وامن بنبى منتظر من ولد اسمعيل
فاخبر به النبى صلى الله عليه وسلم بعد بعثته فترحم عليه ولما تم له اربعين سنة وذا سنة عشرين
من ملك كسرى برويز اوحى اليه بحراء باقرأ باسم ربك وعلمه الوضوء والصلوة ركعتين فاتى خديجة
فامنت به وتوضات وصلت وهو يوم الاثنين لسبع عشر من رمضان او لاربع وعشرين منه اولثمان
عشرة منه اوكان فى رجب يوم سبع وعشرين اولثانى عشر من ربيع الاول ثم فتر الوحى حتى حزن النبى صلى الله
عليه وسلم وكان قبله بسنة اوحى اليه فى المنام ثم اسلم ابو بكر على المشهور وقيل على واول من اسلم من الموالى
زيد ثم بلال وابو بكر كان رجلا سهلا تاجرا ذا خلق ومعروف وكان رجال قومه ياتونه ويالفونه فجعل
يدعو الى الاسلام من وثق به من قومه فاسلم على يديه الزبير وعثمان وطلحة وسعد وعبد الرحمن وكان
يدعو الناس سرا ثلث سنين الى ان نزل فاصدع بما تؤمر فى السنة الرابعة من نبوته فاظهر الدعاء به رابعة

فاسباب دعوته من سراة الرجال والضعفاء حتى اكثر من آمن به وكفار قريش غير منكرين له وكانوا يقولون
ان غلام بني عبد المطلب ليكلم من السماء حتى عاب الله آلهتهم وذكر هلاك آبائهم على الكفر فابغضوه وقالوا
لابي طالب انت كبيرنا وسيدنا فانصفنا من ابن اخيك فمره ان يكف عن شتم آلهتنا وندعه والهه فكلمه ابو طالب
فقال يا عم اولا ادعوهم الى كلمة تدين لهم بها العرب ويملكون بها العجم قال ابو جهل ما هي وابيك لنعطينكها
وعشرة امثالها قال لا اله الا الله فنفروا وغضبوا وقالوا اجعل الآلهة الها واحدا فقال ابو طالب يا ابن اخي ان قومك
قد جاؤني وقالوا لي كذا وكذا فابق على وعلى نفسك ولا تحملني من الامر ما لا اطيق فظن صلى الله عليه وسلم
انه قد بدا لعمه بدو وانه خاذله وانه ضعف عن نصرته فقال والله لا اترك هذا كيف ما فعلوا ثم استعبر وبكى
وولى فناداه وقال يا ابن اخي افعل ما احببت فوالله ما اسلمك لشيء ابدا فغضب العرب وثبت كل قبيلة على من فيها
من المسلمين يعذبونهم ويفتنونهم ومنع الله رسوله بابي طالب وقام ابو طالب في بني هاشم ودعاهم الى منع
النبي صلى الله عليه وسلم والقيام دونه فاجابوه الا ابا لهب وتوفي ورقة في الرابعة فلما اشتد اذاهم في المسلمين
خامسة في السنة الخامسة خرج قوم الى الحبشة بامره صلى الله عليه وسلم وستر الباقون اسلامهم فنزل سورة
النجم فسجد وسجد معه المشركون فبلغ اهل الحبشة انهم اسلموا فقدموا في شوال هذه السنة ولما تحققوا
عدم ايمانهم رجعوا وعدد من خرج اليها ثلاثون من الرجال واحدى عشر من النساء واصابوها خير دار
وذات قرار فارسل قريش هدايا الى النجاشي ووشوا اليه انهم تركوا دين آبائهم ولم يتبعوا دينك
ولا دين اليهود فارسل اليهم النجاشي واخبرهم بما قالوا فقال جعفر كنا برهتنا نقتل البنات ونطوف عريانا
ونعبد احجارا وذكر غيرها من الصفات الذميمة فبعث الله نبيه يامرنا بالمعروف وينهانا عن الرذائل فاتبعناه
فاذونا فخرجنا الى بلدك بامره فسمع منه كهيعص حتى بكى وبكى اساقفته وقال هذا كلام موسى لم يخرجان من مشكوة
واحدة وامن به وفيه نزل واذا سمعوا ما انزل الى الرسول وفي هذه السنة عذبت سمية مولاة ابي حذيفة وهي
سادسة ام عمارة طعنها ابو جهل في قبلها وماتت رضي الله عنها فهي اول شهيدة في الله وفي السادسة اسلم حمزة وعمر وروى
ان ابا جهل نال منه صلى الله عليه وسلم وشتمه واذاه وهو صلى الله عليه وسلم ساكت فبلغ ذلك حمزة
فاحتمله الغضب فضربه بقوسه وشجه وقال اتشتمه وانا على دينه فاسلم فعز الاسلام وكفوا عن بعض فعلهم
فلما اسلم عمر حملهم على الظهور فخرجوا امامهم عمر ينادي بكلمة التوحيد وطافوا بالبيت وهم تسعة وثلثون
رجلا فنزل فاصدع بما تؤمر فاظهر الدعوة على الصفا مناديا قومه فشجه اللعين ابو جهل وتبعه المشركون
بالحجارة فهرب وطفقوا يرمون في منزلها بالحجارة تمام الليلة وخديجة تحميها وهبط الملائكة يطلبون
سابعة منه ان يسلطوا عليه فقال اني بعثت رحمة لا عذابا ماسحا الدم عن وجهه وفي السابعة كانت وقعة بعاث
ثامنة بين الاوس والخزرج وفي الثامنة نزل الم غلبت الروم وذلك ان جمع الروم جند قيصر وجند كسرى اقتتلوا
فغلبت فارس ففرح المشركون بهزيمة الروم المشاركين للمسلمين في كونهم اهل كتاب فنزل ان الروم

ستغلب فراهن ابوبكر المشركين على مائة قلوص على غلبة الروم فظهرت الروم يوم الحديبية او يوم بدر فاخذ
ابوبكر الرهن فلما عز الاسلام باجتماع المسلمين وفشا بين القبائل وحمى النجاشي من عنده وحامى ابوطالب وبنو هاشم
النبي صلى الله عليه وسلم وعرفت قريش ان لاسبيل الى محمد واصحابه فاجتمعوا على ان يكتبوا صحيفة على ان
لاينا كحوا بني هاشم ولايبايعوهم وعلقوا الصحيفة بالكعبة واذوا المسلمين فزلزلوا زلزالا شديدا فادخل
ابوطالب الشعب ابن اخيه وبني ابيه ومن تبعهم من بين مومن وكافر دخل لنصرة الله فاذوهم وقطعوا عنهم المارة
من الاسواق من الطعام وغيرها وكانوا يخرجون من الشعب الى الموسم فبقوا عليه ثلث سنين حتى بلغوا الجهد الشديد
فسمع المشركون بجهدهم فكرهوا مافيهم من البلاء وكرهوا الصحيفة الظالمة فسلط الله على الصحيفة الارضة
فاكلت كل اسم لله وبقي فيها الظلم واوحى اليه بذلك فاخبر به اباطالب فاخبرهم ابوطالب فوجدوها كذلك فتبرأ
عاشرة بعضهم منه فخرجوا من شعبهم وفي العاشرة دنا موت ابي طالب فوصى بني المطلب باعانته ومات فقال علي ان
عمك الضال قدمات قال فاغسله وكفنه وواره غفر الله له فجعل يستغفر له اياما حتى نزل ما كان للنبي ولم
يمض خمسة اشهر توفيت خديجة رضي الله عنها وهي بنت خمس وستين سنة فاجتمعت عليه مصيبتان فلزم
بيته ونال من قريش مالم يكن ينال فبلغ ابالهب ذلك فقال يا محمد امض لما اردت وما كنت صانعا
لايصلون اليك حتى اموت فمكث اياما لايتعرض له فقال ابوجهل يزعم ابن اخيك ان عبد المطلب في النار
فقال له لابرحت لك عدوا فاستند عليه هو وسائر قريش فخرج في شوال الى الطائف مع زيد فاقام بها عشرة
ايام او شهرا يدعو اشرافهم ويكلمهم فلم يجيبوه واغروا به سفهاءهم يرمونه بالحجارة حتى شج راسه وقدماه
واجتمع الناس عليه حتى الجاؤه الى حائط عتبة وشيبة ابني ربيعة وهما يريان مالقي من سفهاء ثقيف قائلا اللهم
اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي الخ فرق له وارسلا قطف عنب فاخذ فانصرف الى مكة محزونا فلما نزل نخلة
قام يصلي من الليل فصرف اليه نفر من الجن سبعة نفر من اهل نصيبين ونزل واذ صرفنا اليك نفرا من الجن واقام
بنخلة اياما ثم رجع في جوار مطعم بن عدي واجاره فدخل مكة وكان يقف بالموسم على القبائل قبيلة قبيلة يعرض
الدعوة فترد اقبح رد ما منع بقادم شريف الاعرض له ويتبع الناس في منازلهم بعكاظ ومجنة وفي الموسم يقول
من يبصرني ويؤويني حتى ابلغ رسالة ربي حتى بعث الله الانصار وفيها نزل قل اوحي ومر به جن الشيطان الذين
حادية عشر صرفهم في سبب الحيلولة بين خبر السماء والشياطين وفيها تزوج عائشة وسودة وفي الحادية عشر لقي رهطا
من الخزرج فدعاهم وتلى القران فقال بعضهم لبعض انه نبي يعدكم به اليهود فلا يسبقنكم اليه فامنوا وكانوا
ستة اسعد بن زرارة وعوف بن الحارث اي ابن عفراء ورافع بن مالك وقطبة بن عامر وقطبة بن نابي
وجابر بن عبد الله فقدموا المدينة ودعوا اهلها الى الاسلام حتى فشا فيهم فلم يبق دار من دور الانصار
ثانية عشر الا وفيها ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وفي الثانية عشر المعراج لسبع عشرة من رمضان او من ربيع الاول او
سبع وعشرين من رجب وفيها كانت بيعة العقبة الاولى حيث قدم من الانصار اثنا عشر احدهم عبادة بن الصامت

فبايعهم وبعث معهم مصعب بن عمير ليفقه اهل المدينة ونزل على اسعد بن زرارة فقال سعد لاسيد بن حضير ايت
اسعد فازجره فانه قد جاء بمن يسفه ضعفاء نا فجاءه فقال اسعد لمصعب هذا سيد قومه فابل الله فيه بلاء حسنا
فبلغه كلام سعد فقال او تجلس وتسمع فان رضيت والا كف عنك ما تكره فجلس فتلى مصعب القران فاحسنه
واسلم ثم قال ورائي رجل ان تابعكما لم يخالفكما احد ثم خرج الى سعد وقال زجرتهما وقد بلغني ان بني حارثة يريدون
قتل اسعد ليخفروك فيه لانه ابن خالك فقام اليه سعد مغضبا والله ما اريك اغنيت شيئا ثم خرج فلما نظر اليه
اسعد قال لمصعب هذا والله سيد قومه ان تابعك لم يخالفك احد فاصدق الله فيه فلما وقف قال يا سعد
ما دعاك الى ان تغشاني بما اكره وهو متبسم اما والله لو ما بيني وبينك من القرابة ما طمعت في هذا مني فوقع معه
ما وقع مع اسيد فاسلم وانصرف الى قومه فلما راه رجال بني الاشهل قال اي رجل تعلموني فيكم قالوا انت خيرنا وافضلنا
رايا قال فان كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا فما امسى منهم احد الا مسلما فاقام مصعب اياما على التعليم
ثم رجع الى مكة رضي الله عنه وجزاه عنا وفي لثالث عشر كانت بيعة العقبة الثانية في الموسم وكان سبعون رجلا ثالث عشر
وامراتان بالتوافي حالهم حتى مضى ثلث الليل خرجوا مستخفين متسللين حتى اجتمعوا عند العقبة على الموعد
ينتظرونه حتى جاءه صلى الله عليه وسلم مع عمه العباس ولم يكن مسلما الا انه حضر ليتوثق له فقال العباس
يا معشر الخزرج ان محمدا منا حيث علمتم وقد منعناه من قومنا وهو في عزة من قومه ومنعة في بلده وانه قد ابى
الا الانقطاع اليكم فان كنتم ترون انكم وافون له بما دعوتموه اليه مانعوه ممن خالفكم فانتم وما تحملتم
من ذلك وان كنتم ترون انكم مسلموه وخاذلوه فمن الان فدعوه فقالوا قد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله
وخذ لنفسك وربك ما احببت فتكلم صلى الله عليه وسلم فتلا القران ودعا الى الله ثم قال ابايعكم على
ان تمنعوني مما تمنعون نساءكم وابناءكم فاخذ البراء بن معرور بيده ثم قال والذي بعثك بالحق لنمنعك مما
نمنع به ازرنا فنحن والله اهل الحرب فقال الهيثم بن التيهان يا رسول الله ان بيننا وبين الناس حبالا وانا قاطعوها
يعني اليهود فهل عسيت ان فعلنا ذلك ثم اظهرك الله ان ترجع الى قومك فتبسم صلى الله عليه وسلم ثم قال
الدم الدم والهدم الهدم انتم مني وانا منكم احارب من حاربتم واسالم من سالمتم فبايعناه فقال ابن عبادة والذي
بعثك بالحق لئن شئت لنميلن غدا على اهل منى باسيافنا فقال صلى الله عليه وسلم لم نؤمر به فانصرفوا
فامر صلى الله عليه وسلم اصحابه بالخروج الى المدينة فخرجوا ارسالا وكان اول من هاجر من قريش ابو سلمة
كان قدم من الحبشة ثم عامر بن ربيعة ثم عبد الله بن جحش ثم عمر بن الخطاب وعياش بن ربيعة وغيرهم
وما بقي في مكة الا محبوس او مفتون الا على بن ابي طالب وكان ابو بكر كثيرا يستاذنه في الخروج فيقول لا تعجل
لعل الله ان يجعل لك صاحبا وفي الرابعة عشر اراد ابو بكر الخروج نحو الحبشة لشدة ايذائهم حتى اذا رابع عشر
بلغ برك الغماد لقي ابن الدغنة سيد القارة فقال اين تريد قال اخرجني قومي قال مثلك لا يخرج انك
تكسب المعدوم وكذا وكذا فانا لك ارجع فاعبد ربك ببلدك فرجع فطاف ابن الدغنة في اشراف قريش طلبا

للامان له فاشترطوا ان لا يستعلن بالقرآن فانا نخاف فتنة نسائنا وابنائنا فابتنى ابو بكر مسجدا بفناء داره
وكان يقرأ فتنقذف عليه نساؤهم وابناؤهم يعجبون منه وكان بكاءً اذا قرأ فافزع اشراف قريش فقالوا لابن
الدغنة ان ابا بكر خالف ما شرطنا فمره ان يمضي عليه او يرد اليك ذمتك فبلغه ابن الدغنة قولهم فقال ارد اليك
جوارك وارضى بجوار الله فتجهز قبل المدينة فقال صلى الله عليه وسلم على رسلك فاني ارجو الاذن فحبس نفسه
وعلف راحلتين اربعة اشهر فلما رات قريش انه صارت له شيعة واصحاب بغير بلدهم واصابوا منعة
حذروا خروجه وعرفوا عزمه اللحوق بهم فاجتمعوا في دار الندوة يتشاورون في امره واجتمع ابليس في صورة شيخ
نجدي معهم فقال بعض قد صار من امره ما صار وانا لا نامنه ان يثب علينا بمن قد اتبعه فاحبسوه في الحديد
وتربصوا موته فقال الشيخ النجدي ما هذا برأي فانكم لو حبستموه يثب اصحابه وينتزعون من ايديكم فقيل
نخرجه من بلدنا وننفيه منه فقال النجدي الم تروا حسن حديثه وغلبته به على القلوب فانه لو نفيتم يحل على
حي من العرب ثم يسير بهم عليكم حتى يطأكم فقال ابو جهل ناخذ من كل قبيلة جلدا فيقتلونه ضربة رجل واحد
فيتفرق دمه في كل القبائل فلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا فقال النجدي القول ما قال هذا فاوحي
اليه ان لا يبيت الليلة على فراشه فقال لعلي نم على فراشي واتشح ببردتي فاجتمعوا على بابه بالعتمة فخرج صلى الله
عليه وسلم واخذ بحفنة من تراب نثر على رؤسهم وهو يقرأ يس الى وجعلنا من بين ايديهم سدا وانصرف حتى
لحق بالغار ولم يشعروا حتى اتاهم آت وقال ما تنتظرون فان محمدا قد خرج وانطلق فاطلعوا فراوا عليا على فراشه
فقالوا هذا محمد نائم فلم يبرحوا كذلك حتى اصبحوا فقام علي عن الفراش فضربوه وحبسوه ساعة ثم تركوه واقتصوا
اثره فنزل واذ يمكر بك الذين كفروا [illegible] عن عائشة بينا نحن جلوس في بيت ابي بكر وقت الظهيرة اذ جاء
النبي صلى الله عليه وسلم فقال [illegible] في الخروج قال ابو بكر الصحبة قال نعم قال فخذ احدى راحلتي قال صلى الله
عليه وسلم بالثمن فجهزناهما احث الجهاز ووضعنا لهما سفرة في جراب فخرجا من خوخة في ظهر بيته ليلة
اثنين في السابع والعشرين من صفر او لاربع خلون من ربيع الاول ولحقا بالغار واحتمل ابو بكر كل
ماله خمسة آلاف درهم او ستة آلاف وتحقهما الكفار فراوا نسج العنكبوت وبيض الحمامة بفم الغار
فانصرفوا وجعل ابو جهل مائة ابل لمن ظفر بهما فلم يزل القوم يطوفون في جبال مكة وبعثوا القافة فكانا
في الغار ثلثة ايام حتى سكن الناس يبيت عندهما عبد الله يصبح مع قريش كبائت فلا يسمع امرا يكادان
به الا وعاه ويخبرهما به ويرعى عليهما عامر بن فهيرة مولى ابي بكر غنما فيريحها عليهما حين يذهب ساعة
من الليل فيبيتان في لبن واستاجر رجلا من بني الديل وهو كافر فامناه فرعى راحلتيهما ووعداه غار ثور بعد
ثلث فخرجا من الغار لغرة ربيع الاول وكان معه اربعة ابو بكر وعامر بن فهيرة وعبد الله بن ارقط فادلجا
فاحثثنا يومنا وليلتنا حتى لحقنا سراقة بن مالك فقال لا تحزن ان الله معنا فقال اللهم اكفنا بما شئت
فساخت قوائم فرسه فقال ادع الله فوالله لاعمين على من ورائي من الطلب فدعا فاطلق ورجع الى اصحابه

وروی انه قال اكتب لی كتابة تكون اية لی فكتب ابوبكر قال فعرضت عليه الزاد والمتاع فلم ياخذ فلما فتح مكة عرضت عليه الكتاب فاكرمنی واسلمت ومما جری فی الطريق انه ركب بريدة بن الحصيب فی سبعين راكبا من اهل بيته ليكيدوا به صلی الله عليه وسلم فتلقی نبی الله صلی الله عليه وسلم فقال له يا ابابكر برد امرنا وصلح فاسلم هو ومن معه فحل عمامته وشدها فی رمح وجعله علما ثم مشی بين يديه ونزلوا فی الطريق علی خيمة ام معبد فاضافتهم وشربوا من لبنهم ثم ساروا فلما سمع الانصار خروجه كانوا يغدون كل غداة الی الحرة فلما قربوا من المدينة بصر بهم يهودی فنادی باعلی صوته يا معشر العرب هذا جدكم الذی تنتظرونه فثار المسلمون الی السلاح وتلقوه الی الحرة فنزل فی بنی عمرو بن عوف فی اهل قباء يوم الاثنين من ربيع الاول واقام فيهم الی الخميس واسس مسجدهم الذی اسس علی التقوی وقيل مكث بضعة عشر يوما فركب يوم الجمعة يؤم المدينة فجمع فی بنی سالم بن عوف وكان اول جمعة فی الاسلام وخطب ووعظ وذكر نعم الله ثم قدموا الی المدينة فتلقاه الناس وتنازعوا ايهم ينزل عليه فقال انزل الليلة علی بنی النجار اخوال عبد المطلب لاكرم به فلما اصبح ركب ناقته وارخی لها الزمام فجعلت لا تمر بدار من دور الانصار الا قالوا هلم يا رسول الله الی العدد والعدة فيقول خلوا زمامها فانها مامورة حتی انتهی الی موضع مسجد اليوم فبركت علی بابه وهو يومئذ مربد لغلامين فلم ينزل عنها النبی صلی الله عليه وسلم فوثبت فسارت غير بعيد ثم التفتت خلفها ثم رجعت الی مبركها الاول فبركت فيه ووضعت جرانها فنزل صلی الله عليه وسلم فاحتمل ابو ايوب رحله فوضعه فی بيته فاقام عند ابی ايوب حتی ابتاع المربد فبنی مسجدا ومساكنه فاقام فی المدينة احدی عشر اشهرا منتهيا للحرب ثم خرج غازيا فی ثانی عشر صفر غزوة الابواء يريد قريشا وكان قدم المدينة فی ثانی عشر ربيع الاول فلقی بودان فوادعته فيها بنو ضمرة فرجع الی المدينة فاقام بقية صفر وصدرا من ربيع الاول ثم بعث عبيدة بن الحارث بن المطلب فی ستين او ثمانين من المهاجرين فسار حتی بلغ ماء بالحجاز باسفل ثنية المرة فلقی جمعا عظيما من قريش عليهم عكرمة بن ابی جهل فلم يكن قتال ثم انصرف القوم ثم بعث فی مقامه ذلك حمزة بن عبد المطلب الی سيف البحر فی ثلثين راكبا من المهاجرين فلقی اباجهل فی ثلثمائة راكب فحجز بينهم مجدی بن عمرو وكان موادعا للفريقين فانصرفوا من غير قتال وفی هذه السنة تكلم الذئب خارج المدينة وفيها بعث صلی الله عليه وسلم الی بناته وزوجته سودة زيدا واباراقع فحملاهن الی المدينة وخرج عبد الله بن ابی بكر بعيال ابيه وصحبهم طلحة بن عبد الله ومعهم ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن حتی قدموا المدينة وفيها بنی بعائشة فی شوال بعد الهجرة بسبعة اشهر وقيل فی السنة الثانية والاول اصح ولم يتزوج بكرا غيرها وفيها زيد فی صلوة الحضر وكان بعد الهجرة بشهر وفيها اخی بين المهاجرين والانصار وكانوا خمسة واربعين من المهاجرين ومثله من الانصار وقيل خمسين ومائة فی كلا الطرفين وذلك قبل بدر وفيها صام عاشوراء وامر به وفيها اسلم عبد الله بن سلام وسلمان الفارسی وكان مجوسيا فتنصر ولزم اسقف نصاری واحدا بعد واحد

حتى مات آخرهم فوصى به بالخروج الى مدينة وقال اظلك زمان نبي ياكل الهدية ولا ياكل الصدقة وبين كتفيه
خاتم النبوة فلحق بالمدينة واختبر بالعلامة واسلم فكاتب سيده على ثلثمائة نخلة واربعين وقية واعانه
الصحابة على النخل واعطاه النبي صلى الله عليه وسلم كبيضة دجاجة من ذهب وروى انه تداول
بضعة عشر من رب الى رب وروى انه عاش ثلثمائة وخمسين سنة وقيل مائتين وخمسين سنة وتوفى
سنة ست وثلثين بالمدائن وفيها راى عبد الله بن زيد قصة الاذان وقيل هي في السنة الثالثة وفي السنة ثانية
الثانية غزا غزاة بواط يريد قريشا في الربيع الاول ولم يلق كيدا فرجع ثم غزا في جمادى الاولى غزوة العشيرة
يريد قريشا وادع بني مدلج وبني ضمرة ثم رجع من غير قتال ثم بعث سعد بن ابي وقاص في ثمانية من
المهاجرين ورجع من غير كيد ثم اغار كرز بن جابر على سرح المدينة فخرج في طلبه وفاته كرز وهي بدر
الاولى فرجع ثم بعث في رجب عبد الله بن جحش مع ثمانية من المهاجرين فلقوا عير القريش في تجارة فقتلوا
عمرو بن الحضرمي واسروا عثمان بن عبد الله فقال صلى الله عليه وسلم ما امرتكم بقتال في الشهر الحرام وابى ان
ياخذ غنيمتهم فنزل ويسئلونك عن الشهر الحرام الاية فقبض صلى الله عليه وسلم الغنيمة والاسيرين
وهو اول غنيمة في الاسلام وفي صفرها تزوج علي فاطمة وبنى بها في ذي الحجة وروى تزوجها في رجب بعد
خمسة اشهر من الهجرة وبنى بها مرجعه من بدر والاول اصح وكانت بنت ثمان عشرة وولد الحسين في
شعبان سنة اربع وفيها حولت القبلة الى الكعبة للنصف من شعبان بعد ما صلى ركعتي الظهر في مسجد
القبلتين وقيل للنصف من رجب على راس سبعة عشر شهرا وكان وجه الى بيت المقدس حين هاجر وفيها
بناء مسجد قباء وفي شعبانها نزلت فريضة رمضان وصدقة الفطر وفيها صلى صلوة العيد وولد عبد الله
بن الزبير بعد الهجرة بعشرين شهرا وفيها غزاة بدر الكبرى صبيحة سبعة عشر من رمضان او تسعة عشر
منه وذلك انه سمع بابي سفيان مقبلا من الشام بعير فيها اموالهم فندب المسلمين اليها فخف بعض
وثقل آخرون ظنوا انه لا يلقى حربا ولما سمع ابو سفيان بخروجه ارسل الى مكة يستنفرهم الى اموالهم
فخرجوا مسرعين ونزل واذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم فخرج يوم السبت لاثنى عشر من رمضان
واستخلف على المدينة عمرو بن ام مكتوم وكان الابل معه سبعين والخيل فرسين والدروع ستة و
السيف ثمانية والمسلمون ثلثمائة وثلث عشرة من المهاجرين سبعة وسبعون ومن الانصار مائتان
وستة وثلثون والمشركون تسعمائة وخمسون مقاتلا وكان خيلهم مائة فدخل صلى الله عليه وسلم
مع الصديق العريش واستنصر ربه فبشر بالوحي فخرج وحرض على القتال واخذ حفنة من الحصباء
فاستقبل بها قريشا وقال شاهت الوجوه وقال شدوا فانهزموا فقتل منهم سبعون واسر سبعون
واستشهد من الانصار ثمانية ومن غيرهم خمسة وقسم الغنائم ونفل صلى الله عليه وسلم سيفه
ذا الفقار وشتم بعل ابي جهل وبعثت زينب بقلادة في فداء زوجها ابي العاص فخلاه ورد قلادته وشرط

ان يخلى زينب فوفى به ثم خرج ابو العاص تاجرا قبيل الفتح فلقيه سرية النبى صلى الله عليه وسلم فاصابوا
ما معه وهرب الى زينب فاجارته فامر للسرية برد امواله فذهب الى مكة وادى اموالهم ثم اسلم وهاجر
فرد النبى صلى الله عليه وسلم زينب بالنكاح الاول بعد ست سنين ووافق يوم البدر انتقاء فارس الروم
فنصر الروم ففرح المسلمون بالفتحين قال اسامة فاتانا الخبر حين سوينا التراب على رقية بنته
صلى الله عليه وسلم زوجة عثمان وكان خلفنى عليها مع عثمان وابو لهب تخلف عن البدر فمات بالعدسة
بعد سبعة ايام فقدم صلى الله عليه وسلم المدينة واقام سبعة ايام ثم غزا يريد بنى سليم حتى بلغ
الكدر واقام عليه ثلثا ثم رجع من غير كيد وفيها قتل عصماء بنت مروان التى تؤذى النبى صلى الله
عليه وسلم وتهجوه بالشعر وفيها غزاة بنى قينقاع وكان قد وادع اليهود حين قدم المدينة على ان
لا يعينوا عليه احدا وان دهمه بها عدو نصروه فلما انصرف من بدر مغتنما اظهروا الحسد ونقضوا العهد
فخرج اليهم منصف شوال فحاصرهم خمسة عشر ليلة فاستشفع عبد الله بن ابى لانهم حلفاء قومه
فاجلاهم وغنم اموالهم وفيها صلى عيد الاضحى بالمصلى ومات امية بن ابى الصلت وكان قرأ الكتب المتقدمة
ورغب عن عبادة الاوثان وكان يؤمل ان يكون نبى اخر الزمان فلما بلغه خروجه صلى الله عليه وسلم كفر به
حسدا قال فى حق شعره امن لسانه وكفر قلبه وفى الثالثة غزاة السويق وذلك ان ابا سفيان ثالثة
حرم الدهن والغسل من الجنابة حتى يغزو محمدا صلى الله عليه وسلم فخرج فى مائتى راكب الى ان قرب المدينة
بثلثة اميال فقتل رجلا من الانصار وخرب بيانا ورأى ان يمينه حلت ثم هرب فخرج صلى الله عليه وسلم
فى اثره فى مائتى رجل من المهاجرين والانصار فى ذى حجة فهربوا وتخففوا بالقاء جرب السويق فانصرف صلى الله عليه وسلم
بعد خمسة ايام واقام بالمدينة بقية ذى حجة ثم غزا نجدا واقام بها الصفر ثم رجع من غير قتال فلبث فى
المدينة اكثر ربيع الاول ثم غزا يريد قريشا حتى بلغ نجران فاقام به ربيع الاخر وجمادى الاولى ورجع
من غير كيد اقام الى شوال ثم بعث سرية زيد بن حارثة على القردة فوجدوا فيها عير تجارة فيه ابو سفيان
مع فضة كثيرة فاصابوا تلك العير وما فيها وفيها قتل محمد بن مسلمة كعب بن الاشرف لاربع عشرة ربيع الاول
وكان هجا المسلمين وبكى على قتلى بدر وحرض المشركين على القتال وفيها تزوج عثمان ام كلثوم بنته صلى الله عليه
وسلم وادخلت عليه فى جمادى الاخرة وفيها تزوج صلى الله عليه وسلم حفصة بنت عمر فى شعبان وكانت تحت
خنيس بن حذافة شهد بدرا فتوفى فى المدينة وفيها تزوج زينب بنت خزيمة فى رمضان فمكثت ثمانية عشر
فتوفيت وفيها ولد الحسن بن على فى نصف رمضان وفيها كانت غزاة احد لسبع شوال وذلك انهم لما رجعوا
من البدر الى مكة جمعوا ربح عير ابى سفيان وجهزوا به الجيش واستنصروا به الاعراب فكتب العباس بخبره
الى النبى صلى الله عليه وسلم فخرجوا فى ثلثة الاف فيهم سبعمائة دارع ومائتا فرس وثلثة الاف بعير وكان
الظعن خمس عشرة ونزلوا ذا الحليفة فاقاموا يوم الاربعاء والخميس فصلى النبى صلى الله عليه وسلم العصر

يوم الجمعة فصح ولبس لامته واظهر الدرع وحزم بمنطقة من ادم وتقلد السيف والقى الترس فى ظهره وركب فرسه
وتقلد القوس واخذ قناة بيده وفى المسلمين مائة دارع وبات بالشيخين فصلى الصبح وانخزل ابن ابى فى ثلثمائة
وكان رأيه ان لا يخرج من المدينة فقال عصانى واطاع الولدان وجعل على جبل قناة خمسين رماة وكان على
ميمنة المشركين خالد بن الوليد وعلى ميسرهم عكرمة بن ابى جهل واول من انشب الحرب ابو عامر الراهب فى
خمسين فشد المسلمون فانهزم المشركون ونساءهم يدعون بالويل وتبعهم المسلمون فلما راى الرماة
النصرة والانتهاب تجاوزوا وعصوا ما امروا به فانقلب الامر وانهزموا وبقى معه صلى الله عليه وسلم
اربعة عشر فاصيبت رباعيته وطعن صلى الله عليه وسلم بحربة ابى بن خلف فخر صريعا وقتل الوحشى حمزة
رضى الله عنه وقتل ثابت بن الدحداح ومصعب بن عمير وغيرهم وجميع من قتل سبعون من المهاجرين والانصار
وقتل من المشركين اثنان وعشرون وروى ان معاوية امر بجرى الانهار فى الاحد فجرت على قبور الشهداء
فاخرجوا كانهم نوم وفيها كانت غزاة حمراء الاسد وذلك انه صلى الله عليه وسلم رجع الى المدينة يوم السبت
فلما كان الغد لست عشرة من شوال خرج مع من خرج احد الا غير مرهبا للعدو وليبلغهم انه قد خرج فى
طلبهم ليظنوا ان به قوة وخرج وهو مجروح مكسور الرباعية وشفته العليا كلمت فى باطنها فذهب صوت
معسكرهم فى كل وجه وسار ثمانية اميال واقام ثلثة ايام ثم رجع ووجد هنالك عميرا فسال العفو فقال لا تقول
بمكة خدعت محمدا مرتين فقتله صبرا وقال لا يلدغ المؤمن مرتين من جحر وقد كان اخذه ببدر فقال دعنى لبناتى
فاطلقه وفيها علقت فاطمة بالحسين وكان علوقه بعد ولادة الحسن بخمسين ليلة وفى الرابعة سرية بئر معونة
فى صفر وذلك ان عامر بن مالك قال لو بعثت معى رجالا لرجوت ان يجيب قومى فبعث تسعين من الانصار
شببة يسمون القراء وكتب الى عامر بن الطفيل فلما بلغوا بئر معونة استصرخ عليهم من سليم عصية
ورعلا وذكوان فقتلوهم فقالوا بلغوا عنا قومنا انا قد لقينا ربنا فدعا عليهم اربعين صباحا بالقنوت
وفيها سرية الرجيع وذلك ان قوما من المشركين قالوا ان فينا اسلاما فابعث نفرا يفقهوننا فبعث مرثدا
وخالد بن البكير وعاصم بن ثابت وخبيبا وغيرهم فلما بلغوا الرجيع غدروا واستصرخوا عليهم هذيلا فقتلوا
بعضهم واسروا الاخرين وباعوهم من مشركى مكة ليقتلوهم بمقتوليهم فى بدر وفى ربيع الاول غزوة
بنى النضير وذلك انهم كانوا صالحوه على ان لا يقاتلوه ولا يقاتلوا معه ثم نقضوا وارسلوا كعب بن الاشرف
الى اهل مكة فى قتاله فقتل محمد بن مسلمة كعبا كما مر فاتيهم النبى صلى الله عليه وسلم يستعينهم فى دية
القتيلين فقالوا نعم وشاوروا ان يطرحوا عليه حجرا من ظهر البيت فاوحى اليه به فخرج صلى الله عليه وسلم
وارسل اليهم ان اخرجوا من بلدى فى عشرة ايام والا بقتل فتجهزوا للخروج فارسل اليهم ابن ابى لا تخرجوا
فان معى الفين وقريظة وغطفان تمدكم فان قوتلتم قاتلنا معكم وان اخرجتم خرجنا معكم فابوا عن الخروج
فذهب النبى صلى الله عليه وسلم اليهم فى ربيع الاول فقاموا على حصونهم بالنبل والحجارة فخفر ابن ابى و

(right margin) ز دیکھو
(left margin, beside line 16) رابعة

خامسة

غطفان واعتزلتهم قريظة فحوصروا ستة ليال وقطع نخلهم فرضوا بالخروج الى الشام وخيبر وخرج سلام بن ابى الحقيق وكنانة بن الربيع وحيى بن اخطب الى خيبر وفيها كانت بدر الصغرى لهلال ذى القعدة فان اباسفيان لما انصرف يوم احد نادى الموعد بيننا بدر الصغرى راس الحول فلما دنى الحول كره الخروج لجدب به لكنه خرج حتى اذا بلغ مجنة رجع وخاف ان يجترى عليه محمد صلى الله عليه وسلم فجعل لنعيم بن مسعود عشرين فريضة على ان يخوف اصحاب محمد ففعل فقال صلى الله عليه وسلم لاخرجن وان لم يخرج معى احد فخرج مع الف وخمسمائة فاربحوا فى تجارتهم ورجعوا غانمين ولم يلقوا فيها قتالا وفيها تعلم زيد بن ثابت كتاب يهود وفى ذى القعدة رجم اليهودى واليهودية وفى محصر بنى النضير حرمت الخمر وفيها تزوج ام سلمة فى شوال وهى اخر من مات من امهات المؤمنين سنة ثنتين وستين وفيها توفى زوجها ابو سلمة وفيها توفيت زينب بنت خزيمة ام المؤمنين وتوفيت فاطمة ام على وكانت صالحة مسلمة وفى الخامسة غزوة دومة الجندل فى ربيع الاول من غير قتال وغزوة ذات الرقاع فى محرمها فهربوا الى رؤس الجبال فخيف ان يغيروا عليهم فصلوا صلوة الخوف خشية وانصرف بعد خمسة عشر ليلة وابتاع من جابر جملة وشرط له ظهره وفيها غزاة المريسيع فى ثانى شعبان فاقتتلوا وقتل عشرة اسرالباقون وكان فيهم جويرية بنت الحارث فاعتقها وتزوجها وفى هذه الغزاة تنازع سنان وجهجاه وشهر بين الاوس والخزرج السلاح وقول ابى لئن رجعنا الى المدينة وحديث الافك وقدم لهلال رمضان وفيها تزوج زينب بنت جحش امها امية بنت عبد المطلب وفيها غزوة الخندق وهى الاحزاب كانت فى ذى القعدة فانه لما اجلى بنوا النضير ساروا الى خيبر فخرج نفر من اشرافهم الى مكة يستنفر قريشا الى حرب المسلمين وقالوا انا سنكون معكم حتى نستاصلهم ودعوا غطفان فنشطت قريش للقتال ونزلوا قريبا من المدينة فاشار سلمان الى حفر الخندق وكانوا عشرة الاف وخرج صلى الله عليه وسلم لثمان ذى القعدة فى ثلثة الاف فضربوا عسكرهم والخندق بينهم وكان كعب بن اسد وادع النبى صلى الله عليه وسلم على قومه فخرج عدو الله حيى بن اخطب النضرى اليه والح عليه فى نقض العهد فقال كعب دعنى ومحمد فلم ارمنه الا صدقا ووفاء فقال يا كعب والله جئتك بعز الدهر وبحر طام بقريش قد عاهدونى ان لا يبرحوا حتى يستاصلوا محمدا ومن معه فقال كعب والله جئتنى بذل الدهر فالح حتى نقض العهد فاشتد الخوف من كل جانب وظن المؤمنون كل ظن ونجم النفاق من المنافقين ومر على ذلك اربع وعشرون يوما ولم يكن حرب الا الرمى بالنبل ورمى سعد بن معاذ بالاكحل فلما اشتد ذلك اتى نعيم بن مسعود بن عامر فقال يا رسول الله انى اسلمت وان قومى لم يعلموا باسلامى فمرنى بما شئت قال خذل عنا ان استطعت فان الحرب خدعة فاتى قريظة فقال لبنى قريظة ان قريشا وغطفان بغير بلدكم به نساءهم وذرياتهم فان انهزموا رجعوا اليه وخلوا بينكم وبين الرجل لا طاقة لكم به فلا تقاتلوا حتى تاخذوا رهنا من اشراف قريش وغطفان يكونون بايديكم ثقة لكم ثم اتى نعيم قريشا فقال يا معشر قريش ان اليهود ندموا على ما صنعوا وارسلوا بالندامة الى محمد وبانهم ياخذون من قريش وغطفان رجالا من اشرافهم فيعطونهم اياه ثم اتى غطفان وقال لهم مثل

ادلہ. فاستوحش كل فريق عن صاحبه بسبب ذلك وهبت ريح شديدة لا يترك قدرا ولا نارا فنزعوا وفروا واجلى الله وقتل من المسلمين ستة ومن المشركين ثلثة فانصرفوا الى المدينة ووضعوا السلاح فنزل جبرئيل وامر بالسير الى بني قريظة وقال وضعت السلاح وما وضعت الملائكة فسار صلى الله عليه وسلم اليهم وقال يا اخوان القردة والخنازير هل اخزاكم الله فحاصرهم خمسا وعشرين ليلة حتى جهدوا وكان حيي دخل في حصنهم وفاء لكعب فمنهم من امن كثعلبة بن شعبة واسيد بن شعبة واسيد بن عبيد ونزل الاخرون على حكم سعد بن معاذ فحكم بقتل الرجال ونهب الاموال وسبي الذراري والنسوان فحبسوا في دار وخرج صلى الله عليه وسلم الى السوق وخندق فيها فيجاء بهم ارسالا ويضرب اعناقهم وهم ستمائة او سبعمائة او ثمانمائة او تسعمائة اقوال وكان علي والزبير يضربان اعناقهم وهو صلى الله عليه وسلم جالس هناك ثم قسم اموالهم وبعث بعض سباياهم الى نجد ليبتاع بهم خيلا وسلاحا واصطفى من نسائهم ريحانة بنت عمرو فكانت عنده حتى توفي وفي هذه السنة سقط صلى الله عليه وسلم من الفرس فجحش فخذه فصلى في البيت قاعدا خمس ليال وفيها فرضت الحج وفي السادسة خرج صلى الله عليه وسلم في مائتي راكب يطلب باصحاب الرجيع خبيب واصحابه حتى نزل عسفان فهرب بنو لحيان في رءوس الجبال فجاز بقبر امه فبكى وابكى وفيها غزاة الغابة حين اخذت غطفان لقاح النبي صلى الله عليه وسلم ولحقه سلمة حتى استنقذ لقاحه وفيها صلى صلوة الاستسقاء فمطروا سبعة ايام حتى قال حوالينا لا علينا وفيها قتل ابو رافع عبد الله بن ابي الحقيق وقصة العرنيين في شوالها ثم غزا في شعبان بني المصطلق فهزموا وغنم ابناءهم ونساءهم واموالهم واصاب جويرية بنت الحارث ثابت بن قيس فتزوجها صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ابوها واخواها وكانت فيها قصة الافك وقول ابن ابي لئن رجعنا الى المدينة وفيها غزاة الحديبية واتخذ الخاتم وبعث الرسل الى الافاق حاطب بن ابي بلتعة الى المقوقس فاكرمه وكتب جوابه قد علمت ان نبيا قد بقي وقد اكرمت رسولك واهدى مارية واختها سيرين وحمارا يعفور وبغلة دلدل فقال ضن الخبيث بملكه ولا بقاء لملكه واصطفى مارية لنفسه ووهب سيرين لحسان بن ثابت ونفق الحمار منصرفه من حجة الوداع وبقيت البغلة الى زمن معاوية وبعث دحية الى قيصر ملك الروم ملك احدى وثلثين سنة وفي ملكه توفي صلى الله عليه وسلم وبعث عبد الله بن حذافة الى كسرى فمزق كتابه وقال يكتب الي هذا الكتاب وهو عبدي وكتب الى عامله على اليمن وهو باذان ان ابعث الى هذا الذي يتنبى في الحجاز من عندك رجلين جلدين فليأتيا به الي فبعثهما فقال ان شاهنشاه بطلبك فان رحت كتب بانفعك ويكف عنك والا فهو من قد علمت فاجاب صلى الله عليه وسلم بالغد ان ربي قتل ربكما ليلة كذا فقالا هل تدري ما تقول انخبر الملك به قال نعم اخبراه وقولا له ان ديني وسلطاني ينتهي الى منتهى الخف والحافر ... ثم اعطى احدهما منطقة ذهب وفضة فاخبرا باذان به فقال

والله ماهذا بكلام ملك وانى لاراه نبيا ولننظرنه فلم يلبث ان مزقه ابنه وكتب شيرويه بن كسرى اما بعد فانى قد قتلت كسرى غضبا لفارس لاستحلاله قتل اشرفهم فاسلم الذى كان كتب اليك ان يسير اليه فلما بلغه كتابه اسلم واسلم الابناء من فارس وروى انه قتل كسرى سنة سبع لعاشر جمادى الآخرة ومات هو بعد ستة اشهر وبعث عمرو بن امية الى النجاشى فى رعاية جعفر واصحابه فكتب بالاسلام والاحسان الى اصحابه وبعث ابنه فى ستين فى سفينة فغرقت ويدل هذا انه النجاشى الذى كانت الهجرة اليه وقيل غيره وبعث شجاع بن وهب الى الحارث بن ابى شمر الغسانى فانتهى اليه وهو بغوطة دمشق وهو مشغول بتهيئة الانزال لقيصر فقرأ الكتاب فرمى به وقال من ينزع منى ملكه وانا سائر اليه حتى امر بالخيول تنعل وكتب الى قيصر خبره وما عزم عليه فكتب اليه قيصر ان لاتسر اليه واله عنه وانى بايليا فدعانى فامر لى بمائة ذهب فقدمت على النبى صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال باد ملكه ومات الحارث عام الفتح وبعث سليط بن عمرو الى هوذة بن على وكان من الملوك العقلاء الا ان التوفيق عزيز فقال اجعل لى بعض الامر اتبعك فقال لو سالتنى سيابة من الارض ما فعلت باد وباد ما فى يديه ومات عام الفتح وفيها شكت خولة ظهار زوجها ونزلت قد سمع الله وفيها ماتت ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن واسلم ابو هريرة قدم مع الدوسيين المدينة وهو صلى الله عليه وسلم بخيبر فشهدها واسمه عبد شمس او غيره مات سنة سبع وخمسين وفى سنة سبع غزاة خيبر وهى على ثمان برد من المدينة خرج فى آخر محرم سابعة

فتحها حصنا حصنا واصاب من سباياهم صفية بنت حيى وكانت عروسا بكنانة فاخذها ثم انتهى الى آخرهم فتحا وهو حصن الوطيح حاصرهم بضع عشرة ليلة وقتل فيه مرحب كان صلى الله عليه وسلم ذا علة فلم يخرج الى الناس فاخذ ابو بكر الراية وقاتل شديدا ثم رجع فاخذ عمر فقاتل اشد من الاول فرجع فقال صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية غدا رجلا يحب الله ورسوله فتطاول لها الناس فجاء على وهو ارمد فتفل فى عينيه فما وجعا بعد فاعطاها الراية فقاتل فطرح الترس من يده فاخذ بابا من الحصن فتترس به فلم يزل حتى فتح ثم القاه من يده فلم يحتمل سبعة ان يقلبوه وصالحوا على ان يحقن دماءهم ولهم ما حملت ركابهم والصفراء والبيضاء للمسلمين بشرط الايكتموا فلما كتموا كنز ابى الحقيق الذى فى مسك الجمل سبى نساءهم ودفع الارض والنخل اليهم على المزارعة على الشطر وكان عند كنانة كنز بنى النضير فجحد علمه فوجد بعضه من خربة كان كنانة يطيف بها فرفع الى الزبير ليعذبه ليخرج بقيته وكان الزبير يقدح بزند فى صدره وفيها سمت زينب بنت الحارث امرأة سلام بن مشكم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو فى خيبر فعفا عنها وقيل قتلها وفى قفوله عن خيبر نام عن صلوة الصبح وقد قال لبلال اكلا لنا الليل فلما انصرف الى المدينة عن خيبر الى وادى القرى فحاصر اهله ليالى ثم انصرف الى المدينة وفيه طلعت الشمس بعد غروبها لعلى حين فاتته العصر اذ كان راس النبى صلى الله عليه وسلم فى حجره فى حال الوحى وفيها تزوج ام حبيبة بنت ابى سفيان هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش مهاجرة فى الحبشة فتنصر زوجها ومات فزوجها النجاشى لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهى بالحبشة وتزوجها سنة وقيل تزوجها سنة ست وفيها

كانت عمرة القضاء فی الفین ومائة فارس وفی رجوعه منها تزوج میمونة بنت الحارث وبنی بها فی سرف
وكانت احرام ایتهو فی الثامنة اسلم عمرو بن العاص وخالد بن الولید وعثمان بن طلحة قدموا المدینة فی صفر وفیها ثامنة
فی ذی الحجة ولد ابراهیم رضی الله عنه ابنه واعطی مبشره عبدا وفیها تزوج فاطمة بنت الضحاك فلما دنی منها قالت اعوذ
بالله منك فقال الحقی بهلك وفیها اتخذ منبرا وقیل سنة سبع وسریة موتة وسببه انه صلی الله علیه وسلم
بعث الحارث بن عمیر الی ملك بصری بكتاب فقتله شرجبیل بن عمرو الغسانی فبعث الیهم زید بن حارثة مع
ثلثة آلاف فجمع شرجبیل اكثر من مائة الف فقاتلوا قتالا شدیدا وفیه ورد اخذ الرایة زید بن ثابت فاصیب
ثم اخذ جعفر الخ وفیها سریة الخبط مع عبیدة بن الجراح فی طلب عیر قریش ففنی زادهم فالقی البحر لهم دابة
عنبر فاكلوا منها نصف شهر وفیها غزاة الفتح وسببه انه اعانت اشراف بنی نفاثة علی خزاعة وهم اهل
عهد النبی صلی الله علیه وسلم نبیتهم بنو نفاثة فاستنصر خزاعة النبی فقال صلی الله علیه وسلم لا نصرت
ان لم انصر بنی كعب وذلك فی شعبان علی راس اثنین وعشرین شهرا من صلح الحدیبیة فتجهز صلی الله علیه
وسلم مخفیا امره وعرض العرب فجاء اسلم وغفار ومزینة وجهینة واشجع وسلیم فخرج لعاشر رمضان
فی عشرة آلاف وخرج العباس بن عبد المطلب بعیاله مهاجرا فلقیه صلی الله علیه وسلم بالجحفة وقد كان مقیما
بمكة علی سقایته برضاه ولقیه ابو سفیان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن ابی امیة ببعض الطریق
فقال لا حاجة لی بهما فقد هتكا عرضی قالا الی ما قالا فالحا وكلمته ام سلمة فیهما فاذن لهما فاسلما وبعث
قریش ابا سفیان بن الحرب وحكیم بن حزام وبدیل بن ورقاء یتجسسون الاخبار فلقی العباس بمر الظهران
ابا سفیان فجاء به الی النبی صلی الله علیه وسلم فاسلم ونهی صلی الله علیه وسلم عن القتال وامر بقتل
ستة رجال واربع نسوة عكرمة بن ابی جهل فاستامنت له امراته ام حكیم بنت الحارث واسلمت فجاءت به
فاسلم وجاهد حتی قتل فی خلافة الصدیق یوم اجنادین وهند بنت عتبة فاسلمت وقریب فاسلمت وقتلت
غیرهم ولم یلقوا قتالا الا فوج خالد بن الولید فانه لقیه صفوان بن امیة وسهیل بن عمرو وعكرمة فاقتتلوا
فقتل ثمانیة وعشرین منهم ورجلان من المسلمین فلما جاء النبی صلی الله علیه وسلم المسجد جاء ابو بكر
بابیه ابی قحافة فقال هلا تركت الشیخ حتی اتیه فاجلسه ومسح صدره فاسلم وكان الفتح لعشرین من رمضان
فاقام بها خمسة عشر لیلة یبعث السرایا حول مكة فبعث خالدا الی اسفل تهامة داعیا لا مقاتلا فقاتل
معتبه وودی قتلاهم وما اموالهم ثم بعثه فی ثلثین الی عزی فعلق سل نتها السیف علی عزی وفروا قائلین
یا عزی شدی شدة لا شوی لها علی خالد القی القناع وشمری یا عزی ان لم تقتل المرء خالدا فبوئی باثم عاجل
او تنصری فهدمها خالد وبعث عمرو بن العاص الی سواع صنم وبعث سعد بن فیروز الی مناة فهدمها ثم
خرج النبی صلی الله علیه وسلم الی حنین لعاشر شوال فی اثنی عشر الفا من اهل المدینة والفین من الطلقاء
وقیل لن نغلب الیوم من قلة فساءه صلی الله علیه وسلم فابتلوا بالهزیمة فتكلم جفاة اهل مكة بما فی انفسهم

فقال ابو سفیان لا تنتهی هزیمتهم دون البحر وقائل یقول لا بطل السحر ونحو ذلك فاستنصر صلی الله علیه وسلم ورمی حصیات فانهزم المشرکون فبعث اباعامر بجیش الی اوطاس فقتل دریدٌ وسبی عیالهم واغتنموا ستة آلاف سبیٍ واربعة وعشرین الف بعیر والغنم اکثر من اربعین الفا واربعة آلاف اوقیة من فضة وکان فی السبی شیماء بنت الحارث اخته الرضاعیة فاکرمها فرجع الی اهلها ثم اتی الطائف فحاصرهم ثمانیة عشر یوما ونادی من خرج فهو حرٌ فخرج بضعة عشر رجلا منهم ابوبکرة نزل فی بکرة فرحل من غیر فتح واستشهد فی الطائف اثنا عشر رجلا واحرم من الجعرانة واعتمر لست بقین من ذی القعدة واستخلف بمکة عتاب بن اسید ومعاذا فانصرف الی المدینة وقسم غنائم حنین ثم جاء وفد هوازن مسلمین فرد علیهم اموالهم وسبیهم بعد ارضاء المسلمین ثم جاء سیدهم مالك بن عوف مسلما وحسن اسلامه فاعطاه مائة من الابل ورد علیه اهله وماله واستعمله علی الطائف فلما فرغ منه اتبعه الناس یطلبون الفیء حتی الجاؤه الی شجرة فاختطفت رداءه وفیها کتب بجیر بن زهیر الی اخیه کعب الشاعر ان رسول الله صلی الله علیه وسلم یقتل من کان یهجوه ویؤذیه فان کان لك فی نفسك حاجة فطر الیه فانه لا یقتل تائبا والا فانج بنجائك من الارض فضاقت علیه الارض فجاءه وهو لا یعرفه فقال یا رسول الله ان جئت بکعب مسلما فهل انت قابل منه قال نعم قال انا کعب فاسلم فوثب علیه انصاری وقال دعنی وعدو الله فمنعه صلی الله علیه وسلم فغضب کعب فمدح المهاجرین فی قصیدته بانت سعاد وعرض بالانصار بقوله اذا عرد السود التنابیل فغضب علیه الانصار فانشد قصیدته الاخری لمدحهم بامره صلی الله علیه وسلم وفیها تزوج ملیکة الکندیة وکان قتل اباها یوم الفتح فاستعاذت منه ففارقها واراد طلاق سودة فجعل یومها لعائشة وماتت زینب اکبر بناته زوجة ابی العاص وفی التاسعة بعث عیینة بن حصن فی خمسین فارسا فاخذ زهاء خمسین من العدو فقدم فی شفاعتهم الاقرع بن حابس واخرین فنادوا من وراء الباب فنزل ان الذین ینادونك الآیة وبعث الولید بن عقبة الی بالمصطلق من خزاعة مصدقا وکانوا قد اسلموا فخرجوا یتلقونه فرحا فظن الولید خروجهم للقتال فولی الی المدینة وشکی الیه فاتوه معتذرین فنزل ان جاءکم فاسق بنبأ فتبینوا وفیها هجر نساءه شهرا وفیها غزوة تبوك وسببه ان قادمة من التجار ذکرت ان الروم جمعت جموعا لقتال المسلمین وان هرقل رزق اصحابه رزق سنة واجلبت معه لخم وجذام وغسان وکان کاذبا وکان الروم من اعظم الاعداء فصرح بتوجهه الیهم لیتاهبوا وبعث الی قبائل العرب وامرهم بالصدقات وجاء الصدیق بکل ماله اربعة الاف درهم وجاء عمر بنصفه وجهز عثمان ثلث الجیش فخرج مع ثلثین الفا وفیهم عشرة الاف فرس واستاذن المنافقون فاذن لهم واقبل ابن ابی بعسکره علی ثنیة الوداع معه حلفاءه من الیهود والمنافقین ثم تخلف عنه وقال یغزو محمد بنی الاصفر مع جهد الحال الیه لا قبل له به یحسب انه اللعب وان قتالهم کقتال العرب وکانی انظر الی اصحابه غدا مقرنین فی الحبال وخلف علیا علی اهله فطعن فیه المنافقون فخرج علی فلحق به فقال کذب الطاعنون افلا ترضون ان تکون منی بمنزلة هارون من موسی فرجع فاقام بتبوك شهرین وبعث هرقل

تاسعه

رجلا من غسان ينظر الى صفته والى حمرة فى عينيه والى خاتم النبوة وغيرها فدعا قومه الى تصديقه فابوا عليه حتى
خافهم على ملكه فاسلم سرا وامتنع من القتال فشاور صلى الله عليه وسلم فى المسير اليهم فقال عمر ان كنت مامورا فسر
والا فللروم جموع كثيرة وسر او غنم فسكت حتى يحدث الله فيه فرجع من غير حرب واتاه هناك يحنة بن روبة
صاحب ايلة فقبل الجزية واتاه اهل جرباء واذرح واعطوه الجزية ثم بعث خالدا فى اربعمائة فارس الى اكيدر ملك
دومة بدومة الجندل فاسره وقتل اخاه حسان واستلب قباءه فجعل الناس يتعجبون فقال لمناديل سعد احسن منه
فصالحه على الجزية وخلى سبيله فرجع الى المدينة ومر بمسجد الضرار الذى بناه بنو غنم من منافقين حسدا
لمسجد بنى عمرو بقباء ليصلى فيه ابو عامر الراهب اللعين فامر باحراقه بوحى اوحى اليه فقدم المدينة فى رمضان
فجاءه وفد ثقيف فاسلموا وشرطوا ان لا يهدموا اللات الطاغية مدة ولا يصلوا فرده فامر عليهم عثمان بن ابى العاص
ورجعهم وبعث على عقبهم سفيان بن حرب والمغيرة فهدما الطاغية فى الطائف وفيها قدم كتاب ملوك حمير
باسلامهم باسمائهم وفيها حج ابو بكر وبعث علی لنقض العهود ببراءة وجهاد المشركين كافة ومنع طواف العريان
وكشف سرائر المنافقين ورجم الزانية الغامدية ولاعن عويمر بن الحارث وتوفى النجاشى اصحمة فى رجب
وصلى عليه ومات ام كلثوم بنته زوجة عثمان ومات ابن ابى المنافق سيد الخزرج فى ذى القعدة والبسه
قميصه رجاء ان يسلم به قومه وكان كذلك فان خزرج لما رأوه يستشفى عند ثوبه اسلم الف منهم
وهذه السنة سنة الوفود فان العرب تربص بالاسلام امر قريش لانهم امام الناس واهل بيت الله فلما
دانوا وفتح مكة واسلم ثقيف عرفوا انه لا طاقة بهم فوفدت الوفود من كل وجه يدخلون فى دين الله افواجا
عاشرة
وفى العاشرة بعث خالدا الى بنى الحارث فى ربيع الاخر فاسلموا وفيها وفد سلامان ولاد ... غسان وعامر ووفد
زبيد وفيهم عمرو بن معديكرب فاسلم وارتد بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ووفد عبد القيس
الاشعث ووفد بنى حنيفة فيهم مسيلمة الكذاب ثم ارتد ووفد بجيلة جرير بن عبد الله فى مائة وخمسين من قومه
فاسلموا وبعث جريرا الى ذى الخلصة ليهدمه ووفد عامر بن صعصعة وفيهم عامر بن الطفيل واربد بن ربيعة
وارادوا المكر به صلى الله عليه وسلم فهلكوا وفيها قصة الجام سرقه تميم وعدى وهما نصرانيان وفيها حج
حجة الوداع لخمس بقين من ذى القعدة **حج** ولم يحج بعد الهجرة سواها وكان قد حج قبل النبوة وبعدها حجات
لم يقف العلماء على عددها واعتمر بعد الهجرة اربع عمر **سير** وفيها قدوم ضمام بن ثعلبة فاسلم قومه وفيها
اسر بوطى وفيهم بنت حاتم الجواد وهرب اخوها الى الشام فمن على بنته وكساها فلحقت باخيها ثم جاءت به
مسلمين وبعث خالدا الى بنى الحارث بنجران فاسلموا ووفدوا فقال صلى الله عليه وسلم من هؤلاء كانهم رجال
الهند وفيها مات باذان والى اليمن ففرق عملها بين شهر بن باذان وعامر بن شهر وابى موسى الاشعرى وخالد
بن سعيد وبعث معاذا الى اليمن وحضرموت وخرج يمشى معه وهو راكب فقال يا معاذ انك عسى ان
لا تلقانى بعد عامى فبكى معاذ وبعث جرير بن عبد الله الى ذى الكلاع بن ناكور فاسلم واسلمت امراته

واسلم فروة بن عمرو الجذامي عامل الروم على من يليهم من العرب فدعاه ملك الروم فامره ان يرجع فاجاب انك تعلم ان عيسى بشر به ولكنك تضن بملكك فحبسه ثم قتله وفي الحادية عشرة امر ان يستغفر لاهل البقيع وقال ليهنكم ما اصبحتم فيه اقبلت الفتن كقطع الليل المظلم وارسل اسامة الى اهل ابنى لاربع ليال بقين من صفر وقال سر الى موضع مقتل ابيك بهذا الجيش فاوطئهم الخيل وحرق عليهم ففي يوم الاربعاء حم صلى الله عليه وسلم وصدع فلما اصبح يوم الخميس عقد بيده لواء وقال اغز في سبيل الله فخرج وعسكر بالجرف فلم يبق احد من وجوه المهاجرين والانصار الا انتدب تلك الغزاة فيهم ابوبكر وعمر وسعد بن وقاص وابوعبيدة فتكلم بعض في ان يستعمل الغلام على المهاجرين الاولين فغضب صلى الله عليه وسلم وصعد المنبر فحمد وخطب بطوله ولئن طعنتم في تاميري اسامة فلقد طعنتم في تاميري اباه وايم الله ان كان لخليقا بها وان ابنه بعده لخليق لها فنزل ودخل في بيته وذلك يوم السبت لعاشر ربيع الاول واشتد مرضه يوم الاحد ولد فيه وجاء خبر ظهور مسيلمة والاسود العنسي كانا يستغويان اهل بلادهما ولم يظهر امرهما الا في مرضه اما الاسود فاسمه عبهلة بن كعب ويقال له ذو الحمار وكان كاهنا يشعبذ ويريهم العجائب وكان اول خروجه بعد حجة الوداع فسار الى صنعاء فكتب فروة عامره صلى الله عليه وسلم بخبره وخرج معاذ وابوموسى هاربين الى حضرموت ورجع عمرو بن الخالد الى المدينة واستطار امر الاسود استطارة الحريق وقتل شهر بن باذام وتزوج امراته وكانت ابنة عم فيروز وهو ابن اخت نجاشي فارسل صلى الله عليه وسلم الى نفر من الابناء ان يحاولوا الاسود اما غيلة واما مصادمة فدخلوا على زوجته فقالوا هو قاتل زوجك وابيك فما عندك قالت هو ابغض خلق الله الي وهو متحرس شيطون بتصرة الاهل القصر فنقبوا عليه فنقبوا ودخل فيروز فقتله فخار اشد خوار الثور فابتدر الحرس وقالوا ما له قالت المرأة النبي يوحى اليه فتركوه ثم حمل فنسوها غارة وتراجع اصحاب النبي الى اعمالهم فاوحي اليه بقتله واما مسيلمة بن حبيب فانه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في بني حنيفة واسلم معهم ولما انتهى الى اليمامة ارتد وادعى انه اشرك في الامر ثم جعل يسجع لهم السجعات مضاهيا القرآن لقد انعم الله على الحبلى اخرج منها نسمة تسعى من بين صفاق وحشا واحل لها الخمر والزنا ووضع عنهم الصلوة فاتبعته بنوحنيفة ش وتسمى بالرحمن وتنبأ في حيوته وزعم انه اشرك في النبوة ومن سخافته في معارضته والعاديات والزارعات زرعا والحاصدات حصدا والطاحنات طحنا والخابزات خبزا والثاردات ثردا يا ضفدع بنت ضفدعين الى كم تنقين لا الماء تكدرين ولا الشاربين تمنعين راسك في الماء وذنبك في الطين والفيل وما ادريك ما الفيل له خرطوم طويل ان ذلك من خلق ربنا الجليل ونحوها من المصاحيك وكانوا يطلبون منه الدعاء للمهمات فيبرك عليهم ويدعو لهم فيجئ بعكس ما يدعو سبهر وكتب من مسيلمة رسول الله الى محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فان الارض لنا نصف ولقريش نصف ولكن قريش يعتدون فكتب صلى الله عليه وسلم من محمد رسول الله الى مسيلمة الكذاب اما بعد فان الارض لله يورثها من يشاء

الحادية عشرة

من تبادع والعافية للمتقين. وغلب على حجر اليمامة واخرج ثمامة عامل النبي صلى الله عليه وسلم فكتب ثمامة
الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو توفي فكتب الى الصديق فوجه خالدا فقاتلوا وكان عدد بني حنيفة اربعين الفا
فقتل من المسلمين الف ومائتان ومن المشركين نحو عشرين الفا فلما رأوا اخذ لانهم قالت لمسيلمة اين ما تعدنا
فيقول قاتلوا عن احسابكم وقتله الوحشي وابو دجانة هذا بعض ما وقع له في مرضه ثم اشتد مرضه صلى الله عليه
وسلم فلما اصبح يوم الاثنين خرج الى الناس وهم يصلون الصبح فتبسم صلى الله عليه وسلم سرورا بما راى
من قامتهم الصلوة ثم رجع الى البيت فانصرف الناس وهم يرون انه افاق من وجعه ورجع ابو بكر الى اهله
بالسنح فوصل بالحق في نصف نهاره وقيل ضحاه لاثني عشر من ربيع الاول سنة احدى عشر من هجرته وكان
مدة مرضه اثني عشر او اربعة عشر يوما وقيل توفي لمستهله وقيل لليلتين خلتا منه والاول اكثر من الاخيرين
سير فتشاوروا في امر الخلافة كل اليوم وغسلوه يوم الثلثاء وصلوا عليه فرادى الى الليل فدفنوه ليلة الاربعاء
ج وسط الليل وقيل ليلة الثلثاء وقيل يوم الثلثاء والاول اكثر وكان عمره ثلث وستون او خمس وستون او ستون
والاول اكثر واصح سير فلما كان هلال ربيع الاخر خرج اسامة الى ابنى وكلمه ابو بكر في عمر ان ياذن له
في التخلف ففعل هذا كله من سيرنا المختصرة **فصل** في ما يتصل بالصحابة في غنية اللبيب المعروف عند المحدثين
الصحابي مسلم راى فعلا او قوة كابن ام مكتوم رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظ عنه اولا بالغا او لا من
المميزين الذين تصح نسبة الرؤية اليه ومن راى الصحبة لغير المميز زاد او راه النبي صلى الله عليه وسلم
ولو لحظة النسيا او جنيا ولا يشتمل من راه بعد موته وقبل دفنه وهل يشمل من راه قبل البعثة كبحيرا او بعدها وقبل
الدعوة كورقة فيه تردد وعن بعض اهل الاصول انه من طالت صحبته على طريق التبع له وعن ابن المسيب من قام
معه سنة او سنتين وغزا معه غزوة فان صح عنه فضعيف فان مقتضاه ان لا يعد جرير بن عبد الله وشبهه
صحابيا ولا خلاف في صحبتهم والمعتمد الاول فانه اذا راه المسلم لحظة او راى مسلما طبع قلبه على الاستقامة لانه
متهيئ للقبول فاذا قابل ذلك النور العظيم ظهر اثره في قلبه وعلى جوارحه ثم انهم كلهم عدول كبيرهم وصغيرهم من
لابس الفتن وغيرهم باجماع من يعتد بهم وقد قبض صلى الله عليه وسلم عن مائة الف واربعة عشر الفا من الصحابة
ممن روى عنه وسمع وافضلهم مطلقا ابو بكر ثم عمر باجماع اهل السنة ولا اعتداد بمن خالف من الشيع
والخطابية المفضل عليا او عمر وما حكي عن ابن عبد البر من تفضيل من مات في حيوته على من مات بعده فيحمل
على من عدا الشيخين ثم عثمان ثم علي وحكى الخطابي عن اهل السنة من اهل الكوفة تقديم علي على عثمان
وحكي عن ابي بكر بن خزيمة وتوقف امام الحرمين فيه ثم التفضيل عنده وعند الباقلاني ظني وقال الاشعري قطعي
ن قال وهم في الفضل على ترتيبهم في الامامة واختلفوا ايضا ان التفضيل في الظاهر والباطن او في الظاهر خاصة
غن واخرهم موتا بالاجماع على الاطلاق ابو الطفيل مات سنة مائة او سنة اثنين وسبع او عشر
والقول ببقاء احد من الصحابة بعده غلط واختلاق ج واما عدد اصحابه فمن رام حصره فقد رام حصر

اربعين ولا يعلمه الا الله لكثرتهم من اول البعثة الى موته وقد ورد انه سار للفتح فى عشرة آلاف والى حنين فى اثنا عشر والى حجة الوداع فى اربعين الفا والى تبوك فى سبعين الفا وقبض عن مائة الف واربعة وعشرين الفا والله اعلم **سير** واعلم ان ابتداء التاريخ المشهور من الهجرة من مكة الى المدينة وقد كان اختيار ذلك سنة ست عشرة منها بامر عمر بعد مشاورة المهاجرين والانصار وروى انه صلى الله عليه وسلم امر عليا حين كتب لنصارى نجران ان يكتب لخمس من الهجرة فيكون عمر متبعا **ن** اختلفوا فى تفضيل بعض الصحابة على بعض قال به الجمهور وقال فرقة نمسك عنهم ثم اتفقوا على ان خير القرون قرنه والمراد اصحابه والذين يلونهم ابناءهم والثالث ابناء ابناءهم ورواية خير الناس قرنى على عمومها والمراد جملة القرون ولا يلزم منه تفضيل الصحابى على الانبياء ولا افراد النساء على مريم وآسية بل المراد جملة القرن بالنسبة الى كل قرن بجملته قال القاضى وح لو انفق احدكم مثل احد ذهبا الحديث يدل ما قدمنا من تفضيل الصحابة كلهم على جميع من بعدهم لان نفقتهم كانت فى الضرورة وضيق الحال وفى نصرته وحمايته وكذا جهادهم وسائر طاعاتهم وقد قال لا يستوى منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل مع ما فيهم من الشفقة والنور والخشوع والتواضع والايثار وفضيلة الصحبة ولو لحظة لا يوازيها عمل ولا تنال درجتها بشئ والفضائل لا توخذ بقياس ذلك فضل الله يوتيه من يشاء ومنهم من يخص هذه الفضيلة بمن طالت صحبته وقاتل وهاجر لا لمن رآه مرة او صحبه آخرا بعد عزة الدين قال ابن عبد البر قد يكون فيمن بعد الصحابة افضل منهم وان خير القرون السابقون الاولون لا من رآه وان خلط وذهب اليه غيره من المتكلمين ولكن معظم العلماء على خلافه لحديث لو انفق احدكم واجيب بانه انما قاله لبعضهم عن بعض والصحيح الاول وعليه الاكثرون **لشح** لا تسبوا اصحابى فلو ان احدكم انفق خطاب لغير الصحابة من المسلمين المفروضين فى العقل **ن** ورود هذا الحديث بعد سب خالد عبد الرحمن يقتضى كونه خطابا لحاضريه كما قال ذلك المجيب فان قيل فما وجه صحة ما قاله الكرمانى قلت هو بيان لحديث آخر مطلق عن سب خالد ويشهد له ح الترمذى اذا رايتم الذين يسبون اصحابى فقولوا لعنة الله على شركم وح رزين قيل لعائشة ان ناسا يتناولون اصحاب النبى حتى ابا بكر وعمر قالت وما تعجبون من هذا انقطع العمل اى العبادة منهم فاحب الله ان لا يقطع منهم الاجر فالمراد بهذا الحديث الصحابة المعروف عند المحدثين وهو كل من رأى وبحديث سب خالد المعنى العرفى للائمة كاصحاب ابى حنيفة والشافعى على ما ذكر فى المغنية وهو من طالت صحبته فان قيل فاى دليل على ارادة المعنى الاول فى غيره قلت حديث الترمذى لا يمس النار مسلما رآنى او رأى من رآنى وح الصحيحين ياتى على الناس زمان فيغزو فئام فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ونحوه ولذا ذهب اليه الجمهور **ج** قيل ان سعيد بن المسيب كان لا يعد الصحابى الا من اقام معه سنة او سنتين او غزا معه وقال غيره كل من ادرك الحلم وقد رآه وعقل امر الدين فهو صحابى والحق فيه ان اسمه يتناول لغة كل من صحب ولو ساعة الا ان العرف الجارى بين الناس انهم

لا يطلقون الا مرح ام صحبته كصاحب ابی حنيفة والاكثر على الاول فيطلقونه على من اسلم ورآه وصحبه ولو قل شيء حتى انهم عدوا جماعة ممن ولد على عهده ولم يروه في الصحابة وهذا ليس بشيء والمهاجرون اجمالا افضل من الانصار وسباق الانصار افضل من متاخرى المهاجرين فان قيل ح اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم هل هو في الصحابي بمعنى المتعارف بين المحدثين او بمعنى العرفي بين الناس او بمعنى اخص منهما اعنى من له راى و اختيار في الشرعيات قلت ظاهر حديث رزين يدل على الثالث وهو انه صلى الله عليه وسلم قال سالت ربی عن اختلاف اصحابی من بعدی فاوحى الى ان اصحابك عندی بمنزلة النجوم في السماء بعضها اقوى من بعض ولكل نور فمن اخذ بشيء مما هم عليه من اختلافهم فهو عندی على هدى وقال اصحابی كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم فان الاختلاف لا يتصور من غير صاحب الاختيار فان العامی لا يخالف بل يقلد غيره وقد مر بعضه فان قيل ح مثل امتی كالمطر ينافي تفضيل الصحابة مطلقا قلت اجاب عنه في التلويح بان الخيرية تختلف بالاضافات والاعتبارات فالقرون السابقة خير بنيل شرف العهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب ونيل الدرجات في الاخرة فلا يدرى ان الاول خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لايمانه بالغيب طوعا والتزامه طريق السنة مع فساد الزمان وقد مر في ام ط لا يريد التردد في فضل الاول فانه مقطوع به بل في النفع في بث الشريعة والذب عن الحقيقة قلت بل هو من باب التجاهل نحو ای يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندى وقد مر في امتی من امع انه ذكره السخاوی في الموضاعات **نوع** في العشرة المبشرة **ابو بكر** هو عبد الله بن عثمان ابی قحافة بن عامر وكان اسمه عبد رب الكعبة فسماه صلى الله عليه وسلم عبد الله وامه ام الخير بنت صخر بن عامر وماتت هی وابوه مسلمين ولابويه وولده وولد ولده صحبة ولم يجتمع لاحد من الصحابة خلف يوم الثلثا في يوم موته صلى الله عليه وسلم مات لثمان بقين من جمادى الاخرة بين المغرب والعشاء وله ثلث وستون او خمس وستون والاول اصح غسلته امراته بوصيته **عمر** الفاروق هو ابو حفص بن الخطاب بن نفيل اسلم سنة ست او خمس بعد اربعين رجلا طعنه ابولولوة غلام المغيرة بن شعبة لاربع بقين من ذی الحجة سنة ثلث وعشرين ودفن غرة المحرم وله ثلث وستون وقيل تسع وخمسون او غير ذلك وخلافته عشر سنين ونصف **عثمان** هو ابو عبد الله بن عفان بن ابی العاص بن امية اسلم قديما قبل دخوله دار الارقم وهاجر الى الحبشة الهجرتين سمی ذی النورين لجمعه بين بنتی النبی صلى الله عليه وسلم رقية وام كلثوم استخلف غرة المحرم سنة اربع وعشرين وقتل لثانی عشر من ذی الحجة سنة خمس وثلثين وله اثنان او ثمان وثمانون سنة وقيل تسعون وصلى عليه حكيم بن حزام وقيل غيره وخلافته اثنا عشر سنة **علی** هو ابن ابی طالب ابو الحسن ابو تراب وامه فاطمة بنت اسد اسلم اول من الذكور وله خمس او ست او اربع او ثلث مع العشر ضربه عبد الرحمن بن ملجم لسبع عشر من رمضان سنة اربعين ومات بعد ثلث وله ثلث وستون سنة او غيره وخلافته اربع سنين وشهور

الاعلى من آدم ...

...

طلحة ابو محمد بن عبيد الله بن عمرو اسلم قديما قتل في وقعة الجمل لعشرين من جمادى الاخرى سنة ثلث او ست وثلثين وله اربع وستون سنة **الزبير** ابو عبد الله بن العوام وامه صفية عمة النبي صلى الله عليه وسلم اسلم قديما قتل سنة ست وثلثين وله اربع وستون او غير ذلك **سعد** ابو اسحق بن ابي وقاص اسلم قديما مات سنة خمس وخمسين **سعيد** ابو الاعور بن عبد الرحمن اسلم قديما مات سنة احدى وخمسين **عبد الرحمن** ابو محمد بن عوف مات سنة اثنين وثلثين **ابو عبيدة** عامر بن عبد الله بن الجراح مات سنة ثمان عشر

نوع في بعض الصحابة والتابعين وتبعهم وبعض المحدثين المصنفين والفقهاء المشهورين في الامة وبعض الفقهاء من طبقات الحنفية وبعض المتكلمين وغير ذلك **و** الحسن بن علي ولد سنة ثلث على الاصح ومات سنة اربع او اربعين او تسع واربعين او ثمان وخمسين **و** انس ابو النضر ابن مالك خادم النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين وانتقل الى البصرة في خلافة عمر ومات سنة احدى وتسعين وله مائة واحدى سنة ويقال ولد له مائة ولد **و** ابو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطا بن ماه الامام الكوفي مولى تيم الله بن ثعلبة وهو من رهط حمزة الزيات وكان خزازا يبيع الخز وكان جده من اهل كابل او بابل مملوكا لبني تيم فاعتقه وقال اسماعيل بن حماد بن ابي حنيفة نحن من ابناء فارس من الاحرار ما وقع علينا رق وولد جدي سنة ثمانين ذهب به الى علي وهو صغير فدعا له بالبركة فيه وفي ذريته ومات ببغداد سنة خمسين ومائة على الاصح وكان في ايامه اربعة صحابة انس وعبد الله بن اوفى وسهل بن سعد وابو الطفيل ولم يلق احدا منهم ولا اخذ منه واصحابه يقولون انه لقي جماعة من الصحابة وروى عنهم ولا يثبت عند اهل النقل نقله المنصور من الكوفة الى بغداد فاقام بها الى ان مات وكان اكرهه ابن هبيرة ايام مروان على القضاء بالكوفة فابى فضربه مائة سوط في عشرة ايام ثم خلى سبيله واكرهه منصور عليه بعد اشخاصه الى العراق فابى وحلف وحلف منصور فحبسه ومات في السجن وقيل افتى نفسه وقد نسب اليه من خلق القران والقدر والارجاء ما يجل قدره عنها ويدل عليه ما يسر الله له من الذكر المنتشر في الافاق فلو لم يكن لله سر فيه لما جمع شطر الاسلام على تقليده وتوفي ببغداد سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة **ش** اخرج له الترمذي والنسائي **و** مالك هو ابو عبد الله بن انس بن مالك ولد سنة خمسين وتسعين ومات بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة وله اربع وثمانون سنة وكفاه فخرا ان الشافعي من اصحابه اخذ عن محمد بن شهاب الزهري وغيره **و** الشافعي محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب وهو صاحب راية بني هاشم فاسر وفدى نفسه ثم اسلم وولد الشافعي سنة خمسين ومائة ومات بمصر في اخر رجب سنة اربع ومائتين وله اربع وخمسون سنة **ش** اخرج له الاربعة اصحاب السنن **و** احمد ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال ولد ببغداد سنة اربع وستين ومائة ومات بها سنة احدى واربعين ومائتين لاثني عشر من ربيع الاخر وله تسع وسبعون سنة او سبع وسبعون سنة سمع ابن علية والشافعي وخلقا كثيرا وروى عنه ابناه والبخاري ومسلم وغيرهم **ش** واخر من روى عنه البغوي

٧ بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي ابو الاعور احد العشرة المبشرة

ن سنة احدى او اربعين ومائتين وله سبع وسبعون سنة

الائمة الستة البخاري ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابرهيم بن المغيرة الجعفي البخاري طلب العلم وله
عشر سنة وصنف صحيحه لست عشرة سنة ولد لثلث عشرة من شوال سنة اربع وتسعين ومائة وتوفي ليلة
الفطر سنة ست وخمسين ومائتين وله اثنتان وستون سنة سمع منه كتابه البخاري تسعون الف رجل
ولا يروى اليوم عنه الا الفربري **ومسلم** هو الامام ابو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ولد سنة
اربع ومائتين وتوفي لخمس او ست بقين من رجب بنيسابور سنة احدى وستين ومائتين وله خمس وخمسون سنة
وابو داود هو سليمن بن اشعث بن اسحق الازدي السجستاني ولد سنة اثنتين ومائتين وتوفي بالبصرة
لاربع عشرة من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين وله ثلث وسبعون قال ما ذكرت في كتابي حديثا اجمع الناس
على تركه **والترمذي** بكسر الميم ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى توفي بترمذ لثالث عشر رجب سنة تسع وسبعين
ومائتين لقي البخاري وغيره من الكبار **والنسائي** ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب بن علي مات بمكة سنة ثلث
وثلثمائة وهو ابن تسع او ثمان وثمانين فمولده اما سنة اربع او خمس عشرة ومائتين **وصاحب الموطا** هو
الامام المالك وقدم ثم نذكر غيرهم من المشاهير احمد بن محمد الاسفرايني مر في الضبط **الازهري** الامام اللغوي
ابو منصور محمد بن احمد صاحب تهذيب اللغة **ش** ابو الحسن الاشعري هو الامام في المتكلمين علي بن اسمعيل
من اولاد ابي موسى تفقه على ابي اسحق المروزي كان معتزليا تلميذ الجبائي اقام على الاعتزال اربعين سنة
ثم انه تغيب في بيته خمسة عشر يوما ثم برز الى الناس وقال على المنبر ايها الناس ستمهر بيت ... فهدانى الى ما
اودعته في كتبي هذه التي الفت على مذهب اهل السنة وروى انه تاب بعد ما رآها ولد سنة اثنين وسبعين مات
قبل الثلثين وثلثمائة **والامام الطحاوي** ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة المصري الحنفي روى عنه الطبراني
وآخرون وكان عالما عاملا لم يخلف مثله كان اولا شافعيا تفقه على خاله المزني مات غرة ذي القعدة سنة
احدى وعشرين وثلثمائة **الاصمعي** الامام ابو سعيد عبد الملك بن قريب بضم القاف ابن علي صاحب اللغة والنحو والغريب
توفي بالبصرة سنة سبع عشرة ومائتين وله ثمانية وثمانون سنة **غنية** سفيان الثوري نسبة
لثور بن عبد مناة مات سنة احدى وستين ومائة وولد سنة سبع او خمس ومائة **والدارقطني** بفتح الراء هو
ابو الحسن علي بن عمر مات سنة خمس وثمانين وثلثمائة وله تسع وسبعون سنة سمع البغوي وروى عنه الحاكم
والاسفرايني ثم الحاكم ابو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري مات سنة خمس واربع مائة وولد سنة احدى
وعشرين وثلثمائة ثم ابو نعيم احمد بن عبد الله ولد سنة اربع وثلثين وثلثمائة ومات سنة ثلثين واربع مائة
ثم ابو عمر يوسف بن عبد البر ولد سنة ثمان وستين وثلثمائة وتوفي سنة ثلث وستين واربع مائة ثم ابو بكر
احمد بن الحسن البيهقي ولد سنة اربع وثمانين وثلثمائة ومات سنة ثمان وخمسين واربع مائة ثم ابو بكر احمد
بن علي بن ثابت الخطيب ولد سنة اثنين وتسعين وثلثمائة ومات سنة ثلث وستين واربع مائة **شم**
السمرقندي الامام الحنفي ابو الليث تفقه على ابي جعفر الهندواني مات سنة ثلث وسبعين وثلث مائة

و كعب الاحبار هو كعب بن مانع ادرك زمنه صلى الله عليه وسلم ولم يره اسلم في خلافة الصديق او عمر وكان يهوديا مات سنة اثنين وثلثين ش الحسن البصري ابو سعيد الامام الكبير التابعي توفي في رجب سنة عشر ومائة وله تسعون سنة رأى يوم مات ابواب السماء كانها مفتحة والملئكة صفوف فقيل لان الحسن قدم على الله وهو راض و سهل بن عبد الله ابو محمد التستري صالح لا نظير له في وقته كان يطوي سبعا وعشرين يوما ويقوم الليل كله مات سنة ثلث وثمانين وقيل سبعين ومائتين ومولده سنة مائتين ش ام معبد هي عاتكة بنت خالد الخزاعية وهي التي نزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة وكان منزلها بقديد ورأت منه معجزات فاسلمت و حليمة السعدية مرضعته صلى الله عليه وسلم اختلف في ايمانها وصحح بعضهم حديثا يدل على اسلامها و قس بن ساعدة بضم قاف يذكر حديثه كثيرا وهو ممن أمن به صلى الله عليه وسلم قبل المبعث وبشر به وكان من حكماء العرب وفصحاءهم قيل انه عمر سبعمائة سنة وكان يلبس المسوح ومن خطبه مالي ارى الناس يذهبون ولا يرجعون ارضوا بالمقام هنالك فاقاموا ام تركوا فناموا اقسم قس قسم صدق ان لله دينا هو خير من دينكم ونبيا قد آن اوانه واظلكم زمانه طوبى لمن أمن به فصدقه ولما سمعه صلى الله عليه وسلم ممن رآه قال رحم الله قسا اما انه يبعث يوم القيمة امة واحدة ج فرعون لقب من يملك العمالقة وفرعون يوسف الريان بن الوليد جد فرعون موسى عليه السلام وهو الوليد بن مصعب بن الريان ويقال فرعون موسى هو فرعون يوسف عليه السلام والله اعلم و ابو حفص عمر بن عبد العزيز ابن مروان بن الحكم الاموي القرشي وامه ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ولي الخلافة بعد سليمن بن عبد الملك سنة تسع وتسعين ومات سنة احدى ومائة ومدة خلافته سنتان وخمسة اشهر وله اربعون سنة و مروان بن الحكم هو ابو عبد الملك مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم نفى اباه الى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده الى المدينة فقدمها وابنه معها مات بدمشق سنة خمس وستين روى عن نفر من الصحابة واسلم الحكم يوم الفتح ومات في خلافة عثمان و المامون هو عبد الله بن هارون الرشيد امير المؤمنين و الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي و لقمان الحكيم هو ابن باعوراء ابن اخت ايوب النبي عليه السلام وقيل كان زمن داود واخذ العلم عنه وكان قاضيا في بني اسرائيل وقيل كان عبدا اسود و الامام ابو منصور الماتريدي نسبة الى قرية ماتريد من قرى سمرقند وهو تلميذ ابي نصر العياض تلميذ ابي بكر الجرجاني تلميذ محمد بن الحسن الشيباني من اصحاب ابي حنيفة رضي الله عنه ش والامام الجويني امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله ولد سنة تسع عشرة واربعمائة ومات سنة ثمان وسبعين واربعمائة و ذو النون المصري توفي سنة خمس واربعين ومائتين و عكرمة ابو عبد الله المفسر احد فقهاء مكة روى عن مولاه ابن عباس وغيره وبعض الائمة مر في ضبط الاسماء تذنيب واعلم انه قد وقع التخليط في بعض ما اخذ من الاصول فالتبس بعضها ببعض ولم يتيسر التميز سيما الكرماني والقسطلاني

فليعم ذلك كل احد كي لا يشكل على من يريد الرجوع فانه ان لم يدرك ما اعلم بالكاف في الكرماني فليرجع الى القسطلاني يجده فيه **تنبيه** غنية علم الحديث علم شريف يناسب مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وهو من علوم الاخرة من حرمه فقد حرم خيرا عظيما ومن رزقه فقد نال فضلا جزيلا فعلى صاحبه تصحيح النية وتطهير قلبه من غرض الدنيا فورد من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه الا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة ويستحب ان يتطهر لحضور مجلس التحديث ويسرح لحيته ويجلس متمكنا بوقار ويزبر من يرفع صوته ويقبل على الحاضرين كلهم ويفتح مجلسه ويختمه بحمد الله والصلوة والدعاء بما يليق بالحال بعد قراءة قارى حسن الصوت شيئا من القران ولا يحدث بحضرة من هو اولى منه به لسنه او علمه او زهده وقيل يكره ان يحدث ببلد فيه اولى منه وينبغي له اذا طلب منه ما يعلمه عند ارجح منه ان يرشد اليه فالدين النصيحة ويحرص على نشره مبتغيا به اجره ويقول المستملي للمحدث رحمك الله او رضى عنك او نحوه وكلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه وسلم ويرفع به صوته واذا ذكر صحابيا ترضى عنه واذا كان ابن صحابي قال رضى الله عنهما ويحسن بالمحدث الثناء على شيخه حال الرواية بما هو اهله كشيخ الفقهاء والبحر وحافظ الوقت وشيخ الاسلام وليعتن بالدعاء له وينبغي ان يعظم شيخه ومن يسمع منه فانه سبب الانتفاع ويعتقد جلالة شيخه ورجحانه ويتحرى رضاه ولا يطول عليه بحيث يضجره ويستشيره في اموره وفيما يشتغل فيه وكيفية اشتغاله فهو احرى باشتغاله اذا كان في الشيخ قابلية له وليحذر كل الحذر ان يمنعه الحياء والكبر من السعي التام في التحصيل واخذ العلم ممن هو دونه في نسب وسن او غيره وعن الاصمعي من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقى في ذل الجهل ابدا وليصبر على جفاء شيخه فهو كابيه ولا يضيع وقته في الاستكثار من الشيوخ لمجرد اسم الكثرة والله اعلم بالصواب في السداد وبه التوفيق للرشاد **تم** بحمد الله وتيسيره الثلث الاخير من مجمع بحار الانوار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار في الليلة الثانية عشر من شهر السرور والبهجة مظهر منبع الانوار والرحمة شهر ربيع الاول فانه شهر امرنا باظهار الحبور فيه كل عام فلا نكدره باسم الوفاة فانه يشبه تجديد الماتم وقد نصوا على كراهية كل عام في سيدنا الحسين مع انه ليس له اصل في امهات البلاد الاسلامية وقد تحاشوا عن اسمه في اعراس الاولياء فكيف به في سيد الاصفياء والمرجو من اخوان الصفا من اهل الوفاء ان يدعو لمن عانى كده فيه برهة من الزمان ان اطلع حينا على ما يعجبه او يلائم مرامه وان يعذره اذا اطلع على ما زلت فيه القدم او طغى به القلم فانه كان جامد القريحة وفاقد البصيرة بحيث لا يدرى ارضه من سمائه بصولة ولاة السوء واعوانها على الاعزة والاخوان ومدهوش القلب وعديم الفطنة بنكبات علماء العلم وشقاشق خدامه من الاخلة والخلان كيف وقد حبسوا في زوايا الخمول وخبايا البيوت والدور ولم يفترشوا فراش الامن والسرور ولم يترحم لهم احد ممن قدر بازالة هذه البلية كانهم ليسوا من اهل هذه الملة كفى الله ما اهمهم وعصمهم شرهم وجزى من يوذي المسلمين جزاء وفاقا فانه لا كافي غيره ولا اله الا هو هو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير

وهو ربي لا اشرك به شيئا والحمد لله اولا واخرا والصلوة على سيدنا سيد محمد واصحابه واله اجمعين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وملئكته المقربين وعباده الصالحين وسلم تسليما كثيرا ورحمهم اجمعين ولما استرحت من معاناة الكتاب اتكات اتكاء المستريح على فراش القرار واستانفت العزم لتذييل الكتاب بما عثرت مما اطلعت عليه من اللطائف الغرائب في ثاني الحال ايفاء للموعود وادامة لخدمة السيد المودود صلى الله عليه وسلم لخير المومن الحال لم يحل والله الميسر لكل عسير وهو الموفق للسبيل فنقول حرف الالف بابه مع الباء

تمّت

الحمد لله على تمام الكتاب والصلوة والسلام على خير من نطق بالحق والصواب وقد وقع الفراغ من كتابته وطبعه في شهر رجب من شهور سنة ثلث وثمانين ومائتين والف من الهجرة النبوية على صاحبها الف الف صلوة وتحية ببلد لكهنو في المطبع اسامي لمنشي **نول كشور** وكان في المنقول عنه فرغت من كتابته نسخة يوم الجمعة العشرين من رجب سنة الف وتسع عشرة في حرمة



شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء



اعلم انه قد وقع فی بیان الخلفاء العباسیة فی النسخ کلها بیاض فنبین اسماءهم علی ترتیب طبقة روضة الصفا ابو العباس السفاح ثم ابو جعفر المنصور ثم المهدی بن المنصور ثم موسی بن المهدی الملقب بالهادی ثم هارون الرشید ثم محمد بن هارون الرشید الملقب بالامین ثم عبد الله بن هارون الملقب بالمامون ثم المعتصم بالله ابو اسحق محمد بن هارون الرشید ثم الواثق بالله هارون بن المعتصم ثم المتوکل علی الله ابو الفضل جعفر بن المعتصم ثم المنتصر بالله ابو جعفر محمد بن المتوکل ثم المستعین بالله ابو العباس احمد بن المعتصم ثم المعتز بالله محمد بن جعفر المتوکل ثم المهتدی بالله ابو عبد الله محمد بن الواثق بالله ثم المعتمد علی الله احمد بن جعفر المتوکل علی الله ثم المعتضد بالله ابو العباس احمد بن الموفق ثم المکتفی بالله علی بن احمد المعتضد بالله ثم المقتدر بالله ابو الفضل جعفر بن المعتضد بالله ثم القاهر بالله ابو منصور محمد بن المعتضد بالله ثم الراضی بالله ابو العباس محمد بن جعفر المقتدر بالله ثم المتقی بالله ابو اسحق ابراهیم بن المقتدر بالله ثم المستکفی بالله القاسم بن عبد الله بن المکتفی بالله ثم المطیع لله ابو القاسم فضل بن جعفر المقتدر بالله ثم الطائع لله ابو بکر عبد الکریم بن المطیع لله ثم القادر بالله ابو العباس احمد بن المقتدر بالله ثم القائم بامر الله ابو جعفر عبد الله بن احمد القادر بالله ثم المقتدی بالله ابو القاسم عبد الله بن القائم بامر الله ثم المستظهر بالله ابو العباس احمد بن المقتدی بالله ثم المسترشد بالله ابو منصور الفضل بن المستظهر بالله ثم الراشد بالله ابو جعفر المنصور بن المسترشد بالله ثم المقتفی لامر الله ابو عبد الله محمد بن احمد المستظهر بالله ثم المستنجد بالله ابو المظفر ابو سعد یوسف بن احمد المستظهر بالله ثم المستضیء بامر الله ابو محمد الحسن بن یوسف المستنجد بالله ثم الناصر لدین الله ابو العباس احمد بن الحسن المستضیء بالله ثم الظاهر بالله ابو النصر محمد بن الناصر لدین الله ثم المستنصر بالله ابو جعفر منصور بن الظاهر بالله ثم المستعصم بالله ابو احمد عبد الله بن المستنصر بالله فهولاء سبعة وثلثون من اولاد العباس ملکوا الارض وتولوا امر العباد ومدة دولتهم زهاء خمسمائة وعشرین سنة

خاتمة الطبع

الحمد لله خالق الارض والسماء ذی العظمة والکبریاء والجلال والثناء والالاء والصلوة والسلام الاتمان علی سیدنا ومولانا وشفیعنا محمد سید الانبیاء واله مصابیح الهدی الاتقیاء واصحابه الکرام البررة الاصفیاء **اما بعد** فیقول العبد الضعیف **محمد مظهر** غفر الله له ولوالدیه منذ ساقنی المقدور الی بلدة لکهنؤ وتوانی الدهر بهذا المطبع کان یخطر ببالی طبع کتاب فی علم لغة الحدیث فان السابقین الاولین من ارباب المطابع قد بذلوا جهدهم فی طبع متون الصحاح الستة فرادی ومع شرح المشکوة ونشروا العلم شکر الله سعیهم ونفع بها ولکن لم یتوجهوا الی کتاب یجمع الجمیع ویتکفل لشرح الکل فعن لخاطری طبع الکتاب المبسوط البحر الذخار المسمی **بمجمع بحار** الانوار فی غرائب التنزیل ولطائف الاخبار

فانه لعدم طبعه الى هذه الاوان واختفاء ابكار مخباته عن ابناء الزمان لم يطمثهن انس ولا جان
ومع ذلك جمع وجازة اللفظ وبسط المعانى وتهذيب العبارة وتشييد المبانى وانه كالاساس لعلوم الدين
ومشكلاته واصل لضبط كلياته وجزئياته وما يحصل بجهد ومطالعة كتب متفرقة واسفار يحصل منه
دفعة بسهولة واختصار فانه كاسمه مجمع لتفسير القران وشرح غرائب الاحاديث والآثار ومعالم لكشف
انوار التنزيل وعلوم الاخبار جودة الفاظه نور على نور ووضوح معانيه يشرح الصدور وعذوبة بيانه
يكاد ذبيته يضئ ولو لم تمسسه نار واليه يرجع كل من حاول شرح لغة وبيان ما يناسب المقام او التصدي
لتحقيق الكلام على مقتضى المرام ولعمرى انشاء الله انه لكتاب عزيز يبذل الارواح والانفس جدير وحقيق
وسيضرب الناس اليه بعد الختم باكباد الابل ياتين من كل فج عميق وقد كان يراودنى فى ذلك الذى اتانى
بلينه وخدمته كبير القدر البعيد عن اللوم محب العلوم واهاليه مروج الفنون وذويه مجمع الجود والافضال
جامع ادوات الفضل والكمال اعنى جناب من اعطاه الله صيتا وجاها وخدما واموالا واتاه الدنيا
ذليلة وانعم عليه نعما جزيلة صاحب المطبع العالى **المنشى نول كشور** ذى الفخر والمعالى لكن
انا القصور باعتى وقصر ذراعى وازجاء بضاعتى وتساعى وقلة فقهى وكياستى ونقصان التحصيل فى تعلم الحديث
ودراستى وكثرة همومى وافكارى واستيلاء الالام على وعلى اعوانى فى هذا الخطب المتهاجرة
اقدم رجلا واوخر اخرى والزم حمية الندم وارى الاحجام عنه احرى واستعفيت عنه مرارا
فاصر وما عفانى والح على حتى الجانى فاتبعت امره لموافقته بكونه خاطرى واجبت دعوته رجاء ان
يقربه يوم القيمة ناظرى ولله حسن سعيه فى بذل القناطير المقنطرة فى جمع المواد والاسباب وجمع نسخ
الكتاب من اطراف البلاد حيث حصل ست نسخ منه واحدة منها كانت قديمة منقولة من نسخة المولف
واخرى طلب من مجهلى شهر من عند الفاضل الاجل **المولوى عبد الشكور** المشهور ابقاه الله الى يوم
واخرى من دهلى واخرى من كانپور من العالم العادل الفقيه الكامل **المولوى السيد امداد على**
سلمه الله تعالى واخرى اشتريها بالمائة روبيه وبعض اخرى بها من مواضع غيرها ذكر ولقد كانت نطرقت
الاغلاط الى سائرها ومسخت صور الغرائب فتعسر تمييز الصحيح منها ولم اجد نسخة مصححة اتفقوا ثم استكمل
على التصحيح الاطلاع على الصحيح فراجعت فى امثال هذا الى النهاية وشرح المسلم والقاموس والمغرب والدر النثير
وغيرها فما وجدت فيها من زيادة اضفت اليها وغرضى من نقل عبارة النهاية والقاموس وغيرهما
على الحاشية اما توضيح المقام او بيان الاختلاف او تصحيح ما سقط من قلم الناسخ والطالب الفطن يفهم
ان المذكور ان كان موافقا للكتاب فهو شرح له وايضاح او مخالفا فتنبيه وايقاظ او غير ذلك فلا يخلو
عن فائدة وزيادة ولم يتيسر لى الرجوع الى كرمانى وقسطلانى والطيبى فيما اشتبهت الفاظها او اختلطت
عباراتها لقلة الفرصة ولعدم نسخها عندى فنقلتها فى تلك المقامات على حسب ما وجدت فى اكثر نسخ

الاتمم واشرت فی بعضها بقولی کذا فی النسخ لدفع توهم غلط الکاتب ورفع احتمال عدم تدبر المصحح والطابع واعلم ان النسخ قد اتفقت فی کثیر من المواضع علی کتابتها بغیر التمادی کتلی تمیز بالیاء والالف وبالواو والیاء بالالف وغیرها مما ستطلع علیه اذا طالعته فلم اتصرف فیها من قبل نفسی وترکته علی حسب ما کتب فی الاصول اعتمادا علی فهم الطالب وتساهلا فی ذلک منی واقتفاء بالسیدین السابقین صاحب المجمع والنهایة وربما تجد فی بیان الالفاظ تقدیما وتاخیرا کذکرهما یتعلق بالمیم قبل اللام والجیم قبل الباء فلم اتعرض له ایضا ولا تصدیت للتنبیه علیه فان امثال هذه المسامحات من المتقدمین فی بیان اللغة کثیر وتبعهم فی ذلک بعض المتاخرین فالمرجو من الاخوان ان ینظروا الیه بعین الاحسان وان لا ینسونا عن دعاء الخیر والثبات علی الایمان ولا یفضحونا بیت الخطیات والسقم وما جری فیه من الزلات وطغیان القلم ولیعفوا ولیصفحوا فانی وان بذلت فیه جدی وجهدی وصرفت فیه طاقتی ووجدی لا یخلو عن خطأ ونسیان وختم الله لنا بالخیر والسعادة بدعائکم ایها الاخوان وجعله سبب الرضاه ووسیلة الی شفاعة سید الانس والجان وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین وکان الشروع فی کتابته وطبعه بعد عید الفطر من سنة ۱۲۸۲ والاتمام بعون الله وکرمه وحسن توفیقه فی اول جمعة من شهر رمضان سنة ۱۲۸۳ ببلدة لکهنؤ من بلاد الهند فی المطبع العالی للمنشی نولکشور شکر الله لسعی الشکور ووفقه للخیر ودفع عنه کل ضیر

بعض احوال المولف

وجدت ... باعلی الهند کرة الموضوعات للشیخ محمد بن طاهر هذه تذکرة للموضوعات تالیف شیخ الاسلام حجة الانام جمال الدین الشیخ محمد بن طاهر المحدث وکان الشیخ ولد فی البلدة المسماة بنهرواله سنة ... عشرة وتسعمائة وحصل الفنون من علماء الدهر مثل مولانا استاذ الزمان متی ومولانا الشیخ الناکوری ومولانا برهان الدین السمهودی ومولانا یدالله السوهی فسافر بعد ذلک فی سنة اربع واربعین وتسعمائة الی زیارة الحرمین الشریفین وحج واعتمر وزار الروضة الشریفة واخذ علوم الحدیث من فضلاء ... الامکنة الشریفة کالشیخ ابی عبدالله الزبیدی والسید عبدالله العدنی والشیخ عبیدالله ... جاراللّٰه المکی والشیخ ابن حجر المصری ثم المکی والشیخ علی المدنی والشیخ ... السندی والشیخ علی بن حسام الدین المتقی والشیخ ابی الحسن البکری وغیرهم فانتشر فی البلاد الکبیرة ... وصنف تصانیف رائقة عجیبة وکان عاملا عالما فاضلا امرا بالمعروف ناهیا عن المنکر ... سنة ... مسافرا ... وبمات الله فی بلاد ... حاسدین بایدی الفرمطة ... الله

سنة ست وثمانین وتسعمائة تقبل الله منه

وقال الشیخ عبد الحق المحدث الدهلوی قدس سره فی اخبار الاخیار

میان محمد طاہر در پتن گجرات بوده از قوم بوہره که دران دیار اند حق سبحانه وتعالی اورا علم وفضل داد بحرمین شریفین رفت ومشائخ آن دیار شریفه را دریافت تحصیل وتکمیل علم حدیث نمود با شیخ علی متقی رحمة الله علیه صحبت داشت ومرید شد در علم حدیث توالیف مفید جمع کرده از انجمله کتابیست که متکفل شرح صحاح است مسمی بمجمع البحار ورساله دیگر مختصر مسمی به مغنی که تصحیح اسماء رجال کرده بی تعرض به بیان احوال بغایت مختصر ومفید ودر خطبهای این کتب مدح شیخ علی متقی بسیار کرده ووی بوصیت شیخ سیاهی بجهت امداد طلبه سست آمیکرد در وقت درس نیز بحل کردن مشغول می بود تا دست نیز در کار باشد وبازاله بدع واهل بدع که دران دیار بودند تقصیر نکرده وآخر هم بدست آن جماعه در سنه هفت وثمانین وتسعمائه بشهادت رسید شکر الله سعیه وجزاه الله عن المسلمین کذا وجدنا فی المنقول عنه

قطعهٔ تاریخ طبع زاد سخنوری همتا شاعر لاثانی وبکتا بلبل بوستان سخن تازگی بخش مضامین نو وکهن مورخ منفرد منشی کالکا پرشاد موجد

منشی نولکشور که قاموس همت است
او جوهری وجمله صحاحش گهر نثار
خطاط با مصحح این نسخ موسیٔ ست
از جوش بحر طبع شده مجمع بحار
۱۲۸۳
طبع او موجزن علم چو بحر زخار
شد چو مطبوع بمطبع پی سالش گفتم
بحر فیضان ازل چون متموج گردید
طبع آمد منبجز ز بحار الانوار
۱۲۸۳
وز حسن چو حور عین بحار الانوار

طلاب را بکتب موید شد ومدار
در مطبعش که بحر دریای همت است
کاو با خضر به مجمع بحرین شد دوچار

ایضاً

ای بی بحث این نسخه غرق بریز کی د
منبع علم روان کرد بحار الانوار
۱۲۸۳
طبع این نسخه شده مایه بیع احباب

ایضاً

موجد سالش ز طبع پر نور آمد

شد بهر کتاب منتخب از کشف وحل او
این مجمع البحار شد از طبع آبدار
موجد خوش آمده زیب بحر سال آن
چشمهٔ فیض که مظهر علمش هست علم
ساخت ایزد قطر اتش همه در شهوار

ایضاً

یافت در بحر تفکر در سالش موجد
از نقش نگار چین بحار الانوار
شد منبع نور این بحار الانوار
۱۲۸۳

قطعهٔ تاریخ از نتائج افکار شاعر عالی وقار منشی فدا علی عیش

طبع گردید چو این نسخهٔ پاک وپر نور
صورت ماهی بی آب دلم عیش طپید
ناخدا گشت چو افضال خدا نوح آسا
گشت از قلب گهر موج یم طبع روان

اندرین مطبع مشهور دیار وامصار
بهر تحریر سن طبع کتاب ابرار
زورق فکر رسانید سلامت بکنار
سر برزد چشمهٔ علمی ز بحار الانوار
۱۲۸۳